SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
AÑO XX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.382
SABADO 1 DE JULIO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

DE GAULLE, aclamado en Nancy

NANCY (Francia), 1. (Efe).—El presidente De Gaulle ha llegado esta noche a Nancy procedente de Epinal y tuvo que salir cinco veces al balcón de la Prefectura local para contestar a las aclamaciones de una multitud calculada en 15.000 personas. El presidente, que está realizando una jira por la provincia de Lorena, comenzará hoy su visita oficial a esta ciudad.

Tres mil millones de dólares de déficit en los gastos federales en EE. UU.

WASHINGTON, 1. (Efe).—El Gobierno de los Estados Unidos ha revelado que durante el año fiscal 1961, que terminó en la medianoche pasada, se ha producido un déficit de 3.000 millones de dólares en los gastos federales. Aunque el presidente Kennedy lleva ya cinco meses como jefe ejecutivo del país, el antiguo presupuesto fue elaborado y llevado a cabo principalmente por la Administración de Eisenhower.

TROPAS INGLESAS ESTAN DESEMBARCANDO EN KUWAIT

Se pondrán a las órdenes del emir

Cincuenta buques de guerra británicos están listos también para entrar en acción

Fuerzas iraquíes y de Kuwait están concentradas en la frontera

Londres, 1 (Urgente) (Efe).—Tropas inglesas están entrando en Kuwait y han sido puestas a disposición del emir, según ha anunciado el Foreign Office británico.

El anuncio del Foreign Office dice que estas fuerzas han sido enviadas respondientes a "una petición oficial y urgente del jeque de Kuwait, y de acuerdo con las obligaciones contraídas por Inglaterra", y destinadas a proporcionar al emir "la ayuda que él pueda considerar necesaria para

(Pasa a la segunda página)

Los embajadores de Arabia Saudita y Ecuador presentaron sus credenciales al Caudillo

Madrid.—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado de los Excmos. señores Faisal Al Hogelan y Patricio Lasso Carrión, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Arabia Saudita y Ecuador, respectivamente.

Los representantes de Arabia Saudita y Ecuador llegaron en carrozas escoltadas por el Escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de S. E., mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Arabia Saudita y Ecuador.

Al pie de la escalera de honor los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Auntos Exteriores. Los señores Al Hegelan y Lasso Carrión llegaron a Palacio con el personal de sus Embajadas.

Durante la celebración de los actos, S. E. estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe da la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente general de la Casa Civil; jefes de protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de Campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteiores.

Terminados los actos y acompañados, como a su llegada por los señores barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus Embajadas los señores Faisal Al Hegelan y Patricio Lasso Carrión, abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.



LAS AMBULANCIAS ESPERAN AL AVION

Cinco ambulancias se alinean, en un espectáculo no frecuente, frente a un avión en el aeropuerto de Londres. El avión conducía a diez súbditos británicos heridos en un accidente de autocar en Francia y que fueron de esta forma rápidamente enviados a su patria. Siete de los heridos hubieron de ser sacados del avión en camilla.

En el accidente pereció una señora y otra hubo de sufrir la amputación de una pierna inmediatamente después del choque. Todos los viajeros del autobús, que se estrelló al reventarle un neumático, eran turistas británicos.

Acuerdo sobre el plan de inversiones para el curso académico 1961-62

EL MINISTRO DE COMERCIO INFORMO SOBRE SU RECIENTE VIAJE A HISPANOAMERICA

D. ANGEL GONZALEZ DE MENDOZA, NOMBRADO SUBSECRETARIO DEL MINISTERIO DEL EJERCITO

PROYECTO DE LEY SOBRE MODIFICACION DE SUELDOS DE CATEDRATICOS Y PROFESORES DE CONSERVATORIOS

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

(Información en página 3)



MONUMENTO A ONESIMO REDONDO EN VALLADOLID

El próximo día 24, aniversario de la muerte de Onésimo Redondo, se inaugurará solemnemente el monumento al Capitán de Castilla erigido en el Cerro de San Cristóbal, en las proximidades de Valladolid.

Estos días se dan en una fundición madrileña los últimos toques al grupo escultórico, obra del laureado artista canario Manuel Ramos. Consta el grupo de cinco figuras en marcha de 3,50 metros de altura y representa a Onésimo Redondo acompañado de un estudiante, un campesino, un soldado y un obrero.

El grupo escultórico, en bronce, será trasladado próximamente a Valladolid para su emplazamiento definitivo. (Foto Pyresa.)

El problema de Berlín

Conversaciones para fortalecer a la NATO frente a la amenaza soviética

Llamamiento de Nixon para que se apoye la posición de Kennedy en la cuestión berlinesa

Washington, 1. (Efe).—Los Estados Unidos y sus aliados han iniciado conversaciones para tratar las posibles medidas militares a adoptar para reforzar las fuerzas de la NATO ante la amenaza soviética contra Berlín.

El secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, convocó a los embajadores de Gran Bretaña y Francia, sir Harold Caccia y Herve Alphand, respectivamente, para tra-

(Continúa en página tercera)

Los argelinos solicitan un frente unido africano frente a los franceses

Graves incidentes en Argel, Orán y Blida

Túnez, 1. (Efe).—Dirigentes insurgentes argelinos y del Gobierno de Túnez han iniciado conversaciones en la antigua ciudad de Cartago próxima a Túnez, en torno al problema del Sahara. Los argelinos, que pretenden la plena soberanía del Sahara, han solicitado la formación de un frente unido africano para apoyar sus demandas en las conversaciones de Evian con los delegados franceses, las cuales se espera se reanuden la próxima semana. Los argelinos han declarado que cualquier reajuste de fronteras podrá ser discutido posteriormente entre los africanos y en ellas no se olvidarán los intereses de los países vecinos, Francia y de cualquier otra nación que desee cooperar la explotación «del Sahara argelino».

NUEVAS EXPLOSIONES

Argel, 1. (Efe).—Cuatro personas, dos de ellas europeas, han resultado heridas esta noche, cuando personas no identificadas, que se cree pertenezcan al «Frente de Liberación Nacional» argelino, lanzaron dos granadas de mano en dos lugares diferentes de la ciudad de Argel.

Han circulado en esta capital y en la localidad de Blida, octavillas del F. L. N., en las que se pide a los musulmanes que se manifiesten hoy contra la división del país propuesta por el presidente De Gaulle.

Entre tanto, tres cargas de plástico han hecho explosión en la zona metropolitana de la ciudad de Argel y han causado destrozos en una escuela, un chalet de propiedad europea y en otro edificio; además una persona ha resultado ligeramente herida.

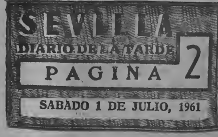
Un portavoz del Ejército francés en Blida ha declarado que ha resultado muerto un rebelde al enfrentarse con una patrulla militar francesa, cerca de esta población. El portavoz añadió que otros dos insurrectos resultaron muertos en

(Pasa a tercera página)



TRADICIONAL FERIA Y MERCADO DE SAN PEDRO Y SAN PABLO EN LA CIUDAD DE TORO

TORO (ZAMORA).—Un aspecto del mercado de frutas y de los ajos al iniciarse en las primeras horas de la mañana del día 29, el único día del año que se celebra mercado mayor para la venta de ajos. Con dicho motivo se celebra un original concurso en el que se premia a la mayor ristra. La premia de este año estaba compuesta por treinta y dos cabezas con un peso total de nueve kilos y medio. (Foto Cifra Gráfica).



Kuwait

"El sultanato de Kuwait, en la costa Noroeste del Golfo Pérsico —nos dice una geografía escrita en el año 1940— es de mínima extensión y está poblado sólo por 50.000 habitantes, sin contar numerosos beduinos del interior, es de hecho, si no de derecho, un enclave inglés, cuyo sultán pensionan los británicos".

En sólo veinte años han cambiado bien las cosas por un lado y por otro. Por parte de Kuwait es hoy territorio independiente —con la independencia que da la riqueza, si bien subordinado en el orden militar de la defensa a las ayudas extranjeras y concretamente al tutelaje británico— que se puede permitir el lujo de vivir sin impuestos, en torno a una dinastía que gobierna, dentro del tono de las monarquías orientales, con cierta generosidad y dulzura. Se le considera —dentro de la inseguridad de los datos sobre disponibilidades petrolíferas, que van en aumento siempre, ya que es en lo único, en que el hombre ha sido siempre, desde que empezó a emplearse el petróleo como fuente de energía, verdaderamente pesimista— en cuarto lugar entre los países productores de petróleo, cuando en verdad, Kuwait no es casi un país. Más bien es una finca.

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

De aquí arranca la gran confusión de conceptos que se ha producido en torno a la cuestión, y que explica el silencio astuto de la Unión Soviética. En un mundo "progresista", en el que no está bien visto nada que suene a "conservar" y donde todo jacobinismo tiene su asiento, resulta casi una provocación esta concentración de riquezas en tan pocas manos. Riqueza y soberanía se confunden en manos del emir de Kuwait, de quien por otra parte nadie se atreve a negarle cierto sentido progresivo en la administración del "maná" que de pronto le ha "caído" del suelo. La propiedad es un derecho tan en crisis que apenas si nadie se atreve de cara a defenderse como propietario. Y esta es la posición débil del que como el emirato de Kuwait es independiente y soberano de manera irreprochable.

La suerte es que a su vez nadie quiere ir contra la propiedad para sustituir a un propietario por otro. Cabe admitir, en esta hora, mayor o menor grado de socialización de la tierra, del petróleo o de la vivienda. Lo que no tiene sentido es el "quítate, para ponerme yo". Y este parece ser el lema de Kassen, a quien sus títulos más o menos remotos, no parecen autorizarle, a los ojos del mundo, para tomar "manu militari" la riqueza petrolífera del ex sultanato.

Por primera vez los intereses occidentales —de Inglaterra principalmente que se abastece, en el cuarenta por ciento de sus necesidades del petróleo de Kuwait, aunque también los Estados Unidos a través de sus accionistas— coinciden con las actitudes revisionistas árabes más sobresalientes: tal es la de Nasser. Por primera vez Occidente ha conseguido una posición cómoda, como la que Rusia cultiva, entre dos enemigos de la misma sangre y de la misma actitud histórica. Sin proponérselo, el enemigo, está dividido, y esto puede hacerle vencer.

Claro que, hoy por hoy, puede acabar todo en tormenta en un vaso de petróleo. Es difícil creer que Irak se lance a una aventura militar, sin tener las espaldas guardadas. No hay por otra parte razón para pensar que le apoye Rusia, que se enemistaría con Egipto, más de lo que lo está.

A la hora de escribir estas líneas las adhesiones al emir por parte de los Estados árabes se suceden y no se tienen noticias de ningún soldado iraqués que haya cruzado la frontera del emirato.

Además han comenzado a llegar los contingentes de la ayuda británica. Esperemos y veamos.

Mac Arthur, a Filipinas

Nueva York, 1. (Efe.)—El general del Ejército Douglas MacArthur inicia hoy la que quizá sea su última visita a la nación que él liberó durante la segunda guerra mundial.

El veterano soldado —que cuenta ochenta y un años de edad—, que pronunció la frase "Volveremos" cuando las tropas japonesas le obligaron a abandonar la fortaleza filipina de Corregidor en marzo de 1942, vuelve al país donde es el más conocido y querido de los norteamericanos vivos.

El general saldrá de Nueva York a bordo de un reactor de la Fuerza Aérea norteamericana a las 15,00, hora española de hoy, y se espera que llegue a Manila a las cuatro y media de la tarde del lunes (hora local).

Tropas inglesas están desembarcando en Kuwait

(Viene de página anterior) salvaguardar la independencia de Kuwait y hacer frente a los recientes acontecimientos en el Iraq".

El comunicado prosigue: "El secretario general de las Naciones Unidas está siendo informado. El Gobierno de Su Majestad espera confiadamente que no surgirá la necesidad de hacer uso de esta fuerza. Se pretende que esta fuerza sea retirada tan pronto como el emir considere que la amenaza a la independencia de Kuwait ha pasado."

La declaración del Foreign Office no especifica la clase y número de soldados que han entrado en el pequeño y estratégico puerto del Oriente Medio, pero informaciones recibidas de Kuwait esta mañana indican que una fragata británica ha llegado allí.

COMANDOS Y TANQUES, DESEMBARCADOS

Londres, 1 (Efe).—Unos seiscientos comandos de Infantería de Marina y un Escuadrón de Dragones —que comprende entre 120 a 150 hombres— han desembarcado con tanques "Centurión" en Kuwait, transportados hasta allí en el buque "Bulwark", según se anuncia en un comunicado del Ministerio de la Guerra.

El comunicado añade que también se encuentran en Kuwait catorce tanques británicos y una docena de aviones de combate "Hawker".

La operación se realiza bajo el mando del mariscal del Aire, Sir Charles Elworthy, comandante en jefe para el Medio Oriente, con base en Aden.

INFORME DE KUWAIT

Kuwait, 1 (Efe).—Un anuncio del Consejo Supremo de Kuwait difundido por radio, dice que este país ha pedido ayuda militar a Inglaterra y a Arabia Saudí para defender el emirato de la amenaza lanzada por el primer ministro iraquí, general Kassem.

Un portavoz del Gobierno dijo que fuerzas británicas habían desembarcado en Kuwait esta mañana y que tropas saudíes se concentran en la frontera al sur de Kuwait dispuestas a prestar ayuda al país si se produjese un ataque iraquí.

La declaración del Consejo Supremo dice que el pueblo de Kuwait y el Gobierno han "agotado todos los medios pacíficos" para persuadir al primer ministro iraquí, Karim Kassem, de que desista de apoderarse de Kuwait por la fuerza. "Nuestro Gobierno no tiene otro camino, excepto el de hacer frente a la fuerza por medio de la fuerza. Después de comprobar ciertamente que Kassem ha concentrado tropas para lanzar un ataque nuestro Gobierno ha cablegrafiado al rey Saud. Como resultado de ello, el rey Saud ha ordenado la ayuda para nuestra defensa. Nuestro Gobierno también ha pedido ayuda militar por parte del Reino Unido, basándose en el acuerdo concluido el pasado 19 de junio. Inglaterra ha cumplido dicho acuerdo. Las fuerzas solicitadas serán retiradas inmediatamente después de que su presencia deje de ser necesaria."

CINCUENTA BUQUES DE GUERRA LISTOS PARA ENTRAR EN ACCION

Londres, 1. (Efe.)—El primer ministro británico, Harold Macmillan, ha convocado una reunión urgente de los más destacados miembros de su Gobierno y de los altos jefes de los servicios armados.

Macmillan convocó esta reunión después de una conversación privada de veinte minutos de duración mantenida con el dirigente de la oposición laborista, Hugh Gaitskell. Se pone de relieve que estas reuniones del primer ministro de Su Majestad con el jefe de la oposición solamente se celebran en momentos de urgencia o de crisis nacional.

Entre los dirigentes británicos convocados a la reunión por Macmillan que se celebra en la casa del Almirantazgo se encuentran el secretario británico del Exterior, lord Home; el ministro de Defensa, Harold Watkinson, y el jefe del Estado Mayor de la Defensa, lord Mountbatten.

Mientras, se cree saber que unos cincuenta barcos de guerra británicos se encuentran en estado de alerta para una posible acción cerca de Kuwait. Se espera que durante el día de hoy llegue frente a Kuwait el "Bulwark", antiguo portaviones y hoy transporte de "comandos" acompañado del crucero "Belfast", cierto número de destructores, fragatas y lanchas de desembarco. Más tarde se espera llegue el "Victorius", que lleva a bordo aviones de combate de la Armada "Vixen" y caza-bombarderos "Scimitar".

REACTORES BRITANICOS EN KUWAIT

Bahrain 1. (Urgente.) (Efe.)—Aviones "Hawker" de caza a reacción de las Reales Fuerzas Aéreas británicas han aterrizado en Kuwait, según anuncia un funcionario del Gobierno británico.

Agregó el portavoz que los aparatos, juntamente con los "comandos" británicos, han llegado a aquel territorio a petición del emir de Kuwait.

PETICION A NEHRU

Nueva Delhi, 1. (Efe).—Gran Bretaña ha pedido al primer ministro indio, Nehru, que utilice su "influencia moderadora" con el Irak en las cuestiones relativas a las reclamaciones hechas por este último país sobre el emirato de Kuwait.

LOS LABORISTAS APOYAN AL GOBIERNO

Londres, 1. (Efe).—Inmediatamente después de conocerse la noticia de que Inglaterra había desembarcado tropas en Kuwait el partido laborista de la oposición se apresuró a anunciar su apoyo para la medida gubernamental.

El portavoz del partido laborista Denis Healy hizo una declaración de apoyo, diciendo: "El Gobierno británico no tenía otra alternativa que adoptar este paso. Yo espero que al disuadir al general Kassen de cualquier ruptura de la paz, el movimiento servirá para ganar tiempo y permitir una intervención de la Liga Arabe. Sería más lamentable que Inglaterra se viera obligada por los acontecimientos a una intervención permanente en lo que fundamentalmente es un problema "árabe".

TROPAS IRAQUIES, CONCENTRADAS

El Cairo, 1. (Efe).—Un portavoz de Kuwait ha anunciado hoy que tropas iraquíes se han concentrado en la frontera del Irak con el emirato.

El ministro de Asuntos Exteriores de la Arabia Saudita, jeque Ibrahim El Sewayel, ha llegado hoy a El Cairo para celebrar consultas con el Gobierno de la RAU sobre la crisis de Kuwait. Posteriormente saldrá para Alejandría donde se entrevistará con el presidente Nasser y le hará entrega de un mensaje del rey Saud de Arabia.

FUERZAS DE KUWAIT A LA FRONTERA

El Cairo, 1. (Efe).—El director de Educación de Kuwait, Abdel Aziz Hussein, ha anunciado hoy que "fuerzas de Kuwait se dirigen hacia la frontera con Irak y que este país ha concentrado "grandes fuerzas" a lo largo de la frontera.

Hussein, que desempeña las funciones de embajador hasta el establecimiento oficial de relaciones diplomáticas entre Kuwait y la RAU, dijo que "un movimiento de voluntariado en gran escala se ha producido en el pueblo de Kuwait. "Pudo decir que todos los hijos de Kuwait han tomado las armas para defender a su patria".



Acuerdo sobre el plan de inversiones para el curso académico 1961 - 62

El ministro de Comercio informó sobre su reciente viaje a Hispanoamérica

Don Angel González de Mendoza, nombrado subsecretario del Ministerio del Ejército

Proyecto de ley sobre modificación de sueldos de catedráticos y profesores de Conservatorios

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

Madrid, 1.—En el ministerio de Información y Turismo se facilitó esta madrugada la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Decreto por el que se aprueban las tarifas empresarias máximas de las operaciones de carga y descarga, estiba y desestiba de mercancías que han de regir en el puerto de Alicante. Decreto por el que se ordena la formación del censo electoral de residentes mayores de edad y vecinos cabezas de familia, referido al día 31 de diciembre de 1960. Decreto por el que se aclara el de 14 de noviembre de 1957, que fijó el rango y consideración correspondiente a los ex ministros. Recursos de agravios. Expedientes de autorización y calificación de inversiones de capital extranjero. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Propuesta de ratificación del convenio de migración hispanochileno, firmado en Madrid el 7 de junio de 1961. Proyecto de convenio de nacionalidad entre España y Nicaragua. Proyecto de convenio de nacionalidad entre España y Guatemala. Informe sobre conversaciones hispanofrancesas para la preparación de un proyecto de convenio relativo al aprovechamiento del Alto Garona. Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera. Asuntos de trámite.

JUSTICIA.—Decretos de personal. Combinación judicial. Expedientes de extradición, indulto y libertad condicional. Expediente adicional de obras de terminación de la prisión de partido de Jerez de la Frontera.

EJERCITO.—Decreto por el que se nombra subsecretario del ministerio del Ejército al general de División, don Angel González de Mendoza. Decreto por el que se nombra director general de Servicios, al general de División, don Ramón Rodríguez Vita. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de División al de Brigada de Caballería, don Angel Carbajal Santos Suárez. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de Brigada, al coronel de Caballería, don Francisco Serrano Ariz. Decretos por los que se concede la Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, de segunda clase, pensionada, a los tenientes coroneles de la Guardia Civil don Alfredo Fernández Fernández y don Alejandro Alvarez Puente. Decretos por los que se concede la Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, de primera clase, pensionada, al teniente de la Guardia Civil, don Ildefonso Mulas Pérez, y al sargento de Artillería, don Luis Sancho Gil. Decretos por los que se concede a doña Inés Solá Serra, a don José Montero García y doña Inocencia Blanco García, a doña Pilar López Ozores, a don Manuel Rodríguez Cortés y a doña Dolores López Grandal transmisión de las pensiones causadas por don José María Talaverón Solá, don Juan Montero Blanco, don Luis Laramendi López, don Manuel Rodríguez Móntoto y don Manuel Aneiros López, respectivamente. Expediente de trámite.

MARINA.—Decreto por el que se asciende al empleo de general inspector del Cuerpo de Ingenieros Navales de la Armada al general subinspector don Enrique Dublang Tolosana. Decreto por el que se asciende al empleo de general subintendente al coronel de Intendencia de la Armada don Carlos Martel Viniegra, nombrándole jefe de los Servicios de Intendencia del Ministerio de Marina. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA.—Decreto-ley por el que se declaran exentos de los impuestos de Derechos Reales y de Timbre los actos y contratos que otorgue la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes para adquisición de productos con destino al abastecimiento nacional. Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre modificación de los sueldos de los catedráticos numerarios y profesores de los Conservatorios de Música y Declamación. Decreto por el que se prorroga por seis meses la suspensión del impuesto sobre la fundición, del general sobre el gasto, para el plomo. Decreto sobre obras de reforma en el edificio de la Dirección General del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas. Decreto por el que se concede a la Empresa Cementos Pradera, Sociedad Anonima, al amparo del caso c), del artículo tercero, de la ley arancelaria 1-1960, una bonificación arancelaria a la importación de partes de un horno rotatorio para la fabricación de cementos. Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento. Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba), Villanueva de Algaidas (Málaga) y Santa Eufemia del Arroyo (Valladolid), para adoptar su escudo heráldico municipal. Decreto por el que se autoriza la adquisición de equipos de radiotelefonía, con destino a los servicios de radiopatrullas, de la Dirección General de Seguridad. Decreto por el que se modifican las tarifas de transporte aéreo del Correo por líneas anteriores de la Compañía Iberia. Acuerdos referentes al establecimiento del servicio telefónico entre España y su provincia de Fernando Poo, con Chipre y Siria, y sobre cambio de ruta de dicho servicio por Uruguay. Expediente sobre modificación de precios de las obras de terminación del edificio de Comunicaciones de Ceuta. Expedientes de construcción de viviendas en el acuartelamiento de la Guardia Civil de Sans y de ampliación del de La Travesera, en Barcelona. Expedientes de autorización de concurso para obras de acuartelamiento de dos banderas móviles de Policía Armada, de Barcelona; de subvención al Patronato de Viviendas de Policía Armada para construcciones en la misma capital; de autorización de gastos de primer establecimiento en distintos servicios de la Dirección General de Seguridad, y otros de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se nombra a don Domingo Barrio Idart representante del ministerio del Ejército en el Consejo Superior de Ferrocarriles y Transportes por Carretera. Decreto por el que se dictan normas en relación con las plantaciones a lo largo de las carreteras. Decreto por el que se aprueba el reglamento general del personal de camineros del Estado. Decretos correspondientes a materias de la competencia del Departamento. Orden por la que se aprueban las tarifas oficiales para remuneración de los trabajos privados de los ayudantes de Obras Publicas. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL.—Acuerdo sobre el plan de inversiones para el curso académico 1961-62 formulado por el Patronato del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades. Decreto por el que se crea el Patronato Universitario de Cervera. Decreto y expediente de declaración de monumento histórico artístico a favor del Archivo del Adelantamiento de Castilla, en Covarrubias (Burgos). Decretos y expedientes de obras de ampliación y consolidación del depósito de libros para la Biblioteca Nacional, en el Instituto «Emperador Carlos», de Barcelona; en el Monasterio de Yuste, Cáceres, y en la Escuela de Maestría Industrial de Zamora. Decretos y expedientes de adquisición de material con destino a los laboratorios de las Escuelas Técnicas de Peritos Industriales; de un inmueble en Barcelona para el Consejo Superior de Investigaciones Científicas; de mobiliario, instalaciones y aparatos para el Gran Hospital Clínico de Madrid, y de material y mobiliario con destino a los centros dependientes de la Dirección General de Enseñanza Primaria. Decretos y expedientes de exención de aportación para la construcción por el Estado de edificios escolares en la provincia de Cuenca; de declaración de interés social de obras en centros de enseñanza y de clasificación de colegios reconocidos, de enseñanza media, de grado elemental y superior.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley sobre participación del personal en los Consejos de Administración de empresas de forma social. Información sobre asuntos de competencia del departamento.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se concede a don Pablo Barrio Carro titular de una fábrica de materiales cerámicos para la construcción, sita en Robledo de Chavela (Madrid), el derecho a acogerse a los beneficios de la ley de expropiación forzosa, para la adquisición de una parcela de terreno contigua a la cantera de arcillas que actualmente explota. Acuerdo de Consejo de ministros por el que se declara urgente la ocupación de once fincas, sitas en el término de Aller (Oviedo), que han de ser afectadas por el tendido de una línea conductora de energía eléctrica de la «Sociedad Industrial Asturiana Santa Bárbara». Acuerdo de Consejo de ministros por el que se declara urgente la ocupación de una finca rústica sita en término de Orbón, parroquia de Pillarbo, Concejo de Castrillón (Oviedo), necesaria para la apertura de una nueva galería y depósito de escombros de la mina «Marianela». Acuerdos de Consejo de ministros por los que que se autoriza a la Junta de Energía Nuclear para contratar, con el Servicio Militar de Construcciones, las obras de acondicionamiento de locales para la fabricación de «Pellets» de UO-2, y la urbanización de la parcela «E» en el centro «Juan Vigón». Expedientes de franquicia arancelaria.

AGRICULTURA.—Decretos por los que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes terrenos que forman parte de la cuenca del Barranco de Oliar, en el término municipal de Alcázar (Granada), y del perímetro denominado cuenca del pantano de Janovas, situado en los términos municipales de Fiscal, Burgase, Albella, Janovas, Boltaña y Fanlo (Huesca). Decretos por los que se declaran de utilidad pública las contrataciones parcelarias de las zonas de Torreandaluz y Valderrodilla (Soria) y de San Mateo de Trasancos, Santa Maria de Castro y Santa Eulalia de Logrosa (La Coruña). Expedientes de trámite. Asuntos varios.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre trabajadores españoles en Alemania. Informe sobre la Asamblea de Ganaderos. Informe sobre la próxima Feria del Mar, en El Ferrol del Caudillo. Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se concede a los capitanes del Arma de Aviación, servicio de Tierra, don Antonio Hernanz de la Fuente y don José María Gutiérrez Jiménez la Cruz del Mérito Aeronáutico, de primera clase, con distintivo blanco, de carácter extraordinario, pensionada. Decretos de adquisición de material y ejecución de obras.

Orden ministerial por la que se declara lesiva a la Administración del Estado la valoración de terrenos acordada por el Jurado Provincial de Expropiación de Las Palmas, propiedad de don Alejandro Torres Sosa.

Expedientes sobre adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO. — Informes sobre el viaje a Sudamérica del titular del departamento.

Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley de sanciones por las faltas contra la policía de navegación y de pesca.

Decreto sobre modificaciones arancelarias en la nomenclatura de la partida correspondiente a las maderas y referentes a los derechos transitorios de las locomotoras.

Decreto de admisión temporal.

Posición de divisas.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se modifica el artículo sexto del decreto de 14 de noviembre de 1952.

Acuerdos y expedientes de trámite.

VIVIENDA.—Decreto por el que se declaran de urgencia las obras de urbanización del barrio de San Pascual (Madrid). Expedientes de obras. Expediente para la adquisición directa de terrenos en "La Matorra" (Oviedo). Expedientes de reconstrucción de templos parroquiales. Expedientes de subvenciones. Informes sobre asuntos del departamento.

23 muertos al estrellarse un avión argentino

Buenos Aires, 1. (Efe). (Urgente). Un avión transcontinental argentino se ha estrellado envuelto en llamas, en un campo de fútbol. Veintitrés de los 31 viajeros y cuatro miembros de la tripulación, han resultado muertos, según las primeras informaciones del accidente.

El problema de Berlín

(Viene de primera pagina)

tar sobre algunas ideas que se tienen en estudio para mejorar la capacidad defensiva de la alianza.

Entre las medidas a adoptar se incluye la posibilidad de añadir una o dos divisiones más a las cinco divisiones de los Estados Unidos en Europa y llevar a cabo reajustes en las restantes fuerzas, para conseguir una acción más eficaz si la amenaza que se ciernes sobre Berlín occidental condujese a un conflicto armado.

Mientras tanto, los Estados Unidos se disponen a rechazar el memorándum de Kruschev del 4 de junio, exigiendo que los aliados abandonen Berlín occidental y establezcan la paz con Alemania oriental, de acuerdo con las condiciones soviéticas.

LLAMAMIENTO DE NIXON

Long Beach (California), 1. (Efe.) El ex vicepresidente de los EE. UU. Richard M. Nixon, después de advertir que los Estados Unidos "deben, a veces, arriesgarse a una guerra para mantener la paz", ha hecho un llamamiento para que se apoye la posición del presidente Kennedy para mantener libre a Berlín occidental.

"Afortunadamente —dijo—, el Presidente ha manifestado claramente que no se aceptará compromiso alguno sobre Berlín. Tenemos que apoyarle. Debemos apoyarle para obtener más fondos para conseguir una potencia militar mayor. Porque para mantener una posición firme sobre Berlín es necesario respaldarla con potencial militar adecuado."

"Confío en que todos respaldaremos al Presidente, quien, no dudó, habló en la forma que debía, con firmeza, cuando se entrevistó con Kruschev."

Por último, Nixon, durante su alocución, ante 5.000 delegados a la convención de la Legión Americana, dijo que lamentaba que ciertos incidentes registrados en el pasado hayan creado la impresión de que los Estados Unidos "hablan con energía, pero obran con timidez" y puso por ejemplo los casos de Cuba y Laos.

NUEVO JEFE DEL ESTADO MAYOR AEREO

Washington, 1. (Efe.)—El general Curtis E. Lemay, en presencia del presidente Kennedy, ha prestado juramento de su cargo de jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aéreas. Sucede al general Thomas D. White.

La situación en Argelia

(Viene de la primera pagina)

similares circunstancias, la pasada noche, cerca de Boufarik.

HUELGA CONTRA DE GAULLE

Argel, 1. (Efe).—El F. L. N. rebelde argelino ha pedido a los musulmanes de Argel y Blida que se declaren en huelga contra el presidente De Gaulle, para protestar contra su «amenaza» de partición en Argelia.

Las autoridades militares han declarado que reforzarán sus patrullas y las de la Policía, advirtiendo que serán adoptadas «enérgicas medidas» si a causa del llamamiento formulado por el FLN se producen «incidentes graves».

DISTURBIOS TAMBIEN EN ORAN Y BLIDA

Argel, 1. (Efe).—En Blida, unos 300 musulmanes se dirigen hacia el centro de la ciudad agitando banderas rebeldes mientras la Policía acordona el barrio musulman, según noticias llegadas a Argel.

En Orán, una bomba ha hecho explosión en un café del barrio europeo. No se han producido víctimas pero los daños son importantes. Cerca del lugar de la explosión la Policía ha encontrado folletos de propaganda de la "Organización del Ejército secreto", movimiento clandestino europeo partidario de la "Algelia francesa".

Mientras tanto, en esta capital tres musulmanes han resultado muertos y otros varios heridos cuando la Policía abrió fuego contra los manifestantes en el distrito de Belcourt.

En el distrito de Couba en esta capital, la Policía ha detenido a un europeo que disparó contra musulmanes desde una ventana.

En el distrito de Cite Michel, los manifestantes musulmanes han rodeado una Comisaría local de Policía. Agentes de seguridad y soldados franceses se dirigen a la citada Comisaría para liberar a los doce policías que en ella se encuentran.

GRAVES INCIDENTES EN ARGEL

Argel, 1. (Efe.)—Elementos musulmanes han producido disturbios en esta capital tras un llamamiento para la huelga general durante el día de hoy por parte de los rebeldes argelinos.

Fuerzas del Ejército y de la Policía se han presentado en el lugar de los disturbios, el distrito europeo-musulmán de Belcourt, y han hecho disparos al aire en un vano esfuerzo de dispersar a los musulmanes. Estos abrieron fuego contra las fuerzas de seguridad y un oficial francés ha resultado herido. Agentes de policía han lanzado granadas de gas en las calles estrechas para impedir que nuevos manifestantes desemboquen en las grandes avenidas. Un grupo de soldados fue obligado a volver a su vehículo por los musulmanes y, cuando se retiraban, otros musulmanes les arrojaron desde los balcones cacharros y basuras. La multitud hacía ondear banderas con los colores de los rebeldes, blanco y verde.

Los disturbios de esta mañana son los más importantes que se han registrado en Argel desde la revuelta de la Alcazaba, en diciembre pasado, durante la visita del general De Gaulle a Argelia.

Tanto las tiendas europeas como las musulmanas del distrito de Belcourt permanecen cerradas. Al parecer los musulmanes responden al llamamiento de huelga general de los rebeldes.

Redada en los barrios indígenas de Luanda

Los terroristas preparaban un ataque a la ciudad

Luanda (Angola), 1. (Efe).—Patrullas del Ejército, de la Policía y de otros servicios gubernamentales han llevado a cabo redadas en gran escala en los barrios indígenas de esta capital, a primeras horas de la mañana.

Según informaciones recibidas, los terroristas planeaban atacar Luanda antes del alba.

Se han tomado medidas de precaución para prevenir cualquier intento de ataque.

Se informa que en tres de las cuatro incursiones rebeldes llevadas a cabo en la zona de Carmona durante el día de ayer, fueron asesinados 32 trabajadores leales. Las granjas fueron saqueadas y las propiedades robadas.

El lunes marcha el Gobernador a Madrid

En la mañana del próximo lunes marchará a Madrid, en avión, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, para asistir a la reunión de la Comisión de las Cortes Españolas que estudia las Leyes Fundamentales del Estado.

Durante la ausencia del señor Altozano Moraleda desempeñará interinamente el Gobierno de la provincia el secretario general, don Mario López Rodriguez, y la Jefatura Provincial don Francisco Carpintero Renedo.

CONDUCTOR No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para tl colocados



PATHE.—"SU PRIMERA CITA"

Nacionalidad: alemana. Producción: Europa Filmverteirt. Director: Axel von Ambesser. Color: Agfacolor. Intérpretes: Adrian Hoven, Nicole Heesters, Paul Dhike y Vera Fridtberg.

Simpática, amable esta como novelita rosa, compuesta fílmicamente por el director alemán Axel von Ambesser, con habilidad e indudable dominio de la técnica. "Su primera cita", como "Las muchachas de Immenoff", "Princesa moderna", "Un castillo en el Tirol" y tantas otras cintas del mismo estilo, constituye un divertido pasatiempo para el espectador poco exigente. Un intrascendente tema nos enfrenta con un leve problema sentimental, que siempre se ha de resolver beneficiosamente para la pareja protagonista, y todo esto enmarcado en el delicioso fondo de unos hermosos paisajes y adobado con la rítmica música del folklore bávaro.

Los guionistas de esta cinta estrenada ayer han compuesto una grata fabulilla de equívocos, en la que juegan papel importante un otoñal profesor y una bonita y encantadora huérfana, que, animada por unas románticas cartas de amor anónimas, se fuga del orfelinato para acudir a "su primera cita".

Ciertas frivolidades que apuntan en la trama han sido convenientemente limadas para que no dañen a nadie. Todo tiene un justo tono afable y divertido, que distrae y evade de preocupaciones. Von Ambesser ha llevado con pericia la acción por los fáciles derroteros de un natural expresivismo. La buena fotografía en eastmancolor nos presenta los encantos paisajísticos de Salzburgo y sus preciosos alrededores: bosques, lagos y castillos incluídos.

Una grata música ambiental, de perfiles modernos, pone otra nota agradable a la cinta, que interpretan con sobriedad y sencillez cuantos integran el reparto del filme, pero especialmente el galán Adrian Hoven, Nicole Heesters y Paul Dhlke.

FAUSTO BOTELLO

Sucesos de ayer a hoy

UNA MUJER Y DOS DE SUS HIJOS INTOXICADOS

En el Hospital Central ha ingresado Teresa Coto Delgado, de 33 años, con domicilio en el Patrocinio, acompañada de sus dos hijos, Manuel Cabrera Coto, de dos meses, y Francisca, de cuatro años, que sufren intoxicación por ingestión de alimentos en malas condiciones.

La madre quedó hospitalizada en la sala de mujeres de infecciosos y los dos hijos en la sala de niños.

El estado de los tres es de carácter reservado.

LESIONADO AL DAR UNA CAIDA

También ha recibido ingreso en el Hospital Central, Miguel Bur Pérez de 43 años, con domicilio en Capitán Barrón, 33, que presenta erosiones y contusiones en región temporal derecha y en mejilla, hombro y antebrazo del mismo lado, que fueron calificadas de reservado.

Dichas lesiones se las produjo al dar una caída en estado de embriaguez.

HERIDO POR LA EXPLOSION DE UN BARRENO

En la residencia del Seguro de Enfermedad ha ingresado, procedente de Villanueva del Río y Minas, Francisco Reyes Rosales, de 45 años, que sufre múltiples heridas en región frontal, antebrazos y dedos de ambas manos, producidas por la explosión de un barreno. Su estado es de pronóstico reservado

LE SUSTRAEN LA BICICLETA

José Gálvez Galardón, ha denunciado que del hueco de la escalera del domicilio de su hermana, en la barriada de El Tardón, le han sustraido la bicicleta de su propiedad matrícula MN-80, que valora en pesetas 1.400.

EL CUARTO ESPARRABO

Manuela Gómez Pérez, dueña de un puesto de chucherías, sito en la calle Demetrio de los Ríos, ante el cine Tívoli, ha denunciado que en el período de unos meses ha sufrido cuatro esparrabos en su modesto negocio. Esta vez se han llevado artículos por valor de 400 pesetas.

Once muertos en Las Vegas al chocar el camión en que viajaban

Las Vegas, Nevada, 1. (Efe).—Once personas resultaron muertas anoche al chocar el camión en el que viajaban contra otro vehículo, a unos 50 kms. al Sur de esta ciudad, según informa un portavoz de la Policía.

Todas las víctimas son miembros de una familia, y entre ellas figuran cinco niños. El portavoz agregó que, al parecer, el conductor del camión sufrió un despiste y pasó a la zona de la carretera con dirección contraria a la que llevaba el vehículo.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

715: Información local. — 7,30: Sentir con el débil ,tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia.—8,30: Aquí, Norteamérica.—9: Canciones flamencas. — 9,30: El campo tiene su hora.—9,45: Minutos deportiovs, por Juan Tribuna. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—11: Cabalgata fin de semana.

Programa para mañana

9'30: Rezo del santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto, 10'05: Variedades modernas. 11: Concierto matinal: 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1'45: Información local y cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30 Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8'15: Actualidad agropecuaria. 8'30: Retransmisión del partido final de la Copa del Generalísimo entre el Real Madrid y el Atlético de Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Crónica de Enrique Vila de la corrida del Puerto de Santa María, y reseña de la novillada de Sevilla. 10'45: Tertulia del domingo. 11'15. El teatro del aire: Ultramarinos, sainete de Tomás Luceño, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. 12: Folklore andaluz. 12'35: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19,25: Canciones de última hora. 19,45: Lluvia de estrellas.—20: Diario hablado local.—20,15: Ritmos y melodías. — 20,45: Radioisótopos y esperanza.—21,15: Pista de baile.—22: Diario hablado nacional.—22,20: La noticia al minuto.—22,40: Festival en la Radio.—0,55: Al filo de la madrugada.—0,57: Lectura de los programas del domingo.—1: Cierre de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'45: Vida infantil. 8'30: San Remo 1961. 9: El hombre y su voz: Pat Boone. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'45: Tribuna abierta. 11'30: El tiempo y la música. 12'15: Serenata a la luz de las estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Domingo musical. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Una voz en la sobremesa. 2: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa 10. 7'30: Fiesta en el jardín. 9: Pequeño concierto. 9'30: Crítica taurina, por Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado de Radio Nacional. 10'45: Vida espiritual. 11'30: Una voz de América: Coniie Francis. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Más de setenta aldeas turcas, inundadas por las lluvias

Unas cuarenta personas han desaparecido

Estambul, 1. (Efe.)—Más de setenta pueblos y aldeas de la provincia de Bolu, en el noroeste de Turquía, han sido inundados por las aguas después de tres días consecutivos de lluvia.

Hasta ahora no se han dado informaciones de que haya habido víctimas, pero no se tienen noticias de unas cuarenta personas que residían en la zona afectada.

Los daños en las cosechas —se están llevando a cabo las faenas de la siega— son considerables. La carretera general Ankara-Estambul está cortada por las corrientes torrenciales por varios puntos.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.



EL SERVICIO

Por Celestino Fernández Ortiz

Se ha celebrado el acto de fin de curso del «Taller-Escuela Sindical de Hostelería». Ello trae a la actualidad una institución que ya ha doblado los veinte años y que ha prestado grandes servicios a la hostelería en general y en especial a la hostelería sevillana.

No tuvo nunca demasiada buena Prensa, el servicio en Sevilla. Cuando más se ha exaltado al camarero sevillano, en la medida en que podía ser un tipo pintoresco y hasta un tipo de la picaresca. En el cine, por ejemplo, es ya tópico, en películas de ambiente andaluz—que por desgracia son muchas y malas—ese camarero al que siempre se le encargan unas copas de manzanilla y responde, mientra agita la bandeja como si fuera una pandereta:

—¡Como las balas!

El mejoramiento en nuestro servicio es evidente y contrasta con un fenómeno de regresión del mundo entero.

Hace un año tuvimos ocasión de recorrer una serie de ciudades italianas y francesas. Pudimos comprobar entonces el estado de verdadera desmoralización del servicio en general, salvo contados establecimientos de superlujo. Servicio lento, escasamente pulcro, irritable —con continuas incidencias— y muy caro. Si esto ocurre en paises que como Francia cuentan con una esplendorosa tradición en la materia, no hay que decir a los extremos a que se ha llegado en países como Norteamérica, donde la servidumbre ha desaparecido prácticamente confinada a las mansiones de los multimillonarios y donde el servicio ha quedado reducido casi al cero. Bien que al pagar el poco que queda se trata siempre de varios ceros y no a la izquierda. En Washington pedimos nosotros a un mozo de hotel que colgase una galería de la cortina que se había desprendido en nuestra habitación —para lo que no tenía que hacer otra cosa más que subirse a una silla, como nosotros hicimos en su presencia— y nos contestó:

—Eso es cosa del carpintero.

Cuando se viene de fuera se nota que nuestro servicio no es tan deficiente como algunos pensaban y que nuestros camareros no sólo suelen ser ingeniosos y amables, sino que poseen ya buena técnica. Se debe eso sin duda a la influencia de una serie de promociones, que en la Escuela-Taller aprendieron que servir es un arte y que su profesión constituye una especialización hermosa e importante, forjada en muchos siglos de civilización.



DESTROZOS EN LA HUERTA

—Pues sí trescientas sandías a ocho pesetas suman lo que usted dice: ¡¡Le dejo el avión!!



NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz una niña, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don José Antonio Padilla Barrios, nacida María Antonia Gahona Díaz.

—Y otra niña, segundo de sus hijos, ha dado a luz asimismo la esposa de don Antonio Lorente Garfia, ella Antonia Catalán Ruiz.

Tanto las madres como sus hijos se encuentran perfectamente.

Sea enhorabuena.

BAUTIZOS

En la parroquia de San Bernardo se ha celebrado el bautizo del recién nacido, segundo hijo —primero de los varones— de los señores De Barón y Rojas-Marcos (don Fernando), ella María Victoria Espinosa y García del Cid.

Al nuevo cristiano le fue impuesto el nombre de Fernando, en recuerdo de su abuelo, el heroico jefe de Artillería don Fernando Barón y Mora-Figueroa (q. e. p. d.).

—La primogénita de los señores de Salas García (don José), ella por su cuna María Dolores Acosta Casado, ha sido bautizada en San Esteban por el presbítero don Ramón Ferreira Beltrá.

Fueron padrinos, sus abuelos don Manuel Acosta y doña Antonia García de Salas; imponiéndosele a la neófita los nombres de María de los Dolores Loreto, y cantándose al final solemne Salve ante la peregrina imagen de Nuestra Señora de la Luz.

—En la parroquia de San Julián, ante la venerada imagen de Nuestra Señora de la Hiniesta ha recibido el sacramento del bautismo el primer hijo de nuestro estimado amigo don Juan Moreno Parado y su esposa, doña María Luisa Gamero. A la pequeña se le impuso el nombre de su madre, María Luisa, y fue apadrinada por sus tíos el hermano del padre, don José Moreno Parado, y la hermana de la madre.

Terminado el acto religioso, los invitados fueron espléndidamente obsequiados en el domicilio de los abuelos paternos.

PETICIONES DE MANO Y BODAS PROXIMAS

En Madrid los condes de Belalcázar han pedido para su hijo don Antonio Zulueta y Carvajal, duque de Linares, la mano de la señorita Martina Ansaldo y Martínez de Campos, hija de los señores de Ansaldo (don Enrique).

—En Sevilla han firmado su contrato de esponsales la bellísima señorita Dolores Fernández Vaquero y el joven don Manuel Buiza Carrascosa, y ante el coadjutor de la iglesia de El Salvador y párroco accidental, don Francisco Romero de la Quintana. Firmaron como testigos don Francisco Granado Vigil, don Enrique Soto y don José Gallardo. La boda será, D. m., el 16 próximo.

—Los señores de Sanahuja Mejía (don Antonio), y para su hijo José Antonio, han pedido a los de Perales Ros de Ursinos (don Enrique) la mano de su hija Marta.

La boda ha sido fijada para la primera quincena de agosto próximo.

—Los señores de Paréja Ruiz (don Francisco), ella Encarnación Collantes García y doña Carmen Salas Rodríguez, viuda de Jesús Agut, están invitando a sus amistades al matrimonial enlace de sus hijos María Antonia y Nicolás, que tendrá lugar el día 9 del corriente, en la iglesia de San Alberto.

VIAJEROS

—Han salido para San Sebastián los señores de López-Montenegro (don Antonio Luis), con sus recién casados hijos, señores de López-Montenegro, ella Asunta Enrile y Villagrán.

—En París se encuentran los marqueses de Aracena.

El jueves saldrá el primer turno de Campamentos

NOTA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Se hace saber que el próximo jueves, día 6, saldrá la expedición que compone el primer turno del campamentos "Batalla del Salado", del Puerto de Santa María.

Por lo que deberán encontrarse los componentes del mismo, a las nueve de la mañana en la Delegación Provincial de Juventudes, calle Rioja, 16.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas portales y no como impresos.

CALLE SIERPES

LA CALLE Y LAS ESCALERAS

Esta curiosa fotografía tomada en la calle Lagar nos presenta unos interesantes aspectos laborales en la referida vía.

La estrechez, aparte de evitar que el sol se cuela fachada abajo hasta los viandantes que por allí pasan, tiene otras muchas ventajas, como esta que se refleja en nuestro grabado: la de sujeción de escaleras que facilitan notablemente el blanqueo de las fachadas o cualquier otra «operación de altura».

Las escaleras, utilitarias herramientas de trabajo, han invadido la calle y trepan aquí y allá dando al transitado pasadizo un aspecto casi circense.

Ni que decir tiene que estos ejercicios laborales-gimnásticos tuvieron un admirado corro de espectadores acechando las incidencias de esos arriesgados trabajos. Sólo faltó el aplauso final como premio..., pero nos consta que algunos se quedaron con ganas de palmotear.

PETER USTINOV

Peter Ustinov, el formidable actor cinematográfico que nos diera la sensacional versión de Nerón en el filme «Quo Vadis?», y que rueda actualmente, como director, una película en las playas alicantinas, ha sido visto por Sevilla ayer. Al menos esto es lo que nos comunica un amigo esta mañana.

Hemos removido el cielo y la tierra buscándole. En ningún hotel de la localidad, lujoso, menos lujoso e incluso modesto, se hospedó el famoso dramaturgo autor de «El amor de los cuatro coroneles».

¿Pasó realmente entre nosotros? No tendría nada de extraño, pero también pudiera tratarse de alguna persona físicamente parecida al simpático Ustinov.

¿Usted lo vio, lector amigo?

CONCIERTOS EN LA PLAZA

Esta noche, si el tiempo no lo impide, habrá concierto de la Banda Municipal en la Plaza de San Fernando. Programa simpático pimpante, con predominio de fragmentos de zarzuelas y hasta su poquito de Beethoven, el Beethoven «utilitario» del «Para Elisa». Todo un programa muy al gusto popular que, sin duda alguna ha de tener un buen número de oyentes.

No estaría mal que estos conciertos al aire libre, a base de piezas populares, se localizaran, de cuando en cuando por algún barrio. Ya se ha dado, días pasados, uno en San Juan de la Palma, pero sería simpático dar otro, por ejemplo, en la Gran Plaza, y en el Aliozano y en la Macarena; es decir, ir llevando esa chispa de alegría y cultura que supone la agradable música a todos los sectores sevillanos.

¿Qué en algunos barrios no gusta la música? Eso no es más que un subterfugio. En todos los barrios gusta la música, porque en todos los barrios hay personas sensibles. Lo importante es ir acostumbrando a la gente a oír música directa y no en conserva como la da la radio o el disco.

TEMPERATURA DE AUTOBUS

Se suda en el interior de los autobuses. Es lo lógico cuando se reúne una aglomeración de público. Pero las cortinillas y las ventanas abiertas refrescan notablemente el ambiente interior del vehículo. Vamos que, salgo a las horas puntas, no se va del todo mal en el autobus.

GROCK.

¡LOS TURBIOS MANEJOS

DE UN PERIODISTA SIN ESCRUPULOS!

¡HIZO DE SU PROFESION UN NEGOCIO Y PUDO PROVOCAR UNA NUEVA GUERRA!

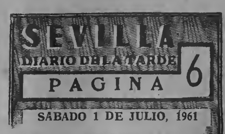


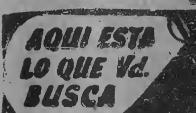
LAS MAQUINACIONES DE LA PRENSA SENSACIONALISTA PUESTAS AL DESCUBIERTO POR UN JOVEN PERIODISTA!

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

HOY, SENSACIONAL ESTRENO

FLORIDA





RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo; Casto, Secundino, obispos; Julio, Aarón, mártires; Martín, Gaio, Leonor; Domiciano, Eparquio, abades; Teodorico, presbítero; Simeón, confesor.

SANTOS DE MAÑANA: La Visitación de Nuestra Señora; Proceso, Martiniano, Felisísimo, Sinforosa, Aristón, Eutiquiano, Vidal, Justo, María, Crescenciano, Félix, Urbano, mártires; Swituno, Otón, obispos; Munegunda.

JUBILEO CIRCULAR: Hoy y mañana, en la iglesia de RR. Salesas.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA REDENCION Y MARIA SANTISIMA DEL ROCIO. Hoy, primer sábado de mes. A las ocho y media de la tarde, celebrará misa, y a continuación Salve solemne, en honor de su amada titular.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO, DE CORIA DEL RIO.—El próximo día 4, a las ocho y media de la tarde, celebrará un solemne funeral en sufragio de las almas de los rocieros fallecidos en el accidente de Sanlúcar la Mayor.

RELIGIOSAS SALESAS.—Mañana, fiesta de la Visitación de Nuestra Señora, se celebrará, a las diez de la mañana, solemne misa, con sermón.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE.—Mañana, a las ocho de la tarde, en la iglesia de S. Buenaventura, cultos mensuales en honor de su amada titular.

PARROQUIA DE SAN PEDRO.—Mañana, a las siete y media de la tarde, hora santa mariana que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica a su amada titular.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

San Jorge, 27; Av. República Argentina, final derecha Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Av. Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar 8 (La Barzola); Progreso, 15 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión); Antonio Filpo Rojas (prolongación San Juan Bosco).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín, 1 (Doña María Coronel).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana:

García de Vinuesa, 50; Plaza Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

'''

El concierto de esta tarde de la Banda Municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal de Música en la Plaza de San Fernando, hoy día 1 de julio, a las ocho de la tarde:

Primera parte: 1. Salga el toro (pasodoble), Font Fernández; 2. Maruxa (preludio), Vives; 3. El huésped del sevillano (selección), Guerrero.

Segunda parte: 4. La perfecta casada (fado), Alonso; 5. Para Elisa, Beethoven; 6. La pícara molinera (fantasía), B. Luna.

Suscripción para los familiares de las víctimas del accidente en Sanlúcar la Mayor

Suma anterior, 131.916'25 pesetas; don Nicolás Franconetti, 25; Pueblo de Constantina (Sevilla), 1.151; Perfumería Santa Bárbara (señoritas de Ortiz; según relación), 248'05; Rafaela y Enrique, 15; don Juan de Tena, 100; Primitivo Garach, 500. Suma y sigue, 153.955'30.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Movimiento portuario

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

= = =

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

= = =

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

= = =

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

= = =

Buques salidos: Para Canadá y Grandes Lagos, el vapor norteamericano Exanthia, con carga general; para Casablanca, el vapor Benjamín, en lastre; para Canarias, la motonave Plus Ultra, con pasaje, correo y carga general; para Cádiz, la motonave Zuloaga, con corcho; para la mar, el pesquero Beluso, en lastre.

= = =

ENCERADOS y ENJARETADOS. para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

= = =

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

= = =

Buques españoles esperados: De Barcelona, las motonaves Chiqui, Angel Ramón, Cabo Negrete y Virgen de la Fuencisla, todas con carga general; de Canarias, Pachina, Maestrín, Toralín y Melchuca, las cuatro motonaves con carga general; de Palma de Mallorca, María Mercedes, en tránsito, para cargar para Canarias; de Cádiz, el motovelero Cala Bonita, con sal; de Asturias, Juanita Chacartegui, con carbones; de Liverpool, Cantón Grande, con carga general; de Huelva, la motonave Agromayor, con carga general; de Bilbao, el vapor Cabo Menor, con carga general; de Safi, Caleyo, con abonos minerales; para cargar para puertos del Adriático, Virgen de Valme.

= = =

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.— Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

= = =

Buques extranjeros esperados: De la American Export Lines, los vapores norteamericanos Expeditor y Extavia, que cargarán en Sevilla para puertos de los Estados Unidos, el primero, y para los de Canadá y Grandes Lagos, el segundo.

= = =

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

= = =

De la D. D. G. Hansa, de Bremen: La motonave alemana Soneck, que cargará en Sevilla para puertos alemanes.

De la Oldenburg P. D. Rhederei: La motonave alemana Duisburg, que tomará carga para Alemania y Holanda.

= = =

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

= = =

De la Compagnie de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Allobrogia y Córdoba, que cargarán en el puerto de Sevilla para los de Estados Unidos, el primero; para los del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para Canadá y Grandes Lagos, el último de ellos.

Del Servicio a Italia: Las motonaves italianas Françesco Bertaca y Vizenzo P., que cargarán en Sevilla para puertos italianos.

= = =

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

= = =

De la Zim Israel Navigation: Los buques Dagan, Tappuz, Deganya y Shikma, que cargarán en Sevilla para los siguientes destinos. Para puertos del Canadá y Grandes Lagos, los dos primeros; para puertos del Pacífico Norte, el tercero, y para los de la Costa del Golfo de Méjico, el cuarto.

= = =

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

= = =

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

= = =

Otros buques extranjeros esperados: Tyson Lykes, Tekla Torm, Askot, Fredrika, Concordia Sum, Ada Gorthon, Capo Mele, Montrose, Alain L. D. Grundsunda, Vargas, Arispa, Wendover, Fauna, Gerd Torm, Blue Ocean y Maas.

= = =

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

= = =

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

= = =

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Melchuca, Maribel Riba, Herada Conde, Monte Ayala, Ita y Cabo San Sebastián, más los pesqueros Roca, Sau, Roca Blanca, Peares, P. Núñez, Besugo, Boteira, Cinta Mirrel, Santiago Rusiñol y Barreiros.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en eastmancolor. "¡Aquí están las vicetiples!" Mercedes Alonso, Manolo Gómez Bur, Pilar Cansino. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "El día de los enamorados", Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "Alemania, Zona Este". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La más patética agonía de cinco soldados enterrados en vida. "Asfalto húmedo". Horst Buchholz, Martin Held. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. Extraordinario éxito de la magnífica producción "La mujer obsesionada" (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5; continua. Estreno de una película de trepidantes aventuras y humor delicioso. "¡Defiéndete. Callaghan!" Tony Wraigth, Lysiane Rey, Colette Riper. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la divertidísima superproducción en eastmancolor "Tenemos 18 años". Antonio Ozores, Isana Medel. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Bajo el uniforme del internado latía un corazón juvenil y enamorado. "Su primera cita". Adrian Hoven y Nicole Heesters. Agfacolor. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un films revelador que sorprende y asombra. "Misión secreta en Roma". Peter Van Eyck, Daw Addams, Ernest Schroeder. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Telef. 11960.) 9,30. El maravilloso film en cinemascope-eastmancolor "Tiempo de amar, tiempo de morir". John Gavin, Liselotte Pulver, Don DeFore. Mayores.

* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18. Porvenir.) Tel. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La interesantísima producción "Los novios de la muerte", por Sylva Koscina y Gustavo Rojo. Color. Mayores. Unico día.

* ALEXIS. 9,15. Hoy, el maravilloso film musical "Luces de Broadway", con Tony Martin y Janet Leigh. Technicolor. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. ¡Un derroche de canciones en una alegre y divertida película! "Pelusa", con Marujita Díaz. Eastmancolor. Gran éxito. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30, complementos y la emocionante y divertidísima producción "Una rubia peligrosa", por Mylene Demongeot, Henri Vidal y Barry Cowl. Unico día. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno.) 21548. 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción del cine nacional, en vistavisión y eastmancolor, "Aventura para dos", con Carmen Sevilla y Richard Kiley. Mayores. Precios populares. Butaca, 6 pesetas. General, 4.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana. 9,30. La gran superproducción del cine nacional "Los económicamente débiles", con Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,15. Hoy, una maravillosa película, alegre y divertida. "La casa de té de la luna de agosto", con Marlon Brando, Glenn Ford y Machio Kio. Cinemascope. Metrocolor. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Humana, sentimental, alegre; una fiesta completa que llega al corazón. "Pelusa", con Marujita Díaz y Espartaco Santony. Technicolor. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La divertidísima producción "Loco por el circo", por Danny Kaye y Pier Angeli. Autorizada.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telf. 55087. Desde las 9,20. La alegre y divertida producción "Festival en Benidorm", por Conchita Velasco y los Cinco Latinos. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Tierra de violencia". Cinemascope. Color. Robert Ryan, Virginia Mayo. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La historia de amor de una princesa. "El cisne". Grace Kelly, Alec Guinnes y Louis Jourdan. Cinemascope. Esatmancolor. Mayores.

* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La grandiosa superproducción en color "Es grande ser joven", por John Mills y Cecil Parker. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. La historia de un amor a quien el destino quiso robar toda esperanza de felicidad. "Mi vida en tus manos", con Gerhard Riedman y Gudula Blay. Agfacolor. Mayores.

* GIRALDA. 9. Estreno en Triana de la sensacional y extraordinaria superproducción en Metrocolor "Los hermanos Karamazov". Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Un tema original..., una sátira fina... "Nada menos que un arkángel". Conrado San Martín, Marisa Prado. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30, continua. Exito de la emocionante película policíaca "Juventud criminal", por Carlo Ninchi e Isa Miranda. Mayores. (Unico día.)

* IDEAL. 9,30. Un espectáculo encantador. Una película dinámica. "La familia Trapp en América", con Ruth Leuwerik y Hans Holt. Technicolor. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. Un hombre solo en el mar luchando contra una manada de tiburones. "Costa de tiburones", con Víctor Mature y Karin Steele. Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

* PRADO. 9,15. La desternillante producción de gracia desbordante "Los económicamente débiles". (Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores, Maruja Bustos. Autorizada para todos.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. Sensacional éxito. La historia de una mujer que jugó con su destino. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet, Isabel Garcés. Eastmancolor. Mayores.

* REX. 9,30. La historia humana de una muchacha que no renunció al regalo de la fantasía. "Robinsón", con Romy Schneider, Magda Schneider y Horst Buchholz. Technicolor. Autorizada.

* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. La emocionante superproducción en technicolor "Drácula". Peter Cushing, Michael Gouch. Mayores. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.

* RONDA. 9,30. La sensacional, alegre y divertida película "La rubia y el sheriff", con Kenneth Moore y Jayne Mansfield. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 35176. 9,30. ¡Un derroche de canciones en una maravillosa película en eastmancolor! "Mi último tango". Sarita Montiel. Mayores.

* SAN TELMO. Desde 9,30. El más grande actor británico frente a la más despampanante belleza de Hollywood, en el technicolor "El príncipe y la corista", por Marilyn Monroe y Laurence Olivier. Mayores.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La extraordinaria superproducción de amor y acción, en eastmancolor, "El viento no sabe leer", con Dirk Bogarde y Yoko Tanl. Mayores. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la sensacional superproducción "Maribel y la extraña familia". Adolfo Marsillach, Silvia Pinal. Mayores.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Toda la emoción de la fiesta taurina. "Sangre en la arena". Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52946. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La interesante y divertida producción "Venecia, la Luna y tú", por Alberto Sordi. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Una aventura sin precedentes en la jungla africana. "Los asesinos de Kilimanjaro". Cinemascope, technicolor. Robert Taylor, Anne Audrey. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Lucha y violencia en la mejor interpretación de Yul Brynner. "Los bucaneros", con Claire Bloom, Charles Boyer y Charlton Heston. Technicolor y vistavisión. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile y extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con extraordinario éxito su gran cuadro flamenco, la inigualable bailaora china Margarita Schu, la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto, y el Quinteto Florida. Mayores. Servicio de autobús especial.

* EL PLANTIO. (Isla Cristina. Telf. 223.) Hoy, todos los días, extraordinario éxito del cuadro flamenco con actuación de Hermanos Reyes, genilaes creadores de un nuevo estilo del cante; Carmen Carrera, la gran figura del baile español; Rosario y Hortensia, bellísimas bailarinas; Jarillo de Triana, cantaor gitano de arte único acompañado a la guitarra por Constantino. Orquesta "Los Oasis" con sus vocalistas Luis Font y Adolfo Luis. Reserven sus mesas con anticipación llamando al teléfono 223 de Isla Cristina.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Díaz Rubio: cincuenta y tres años y treinta y tres de vida profesional

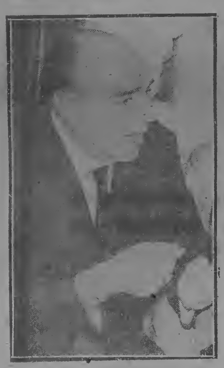
Se hizo médico para curar a su padre

Ahora alcanza el gran sueño de su vida: catedrático de Patología Médica en Madrid

Continuador de la escuela de Jiménez Díaz, es partidario de la labor en equipo.--Por eso le seguirá a Madrid un grupo de alumnos que trabajará con él en importantes investigaciones

Dos afirmaciones: La Medicina buena es cara; las dificultades son fundamentales para triunfar





Dos típicos gestos del profesor durante la charla. (Foto Miguel).

El eminente doctor don Manuel Díaz Rubio, catedrático de Patología Médica, se va de nuestra ciudad. Lo pierde Sevilla —donde el profesor lleva explicando su asignatura desde 1950— y lo gana Madrid, su Universidad Central, en la que, desde septiembre próximo, ocupará la misma cátedra.

A nadie que conozca la gran personalidad del ilustre médico, su prestigio profesional y docente, se le oculta lo que ha de significar esta ausencia para nuestros medios clínicos, para nuestra Facultad. Se marcha un hombre extraordinario, al que difícilmente podrá sustituírsele.

Pero mi cometido aquí no es lamentar esta ausencia que se previene —eso lo harán, en su día, cultísimos oradores a los postres de algún banquete de despedida—, sino la de intentar llevar al papel, siquiera sea con la urgencia y el poco detalle de una instantánea fotografía, algo de la gran personalidad humana y científica de este maestro que ya empieza a preparar las maletas para marchar en busca de esos alumnos, de esos enfermos, de esos colaboradores y amigos que le esperan en Madrid. Y con este propósito acudí a la cita concertada con el doctor Díaz Rubio en su casa de la calle Diego de Riaño, en ese temporalmente bullicioso y a ratos también castrense pulmón urbano que es el Prado de San Sebastián, donde la Sevilla dominguera de percal barato y "caqui" —chachas y soldados que hablan de vacas gordas y vacas flacas entre pellizcos y anuncios del cinematógrafo— se confunde con esa otra Sevilla aristocrática y suntuosa que ha dejado a un lado los grandes caserones con mármoles e hierro forjado y cambiándolos —"moda" y comodidad— por esos funcionales y lujosos pisos que nos han ido descubriendo las "estrellas" de Hollywood en sus películas.

EL MAESTRO

El doctor Díaz Rubio vive bien. Se ve a la legua, nada más entrar en su piso, gratamente acondicionado con muebles bonitos y caros. Hall, una salita, otra salita, un pasillo, otro pasillo y la biblioteca sobriamente acondicionada, hecha a conciencia, para que los libros, los muchísimos libros, tengan buena distribución, también las revistas que, en un buen número se ordenan sobre una gran mesa. Nos lleva hasta allí un criado uniformado. Si uno, en vez de venir a entrevistar al doctor viniese a su consulta se echaría a temblar presintiendo los buenos honorarios...

Llega el maestro, todo vitalidad y bríos, simpático, cordial, sonriente. Don Manuel es uno de esos médicos que sanan sólo con su presencia, que llevan la salud y el ánimo consigo y lo inyectan —en un apretón de mano, en un saludo— al paciente. En él, la receta debe ser lo de menos...

El doctor, físicamente nos recuerda algo a Ortega, al Ortega y Gasset de las contraportadas de sus libros. Su cabeza de pensador —frente despejada sobre unos ojos chispeantes— se da también un cierto aire a la del último Marañón. Nos hace historia:

—Nací en Madrid, en 1908. Profesionalmente me formé en la cátedra de Jiménez Díaz. Fui su primer interno cuando él llegó a la Universidad Central, precisamente desde Sevilla. Tenía yo entonces 18 años. A él debo la orientación de mi carrera. El fue mi gran maestro y me honra reconocerlo.

Premio extraordinario de la Licenciatura y del Doctorado, llega inmediatamente a profesor auxiliar de la Facultad madrileña. Pensionado por la Real Academia de Medicina y la Junta de Ampliación de Estudios, trabaja en Viena con Bauer y Eppinger y en Munich con Stepp y Schittenhelm. A los 26 años hace oposiciones y gana una cátedra en Cádiz, desde donde pasa después a Sevilla. En sus 33 años de vida profesional universitaria ha trabajado intensamente. Tiene publicados más de 120 trabajos científicos, ha sido ponente de siete Congresos nacionales y dos internacionales, ha organizado múltiples cursos monográficos y ha pronunciado numerosas conferencias. Dirigió bastantes tesis doctorales y es autor de diversas monografías sobre cirrosis hepática, influencia del clima en la alergía, nefrosis, etcétera... destacando asimismo como colaborador de las lecciones de Patología Médica del doctor Jiménez Díaz.

¡Hermosa ejecutoria!

UNA VIDA DE TRABAJOS

La obtención de esta cátedra en Madrid, su ciudad natal, viene a ser el premio a una intensa, dilatada labor, a una vida de trabajos que ahora obtiene su gran recompensa. Un tribunal de cinco miembros, prestigiosas figuras todas de la Medicina, le ha otorgado la vacante por unanimidad.

—¿Qué se valora principalmente en un concurso de ese tipo?

—La antigüedad profesional; el número de trabajos científicos y la calidad de éstos, que son examinados a fondo por el Jurado; las tareas de sus colaboradores y alumnos —es decir los resultados de un magisterio— y la permanencia en cátedra.

El doctor Díaz Rubio, continuador de la escuela de Jiménez Díaz, ha dado a ésta un tono personal de elevada cotización.

—De Cádiz vinieron siguiéndome varios médicos jóvenes que habían terminado sus carreras hacía tres o cinco años. Me seguían por fe, porque ninguna prebenda podía yo ofrecerles a ellos. Era gente bohemia, enamorada de la profesión y sin grandes recursos económicos que estaba dispuesta a trabajar, a investigar, a abrirse paso en el difícil camino de la medicina. Con ellos he laborado durante estos últimos años. Trabajamos sobre cosas muy interesantes tanto en Cádiz como aquí en Sevilla, sin grandes posibilidades, sin medios técnicos apenas... pero ahí queda esa labor y ahí está el triunfo de todo ese equipo que hoy ocupa lugar primerísimo en Sevilla. Me da pena de dejarlos, pero ellos no pueden seguirme porque ya están todos casados, con hijos y situados profesionalmente... Ellos continuarán mi labor aquí...

—¿Nombres?

—¿Garrachon, opositor a cátedra y excelente investigador; Campoy, un estupendo radiólogo; Julio Muñoz, un excelente hematólogo, y Jiménez Orta, un gran clínico.

—¿Prefiere usted la labor de equipo a los individualismos?

—Por supuesto. Hoy para llegar a importantes logros en la medicina y la ciencia hay que trabajar en equipo. Es la única forma. Cada cual un cometido, una especialización y el uno complementando al otro...

—¿Se lleva a Madrid algún grupo de médicos nuevos?

—Sí y ello es para mí una gran alegría. Vienen conmigo seis o siete muchachos con la carrera recién terminada, a los que espero poder ayudar en Madrid. Allí hay muchas posibilidades que aquí no existen.

—¿Es esto principalmente lo que le ha movido a desear la cátedra?

—Efectivamente, esto ha sido lo principal... poder desarrollar trabajos con gente joven muy buena —los hay buenísimos— a la que quiero ayudar porque sería una lástima que se pierdan. Esto y tener posibilidades para investigar, mejor, más profundamente. Aparte, claro está, de la satisfacción moral y profesional de pertenecer como catedrático a la Universidad Central.

EL MEDICO Y SU CONSULTA

Para ir a ocupar la cátedra que dejara vacante don Fernando Enríquez de Salamanca, el doctor Díaz Rubio tiene que "levantar consulta", es decir, dejar, renunciar a una buena clientela aquí, en Sevilla, para empezar a trabajar en Madrid. El nos habla de esta renuncia:

—Indiscutiblemente, el traslado me produce una pérdida económica muy considerable, y para esto hay que tener, además de valor —sobre todo si se tiene en cuenta que tengo siete hijos—, un gran amor a la enseñanza y un alto espíritu quijotesco. Yo, afortunadamente, me siento joven y con ánimos de lucha. Voy con mucho entusiasmo en busca de ese nuevo horizonte profesional del que aún desconozco cuál ha de ser su alcance.

—Doctor, usted tiene fama de médico caro, ¿lo es?

—La medicina no es cara ni barata. Como tampoco es cara ni barata una buena joya. Depende de cómo se hace la medicina. La medicina buena es cara, como es cara una buena casa de pisos construída con materiales garantizados. Yo podía cobrar veinte duros en la consulta, limitarme a tomarle el pulso al paciente, preguntarle qué dolores tiene y recetarle recomendándole que vuelva a la semana siguiente. Al cabo de un mes, el enfermo habría hecho cuatro visitas, se habría gastado cuatrocientas pesetas y estaría sin curar. Yo hago un historial clínico al paciente, lo ausculto y estudio a fondo, le mando hacer análisis y radiografías, y cuando dictamino y receto le digo que vuelva dentro de seis meses para comprobar si la curación fue total o aún queda algo. Vivo consagrado a mis enfermos. Es lógico que viva de ellos, ¿no? Naturalmente, veo también a muchas personas gratis, sobre todo en el Hospital.

Y a tenor de esto, el doctor Díaz Rubio, ameno y sutilísimo conversador, nos cuenta una anécdota de su consulta.

—Un buen día, mi ayudante me pasó al despacho a un hombre diciendo: "Aquí hay un compañero que quiere consultarle." Vi al hombre, lo saludé, le diagnostiqué el mal que tenía, y que no era más que un simple flemón, y le aconsejé que tomase alguna sulfamida —entonces no se había descubierto aún la penicilina—, para que la hinchazón le bajase. El hombre me pidió que se la recetase, y yo, familiarmente, le dije que no hacía falta, que tomara la marca que más confianza le mereciese y la dosis normal para esos casos. Después quiso pagarme, y le contesté que no fuese tonto y que se dejara de pagar, porque no iba a cobrarle a un compañero. El hombre puso una cara muy rara y se marchó. A los pocos días, un cliente, banquero de profesión, me explicaba que el hombre en cuestión —al que él había recomendado— le había dicho que yo estaba loco al no recetarle, decirle que tomase él la clase de pastilla que quisiese y la dosis que desease, y sobre todo al no querer cobrarle la consulta. Entonces pregunté: "Bueno, ¿pero usted no lo presentó como médico, compañero?" Y el banquero se me echó a reír, diciendo: "Lo presenté como compañero, pero como compañero mío, de la Banca." ¡El chasco fue tremendo!

PROYECTOS Y UN CONSEJO

Llevamos un buen rato charlando. La amena palabra de don Manuel nos hizo olvidar que estábamos robando un tiempo precioso a su dueño. La conversación nos confidencia con chisporroteo humano:

—Dejo Sevilla con dolor, pero comprendo que en Madrid está mi gran ilusión como médico y mi familla. Lástima que mi padre, que murió hace tres años, no haya podido compartir conmigo este viejo sueño hecho realidad. Yo, desde mis tiempos de estudiante, anhelé llegar a ser catedrático en Madrid. Y confiaba en poder serlo algún día, pese a que todo estaba tan lejano y difícil.

—¿Fueron difíciles sus días estudiantiles?

—Muy difíciles. Mi padre tenía un pequeño comercio que no daba más que para ir viviendo, pero quiso que yo estudiase y bien. A veces hubo que empeñar alguna cosa para poder salir adelante. Y allí iba yo aquellos fríos inviernos madrileños, camino de la Facultad, con mi bufanda al cuello y mi cestillo con la comida, para no tener que gastar dinero en ir a almorzar, un día y otro día. Esas dificultades y el deseo de curar a mi padre de una persistente enfermedad —como así fue—, creo que templaron mi vocación. Ahora veo lo importante que fue esa difícil situación para mí. Las dificultades son fundamentales para triunfar. Las dificultades dan consciencia del deber y espíritu de rebeldía. Animan notablemente para luchar. Yo concedo un gran mérito al que, sin dificultades, triunfa, porque comprendo, por ejemplo, lo difícil que debe ser estudiar teniendo dinero en el bolsillo y un buen coche a la puerta de la Facultad.

Sin dificultades ya, porque todas fueron vencidas por su tesonero espíritu, con coche también, el doctor Díaz Rubio, figura consagrada de la medicina, sigue estudiando —¿más difícil todavía?—, con entusiasmo juvenil, con la experiencia de una larga vida docente.

—¿Cuáles son los temas sobre los que investigará primeramente en Madrid?

—Trabajaremos sobre el aparato digestivo y enfermedades del riñón y del corazón. Los sistemas fermentativos del hígado, dentro del mismo hígado, y la arterioesclerosis, pero estudiada por nuevos derroteros hasta ahora no ensayados, serán los asuntos que tendrán primacía. Voy con mucho entusiasmo hacia ellos, con la seguridad que da el saber que con uno va un plantel de buenos colaboradores, de eficientes alumnos.

—Maestro, y a los que aquí quedan, a los que hasta ahora han compartido con usted sus desvelos científicos, ¿qué consejo les daría, como breve, última lección, ya con el pie en el estribo?

—Que no pierdan la fe y permanezcan unidos, conceptuando cada uno de ellos que el otro es el mejor.

Hablaron treinta y tres años de experiencia.

FAUSTO BOTELLO



La Medicina buena es cara... Las dificultades son necesarias al éxito... (Foto Miguel).



Va a ser dotado por la Diputación Provincial un presupuesto extraordinario de 200 millones de pesetas

Para atender a mejoras de los centros benéficos y culturales y la creación de una ciudad juvenil

Manifestaciones del presidente don Miguel Maestre y Lasso de la Vega

Ayer tarde el presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, en rueda de Prensa hizo las siguientes manifestaciones:

En virtud de haber sido facultado por el Pleno para proseguir las gestiones ya iniciadas por la anterior Corporación, encaminadas a la obtención de un crédito con el que dotar un presupuesto extraordinario de 200 millones de pesetas, cuyo destino fundamental será para los siguientes fines: mejora de los centros benéficos y culturales, de carreteras provinciales y creación de una ciudad juvenil.

En el primer aspecto serán reformados el Hospital Central, el Sanatorio de Miraflores y el Hospital de San Lázaro.

El primer centro citado será dotado de un salón de recepción y nuevos lavaderos, transformación radical de la cocina y ampliándose otros servicios.

En el Sanatorio de Miraflores, que aloja a 1.800 enfermos mentales, será totalmente reformado, en la parte donde hoy se alojan los acogidos a la Beneficencia Provincial.

Asimismo en el Hospital de San Lázaro se llevarán a cabo las reformas necesarias para ser trasladadas a él las enfermas que hoy reciben asistencia en el Hospital Central.

Referente a centros de carácter docente se estudia la desaparición casi total de la Residencia de S. Luis, instalándose en su lugar una ciudad juvenil de una diez hectáreas de extensión y con capacidad, en principio para un millar de alumnos; también será traslada a esta nueva construcción la Escuela de Formación Profesional que hoy funciona en Miraflores.

También se destinaría parte de este presupuesto extraordinario al traslado a otro edificio, que reúna mejores condiciones de la Escuela de Secretarias y el Instituto Laboral Femenino.

Con relación a mejoras de carreteras provinciales existe el propósito de destinar a las dos terceras partes del presupuesto a la mejora de su pavimentación, siendo asfaltadas. A este respecto conviene señalar que la extensión de las carreteras provinciales alcanza unos 1.600 kilómetros.

También serán atendidos algunos servicios de los Municipios de la provincia, especialmente abastecimiento de aguas alcantarillado, casas de socorros, mataderos y etc.

Por último anunció el señor Maestre y Lasso de la Vega, que a partir del mes que da comienzo hoy se elevarán a más de millón de pesetas al año los sueldos del personal contratado en los servicios sanitarios, dando así por termidada su entrevista con los informadores de los diarios y radios locales.

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

Clausura de curso en el Taller-Escuela Sindical de Hostelería y entrega de diplomas

El acto lo presidieron las jerarquías sindicales

Ayer tarde, en el local donde se encuentra instalado el Taller-Escuela Sindical de Hostelería de Sevilla, se celebró el acto de la clausura del presente curso, haciendo entrega de los diplomas a los alumnos que este año han terminado el tercer y último curso, que han sido aprobados.

Presidió el acto el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, acompañado del delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; vicesecretarios de Ordenación Social y Obras Sindicales señores Salazar López y Martínez Bidón; jefe del Sindicato de Hostelería, señor Rodríguez Cala; presidentes de las Secciones Económicas y Social de dicho Sindicato y el director de la Escuela, don José Luis Ruiz Muñoz.

También se encontraba presente el profesorado y representaciones de importantes centros de producción afines al ramo de Hostelería de esta capital.

Leída por el secretario don Manuel Luque Díaz la relación de los alumnos que han terminado este año sus estudios, se procedió a la entrega de los títulos y los respectivos premios a los alumnos por los señores que formaban la presidencia.

Los alumnos aprobados han sido los siguientes: Francisco Barrón León, José Ossorio Castel, Fermín Muñoz González y Ernesto Muñoz Carrascosa, que fueron felicitados por su aplicación y conducta.

A continuación se procedió a la entrega de los premios de asistencia y aplicación a los alumnos de los demás cursos.

Finalmente pronunciaron discursos el director de la Escuela, el delegado provincial de Información y Turismo y el delegado provincial de Sindicatos, que declaró clausurado el curso.

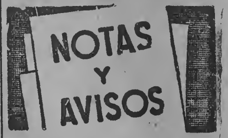
Todos los concurrentes fueron obsequiados con un refrigerio.

A partir del lunes se suspende el tráfico por la calle Trajano

Con motivo de las obras de alcantarillado que han de efectuarse en Alameda de Hércules y calle Trajano, a partir del lunes 3 de julio quedará cortada la entrada a la citada calle Trajano por Alameda de Hércules.

Por esta causa, la dirección de la calle Jesús del Gran Poder, que actualmente es Plaza del Duque-Calatrava, será a partir de dicho día dirección Calatrava a Plaza del Duque, y de esta forma los vehículos procedentes de Alameda de Hércules con dirección a Plaza del Duque, lo podrán hacer por Arias Montano-Jesús del Gran Poder.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.



DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

Para conocimiento, se hace saber al público, y se recuerda a las empresas y trabajadores encuadrados en el Sector Comercio del Sindicato Provincial Textil, que en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo quince del Convenio Colectivo de Trabajo, en dicho Sector Comercio, todos los establecimientos comerciales encuadrados en el referido Sindicato (Tejidos, Confecciones, Mercería, Paquetería, etc.), permanecerán cerrados las tardes de los sábados comprendidos desde el 1 de julio al 15 de septiembre.

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS

El Colegio Oficial de Médicos de Sevilla invita a todos los señores colegiados que ejerzan cargo de médicos de empresa en Sevilla o su provincia, a que a la mayor brevedad se pasen por las oficinas de este Organismo, con objeto de poder realizar el censo de los señores facultativos que constituyen dicha sección colegial.

TOROS

TRIUNFO DE CURRO GIRON

Burgos, 30.—Segunda corrida de feria. Ocho toros de Emilio Octuno Jumillano, de Salamanca, bravos y nobles.

Curro Girón y Luis Segura sustituyeron a Diego Puerta y Paco Camino.

Pedrés, en su primero, faena de mando. Petición de oreja y vuelta. En su segundo también se lució con la muleta. (Vuelta con petición.)

Rafael Pedrosa estuvo valiente y voluntarioso en su primero; fue ovacionado. En su segundo, gran faena. (Una oreja, petición de la otra y vuelta.)

Curro Girón en su primero, gran faena. (Una oreja, petición de otra y vuelta.) En su segundo superó su actuación anterior, colocando cuatro pares de banderillas. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

También se le da la vuelta al toro, mientras saluda el mayoral de la ganadería.

Luis Segura faena mandona en su primer toro. (Una oreja y vuelta al ruedo.) En el segundo magnífica faena. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

Segura Pedrosa y Girón salieron en hombros.

TRIUNFO DE LA REJONEADORA AMINA ASSIS

En Melilla ha obtenido un gran triunfo la rejoneadora Amina Assis.

Entre grandes ovaciones rejoneó superiormente a un bravo novillo.

Su estupenda faena fue premiada con petición de oreja y dos vueltas al ruedo.

MULTA DE 5.000 PESETAS A LUIS SEGURA

Castellón, 30.—El gobernador civil ha impuesto una multa de 5.000 pesetas al diestro Luis Segura, por su actuación durante la lidia, en la corrida celebrada el pasado día 25, en Vinaroz, por infringir de manera clara y manifiesta el artículo 94 del vigente Reglamento Taurino.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 15755



GUIA APASIONADA

REALIDAD, HISTORIA Y LEYENDA



DESDE LA REMOTA HISPALIS A LA SEVILLA DEL IMPERIO

No parece del todo claro qué significa Sevilla. Se sabe que procede de la palabra árabe Isbiliah y que a ésta precedió Hispalis. Amén de que entre Híspalis e Isbiliah los romanos la llamaron Rómula Augusta, ciudad predilecta de César, que la engrandeció cuando todavía Sevilla vivía emparedada entre las glorias de Córdoba, tierra adentro —hasta donde se llegaba navegando por el Betis— y Cádiz al mar, en las proximidades de Las Columnas, según Strabon.

El nombre primitivo de Híspalis aparece envuelto en la leyenda, con la fundación a cargo de Hércules, del que se sabe vino por acá para robar toros de las marismas del Guadalquivir, a Gerion, que fue el primer Eduardo Miura de la Historia, para que lo entienda todo el mundo. Pero Híspalis, ¿qué significa?

Para muchos historiadores, entre ellos Hazaña y La Rúa, que lo razona muy bien, ciudad palustre, que crece y vive como los lotos, entre charcas y lagunas, como en perpetuo bautizo del río, que de entonces, de los años aurorales, viene eso de que la ciudad y el río sean como hermanos, para lo bueno y para lo malo, para el regadío fecundo—ya Strabon escribe enardecido de la riqueza de la cuenca, de sus naranjos y de sus olivares— y para la riada dramática, como la ira de Dios.



Del nombre actual, de la Sevilla que engendra Isbiliah, un historiador árabe, el príncipe escritor y guerrero Albufeda, nos da una versión muy literaria. Para él, Sevilla significa «ciudad que se recuesta muellemente o ciudad alegre». Por aquí empieza a definirse un poco a Sevilla y a los sevillanos, en una tendencia cordial y honda que llega a la «Teoría de Andalucía», de Ortega y Gasset, como «resto del Paraíso».

En cualquier caso, el primer gran empujón en la Historia grande se lo da Julio César, como Marcelo a Córdoba y Augusto a Zaragoza. Se refuerzan entonces, por César, las murallas, que más o menos se conservan a través de los siglos, tal como están ahí, en el trozo de la Macarena, guardando un costado entrañable. Fue entonces Sevilla principalmente plaza militar. Y cuando los soldados de César matan a Pompeyo el Mozo, su cabeza es traída aquí —la primera que se expone con algún nombre, entre las que se expondrán luego— para recreo de los vencedores. Un anticipo de las macabras exhibiciones que después conocería la plaza de San Francisco: la cabeza del capitán López de Córdoba, el último leal a Don Pedro I, que defendió el último castillo; la de Fernán Núñez, complicado en la rebelión de Sancho el Bravo contra Alfonso X, su padre; la de Benavides... Desgraciadamente buena parte de la Historia se hace abatiendo testas. Aquí, y en toda tierra de garbanzos.

LA ETAPA VISIGOTICA

Más o menos, la Sevilla romanizada de César permanece durante el período visigótico. Y dentro de sus muros brilla, esplendoroso, el foco de cultura más formidable: la escuela de Isidoro. De cultura y de cristianismo, fecundado con la sangre del martirologio: San Hermenegildo. Tras él, España es ya para siempre—por un mensaje que ha surgido aquí—cristiana y europea.

Los árabes, que tienen de la vida un sentido opulento, ponen su imaginación al servicio de una Sevilla a la que las murallas, de repente, como a una criatura vitalísima, se le quedan chicas. Palacios y jardines paradisíacos, de naranjos y limoneros en los alrededores. Aunque está ya muy lejos, esta Sevilla evoca, en algunos historiadores, la remota Tartesos que visitaban cada tres años las naves de Salomón. Y una alquería, al otro lado del río, casi a las puertas del Aljarafe ubérrimo, pero todavía en la vega, con el río hasta la cintura siempre, se va haciendo Triana, que ya tiene adjudicado su papel tres veces tartésico, de artesana, cantaora y bailaora. Mohamed-Al-Edrisi, un morazo que escribía como los ángeles, después de decir que la cristiandad está dividida en tres reinos —el

Continúa en página siguiente

Rotundidades

por María de los Reyes Fuentes

Hacia San Juan del Puerto, donde habrá trasbordo (¿pasa la expresión?) del autobús al «jeep» en que seguir a La Rábida, viajamos —Puerta de Triana, Triana, el campo y pueblos del itinerario adelante—, del llano a los montes, tomando el pulso, poquito a poco, de una tierra que, ya desde Villalba, empieza a cantar por fandangos. De un sembrado cualquiera nos viene la voz de hombre que, recio y fino a un tiempo, sienta cátedra rotunda con cuatro versos dichos al modo quebradizo y ondulante —y no es contradicción aunque lo impusiera la geometría— y al modo apasionado y sereno —también compatibles términos— de la copla:

Nació David para rey;
para sabio, Salomón;
para llorar, Jeremías;
para «desgrasiao», yo.

Afirmación de rotundidades a las que se aprieta el hombre de estas tierras, buscando por lo rotundo la salvación, o donde entrar de cabeza —como los buenos o los definitivos—. Este nació para rey; ese otro, para sabio; aquél, para su llanto abundante; y el que canta —confiesa él—, para «desgrasiao». Sólo que esto último ya no es igual, porque nadie viene en especial para la desgracia ni para la fiesta, sino que, en la elástica constante que es la vida, queda más justo aquello de que «Dios aprieta pero no ahoga», y es muy cierto que todos hemos tenido desde el trance más hondo de la tristeza hasta la nota mayor de la felicidad, en proporciones de justo reparto o equilibrio, que da y toma, pone y quita para que nadie se quede sin saber de lo bueno y lo malo, de cuanto valen el grito y la risa, a dónde va el dolor y a dónde la alegría.

Y bien, aquel «cantaor» reafirmaba, citando al gran poeta que es el pueblo y por el gran poema que ha venido a ser la copla, que la desgracia —al parecer sin alivio de suerte, total, sensacionalmente, en grado de antonomasia tal como el que da la sabiduría por Salomón, las lágrimas por Jeremías— entraba en un hombre singularmente marcado. Exageraciones de campo abierto, que luego en la ciudad se pierden, difuminándose entre la bulla, como un silbido al andar o un pregón verbenero; pero exageración que dará pie a otras exaltaciones, audibles por cualquier sitio, visibles en cualquier parte.

De Chapina a Castilla, de esa plaza con Rodrigo el que gritó «¡Tierra!» —y aquí la afirmativa no tenía discusión— a la larga calle —popular, ciudadana, y luego carretera que busca la marisma y que da la espalda al río para acercarse al mar e ir por el Descubrimiento—, en esa esquina habíamos visto —recién tomada la ruta— un cartel de película: «El salario de la violencia», y una tira de papel blanco para el, posiblemente, importante complemento circunstancial: «Estreno en Triana». Eso: «El salario de la violencia» se estrenaba en Triana. Y nos traía la duda de qué era más rotundo, si aquel «en Triana», que definía tal orilla como algo aparte y muy diferenciado, o el juego a que se prestaba la frase del título con el añadido de que «eso» era estreno allí, en uno de los barrios más inquietos del mundo, donde la violencia, si no rebajada a medida de salario sino enseñoreada por sus propios naturales dueños, ya estaba sobradamente conocida. ¿O lo más bueno era la explicación, en fin, de que con ese tipo de especulación la violencia se estrenaba, claro, en Triana? La cosa es igual, y el cartel un anuncio como tantos; pero llevaba ese sello de gracia con que, tanto en un cantar como en publicidad contemporánea, se deja caer Andalucía.

Y a propósito: «dejarse caer» —la frase es muy usada entre nosotros—, ¿no es venir desde lo alto?

Coria en el camino de San Pablo

por Juan Rodríguez Mateo



Pequeño puerto actual de Coria del Río, antigua Caura, donde, según antiguos testimonios, desembarcó el Apóstol de los Gentiles

La oscura cárcel de Roma; la inmovilidad rígida de sus dos años de cautiverio, infundieron en el robusto ánimo del Apóstol de los Gentiles, renovadas luces alentadoras y agitadas ansias misionales potenciadas por la fe y exaltadas por el dulce mandato del Divino Maestro.

Pablo de Tarso no dejó con tristeza a Roma: su alma reflejaba la alegría del sembrador que deja esparcida la semilla sobre tierra fértil, sobre seguros surcos; reflejaba también la gloriosa esperanza de difundir la Buena Nueva entre los remotos países del sol poniente, aureolados por el misterio de las leyendas fascinantes y las fábulas de sus prodigiosas riquezas.

La proa de su frágil barca fue tanteando las apacibles aguas del mar interior hasta dar con el emocionante paso limitado por las legendarias columnas de Hércules.

Hondas noches de calma desolada. Largos días de inquietudes y de tribulaciones los del trayecto.

Pablo, desvelado, mantenido por la añoranza tumultuosa de los galopes ciegos de su juventud engañada y cruel; alimentado por el recuerdo vivificante de su conversión milagrosa, cara al cielo, que se abría como una portentosa flor, al influjo del rocío de su alma iluminada, desfilaban por su afogarada mente aquellos días de su infancia revuelta tolerada en la ciudad de Tarzo por sus padres opulentos, quienes lo enviaron, más tarde, a Jerusalén, donde fue impuesto por los sacerdotes judíos en la ley de Moisés: En la ciudad santa quedó tocado por la furia de un odio sangriento contra los nuevos adeptos a la flamante doctrina de Cristo, y no conforme con estas locales persecuciones, se partió con mucha gente armada para la ciudad de Damasco, dispuesto a castigar con la mayor violencia a cuantos creyesen en el Divino Redentor...

¡Con qué esplendorosa llama se iluminaron, ahora, los hundidos ojos de Pablo, asomado su espíritu al balcón amurallado de este trascendental episodio! Veía al Señor delante de él, deslumbrador, interrogante, que con voz rubricada por celestiales truenos, con dejos quebrados por la amargura, le preguntaba: «Saulo, Saulo, ¿por qué me persigues?...

Y aquella voz quedó desde entonces metida en su ser, y se convirtió en su sangre vital, y fue la sustancia y el sustento de su alma, y el alma de sus sentidos...

Y de allí, investido de la humildad divina del Señor, ungido con el óleo santo de su mandato evangélico, cómo añoraba sus sublimadas predicaciones en Damasco, y en Jerusalén, y en Chipre, y en Atenas, y en Roma. ¡Cómo acudían a sus sabios y finísimos oídos los expansivos silencios de las multitudes que se agrupaban en su torno ansiosas de la luz y el calor de su palabra pródiga y prodigiosa!

Pablo, Paulo, Saulo... En este último nombre retenía su aliento el Apóstol. La voz del Señor había modulado las letras con la llama gloriosa de su amargo reproche: ¡Saulo!...

La barca mecía su pequeñez en las aguas agitadas del mar inmenso. El Apóstol, con la vista inquiridora clavada en la lejana costa, traducía en aquellos parajes misteriosos las fabulosas leyendas que oyera remotamente, en su todavía más remoto país, sobre el Plantel de las Manzanas de Oro, sobre el Jardín de las Hespérides...

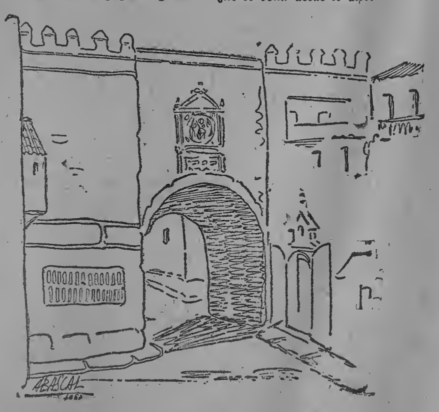
Pero, aunque fuera verdad el mito, por encima de ese apogeo de la naturaleza haría flotar, por la virtud de su palabra santificada por la Gracia, una aureola que iluminara, con la doctrina de Cristo, las almas en sombra de los inocentes indígenas...

Había de penetrar en el corazón de aquel territorio ensoñador; llevar a sus sencillos habitadores el gozo virginal del perfume evangélico; encender con luces eternas la quebradiza tea material que afogaraba sus espíritus.

El viento milagroso de la marea fijó el rumbo. La extraña corriente del amansado mar que penetraba con suave empuje en el interior de la comarca, fue aliada generosa del propósito. La entraña de la Bética, por la vena fecunda de su río, recibía la savia acariciadora del mar generoso. El río le devolvía, feliz, el jugo sangrante de sus tierras gozosas.

Los penetradores ojos del Apóstol escrutaban aquellas dilatadas orillas que, en muchos lugares, prolongaban sus remansados senos formando extensos lagos y anchurosos tornos. Al fin, en la tranquila ondulación de un retorcido meandro descubrió el esparcimiento de unos pescadores que en pequeñas canoas practicaban su arte incomplicado y próspero. Al margen se vislumbraba el pueblo acusado por sus sólidas torres y sus robustas murallas. ¡¡Caura!! Era la vieja ciudad que había ennoblecido Roma con la concesión de envidiables mercedes y el privilegio de acuñar monedas propias.

Pablo ensanchó su espíritu. El Señor lo había guiado hacia una nueva tierra de promisión. Su corazón fue un sol que extendió sus divinos rayos por el espacio propicio. Su primer simiente cayó vigorosa en el alma ingenua de los pescadores humildes. La ciudad vieja quedó transida en el rocío feliz de la Buena Nueva.



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si escucha los consejos de los suyos, que le ayudarán a adelantar en su carrera, le será posible deshacerse a tiempo de todo lo dañino o anticuado.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Esté seguro de asistir en compañía de sus familiares o de sus buenos amigos a un servicio religioso y reciba los alimentos espirituales que necesita en este momento.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Si vuelve a los nobles principios que gobernaron su educación, se dará cuenta de que le pueden ser sumamente útiles.

CANCER

(Junio 22 á julio 21). Piense en sus intereses personales durante esta mañana y en sus verdaderos objetivos. Podrá entonces asociarse por la tarde a alguna reunión social.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Esté seguro de asistir a los servicios religiosos esta mañana. Recibirá así la inspiración necesaria en cuanto a las medidas que le conducirán a una vida más próspera y feliz.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de escuchar los consejos de un buen y leal amigo suyo durante la mañana, puesto que sus ideas pueden significar mayores éxitos para usted:

LIBRA

(Septiembre 23 à octubre 22). Es imperativo que proteja su reputación, y que haga todo lo posible para aumentar su prestigio. Por la tarde, váyase a recrear a algún sitio encantador.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Vaya a misa, concéntrese en las más hermosas filosofías, observe las Reglas Aureas; todo eso le ayudará a disfrutar de una impresión aliviadora de bienestar.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Sus facultades intuitivas están obrando perfectamente esta mañana. Póngalas en operación para mejorar sus condiciones mediante actividades convenientes.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Procure obtener los consejos de sus asociados durante la mañana, para su mutuo progreso en el futuro. Elabore un programa juicioso de sus actividades para la semana entrante.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Si escucha cuidadosamente la hermosa filosofía expuesta durante los servicios religiosos de mañana, sabrá mejor cómo ayudar más eficientemente a su prójimo.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Si está propiamente entonado astralmente, despertará esta mañana con una maravillosa sensación de bienestar y comunicará a los deprimidos su alegría. Haga cosas creativas.

PEATÓN: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

SEVILLA GUIA APASIONADA



(Viene de página anterior)

de Constantinopla, el de Roma y el de Sevilla—, afirma que delante de ésta «se halla la ciudad de Triana, que es como la vigilante atenta de ésta, porque enfrente de ella está». Vigilancia de gracia y de garbo.

Las grandes reformas urbanas de la etapa arábiga la hacen los almohades. Nunca conoció Sevilla un grado tal de magnificencia y esplendor... Surge, como símbolo, la Giralda, homenaje del ladrillo en geometría, a una victoria militar árabe. Siglos más tarde, cuando Hernán Ruiz le agrega veintiocho metros de arquitectura barroca, a la española, la Giralda será para siempre torre de señales de la fe. «No se sabe —dirá alguien— si la hicieron los hombres para subir al cielo o los ángeles para bajar a la Tierra.»

A Joaquín Romero hemos oído decir muchas veces que Sevilla es ciudad de clausura. Mansiones y jardines, entre altos muros, que guardan celosos el encanto recatado y misterioso de la intimidad. Herencia árabe. Y también herencia judía, hecha de patinillos y celosías, de caminos disimulados y de laberintos gozosos. Dos herencias que siempre la Historia entrega, lega, juntas.

LOS CUATRO INGREDIENTES

Estas dos herencias las reciben San Fernando, el Rey conquistador, que en 1248 reanuda la tradición cristiana y romana. Con lo que quedan ya fijados los cuatro ingredientes definitivos del cuerpo y el alma de la ciudad. Por eso, cuando el Rey Fernando muere sobre su sepultura la inscripción se hace en cuatro lenguas: árabe, castellano, latín y hebreo. No se olvide que Híspalis es voz hebrea. Al propio monarca se le amortaja con telas arábigas que más tarde serán sustituídas por telas españolas, tal vez sevillanas, fruto acaso de esa floreciente industria que en la época de Juan II —no demasiado después— contaba con trece mil telares de seda y de tisú de oro y plata. ¡Para que los catalanes hagan remilgos a nuestras actuales factorías de hilaturas y tejidos! De casta le viene, en verdad, al galgo.

La Sevilla fernandina ya conoce pocos cambios urbanos hasta el siglo XVI. Pero el «repartimiento» del Santo Rey nos lega nombres definitivos: calles de Gallegos, Alemanes, Catalanes, Navarros, Génova. Gente asentada de diversos lugares cristianos que vinieron tras el ejército liberador. Los gremios medievales nos legan otros rótulos: Borceguinería, Odreros, Pajería, Alfayates, Archeros, Harinas, Redes, Abades...

El siglo XVII lo inaugura Sevilla con la importante reforma urbana del conde de Barajas. Sevilla, bajo el Imperio. Sevilla es ya Sevilla. «Ciudad de calles anchas y hermosas», dice Navagero, un italiano que ha viajado lo suyo y que sin duda exagera. Claro que para exagerar, Lalaing, un cortesano de Felipe el Hermoso que afirma que Sevilla está bre un brabo de mar. Antonio de Lalaing —ténganlo en cuenta— es flamenco. De él y de otros como él vienen nuestros «flamencos» andaluces, que en materia de hipérbole no son mancos.

Pero la gran reforma de Barajas —la que nos lega la Sevilla actual casi— merece capítulo aparte.

Abundancia de noticias sobre España en la Prensa de Londres

Londres. (De nuestro corresponsal.)—Gran cosecha de noticias sobre España en la prensa londinense de ayer: Dos notas bibliográficas sobre dos libros: «Coruña», por Christopher Hibbert —un episodio de la guerra de la independencia— y «España y la defensa de Occidente», por el profesor Whitaker, que trata del papel que España desempeña a la luz de los tratados hispanoamericanos; una crónica del corresponsal del «Guardian» en Madrid, recogiendo unos artículos de Rodrigo Royo en la revista «S. P.», y de Gómez Tello en «Arriba», y, por último, un largo reportaje dedicado a los aspectos políticos y sociales españoles, publicado por la conocida revista londinense «The Economist». El reportaje ocupa siete páginas del importante semanario y bajo el título general de «España descubre a Europa», analiza con detalle en varios capítulos algunas facetas históricas, militares, económicas, políticas y sociales de la España contemporánea. El reportaje es importante, y aunque sin duda más de un español objetará que las observaciones y conclusiones del semanario no coinciden con las propias, «The Economist» enfoca los problemas con cierta objetividad e imparcialidad no exentas de buena voluntad.—G. B.

Más de tres millones de pesetas de multa

A cuatro vecinos de Tánger y Casablanca, por contrabando

Madrid, 30. (Cifra). — El Tribunal de Contrabando y Defraudación de Cádiz ha impuesto una multa de 3.236.310 pesetas por infracción de contrabando de mayor cuantía a Francisco Ledesma García, Antonio Haro Santiago, Diego Duarte Barrones y Abselan Garti, correspondiendo a cada uno de ellos la cantidad de 809.077,50 pesetas. Al parecer los infrantores son vecinos de Tánger y Casablanca.

También se ha acordado el decomiso del tabaco que resultó aprehendido y la esbarcación «Estrella» que lo transportaba.

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM. Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benito de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón). Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto. Santo Angel

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano).

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guia, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

6,30: San Julián.

7: Catedral (trascoro), San Bartolomé, San Ildefonso, San Pedro, San Sebastián, Santísimo Corpus Christi.

7,30: Sagrario, San Andrés, Magdalena.

8: Salvador, Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Macarena, San Gonzalo, Sagrado Corazón, San Nicolás, Santa Genoveva, Santa Teresa, San Jacinto, San Bernardo, Colegio San Antonio María Claret, Madre de Dios, San Roque, San Vicente, San Lorenzo, San Vicente de Paúl, Santísima Trinidad, PP. Salesianos, San Benito.

8,30: Nuestra Señora de la O, Padres Mercedarios, Santo Angel, San Alberto, San Buenaventura, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Nuestra Señora de los Remedios, Santa Ana, Omnium Sanctorum, San Onofre.

9: San Gonzalo.

Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica

AVISO

Se pone en conocimiento de todas las Empresas dedicadas a la construcción que accediendo a los deseos de gran número de ellas se convoca una reunión en el Salón de Actos de esta Delegación Provincial, sito en la planta baja, con entrada por Pl. del Duque que tendrá lugar el próximo martes día cuatro a las ocho de su tarde, para tratar de los problemas surgidos actualmente a la construcción en Sevilla.

Sevilla, 30 de junio de 1961.

EL PRESIDENTE DEL SINDICATO,
Firmado: Eduardo Durán Carmona

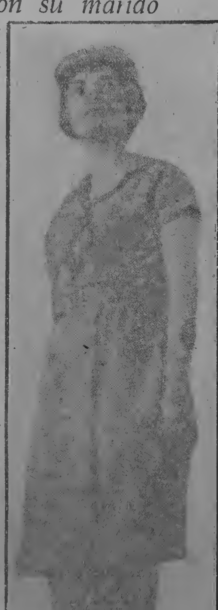




La princesa Suga, de Japón, abandona todo protocolo

Sus maneras sencillas han impresionado en Londres y París, que acaba de visitar con su marido

La princesa Suga del Japón se casó con un empleado de Banco y se convirtió en señora Schimazu. Desde entonces dejó el palacio imperial y lleva una vida corriente en un chalet cerca de Tokyo. Ahora, con su marido, está haciendo un viaje por Europa, el primero que realiza fuera de su país. Estuvo en Londres, donde encantó a los ingleses por sus maneras sencillas y democráticas, y ha pasado por París, asistiendo a un "coçk-tail" ofrecido por la Japon Air Linnes con motivo de su vuelo inaugural París-Tokyo. La princesa, o la señora Schimazu, pues ella recalcó bien en Inglaterra que ya no pertenece a la casa real y que no es más que una simple ama de casa, llevaba un tradicional kimono en tonos marrón y blanco con cinturón-lazada en verde. A pesar de su atuendo tradicional, el porte y el saludo de la hija del emperador no recuerdan en nada las antiguas actitudes tímidas de las japonesas, sino que son francos y naturales, como corresponde a una mujer moderna. No le falta carácter, desde luego, a esta princesa que ha sabido renunciar al protocolo y acomodarse a una vida burguesa para acompañar a su marido. Me resulta simpática porque ha encontrado una solución digna a su problema. Así no se crearán enojosos incidentes protocolarios y ella, si es feliz y ama a su marido, no echará de menos la vida de la corte. Suga, sabia como buena oriental, ha dejado de ser princesa en vez de empeñarse en llevar un marido a remolque contra viento y marea. Estoy segura de que el tiempo le dará la razón; por ahora ellos se sienten felices y cómodos porque pueden ver Europa del brazo como cualquier pareja de recién casados.



GUY SALVA A SU HERMANITO

Guy Cilluffo es un niño tranquilo. Gracias a su serenidad se salvó su hermano pequeño, que hacía equilibrios sobre un balcón en el primer piso de su casa de Nancy (Francia). Guy gritó desde la calle para avisar a su madre. La señora Cilluffo quedó petrificada de horror al ver a su hijo columpiándose en el aire. Despacio, muy despacio, y llamándolo suavemente para no asustarlo, intentó acercarse al niño. Sin embargo, éste se le escapó de las manos y se hubiese estrellado si Guy, en la acera, no lo hubiese recogido al vuelo, haciendo un enorme esfuerzo para sus doce años. Inmediatamente depositó a su hermano sano y salvo y corrió escaleras arriba a tranquilizar a su madre, que se había desmayado.

LULU SE DIPLOMA

La señora Lewis tiene un basset Lulú que es un encanto, como todos los perros, pero a ella no le basta. Ella lo quería sabio y por eso le metió en un buen colegio, como se estila con los niños que quieren



llegar a algo. El "colegio" se llama "Club Caninos de Perros Guardianes," y allí, tras un severo entrenamiento, dieron a Lulú su certificado de perro con estudios y además como recuerdo le hicieron una foto con borla y todo. Lulú, que debe ser un pedazo de pan, se avino a todo y hasta posó con cierta resignada gravedad que entona con su título académico.

MODA-VERANO PARA AZAFATAS

Las azafatas del aeropuerto de París estrenan uniforme de verano. Es color verde-absenta con doble fila de botones y manguitas cortas. Como el modelo es mono y práctico, estoy segura que más de una lo adoptaría sin necesidad de ser azafata. Si no os gusta el verde-absenta lo podéis hacer en rosa, que es el color de moda en París.

Un fenómeno típico del verano además de los accidentes: auto-stop

Se habla de crear un Tribunal de Arbitraje para las diferencias entre "autostopistas" y propietario, conductor o pasajero de vehículo

Llegó el verano, trayendo a la actualidad dos fenómenos que en tal estación se agigantan: conveniente y simpático uno, el auto-stop, y trágico otro, infracciones y accidentes de circulación.

Ambos han sido cuidadosamente examinados por juristas y técnicos de transportes y seguros en la sesión de trabajo del Instituto de Derecho Comparado Iberoamericano y Filipino, a que asistimos recientemente en Madrid, y es preparatoria de la ya convocada para el mes de septiembre próximo en San Sebastián por el citado Instituto.

El tema central fue la posibilidad de regulación del auto-stop, cuya falta se nota más de día en día, ante no pocos casos que, aunque excepcionales, son realidad y viva problemática que nos ofreció la experiencia.

Es evidente que el auto-stop ha alcanzado una gran difusión, generalmente gracias a un arraigado amor al prójimo, y consistiendo esencialmente en el transporte gratuito de personas, no puede ser sometido a las normas que regulan el transporte de viajeros mediante el pago oportuno de billete o contraprestación. Intentarlo tan sólo perjudicaría, más que otra cosa, a quienes precisan del auto-stop para sus desplazamientos, pues pondría freno a la libre voluntad de conductores o poseedores de vehículos, muy libre de conceder o no este favor al "auto-stopista".

No puede menos que verse con simpatía la práctica que desde la postguerra, y especialmente en los primeros años, hizo posible no pocos desplazamientos, indudablemente necesarios o útiles.



Por la magnífica red de carreteras y autopistas de Europa hemos visto más de una vez no pocos semejantes a quienes humanamente no puede negarse lo que solicitan mediante un signo que es internacionalmente conocido. Soldados que sólo así pueden disfrutar un corto permiso, estudiantes que quieren que tierras y gentes de otros países sean para ellos algo más que signos o rayas de un mapa o un conocimiento de referencias o de leídas; universitarios que buscan y construyen la Europa que nace peregrinando de una Universidad a otra, trabajando durante las vacaciones; obreros que asisten a manifestaciones deportivas, culturales, etc., etc., son ejemplos vivos de ese mundo que se benefician del auto-stop y al que la propia Federación Internacional del Automóvil ha reconocido plausiblemente que no hay que lesionar sus respetables intereses.

Para conseguirlo, se trata de resumir, si no en un decálogo, al menos en una especie de cinco mandamientos, lo que pudieran ser las normas fundamentales de estas relaciones colocadas en lugar visible del vehículo, y con el tiempo obligatorias, por su carácter consuetidinario o por integrarse en convenciones internacionales.

Obligarían a toda persona, aunque sea menor o incapaz, que use un vehículo a título de gratuito, y según el proyecto del Instituto Iberoamericano de Derecho Comparado, dicen así:

1. El "auto-stopista" soporta la situación y las consecuencias naturales que se deriven del estado del vehículo, del conductor y pasajeros, del viaje y del camino.
2. El "auto-stopista" carece de acción para reclamar daños o perjuicios del conductor y del propietario o poseedor del vehículo, resultantes del hecho de servirse gratuitamente de éste.
3. El conductor del vehículo, guardando las precauciones debidas, lo detendrá en cualquier punto del camino cuando lo pida el "auto-stopista" para descender de él y abandonar el viaje.
4. El dueño o conductor, de su parte, sólo podrá obligar al "auto-stopista" a abandonar el vehículo en lugar poblado.
5. Toda diferencia entre "auto-stopista" y propietario, conductor o pasajero de este vehículo será resuelta por el Tribunal de Arbitraje Iberoamericano y Filipino, con un representante de la Asociación Automovilista Nacional designado por ésta.

Otra ponencia tratará el Instituto en la próxima sesión de Santander, y versa sobre la oposición del profesor Roscos Pound, de la Universidad de Harvard, en Estados Unidos, a la propuesta de la creación de una Comisión de Accidentes de Automóvil que enjuicie sobre éstos con carácter administrativo.

El profesor Pound entiende que esta propuesta es un paso hacia atrás, en desarmonía con la Constitución norteamericana, que complica en vez de simplificar su sistema de Tribunales, que conducirá a conflictos de jurisdicción y que originará en vez de eliminar motivos y ocasiones de demoras y gastos que actualmente causan la congestión.

Frente a ello, entiende que las ideas dominantes en la materia deben ser: la unificación de la Justicia, su flexibilidad, la conservación del poder judicial en la Magistratura y la responsabilidad de ésta.

La tesis del decano de Harvard merece general asentimiento, pues todos los pueblos conocen tristes experiencias cuando el enjuiciamiento no se reserva a los jueces. Pero esta ponencia es tan importante que bien merece punto y aparte, para ocuparnos de ella en su día, a la luz de los trabajos de San Sebastián.

PASCUAL MENEU MONLEON
(Exclusivo de Pyresa)

Noticias del mundo de las mujeres

Hace muy pocos días, un diario madrileño publicaba sobre la mujer un espeluznante artículo con un no menos espeluznante titular: «Dentro de pocos años, una norteamericana de cada diez será calva».

El doctor Retama Yza, que firmaba el artículo, justificaba esta alarma en las declaraciones hechas por un famoso dermatólogo norteamericano que, a su vez, se basaba en la estadística y en rigurosos estudios que lo llevaban a esta conclusión.

La razón de esta tragedia que amenaza a las mujeres parece ser que está en razón directa con el esfuerzo intelectual. Al parecer, el sexo débil piensa cada vez a más velocidades; es decir, de día en día es mayor el número de mujeres que estudian, crean y trabajan intelectualmente. No sabemos si ante esta amenaza van a tener que pensar muy seriamente en no pensar, ya que el sacrificar la cabellera por algo que, al fin, y al cabo, no produce más que molestias, es una tontería.

OTRO POCO DE ESTADISTICA

Decíamos la pasada semana que la actualidad, esa implacable devoradora de noticias que tan a menudo hace acelerar el ritmo, ya rápido, de las redacciones, había caído este año sobre las mujeres. No sobre una o dos mujeres, sino sobre las mujeres en general.

La causa es también, además de la igualdad de derechos, otra razón de actualidad: la Estadística, que cada vez tiene más sólidos motivos para ser tomada en serio.

No está de más advertir que la Estadística es una ciencia que ya practiban, con más o menos habilidad griegos y romanos. Los dirigentes de estos pueblos, calibraban las opiniones de los dirigidos haciendo un recuento de los partidarios de unos u otros gobernantes y los agrupaban empleando, sin las máquinas naturalmente, el mismo sistema que se hace ahora.

Claro está que la Estadística abarca en la actualidad diversas facetas, y, se ha perfeccionado tanto que se pueden saber por ella no sólo las opiniones políticas, sino los gustos, la cultura, y hasta las preferencias sentimentales.

Las encuestas que se realizan antes de confeccionar las estadísticas tiene tan minuciosa disposición, que el contestarlas sinceramente es poner en manos de los escrutadores los secretos más recónditos de la personalidad humana.

Todos los países del mundo juegan ahora sus destinos a la segura carta de la Estadística, y nosotros, habitantes de la Tierra, aceptamos sin rechistar sus consecuencias. Por eso tienen tanta importancia esas secciones que, basándose en las estadísticas, dedican a las mujeres los periódicos de todo el mundo.

Los españoles somos bastante reacios a esta ciencia. Nuestra diversidad, tan elogiada por los folletos de propaganda de turismo, dificulta tal vez esa unánime obediencia a contestar para que nos encasillen en una ficha de experimentación, y, los intentos hechos por el Instituto de la Opinión Pública han sido poco afortunados. A pesar de esto, los especialistas han lanzado unas cifras que, con las naturales reservas, ofrecemos a nuestras lectoras:

EL TRABAJO: El 60 por 100 de las mujeres españolas prefieren las tareas del hogar; el 20 por 100, el trabajo intelectual; el 10 por 100, el de oficinas, tiendas o profesiones de tipo medio, sobre todo aquellas en las que pueden relacionarse con el público; el 4 por 100 las derivadas de las Bellas Artes: pintores, ceramistas, dibujantes; el 3 por 100, los negocios; el 2 por 100 prefieren no trabajar y sólo al 1 por 100 les gustaría dedicarse a la política.

LAS LECTURAS: Un 30 por 100 de mujeres españolas lee preferentemente novelas de autores importantes y biografías; un 15 por 100, ensayos, filosofía, revistas literarias, libros de historia y de viajes; un 35 por 100, las novelas cortas y revistas. Un 5 por 100, las revistas femeninas, pero entre éstas un 3 por 100 lee únicamente los diálogos.

LOS ESPECTACULOS: A las españolas, y seguramente a la mayor parte de los habitantes del mundo, les interesa en una aplastante mayoría el cine. El 80 por 100 contestó en esta encuesta que es el cine su espectáculo predilecto; al 12 por 100 le interesa el fútbol; al 3 por 100 el teatro y al 5 por 100 restante le interesan espectáculos diversos, como los toros, el circo, las carreras.

Las respuestas dadas por las mujeres de nuestra tierra a las preguntas sobre el amor, sobre la familia, la amistad o los viajes, son tan variadas, que el dar aquí las clasificaciones hechas llenarían montones de páginas. De todos modos, las respuestas están completamente de acuerdo con la vida en España, en donde las mujeres se dedican preferentemente al hogar, al cuidado de los hijos y a los trabajos más en armonía con la capacidad femenina. ISABEL CAJIDE.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.





Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

"Cisne Negro", el más gallardo de los pistoleros de Chicago, murió silbando una canción

Archie Jones había pasado por todos los escalafones del hampa, desde pistolero a extorsionista, de esbirro a jefe de banda, de pollo lindo sugestionador de ingenuas granjeritas a administrador de una gran cadena de lupanares y cabarets. Era arrogante y bravo como un toro de lidia. Jamás había dejado que el enemigo pisara su terreno. Tenía la misma fatuldad del pavo real. Tan orgulloso estaba de sus hazañas, de su condición de fiero, valiente y triunfador entre la gavilla de singulares guerrilleros del hampa, que se permitía la osadía de pasear por las calles con la arrogancia de un rey y sin llevar guardaespaldas. Esta audacia era sensacional en aquellas fechas en que los fuera de la ley se habían apoderado de Chicago. "Cisne Negro" le llamaban sus infinitos enemigos. Pero no les tenía miedo. Por el contrario, su sola presencia, su fría mirada, su manera de presentarse y de estar ante los demás, pasmaba a todos hasta el extremo de intimidarlos. Tendrían que matarle a traición y cuando el asesino tuviera la seguridad de que Archie no podría revolverse con el último estertor y hacerle pagar su delito. Aquel hombre se creía incluso sin talón de Aquiles. Pero de cualquier manera, moriría como una rata, pues el crimen jamás compensa.

(Este parece un personaje novelesco, un matón puramente imaginativo, y no es así. Durante los años secos" sobresalieron algunos contrabandistas y "gangsters" del vicio que podían haber sido descritos como Archie Jones: O'Bannion, MacErlaue, Paddy "el Oso", Angelo Genna, uno de los más duros trabucaires que prosperó en aquellos años turbulentos, Frank Uaie, Cosmano, etcétera, bribones todos que han desfilado por la sección policíaca que mantenemos en una larga cadena de periódicos americanos y europeos.)

"Cisne Negro" se vanagloriaba de que nunca había sido herido.

—La cicatriz que tengo en el cuello es la consecuencia de haber participado en la guerra contra los japoneses. Entonces era un hombre de bien. Guardo siempre junto al corazón una carta de mi general en la que elogia mi heroísmo en la batalla de Bataán. No olvidéis que he matado a mucha gente, pistoleros tan bravos como yo, pero no a policías, a banqueros o inocentes.

Una noche se tropezó con un "gangster" en el vestíbulo del Nith Club. Archie hizo un movimiento expectativo. Sunny Jim era un forajido siciliano de aspecto infantil y cuerpo grasoso, que sonreía y parecía una estatua de hielo. Ni la emoción, ni la pasión, ni la cólera tenían cabida en él. Para él, el asesinato era un acto físico como el de oprimir un gatillo.

—"Cisne Negro", hace días que te busco. No ignoras que tengo intención de matarte y que lo haré.

—Hazlo ahora. Mira, te doy una gran oportunidad. Levanto las manos para que tengas tiempo de disparar.

—No; mejor en otro sitio donde no haya testigos.

—¡Bah, eres un monigote absurdo!

Tomó un "whisky" y despreció la sonrisa que le hacía la "vedette". Pensaba que tenía que castigar a Jim el soleado. Saldría al callejón oscuro y desierto para demostrarle que no valían con él las amenazas.

Pero le constaba que había otros rivales tan peligrosos como Jim. Echóse las manos atrás y paseó por el salón interesado en que le vieran salir. Abrió una pequeña puerta de servicio y apareció en el callejón. Sonaron dos disparos.

—¡Estúpidos gañanes del crimen!

Enfrente estallaba el anuncio luminoso de un club. Cruzó la calle. Sin embargo, la boca del callejón fue taponada por un automóvil del que bajó un tipo auténticamente siniestro. Disparó y fue disparado. En seguida se metió en el coche, que arrancó a toda velocidad.

"Cisne Negro" hizo un gesto indescriptible. No podía saberse si era de coraje o de dolor. Los espectadores se agolparon en su torno. Un policía quiso cogerle del brazo para ayudarle.

—¡Fuera! No ha pasado nada.

Se subió las solapas de la americana. Le molestaba que la gente le mirase ansiosamente. Avanzó con la misma arrogancia de siempre. De pronto empezó a silbar. Luego alzó la voz para cantar una canción de guerra, de capitanes y de héroes.

—¡Dadme paso! No consentiré que Sunny Jim me desprecie con esa mueca. Cruzó la calle y tropezó en el encintado. Sunny le recibió con una andanada de balas que no cortaron, sin embargo, la marcha de Archie. Batallaba con tanta valentía que Jim tuvo que huir malherido.

Pero pronto aparecieron dos forajidos en la esquina inmediata. Llevaban sendos retacos, esto es, escopetas de cañones cortos. Dispararon al mismo tiempo desde una distancia de cinco metros. Archie repelió el ataque. Quiso correr tras ellos, pero el último agresor le cortó el paso en aquella noche alucinante. Estas escenas de disparos y muertes en el mismo lugar y en el curso de minutos no eran excepcionales en Chicago. La batalla entre las bandas era una guerra sin cuartel, despiadada, violenta, encarnecida.

—¡Eh..., "Cisne Negro"...!

Archie volvió la cabeza. Entonces fue disparado desde atrás. Se revolvió lentamente. Dio dos pasos, los últimos que andaba. Cayó pesadamente en el cemento, sin vida, con el rostro desencajado y la pistola calentada por los disparos.

El inspector Saxon le dio la vuelta. Tenía un disparo cerca del corazón y otro en un costado, que entró por la espalda. Acababa de morir, pero estaba intensamente pálido.

—Ha sido una increíble matanza —comentó Saxon—. Una verdadera batalla en cinco minutos. Archie Jones ha muerto. ¿Quién lo mató?

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

El mundo ríe...

PRECAUCION

El abogado con una defensa brillantísima, consigue que el ladrón escape con una condena muy leve.

—Gracias, señor abogado —dice el preso—; cuando salga libre, iré a hacerle a usted una visita a casa.

—Muy bien; pero... venga usted de día, ¿eh?

UN POCO TARDE

Dos amigos hace mucho tiempo que no se ven. Y recuerdan:

—¿Sigues siendo novio de Renata?

—No.

—Me alegro. Era tonta perdida, un poco sucia, mumuradora, charlatana y fea. Estoy contento de que ya no sea tu novia.

—No; es mi mujer.

CONSUELO

Al terminar el juicio, permiten a la esposa hablar unas palabras con el condenado, que lo ha sido a la pena de muerte.

—En medio de todo—dice la mujer para consolarlo— no han estado tan severos contigo como con Manuel que hizo la mitad que tú y lo condenaron a lo mismo.

EMPLEADO MODELO

Un funcionario le dice al jefe.

—¿Podría contar con una hora de permiso mañana?

—Si es para alguna necesidad urgente...

—No es imprescindible, pero creo que debo hacerlo.

—¿De qué se trata?

—Me han tocado dos millones de pesetas a las quinielas y quisiera ir a cobrar.

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Ultimo. Dará su parecer. Vehiculo público.
2.—Vocal. Mas que malos. Impresion de la retina por la luz reflejada en los cuerpos (plural). Uno de los cinco dialectos de la lengua griega. Vocal.
3.—Letras de "rama". Asidero. Vocal. Pasará la vista por un escrito. Simbolo del nitrógeno. Demostrativo. Lengua provenzal.
4.—Siglas de socorro. Vocal. Turbes, aturdas. Loma en un llano (plural). Consonante. Conjunción.
5.—Sumo grado de perfección. Mastil para radio. Ciudad española. Anade.
6.—Conclusión. Parte delantera de una embarcación (plural). Consonante. Pueblo de Zaragoza. Juego infantil.
7.—Al revés, negacion. Establecimiento de bebidas. Abreviatura de señor. Letra griega. Rio español de la provincia de Lugo. Signo aritmetico. Al revés, simbolo del sodio.
8.—Habla en las emisoras de radio. Cifra romana. Curar. Consonante. Pura, propia, natural.
9.—Erario público (plural). Impar. Castaña seca.
10.—Al revés, interjección. Nombre de mujer. Aislado. Romanza de ópera Al revés, procesado. Negación.
11.—Le falta una mano (femenino). Terminación verbal. Astro rey. Gorra militar. Escuché. Mortal.
12.—Profeta que fue arrebatado en un carro de fuego. Que tiene pelos blancos. Ocas. Golpe dado con la mano en las nalgas.
13.—Malla para pescar. Extremidad del eje terrestre. Ciudad europea. Daño.
14.—Comunica el poder de atracción a los metales. El que tiene por oficio coser trajes masculinos. Anota. En este momento.
15.—Alta temperatura. Forma de pronombre. Sala de cine valenciana. Tratamiento inglés. Existe. Poned precio.
16.—En la baraja. Hijo de Noé. Mueble del comedor. Figura geométrica. Juego de naipes. Negación.
17.—Procuráis hacer lo que hace otro. Letras de "madera". Al revés, vehiculo público.
18.—Banquete. Simbolo del azufre. Cabeza. Cifra romana. Recoger las velas.
19.—Contracción. Plantigrado. Preposición. Pringas con grasa. Forma de pronombre. Juguete infantil. Forma de pronombre.
20.—Pariente. Contracción de señora. Vocal. Romanzas de ópera. Personaje biblico.
21.—Aeroplano. Sin forma. Género literario radiofónico. República hispanoamericana.
22.—Hogar. Vocal. Cometéis ciertos hurtos domésticos. Al revés, quisiste. Vocal. Apócope de santo.
23.—Ciudad de Caldea. Metal precioso. Consonante. Marinero. Vocal. Altar. Al revés, verbo.
24.—Consonante. Membrana del ojo. Acertará. Echará sal. Quinientos.
25.—Aumentar la velocidad Edificio (cuatro espacios). Hermana (tres espacios). Cosa de poco valor.

VERTICALES

1.—Opera de Wágner. Continente occidental. Región española.
2.—Vocal. Moderado, hablando de precios. Reverencia o cortesía humilde (plural). Extensión de terreno plantada de olivos. Cien.
3.—Siglas que llevan los taxis. Planta de hojas medicinales. Cifra romana. Lugar donde ponen sus huevos las aves. Consonante. Escuchar. Nota musical.
4.—Antorcha. Vocal. Asiento cómodo. Dañino, perjudicial. Vocal. Al revés, me entero de un escrito.
5.—Arbusto florido. Capital europea. Uno de los tres mosqueteros. Punto cardinal.
6.—Lugar para la trilla. Escritura no versificada. Consonante. Leyendas. Escuchar.
7.—Nota musical. Río de Suiza. Letra griega. Persecución con empeño. Infusión. Metátesis de "esa". Símbolo del sodio.
8.—Crías de un animal plantígrado. Consonante. De partes muy separadas (femenino plural). Vocal. Ejercer autoridad o superioridad moral.
9.—Sujetarlos con cuerdas. Forma plural de pronombre. Miserables, paupérrimos.
10.—Lengua provenzal. Cabeza de ganado. Sin gracia. Número. Altar. Al revés, negación.
11.—Polvillo para la reproducción de las plantas. Forma de pronombre. Plural de artículo. Cabeza de ganado. Pronombre personal. Movimiento de esgrima.
12.—Sin daño. Nombre familiar de varón. El terror de los estudiantes. Os atrevéis.
13.—Personaje bíblico. Animal cérvido. Palo de la bandera. Junte.
14.—Planta gramínea muy cultivada en la provincia de Valencia. Obtendrá beneficio. Que se dedica al ejercicio de la perfección cristiana. Hongos comestibles.
15.—Cuerda que une a una fila de caballerías. Terminación verbal. Bebida alcohólica. Piadoso. Campeón. Al revés, loco.
16.—Carta de la baraja. Nombre de letra. Ciudad italiana. Caja de cristal. Al revés, abreviatura de señora. Terminación verbal.
17.—Almacén de vestidos, en el teatro. Tratamiento. Dignidad de la Audiencia.
18.—Apellido de don Juan. Cincuenta. Punto cardinal. Cinco. Mujer natural de Siam.
19.—Se usa para arrullar a los niños. Condimento. Letras de "toga". Porciones de tierras rodeadas de agua. Apócope de "nada". Parte de un edificio. Al revés y repetido, saliva espesa.
20.—Exclamación castiza. Grato, ágil. Vocal. Madres. Dios de los mahometanos.
21.—Relación de nombres. Nombre de mujer. Tapar y cerrar apretadamente. Relativo a las reuniones de voces.
22.—Voz repetida. Consonante. Apellido de un conocido actor cinematográfico español. Cansancio, hartura. Consonante muda. Juguete infantil.
23.—Repetido, tonto. Animal plantígrado. Vocal. Divisiones de una obra extensa, encuadernadas separadamente. Consonante. Flor heráldica. Terminación verbal.
24.—Vocal. Rezarán. Probarán. Fastidiar. Cifra romana.
25.—Sustitutivo del azúcar para ciertos enfermos. Atontado. Conservado por alguien que no es su dueño.

(La solución, el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Amarillos. Ebo. Palaciego.
2.—Dragado. Se. Ali. Ir. Dársena.
3.—Ir. Amor. Ora. O. Uno. Aria Em.
4.—Ces. Al. L. Vulcano G. As. Dra
5.—Ideólogos. Ino Bis. Resabios.
6.—Erica. Cal. R I. Oca. Diosa.
7.—Mas. Z. Ros. Te Sn Loa. O. Sod
8.—R Coro. Irún Mira José. O.
9.—Rea. Unido. Amo. Estov Ser.
10.—Estría. Soto Aser. Encina.
11.—Aar. Se. Aráb.go. Eu Sal.
12.—Ec. Zaños. I. A U. Astral. Ra
13.—Cono. O. Notas L. Idem.
14.—On. Néctar O I A .Acceso Sa
15.—Mar As. Ocarina. Al Una
16.—Reirás. Tajo Ates Preste.
17.—Oro Amara. Fin Axila. Aes
18.—C. Urna. Olmo. Oído. Inés. C
19.—Ima. U Los Ir. Va. Dos S. Aco.
20.—Nadim Ras Z E Aor Puzol.
21.—Anatomía. Ata Las. Carátula
22.—Non Ro L Hermano. O. Id Lip.
23.—Te Sota Lar U Alo. Ivan Li
24.—Elipsis Or Aro Ar Pañuelo.
25.—Argonauta. Sos Recelaria.

VERTICALES

1.—Diciembre Ecc. Rocinante.
2.—Arradra Es Con Er Manopla
3.—Ma. Sels. Ata N Mío. Adán. Ir.
4.—Aga. Oc. C. Razonar U. It. Spg
5.—Rampalazo. Ira Era Rumoroso
6.—Idolo. Rua. F C San Morin
7.—Lor G. Ron. Si Ta. Mal. I. Asa
8.—L. Loco Isco Asta Oral. U.
9.—Oso Asido Sor Arosa Iot.
10.—Servil. Rota. Ojal. Sahara.
11.—Aun. Tu. Orinoco. Mi. Ter.
12.—Ea. Lorena. A O. A. Forzar. As.
13.—Bloc. M. Batir. I. Muro.
14.—Oi. Abismo. I A. I. Novela. Os.
15.—Uni. Pi. Agusana. Ia. Ana.
16.—Pinoso. Seso Atad. Asolar.
17.—Aro Clase Ala. Exodo. Ore.
18.—I. Grao. Tres Casl. Orco. C.
19.—Ada E. Alo. Ut Cl Lis. A. Ine.
20.—Caras. Ove. R. E. Pan. Rival.
21.—Trisados. Nsa. Sur. Espadaña
22.—Esa. Bi. E Calíope. S. Ut. Nur.
23.—Ge. Dios. Sil. D. Asa. Azul. El.
24.—Oneroso. En. Res. Te. Colilla.
25.—Amasadora. Ama. Escolapio.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Despedida de la temporada en el Estadio Benito Villamarín

Un Stade de Reims, con nueve internacionales en sus filas, frente a un Betis con novedades

Debut en las filas verdiblancas de Montaner, Coco, Bernardi y posiblemente Luis

También es posible alguna otra sorpresa agradable en la alineación del Betis



Este es el equipo del Stade de Reims que veremos esta noche en Villamarín

Se acaba esta noche la temporada en el estadio Benito Villamarín. Como epílogo de la sensacional campaña del Betis, el Stade de Reims se enfrentará al gran vencedor del Real Madrid. Un partido lleno de alicientes y que debe servir como homenaje de los sevillanos al equipo que tan alto ha sabido poner el pabellón deportivo de nuestra ciudad.

El Stade de Reims es el equipo más famoso de Francia. Ha sido muchas veces campeón de Francia en la Liga y Copa y entre sus gestas más importantes podemos recordar su gran triunfo en la Liga francesa 1948-49, cuando se mantuvo líder desde el primer encuentro, ratificando su gran juego al ganar al siguiente año la Copa de Francia. En la Copa Latina de 1953, se proclamó campeón, tras de ganar al Spórting de Lisboa (4-1) y al Milán C. F. (3-0), en la final. En 1958 ha vuelto a ser campeón de Francia y sólo perdió (0-2) la final de la Copa de Europa ante el Real Madrid.

Anoche llegaron a Sevilla procedentes de La Coruña los expedicionarios franceses, que son diecinueve en total: catorce jugadores, el entrenador, Batteaux, que lo es al mismo tiempo de la selección francesa; auxiliares y dos directivos. El avión que procedente de Madrid les traía a Sevilla, llegó con mucho retraso y no nos fue posible entrevistar a los jugadores. Esta mañana los «remis» habían salido a dar un paseo por nuestra ciudad.

En la expedción francesa ha sido baja Raymond Kopa, que va a ser intervenido en París de una lesión en la rodilla. La baja del ariete francés, aun siendo muy sensible, estará paliada con la alineación del joven delantero internacional Faivre, que está conciderado como el sucesor del ex madridista. Probablemente el equipo francés que salte al terreno bético será el siguiente: Colonna; Wladini, Hiegel; Leblond, Rodzik, Siatka; Glowasky, Müller, Faivre, Piantoni y Vincent. Son internacionales: Colonna, Hiegel, Leblond, Siatka, Glowasky, Müller, Faivre, Piantoni y Vincent. Es decir, que toda la delantera es la [illegible] equipo nacional. Será, pues, [illegible] interesante observar el duelo de esta vanguardia de ases con [illegible] de los cuartetos defensivos [illegible] fuertes de España.

[illegible]noche hablamos con Daucik, [illegible] nos dio la alineación inicial [illegible] Betis. Será la siguiente: Ote[illegible] Grau, Ríos, Areta; Lasa, Kuczn[illegible]; Lloréns, Pallarés, Gerardo, [illegible]az y Castaño. En el transcurso del partido jugarán también Montaner, Coco, Bernardi y posiblemente Luis, si es que resuelve su permiso militar. También es muy posible que haya una sorpresa agradable para la hinchada bética, aunque pese a nuestros esfuerzos no lo hemos podido enterar por la hermética actitud del entrenador bético. También están citados Bosch, Domínguez y algunos de los jugadores que han estado cedidos en otros clubs.

Como decíamos antes, será un choque interesante el de las líneas defensivas béticas frente a la delantera francesa. También será muy interesante comprobar la calidad de los jóvenes jugadores que ha fichado el Betis y en quienes se tienen puestas muchas esperanzas.

El encuentro dará comienzo a las diez de la noche y será arbitrado por Morillo, auxiliado en las bandas por Piserra y Soto.



Coco

Golpes francos

Esta noche despedida de la temporada en el Villamarín, despedida rodeada de gran expectación por la categoría de los protagonistas.

—✻—

Hay ganas de ver a las jóvenes promesas del Betis frente a los internacionales franceses, que no creemos les infundan respeto. Más aureola traían los del Madrid y cayeron.

—✻—

Coco y Montaner figuran entre los jugadores convocados por Daucik y es posible que Luis sea llamado para conducir la delantera, a falta de Yanko lesionado.

—✻—

Donde la cosa está al rojo vivo es en Madrid con la final de Copa madrileña. Cualquiera pronostica. Los del Atlético querrán ganarla en propiedad y los del Madrid harán todo lo posible por conseguir lo que no fueron capaces desde hace tantos años.

—✻—

El Valencia ganó el torneo triangular al vencer 4-3 al Barcelona. Rivelles y Kocsis fueron jugadores destacados en el Valencia frente a sus antiguos colores. No falla.

—✻—

Ayer terminó Escartín su mandato como seleccionador nacional, bien brillante por cierto. ¿Quién conducirá la nave hasta lo de Chile? Una papeleta dificilísima, aunque haya varios dispuestos a resolverla.

SOBRIN

Solución al enigma policíaco

Archie Jones se defendió bien en el primer tiroteo. Pero fue cazado por el hombre que disparaba desde el estribo del automóvil. Entonces, Archie se subievó contra la idea de morir delante de tantos espectadores. Estaba herido mortalmente, pero anduvo con idéntica arrogancia y se enfrentó con otros rivales con la misma indómita furia. Cantó y silbó con el fin de que nadie advirtiera que había sido vencido. Por tanto, fue el canto del cisne del hombre que no admitió verse derrotado. Por eso se mantuvo unos minutos más en pie. La herida del costado le fue hecha por el último forajido, que disparó desde atrás.

Montaner está encantado de haber fichado por el Betis

Varios clubs de Primera División querían sus servicios

Ha jugado de delantero centro y de extremo, pero es en la media donde ha triunfado esta temporada

Consumado el acto de la firma ante el presidente del Real Betis, don Benito Villamarín, queremos ofrecer a nuestros lectores las primeras impresiones del nuevo jugador bético: Montaner. Su fichaje, por lo laborioso, ha sido muy sonado. Tras ponerse de acuerdo con el Betis hace unos días, el Murcia, en el último momento de las negociaciones, hizo marcha atrás y se descolgó pidiendo nada menos que dos millones y medio de pesetas. El Betis, como es natural, dijo que ni hablar, y todo quedó en suspenso. Tras la ruptura de negociaciones, el joven jugador fue solicitado por el Santander, Sevilla y Atlético de Madrid. Sin embargo, su decisión de formar por el Betis era firme, y desde Valencia fue a Murcia, logrando convencer a los pimentoneros que rebajasen la cantidad inicial.

José María García Martínez, este es el nombre del nuevo jugador, comenzó a jugar en plan serio, aunque como juvenil, en el Villanueva, de Castellón. Pasó después al Mestalla, donde estuvo cinco temporadas, y finalmente, en las dos últimas, fue la figura del Murcia.

—¿Te reportó mucho tu primer fichaje?

—Me daban cuarenta pesetas por partido y prometieron comprarme un traje, que aún estoy esperando.

—¿Y este último?

—Más de lo que pensé nunca.

(Continúa en página siguiente)



Montaner, con Vicente Brú



Montaner





La Vuelta Ciclista a Francia

Pérez Francés, la gran sorpresa

Está resistiendo admirablemente y parece inagotable su caudal de energía física

Stablinski ganó la etapa de hoy

Magnífica carrera de Manzaneque

Anquetil conserva el jersey amarillo

Belfort. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de Pyresa.)—Como quien dice, estamos ya a la vista de los Alpes, y los "ases" mantienen casi las mismas posiciones que a la salida de Pontoise. Anquetil no ha aumentado su diferencia respecto de ninguno de sus más peligrosos adversarios, entre ellos Pérez Francés, espléndido de forma, perfilándose diariamente como uno de los hombres a batir por los candidatos a la victoria final. Temíamos al principio que el marcaje al candidato principal, practicado implacablemente por el santanderino desde la partida de Rouen, redujera pronto sus energías. Pero día a día Pérez Francés se consolida en el Tour y su caudal de fuerzas físicas parece inagotable. Hasta tal punto que Saura se muestra optimista respecto al duelo que en los Alpes ha de librar el español con el líder francés.

—¿Espera usted, Saura, que pierda Pérez Francés muchos minutos con relación a Anquetil en la travesía de los Alpes? —pregunté al director español en Estrasburgo, antes de la salida.

Me sorprendió realmente la espontaneidad y la franqueza con que contestó a mi interrogación:

—En teoría, no debe perder un solo minuto. Porque Pérez Francés sube tanto o más que Anquetil.

Saura es siempre prudente en sus afirmaciones y piensa y medita mucho sus palabras antes de pronunciarlas, excepto en esta ocasión, acaso porque realmente está bien convencido de lo que afirma.

Pérez Francés, siempre insatisfecho de sí mismo, manifestó en Belfort que, aparte la clasificación general, le gustaría ganar una etapa. Lo que nadie, entre los seguidores de Prensa extranjera, pone ya en duda en estos momentos. La esbelta figura del español se hace de día en día más notoria en el seno del pelotón y son varios los "ases" que comienzan a temer al neófito de Santander.

La etapa de ayer tuvo neto color belga. Concretamente constituyó un exito personal de Planckaert, que coronó destacado los dos puertos de la jornada y entró igualmente destacado en la meta de Belfort.

Battistini, segundo de la etapa, ganó de un golpe once puestos. Su amenaza se acrecienta cada día. En los Alpes, apoyado por Massignan, la revelación del último Tour, dejará sin duda constancia de su fuerza y sus posibilidades.

—Desde que comenzó la Vuelta a Francia, hoy es el primer día que me he sentido fuerte —ha declarado el italiano sin la menor afectación aparente.

Cuatro kilómetros antes de la llegada, cuando el pelotón principal marchaba en tromba hacia la meta, Battistini esperó su turno en el ataque, dejándose voluntariamente preceder de Anquetil y Hoevenaers. Inmediatamente después demarró, logrando alejarse de forma irresistible. Su fuga, en unos momentos en que la mayor parte de sus compatriotas preparaban para Carlessi una posición favorable en el sprint, no ha gustado a quienes forman en su equipo perteneciendo a marcas comerciales distintas.

Otra actuación notable por su regularidad tuvo ayer el conjunto español. La etapa fue dura en todo instante, superándose la media prevista y acrecentándose las dificultades del terreno por el sol de fuego que cayó a plomo sobre las cabezas de los corredores, derritiendo, al propio tiempo, el alquitrán de la ruta. Al frenar su marcha el pavimento disuelto, los corredores hubieron de redoblar su esfuerzo.

—Estoy muy satisfecho de la marcha del equipo —insiste Saura—. Hay hombres que van positivamente a más. Otros permanecen en situación estacionaria. Entre los primeros he citado a Pérez Francés y a Manzaneque, secundados por Bertrán, que no pierde de vista a sus jefes de fila. Interpretan adecuadamente su papel Otaño, Campillo y Marigil. San Emeterio ha sufrido en el ascenso del segundo puerto, e Iturat pasó serios apuros en la última parte de carrera. Llegó a Belfort bastante fatigado, pero cabe esperar su recuperación.

Gabriel Saura es, como Pérez Francés, neófito en el Tour. Tomó parte el año 1951 en la París-Niza, que no llegó a terminar; fue un año décimo en la Midi Libre, y ha intervenido en carreras de un día disputadas en el Sur de Francia. Pero del Tour no tenía más referencia que las informaciones periodísticas y lo que Poblet le había contado. El joven director español no deja nada a la improvisación en víspera de una etapa, y a su término es un guardaespaldas intransigente, que los periodistas nos empeñamos en salvar muchas veces en vano.

—¿Sigue usted pensando en que Anquetil no ha de pasar muchos apuros antes de entrar triunfador en el Parque de los Principes?

Así lo creo. Será inquietado día a día, pero llegará uno, concretamente el 14 de julio, fiesta nacional en Francia, que aprovechará para ofrecer a sus compatriotas otra clamorosa victoria contra el reloj. Si hasta entonces ha administrado bien su ventaja de las primeras etapas, Anquetil será maillot amarillo al estilo de Maes, de la primera a la última etapa.

Hoy viernes, entre Belfort y Chalon Saone, se disputará la séptima etapa, de 240 kilómetros. La salida está prevista para las 11,15, y la llegada a las cuatro y media. A la vista del perfil, será una carrera exenta de dificultades. Pero el diablo suele cargar las escopetas.—JESUS DELGADO.

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Belfort, 1. (Alfil). — A las once y quince de la mañana de hoy se ha dado la salida a los participantes que quedan de la Vuelta Ciclista a Francia, para cubrir la séptima etapa, entre esta ciudad y Chalons Sur, Saone, que representa 221,5 kilómetros.

Los puntos principales de la prueba son los siguientes:

Villersexel, a 39 kilómetros de Belfret; Pesmes, a 122; Auxonne, a 139, y Seurre, 173.

CAZALA, EN CABEZA

Villersexerl, 1. (Alfil). — Alrededor de las doce y media han pasado por esta localidad los primeros corredores que participan en la Vuelta Ciclista a Francia.

Marchan en cabeza Robert Cazala, del equipo Nacional Francés, y Marcel Queheill, del equipo Oeste-Sudoeste. A medio minuto después de ellos marcha un pelotón compacto.

Hace mucho calor y la marcha es relativamente lenta.

—)(—

Villersexel, 1. (Servicio especial de Alfil). — Por esta localidad, a 38 kilómetros de la salida de Belfort, han pasado en primer lugar los corredores Cazala (Francia) y Queheille (Oeste-Sudoeste) a las doce y quince horas, llevando una ventaja de treinta segundos al grupo principal.

EL PASO POR SERANS

Serans, 1. (Servicio especial de Alfil). — Poco después de la localidad de Serans a los 78,5 kilómetros de la salida de Belfort, un grupo de 15 corredores dirigidos por el belga Van Aerde, los franceses Groussard, Stablinski y Cazala y Milesi (Centro-Mediodía) ha pasado con cinco minutos de adelanto sobre el horario previsto.

En este momento los corredores belgas Vanderveken, Proost y Vloeberghs, se encuentran retrasados.

MAGNIFICA CARRERA DE MANZANEQUE

Pesmes, 1. (Servicio especial de Alfil). — Los 15 corredores escapados llevan al paso por esta ciudad, a 122 kilómetros de la salida de Belfort, una ventaja de diez minutos, 05 segundos sobre el pelotón principal.

El corredor español Manzaneque tiene menos de un minuto de diferencia en el tiempo de la clasificación general con Jacques Anquetil.

Manzaneque figura entre los 15 corredores fugados y si sostiene su actual situación o la mejora algo, es muy posible pueda vestir el jersey amarillo.

El calor es sofocante.

Dirigiendo el pelotón principal van los corredores belgas y franceses, y en el grupo se encuentran todos los «ases».

MANZANEQUE, JERSEY AMARILLO AL PASAR POR LA PERRIER

La Perrier, 1. (Alfil).—Al paso por esta ciudad, a 151 kilómetros de la salida, los 15 corredores escapados llevan ventaja al pelotón de 13' 45". El español Manzaneque, que estaba ayer a once minutos nueve segundos de Anquetil, está en posesión, en estos momentos, virtualmente del jersey amarillo.

ANQUETIL RECUPERA EL JERSEY AMARILLO

Seurre, 1. (Alfil, especial).—Por esta localidad situada a 38 kilómetros de la meta, los quince corredores fugados, amenazados de cerca por el holandés Van Der Steen, han pasado a las 15'35 horas; el pelotón lo ha hecho con diez minutos de retraso. Anquetil ha recuperado de nuevo él maillot amarillo.

STABLINSKI GANO LA ETAPA

Chalon sur Saona, 1. (Servicio especial de Alfil.)—El ganador de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia ha sido el francés Stablinski.

Anquetil conserva el maillot amarillo.

LOS SEIS PRIMEROS

Chalon sur Saone, 1. (Alfil. Especial.) — Clasificación de la séptima etapa:

1, Stablinski (Francia), 5-21-11. Con bonificación, 5-20-11. 2, Groussar J. (Francia), 5-21-12. Con bonificación, 5-20-42. 3, Van Aerde (Bélgica), 5-21 y 12. 4, Thomin (Oeste-Sudoeste), íd. 5, Cloarec (Oeste-Sudoeste). 6, Viot (París-Nordeste), íd.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anquetil, 31-25-54; 2, Dotto, 31-31-15; 3, Carlesi, 31-31-16; 4, Eliot, 31-31-21; 5, Pérez Francés, 31-31-22;, a 5 28; 6, Pauwels, 31-32-57; 7, Battistini, 31-33-13; 8, Anglade, 31-33-55; 9, Biugnami, 31-34-04; 10, Gaul, 31-34-07; 21, Manzaneque, 31-37-03; 31, Bertrán, 31-40-31; 53, Otaño 31-47-12; 62, San Emeterio, 31-50-11; 76, Campillo, 31-57-53; 85, Marigil, 32-05-37; 94, Iturat, 32-12-55.

Gran Premio de la Montaña:

1, Pauwels (Bélgica), 10 puntos; 2, Plankaert (Bélgica), 9; 3, Bergaud (Centro-Mediodía), 5; Lach (Paris-Nordeste), 4; 5, Ruegg (Suiza-Luxemburgo), 4 puntos.

Bernardi, nuevo jugador del Betis

Ha suscrito ficha por el Betis el extremo izquierda del C. D. Málaga, Bernardi. El contrato tendrá de duración dos temporadas.

El nuevo delantero bético, que tiene veinticinco años, ha jugado siempre en el Málaga y desde hace algunas temporadas era pretendido su fichaje por el Betis.

Probablemente hará su debut esta tarde frente al Stade de Reims.

MIRADOR VERDIBLANCO

Continúan los fichajes en el Betis y seguirán. Porque sabemos que hay en cartera y a punto de caer un par de jugadores, muy jóvenes ambos, español uno y extranjero el otro, cuyos nombres han sonado con fuerza la pasada temporada.

—✪—

En cuanto a uno de los jugadores de que hablamos antes no podemos por menos que caer en la tentación de hacer alguna indicación sobre él. Sabemos que ha sido internacional B en esta temporada y que ha jugado en un equipo que estuvo a punto de descender. No, perdonen, pero no les podemos decir nada más, ya que aún no está totalmente en las redes verdiblancas, y nosotros no queremos ser quienes impidamos que caiga.

—✪—

El próximo día 1 de agosto comenzará el Betis sus entrenamientos. Daucik ha citado a sus muchachos para ese día en el Estadio Villamarín. El día 13 se presentará el equipo frente a la Fiorentina, y el 19 y 20 se jugará el Trofeo Benito Villamarín. La Copa es de oro como en su primera edición. ¿Equipos que la disputarán? Probablemente: Inter, Real Betis, Benfica y otro sin designar todavía.

—✪—

Bosch no piensa marcharse de Sevilla. Ha firmado por dos años más, se ha matriculado para la temporada que viene en la Escuela de Preparadores, e incluso piensa montar un negocio en nuestra ciudad, más bonita cada día. Cuando termine su vida como jugador, no le vendría muy mal algún cargo técnico en el Betis. ¿Verdad que de técnica y sapiencia futbolística podría enseñar muchísim... ...dreu»?

VICENTE BRU.

Montaner está encantado

(Viene de página anterior)

—¿Por qué preferiste el Betis a los demás equipos que te solicitaron?

—Porque siempre sentí una gran simpatía por el Betis, y porque, además, tengo plena confianza que mi juego sea positivo para el equipo.

—¿Cómo siendo tan joven llevas jugando tantas temporadas?

—Empecé a los diecisiete años, en el Mestalla, y mediada la temporada 59-60 pasé al Murcia. Acabo de cumplir veintitrés años.

—Aquí ha extrañado bastante que siendo jugador del Mestalla no estuvieras jugando en el Valencia. ¿Nos puedes explicar esto?

—La cosa es un poco larga de contar. Precisamente la temporada que pasé al Murcia lo hice cedido por el Valencia. Llevaba en el club media temporada, y pese a que en los amistosos era el jugador más destacado, no me ponían. Aburrido, solicité mi paso al Murcia y jugué los diez últimos partidos de la Liga, como delantero centro. Cuando terminó la temporada volví al Valencia y les solicité la baja, ya que estaba dispuesto a retirarme del fútbol para dedicarme a los negocios de mi casa, ya que no quería jugar allí. Como vieron que mi decisión era firme, me la dieron, y convencido por el club murciano volví a fichar por éste. Uno de mis grandes deseos era jugar en Primera, para demostrarle al Valencia que se equivocaron conmigo y cometieron una gran injusticia.

—¿Cuántos partidos has jugado esta temporada?

—Todos, menos los dos primeros.

—¿Siempre de medio volante?

—Los primeros partidos los hice como extremo derecha retrasado. Pero después se lesionó Aznar, y solicité de Eizaguirre que me pusieran de volante. En ese puesto he hecho la mejor temporada de mi vida, y con el mejor premio que me podían ofrecer: el fichaje por un gran club, como el Betis.

—¿Te valió tu pase al Betis la eliminatoria de la Copa?

—Creo que no, ya que precisamente los dos partidos han sido de los peores que he jugado.

—¿Sabes la opinión que Daucik tiene de ti?

—Quisiera, y tengo confianza en que así sea, no defraudar a nadie y poderle ser útil al Betis.

—¿Cual es tu mejor cualidad como jugador?

—Creo que tengo velocidad y no paso mal la pelota.

—¿Tu mayor defecto?

—Poseo demasiados, pero tengo mucha confianza en que el señor Daucik me los vaya corrigiendo.

—Después de tus dos partidos frente al Betis, ¿qué opinión tienes de tu nuevo equipo?

—Me parece un equipo luchador, con fuerza, velocidad y con mucha más técnica de los que muchos creen.

—¿Le viste frente al Madrid?

—No. Pero como ya me consideraba jugador del Betis, fue para mí una gran alegría su triunfo sobre los pentacampeones.

—¿Qué esperas de ti para la temporada que se avecina?

—Poderle ser útil al Betis y no defraudar la confianza de quienes me han traído.

—¿Y del Betis?

—Que luchará por los primeros puestos.

—¿Conocías Sevilla?

—Precisamente, debuté con el Mestalla en el campo del Betis. Y, además, he venido en varias ocasiones.

—¿Qué es lo que más te gusta de aquí?

—La ciudad es preciosa, pero me ha impresionado el carácter de las gentes y su extraordinara amabilidad. También el ambiente futbolístico que se respira, y que no he visto en ninguna parte.

—Pues eso no es nada. Verás cuando seas protagonista de un Betis-Sevilla.

—Eso colmaría uno de mis grandes ilusiones.

VICENTE BRU

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de prestación del Servicio Social (modelo oficial).

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Tenis de Mesa

El Tívoli, campeón de España, rival del Natación

Mañana domingo, día 2 de julio, finaliza la primera Liga Nacional de clubs de primera categoría, la cual ha tenido una duración de más de cuatro meses, con sus dieciséis jornadas, tomando parte en ella los mejores clubs de Barcelona (3), Madrid (2), Andalucía —Natación Sevilla y F. J. Granada—, Oviedo y Valencia.

El cerrojazo a tan interesante competición no puede presentarse con mayor brillantez, pues se da el caso de que el adversario de turno es nada menos que el Tívoli, de Barcelona, el cual, desde hace ya varias rondas, es el ganador absoluto del campeonato, sin que haya conocido la derrota. Los hermanos Palés, a quienes pudimos ver en el mes de abril, en ocasión de los XVI Campeonatos de España, y Perales, con el aislado aditamento de algún otro jugador de categoría, han conseguido el primer título de Liga, con lo cual el Tívoli se adjudica por sexta vez el título máximo.

Ante tan importante adversario, el Club Natación Sevilla intentará obtener un resultado honroso; Carrasco tendrá ocasión de intentar, una vez más, arrancar la decisión al campeonísimo Jorge Palés, ante el cual siempre consiguió excelentes resultados; Tarruella y Juani Rodríguez completarán el equipo, aunque sin demasiadas aspiraciones.

El encuentro se iniciará a las doce de la mañana, en el gimnasio del club de la calle Trastamara.

Finalmente, damos la clasificación, a falta tan sólo de la última ronda: 1, Tívoli, 45 puntos; 2, Barcelona, 39; 3, R. Madrid, 35; 4, "7 a 9", 33; 5, J. Carmelo, de Oviedo, 31; 6, C. Natación Sevilla, 29; 7, F. J. Granada, 24; 8, C. Catalán de Madrid, 19; 9, Valencia C. F., 14. Descenderá el Valencia C. F., que será sustituído por el campeón de segunda categoría, Vasco-Camping, de San Sebastián.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Los deportes en Educación y Descanso

TORNEO DE AJEDREZ

Organizado por la Obra Sindical "Educación y Descanso" un torneo de ajedrez, denominado Copa Veinticinco Aniversario, los productores interesados en tomar parte en dicho torneo deberán efectuar su inscripción en la Jefatura de la Obra (Deportes), sita en Guzmán el Bueno número 5, en horas de 19 a 22, cerrándose ésta el próximo día 3, a las 21 horas.

Levantamiento de peso

Al Club Gimnasio Orencio le ha correspondido representar a nuestra región en el primer trofeo Federación Española de Gimnasia, de levantamiento de peso, al conseguir sus atletas las marcas mínimas que previamente estableció la nacional.

Esta noche salen para Madrid para disputar este valioso trofeo en pugna con los mejores levantadores de España, Antonio Cándido García Fernández y Luis Rodríguez Alba, categorías ligero y mosca, respectivamente. Al frente de los citados atletas marcha su preparador, Orencio Bautista.

MOTORISMO

Las próximas XXIV Horas Internacionales de Montjuich

Ducati, dispuesta a renovar su gran éxito de Warsage

Ho ha dado comienzo en Barcelona, la gran prueba española

Cuando esta edición llegue a manos del lector, ya se habrán corrido un buen número de horas de la gran prueba de velocidad y resistencia española, puntuable para los campeonatos de Europa, bajo la organización y montaje de la Peña Motociclista Barcelona.

La prueba barcelonesa es la que ha dado mayor prestigio a nuestro motociclismo deportivo, tanto por el grado de perfección de todos los montajes de las ediciones anteriores como por las actuaciones que han tenido los pilotos nacionales, y esto ha sido tenido en cuenta por la Federación Internacional, para su inclusión en el campeonato europeo de resistencia y velocidad.

Como ya hemos anunciado en otra ocasión, servirá de preludio a esta gran gala motociclista internacional una prueba puntuable para el campeonato catalán.

La inscripción de pilotos y máquinas para la prueba internacional puntuable para la II Copa de Europa de Resistencia, es muy importante, tanto del lado nacional como del extranjero, lo que hace pronosticar una lucha cerrada y emotiva como jamás haya sido vista en el circuito barcelonés.

La marca Ducati se presenta en la pista española dispuesta a renovar su resonante triunfo conseguido hace pocas fechas en el circuito belga de Warsage, por medio de Ricardo Fargas y de Rippa, y también el que consiguieron Villa y Balboni en las "XXIV Horas" del pasado año, y que también formarán equipo pilotando Ducati de 175 c. c. Son cuatro pilotos de clase y valor excepcionales. El español hizo en Bélgica una carrera excelente. Es de esperar que en Barcelona su Ducati le "ruede" bien y mejore su actuación en la pista de Warsage, ya que este circuito lo conoce a la perfección.

Entre las marcas extranjeras que actúan en Barcelona se señalan la alemana BMW y la japonesa Honda, dos marcas con las que la Ducati tendrá formidables enemigas.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Hermandad de San Cristóbal

Autoridades sevillanas serán recibidas como Hermanos Mayores Honorarios en un acto a celebrar el próximo día 5

Como preludio de los actos a celebrar en honor de San Critóbal, Patrón del Transporte, que tendrán lugar en la parroquia del Divino Salvador los días 6, 7 y 8, la Junta de Gobierno de la Hermandad celebrará otro acto preliminar en el cual se recibirán como hermanos mayores honorarios algunas de nuestras primeras autoridades militares y civiles. También serán recibidos hermanos mayores honorarios otras personalidades que figuran en la Comisión de honor de los actos organizados este año.

La ceremonia de este acto será el próximo miércoles, día 5 de los corrientes, a las siete y cuarto de la tarde, ante el altar de San Cristóbal, en el templo del Divino Salvador, y después del mismo, la Junta de Gobierno ofrecerá un refrigerio en el salón de la Hermandad de Pasión, gentilmente cedido para ello.

Las personalidades que serán recibidas como hermanos mayores honorarios son:

Don Antonio Castejón y Espinosa, capitán general de la Región Militar.

Don Hermenegildo Altozano Moraleda, gobernador civil de la Provincia.

Don Mariano Pérez de Ayala, alcalde del Excmo. Ayuntamiento.

Don Félix Gómez Guillamón y Guillamón, gobernador militar de la plaza.

Don José Hernández Díaz, rector magnífico de la Universidad de Sevilla.

Don Jerónimo Domínguez y Pérez de Vargas, marqués del Contadero.

Don José Fijo Castrillo, y

Don José María Onrubia Anguiano.

NOTICIARIO

REAL MOTO CLUB DE ANDALUCIA

Proyección de una película sobre las "XXIV Horas de Montjuich"

Esta noche, a las nueve, en el Real Moto Club de Andalucía, será proyectada una película sobre la prueba más dura del motociclismo español: "Las XXIV Horas Internacionales de Montjuich".

La película será sobre la edición del pasado año, en la cual obtuvo un rotundo éxito la marca Ducati, ya que los vencedores fueron los corredores Villa-Balboni, sobre una montura de ésta marca de 175 c. c. Igualmente, Ducati logró otros cuatro excelentes puestos en la general, por medio de Fargas-Rippa (terceros), Latini-Corza (cuartos), Balasch-Arenas (sextos) y Mandolini-Farné (séptimos).

Asamblea General

Este mismo club sevillano anuncia para el día 8 de julio convocatoria para su Asamblea General, en la cual tendrá que elegirse nuevo presidente de la entidad, toda vez que la actual Junta Directiva presentó ante la Real Federación Española de Motociclismo su dimisión, con carácter de irrevocable.

Películas de motociclismo

La Real Federación Española de Motociclismo, al objeto de llevar a cabo una mayor labor divulgadora de este deporte, pone a disposición de los clubs nacionales que lo soliciten una nueva lista de películas de 16 milímetros.

Proposición española de dos pruebas internacionales de velomotores de 50 c. c.

La Federación Española ha propuesto a la Internacional la celebración de dos pruebas internacionales de velocidad para velomotores de 50 c. c., para puntuar en el campeonato de Europa de esta pequeña cilindrada.

Estas dos pruebas serían a celebrar en el mes de octubre. Una en Madrid (IV Premio de Otoño, el día 8) y otra en Zaragoza (X Premio Fiestas de Nuestra Señora del Pilar, el día 15).

Mañana se corre el I Trofeo Feria en Vinaroz

A base de dos pruebas, una para velomotores hasta 75 c. c. y otra para motocicletas hasta 125 c. c., se ha montado el programa deportivo del I Trofeo Feria del Moto Club de Vinaroz. La primera de las carreras constará de quince vueltas al circuito, que tienen una equivalencia a igual número de kilómetros, y la otra será de veinticinco vueltas.

Otra carrera de velomotores

En Mataró, organizado por el Moto Club de este nombre, se celebrará una prueba de velocidad para velomotores, que tiene por título "Ciudad de Mataró". Tendrá lugar el día del patrón de España, y se disputará en dos categorías: una para velomotores hasta 50 c. c. y otra de hasta 75, en el circuito urbano de Rocafonda, que tiene una longitud de 1.326 metros.

El trofeo principal ha sido donado por el Ayuntamiento de la localidad catalana.

Los trofeos "Ceutauro" del periódico "El Mundo Deportivo"

Desde la creación del Trofeo Centauro, del periódico barcelonés "El Mundo Deportivo", en las carreras internacionales de Montjuich en el año 1955, éste ha sido ganado por las marcas que se citan y por los equipos que igualmente se señalan:

Año 1955: Marca vencedora, Montesa; equipo compuesto por Soler Bultó y Turuta.

Año 1956: Marca vencedora, Montesa; equipo, Elizalde y Lucas.

Año 1957: marca vencedora, Ducati; equipo, Gandosi y Spaggiari.

Año 1958: Marca vencedora, Ducati; equipo, Mandolini y Maranghi.

Año 1959: Marca vencedora, BMW; equipo, Daniels y Darvill.

Año 1960: Marca vencedora, Ducati; equipo, Villa y Balboni.

Seis trofeos disputados, y de los cuales tres los ha ganado la marca Ducati; dos la marca Montesa, y uno la BMW.

FUTBOL

Partido Amistoso Internacional
Fuera de Abono
HOY, 1.º de julio de 1961

STADE DE REIMS
— Y —
Real Betis Balompié

A las DIEZ de la noche. Estadio BENITO VILLAMARIN.

PRECIOS	PUBLICO	SOCIOS
Prefarencia sin numerar, desde	60,—	40,—
« señoras-niños sin numerar	20,—	20,—
Tribuna (antes fondo), sin numerar	40,—	25,—
« señoras-niños, sin numerar	15,—	15,—
Gol Norte-Sur. Sin asiento	25,—	15,—
Gol Norte-Sur. Señoras-niños	10,—	10,—

AVISO A LOS SEÑORES SOCIOS

Los señores Socios podrán adquirir sus entradas en las taquillas del domicilio social —ALEMANES, 11— en los días y horas siguientes: Sábado 1.º de julio, de 10 a 2 de la mañana, de 4 y media a 7 de la tarde y desde las siete y media en las taquillas del Estadio.

Para la adquisición de sus entradas, los Sres. Socios habrán de presentar los carnets anuales o recibos mensuales de junio.

VENTA DE LOCALIDADES AL PUBLICO

Hoy, 1.º de julio, en horas de diez á dos, de cuatro y media a siete y desde las siete y media en las taquillas del Estadio.

Taquillas de PEÑA BETICA DE TRIANA, Pagés del Corro, 32; PEÑA BETICA MACARENA, Feria, 178, y PEÑA BETICA PUERTA DE LA CARNE, Menéndez Pelayo, 36, hoy, día 1.º de julio, de cuatro y media a siete y desde las siete y media en el Estadio.

Paradas de Autobuses, en los sitios de costumbre.

Quedan anulados los pases de favor.

Para más detalles, consulten carteles.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



Humor macabro

No hay que equivocarse de muerto, dice un Tribunal francés

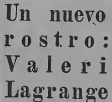
Denegando la reclamación de un ciudadano que exhumó unos restos distintos a los que buscaba

La vieja señora, que estaba como pensionista en una institución para ancianos, murió en 1940. La guerra hizo que la institución tuviese que abandonar Nancy por otra plaza y, durante el viaje, la señora murió. Fue enterrada en el pueblo de Cantenac. Su sobrino, M. Leveque, quiso en 1958 hacer retornar los restos al pueblo de la familia. Autorizado a la exhumación cuando se extrajo el ataúd, dijo que se habían equivocado. El estaba seguro de que el ataúd de su tía era de caoba y el que habían extraido era de pino. Se buscó en otro lugar del cementerio y M. Leveque quedó contento al serle entregado un ataúd de caoba. Pero cuando llegó a su pueblo, se descubrió que los restos no eran de su tia. Vuelta a Cantenac a reclamar y mala postura de intransigencia del alcalde que dice que no está dispuesto a que le revuelvan más el cementerio.

M. Leveque presentó una demanda ante el Tribunal administrativo alegando que el desorden del cementerio había permitido la equivocación y pidiendo daños y perjuicios.

El Tribunal le ha contestado:

—Usted mismo eligió su muerto. Ahora se lo guarda.



Un nuevo rostro: Valeri Lagrange

Tal vez pronto sea una gran figura. Por ahora es una de las más prometedoras jóvenes actrices francesas.

Se llama Valerie Lagrange; tiene apenas diecinueve años y ha hecho ya una película con gran éxito.



Trágico y triste final para un héroe de guerra

Hewitt Dunn fue sargento mayor de la Aviación norteamericana durante la guerra pasada y se cubrió de gloria en multitud de acciones brillantes en diferentes escenarios de operaciones. Cuando llegó la guerra de Corea, Dunn también participó brillantemente y sus servicios fueron asimismo importantes.

Por esta brillante participación, fue varias veces condecorado. La guerra dejó, sin embargo, en él un tremendo impacto y, cuando volvió a su hogar, presentaba claros síntomas de desequilibrio nervioso. Se dio al alcohol, y víctima de sus intemperancias fue desde aquel momento su pobre mujer.

Hace quince días, una vez más, Dunn pegó a su esposa. Fue la última vez. El hijo del matrimonio, que tiene trece años, descolgó, llorando el fusil de su padre, se lo echó a la cara y le disparó cinco tiros gritando: "Ya no pegarás más a mi madre".

Un trágico y triste final para el héroe.





El amor le hizo elegir la libertad

Rudolf Nurev, primer bailarín de la compañía del Ballet Kyrov, de Leningrado, ha elegido la libertad, después de actuar en París. Cuando el avion que había de devolverle a Rusia estaba a punto de partir, logró eludir la vigilancia a que está sometido todo el cuerpo de baile y pidió asilo a la Policía del aeropuerto.

Se cree que en su decisión ha influído el amor por Clara Saint, una rica heredera sudamericana, que estuvo prometida a Vincent Malraux, muerto en accidente automovilista no hace mucho.

En nuestro grabado, el bailarín y la heredera.

Suspense en el tren

Susto. Un ferroviario francés encontró un paquete sospechoso. Lo habían colocado en la máquina, y como da la casualidad de que horas antes había desaparecido su auxiliar, hombre de la extrema izquierda, el ferroviario cogió el paquete, lo entregó en la primera estación, acudieron los expertos de París y se vio que contenía... un kilo de estupendas fresas. Total, veinte minutos de retraso.

Siempre juntos

Annete Strosberg y Vittorio Gassman van ahora siempre juntos. Se habla de posible boda. La ex mujer de Vadim y el "duro" llevan ya una temporada dando lugar a este rumor, por la asiduidad con que se les ve unidos. En el grabado, la pareja sale de Roma para París. (Foto F. S.)

Voluntario para experiencias sobre el cáncer, está a punto de morir un médico norteamericano

Condenado por la muerte de su mujer, se ofreció para ayudar a las investigaciones

Samuel Sheppard es un médico norteamericano, de 37 años de edad que fue condenado a cadena perpetua en 1955 por el asesinato de su mujer, a pesar de sus declaraciones de que el autor de la muerte había sido un vagabundo.

Como resultado de su condena y del escándalo consiguiente, la madre de Sheppard se suicidó a los quince días de la sentencia y semanas más tarde su padre moría de cáncer.

Es posible que la enfermedad de su padre influyera en la decisión del médico que se ofreció voluntario a partir de entonces para nuevas experiencias investigadoras sobre el origen de esta enfermedad, hoy azote del hombre.

Ahora el doctor Sheppard ha ido una vez más al hospital. Pero en esta ocasión como enfermo. Tiene en el pulmón izquierdo un cáncer que le va consumiendo la vida. Y aun cuando se va a seguir experimentando sobre él con todos los productos y técnicas nuevas, las mismas experiencias a que anteriormente fue sometido este cobaya humano, hacen difícil que pueda conseguirse curarle de la terrible enfermedad.

La expiación del doctor Sheppard de un delito que él afirma que no cometió, no puede ser más impresionante.

El nuevo amor de Françoise Sagan

Francoise Sagan dicen que tiene un nuevo amor, el conde Francisco Mancinelli, hasta hace poco marido de Elsa Martinelli.

Francoise Sagan y el conde se conocieron hace dos meses en Capri y se habla de que es muy posible unan sus vidas en fecha próxima, ya que se sabe que están planeando una excursión de un mes al Sur de Italia.

Curioso pleito en Estados Unidos

Pleito. Un granjero norteamericano metió una moneda de 25 centavos en cierta máquina que devuelve automáticamente una botella de cerveza. Pero el mecanismo se descompuso y la maquina siguió dando más botellas sin necesidad de meter moneda, así hasta setenta y cinco cervezas, que era todo su depósito. El granjero bebió cuanto pudo, avisó a sus amigos, bebieron todos y ahora la compañía le reclama el pago de cierta cantidad. ¿Es justa la reclamación? ¿Y cuando se estropea y no sale nada? Las gentes están muy intrigadas con la sentencia.



GRACIA DE OCHO DIAS

—¡Dios mío, por qué tendré los pies tan terriblemente fríos!

SEVILLA

AÑO XX — Deposito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.383

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 3 DE JULIO DE 1961

PRECIO: 0,50 Ptas.

Aparece el famoso diamante que se había perdido

LONDRES, 3 (EFE).—Uno de los más grandes diamantes del mundo que se creía se había perdido en el correo de Suiza, ha sido encontrado en la Aduana de Ginebra. El diamante, valorado en 145.000 libras, «desapareció» cuando fue enviado por correo a su propietario, el pasado jueves. La gema, hallada en la India, que perteneció al emperador de Austria Francisco José, fue devuelta después de no haberse llegado a la cifra tope en la subasta celebrada.

DESCENDERA LA TEMPERATURA Y HABRA TORMENTAS

Pero, todavía, numerosos países de Europa están sufriendo la ola de calor

31 ahogados y 9 muertos por insolación en Francia

Londres, 3. (Efe.)—La mayor parte de Europa sigue sufriendo los efectos de la ola de calor y se registran aún temperaturas muy elevadas, pero se predice un inmediato cambio, señalándose que la temperatura descenderá en la mayoría de los países europeos y que se producirán tormentas.

En Gran Bretaña se ha registrado ya la primera tormenta de importancia. Fueron numerosas las personas que en Gales y Kent buscaron refugio en iglesias, portales y bajo los árboles cuando comenzó a llover torrencialmente.

Fueron también numerosas las personas que quedaron materialmente empapadas de agua, sobre todo los motoristas que habían acudido al campo.

En Austria se registra una temperatura que alcanza los 36,55 grados centígrados a la sombra. El domingo, en viena, las calles aparecían

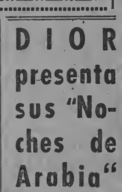
(Pasa a la segunda pág.,

Adenauer acusa a Willy Brandt de aprovecharse de la cuestión de Berlín para ganar votos

Francfort (Alemania Occidental), 2. (Efe).—El canciller Adenauer ha acusado al alcalde del Berlín Occidental, Willy Brandt, de hacer uso de la cuestión berlinesa para conseguir votos en favor del Partido Social Demócrata de la oposición.

En una reunión del Partido Cristiano Demócrata, el veterano político alemán dijo: «No es correcto que él (alcalde Brandt) viaje por el país utilizando la lealtad del pueblo alemán hacia Berlín para hacer propaganda en favor del S. P. D.»





DIOR presenta sus "Noches de Arabia"

LONDRES.—La moda sigue inspirándose en los temas orientales. Christian Dior acaba de presentar en la capital británica su colección de sombreros para la próxima temporada y, como puede verse, el título de «Noches de Arabia» viene como anillo al dedo a este sombrero, que recuerda el casco de un guerrero oriental. (Foto Europa-Press.)



SE REUNEN ANTIGUOS CAMPEONES DE WIMBLEDON

LONDRES.—Treinta y siete vencedores en distintos años en el famoso torneo de tenis de Wimbledon se reunieron con la princesa Mariña para recordar tiempos más o menos antiguos. La palma de la antigüedad se la llevó la señora Charlotte Sterry, vencedora en el torneo de 1895. En la foto, muestra su habilidad a la campeona francesa de la Courtie.

El general Chang dimite de sus cargos en Corea del Sur

Fue el dirigente del pasado golpe militar

Seul, 3, (Efe). (Urgente).—El general Do Yung Chang, primer ministro de Corea del Sur, ha dimitido como jefe del Gobierno y como jefe de la Junta Suprema Revolucionaria, según ha anunciado el coronel Jun Yun Won, portavoz del mencionado Consejo.

El coronel Won añadió que el general Chang no ha sido detenido, desmintiendo así una información publicada en el Japón. Manifestó no obstante, el coronel Won, que él no sabía cuál podría ser el futuro del general Chang.

Según las informaciones publicadas en el Japón, el general Pak Chung Hi, ex comandante adjunto del II Ejército de Corea del Sur, había detenido al general Chang y desarmado a su guardia personal consistente en un pelotón de policías militares.

La dimisión del general Chang fue anunciado después de una reunión del Gabinete que duró 90 minutos y a la cual asistió el general Chang.

El general Do Yung Chang, de 38 años de edad, dirigió el golpe militar anti-comunista que se hizo cargo del Poder en Seul el 16 de mayo pasado, después de una lucha que se produjo en torno al edificio del Gobierno. La Junta substituyó al Gobierno del Dr. John M. Chang, el cual a su vez, asumió el Poder como resultado de una revuelta contra el Gobierno de Synghman Rhee. Después del golpe del 16 de mayo, se constituyó un Gabinete militar presidido por el general Chang, quien anunció un programa político, cuyos tres prin-

(Pasa a la página 2.)



TRIPE BODA EN LA NOCHE DE SAN JUAN

ESTOCOLMO.—Los pueblos nórdicos celebran con grandes fiestas la llegada del verano. La noche de San Juan —que en el norte de Suecia no llega a ser tal, pues luce el sol de medianoche— es la fiesta de la naturaleza y del amor y un campesino de Hallestad ha aprovechado tan feliz circunstancia para casar de golpe a sus tres hijas: Inga-Lisa, Maj-Brill y Kerstiu. La ceremonia tuvo lugar en la iglesia parroquial. (Foto Europa-Press.)

Ha muerto Ernest Hemingway

Al famoso escritor se le disparó el rifle que limpiaba

Contaba 62 años de edad y había obtenido el Premio Nobel de Literatura en 1954

Antonio Ordóñez, profundamente afectado

Valle del Sol, Estado de Idaho, Estados Unidos. (Efe).—Ernest Hemingway, el famoso escritor norteamericano, ha muerto ayer en Sun Valley (Valle del Sol), a consecuencia de habérsele disparado un arma de fuego que el autor estaba limpiando, según ha declarado su esposa Mrs. Mary Hemingway.

La señora Hemingway declaró textualmente:

"Mr. Hemingway, accidentalmente, se ha matado mientras limpiaba un arma de fuego esta mañana a las siete y media. No se ha fijado la hora del sepelio, que será en privado".

El autor tenía 62 años de edad.

62 AÑOS

Valle del Sol, Idaho, Estados Unidos. (Efe).—Hace sólo cinco días que Hemingway, que acaba de morir en accidente, había sido dado de alta en la Clínica Mayo, de Rochester, Minnesota, donde había estado sometido a tratamiento por la hipertensión que padecía.

Sus amigos han declarado que él mismo había conducido su coche desde el hospital a su casa, en Ketchum, Idaho, acompañado por su esposa Mary. El célebre autor norteamericano, que había obtenido el Premio Nobel de Literatura, hubiera celebrado su 63 cumpleaños el 21 de julio, si no hubiera muerto ayer a consecuencia de un tiro escapado de su rifle cuando lo estaba limpiando para salir de caza, que era una de sus grandes aficiones.

EL VIERNES, EL ENTIERRO

Valle del Sol, EE. UU. (Efe).—El entierro del escritor Ernest Hemingway se llevará a cabo el próximo viernes.

El funcionario que investiga los casos de muerte violenta en el Condado de Blaine, R. Mcgoldrick, donde se encuentra situado Ketchum, informa que el escritor recibió el tiro en la cabeza. Por su parte, el sheriff Frank Hawett, después de una reunión con el fiscal del Condado anunció que se llevará a efecto una investigación sobre el caso.

NO HABRA INVESTIGACION

Valle del Sol, Estados Unidos. (Efe).—El Juzgado ha decidido que no es necesaria una investigación en la muerte del escritor Hemingway como se había anunciado en un principio. "No hay indicación de nada anormal", declaró el funcionario R. Macgoldrick". Su esposa —añadió— cree que fue una muerte accidental y no había otra persona con Hemingway en ese momento".

BIOGRAFIA DEL ESCRITOR

N. de la R.—Ernest Hemingway, uno de los más sobresalientes novelistas norteamericanos del siglo XX había nacido en Oak Park.

(Continúa en página siguiente)

El general Chang...

(Viene de primera página)

cipales objetivos eran: Eliminar la corrupción en el mecanismo burócrata del Gobierno; establecimiento de una estructura política democrática y lucha contra el comunismo.

DECLARACIONES DE CHANG

Seul, 3. (Efe).—El general Chang ha hecho una declaración después de su dimisión, en la que dice: "Yo sabía, cuando se produjo la revolución del 16 de mayo, que como no tengo la suficiente habilidad y experiencia no podría asumir la gran responsabilidad de presidir el Gobierno revolucionario. Pero decidí aceptar el puesto con el fin de ayudar a mantener el orden durante la situación de urgencia, hasta el nombramiento de una persona capacitada. La base del Gobierno revolucionario no ha sido ampliamente reforzada durante el pasado mes y medio, ahora dimito porque es necesaria una administración gubernamental más poderosa y porque se precisa una persona con una alta reputación internacional e interna".

La declaración del general Chang fue leída a los periodistas por el coronel Jun Yun Won. Mientras éste leía la declaración en la sala de Prensa del edficio del capitolio, el general Chang salió de su oficina, situada en el piso superior del edificio del Capitolio, el gehículo que llevaba el banderín de general y partió para un lugar que no ha sido revelado, con escolta militar.

CHANG SERA RETIRADO DEL SERVICIO ACTIVO

Seul, 3. (EFE.)—El general Do Yung Chang, el «hombre fuerte» de Corea, que ha presentado hoy su dimisión, como primer ministro y presidente del Consejo, será retirado del servicio activo, pero no encarcelado, según se ha declarado en una fuente muy allegada al Consejo Supremo del Estado.

Ha muerto Hemingway

(Viene de la primera página)

Estado de Illinois (EE. UU.), el 21 de julio de 1898.

Durante su accidentada vida, escribió un gran número de relatos, artículos y novelas y muchas de estas últimas han sido reconocidas como piezas maestras del inglés moderno y de la actual literatura universal. Entre las obras suyas que son conocidas en todo el mundo se han traducido a diversos idiomas y de las cuales se han hecho infinidad de ediciones figuran: «Adiós a las armas», «Tener o no tener», «¿Por quién doblan las campanas?» y «El viejo y el mar». Por esta última recibió el premio «Pulitzer de 1953». Al año siguiente, la Academia sueca le concedía el premio Nobel de Literatura. Su estilo literario era periodístico, rudo y lacónico; era la suya una forma de escribir de típico estilo moderno, del cual ha sido uno de los «pioneros». Este estilo suyo había levantado encontradas controversias en el mundo de las letras, pero tenía que sujetarse a los azarosos y vertiginosos tiempos que vivió y al género de vida que él hizo. Era un empedernido aventurero, un hombre fornido y deportista y un gran cazador.

En cuanto concierne a España, era un gran enamorado de nuestra patria; aficionado entendido de la fiesta de toros, cuya emoción y colorido le dio tema para escribir varios capítulos de sus novelas y una obra completa: «The dangerous summers» (en castellano, «Verano sangriento») visitó repetidas veces nuestro país y últimamente pasaba largas temporadas en España, en la que tenía muchos y entrañables amigos, entre ellos el torero Antonio Ordóñez, que era amigo íntimo del finado. Hemingway era, asimismo, un gran admirador de la literatura española.

Ernest Hemingway se había casado cuatro veces. Su cuarta esposa, con quien contrajo matrimonio en 1946, es Mary Welsh, natural de Chicago, periodista y corresponsal de guerra.

Su primer matrimonio fue con Hadley Richardson en 1921; la segunda esposa, Pauline Pfeifer, en 1927; la tercera, Martha Gellhorn; todas ellas originarias de la elegante ciudad de Saint Louis.

Hemingway comenzó su carrera periodística y literaria a los 17 años con el periódico «Kansas City Star». En la gran guerra, 1914-1918 marchó a Italia y fue herido varias veces. La explosión de una granada de mortero le produjo 247 heridas de cascos de metralla, cuya cicatrización y curación constituyeron una maravilla de la cirugía. En sus actuaciones en el frente demostró siempre un gran valor y se destacó en los lugares de mayor peligro.

Después de la guerra viajó por Oriente Medio y más tarde actuó como corresponsal en nuestra guerra de Liberación. En esta época se aficionó a los toros y al boxeo, y en la mitad de su vida encontró el nuevo placer de atravesar las selvas africanas en arriesgados «safaris». Puede decirse que los peligros le acompañaron toda su vida, que respondió al «slogan» muy americano de: «To live life»: Esto es, vivir la propia vida como principal protagonista. En una de sus aventuras africanas estuvo a punto, una vez más, de perder la existencia a causa de un envenenamiento de la sangre acaecido en Kenya. En 1941, en plena guerra mundial, se destacó como corresponsal en China y parte de la segunda guerra mundial la hizo agregado a las Reales Fuerzas Aéreas inglesas. En agosto de 1944, al frente de uno de los grupos de la resistencia francesa contra Alemania, y a las órdenes del general Leclerc, entró en París. En 1954, sufrió dos peligrosos accidentes de aviación sobre la jungla de Africa oriental: volaba con su esposa en una avioneta y ésta capotó en plena selva cerca de las cataratas de Murchison. Pudo ser rescatado y cuando regresaba a la civilización en un aeroplano de salvamento esta segunda aeronave también cayó.

La muerte, por el absurdo accidente de un disparo casual escapado de su propio rifle cuando se dedicaba a limpiarle, pensando ir de caza, le ha sorprendido en plena fama. Parece que hay un trágico hado sobre la familia Hemingway: su padre, el doctor Clarecence Hemingway se suicidó de un tiro cuando los médicos le diagnosticaron desahuciándolo de un mal que padecía. La vida agitada del destacado escritor deportista, corpulento y trotamundos ha finalizado asimismo de modo repentino, violento, inesperado.

ANTONIO ORDOÑEZ, MUY AFECTADO

Esta mañana hemos intentado hablar con el popular matador de toros Antonio Ordóñez, gran amigo del fallecido escritor norteamericano Hemingway, que se encuentra en Jerez de la Frontera, donde esta tarde tomará parte en un festival taurino benéfico.

Después de esperar pacientemente las largas demoras a que nos ha sometido la Compañía Telefónica, hemos conseguido hablar con don Alfonso Domecq, en cuya casa se aloja el famoso diestro. Don Alfonso atendió amablemente al teléfono, comunicándonos que Antonio Ordóñez estaba muy afectado por la triste noticia del accidente que había causado la muerte de uno de sus mejores amigos y que no estaba en condiciones de hacer ningún comentario sobre el particular.

El señor Domecq nos manifestó asimismo que ignoraba si Ordóñez se trasladaría a Norteamérica para asistir al entierro del ilustre escritor, ya que hasta el momento no había hecho ningún comentario a este respecto.

Por último, el anfitrión de Antonio Ordóñez nos hizo resaltar el hondo pesar que en aquellos momentos conmovía al torero, quien no había decidido suspender su actuación taurina de esta tarde en atención al alto fin benéfico a que son destinados los fondos del festival.

Ha dimitido en pleno el Gobierno dominicano

Ciudad Trujillo (República Dominicana), 3. (Efe).—El Gobierno en pleno, con la excepción del ministro de las Fuerzas Armadas, general Melido Martes, ha dimitido para conceder al presidente Joaquín Balaguer, plenos poderes en la reorganización del Gabinete dominicano.

Martes no presentó la dimisión porque acaba de ser nombrado para el cargo por el propio presidente.

PROHIBICION DE ACTIVIDADES POLITICAS A LOS MILITARES

Ciudad Trujillo (República Dominicana), 3. (Efe).—El general Rafael Trujillo, comandante en jefe de los Fuerzas Armadas dominicanas, ha publicado una orden por la que se prohíben las actividades políticas por parte del personal militar según se ha anunciado hoy.

Otra orden prohíbe la detención de personas civiles por orden de las autoridades militares.

Dos mujeres a punto de morir abrasadas en Barcelona

Barcelona. (Cifra.)—Dos mujeres estuvieron a punto de perecer abrasadas al ser incendiada la barraca en que vivían en la barriada de la Bordeta. El fuego llamó la atención de los vecinos, que procedieron a salvar a las dos inquilinas, Remedios Franco del Cerro, de veinticuatro años, y su madre, Carmen del Cerro.

Los testigos del hecho vieron a un individuo que salía corriendo de dicho lugar, logrando reconocerlo y dar conocimiento a la Policía, que poco después le detuvo. Se trata de Alfredo de la Prada Mira, de veintinueve años, casado, separado de su esposa, que hace dos años entró en relaciones amorosas con Remedios. Después de varios meses, Remedios se enteró que estaba casado, por lo que las dos mujeres alejaron al pretendiente de la casa. Alfredo, al verse desairado, atentó en pocos meses dos veces contra su vida: la primera arrojándose al tren y la segunda cortándose las venas de las muñecas y piernas en la puerta de la casa de su novia. Ahora quiso terminar con la vida de Remedios y de su madre y cogiendo azufre lo esparció en torno a la barraca y después de rociar todo con gasolina prendió fuego. Gracias a la intervención de los vecinos se evitó que ambas mujeres murieran abrasadas.

La estancia de los príncipes de Mónaco en Mallorca

Palma de Mallorca. — Los príncipes de Mónaco han oído misa ayer mañana en la recoleta iglesia de esta ciudad de la parroquia de Sta. Catalina Tomás, situada en los alrededores de la ciudad. Su presencia no fue advertida por los fieles hasta el final del santo sacrificio. Seguidamente regresaron a Son Vida, donde en compañía de las personalidades que les acompañan les ha sido ofrecido un almuerzo típico español. Por la tarde estuvieron en los toros. Grace de Mónaco correspondió a los brindis del rejoneador don José Pérez de Mendoza y de los matadores Murillo, Pinto y Quesada, regalando a cada uno una pitillera con el escudo de Mónaco. Por la noche se celebró una cena de gala con asistencia de las primeras autoridades isleñas en Son Vida.

Pese a que la fiesta tenía carácter privado numerosísimos periodistas gráficos españoles y extranjeros aprovecharon la ocasión para sacar muchas placas de los príncipes y de las personalidades asistentes.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Continúan sus manifestaciones los agricultores de Normandía

París, 3. (Efe).—Los agricultores de Normandía han continuado hoy sus manifestaciones desafiando así las órdenes de sus propios dirigentes y las consignas del presidente De Gaulle.

Centenares de agricultores condujeron sus tractores a la ciudad de Bayeux, bloqueando todo el tráfico hacia este centro de turismo internacional, famoso por sus tapices medievales.

Los agricultores celebraron una reunión en la principal plaza de la ciudad frente a las Oficinas administrativas del Gobierno.

En la ciudad de Caen, cerca de la costa atlántica, los agricultores organizaron una marcha a través del centro de la ciudad.

Drama en Francia

Mató a su esposa, quemó vivo a sus dos hijos y luego se suicidó

París, 3. (Efe.)—Un obrero de una factoría, de veinticinco años de edad, dio muerte a su esposa, quemó vivos a sus dos hijos y después se tendió en una vía de un tren para ser decapitado, según ha informado un portavoz de la Policía.

Roger Bruneau, de la localidad de Gif-sur-Yvett, próxima a París, hundió un cuchillo en el corazón de su esposa, María Luisa, de veinte años, el sábado por la noche. Inmediatamente después roció con petróleo la casa y le prendió fuego cuando dormían sus dos hijos, de dos y tres años y medio, respectivamente. Finalmente, Bruneau montó en una motocicleta y se dirigió a una vía de ferrocarril que se encuentra a dos kilómetros de distancia en la que fue decapitado por un tren, a la una y cuarto de la madrugada de ayer. El portavoz añadió que, según se tiene entendido, Bruneau sospechaba de su mujer que le era infiel.

Cesa en su cargo el embajador del Japón en Madrid

Madrid, 3. (Cifra).—El embajador del Japón, señor Shigeru Yosano, ha salido por vía aérea con destino a Tokio, vía Roma, llamado por su Gobierno, por cesar en su cargo, para ocupar otro importante puesto que le ha sido recientemente conferido.

Al aeropuerto de Barajas acudieron a despedirle todo el personal de la Embajada de su país y representantes del ministerio español de Asuntos Exteriores.

La crísis de Kuwait

El secretario general de la Liga Arabe se entrevista con destacados funcionarios iraquíes

Bagdad, 3. (EFE.)—El secretario general de la Liga Arabe, Abd El Jalik Hassuna, se ha entrevistado con destacados funcionarios del Gobierno del Iraq para tratar sobre la crisis de Kuwait.

Hassuna, que llegó a Bagdad el sábado se entrevistó con el presidente, Abudi Karimkassem, previamene celebró conversaciones con el ministro de Asuntos Exteriores, Hachim Yaud, y con los embajadores de Gran Bretaña y Rusia, sir Humphrey Trevelyan y Zaitsef, respectivamente.

Hassuna ha venido con la esperanza de cambiar la posición de Kassem sobre la petición de Kuwait para ser admitido en la Liga Arabe antes de la reunión de la Liga, fijada para el martes y que es probable sea aplazada —a juicio de los observadores— en vista del «punto muerto» existente. Se espera que Iraq «bloquee» la admisión de Kuwait.

o o o

Kuwait, 3. (EFE.)—El jeque sir Abdullah As-Salmas-Sabah, ha concedido una entrevista especial a los periodistas árabes invitados del Gobierno.

En el texto oficial sobre la entrevista facilitado después se informa que el dirigente de Kuwait reiteró la declaración del Consejo Supremo en el sentido de que todas las fuerzas enviadas en apoyo del territorio inglesas y de la Arabia saudí, serán inmediatamente retiradas, cuando termine la crisis.

Agregó el dirigente de Kuwait que solamente Kassem puede determinar la necesidad de que tales fuerzas permanezcan en Kuwait.

IRAQ INTENTARA EXPULSAR A LOS INGLESES

Bagdad. (Efe.)—"Iraq intentará expulsar a Inglaterra de Kuwait", según dijo Radio Bagdad.

La estación hizo esta declaración del texto de una declaración negando las acusaciones de que Iraq hubiese concentrado tropas en la frontera. La radio iraquí dijo que la lucha de Iraq es contra el imperialismo y no contra los individuos y que no desea la anexión de Kuwait, sino el retorno a la madre patria. Los iraquíes y los hijos de Kuwait son un mismo pueblo, dijo el locutor.

Descenderá la temperatura

(Viene de la primera página)

totalmente desiertas. Los habitantes formaban largas colas ante las taquillas de las piscinas, cuya capacidad había sido vendida antes de las nueve de la mañana.

París también se hallaba materialmente vacío. En Italia la temperatura es de 31,55 grados centígrados a la sombra. En Holanda los restaurantes y cafés se hallan abarrotados de público y los camareros apenas si pueden atender a los pedidos de bebidas refrescantes. En Dinamarca la temperatura es de 31 grados centígrados. Se predicen tormentas para Alemania y Finlandia.

VICTIMAS EN FRANCIA

París, 3. (Efe.)—Treinta y seis personas han perecido ahogadas y otras nueve fallecieron a consecuencia de insolaciones durante la ola de calor que se ha registrado en Francia durante el fin de semana.

Funcionarios de la oficina meteorológica han declarado hoy que París fue ayer la capital europea donde se registró la temperatura más elevada, 34 grados centígrados a la sombra, comparada con la de 28 grados centígrados en el desierto de Sahara.

Y EN HOLANDA

La Haya, 3. (Efe.)—Veintiuna personas han perecido ahogadas en Holanda cuando practicaban deportes acuáticos durante el fin de semana. El calor es muy intenso en todo el país y se han registrado temperaturas superiores a los 30 grados centígrados.



Celebración en Madrid de la Fiesta Nacional de los EE. UU.

Fueron invitados de honor el capitán general Muñoz Grandes, el jefe de la misión norteamericana en España y otras personalidades

Madrid, 12. (Cifra.)—La fiesta nacional norteamericana del 4 de Julio ha sido celebrada en esta capital con una cena por la colonia estadounidense. Asistieron como invitados de honor el capitán general, Muñoz Grandes; el jefe de la misión norteamericana en España, general Joseph Caldara; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Palacios; el doctor don Alfonso Peña, catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid, y el general Blanco, que fue agregado aéreo a la Embajada de España en Washington.

A los brindis pronunció unas palabras sobre los motivos de esta conmemoración y su adelanto de fecha en Madrid el presidente del Club norteamericano, señor Liberatoro. Habló después el embajador de los Estados, Mr. Biddle, quien señaló la imperiosa necesidad de una ideología constructiva y una más estrecha unión entre los países occidentales. A este respecto puso de relieve la trascendental labor llevaba a cabo por destacadas personalidades españolas en este campo, que ha servido para fomentar la confraternidad y la unión de los pueblos de Estados Unidos y España. Subrayó la labor desarrollada en este sentido por el capitán general Muñoz Grandes y los resultados alentadores de su visita a los Estados Unidos, que tanto benefició a los dos países. El embajador dedicó asimismo palabras de elogio a la labor científica y profesional del Dr. Peña en sus años de colaboración directa en el campo científico con otros doctores norteamericanos y a su influencia espiritual en estas relaciones, calificando al mencionado doctor de "gran amigo de América". El embajador terminó aludiendo a la eficaz gestión del general Blanco durante su estancia en Washington como agregado aeronáutico a la Embajada española y deseando el mayor éxito al próximo viaje del general Palacios a su país.

El capitán general Muñoz Grandes expresó su agradecimiento y el de sus compañeros en este agasajo y puso de relieve lo comprensible que resulta la misión de filantropía y altruísmo de una nación que se esfuerza en defender los principios de la civilización occidental y de la paz del mundo.

Los católicos mejicanos celebran dos importantes concentraciones en el país

Méjico, 3 (Efe).—Los católicos mejicanos han celebrado dos importantes concentraciones al aire libre en el país. Una de ellas ha tenido lugar en Puebla, capital del Estado del mismo nombre, y en León, la ciudad industrial del Estado de Guanajuato.

Unas cien mil personas, entre ellas muchas venidas de los Estados vecinos, se concentraron en Puebla para escuchar a destacados sacerdotes denunciar los peligros del comunismo. Entre los oradores figuró el canónigo Luis Garcés, quien dijo que "se habían reunido allí a petición del arzobispo para encontrar los medios de contrarrestar el avance del comunismo que amenaza a Puebla, a Méjico y al mundo".

El arzobispo de Puebla, monseñor Octaviano Márquez Toriz, manifestó a los concentrados "que no se trataba de una reunión política, ni de destruir ni atacar a ninguna institución. Todo lo que se deseaba era salvar al país del comunismo, y ayudar a Méjico para que ocupara el puesto que le corresponde en el mundo."

"Debemos combatir al comunismo en todos lados —añadió el arzobispo—, en los pequeños pueblos, en las ciudades y en las grandes capitales." La multitud prorrumpió en gritos de "Cristianismo, sí; comunismo, no".

Casi al mismo tiempo, unas cincuenta mil personas se reunieron en un acto de "reafirmación cristiana" organizado por la Acción Católica mejicana, celebrado en León.

La campaña anticomunista ha sido iniciada poco después de la vuelta de Roma del arzobispo Miguel Darío Miranda. Dede su llegada, monseñor Miranda ha publicado varias cartas pastorales con advertencias contra los comunistas.

El cardenal José Garibi Rivera, arzobispo de Guadalajara, denunció al régimen de Fidel Castro en Cuba, y añadió "que el comunismo está amenazando con destruir la civilización cristiana y la dignidad humana".

CONDUCTOR No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados

Ferah Abbas, en Madrid, de paso para Marruecos

Madrid, 3. (Cifra). — El presidente del Gobierno provisional argelino en el exilio, Ferhat Abbas, acompañado de varios de sus ministros, ha llegado a Madrid.

ESTA TARDE ES ESPERADO EN MARRUECOS

Rabat, 3 (Efe). — El jefe del llamado «Gobierno argelino en el exilio», Ferhat Abbas, es esperado en esta capital a las cinco y media de la tarde, según se ha anunciado en Rabat.

Abbas llegará acompañado de Ben Tobel, Busuf y Yazid, ministros del Interior, Armamentos y enlace de Información, respectivamente, los cuales serán recibidos en el aeropuerto de Sale por el monarca Hassan II, el Gobierno en pleno, Cuerpo diplomático y otros altos funcionarios marroquies.

Un protocolo especial ha sido organizado para dar a la visita de los dirigentes de Argelia un carácter de excepción. La población de Rabat ha sido invitada para recibir a los forasteros y la jornada de la tarde de hoy se ha declarado feriada. Una nota de la Dirección del Protocolo Real invita también al vecindario para que engalane sus casas «en esta feliz ocasión en que debemos honrar la lucha del pueblo argelino hermano para probar nuestra solidaridad en la fase decisiva que atraviesa la revolución argelina por la independencia y la integridad de su territorio».

La agencia Magreb Arabe Press había informado que los importantes trabajos y entrevistas que se celebrarán entre los dirigentes argelinos y marroquíes tratarán fundamentalmente del problema del Sahara, pero los dirigentes políticos marroquíes coinciden en que «esta visita excede en importancia a cualquier otra de las muchas que los mismos políticos hicieron ya a Rabat».

«En el curso de nuestra estancia en Marruecos —declaró el ministro de Información—, Yazid— tendremos ocasión de conversar con el rey sobre los problemas que plantea el asunto de las fuerzas para la liberación de Argelia y su integridad territorial comprendido el Sahara, y estamos persuadidos de que las entrevistas de Rabat reforzarán de una manera decisiva y concreta la solidaridad mogrebina.»

Se sabe que el señor Yazid se desplazará desde Marruecos a las capitales de Ghana y el Malí para dar cuenta los dirigentes de Bamako y de Konakry de los acuerdos que se tomen en Rabat. El presidente de el Malí, Modibo Keita, hablando en un acto político ayer, declaró que «si el Malí era neutralista en el terreno internacional estaba comprometido en el plano continental respecto de las luchas anticolonialistas en Argelia y Angola».

El párroco de Crevillente y una sobrina mueren en accidente de automóvil

Ocaña (Toledo), 3 (Cifra).—Dos muertos hay que lamentar en un accidente de circulación ocurrido en la carretera de Madrid, cuando chocaron el turismo conducido por don Francisco Más Más, párroco de Crevillente, y a quien acompañaba su sobrina, Remedios Más Ruiz, de dieciocho años, con el camión que conducía Ignacio Angel Jiménez. Resultó muerto en el acto el conductor del turismo, don Francisco Más, y su sobrina con heridas tan graves, que determinaron su muerte una hora después en el hospital de Ocaña, a donde fue llevada con toda urgencia. Las causas del accidente se desconocen de momento.

Dos bomberos heridos en Madrid al sofocar un incendio

Madrid, 3. (CIFRA.)—Dos bomberos han resultado con quemaduras de pronóstico grave y reservado al sofocar un incendio que se produjo en una droguería sita en la calle Bravo Murillo núm. 38, al estallar un hornillo de gasolina. Los trabajos de extinción han durado dos horas.

Los bomberos fueron asistidos en la casa de socorro de Tetuán, y el que sufre lesiones de mayor importancia, Marcelino Murillo, pasó al Equipo Quirúrgico.

El ministro argentino de Agricultura, en Madrid

Madrid. (CIFRA.)—El ministro de Agricultura de la República Argentina, don César Urien, ha llegado procedente de su país, vía aérea, al aeropuerto de Barajas a primera hora de la tarde, acompañado del doctor Collazo y del señor Riso Patrón.

En el aeropuerto fue recibido y le dió la bienvenida el ministro de Agricultura español acompañado del subsecretario del departamento y del director general de Ganadería, así como el embajador argentino y alto personal de la Embajada. El ministro argentino durante su estancia será huésped de su colega español.

Salen para Roma el arzobispo de Zaragoza y el obispo de Córdoba

Madrid.—Para asistir a las sesiónes preparatorias del Concilio Ecuménico han salido para Roma, vía aérea, el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo, y el obispo de Córdoba, don Manuel Fernández.

La esposa de Peter Lawford da a luz su cuarto hijo

Santa Mónica (California) 3. (EFE.)—La señora de Peter Lawford, hermana del presidente Kennedy, ha dado a luz su cuarto hijo: una niña.

El matrimonio cuenta con otras dos niñas de cuatro y dos años de edad, respectivamente, y un niño de seis años.

Portugal envía este año al Festival de Benidorm un mensaje artístico

Toda la saudade del Portugal atlántico bajo el sol y las palmeras del Mediterráneo.

Oiga usted el III Festival Español de la Canción si quiere conocer las más bellas melodías actuales de la península.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se aprobaron certificaciones de obras en el servicio de aguas por más de millón y medio de pesetas

Esta mañana se ha reunido, bajo la presidencia de ... riano Pérez de Ayala ... la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluidos 130 asuntos.

Según la referencia que nos facilitan al término de la sesión, destacamos de ésta la aprobación de los siguientes acuerdos:

Encargar al ingeniero inspector de la Agrupación de Obras y Servicios la confección del proyecto de acondicionamiento de la pavimentación de las calles comprendidas entre la plaza del Cristo de Burgos y calle Recaredo.

Certificaciones de obras de terminación de la presa de La Minilla; Estación Depuradora y proyecto de variante del trozo tercero del canal de conducción de aguas por 526.526,96; 535.332,95; 76.727,84, y 307.001,32 pesetas, respectivamente.

Recepción provisional de las obras de construcción de aparcamentos en calle Santo Tomás, por 74.343,34 pesetas.

Recepción provisional de las obras de reforma de la Isleta de los Patos del Parque de María Luisa.

Proyecto de instalación de alumbrado en la Avenida de Sanjurjo por 212.798,70 pesetas, con propuesta de la delegación del ramo.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15 Información local. 7'30: El príncipe y los locos, novela de Pedro Roger. 8: Actualidad deportiva. 8'20: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11'40: Cante flamenco. 12: Relatos en la noche. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: Yo acuso a esa mujer, novela de María de las Nieves Grajales. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: El príncipe y los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Variedades modernas. 11: Teatro familiar. 11'30: Zarzuelas españolas. 12'30: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de inglés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabajo con música. 11: Esclavo del deber. Cap. 10. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Animales y plantas, guión de la Sociedad Protectora. 13'15: Ultima hora musical. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia. Capítulo 12. 17'05: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto. 18'45: Aires andaluces.

19'20: España social, emisión del ministerio de Trabajo. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Selección de pasodobles. 20'30: La conquista del espacio. 20'45: Pista de baile. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte. Cap. 23. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 23'05: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'25: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: La tarde hace música. 8: Capote de paseo. 8'30: Voces famosas: Mary Johnson, José Guardiola y Mina. 9: Vida deportiva. 9'30: Ritmos hispanoamericanos: El cha cha cha, de Tito Morano. 9'40: Críticas cinematográficas. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Vida de la ciudad. 11: Grabaciones millonarias de Helmut Zacharias. 11'30: Nuestra zarzuela: Gigantes y cabezudos. 12'15: Serenata a la luz de las estrellas. 1: Cierre.

MUNDO Y HOGAR

PETICION DE MANO

Por los señores de Márquez (don Antonio) y para su hermano don Manuel, ha sido pedida a los señores de Undabeytia Magra (don Tomás) la mano de su bellísima hija Loli.

Seguidamente se firmó el contrato de esponsales, actuando de testigos don Manuel del Castillo Romero, don Francisco Zarza del Valle, don José Manuel Mota Carrillo de Albornoz, don Juan García Jiménez y don Javier del Pino Reina.

La boda ha sido fijada para los primeros días del próximo mes de septiembre.

Entre los novios se han cambiado valiosos regalos.

BODAS

En la mañana de ayer, en el templo conventual de San Jacinto, ante el altar mayor, que lucía brillante iluminaria y exorno, por el prior de la comunidad de PP. Dominicos, que rigen dicho templo, reverendo padre Juan Argüeso, fue bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita Dolores Paredes Rodríguez con el distinguido joven don Alfredo González Fernández.

La novia, que vestía traje blanco y se cubría con velo de tul, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Manuel Paredes, y el novio ofrecía el suyo a la madrina, la hermana de la novia, señorita Margarita Paredes, a los acordes de una marcha nupcial.

El templo aparecía engalanado con numerosas plantas.

Testificaron la ceremonia por parte de la novia, el capitán de la Guardia Civil y tío político de la misma don Luis Fernández Remón, y don José Manuel Conejo López, y por el novio, don Manuel Ruiz Domínguez y don Manuel Segura García.

Terminado el acto religioso, los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido «lunch» en el domicilio de los padres de la desposada.

Los nuevos esposos emprendieron, en automóvil, viaje de luna de miel a Madrid y otras capitales españolas.

—En la iglesia parroquial de San Sebastián se celebró el enlace matrimonial de la distinguida señorita Angeles García Zapico con don Rafael Verdú Cárdenas.

La novia hizo su entrada en el templo del brazo de su padre y padrino, don Miguel García Martín, y el novio dando el suyo a su tía y madrina, doña Victoria Cárdenas.

Testificaron el acta don Ernesto Verdú Martínez y don Manuel Pérez Machado.

—El día de San Pedro y en la céntrica y preciosa capilla de San José, fue bendecido el enlace de la bella señorita Mary Luz del Cuvillo Redondo y don José Casal Arias. El templo estaba adornado con flores blancas. Las damas y señoritas asistentes iban ataviadas con la clásica mantilla española. La Escolanía de Ntra. Sra. de los Reyes, dirigida por el canónigo señor Urcelay, amenizó esta consagración nupcial.

Apadrinaron a los contrayentes el director general de Pesca Marítima, don Ignacio del Cuvillo, tío de la novia, y doña Consuelo Arias de Casal, madre del novio, y testificaron en la ceremonia, por parte del novio, su padre, don Angel Casal y Casado; sus hermanos, don Carlos y don Angel; y don Claudio de la Puente Padilla. Por la novia, don Jaime Brome del Cuvillo, don Julio del Cuvillo Díaz, don Manuel del Cuvillo Redondo y don Luis Redondo Crespo.

El R. P. Sobrino, S. J., tío de la novia, les dirigió una hermosa plática, sobre la filosofía del amor, desde el Paraíso hasta nuestros días.

Los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en el Casino de la Exposición, y los nuevos señores de Casal emprendieron viaje a la Costa del Sol, Italia y Francia. Sea enhorabuena.

VIAJEROS

Llegaron a ésta en la mañana de ayer los distinguidos súbditos norteamericanos Mr. y Mrs. James Floyd, y su encantadora hijo, miss Jane Cocke.

—Dentro de pocos días realizará su viaje de regreso a Norteamérica, después de permanecer más de dos años en Andalucía, donde por su cordialidad y dotes de carácter goza de muchas amistades y simpatías el comandante aviador mister Charles M. Gault, con sus bellas esposa e hija, Jean y Jeanie.

El ilustre aviador, que durante la guerra europea fue un destacado miembro del Ala de caza, va destinado a un aeródromo militar cercano a Nueva York.

—Acompañado de su distinguida esposa, nacida Concepción Antolín, se encuentra en nuestra ciudad el teniente general jefe del Estado Mayor Central, don José Cuesta Monereo, nuestro ilustre paisano.



La venganza de los bravos

Por Celestino Fernández Ortiz

HACE tres días las plácidas calles de una ciudad española tan grata como desconocida, Ciudad Real, fueron escenario de un suceso hilarante, a pesar de su indiscutible dramatismo. Unas reses bravas, que habían sido llevadas al matadero municipal para su sacrificio, se revelaron contra éste y con ánimo de escapar a su trágico destino alimenticio se escaparon e irrumpieron en la vía pública, originando diversas peripecias en donde, como siempre, la diversión y el peligro anduvieron revueltos.

No es necesario describir el desarrollo de esta aventura vacuna. Más o menos todos hemos conocido sucesos de este tenor. La vida de nuestro país transcurre como entre toros apostados en las esquinas, que de vez en cuando cruzan ante nosotros con sus astas, sembrando el pánico. Es un poco a la venganda de los toreros, que de esta manera nos inclinan a ser un poco más considerados cuando estamos en el tendido. El toro en la calle, además, tiene siempre el aire de un broma pesada, como si se llevara a escala de ciudad la clásica broma cortijera de soltar una vaquilla al grupo bobo de los visitantes o huéspedes no avisados.

Pero no se habían repuesto los respetables vecinos de Ciudad Real del susto mayúsculo, cuando dos novillos se desmandan en Barcelona, también con ocasión de descarga para el matadero. Otra vez el espectáculo de las calles ganadas por el espanto, con sus secuelas de carreras nerviosas, de gritos histéricos, de portazos y de cerrojazos. Se ve que la sangre brava se subleva contra el infamante final de una puntilla en manos del matarife. ¿No será todo un símbolo de esta era de decadencia de la fiesta, en la que el único que se resiste a la subversión y a la prostitución de la fiesta es el toro?

Tal vez se trate de una venganza de los bravos y nobles animales, echados a la calle a hacer su «manifestación» como cualquier campesino francés. Todo llega en este mundo. Y puede que haya llegado la hora de que el toro proteste y hasta se subleve, aunque, como pasa siempre con estas cosas, acabe pagando justo por pecador. En cualquier caso la verdad es que a todo español este espectáculo de las reses bravas en el matadero nos cubre un poquito de vergüenza. Tenemos que ponernos en el caso de los pobres bravos, y comprenderlos.

TROPEZONES DICE...



LO QUE ES EL MIEDO

¡¡Y resultó que sin cadena luego corría más...!!



Las obras de construcción del aparcamiento de calle Santo Tomás han importado la bonita cifra de pesetas 74.343,34. ¡Hay que ver lo que cuesta cualquier cosa!

— ✻ —

Y a todo esto, hay conductores de vehículos que opinan que el referido aparcamiento está construido al revés...

— ✻ —

A partir del sábado, los establecimientos de tejidos hacen "semana inglesa", es decir, no abrirán los sábados por la tarde. Con tal medida, más de un dependiente del gremio va a lanzar unos cuantos vivas a los creadores del "week-end".

— ✻ —

Pese a que lo del cierre se anunció bastante... más de una señora se llevó su chasco el sábado al acudir, por la tarde, a comprar la cretona para la cortinita o la felpa para el albornoz.

— ✻ —

Los vehículos del servicio público —taxis, coches de alquiler, gran turismo y coches de caballos— han sido convocados a desinsectación.

Buenas medidas, porque hay algunos vehículo que lo necesitan bien.

— ✻ —

En lo que va de año han nacido en Sevilla 4.254 niños... ¡Se va a acabar el mundo!

— ✻ —

Pues esos 4.254 recién nacidos, ya mismito van a estar jugando a la pelota y correteando en nuestras calles.

— ✻ —

Marque usted el 09 y ya verá lo que es bueno. Probablemente cada día hay más tráfico interurbano, probablemente tenemos todos mucha prisa a la hora de una conferencia, pero, en todo caso, no es posible, no debe ser posible que nos tengan tanto tiempo oyendo el timbre y sin que nadie nos atienda. Es una descortesía incluso muy fácil de remediar si un sistema automático estableciera la comunicación con un «Espere, por favor», en el caso de que sea verdaderamente imposible atender al que quiere pedir o reclamar una conferencia. La verdadera solución acaso sea tomar más personal en este servicio, pero no queremos meternos a decir a nadie cómo tiene que arreglar su casa. Lo único que decimos es que hay que arreglarla.

— ✻ —

Soberbia plaza la de Cuba. Soberbio disparate en ella el chorrito de la fuente. Una fuente que está orientada hacia donde menos luce y, para colmo, ridícula, impropia de aquel estupendo paraje urbano. Tendremos que bautizar la fuente. Habrá que ponerle un nombre lo suficientemente ridículo para que se quede para siempre. Y, a fuerza de nombre, de avergonzarnos del nombre, llegará un día, acaso lejano, que cambien la fuente. Es una técnica que ya emplearon en Huelva con enorme acierto. Bautizaron una fuente con el nombre de "fuente magna", y aunque tardaron ocho años en conseguirlo, la fuente ya no existe. Se abre, pues, concurso de ideas para dar un adecuado nombre a esa ridiculez de la plaza de Cuba.

— ✻ —

En esa plaza monumental, en plena acera, sin que sea explicable, surgen unos feos palos de una conducción de energía eléctrica. Pero ¿cuándo, Señor, cuándo, se van a hacer las cosas simultáneamente? ¿Cuándo se va a pensar en todo lo que hay que remover de un sitio para dejarlo en condiciones de no tener que tocarlo en una porción de años? Aquello es tan horrendo que necesariamente habrá que quitar los palos. Vuelta, pues, a hacer agujeros, a dar un feo espectáculo y a molestar a la gente. Un poco de orden, señores.

LOS DUENDES

CALLE SIERPES



CHABOLAS JUNTO AL BARRANCO

He aquí el aspecto, nada agradable, que produce la perspectiva de las diversas chabolas que se levantan junto al río Guadalquivir, a la espalda del viejo Barranco pescadero.

Casuchas mal acondicionadas han ido formando una calle, naturalmente sin urbanizar, en la que se vierten aguas y desperdicios y en la que se lava, se tiende, se cocina, se come, se «vive» materialmente.

Los que habitan este pequeño núcleo «residencial», tienen que estar soportando a todas horas los malos olores que desprende el pescado trasegado en el Barranco, cuestión esta nada saludable por cierto...

¡Pero la vivienda escasea tanto...!

Como otras muchas familias, éstas que habitan el costado pescadero de Sevilla, aspiran a tener algún día una vivienda sana y acondicionada que los libere de esas estrecheces, de esos malos olores que ahora soportan.

NUEVA ILUMINACION

Va a ser dotada de nuevo alumbrado la «misteriosa» Avenida de Sanjurjo que, según el callejero, va desde la calle Almirante Lobo al Paseo de las Delicias; es decir, que debe ser un pedacito de calle tan pequeñín, tan pequeñín que casi no es calle.

El proyecto de instalación de dicho alumbrado asciende a 212.798,07 pesetas.

Un buen dinero para una «calle fantasma».

CIGUEÑAS ANILLADAS

Las cigüeñas, esas zancudas que, según dicen, traen a los niños pequeñitos en sus picos y que se encaraman a lo alto de las torres, están siendo ahora estudiadas muy a fondo por nuestro Ministerio de Agricultura. Así que no será difícil ver a algunas de estas aves luciendo anillas numeradas en sus patas y unas pequeñas manchas en sus cabezas.

Han sido «señaladas» para determinar su biología y periodos y distancia de emigración.

Si usted tiene a mano unos prismáticos, cuando vea aparecer a algunos de estos animalitos en las torres de la vecindad, juegue a «ver» la anilla, pues éstas tienen unos números bien grandes para que puedan distinguirse aún a larga distancia.

HACIA LOS CUARENTA

Lo dicen los meteorólogos: «una depresión africana ha provocado una como ola de calor que se dejará sentir de manera especial en Sevilla y Córdoba». Que se deje sentir en Córdoba, la verdad, no nos importa mucho... allá los cordobeses con ella, ¡pero que se sienta en Sevilla! Según los técnicos el calor remontará los cuarenta grados ya mismito. ¡Cuarenta grados! Y además, con lo del refrancito: «de cuarenta para arriba...» Claro que lo del refrán son años y no grados, pero ¿quién es el guapo que se moja después de la prevención popular?

La depresión esa bien podía haberse quedado en el Sahara y no venir a turistear en esta época a Sevilla. Aunque nos queda la esperanza de que las predicciones meteorológicas rara vez dan en el clavo.

GROCK.

SUCESOS DE AYER A HOY

LESIONADO POR ATROPELLO

Procedente del Hospital Central, donde recibió tratamiento de urgencia, ha ingresado en la clínica del Seguro de Enfermedad Antonio Díaz Jiménez, vecino de La Algaba, que sufre contusiones en pierna, rodilla y muslo izquierdo y probable fractura de antebrazo derecho, lesiones sufridas, según ha manifestado el lesionado, al ser objeto de un atropello en su pueblo. El estado del herido es de pronóstico reservado.

ACCIDENTE LABORAL

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el joven Manuel Rojas Blanco, de dieciocho años de edad, con domicilio en la barriada de Miraflores, calle Quiroga, de la fractura de la rotula izquierda, lesión que se produjo al caer de una escalera cuando se encontraba blanqueando la fachada de una casa en la Avenida Borbolla La lesión ha sido diagnosticada de reservado.

LE SUSTRAEN LA MOTO DEL ZAGUAN DE SU CASA

Don Federico Díaz de Yraola ha denunciado que del zaguán de la casa donde vive, Gonzalo de Segovia, le han sustraído la moto de su propiedad matrícula SE-38.695, que valora en 16.000 pesetas.

CURDA AGRESIVO

En un establecimiento de bebidas de Triana, José Luna Jurado de cuarenta y nueve años, en completo estado de embriaguez, insultó y trató de agredir a la dependencia y a la clientela. Todos soportaron pacientemente los insultos por tratarse de un hombre que le faltaba un brazo y estaba bebido. Al abandonar el establecimiento sufrió una caída, siendo recogido por los que habían soportado sus insultos y llevado en un taxi a la casa de socorro de la calle San Jacinto, donde recibió curación de una herida en la región nasal con probable fractura de huesos propios y alcoholismo agudo.

TRAS ROBARLE EL MONEDERO, LA LESIONAN

La señorita Dolores Botrón Escribano, de treinta años, al regresar a la oficina de una casa de películas sita en calle Francos, donde trabaja como oficinista, se cruzó en el portalón con un joven que llevaba en sus manos un monedero que la señorita reconoció como de su propiedad, el que había dejado, dentro del bolso, colgado del espaldar de una silla, dentro de la oficina. Al reclamárselo, le sujetó por el brazo y le rogó se lo entregara. El sujeto en cuestión, lejos de atender el ruego, arrastró a la joven unos cuantos metros y se dio a la fuga con el monedero, que contenía 150 pesetas y el documento Nacional de Identidad de la perjudicada. El autor de la sustracción se aprovechó de la circunstancia de haber encontrado encajada la puerta de entrada de la oficina y no haber en ella ningún otro empleado.

LE ROBAN DEL AUTO EL APARATO DE RADIO

Don Vicente Caballero Martínez, agente comercial, dejó aparcado su auto durante la noche, matrícula de V-70.201, en un barreduela próxima a su domicilio y por la mañana se encontró con que habían forzado una de las portezuelas, llevándose del interior del coche el aparato de radio, respetando el altavoz y el rectificador. Valora las pérdidas y daños causados en el coche en unas 4000 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción núm. 4, de esta capital, integrado por el magistrado-juez don Ricardo Alvarez Abundancia, secretario don Antonio Jiménez Ramírez, médico forense don Juan Jiménez de la Robia, oficiales don Antonio Mesa Martín y don Antonio Vela Oliva, auxiliar don José Pérez Gamero y agente don José Villegas Jiménez.

Comisión sevillana al II Congreso de la Familia Española

Ha marchado a Madrid la Comisión que representará a Sevilla en el II Congreso de la Familia Española. Dicha comisión está compuesta por el delegado provincial de Asociaciones, don Miguel Vázquez Durán, don Rafael Zaragoza Santiago, don José Murillo Izquierdo don Vicent Genovés Amoros y don Enrique Ponce Ramos.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — San Trifón.

JUBILEO. — Durante los días 3, 4, 5 y 6, en la iglesia de los PP. Carmelitas del Buen Suceso.

SANTOS DE MAÑANA. — San Laureano.

EN LAS SALESAS. — En la mañana de ayer, fiesta de la Visitación de Nuestra Señora, las RR. Salesas célebraron misa solemne, a las diez de la mañana, con gran asistencia de fieles.

NTRA. SRA. DE LA ENCARNACION. — En la iglesia del ex convento de los Terceros, de los PP. Escolapios, se celebró en la mañana de ayer función solemne en honor de Ntra. Sra. de la Encarnación, de la antigua Hermandad de la Esclavitud, predicando don José María Gil Pachón, de Obviam Christo.

A LA VIRGEN DEL CARMEN. — El próximo día 7, en la iglesia conventual del Santo Angel dará comienzo la novena a la Virgen del Carmen, que predicará el R. P. Manuel de la Virgen del Carmen, C. D. El día 16, misa solemne, a las once, por los marinos en honor de su Patrona. A las ocho de la tarde, misa solemne por los procuradores, igualmente en honor de su Patrona.

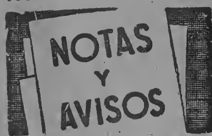
CAPILLA DE SAN JOSE.— Terminadas las obras de la nueva pavimentación, se ha abierto nuevamente al culto esta capilla de San José, celebrándose en ella todas las misas como de costumbre. Con todo en los meses de julio, agosto y septiembre la misa vespertina se celebrará a las ocho y media, tanto los días ordinarios como los días festivos.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana:

General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 83 (Pza. Pumarejo); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista: Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo).



JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Desinsectación de taxis, coches de alquiler y de tracción animal.— Debiendo procederse a la desinsectación obligatoria de los taxis, coches de alquiler "gran turismo" y de tracción animal, de esta capital, por haber expirado el plazo de validez de la anterior, se pone en conocimiento de sus propietarios que este servicio se realizará en el Instituto Provincial de Sanidad, calle Luis Montoto número 95, de diez a una y de cinco a ocho, con arreglo al siguiente reparto: Día 4 del actual, del 1 al 100; día 5, del 101 al 200; día 6, del 201 al 300; día 7, del 301 al 400; día 8, del 401 al 500, y día 10, los restantes.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

LOS ESTRENOS

COLISEO. — "ALEMANIA, ZONA ESTE"

Nacionalidad: anglogermana. Titulo original: "Beyond the Curtain". Producción: Wencleur (John Martin), para Organizaciones Kank, Londres, 1960. Director: Compton Bennett. Argumento: la novela de Charles F. Blair y A. J. Wallis. Guión: John Cressweld, Compton Bennett y John Harlow. Fotografia: B. Sutton. Música: Kennet Pakeman. Intérpretes: Eva Bartok, Richard Greene, Marius Goring, Denis Shaw, Lucie Manheim, George Mikell y Andrée Melly.

Otra película más sobre la división de Alemania, sobre Berlin, el problema político y social que apasiona hoy al mundo. Oriente y Occidente, dos gobiernos, dos formas de ver la vida, separados sólo por una frontera en una ciudad que llora este trágico descuartizamiento urbano.

Pero en "Alemania, zona Este", como en todas esas películas que se han hecho sobre la Alemania dividida, más que agarrar el problema por los cuernos y presentarnos el drama de esos seres separados a la fuerza, se especula con minucias aventureras, y así, en todas estas cintas, más que presentarnos la apasionante y trascendente cuestión, unida tan estrechamente a la situación actual del mundo, en plena tensión, se juega con unas incipientes historias policíacas, que, por verosimiles, por harto convencionales, nos resultan frías y poco emotivas.

"Alemania, zona Este" nos presenta el caso de una guapa azafata que, huída de la zona oriental, se ve obligada a volver a su casa, en Dresde, por una peripecia aérea. Naturalmente, la muchacha, su novio —que es inglés y acude a buscarla—, y hasta su hermano, van a intentar pasar a la Alemania libre, y como las autoridades de la Alemania roja son tontas de capirote y no dan pie con bola... mejor que mejor. Los "buenos" se salen con la suya, y los "malos" reciben un triste castigo como premio a su perversidad. ¡Y los productores y el director de la cinta, tan contentos!

Compton Bennet ha realizado una película de irreprochable lenguaje visual, es decir, una película expresivamente perfecta. Lástima que haya desperdiciado tan hondo tema en favor de un convencional asunto de acción detectivesca.

La fotografía de B. Sutton, buena, aunque algo oscura en muchas ocasiones. Acertada la música de Pakeman.

Los intérpretes, Eva Bartok, Richard Greene y demás, lo hacen discretamente.

FLORIDA. — "ASFALTO HUMEDO"

Nacionalidad: alemana. Título original: "Nasser Asphalt". Producción: Inter-Wets, 1958. Argumento y guión: Will Tremper. Dirección: Frank Wisbar. Fotografía: Helmut Ashley. Música: Hans-Martin Majewski. Intérpretes: Horst Buchholz, Martin Held, María Perschy, Gert Frobe, Heinz Reincke, Inge Meysel y Peter Capeli.

Cuanto se relata en esta película sucedió realmente, sólo que con ligeras variaciones. No es cosa de filmar los hechos tal y como ocurrieron, para que después vengan reclamaciones ante los tribunales. Es lo lógico. Y cuanto aquí se relata es francamente interesante. Se nos cuenta cómo un veterano reportero, director de un influyente diario, se "inventa" una noticia sensacionalista: "Cinco soldados alemanes permanecieron enterrados vivos seis años en Polonia." Cuando el público lee tal información, impresionante, se produce un estado de opinión bastante violento. Un joven reportero que aspira a realizar un periodismo limpio y verdadero, acomete la empresa de luchar contra tal bulo y demostrar el abuso de confianza cometido con el lector por el desaprensivo redactor sensacionalista.

La narración, llevada con magnífico tacto por el director Frank Wisbar, nos muestra los bajos fondos de un periodismo sin escrúpulos practicado por algunas cotizadas firmas extranjeras que gozan de prestigio a base de ofrecer al público temas apasionantes, que, cuando no existen, se inventan. Y a esto alude el título de la cinta, ese "asfalto húmedo" y resbaloso por el que patina la Prensa escandalosa.

Unas imágenes sobrias y directas, totalmente logradas, sirven para expresar en toda su natural emoción la sugestiva trama, admirablemente contada por Wisbar, con cuidada meticulosidad. Una adecuada música, compuesta por el conocido Hans Martin Majewski —sin duda el más cotizado músico del cine alemán—, completa esta agraciada cinta, que, a su vez, cuenta con una buena interpretación a cargo de un estimable plantel de actores, entre los que destacan el joven galán Horst Buchholz —al que vimos en "La bahía del Tigre"—, el veterano actor teatral Martin Held y la encantadora joven actriz María Perschy.

"Asfalto húmedo" es una película muy bien hecha, que difiere mucho de los habituales estrenos veraniegos, generalmente de pocas calidades.

LOS REMEDIOS.—"¡DEFIENDETE, CALLAGHAN!"

Nacionalidad: francesa. Título original: "A toi de jouer, Callaghan". Producción: Sport Films, 1954. Argumento: una novela de Peter Cheyney. Guión: Xavier Vallier. Dirección: Willi Rozier. Fotografía: Michel Rocca. Música: Jean Yatove. Intérpretes: Tony Whight, Lisiane Rey, Colette Ripert, Paul Cambo, Yorick Ryan, Martine Alexir, Robert Berry y Roger Blin.

El novelista policíaco americano Peter Cheyney es el autor de este imperativo título que Francia ha traducido en imágenes como una cinta más de la comercial "serie negra" con que obtiene divisas la cinematografía gala.

La trama ofrece pie para un apasionante filme de acción: un hábil y violento detective inglés, contratado por una compañía de seguros, acude a la Costa Azul a investigar sobre las misteriosas circunstancias en que se produjo el hundimiento de un barco. El detective atisba lo suyo, hace ciertas averiguaciones, pero tropieza con no pocos inconvenientes que le obligan a utilizar su fortaleza física, sus mañas...

En estos casos, en cintas como éstas, ya se sabe: disparos, puñetazos, muchachas bonitas que están por los "huesos" del apuesto protagonista...

Tony Wright, un actor nada conocido, incorpora con acierto el personaje de Slim Gallaghan, un tipo muy a lo Edie Constantine al que da mucha movilidad. Le secunda un incipiente reparto en el que no figuran nombres destacados.

La realización de Willy Rozier sigue la pauta marcada por otros maestros del cine-acción francés y americano. Su labor no es nada personal, pero sí ágil, ya que da a la acción una velocísima sucesión de secuencias, algunas de ellas muy apasionantes. Certera la fotografía, en blanco y negro, sobre todo la que nos muestra bonitos paisajes de la Costa Azul.—FAUSTO BOTELLO.



CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en eastmancolor. "¡Aquí están las vicetiples!" Mercedes Alonso, Manolo Gómez Bur, Pilar Cansino. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. ¡Alegre! ¡Divertida! ¡Optimista! "Botón de ancla en color". Manuel Gil, Maria del Sol, Gila. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "Alemania, Zona Este". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La más patética agonía de cinco soldados enterrados en vida. "Asfalto húmedo". Horst Buchholz, Martin Held. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. Extraordinario éxito de la magnífica producción "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una película de trepidantes aventuras y humor delicioso. "¡Defiéndete, Callaghan!" Tony Wraigth, Lyslane Rey, Colette Riper. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la divertidísima superproducción en eastmancolor "Tenemos 18 años". Antonio Ozores, Isana Medel. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Bajo el uniforme del internado latía un corazón juvenil y enamorado. "Su primera cita". Adrian Hoven y Nicole Heesters. Agfacolor. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un films revelador que sorprende y asombra. "Misión secreta en Roma". Peter Van Eyck, Daw Addams, Ernest Schroeder. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Telef. 11960.) 9,30. El maravilloso film en technicolor "Más allá de Río Grande". Robert Mitchum, Julie London. Mayores.

* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18. Porvenir.) Tel. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La divertida producción en color "Sube y baja", por Cantinflas. Mayores. Unico dia.

* ALEXIS. 9,15. Hoy, el maravilloso film musical "Luces de Broadway", con Tony Martin y Janet Leigh. Technicolor. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. ¡Un derroche de canciones en una alegre y divertida película! "Pelusa", con Marujita Díaz. Eastmancolor. Gran éxito. Autorizada. Ultimo día.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y éxito del fabuloso torero Miguel Báez (Litri) en "El Litri y su sombra", con Katia Loritz y Manolo Morán. Ultimo día. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno.) 21548. 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción del cine nacional, en vistavisión y eastmancolor, "Aventura para dos", con Carmen Sevilla y Richard Kiley. Mayores.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana. 9,30. La gran superproducción del cine nacional "Los económicamente débiles", con Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,15. Una maravillosa pelicula, alegre y divertida. "La casa de té de la luna de agosto", con Marlon Brando, Glenn Ford y Machiko Kio. Cinemascope. Metrocolor. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Humana, sentimental, alegre; una fiesta completa que llega al corazón. "Pelusa", con Marujita Díaz y Espartaco Santony. Technicolor. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La interesante superproducción en color y cinemascope "El rey y yo", Por Yul Brynner y Deborah Kerr. Autorizada.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telf. 55087. Desde las 9,30. La alegre y divertida producción "Festival en Benidorm", por Conchita Velasco y los Cinco Latinos. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Gigi". Cinemascope. Color. Leslie Caron, Louis Jourdan, Maurice Chevalier. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La historia de amor de una princesa. "El cisne". Grace Kelly, Alec Guinnes y Louis Jourdan. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores. Ultimo dia.

* GIRALDA. 9,30. La insuperable Elizabeth Taylor, con Paul Newman, en uno de los más geniales filmes de la temporada. "La gata sobre el tejado de zinc". Mayores.

* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La magnífica superproducción en technicolor "Gigante", por Rock Hudson, James Dean y Elizabeth Taylor. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. La historia de un amor a quien el destino quiso robar toda esperanza de felicidad. "Mi vida en tus manos", con Gerhard Riedman y Gudula Blay. Agfacolor. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Uno de los más grandes éxitos del formidable cómico Cantinflas. "El gendarmes desconocido". Mayores. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. Un maravilloso capitulo de música, color y bellas mujeres en el marco incomparable de Benidorm. "Melodías de hoy", con José Luis y su guitarra y Elder Barber. Eastmancolor. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. Hoy, el extraordinario poema cinematográfico, alegre y divertido, "Estefania", con C. Thompson y S. Singen. Mayores.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. El atraco más audaz del que se tiene historia. "La gran jugada". Rory Calhoum, Corey Allen. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. ¡Un torbellino de risa! "El gafe", con José Luis Ozores y A. Garisa. Autorizada.

* PRADO. 9,15. Unico día de la graciosisima producción "Marineros, ¡no miréis a las chicas!" (Abbe Lane, Maurizio Arena, Julio Riscal.) Mayores.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. La emocionante superproducción "Cerca de la ciudad". Adolfo Marsillach, José Isbert. Autorizada. Unico dia.

* REX. 9,30. La mejor producción del cine español, interpretada por Sara Montiel. "El último cuplé", con Armando Calvo y Enrique Vera. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. El divertidísimo complemento "Popoff, Tedhy y Cía.", y la emocionante superproducción en technicolor "Drácula". Peter Cushing, Michael Gouch. Mayores. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3. Unico día.

* RONDA. 9,30. La sensacional, alegre y divertida película "La rubia y el sheriff", con Kenneth More y Jayne Mansfield. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 35176. 9,30. Una película soberbia, espectacular y grandiosa, en cinemascope y maravilloso color. "El hijo pródigo", con Lana Turner y Edmund Purdom. Mayores.

* SAN TELMO. Desde 9,30. ¿Humor sajón?... ¿Humor latino?... ¡No! Humor mundial. "Bellezas por casar", en technicolor, por Myrna Loy, Bárbara Bates y Jeffrey Hunter. Autorizada.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El extraordinario films de lucha y acción, en cinemascope y technicolor. "El puente sobre el río Kwai", con William Holden, Alec Guinnes y Jack Hawkins. Autorizada. Ultimo día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la sensacional superproducción "Maribel y la extraña familia". Adolfo Marsillach, Silvia Pinal. Mayores.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Ultimo día de "Un grito en la niebla", en technicolor, por Doris Day y Rex Harrison. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52946. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La interesantísima producción "Elena de Troya", por Rossanna Podestá, Jacques Sernas. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Una aventura sin precedentes en la jungla africana. "Los asesinos de Kilimanjaro". Cinemascope, technicolor. Robert Taylor, Anne Audrey. Autorizada. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La maravillosa y divertida comedia "Guardias de Roma", con Alberto Sordi y Peppino de Filippo. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile y extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con extraordinario éxito su gran cuadro flamenco, a inigualable bailaora china Margarita Schu, la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto, y el Quinteto Florida. Mayores. Servicio de autobús especial.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Los peligros de la obesidad

Se engorda sin darse cuenta uno de ello

por el Dr. Octavio Aparicio

I

Aunque parezca absurdo, el hombre de nuestro tiempo vive preocupado por dos obsesiones: el miedo a las desnutrición y el temor a la obesidad. Por un lado, un día sí y otro no, los periódicos traen noticias sobre el incesante aumento de población y sobre medidas restrictivas en orden a los alimentos, que la hacen sospechar la posibilidad de que algún día no pueda nutrirse suficientemente. Por otro lado va creciendo un sordo clamor contra la obesidad, a la que se culpa de mil desgracias. Ambas tendencias se agigantan gracias a la humana tendencia de desmesurar los problemas. Se ha hablado del peligro, muy relativo y remoto, de que la humanidad perezca de inanición. Los hechos proclaman todo lo contrario. Por regla general, los hombres comen ahora más que en la edad media o antigua, por lo menos en lo que se refiere a Europa y a España. En nuestra patria, cualquier bracero del siglo XV sólo comía pan, sopas y cebollas. Una de las diferencias fundamentales entre el hombre primitivo y el contemporáneo, reside en que el primero sufría hambre durante diecinueve días y se hartaba el vigésimo. La moderna racionalización de la conservación y distribución de los alimentos permite que las personas puedan disponer en cualquier momento de los manjares que deseen.

Tal vez esto parezca una invitación a la obesidad, por lo que caemos en el segundo temor: en el miedo a la gordura, causa de innumerables enfermedades. Eliminando los períodos de extrema miseria, el hombre siempre rorrerá el peligro de convertirse en un obeso, porque a este estado no se llega por uno sino por mil senderos diversos: por el de la impenitente y jocunda francachela, por el pino calvario de las pesadumbres, por la alegría del buen vivir y hasta por el ayuno involuntario y mortificante de los campos de concentración.

Se engorda sin darse cuenta uno de ello. Lo mismo engruesa de pesares la muchacha que se ve encerrada en un pensionado, como la que es chasqueada por el novio, porque inconscientemente los seres humanos con frecuencia matan sus penas comiendo y bebiendo. Y lo mismo celebran sus éxitos.

Cualquiera que sea su mecanismo de producción, la obesidad es un regalo poco agradable. En un trabajo que comprende el estudio de más de 50.000 personas, se señala el fallecimiento de 6.500 individuos, con una mortalidad de 150 obesos por cada 100 personas de peso normal. Estos gordos fallecerían a consecuencia de enfermedades del corazón, del riñón, de la diabetes, que es el "dulce" final de no pocos gordos.

Dando por supuesto que ustedes gozan de una magnífica salud, amigos míos, si deciden suscribir una póliza de vida, sus aseguradores les exigirán una cuota tanto mayor cuanto más gruesos estén.

¿Es acaso la gordura un signo ostensible de abundancia y rigueza, equiparable a la posesión de un 1.400 un piso de un millón, una TV, una nevera de 30.000 pesetas? En lo material puede que sí. La vida está cara y comer hasta engordar cuesta mucho dinero. Pero, en lo biológico, es un signo negativo, tan negativo que las Compañías de Seguros de vida consideran un negocio ruinoso asegurar a un obeso, y para cubrirse previamente de todo riesgo, obligan a los gordos a pagar una demasía por exceso de peso sobre el normal, cobrado cada gramo de grasa sobrante como si fuera oro líquido.

No se trata de explotar al rico haciéndole que sude literal y monetariamente, sino de defender un negocio escrupulosamente calculado por los actuarios de seguros.

Bajo una amplia base de investigación estadística que abarca el estudio de 5.000.000 de asegurados en el ramo vida, a lo largo de 24 años, la Sociedad de Actuarios de Estados Unidos acaba de publicar un interesantísimo informe que pone una vez más de manifiesto la estrecha relación que existe entre el peso de una persona y sus posibilidades de supervivencia entre delgadez y longevidad, entre gordura y muerte. El estudio de los actuarios norteamericanos, la mayor parte de cuyos miembros trabajan en el campo de los seguros de vida, ha sido definido por el Instituto de Seguros de Vida como "la más extensa investigación estadística realizada jamás en el terreno sanitario".

Hace treinta años, los actuarios de Estados Unidos verificaron una investigación parecida. Cotejando ambos informes, en los que se ofrecen cuadros estadísticos por grupos de edades, presión sanguínea y dctunciones, se han obtenido sorprendentes conclusiones destacadas en su gestivos gráficos. Según el Instituto de Seguros de Vida, los hallazgos del último informe dejan anticuadas o en desuso las cifras de peso medio o normal registradas en las básculas actualmente, que se basan en los datos recogidos en el anterior informe de los actuarios, realizado hace treinta años.

Según Eduardo A. Lew, estadístico de la Metropolitain Life y presidente del Comité que hizo el postrer informe, los datos recopilados ponen de manifiesto que el americano medio pesa 20 libras —9 kilos 200 gramos— sobre el peso ideal.

Insisto en el norteamericano porque este es el hombre de moda, y en Estados Unidos abundan los gordos. Según otras estadísticas norteamericanas, en Estados Unidos existen 30 millones de personas que tienen un diez por ciento de peso excesivo; y 15 millones que padecen un 20 por ciento. Entre los tenedores de pólizas de una importante compañía de seguros yanqui, más del siete por ciento tenían un veinte por ciento, o más, de exceso; y como medio por ciento tenían un exceso de peso de 40 p. 100. Tal vez por eso se explica el gran consumo que hacen los norteamericanos de panes bizcochados, que son los que contienen menos féculas y por lo tanto engordan menos, y más recientemente de ciertos compuestos dietéticos (metrecales), que reúnen todos los elementos esenciales nutritivos, tanto en principios inmediatos com en vitaminas y sales minerales, con un mínimo de calorías, evitándose así el doble riesgo de la desnutrición y el de la sobrealimentación y cebamiento.

Entre los gordos abunda la falsa idea de que la salud se obtiene a fuerza de comer hasta hartarse. A los que tienen semejante creencia es preciso desengañarles. A pesar de su excelente aspecto, los obesos no gozan de una salud que sea capaz de resistir a toda clase de pruebas. Los gordos son con frecuencia víctimas de la insuficiencia cardíaca o del riñón Son también poco resistentes a las infecciones. Si padecen un simple resfriado, éste se transforma en una pulmonía. Si sufren una pulmonía, esta se convierte en un edema de pulmón. Por esta causa, los cirujanos temen mucho operar a los obesos. Aparte de que las grasas dificultan sus movimientos, y toda clase de intervenciones, saben que son menos resistentes al bisturí. por lo que en ellos las complicaciones postoperatorias (embolias y trombosis), son bastante frecuentes y graves. También en el embarazo la mortalidad de las madres es mayor en las gordas que en las flacas. Y no digamos en el parto. Los gordos siempre tienen las de perder. Hasta en los accidentes de automóvil contribuyen en alta proporción, sin duda por la falta de agilidad y su torpeza en esquivar obstáculos. Por todos estos motivos, las empresas de seguros de vida exigen una póliza casi doble a los obesos. Saben que sus posibilidades de alcanzar la vejez se reducen casi a la mitad. Solamente hay dos renglones en las listas de mortalidad en los que los obesos no ocupan el primer puesto: en la tuberculosis y en los suicidios.

El informe de la Sociedad de Actuarios de Seguros norteamericanos señala una clarísima correlación entre la gordura y los porcentajes más altos de mortalidad. Los hombres que pesan 20 libras —9'200 k.— por encima del tipo medio, tienen un porcentaje de mortalidad elevado en un diez por ciento. A los que pesan 25 libras —11'500 k.— sobre el tipo medio, les corresponde un aumento de mortalidad de un 25 por ciento. Mientras que un peso de 50 libras —23 kilos— sobrepasando el medio, va asociado a un porcentaje de mortalidad de un 50 a un 70 por ciento más alto. Las mujeres soportan mejor el peso excesivo que los hombres.

La nefasta influencia del exceso de peso en la salud y supervivencia de los seres humanos, no es un fenómeno recién descubierto. Todos los médicos de las Compañías de Seguros lo tienen en cuenta para rebajar las posibilidades de longevidad de los que deseen suscribir una póliza de vida. Las estadísticas demuestran que por encima de los 40 años de edad, un exceso de un cinco por ciento de peso sobre el ideal, supone un riesgo de un 8 p. 100 superior al que tienen los seres de peso normal; un 15 por 100, equivale a un incremento de un 28 por 100 en el peligro; y un 20 por 100 de exceso, a un 56 por ciento.

Con el fin de no sufrir pérdidas, grandes Sociedades Americanas de Seguros, han tabulado sus cuotas de pólizas de vida de acuerdo con el peso de los asegurados. En igualdad de circunstancias —estado de salud, edad y talla—, los asegurados pagan tanto más por su póliza cuantos más kilos pesan en demasía. Ha sido este un planteamiento económico de la salud que ha beneficiado por igual a las compañías aseguradoras y a los asegurados.

El obeso, cuando se le habla de los peligros de su gordura, de su vejez enfermiza, de la hipertensión, de la diabetes, de los cálculos al hígado, de la arteriosclerosis, de la nefritis, piensa, en el mejor de los casos, que todo eso está muy lejos, y reacciona como don Juan Tenorio ante el fantasma de la muerte: "¡Largo me lo fiáis!".

Pero en cambio, muchos obesos intentan ahorrarse la sobretasa que las compañías aseguradoras imponen a sus grasas, adelgazando unos kilos. Esto fue lo que decidieron dos grupos de asegurados. Aproximadamente, 2.300 personas; de ellas, 1.300 hombres y 400 mujeres (total 1.700), del grupo de indemnización baja, y 400 hombres y 200 mujeres —total 600—, del grupo de indemnización alta, se propusieron perder peso para pagar sólo la tarifa normal. El resultado se tradujo en un aminoramiento de la cifra de mortalidad en estos cuatro subgrupos.

Si usted, amigo lector, necesita adelgazar, en los próximos artículos encontrará la descripción del estado actual de la lucha contra la obesidad. Hoy que se ha puesto de moda el metrecal, pretendo demostrar con mis siguientes artículos que no es este el único sistema bueno para adelgazar, puesto que existen dietas a base de alimentos pobres en calorías y tratamientos psicológicos que lograron resultados excelentes, si bien los metrecales, sin menoscabar la calidad de la alimentación, simplifican al ama de casa los problemas de la cocina.

Dos millones de liras para el premio "Unidad de Italia"

El Ministerio de Asuntos Exteriores italiano, entre las manifestaciones organizadas para la celebración del primer centenario de la Unidad de Italia, ha establecido de conceder un premio por una monografía inédita sobre el resurgimiento italiano, comprendido entre los años 1848 hasta el 1861.

El estudio podrá también referirse a cada uno de los momentos, aspectos y figuras, a condición de que el conjunto constituya una reflexión crítica de los acontecimientos interiores y extranjeros que en aquellos años permitieron a los italianos hacer efectiva, sobre el plan político, la unidad del país.

En el concurso pueden tomar parte los estudiosos de cada país y los estudiosos italianos establecidos con carácter permanente en el extranjero.

El trabajo podrá ser redactado en cualquier idioma, y deberá ser enviado al "Minstero degli Affari Esteri. Direzione Generale delle Relazioni Culturali. Ufficio II. Roma", en cinco ejemplares mecanografiados, no más tarde del 30 de junio de 1962, por Correo certificado.

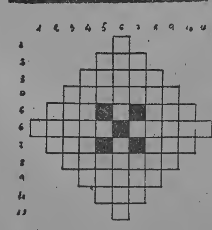
A la monografía juzgada la mejor, a juicio de la comisión nombrada por el Ministerio de Asuntos Exteriores, será otorgado un premio de dos millones de liras italianas y una medalla de oro.

La comisión que juzgará los trabajos enviados estará integrada por cinco miembros y por el director general de Relaciones Culturales, como presidente.

El Ministerio de Asuntos Exteriores se reserva el derecho de publicar en idioma italiano la monografía premiada.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

Arabescos



HORIZONTALES.—2: Perro. 3: Rodar, dar vueltas. 4: Pelos de cabra, que se emplean para rellenar muebles de tapicería. 5: Lista o catálogo. Superficie del rostro humano 6: Conjuntos de esporangios que forman unas manchitas en las hojas de los helechos. Ave grande, trepadora, que se cría en Filipinas. 7: Arbusto euforbiáceo, de madera amarilla, sumamente dura y compacta. Cabeza de ganado. 8: Lugares, sitios o estancias (al revés). 9: En Física, puntos de intersección de dos ondulaciones (al rev.) 10: Adverbio que se emplea para dar a entender que una cosa se ha de repetir.

VERTICALES.—2: En farmacia, arrope o cualquier zumo cocido hasta que toma la consistencia de jarabe. 3: Espacios huecos que hay entre las moléculas de los cuerpos. 4: Aparatos para medir el tiempo. 5. Repollo. Personaje bíblico. 6: Trozos de madera generalmente cilíndricos y mucho más largos que gruesos. Provincia española. 7: Comparativo (al revés). Prenda militar. 8: Amenazarán. 9: Quites la piel de alguna cosa (al rev.) 10: Onomatopeya de golpe.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Muz. Samud. 2: An. Cábala. 3: Tas. 4: Sima: Aun. 5: Omoplatos. 6: Ato. Leso. 7: Oni. 8: Cavila. Ra. 9: Arosa. Caz.

VERTICALES.—1: Manso. Oca. 2: Un. Imanar. 3: Emotivo. 4: Apo. Is 5: San. Ola. 6: Ab. Aal. Matutes. 8: Ulanos. Ra. 9: Das. Solar.



¿QUE CELEBRAN AQUI?

Solución al anterior

MUNDIAL

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). El día ideal para estar en contacto con los que comprenderán sus ideas más bien avanzadas y le ayudarán a comercializarlas. Por la tarde, descanse en compañía de buenos amigos.

TAURO
(Abril 20 a marzo 20). Haga planes más juiciosos para el futuro en este momento y no confíe ninguna idea a cierta persona, puesto que todo redundaría en contra suya.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Esté en contacto con asociados inteligentes y progresistas durante el día de mañana y adopte con ellos un plan que resulte mutuamente provechoso.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Los asuntos públicos pueden ser más estimulantes para usted mañana. De modo que no deje de participar en ellos para lograr el éxito que está esperando.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Le es posible ahora entablar los contactos, obtener las nuevas informaciones y adoptar los nuevos sistemas que le ayudarán a realizar mayores éxitos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de irse a algún sitio en donde pueda meditar, y permitir que obren en toda su capacidad sus facultades intuitivas.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Ahora está en condición de convencer a sus asociados para que adopten sus opiniones y de reconciliarse con personas que podrían de lo contrario convertirse en sus enemigas.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Podrá realizar muchas cosas mañana. Preste sus servicios a los amigos que le han comprobado su lealtad y esté seguro de cooperar con sus compañeros de trabajo.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Este puede ser un día muy feliz para usted con tal de que revele su naturaleza encantadora y se muestre alegre en sus relaciones con los demás.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es importante que mejore sus asuntos en su casa, de tal modo que todo sea más armonioso en esta importante esfera de su vida.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Muchas ideas constructivas acuden a su mente. Esté seguro por lo tanto de adoptar las más prácticas y ponerlas en operación sin tardar.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20): En sus momentos libres, no deje de estudiar algún plan que le ayudará a realizar mayores ingresos en el futuro, puesto que tiene ya todos los elementos para ello.

TOROS

Mondeño y Camino triunfaron en el Puerto

Asistir a las corridas del Puerto es cosa casi natural en los aficionados sevillanos, para quienes poseen una nota típica y sugestiva. Y así, desde nuestro mirador, observamos la presencia en las localidades de sombra de excelentes aficionados de la capital andaluza.

El cartel lo formaban seis toros del excelentísimo señor marqués de Domecq, para los diestros Juan García Mondeño, Paco Camino y Rafael de Paula, que sustituía a Diego Puerta, no repuesto aún de la lesión que padece en una mano.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—El diestro de Puerto Real oye las primeras palmas en unas verónicas muy ceñidas en las que estira los brazos como mandan las cánones. En el tercio de quites se aplaude a los tres diestros.

Mondeño brinda a la presidencia y se va en busca de su enemigo. Empieza muy tranquilo y bien, dando pases sobre la derecha colosales que se ovacionan. Dos pases por alto y otros sobre la zurda colosales, sigue con más en redondo superiores y mondeñinas impresionantes entre cerradas ovaciones y olés y mata de buena estocada, siendo ovacionado con petición de oreja y saludos.

En su segundo, al que lanceó superiormente, cuajó una faena archicolosal. El público le aclamó entusiasmado puesto de pie en los asientos, y Mondeño hubo de corresponder varias veces al entusiasmo popular.

Fue la de Mondeño a su segundo enemigo una faena completísima. Iniciada con cuatro ayudados por alto sin enmendarse, fue seguida de excepcionales muletazos sobre la derecha, por alto, de pecho, de la firma, adornos, pases por alto y una serie de mondeñinas impresionantes y de una belleza arrebatadora. La plaza era un clamor y antes de entrar a matar se pedían todos los trofeos para este genial espada. Mató de estocada y descabello y se le concedieron por aclamación las dos orejas y el rabo de su enemigo, dando la vuelta al ruedo.

PACO CAMINO.—El diestro de Camas es un valiente. Daría miedo verle entre los cuernos a todas horas, si no fuese por la seguridad que ofrece este espada en los ruedos.

Su primero, un difícil enemigo, que cabeceaba mucho y buscaba el cuerpo, llegó en malas condiciones de lidia al último tercio. Pero Camino estaba decidido a no dejarse ir a su enemigo sin cortarle las orejas. ¡Y vaya si lo consiguió! Y todo ello por obra y gracia de su valía, de su coraje, de su corazón. ¿Que si tuvo ocasión de lucirse? Vaya si la tuvo.

Demostrando que no ha perdido nada de sus facultades, muletea valentísimo sobre la derecha y al natural, rematando con el de pecho extraordinario. Con facilidad, estando a punto de sufrir un disgusto en algún momento, siguió con pases formidables por alto, sobre la derecha y nuevamente al natural, se adornó muy torero, y metiéndose con riñones dejó una estocada formidable, siéndole concedidas las orejas y el rabo del animal, con cuyos trofeos dio la vuelta al ruedo.

En su segundo vuelve a triunfar con el capote. En el tercio de banderillas Chapi colocó dos pares extraordinarios que se ovacionan.

La faena de muleta fue de excepcional calidad. El público no cesó de aclamarle durante toda ella, ya que no era posible superarla. Tanto los redondos como los naturales y de pecho, fueron un dechado de perfección y belleza. No le fueron a la zaga los pases por alto y de otras marcas que instrumentó a su enemigo y como mató de formidable estocada, le fueron concedidas las dos orejas de su enemigo, pidiéndose con insistencia el rabo. Paco Camino dio dos vueltas al ruedo, una de ellas en unión de sus compañeros y del mayoral de la ganadería.

RAFAEL DE PAULA.—El joven espada de Jerez se mostró muy artista con el capote en sus enemigos, escuchando merecidas ovaciones.

La faena de muleta a su primero fue primorosa, sobresaliendo las series de redondos bellísimos de este genial torero. El público le ovacionó entusiasmado. Dio pases extraordinarios sobre la izquierda y el de pecho y se adornó pinturero y garboso. Mató de dos pinchazos y superior estocada y hubo petición de oreja con vuelta al ruedo.

Paula brindó la muerte de su segundo al público y volvió a cuajar otra genial faena. Fueron bellísimos los derechazos y las series de naturales que remató colosalmente con el de pecho. Tuvo desplantes muy toreros y peleó valentísimo con su difícil enemigo, escuchando grandes ovaciones y olés.

Mató de superior estocada y se le concedió una oreja con vuelta al ruedo.

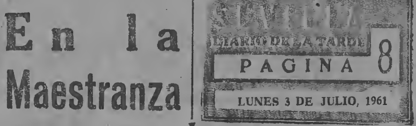
Terminada la corrida, los tres matadores salieron a hombros de los entusiastas.

EL GANADO.—El marqués de Domecq envió una corrida de bonita lámina y trapío, y salvo segundo y sexto, fueron superiores para los espadas. En el arrastre fueron aplaudidos primero, tercero, cuarto y quinto.

En bruto arrojaron el siguiente peso, por orden de salida: 455, 456 441, 452, 472 y 474 kilos.

CLAVERIA.

En la Maestranza



Sobresaliente a doña María Pallarés

La empresa de Sevilla nos ofreció ayer una novillada de trámite. La corrida llevó el aburrimiento al graderío, debido a que los espadas no pudieron con la bravura de las reses enviadas por doña María Pallarés de Benítez Cubero.

Los novillos, de bonita lámina y trapío y bien armados, dieron en la romana un promedio de 262 kilos en canal. Los novillos hicieron gran pelea con los montados y al último tercio llegaron bravos y nobles, especialmente quinto y sexto, dos novillos ideales para elevar a cualquier torero. Fueron muy ovacionados en el arrastre, y el público satisfecho de la casta del ganado, dio sobresaliente a la escrupulosa ganadera doña María Pallarés de Benítez Cubero. Nosotros le hubiésemos dado matrícula de honor.

De la lidia y muerte de este encierro estaban encargados Torcu Varón, Claudio Prieto y Mariano de la Viña.

TORCU VARON.—El primer espada de la terna no estuvo muy afortunado con su lote. En su primero, al que hizo faena breve, no acertó con el estoque y escuchó los tres avisos. En su segundo se mostró valiente con la muleta, escuchando palmas. No acertó con el estoque y precisó de varias agresiones.

CLAUDIO PRIETO.—El segundo espada escuchó también los tres avisos en el que cerró plaza. No hizo grandes cosas con capote y muleta en sus enemigos y con el estoque estuvo desacertado. Ha sido una lástima, pues en la afición había grandes deseos de ver actuar a este diestro. Prieto no ha sabido aprovechar la ocasión que le ofrecieron los Pallarés.

MARIANO DE LA VIÑA.—La labor de este espada fue buena en lo poco que le vimos, ya que su enemigo le cogió aparatosamente en uno de los muletazos que instrumentó, cuando el público se le había entregado.

Pasó a la enfermería, donde fue asistido de contusión en el abdomen y traumatismo escrotal, de pronóstico reservado.

Terminó con el novillo de varias agresiones Torcu Varón.

REMIGIO RUIZ.

La jornada taurina en el resto de España

EN ALICANTE

Alicante, 2.—Cuarta de feria. Toros de Barcial, herederos de Jesús Sánchez Cobaleda, mansos.

Angel y Rafael Peralta dieron la vuelta al ruedo.

El Tino, pitos en sus dos toros.

Pacorro, vuelta en su primero y palmas y pitos en su segundo.

El Viti, petición de oreja en su primero. En su segundo, ovacionado.

EN GRANADA

Granada, 2.—Corrida a beneficio de la Lucha contra el Cáncer, patrocinada por la marquesa de Villaverde. Un novillo y seis toros de don Salvador Guardiola.

Domecq (hijo), en el de rejones, muy aplaudido.

César Girón cumplió en los suyos.

Joaquín Bernadó, vuelta en su primero. En su segundo, muchos aplausos.

Luis Segura, una oreja en su primero y las dos orejas y salida a hombros en su segundo.

EN SORIA

Soria, 2.—Corrida de feria. Ganado de Escudero Marcos.

Gregorio Sánchez, en su primero, vuelta. En su segundo, ovación.

Chamaco, en su primero, oreja. En su segundo, pitos.

Antonio de Jesús, vuelta en su primero. En su segundo, aplausos.

EN BARCELONA

Barcelona, 2.—Toros de Antonio Pérez de San Fernando. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

Manolo González, vuelta al ruedo en sus dos toros.

Pedrés, ovacionado en su primero. En su segundo, dos orejas.

Clavel, dos orejas en su primero y ovacionado en su segundo.

El mayoral y los diestros dieron la vuelta al ruedo al ser arrastrado el quinto toro.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 2.—Un novillo de Alvarez Gómez y seis toros de doña Enriqueta de la Cova.

Josechu Pérez de Mendoza, una oreja en el de rejones.

Fermín Murillo, aplausos en su primero y vuelta en su segundo.

Martín Sánchez Pinto no se pudo lucir en su primero; en su segundo, palmas.

Víctor Quesada, petición de oreja en su primero; en su segundo, aplausos.

Asistieron a la corrida los príncipes de Mónaco y la mahari de Baroda. Tanto el rejoneador como los matadores brindaron sus primeros toros a la princesa, que fue muy aplaudida.

EN MADRID

GRAVE COGIDA DE JUAN SANCHEZ

Madrid, 2.—Cinco novillos de don Atanasio Fernández y uno de Flores Albarrán, condenado a banderillas negras.

Juan Sánchez, ovacionado en su primero. En el cuarto resultó cogido y pasó a la enfermería. Terminó con el novillo Armando Conde.

Rafael Chacarte, una oreja en su primero. Pasó a la enfermería.

Armando Conde, una oreja en su primer novillo. En el quinto, aplausos. En el sexto, vuelta al ruedo.

Rafael Chacarte sufre erosiones y varetazos de pronóstico reservado.

Juan Sánchez sufre herida en la región poplítea del lado derecho, con una trayectoria que alcanza la cara posterior del fémur, rompiendo la vena y contusionando la arteria y nervio. Gran hemorragia. Schock traumático, que precisa transfusión de sangre durante la intervención. Pronóstico muy grave. Pasó al Sanatorio de Toreros.

Armando Conde fue asistido también de herida incisa en la mano izquierda. Leve.

EN VISTA ALEGRE

GRAVE COGIDA DE JULIO MOLINA «ALGABEÑO»

Madrid, 2.—En Vista Alegre se han lidiado novillos de don Ventura Márquez de Prado, de Madrid, poderosos y buenos.

Vicente Perucha dio la vuelta al ruedo en su primero y en el tercero. En el quinto, una oreja y petición de otra.

Carlos Barroso, pitos en su primero y en su segundo. En el tercero, regular.

Julio Molina «Algabeño» fue cogido al hacer un quite en el primero y pasó a la enfermería.

Parte facultativo: Durante la lidia del primer novillo ingresó en la enfermería Julio Molina «Algabeño» con una herida por asta de toro en la región suprapúbica, que se dirige hacia atrás y afuera, desgarrando aponeurosis y músculo oblicuo mayor, y disecando la totalidad de la vejiga, contundiendo la arteria y vena iliaca derecha, produciendo intensa hemorragia y extenso hematoma subperitoneal. Profundo schock. Se le aplicaron seiscientos gramos de sangre en total. Pronóstico muy grave. Pasó al Sanatorio de Toreros. Doctor Gómez Lumbreras.

MEJORIA DEL SEVILLANO

Se encuentra muy mejorado del accidente automovilístico sufrido días pasados el popular hombre de negocios taurinos y apoderado de Diego Puerta, don José Gómez Sevillano. Hacemos votos por su total y rápido restablecimiento.

EN HUELVA

Huelva, 2.—Siete novillos de Pablo Rincón.

Baldomero Gaviño, en el de rejones, vuelta al ruedo.

Armando Soares, palmas en su primero y dos orejas en el otro.

Curro Montenegro, una oreja en su primero y muchas palmas en el otro.

Morales Quitín, una oreja en su primero y muchas palmas en el otro.

Soares y Montenegro salieron a hombros.

EN CORDOBA

Córdoba, 2.—Novillos de García Barroso, Pedrín Castro, aplaudido en su primero y pasó a la enfermería con una contusión en la espalda, de pronóstico reservado.

Manolé, vuelta al ruedo en su primero. En el cuarto, en sustitución de Pedrín Castro, gran ovación. En el quinto, en sustitución de Currito de Córdoba, ovación, y en el que cierra plaza, gran ovación y salida a hombros.

Currito de Córdoba dio la vuelta al ruedo en su primero y pasó a la enfermería por haberse resentido de una cogida anterior.

EN ESTEPONA

Estepona, 2.—Un novillo de don Rafael Vázquez Troya, para el rejoneador don Francisco Mancebo, que fue aplaudido.

Cuatro novillos de don Salvador Guardiola.

Rafael Mariscal, dos orejas en su primero y aplaudido en el otro.

Mondeño II, aplaudido en los dos.

EN VINAROZ

UN NOVILLO SALTO A LOS TENDIDOS DE SOL

Vinaroz 2.—Novillos de herederos de Carlos Núñez.

Rufino Millán, ovación y saludos en su primero. El cuarto novillo saltó a los tendidos de sol y se produjeron escenas de pánico. Cinco personas resultaron heridas de escasa consideración. Millán oyó aplausos.

Efraín Girón, una oreja en cada uno de sus novillos.

El Millonario, petición de oreja en su primero y dos orejas en el último.

Girón y El Millonario salieron a hombros.

EN MURCIA

Murcia, 2.—Novillos de Barcial. El quinto dio la vuelta al ruedo.

Juanito Muñoz, en su primero, una oreja; en su segundo, ovacionado.

José María Montilla, una oreja en su primero y las dos de su segundo.

«El Cordobés», ovacionado en sus dos novillos.

Montilla salió a hombros.

EN CONSTANTINA

Con destino a las obras sociales parroquiales de Constantina, se celebró un festival taurino, lidiándose reses de don José López Martínez.

Bartolomé Jiménez Torres, Rafael Jiménez «Chicuelo», Antonio González y Antonio Cobo cortaron orejas y rabo. El novillero Rafael Cruz Conde dió la vuelta al ruedo. Paquito Puerta, cortó orejas y rabo y salió a hombros.

UN MUERTO Y NUMEROSOS HERIDOS DURANTE EL ENCIERRO DE UNAS RESES

Lisboa, 2.—Una persona resultó muerta y otras veinte heridas al ser corneadas durante un encierro de reses celebrado en Moita. La víctima ha sido un marinero de 35 años, llamado Antonio Oliveira.

Moita, localidad situada a 32 kilómetros de esta capital, llama la atención de los aficionados por sus papulares corridas.—Efe.

Agasajo a los críticos sevillanos

El escrupuloso ganadero andaluz don José Benítez Cubero, ganador del trofeo del semanario «Oiga», que anualmente premia la mejor corrida de la feria de Abril, a juicio de un competente Jurado, invitó a una cena en un céntrico restaurante a los críticos taurinos sevillanos y corresponsales de agencias, presidiendo con el señor Benítez Cubero, en representación del semanario «Oiga», su crítico taurino señor Braojos.

La cena transcurrió dentro de un grato ambiente taurino y a los postres hubo brindis y felicitaciones para el señor Benítez Cubero, cuya divisa obtiene tan resonantes triunfos en cuantas plazas se lidia.



At. de Madrid, 3; Madrid, 2

Un gran campeón: el Atlético

Fue más equipo que el Real, jugó mejor y luchó con mayor convicción en la victoria

El "debacle" madridista comenzó en los fallos de Marquitos

Fracasó rotundamente la cobertura del "penta"

El Jefe del Estado, que fue entusiásticamente aclamado, entregó el trofeo al vencedor

Madrid. (Crónica de nuestro enviado especial.)—El Atlético ha vuelto a ganar la Copa. Esta vez con mayor merecimiento que en la penúltima versión. Por lo tanto, la edición copera 1961 tiene un gran campeón en el Atlético de Madrid, campeón digno de las mejores alabanzas, pues su lucha y espíritu prevaleció a todo lo largo y lo ancho de un encuentro decisivo, mientras que el Real, alicaído y sin el debido celo para defender sus más consistentes poderes balompédicos, brindaba al abarrotado recinto de Santiago Bernabeu el más decepcionante encuentro que le recordamos.

Por vigor, por convicción en la victoria, por mejor capacidad maniobrera, el partido evidenció en todo m[illegible]to un favorito. El rojiblanco b[illegible]aramente al lucido campeón li[illegible] para refrendar su mejor mo[illegible] físico y para confirmar ese per[illegible] nuevo de los "penta" como equipo especializado en perder finales españolas. Ciento veinticinco mil espectadores presenciaron la derrota madridista. En pocas ocasiones se aceptará triunfo y derrota con semejante tino. El Atlético fue más equipo, jugó mejor y mereció el título. Es un gran campeón, puesto que su gesta —no importa cómo jugase su adversario— está revalorizada precisamente por la talla y prestigio del rival tan limpiamente batido. Hombre por hombre, línea por línea, el Atlético fue mejor. El Real no funcionó en esta noche trascendente. La fuerza de la razón y la convicción puso alas en las piernas de los jugadores rojiblancos. Los errores de tipo individualista —Marquitos, en el caso más concreto— pusieron grilletes de impotencia en los tobillos madridistas. El Madrid estuvo coartado, en primer lugar, por fisuras y alarmantes grietas, que cuartearon su armazón de conjunto; en segundo lugar, por la piqueta que trabajó denodadamente (Peiró y Collar) en la demolición de la obra madridista.

El partido apenas tuvo historia. Como el año pasado, el Madrid marcó primero. También fue Puskas autor del gol. Después, la mejor sincronización atlética recuperaría la desventaja para cobrar impulso decisivo. Fue la lucha a muerte entre dos naves poderosas. Pareció que la rojiblanca había sido tocada en un ángulo vital. Error de todos. El naufragio se produciría por la impericia —parece mentira— de una tripulación que no quiso arriesgar cuando más fácil se le presentaban las cosas para dejar expedito el rumbo hacia la conquista de este título de la Copa española, que se muestra intransigente ante las pretensiones madrileñas.

Dicen los teóricos del fútbol que el que se apodere del centro del terreno cuenta con las mayores posibilidades. Mientras no se demuestre lo contrario, los triunfos se fabrican en esa extensa zona de terreno que cubren interiores y volantes. Aquí fraguó el Atlético su victoria, aquí fue el Atlético más equipo...

MARQUITOS ARRASTRO A VIDAL, ESTE A ...

Y así sucesivamente. La "debacle" madridista comenzó en los fallos de Marquitos. A estos fallos se unieron los de Vidal, jugador que por mucho que Pedro Escartín se empeñe en querer demostrarnos lo contrario, no tiene calidad suficiente para representar en el Madrid ese papel de elemento ordenador que se quiere señalar. Entre Marquitos y Vidal trazó el Atlético su camino. Peiró—el hombre de los treinta metros sobre el gol—fue el motor de un vehículo que marchaba sin bachear siquiera por una ruta libre de obstáculos. El lateral no vio una sola vez a Collar en toda la pugna, aunque, eso sí, tuviese mucho interés en localizarlo. Peiró jugó por la zona llamada a cubrir por Vidal como puede hacerlo por el jardín de su casa. El Madrid andaba cojo por toda su zona derecha. Del Sol no podía liberarse de la gendarmería intransigente de Calleja, y apenas si era hombre práctico en menesteres constructivos. Por ello, a todo lo largo del costado derecho madridista, el Atlético caminaba sin apreturas. También sobre esta zona volcábanse las intenciones rojiblancas, protagonizadas por aquellos jugadores de más alto rendimiento. Mendoza buscaba zonas de nadie en su papel de hombre constructor. Callejo cooperaba por igual en tarea de corte o avance, con esa carrera renqueante, pero eminentemente práctica, que parece inconmovible ante el cansancio. Entre esta pareja, el Atlético soltaba su hombre punta de la lanza resolutiva, que en Peiró encarnaría como clave del éxito y en Collar como evidencia de una calidad futbolística fuera de serie.

El Madrid andaba loco atrás. Alfredo, el gran Alfredo, no es el de antes, el de los noventa minutos de mantenida carrera. Del Sol, genio del fútbol en la medida que quiera otorgársele, no es aún el hombre en quien Di Stéfano deposite el cetro ordenador de un equipo multicampeón como el Madrid. Por ello no hubo orden atrás. Santamaría no podía aventurarse en alegres ofensivas, sabiéndose totalmente desguarnecido en sus costados y con el sólo freno previo de Pachín, pues Vidal, en este menester, ni cortaba, ni entregaba, ni construía.

Y a los delanteros del Madrid hay que jugarles "la bola al suelo", como dicen los sudamericanos. Todo lo que sea elevar balones es igual a inutilidad, a inoperancia, a impotencia. Eso fue lo que hicieron los elementos que formaron la cobertura madridista. Elevar balones para salvar el entramado estratégico de los rojiblancos, sobre un quinteto en el que sólo se dejaba sentir el corazón de Di Stéfano y los fulgurantes gestos de un Del Sol totalmente desamparado. Mateos era una pieza inútil, Puskas un artillero sin piezas que disparar, Gento una posibilidad bien coartada por Rivilla, que sólo muy de tarde en tarde solicitaba o buscaba un balón para dar señales de existencia.

Cayó el Madrid atrás. En una final los equipos no se pueden escudar a la defensiva frente a un ataque que hace goles con pasmosa facilidad. El Atlético tenía que jugar de tú a tú. Y así lo hizo. Laboró de igual a igual. Pero lo hizo mejor que el "penta" y se llevó con entera justicia el título.

LOS GOLES

Cuando iban transcurridos nueve minutos de juego, el Madrid forzó dos córners consecutivos, el primero lanzado por Gento, sin consecuencias, y el segundo por Mateos. El centro de éste lo remata Del Sol y el balón sale rebotado por el larguero, rechace que recoge Puskas e inaugura el marcador. Este gol parece tener la virtud de "enfriar" a los madridistas tanto como azuzar a los atléticos, que lejos de amilanarse toman la iniciativa y el mando sobre el terreno para no dejarlo ya salvo durante escasos minutos al final del partido. A los 20 minutos, Peiró, desde cuarenta metros, larga un impresionante disparo y bate a Vicente por alto, junto al palo.

Al medio minuto de la continuación, Peiró recibe un pase desde atrás, desborda por velocidad y picardía a Vidal y a Marquitos, situándose ante Vicente, desconcertado, para batirle por segunda vez y poner ya por delante el marcador a favor de su equipo.

El tercer tanto rojiblanco lo consigue Mendoza a los 24 minutos, aprovechando el desconcierto que había creado en la zaga blanca, en jugada personal, llevando el balón a la red en bierta pugna con Santamaría, Vicente y Marquitos.

Ya en los minutos finales, parece salir el Real Madrid de su letargo y crea algunas situaciones de peligro ante el marco atlético. En una de ellas, Madinabeytia falla el despeje y deja la pelota al alcance de Di Stéfano, quien marca a placer el segundo gol del Madrid.

APOTEOSIS FINAL

Su Excelencia el Jefe del Estado, que al aparecer en el palco presidencial había sido objeto de clamorosas ovaciones, entregó a Enrique Collar el trofeo en litigio. Mientras el Generalísimo era despedido con una atronadora ovación, se desbordó —frenético, febril, impresionante— el entusiasmo de la hinchada rojiblanca.

Arbitró Lloris, francamente bien. A sus órdenes los equipos formaron así:

Real Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Mateos, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Callejo; Ramiro, Calleja, Jones, Adelardo, Mendoza, Peiró y Collar.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Golpes francos

Otra vez se repitió la historia del año pasado. Marcó primero el Madrid, por mediación de Puskas, pero ganó el Atlético.

— o —

Quien da primero da dos veces: el Madrid. Y quien da segundo, da tres: el Atlético.

— o —

Está visto que al Madrid no le va el Atlético, o será lo contrario, que a los "colchoneros" les gustan los "merengues". ¡Golosos!

— o —

Eso de que los "penta" se ponen nerviosos delante de sus eternos rivales no lo creemos. Son ya mayorcitos y bien experimentados.

— o —

Es más lógico deducir que el Atlético es todo un señor equipo, aunque el Valladolid le hizo tambalearse.

— o —

Gustó el Stade de Reims, y de él, Piantoni, estupendo. Había quien se tentaba la cartera y preguntaba: ¿Cuánto cuesta ese Piantoni? Que me lo envuelvan, que me lo llevo.

— o —

Jerez Industrial, campeón del torneo "Ramón Sánchez-Pizjuán". Se dirán, ya que los otros no fueron capaces de subir, nosotros somos campeones.

— o —

Ayer, también en el Bernabeu, ante de los "gordos", el Valencia juvenil se proclamó campeón de España, al vencer al Elizondo. Ya hay "pescadores" tras estos alevines.

SOBRIN



La Vuelta Ciclista a Francia

Ayer se corrió una etapa "africana"

El fuerte calor hizo mella en los corredores

Gaul empezó a dar señales de vida hoy en la Montaña y ganó la etapa

Anquetil conserva el jersey amarillo

Saint Etienne. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de Pyresa.) Mil setecientos ochenta kilómetros, en números redondos, llevan ya corridos los supervivientes del Tour. Se explica así el cansancio colectivo que dejaban sentir esta tarde en Saint Etienne. Tal fue sin duda la causa del considerable retraso con que se alcanzó la meta de la octava etapa. Además, acentuando las dificultades naturales de la carrera, hizo un calor abrumador y el pavimento "lloraba" nuevamente, como en días anteriores, al paso de los corredores.

Hubo uno, Massignan, que quiso sacar provecho de la inactividad de todos, empeñados en santificar la fiesta y dedicarse al cicloturismo por los departamentos del Rhone y del Loire, donde millares de personas aguardaban su desfile. El espigado escalador italiano, que hace dos años se hizo corredor para poder comer, atacó en el col de Los Salvajes, a unos 90 kilómetros de Saint Etienne. Hasta aquel momento nadie había osado seriamente perturbar la tranquilidad unánime del rotundo pelotón, que se arrastraba penosamente bajo un cielo africano. Massignan subió con destreza y buen estilo el breve puerto de 10 kilómetros, que escondía, sin embargo, notorias dificultades por la fatiga y las condiciones climatológicas extremadamente adversas en que hoy hubieron de ejercer su oficio los ciclistas.

—Todos estaban muertos —dijo Massignan en la meta, comentando su pasajera ofensiva en el único puerto puntuable de la etapa—. Y hubiera puesto un buen par de banderillas a cada uno de mis adversarios si la tormenta no acude en su auxilio.

Ciertamente, la lluvia de una súbita tormenta de verano refrescó a los corredores y despejó a quienes dormitaban. Entre ellos Charly Gaul y el propio Jacques Anquetil, sobre quien Massignan tenía en el alto del puerto una pequeña ventaja acumulada.

Poco después del descenso se iniciaba otra escalada, no puntuable, de unos 10 kilómetros de longitud. En este terreno, el regional Lach y el tricolor Forestier tomaron pronto unos metros de diferencia que nadie se preocupó de discutirles. Y en los 40 kilómetros finales, los dos solitarios y heroicos huidos de la etapa irían gradualmente aumentando el provecho de su esfuerzo. Esta vez Forestier recibió de Marcel Bidot orden de colaborar en la escapada, y tal medida le pone a cubierto ahora de las críticas, muy justas y merecidas, que en días precedentes recayeron sobre el equipo francés, acusado de controlar la prueba por procedimientos reglamentarios, sí, pero capaces de enturbiar la belleza deportiva del Tour.

Forestier, en fin, que tuvo en Lach un formidable compañero de circunstancias, se deshizo de él con facilidad en la meta para vencerlo.

La clasificación general, después de esta etapa "africana", no ha variado decisivamente. Los ases se abstuvieron de plantearse unos a otros embarazosas situaciones y respetaron el acuerdo para salvar de la mejor forma posible una jornada agotadora por el largo kilometraje, el intenso calor reinante —48 grados al sol— y el tortuoso final de una prolongada cadena de montañas. El sol pulverizó, sin embargo, a la mayoría, y a juzgar por las declaraciones escuchadas en Saint Etienne y el aspecto de unos y otros, nadie logró evitar la fatiga. De los nuestros, Pérez Frances, declaró haber padecido en un sólo día más que en todo el "Tour"; Marigil atribuía a la prueba la maldad de la peste; Manzaneque, en fin, creyó haber subido doce puertos de primera categoría sin ser considerados puntuables.

Se han hecho colosales esfuerzos y los hombres comienzan, en vísperas de nuevas, incontables y aún peores dificultades, a desfallecer. Esta es la impresión general para algunos. La novena etapa Saint Etienne-Grenoble, que se disputará el lunes, primera de alta montaña, con una elevación total que se acerca a los 3.500 metros, puede resultar caótica. Hay que salvar 230 kilómetros, con cuatro puertos puntuables, el primero de ellos de salida; los otros tres al final, uno tras otro. Para un escalador duro, que alcanzara en solitario la cumbre del col de Porte, a sólo 20 kilómetros de la meta, la consecución del triunfo sería fácil y hasta rentable.

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Saint-Etienne, 3. (Servicio especial de Alfil). — Noventa y cinco corredores ciclistas, después de firmar en el control de partida de esta ciudad, instalado en la plaza de Jean Jaures, han tomado la salida para cumplir la novena etapa de la Vuelta a Francia.

Jean Stablinski, del equipo de Francia, ha sido el último en firmar la hoja y Darrigade y Anquetil le habían precedido en este requisito segundos antes.

Después del llamamiento a los participantes, la caravana se dirigió al pie del coll Du Gran Bois, donde se dio la salida oficial a las diez horas treinta minutos de la mañana, para la etapa Saint Etienne-Grenoble, de 230 kilómetros, que será muy dura, por el excesivo calor que hace ya a la hora de emprender la marcha.

La etapa comprende cuatro puertos puntuables y el paso se realizará por las siguientes localidades:

Coll Dubois (segunda categoría, 1.160 metros), Saint Julien Molin Molette (32 kilómetros), La Cote Saint André (90 kilómetros y control de aprovisionamiento), Voiron (119 kilómetros), Chambery (165 kilómetros y control de aprovisionamiento), Col du Granier (primera categoría, 1.134 metros, Col du Cocheron (tercera categoría, 1.140 metros), Col de Porte (segunda categoría y 1.325 metros), Grenoble, meta de llegada; hora aproximada, 18-18 horas.

CUATRO ABANDONADOS

Col Du Gran Bois, 3. (Servicio especial de Alfil). — Por la cima del Col du Gran Bois, de segunda categoría, 1.160 metros de altitud, han pasado todos los corredores en grupo, estando situados a 14 kilómetros de la salida.

Se registra el abandono del británico Denson y de los retrasados Rens (Alemania), Hann (Holanda) y Van Geneuden (Bélgica).

RETRASO

Bourg Argental, 3. (Alfil).—Por Bourg Argental, a 25 kilómetros de la salida de Saint Etienne, los corredores de la Vuelta Ciclista a Francia han pasado a las 11,31 con seis minutos de retraso sobre el horario previsto.

El pelotón iba dirigido por el belga Aerenhouts, seguido de Carlesi, Brugnani y Anquetil.

Los ciclistas llevan una marcha rápida.

UN SOLO GRUPO

Chanas, 3. (Alfil).—Al paso por la localidad de Chanas —52 kilómetros de la salida—, el pelotón principal ha pasado formando un sólo grupo algo estirado.

Por la cima del col Du Grand Bois, el orden de paso, a pesar que los participantes iban en un grupo, se ha registrado por el siguiente orden:

Ignolin Queheille (Oeste-Sudoeste), Massignam (Italia), Houot (Centro-Mediodía), Gaul (Luxemburgo-Suiza) y un grupo en el que figuraba el jersey amarillo, Anquetil. Por Chanas los corredores han pasado a la hora prevista.

DOS NUEVOS ABANDONOS

La Cote de Saint Andre, 3. (Servicio especial de ALFIL.)

Por la Cote de Saint Andre —90 kilómetros de la salida de Saint Etienne—, control de aprovisionamiento, el pelotón de corredores en un solo grupo ha pasado con doce minutos de retraso del horario previsto.

El calor es abrumador, y se han señalado dos nuevos abandonos, los corredores holandeses Nietsen y Wagtmans.

VEINTE MINUTOS DE RETRASO

La Murette, 3. (Servicio especial de Alfil).—Por La Murette a 114 kms. de la salida de Saint Etienne, los corredores marchan muy lentamente.

El retraso que llevan del horario previsto a su paso por esta localidad, es de veinte minutos.

OTAÑO, DESTACADO

Voiron, 3. (Servicio especial de Alfil).—Por la meta volante de Voiron —119 kilómetros de la etapa— han pasado los corredores a las 14'10 horas, con un retraso de veinte minutos del horario previsto y por el siguiente orden: Win Van Est (Holanda), Joseph Grousard (Francia), a una rueda del anterior y a diez metros, el español Otaño.

El pelotón seguía a estos tres corredores a dos minutos.

TREINTA Y CINCO MINUTOS DE RETRASO

Chambery, 3. (Servicio especial de Alfil).—Por el control de avituallamiento de esta localidad —situado a 163 kilómetros de la salida—, Quehuille pasa por el pueblo a las 15,24 horas. El citado corredor lleva treinta y cinco minutos de retraso con respecto al horario previsto.

Dos minutos más tarde hicieron acto de presencia en Chambery, Faucer, Cazala, Claes y Piet Van Est, que, a su vez, llevan un minuto de ventaja al pelotón.

GAUL, PRIMERO EN EL COL DU GRANIER

Col du Granier, 3. (Alfil. Especial.) Charly Gaul, del equipo Suiza-Luxemburgo, ha pasado por la cima del puerto Du Graoier en primer lugar. A un minuto 20 segundos lo hacía el italiano Massignani. Un minuto 30 segundos más tarde lo hicieron Dotto, Manzaneque, Anquetil, Carlesi, Mastrotto y Junckerman.

GAUL, VENCEDOR HOY

Grenoble, 3. (Alfil especial).—Charly Gaul ha ganado la etapa de hoy del "Tour" francés.

Jacques Anquetil conserva el maillot amarillo.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anquetil (Francia), 44-02-58; 2, Manzaneque (España), 44-07-35 a 4' 37"; 3, Dotto (Centro Mediodía) 44-08-19, a 5' 21"; 4, Carlessi (Italia), 44-08-20, a 5' 22"; 5, Elliot (Gran Bretaña), 44-08-25, a 5' 27"; 6, Pérez Frances (España), 44-08-26, a 5' 28"; 7, Pauwels (Bélgica), 44-10-01, a 7' 03"; 8, Battistini (Italia), 44-10-17, a 7' 19"; 9, Anglade (Francia), 44-10-59, a 9' 01"; 10, Cazala (Francia), 44-11-04, a 9' 06"; 11, Brugnani (Italia), 44-11-08; 12, Gaul, 44-11-11; 13, Junkermann, 44-11-14; 14, Mastrotto, 44-11-19; 15, Van Aerde, 44-11-28.

CLASIFICACION GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Pauwels, 10 puntos; 2, Planckaert, 9; 3, Bergaud, 5; 4, ex aequo: Lach, Ruegge, Stablinski, 4 puntos; 7, ex aequo: Hoevenaers, Gaul, Massignan, 3; 10, Viot y Beuffeuil, 2.

Boxeo

"Sombrita", nuevo campeón de España de los ligeros

Santa Cruz de Tenerife. — El boxeador tinerfeño Durán Albornoz «Sombrita» se ha proclamado campeón de España de los pesos ligeros al vencer de forma brillante al guipuzcoano Manrique, hasta ahora titular de dicha categoría. El combate se celebró en la plaza de toros, con un lleno total. El combate se disputó a doce asaltos. El vencedor sometió a su contrario a un castigo durísimo. En el octavo asalto Manrique fue salvado por la campana. Dirigió el encuentro el árbitro internacional Sanz, que fue aplaudido por su inteligente labor. Sombrita pesó 61,200 kilogramos, por 61,200 de Manrique.

En el combate de semifondo, valedero para el Campeonato de canarios de los pesos gallos, el tinerfeño Chinea, venció a Carpi, de Las Palmas.

La Vuelta del Porvenir

Lebaube ganó la primera etapa

Saint Etienne, 2.—Jean Claude Lebaube (Francia), ha ganado la primera etapa de la Vuelta del Porvenir, para corredores ciclistas amateur". Se corrió esta etapa sobre 146'5 kilómetros, alrededor de Saint Etienne. Jaisli, de Suiza, llegó en segundo lugar. Lebaube gano la etapa en 3 horas 34 minutos 31 segundos.

Los carredores españoles que participan en la Vuelta del Porvenir han quedado clasificados en esta primera etapa, de la siguiente forma:

17, Gabica, 3-42-45; 22, López Cano 3-42-56; 26, Gómez del Moral, 3-42-56; **37, Vélez, 3-47-13**; 55, Cruz, 3-47-50; 64, Menéndez, 3-49-06; 88, Colmenarejo, 3-53-20; 91, Hernández, 3-56-02.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1, Francia (Lebaube, Cauvet, Gonet), 10-56-39. 2, Suiza (Jaisli, Luethy, Fuchs),11-04-02; 3, Portugal (Cardoso, Corvo, Alves), 11-04-06; 4, Italia (Fantimato, Cerpi, De Rosso), 11-04-35; 5, Holanda (Jansssens, Sivererg, Snyder), 11-08-08; 6, España (Gabica, López Cano, Gómez del Moral), 11-08-37; 7, Bélgica (Stevart, Van d'Huyslager, Nijs), 11-08-48; 8. Alemania (Limbach, Richtern, Korte), 11-10-24; 9. Gran Bretaña (Rambotton, Dalton, Hinds), 11-16-21; 10 Luxemburgo (Hentges, Mahenen, Grassini), 11-17-01.

Don Julio de Miguel, nuvoe presidente del Valencia

Valencia. — Ha sido nombrado presidente del Valencia, don Julio de Miguel, por dimisión de don Vicente Iborra, que ha cesado en el cargo por motivos de salud.

El señor Iborra dijo que la situación del Club ha mejorado por vez primera en los últimos diez años. El señor De Miguel agradeció el nombramiento, prometiendo servir al Valencia con lealtad y entusiasmo

Respondiendo a preguntas que se le hicieron dijo que el jugador brasileño Recamán es jugador valencianista, que el fichaje se formalizará en breve y que se nacionalizará español. También se hacen gestiones para contratar a Didí, ya que el jugador ha mostrado grandes deseos de jugar en España y concretamente en el Valencia. Dijo que si consigue permiso para jugar en España se realizarán las correspondientes gestiones con el Madrid.

Las XXIV Horas Internacionales Motociclistas de Montjuich

Los ingleses Price y Darvill vencedores absolutos de la prueba internacional

Villa y Balboni, sobre Ducati 175 c. c., figuraron durante 18 horas a la cabeza de la clasificación

Bordoy y Traver, los primeros clasificados españoles

Con una máquina BMW superior a 500 c. c., los ingleses Price y Darvill se han proclamado vencedores absolutos de la prueba internacional "Las XXIV Horas de Montjuich", puntuable para el campeonato de Europa de resistencia. Han dado al circuito 613 vueltas.

La pareja Italiana Villa-Balboni, ganadora de la edición anterior, figuró en cabeza de la clasificación durante dieciocho horas, y ha estado a punto, con Ducati, de repetir la proeza del año pasado, pero, por desgracia, han tenido que retirarse de la competición. Por esta forzada retirada de los pilotos de Ducati, los ingleses, con una máquina de mayor cilindrada, lograron colocarse en primera posición y terminar victoriosos.

No obstante, la Ducati, con el equipo Rippa-Fargas, ha logrado una magnífica clasificación, colocándose en segunda posición, con 605 vueltas al circuito. Tras estos pilotos, se colocaron Inchley y Good, sobre Ariel, con 575 vueltas; en cuarto puesto, German y Donnes, sobre Velocette; quinto, Bordoy y Traver, que fueron los primeros españoles; sexto, Tiger y Madreno; séptimo, Busquest y Gracia; octavo, Fauer y Pfuhl; noveno, Larrate y Molina, y décimo, Heine y Rochert.

Por categoría, los vencedores fueron:

125 c. c.: Bordoy y Traver.

Hasta 250 c. c.: Rippa y Fargas, sobre Ducati.

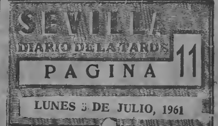
Superiores a 250 c. c.: Price y Darvill, sobre BMW.

Santisteban y Kacsas, al club italiano Venecia

Madrid, 3. (Alfil).—El entrenador del club italiano Venecia, que lleva unos días de estancia en la capital de España, ha contratado para su club los servicios de los jugadores de fútbol del Real Madrid, Kacsas y Santisteban.

Kacsas firmará contrato por dos años por el Venecia, mientras Santisteban jugará una sola temporada con el club italiano en calidad de cedido.





Betis, 2; Stade de Reims, 3

Un interior fantástico (Piantoni) y un gran medio a la vista (Montaner)



El Real Betis y el Stade de Reims, con el equipo arbitral, alineados ante la tribuna, durante la interpretación de los himnos nacionales de España y Francia. (Foto Sánchez del Pando.)

Se jugó el sábado en el estadio Villamarín el anunciado encuentro internacional entre el Real Betis Balompié y el Stade de Reims.

Venció merecidamente el equipo francés por 3 a 2. Ganó por mejor juego de conjunto, por mayor rapidez y porque presentó un interior, Piantoni, que es una maravilla. Uno de los mejores jugadores que yo he visto en los últimos tiempos. Fue el autor de los tres goles del Reims.

El Betis, con la ausencia de algunos titulares en su conjunto y con la alineación de elementos nuevos, acusó falta de acoplamiento y actuó muy por bajo de su gran rendimiento en la Copa del Generalísimo. Con todo, si hubiese tenido un poco de suerte hubiera marcado un par de goles más. Pero la suerte se inclinó del lado del equipo que merecía la victoria y el triunfo fue para el Stade de Reims.

El arbitraje estuvo a cargo de Morilla, que se equivocó en algunas de sus apreciaciones y las alineaciones fueron las siguientes:

Stade Reims: Colonna; Wendling (2) y Heigel (3); Baratto (4), Sitaka (5) y Moireau (6); Hene (7), Müller (8), Faivre (9), Piantoni (10) y Vincent (11). Cambiaron en el segundo tiempo Giovacki (12) por Hene y más tarde, Bruan (sin número) por Müller (lesionado).

Real Betis: Otero (Domínguez); Grau, Ríos, Areta; Pedroto (Montaner), Lasa; Lloréns (Ordás), Pallarés, Coco (Pallarés), Gerardo, Bernardi (Castaño) y más tarde Rodríguez.

— ※ —

El primer tiempo terminó 2-1 a favor del Reims. Marcó primero el Betis al rematar Gerardo de cabeza un balón que centró Grau. Luego se produjo un avance magnífico de Piantoni por la izquierda, quien arrancó desde su defensa y llegó hasta el área bética sin que nadie le cerrara el paso y el interior galo remachó su gran jugada con un tiro al ángulo que fue el empate a uno. Más tarde Otero hizo una de sus muchas salidas hasta fuera del área. Despojó el balón con el pie y la pelota llegó a Piantoni, que estaba en el extremo derecha a la altura de la línea media del Betis. Y, sin pensarlo, al ver que Otero se había quedado muy adelantado, tiró a puerta y marcó el segundo tanto francés.

Después del descanso, un nuevo avance de Piantoni, esta vez por su zona de interior izquierda, le llevó hasta el área verdiblanca. Domínguez salió a la desesperada y Piantoni tiró suave por bajo, consiguiendo el tercer gol del Reims. Finalmente, en uno de los muchos acosos a la puerta francesa, Pallarés marcó de nuevo para el Betis, fijando el resultado en el 2-3 definitivo.

— ※ —

Ha ganado mucho en rapidez el fútbol francés.

Yo recuerdo haber visto el Stade de Reims en dos ocasiones anteriores y era un equipo con una gran técnica, pero que daba la impresión de jugar andando. El sábado, el Reims hizo gala de su técnica característica, pero con una variación muy importante: que no era el balón el que corría, como en otras ocasiones, sino el hombre. El sábado, el Reims fue un equipo con mucha rapidez. Rapidez en la realización de las jugadas y en la carrera de los hombres. Y fue por velocidad por lo que se impuso a un Betis que no estuvo a la altura de sus posibilidades. Por velocidad y por mejor juego de conjunto.

La mejor línea del Stade fue su delantera. Y en ella el hombre que triunfó plenamente, siendo la figura del partido, fue el interior izquierda Piantoni. Es un jugador con una gran técnica, muy habilidoso y rapidísimo. El sólo traía en jaque a toda la defensa del Betis. Con sus continuos cambios de puestos y su rapidez en las jugadas, realizadas además con inteligencia, fue el artífice moral y material de la victoria de su equipo. Se comprende que Piantoni sea pieza muy codiciada en estos momentos por varios clubs de categoría.

Glovacki, que salió en el segundo tiempo de extremo derecha, también jugó magníficamente y, en general, todo el ataque galo rindió a gran altura.

— ※ —

En el Betis, de los antiguos, el mejor fue Areta, y de los nuevos, Montaner.

Pedroto, el medio derecho del primer tiempo, hizo muy poco, y Coco y Bernardi rindieron por bajo de su nivel. Estos dos últimos jugadores, que juegan más desde luego de lo que vimos el sábado, es de esperar que cuando sean bien preparados por Daucik rindan de acuerdo con sus posibilidades.

En cuanto a Montaner, tengo la impresión de que el Betis ha hecho un gran fichaje. Es un jugador que actúa con la cabeza levantada, mirando siempre a donde manda la pelota, y tiene rapidez y buen toque de balón. Es un medio que manda en el campo y esto es valiosísimo. A mí el sábado me recordó mucho a Bosch. A un Bosch con 23 años. Comprendo que Daucik tenga muchas ilusiones en él y que pronostique que va a ser uno de los mejores volantes de España. Puede serlo.

— ※ —

Por último, dos palabritas sobre Otero.

Hay veces en que son oportunas, necesarias, esas salidas que hace el guardameta bético. Porque con ellas evita goles que son casi seguros. Pero una cosa es salir de la puerta y otra abandonarla. Y esto es lo malo. Que Otero muchas veces sale de la puerta y se queda de campo... Sale, despeja el balón y, en lugar de volver inmediatamente a su sitio, se queda fuera viendo lo que pasa. Y lo que puede pasar en este caso fue lo que ocurrió el sábado: que un jugador contrario listo vea que Otero está de excursión y tire a puerta aprovechando la posición adelantada del guardameta.

Espero que Otero se dé cuenta de esto.

EMILIO VARA.



BERNARDI



COCO



PEDROTO

La Agrupación de Periodistas Deportivos ofreció un homenaje a Elola

Presidió el acto el ministro secretario general del Movimiento

Madrid.—El ministro secretario general del Movimiento ha presidido el acto de homenaje que la Agrupación de Periodistas Deportivos ha rendido al deporte español en la persona del delegado nacional de Educación Física y Deportes.

Con los señores Solís y Elola-Olaso, tomaron asiento en la presidencia el delegado nacional de Prensa y Propaganda del Movimiento, señor Del Moral; los presidentes de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Pedro Gómez Aparicio; de la Agrupación, don Ramón Melcón; del Real Madrid, señor Bernabeu; el señor Cruz Canales, en representación del presidente del Atlético de Madrid, señor Barroso; miembros del Comité Olímpico Español y presidentes de Federaciones Nacionales deportivas. Asistieron periodistas de toda España.

Ofreció el homenaje el señor Melcón, destacando su deseo de que se considere el esfuerzo diario del periodista deportivo como labor de especialidades. Leyó a continuación unas cuartillas, en las que se recogían la finalidad y proyectos de la Agrupación, y terminó agradeciendo su presencia a las jerarquías y personalidades asistentes.

El vicepresidente de la Agrupación, señor Lorente, dio lectura a numerosas adhesiones a este homenaje, entre las que figuraban la del director general de Prensa, señor Muñoz Alonso; intendente y segundo jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado, señor Fuertes de Villavicencio; seleccionador nacional de fútbol, señor Escartín, entre otras. Dijo que se personalizaba este homenaje al deporte nacional, en el señor Elola, tanto por razón de su cargo como por su meritísima y total dedicación al desarrollo y grandeza de nuestro deporte; a los representantes del Atlético madrileño y Real Madrid, extensivo a todos los clubs de España en todos los deportes, por ser los que esta tarde van a disputar la final de la Copa de S. E. el Generalísimo, en el torneo más importante del fútbol nacional, y al presidente de la Federación Española de Gimnasia, doctor Gutiérrez Salgado, en memoria del que fue y hubiera sido el mejor atleta olímpico español, Joaquín Blume, a cuya hijita, María José, y como emotivo recuerdo del acto, se le envía una medalla de oro con inscripción alusiva y una muñeca.

Seguidamente hicieron uso de la palabra los señores Bernabeu, Cruz Canales, doctor Gutiérrez Salgado y el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola. Este, en sentidas y cálidas frases, hizo patente a los periodistas deportivos su personal agradecimiento y el de todos los deportistas, subrayando la importancia de la misión de aquéllos en la tarea educativa de las masas en el sentido deportivo y destacando la urgente necesidad de poner en marcha la ley de Educación Física que actualmente se está elaborando. Por último, dedicó un emocionado recuerdo y exaltó la enorme personalidad humana y deportiva del malogrado gimnasta Blume.

Cerró el acto el señor Solís, que pronunció un discurso, en el que desarrolló con documentada y amplia exactitud lo que el deporte significa hoy en la vida de los pueblos considerándolo como una necesidad vital y como un fenómeno social, que exige la máxima atención. Estimó, como Elola, de muy urgente necesidad de poner en vigor una ley de Educación Física que haga del deporte lo que ya, en sí, viene siendo: el vehículo para la formación de una hermandad verdadera entre individuos sanos de cuerpo y de alma y para el engrandecimiento de España.

Torneo Copa Sánchez Pizjuán

El Jerez Industrial, campeón, al vencer al La Palma por 5 a 2

Anoche, bajo los focos del estadio sevillista, se jugó el partido final del torneo «Copa Ramón Sánchez-Pizjuán» a la cual habían llegado los equipos Jerez Industrial y La Palma.

El resultado final del encuentro fue de cinco tantos a dos favorable a los industriales jerezanos, siendo la victoria por completo merecida.

Los jerezanos, preparados por Paquirrini, fueron, a lo largo y a lo ancho del partido, muy superiores a sus oponentes. El mejor juego, la mayor velocidad y el mejor sentido posicional en el campo lo ejercieron casi siempre los industriales. Su línea media era la que mandaba en el campo y la delantera, con más cohesión y mayor dominio, les proporcionaron la victoria que aún pudo ser más amplia de lo que registró el marcador.

Los palmerinos defraudaron y sobre todo la actuación de su línea de volantes, habitual de la que tan bien nos habían hablado por la regular campaña que el equipo ha hecho en la Liga pasada, basada en el juego de Medrano y de Lagares. Anoche no jugaron nada bien y el equipo, en muchas ocasiones, estaba a la deriva. Sólo con entusiasmo lograron muchas veces acercarse a la meta de Fernando, pero faltando siempre entendimiento entre sus hombres. Sólo Ramírez ensayó un poco el tiro, pero desde lejos, ya que la zaga jerezana actuaba con seguridad en los tres sitios. Como sobresalientes en el equipo onubense a pocos se puede mencionar, por las razones que damos. Si acaso a la defensa, pero sin incluir al portero, que estuvo por demás inseguro.

En los jerezanos, excelente la labor de los medios y defensas y en el ataque descuellan dos jóvenes jugadores con magníficas maneras, cuales son el interior izquierda Eduardo y el exterior del mismo lado Blas. Con ellos se distinguió Almagro, pero éste jugador no pudo rendir más por actuar lesionado casi todo el segundo tiempo.

Marcó el Jerez Industrial tres de sus goles en el primer tiempo: A los 10 (penalty), a los 32 y a los 47 minutos; es decir, dos minutos más del tiempo reglamentario (seguramente al señor Oñoro se le pararía el reloj). Los otros dos lo conseguiría en el segundo, a los 5 y a los 25.

Los palmerinos llevaron al marcador los suyos a los 22 y a los 30 de la segunda parte.

Arbitró el señor Oñoro, muy deficientemente. Sus errores fueron muchos, dándose el caso de que señalaba faltas cuando el público las reclamaba y además estuvo muy lejos de hacer caso a las indicaciones de sus liniers.

Los equipos fueron estos:

La Palma: Angel; Campos, Caballero, Torres; Lagares, Medrano; Peña, Panete, Navarro, Ramírez y Martínez.

Jerez Industrial: Fernando; Hita, González, Garrido; Rosado, Santiago; Durán, Almagro, Ricardo, Eduardo y Blas.

MARCO

El Valencia juvenil, campeón de España

Madrid.—El equipo juvenil del Valencia ha vencido al Deportivo Elizondo por siete tantos a dos. En la final del torneo, disputada esta tarde en el Estadio Santiago Bernabeu. El primer tiempo terminó 3-0.

Un gran encuentro de los noveles valencianos, que han superado en todos los órdenes a sus adversarios, poco afortunados en el disparo a puerta, que tampoco prodigaron mucho.

El primer gol del partido lo consiguió Portoles, para el Valencia, a los dieciséis minutos de juego, después de una gran jugada de Cabello y centro de Noverges. El segundo, el propio Portoles, en jugada personal que desbordó a la defensa, marcando de tiro por bajo. A los treinta y siete minutos, Galdón zancadilleó a Puchades en el área, y el árbitro señaló penalty, que Cabello se encargó de transformar.

El cuarto gol valenciano lo marcó Ballester, a los cinco minutos de la segunda parte, a pase adelantado de Sebastián. Arzac II hizo el primer tanto de Elizondo, en remate de cabeza a falta botada por Sistiaga, y también Arzac II fue el autor del segundo tanto de su equipo, en jugada similar a la anterior, a los quince minutos. Vino después el quinto tanto valenciano, conseguido por Esteve en jugada trompicada. El sexto lo marcó Noverges, de tiro desde lejos, a los veinticinco minutos, y a los treinta y cuatro, Portoles cerró la goleada con el séptimo, también de tiro a distancia.

Arbitró con acierto el colegiado castellano señor Plaza, y las alineaciones de los equipos fueron estas:

Elizondo: Arriaga; Zubiaurre, Galdón, Zaldúa; Luzuriaga, Elizondo; Escribano, Arzac II, Arzac I, Iraola y Sistiaga.

Valencia: Badía; Cubells, Tatay, Sebastián; Esteve, Gil; Cabello, Ballester, Portoles, Puchades y Noverges.—ALFIL.

En vísperas del Festival de San Sebastián

En la participación francesa, dos mujeres han puesto su imaginación creadora

"La Princesse de Cleves" (Mme. de la Fayette), ha sido adaptada a la sensibilidad actual por Cocteau

Y "Une aussi longue absence" (Marguerite Duras), nos ofrece un asunto de nuestro tiempo

Los temas de dos de las películas que Francia envía al Festival Cinematográfico de San Sebastián se deben a la imaginación creadora de dos mujeres: Mme. De la Fayette, autora de "La princesse de Cleves", una de las novelas más clásicas de la lengua francesa, y Marguerite Duras, autora de "Une aussi longue absence", uno de los últimos éxitos de la actual literatura.

"La princesse de Cleves" ha sido dirigida por Jean Delannoy, sobre guión de Jean Cocteau. Sus intérpretes son Marina Vlady y Jean Marais. El autor de la música es nada menos que George Auric, célebre en el mundo por su trabajo, especialmente, en "Moulin Rouge".

LA PRINCESA DE CLEVES

Para los aficionados a la literatura, el asunto de "La princesse de Cleves" es bien conocido. Hace cuatrocientos años, exactamente en 1559, se celebra en el Louvre, en la corte del rey Enrique II, la boda del príncipe y la princesa de Claves. Ella es una muchacha muy bella, de dieciocho años, y él un tipo de excelente carácter, de cumplir los cuarenta. Ella baila con el más apuesto de los caballeros de la corte, el duque de Nemours. A consecuencia de una intriga de la corte, el duque y la princesa se sienten empujados a declararse su amor, a pesar de ello. La princesa, entonces, pide a su marido que se vaya a vivir al campo. Ella no está dispuesta a claudicar ante un amor ilegítimo. El duque se entera de que el príncipe le ha dado su consentimiento a su mujer. En el retiro voluntario, Nemours trata de volver a verla. Un bufón de la casa propaga la noticia. El príncipe muere. Pero la princesa se negará hasta el final de sus días a ver a Nemours.

UN BAÑO DE PUREZA

Además del gran drama íntimo que hace revivir, Jean Delannoy ofrece un hermoso cuadro de la vida en la corte del siglo XVI.

La adaptación cinematográfica de la novela, como hemos dicho, se debe a Jean Cocteau, que ha sabido respetar esta gran obra de la literatura, además de conseguir transmitirnos todo lo que hay de emocionante en este drama para la sensibilidad de nuestro tiempo. Sin duda alguna, Mme. De la Fayette no haría objección alguna a la versión de Cocteau.

El director ha sabido también dotar a los intérpretes de una especie de llama lírica, en medio de su drama.

Alguien ha dicho que en nuestro tiempo, que es el de la inmoralidad más declarada, este baño de pureza que significa "La princesse de Cleves" llega en un momento muy oportuno y posee un sabor insólito, que el público, indudablemente, sabrá apreciar.

"UNE AUSSI LONGUE ABSENCE"

En cuanto a "Une aussi longue absence", refiere el drama de una mujer, por la larga y dura ausencia de su marido, a consecuencia de la guerra.

La película ha sido realizada por Henri Colpi, uno de los más grandes directores europeos del momento actual. La interpretación corre a cargo de Alida Vally y Georges Wilson.

"Une aussi longue absence" es una historia dramática. Ante el Café de la Vieille-Eglise, de Puteaux, que regenta Therese Langlois, pasa todos los días un mendigo, en el que un día ella parece reconocer a su marido, deportado hace años, cuando la guerra, a Alemania.

Langlois ha conseguido evadirse del campo. Pero ha perdido la memoria. Ella tratará de devolvérsela. Y un día, Therese le acompañará a recorrer juntos París, con el fin de ver si puede reconocer algo. Pero la prueba resulta inútil. Entonces invita a sus padres a que vengan, por si ellos pueden confirmarle de que, efectivamente, se trata de Albert Langlois.

Pero Langlois se marcha, con su ya habitual aire de ausente. Ella le llama. Langlois se detiene automáticamente en la calle, sin moverse de donde está, con el gesto y la actitud de quien iba a ser fusilado en ese momento. Después, huye de prisa.

¿Aquel hombre —se preguntará el espectador— era el verdadero Langlois? ¿Regresará, posiblemente, algún día donde su mujer? Esto es algo que no se sabrá jamás.

O GUSTA, O SE LA DETESTA

"Une aussi longue absence" ha conquistado ya una serie de galardones. En principio, fue distinguida con el Premio Louis Delluc. Ahora acaba de obtener en el Festival de Cannes la Palma de Oro.

Es una película, comentaba hace poco un crítico francés, con la que no es posible mostrar sentimientos tibios. O gusta, o se la detesta. La obra de Colpi, de acceso difícil, encontrará numerosos detractores. Hay quien ha querido ver en ella una especie de poema cinematográfico sobre la ausencia, y otros, por el contrario, ven una obra conformista y le reprochan su punto de partida.

LA DELICADA ALIDA VALLI

En cuanto a los intérpretes, Georges Wilson es un gran actor, que en el Festival de Cannes estuvo a punto de conquistar el premio a la labor interpretativa. Y de la protagonista femenina, la delicada Alida Valli, muy poco puede añadirse, porque es de todos bien conocida su magistral labor a lo largo de su carrera. Hace un par de meses, cuando vino por Madrid para intervenir en "La primera confesión", junto a Rita Hayworth, nos contaba:

—Acabo de terminar hace un par de días mi trabajo en "Une aussi longue absence". Me siento muy satisfecha, porque creo que he conseguido crear el personaje más perfecto de mi carrera.

A. L. R.



Marina Vlady

Noticias del mundo de las mujeres

Otra vez a vueltas con la moda

por Isabel Calide

En la pequeña noticia de la semana pasada que dábamos sobre la moda, asegurábamos que el algodón se seguía manteniendo en primer plano, a pesar de que otras telas lo habían sustituído en los trajes de noche y en los de tarde muy elegantes.

Nosotros tenemos especial predilección por el algodón, que, como saben nuestras lectoras, es una planta cuya fibra sirve entre otras cosas para la fabricación de telas: la usaban los indostánicos, los egipcios, los incas, los aztecas; se tejió en el megaron de los hogares griegos, en los telares medievales, en los talleres del siglo XVIII y se sigue tejiendo en la actualidad en las más importantes fábricas.

Pero ahora el algodón es también una razón de economía, es decir de economía en el sentido total, de esa que los hombres tratan en cifras con las que regulan el bienestar y el orden de los pueblos.

Y para fomentar su consumo se ha lanzado una gran propaganda. Ya el pasado año América, ese joven país que empieza a hacerse viejo a fuerza de cavilaciones, llamó la atención hacia las telas fabricadas con esta fibra. Los viejos países, que empiezan a hacerse jóvenes a fuerza de quitarse cavilaciones, han atendido a la llamada americana y decidido, por unanimidad, compartir su entusiasmo por este tejido.

El resultado es que bajo el lema "Algodón", Suiza, Italia y Alemania han lanzado este año a ocho señoritas que, con la prohibición absoluta de vestir modelos que no estén confeccionados con este tejido, tienen como única obligación demostrar que éste, el algodón, es el que da más personalidad, más elegancia y más comodidad y reúne además todas las cualidades necesarias para funcionar en la vida actual.

Naturalmente, entre los trajes que este año han lanzado las casas de modas están en mayoría aplastante los hechos de algodón.

Desde la muselina más fina hasta el más grueso tejido se han confeccionado los más bellos vestidos. Preciosos estampados, telas lisas brillantes y favorecedoras, componen trajes con faldas ceñidas o de vuelo, fruncidas o plegadas. Nunca como este año la moda ha sido tan generosa con el capricho femenino, que deja un margen amplísimo para todos los gustos y para todas las figuras.



Las colecciones lanzadas por los modistos son muy juveniles y fáciles de llevar. Pero lo que nos parece más importante de la moda de este verano es el empleo del algodón, ya que este tejido, tan digno de mantenerse en todas las circunstancias, es de lo más fácil y cómodo para lavar y planchar y no pierde, ni siquiera al fin del verano, el encanto del día que se estrena.

Ya saben nuestras lectoras que el algodón ha alcanzado una categoría estética, y esto debe alegrarnos mucho, porque en España se están consiguiendo resultados excelentes en el cultivo de esta planta y ya más de la mitad del algodón que se consume aquí procede de nuestras plantaciones, que son de la mejor calidad. Si añadimos a esto que nuestras fábricas lo tejen tan bien como las mejores industrias textiles del mundo, esta alegría será, además, una gran justicia.

Otra cosa queremos añadir para que no se preocupen demasiado por la moda: y es que ésta está en crisis. Las mujeres han empezado a pensar por su cuenta en eso de cambiar el guardarropa cada tres meses y no están dispuestas a tal derroche. La razón es que las necesidades de la mujer moderna no coinciden con las complicaciones a que obliga la moda y así la mujer tiende cada día más a la sencillez y a la naturalidad, que son, en definitiva, la verdadera elegancia.

Los trajes complicados son ahora patrimonio casi exclusivo de las modelos, hasta tal punto que cuando una mujer se pasea por la calle completamente vestida según los cánones de la moda, si no llega a hacer el ridículo, llama al menos la atención.

(Exclusiva para PYRESA.)

La primera planta petroquímica española se levantará en Somorrostro

Producirá dentro de dos años y su financiación y explotación corren a cargo de la iniciativa privada

Actualmente importamos productos químicos por valor de cien millones de dólares y supone el 20 por ciento del total de compras al exterior

La primera planta petroquímica española ha pasado a ser de un debatido proyecto a realidad próxima; estará en pleno rendimiento, a partir del año 1963. Su definitivo emplazamiento, después de estudios múltiples en otros posibles lugares, será la zona industrial vizcaína de Somorrostro. Este importante complejo, suministrará a la industria química española numerosos productos cada vez más necesarios en múltiples y modernas elaboraciones y de los que España es hoy deficitaria. La petroquímica podrá fabricar 21.000 toneladas anuales de etileno (hidrocarburo gaseoso que se obtiene por deshidratación del alcohol) y 9.000 toneladas de propileno; así como una serie de productos residuales de la fabricación del metanol.

EL MERCADO INTERIOR NOTABLEMENTE LIBERADO DE IMPORTACION

Las plantas petroquímicas, solicitadas, en el mes de septiembre y denegadas por la Dirección General de Industria fueron interesadas por las empresas Explosivos-Royal Dutch y Española de Petróleos-Standard Oil, aunque se espera nuevo acuerdo contra la denegación anterior, por haber recurrido las mismas, la que ahora se anuncia corresponde a la solicitud de Dow-Enquiñesa.

Hay que tener en cuenta, respecto a la importancia de este tipo de industria, que la compra exterior de productos químicos ha representado durante los últimos años, para España, un 20 por ciento de las importaciones totales por valor de más de cien millones de dólares.

CAMPO PROPICIO A INVERSIONES

Las inversiones extranjeras acogidas a la nueva legislación totalizaron los 30 millones de dólares entre octubre de 1959 y diciembre de 1960. Más de la mitad corresponde al sector químico. El capital extranjero se dirige a esta industria en un porcentaje mayor que el que la industria química significa respecto a la industria total.

DEL CAUCHO SINTETICO A LOS ANESTESICOS

Las plantas petroquímicas, son complejos industriales para el tratamiento del petróleo, que abarcan un amplísimo campo de producción de derivados.

Entre los derivados están, en primer lugar, el ya citado propileno, etileno, butano-butano-butedieno y otros que son indispensables para la fabricación de numerosos productos, principalmente el caucho sintético, que ha llegado tanto a perfeccionar su elaboración como para superar, en muchos casos, al propio caucho natural. Con el butedieno se obtiene lo que los alemanes llamaron «buna».

Asimismo, los derivados del petróleo son indispensables para la fabricación de plásticos, industria que cobra cada día mayor auge, así como detergentes, negro de humo, ciertos alcoholes y los compuestos del metano que tanto porvenir tienen en la construcción de frigoríficos de absorción y en la preparación de modernos anestésicos.

CACHO-DALDA.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.384

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 4 DE JULIO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Aprobación de los Estatutos de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria

(Información en pág. 2)

Stevenson sale para Ginebra

Nueva York, 4. (Efe).—Adlai Stevenson, embajador de los EE. UU. en las Naciones Unidas, ha salido hoy de Nueva York por vía aérea, con destino a Ginebra, donde asistirá a una reunión del Consejo Económico y Social de la UNO. Stevenson declinó hacer declaraciones a los periodistas en el aeropuerto.

Portugal desmiente que sus fuerzas realicen una campaña de represión en Angola

Lisboa, 4. (Efe). — El Gobierno portugués ha negado firmemente que sus fuerzas militares en Angola estén llevando a cabo una bárbara represión o cometan atrocidades.

Esta negativa se contiene en un comunicado oficial publicado por el Ministerio de Asuntos Exteriores.

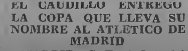
El comunicado dice: «Desde hace varias semanas algunos círculos políticos internacionales y ciertas sectas religiosas u organizaciones misionales extranjeras han iniciado una campaña contra Portugal, en relación con Angola, haciendo acusaciones de bárbaras represiones, de deliberado exterminio de la población y de la práctica de atrocidades y horrores por las fuerzas portuguesas.»

«Esa campaña, que ha pro-

(Pasa a la segunda pág.







EL CAUDILLO ENTREGO LA COPA QUE LLEVA SU NOMBRE AL ATLETICO DE MADRID

MADRID.—S. E. el Jefe del Estado, entregando a Collar, capitán del Atlético de Madrid, el trofeo de su nombre, merecidamente ganado por el Atlético al vencer al Real Madrid por 3-2 en el Estadio «Santiago Bernabeu».

Abajo: Los jugadores atléticos paseados en hombros después de su gran triunfo.

(Fotos Cifra y Chaves-Lavín.)

Bonn rechaza la propuesta oriental de que las dos Alemanias deben negociar directamente un acuerdo de paz

Tito dice que la situación internacional es muy semejante a la que precedió a la última guerra mundial

Bonn, 4. (Efe).—El Gobierno de la Alemania occidental ha rechazado esta noche las sugerencias de la zona oriental alemana de que los dos países deben negociar directamente un acuerdo de paz y la reunificación.

Así se declara en el Boletín Oficial, en el que se dice que la sugerencia de tales negociaciones fue publicada en la Prensa de la zona soviética el 29 del pasado mes, que decía que el Consejo de Estado de dicha zona se había dirigido en ese sentido a la Cámara baja del Gobierno federal.

LO QUE DICE TITO

Trieste, 4. (Efe.)—El presidente yugoslavo, Tito, ha declarado en una reunión política celebrada en Titovo Utize que la actual situación internacional es muy semejante a la que precedió a la segunda guerra mundial.

Tito atacó a algunos países occidentales por su propósito de crear una fuerza defensiva en Alemania occidental.

Hizo estas declaraciones en una ceremonia conmemorativa del veinte aniversario del comienzo de la actividad de los partisanos que terminó con la derrota de las tropas del Eje y llevó a Tito al Poder.

Dijo también que el propósito de la conferencia de dirigentes de países no comprometidos que se celebrará en Yugoslavia el primero de septiembre es el de asegurar la mayor unidad de acción posible entre los países que no pertenecen a bloques mundiales.

Cinco buques de guerra norteamericanos han entrado en aguas de Kuwait

Londres, 4. (Efe). — Radio Moscú en un programa local ha anunciado que cinco barcos de guerra norteamericanos han entrado en aguas territoriales de Kuwait.

Funcionarios norteamericanos declararon en Washington el domingo que varios destructores norteamericanos habían demorado una visita a Ciudad del Cabo y que se dirigían hacia el Océano Indico, para proceder a la evacuación de los súbditos estadounidenses en Kuwait, si Iraq decidía atacar al territorio.



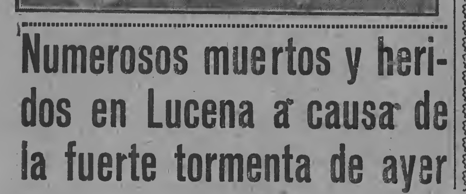
Palma de Mallorca.—La princesa Gracia de Mónaco, cumplimentada por las autoridades mallorquinas, a su llegada a esta capital. (Foto CIFRA.)

Numerosos muertos y heridos en Lucena a causa de la fuerte tormenta de ayer

Muchas familias han quedado también sin hogar

Lucena (Córdoba), 4. (Cifra).—Seis personas más han resultado muertas a consecuencia de la tormenta desencadenada ayer tarde sobre la ciudad, y durante la cual se recogieron más de ochenta litros de agua por metro cuadrado.

(Continúa en página siguiente)





ARTISTAS ARGENTINOS EN SEVILLA

Anoche llegó a nuestra ciudad un grupo de pintores y escultores argentinos que constituyen la primera embajada artística argentina a Europa.

El grupo visitó esta mañana el Museo Provincial de Bellas Artes, proponiéndose marchar mañana por la tarde hacia Madrid.

(Foto Sánchez del Pando.)

Los príncipes de Mónaco abandonaron Mallorca

Palma de Mallorca, 4 (Cifra).—Los príncipes Rainiero y Grace de Mónaco han dado por finalizada su estancia en esta ciudad, y en las primeras horas de la madrugada embarcaron en el yate "Cristina", del magnate Aristóteles Onassis.

Muchos de los invitados de los príncipes también han dado por terminada su permanencia en Son Vida, emprendiendo unos el regreso hacia sus respectivos puntos de procedencia, mientras que los demás invitados tienen la intención de hacerlo, igualmente, durante el día de hoy.

El "Cristina" se hizo a la mar llevando a bordo a las mismas personalidades que viajaban en el yate cuando llegó a Mallorca.

Nasser se define

DE la singularidad del caso Kuwait habla el hecho de que es un país donde un litro de agua vale doble que un litro de gasolina. Los "kuwaltianos" no saben verdaderamente qué hacer con su dinero, y después de haber montado una destilería gigantesca para convertir en potable el agua del mar —con objeto de no deberle al Iraq las aguas del Chatt-el-Arab—, emplean su dinero en inversiones remotas y hasta absurdas, como el empréstito de la municipalidad de Londres y los de todos los Gobiernos y municipalidades del mundo árabe.

Nasser ha definido ya su postura respecto al problema suscitado por la reivindicación iraquesa. Por un lado, la condena; por otro condena que Kuwait haya recurrido, para defenderse, a la ayuda inglesa. No es una postura todavía oficial, pero sí oficiosa, y en ella hay que destacar el distingo que en el Cairo se hace entre Kuwait y los gobernantes de Kuwait. No se simpatiza con estos y se dice que el petróleo de Kuwait pertenece al pueblo y debe ser nacionalizado como lo fue el canal de Suez. De esta manera el dirigente egipcio administra sus mandobles por igual contra el colonialismo inglés —servido por la British Petroleum, en el treno de la Kuwait Oil, y por las tropas inglesas ya desembarcadas— y contra el feudalismo árabe, que permite que el jeque administre un Estado soberano como si fuese una finca suya.



Por CEFEOR

Hay que reconocer, sin embargo, que con abundancia hasta el feudalismo es soportable. El pueblo de Kuwait, que ha pasado de un salto desde la vida del desierto a la situación de los "técnicos especializados", trabajando cómodamente, aunque de auxiliares, en pózos con una riqueza que amortiza, en una semana, los gastos de "primer establecimiento", difícilmente puede entender la doctrina de Nasser, elaborada para un pueblo como el egipcio, amenazado siempre por el hambre y la depauperación.

Los ciudadanos de Kuwait tienen la media de renta más alta del mundo. Y aunque es lógico suponer, como en todos los regímenes patriarcales que anden mal de justicia distributiva, hay para todos, en abundancia, máxime cuando hasta los más jóvenes recuerdan un pasado próximo en que vivían ascéticamente, como anacoretas, en el desierto. Un enviado especial de "Le Monde" habla de los "stocks" de frigidaires, de automóviles —en los escasos 22.000 kilómetros del Principado circulan ahora más de veinte mil, uno por kilómetro—, de aparatos de electricidad doméstica y otros medios de confort, que se acumulan en el hoy radiante puerto de lo que hace unos años era sólo una aldea de pescadores y de piratas.

Se comprende que a Kassen le haya tentado esta riqueza de "Las mil y una noches" en tierras de "Simbad el marino". A Bagdad, como a Beyrut, acuden los mercaderes de Kuwait, en aviones especiales, a echar sus ratos de crápula y volver en unas horas a su pequeño e increíblemente rico país, mientras todo el inmenso Iraq ha de conformarse con una producción petrolífera inferior a la mitad. Injusticias de este mundo.

Se explica la tentación anexionista, aunque se base en argumentos tan débiles como el de que si la vieja ciudad de Kuwait —significa "ciudad sobre el "Tigris"— está sobre el Tigris, dentro del Iraq, la nueva, la gemela, debe ser también iraquiana.

Compañía Sevillana de Electricidad

Persistiendo la gran demanda de solicitudes de nuestros abonados para presenciar la película rodada con motivo del 10º aniversario de la fusión con la Cía. Anónima Mengemor, se ha decidido repetir su proyección el próximo domingo, día 9 de julio.

Se celebrarán dos sesiones: una de 11,30 a 12,30 y otra de 12,45 a 1,45, en el Cine Imperial, de esta ciudad.

Los señores abonados que deseen acudir deberán pasar de 9 a 1 por nuestro domicilio social, Alfonso XII núm. 15, donde, contra presentación de su último recibo de suministro se le entregarán dos localidades numeradas para una de las funciones.

Sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno

Ejecución de la tubería del depósito de cabecera a la red de distribución por más de cincuenta millones de pesetas

Se solicita la cesión de las márgenes del Guadalquivir y del cauce y márgenes del Tamarguillo

Fue aprobada, con tres votos en contra, la cesión al Opus Dei de terrenos en la Palmera para la construcción de un Colegio Mayor Universitario

Esta mañana se ha reunido en la Sala Capitular del Municipio, en sesión extraordinaria, el Ayuntamiento Pleno, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

Asistieron al mismo todos los tenientes de alcalde y concejales de nuestra Corporación y el secretario general y el interventor señores Narbona Navarro y González Nicolás.

En los escaños destinados al público ocuparon asiento algunas personas.

ORDEN DEL DIA

Ochenta y cuatro asuntos figuraban incluídos en el orden del día de la sesión. Como más importante entre lo tratado, destacamos la aprobación de las siguientes propuestas:

Gasto de 102.000 pesetas, importe de las cuotas de entrada por viviendas adjudicadas a familias que habitan en terrenos afectados por las obras de desviación del arroyo Tamarguillo.

Sobre que por el Real Patronato de Casas Baratas, que lleva la administración de la Barriada de "La Candelaria", se incoen los expedientes de desahucios en los casos que proceda.

Solicitar del ministro de Obras Públicas la cesión gratuita y por tiempo indefinido de las márgenes del río Guadalquivir, situadas desde el Puente de Isabel II hasta el fondo de la Dársena, para su ordenación y embellecimiento.

Solicitar del ministro de Obras Públicas, la cesión gratuita del cauce y márgenes del arroyo Tamarguillo para convertirlo en gran colector de alcantarillado y levantar, sobre él, una autopista.

Acta del concurso celebrado para contratar las obras de construcción de un Mercado de Abastos en la Barriada de la Cruz del Campo.

Adjudicación, mediante subasta pública celebrada, de las obras comprendidas en el proyecto de terminación de la urbanización de los terrenos municipales del Sector Sur, por 3.482.569,35 pesetas.

Recepción definitiva de las obras de pavimentación de la Avenida de Miraflores.

Pliego de condiciones para contratar, mediante subasta, las obras del proyecto de prolongación de la arteria Ronda-Carretera de Alcalá, tramo tercero, por importe de pesetas 4.137.975,70.

Expediente sumario para la instalación de alumbrado público en la Avenida de Sanjurjo por 212.798'07 pesetas.

Aprobación definitiva del proyecto de pavimentación de las calles Ruiseñor, Justino Matute y Covadonga.

Proyecto reformado para la pavimentación de la calzada de la prolongación de la Avenida de Manuel Siurot, por 282.140'16 pesetas.

Adjudicación del concurso para la ejecución de obra de tubería forzada desde el Depósito de Cabecera y la red de distribución por 42.802.113'06 pesetas el primer tramo y 7.063.973'97 pesetas el segundo.

CESION DE TERRENOS

Los reunidos acordaron asimismo la cesión gratuita de una parcela de terreno en la Palmera, a la Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz (Opus Dei), para la construcción de un Colegio Mayor Universitario.

Este asunto fue ampliamente debatido, consumiendo turnos en contra del mismo los señores González Cabañas y Garrido Valero, que hicieron patente su criterio de que la cesión no es en modo alguno legal. En favor de la aprobación hicieron uso de la palabra los señores Aizpuru Rodríguez y Campuzano Zamalloa.

El asunto fue aprobado, tras votación nominal, con los votos en contra de los señores Garrido Valero, González Cabañas y Ramos Campos.

Seguidamente se trató de la cesión gratuita de una parcela de terrenos en el Sector Sur a la Institución Teresiana, para la construcción de un Colegio Mayor Universitario Femenino.

También fue debatido este asunto que se aprobó, previas algunas enmiendas en la propuesta, con el voto en contra de los señores Garrido Valero y González Cabañas.

Aprobación de los Estatutos de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria

La cotización y el pago de prestaciones comenzarán el día uno del próximo octubre

Madrid, 4 (Cifra).—Los estatutos de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria son aprobados por una orden del Ministerio de Trabajo que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

Son mutualistas de la misma los españoles, hispanoamericanos, portugueses, brasileños, filipinos y andorranos, mayores de catorce años, que, de manera habitual, trabajen por cuenta ajena en las labores de carácter agrícola, forestal o ganadera, dentro del territorio español, y los que de modo permanente y en forma habitual, presten servicio no propiamente agrícola en explotaciones de este tipo, siempre que los trabajadores realicen el servicio de empresas o patronos agrícolas.

Los mutualistas se clasifican en trabajadores fijos, eventuales y autónomos. Son trabajadores fijos todos aquellos que presten servicios a un mismo patrono durante todo el año agrícola; eventuales, quienes habitualmente realicen trabajos para diversos patronos y sin vínculo contractual por un año con algunos de ellos. Concurre la condición de habitualidad con un mínimo de noventa días efectivos al año. Se consideran trabajadores autónomos a efectos mutualistas, aquellos que sean titulares de una explotación agrícola, forestal o pecuaria; arrendatario, aparcero, mediero u otros análogos que realicen por cuenta propia y de modo habitual, personal y directo las faenas peculiares de estas explotaciones, siempre que el líquido imponible por contribución de la explotación no sea superior a cinco mil pesetas anuales.

La condición de mutualista se acreditará por el debido encuadramiento en la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, y la posesión de la cartilla profesional agrícola.

Las prestaciones serán: pensión de jubilación, pensión de invalidez, pensión de viudedad, pensión de orfandad, socorro por fallecimiento, subsidio de nacionalidad, subsidio de natalidad, ayuda familiar, prestaciones económicas para trabajadores autónomos, Seguro de Enfermedad y prestaciones graciables, y que son señaladas en su cuantía por la disposición ministerial.

El Consejo General, la Junta Rectora y las Comisiones Provinciales y Locales de la Mutualidad, se constituirán antes del 15 de julio, en cuya fecha se iniciarán las actividades de formación y aprobación de los censos, comenzando la cotización y el pago de las prestaciones el día 1 de octubre del presente año de 1961.

La Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria actuará sobre 3.083.699 trabajadores, según el último censo, de los cuales 1.115.967 son obreros eventuales, 1.656.953 autónomos y 310.749 trabajadores agrícolas fijos.

Para hacer factible el funcionamiento de la Mutualidad campesina ha sido preciso arbitrar las más depuradas fórmulas de financiación, habiendo que destacar que, por vez primera, entran a formar parte de los medios de dicha financiación la aportación del propio Estado, que viene a sumarse a las cuotas de patronos y obreros del campo, así como la aportación de los restantes ramas de seguridad social.

Las pensiones que, inicialmente son de 400 pesetas, como las de jubilación e invalidez, irán elevándose a medida que sus beneficiarios hayan acreditado mayor número de años de trabajo y cotización a la Mutualidad. Los Subsidios de nupcialidad y natalidad se inician también con topes mínimos de 3.000 y 500 pesetas, respectivamente, para poder alcanzar las 4.500 y 1.500 pesetas en cada una de dichas circunstancias.

El volumen de prestaciones para el primer año de vigencia de la Mutualidad está calculado en cerca de cinco mil millones de pesetas. La gestión técnico-administrativa de la Mutualidad ha sido confiada al Instituto Nacional de Previsión, el cual establecerá una perfecta coordinación con la Organización Sindical para el mejor desarrollo de este programa de seguridad social en el ámbito local. La Mutualidad estará dotada de una serie de órganos de Gobierno que, tanto por el número de afiliados a cubrir en ella más de tres millones, con unos diez millones de beneficiarios, como por su extensión, contarán con una participación activa de más de 67.000 personas.

Portugal desmiente...

(Viene de página anterior)

movido reuniones públicas y ha recogido fondos, está siendo bien acogida por ciertos órganos de la Prensa internacional y está siendo estimulada por ciertos hombres públicos extranjeros, que lo utilizan con fines partidistas.

En vista de lo que se declara más arriba, el Gobierno portugués estima que está en el derecho y en la obligación de declarar lo siguiente:

No hay fundamento alguno para las acusaciones de bárbara represión.

No hay fundamento alguno para la acusación de deliberado exterminio de la población.

No hay fundamento para las alegaciones de que las fuerzas portuguesas estén cometiendo atrocidades y horrores.

Por estas razones, el Gobierno portugués niega con la mayor firmeza y repudia con el mayor vigor todas las aseveraciones y sugerencias a tal efecto.»

Numerosos muertos en Lucena...

(Viene de primera página)

Como resultado de la riada que se produjo, además de los dos cadáveres rescatados ayer, esta mañana lo han sido los de Araceli Mármol García, de 30 años de edad; José Arjona Román, de 9; Antonio Gómez Martínez, de 7; la mujer Sampedro Huete Aranda, de 26; Araceli Gálvez González, de 15 meses, y Josefa Cañete Mármol, de 7 años.

Hay todavía algunos desaparecidos que se cree fundadamente que se hayan ahogado también.

La Guardia Civil, Cruz Roja, Hermandad de Labradores y Ganaderos y numerosos paisanos, todos ellos voluntariamente, han realizado y desarrollan aún una magnífica labor de búsqueda de los desaparecidos, algunos de los cuales han sido hallados a más de cinco kilómetros de la población.

Fueron asistidos igualmente de diversas lesiones Carmen López Palomino, Fafael Gálvez Raya, Juan José Muñoz Muñoz, Encarnación Quirós Jiménez, Araceli Sánchez Pastor, María Díaz Cantero, Araceli Candelero Reyes, José Gálvez Raya, Domingo Díaz García, Victoria Pino Burgos, Pablo Rodríguez Córdoba, Carmen Linares López, Antonio González Sánchez, Antonio Delgado Soto, Antonio Cañete Jurado y Antonio Valcálcer García.

Las numerosas personas que se han quedado sin hogar, son atendidas en el Hospital de San Juan de Dios por las autoridades, Cáritas, Auxilio Social y otros organismos, sacerdotes, religiosas, Acción Católica y particulares.

El alcalde, que con las demás autoridades, desde el primer momento ha actuado incansablemente para resolver todos los problemas que la angustiosa situación iba creando, ha citado a una reunión a todas las autoridades y representaciones de Lucena para acordar lo procedente a fin de remediar los problemas de abastecimiento y viviendas, ya que han sido más de cincuenta las que se han quedado sin hogar.

MAS VICTIMAS

Lucena (Córdoba), 4. Cifra).—A diez se eleva el número de muertos recogidos después de la tormenta que descargó ayer sobre esta ciudad y comarca.

Ultimamente han sido hallados los cadáveres del niño de tres años Domingo Gómez y de Emilio Sánchez Pastor, de cincuenta. En el hospital de San Juan de Dios, donde han sido depositados los cadáveres de las víctimas, se suceden escenas conmovedoras.

Se van conociendo nuevos detalles de los daños que ha causado la tormenta en el campo e industria. En la factoría de muebles de los señores García las aguas arrastraron una gran cantidad de muebles terminados y de maderas. En la de aceite de Fontanilla la corriente arrastró un muro y se llevó muchos bidones de aceite.

Al entierro de las víctimas, que se efectuará esta tarde a las cinco, asistirán con el gobernador civil diversas jerarquías provinciales.

Reunión de la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno

Madrid.—Bajo la presidencia del conde de Vallellano, se ha reunido la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno. Se estudió el proyecto de ley sobre derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer.

El conde de Vallellano dirigió una palabra de saludo y destacó la oportunidad del proyecto, haciendo historia de épocas pasadas, en las que él luchó y defendió idénticos principios.

Al proyecto se le habían puesto enmiendas por los señores Ruiz Giménez, Díaz Llanos, Macián, Villegas, Batllé, De Miguel, Reyes, Vidal, Careaga y señorita Sedeño.

El artículo primero reconoce a la mujer los mismos derechos que al varón en toda clase de actividades, sin más limitaciones que las establecidas en la presente ley. Fue aprobado. El artículo segundo dispone que la mujer puede participar en la elección y ser elegida para el desempeño de cargos públicos, tanto del Estado y Administración Local cuanto de organismos autónomos dependientes de los mismos.

En el estudio del párrafo primero del artículo tercero, intervienen varios procuradores, quedan aprobado en el sentido de que en las mismas condiciones que el hombre, la mujer tiene acceso a todos los grados de la enseñanza y puede participar en oposiciones y demás sistemas empleados en la provisión de ocupaciones públicas.

Se entra en el estudio de las excepciones, después de varias enmiendas, quedando así la primera parte: «Se exceptúan de lo dispuesto en la ley el ingreso de la mujer en las Armas y Cuerpos de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, salvo que por disposición expresa se conceda a la mujer el acceso a servicios especiales de los mismos. Igualmente se la exceptúa del ingreso en los Institutos armados y Cuerpos, servicios o carreras que impliquen normalmente utilización de armas para el desempeño de sus funciones.» Se exceptúa también a la mujer del ingreso en la Administración de Justicia, salvo en la jurisdicción tutelar, y asimismo se la excluye del personal titulado de la Marina mercante, excepto en funciones sanitarias.

Intervienen en la discusión varios procuradores, y el señor Ruiz Giménez estima no está justificada la exclusión de la mujer en las actividades diplomáticas. Tras la intervención de diversos oradores, se acuerda que la mujer puede desempeñar cargos en la carrera diplomática.

El artículo cuarto establece que la mujer podrá celebrar toda clase de contratos de trabajo, salvo cuando éste sea especialmente penoso, insalubre o especialmente peligroso, lo cual se determinará mediante disposiciones reglamentarias. En las Reglamentaciones de Trabajo, convenios colectivos y Reglamentos de Empresa, no se hará discriminación alguna por razón de sexo o del estado civil. Las disposiciones laborales reconocerán el principio de igualdad de retribución de los trabajos de valor igual.

Intervienen, entre otros, los señores Elío y Garay, Villegas, Díaz Llanos, Codon y Lamo de Espinosa, por la Comisión, y Díaz Ambrona, por la ponencia. El artículo es aprobado después de efectuadas algunas modificaciones en su redacción.

En este punto se levanta la sesión para continuarla hoy martes, a las seis de la tarde.

Sensación en Norteamérica por la muerte de Hemingway

El famoso escritor padecía cáncer de piel y diabetes

No se sabe con certeza si murió de un accidente o se suicidó

Nueva York. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.)—El tiro que mató a Ernesto Hemingway repercutió tremendamente sobre la sensibilidad norteamericana, desencadenando una manifestación de duelo nacional tan espontánea como enorme, a la que se sumó el presidente Kennedy con conmovedoras palabras por el fallecimiento del escritor y aprecio de su obra. Los diarios llenan sus páginas con la información del suceso y la abrupta biografía del finado; las estaciones de radio y televisión difundieron, igualmente, emisiones extraordinarias dedicadas al acontecimiento, mientras la crítica reconoce semi-unánimemente que los Estados Unidos han perdido, quizá, el mayor novelista que afloró hasta hoy en su historia literaria.

El "Byron de Norteamérica" llaman a Hemingway algunos de esos críticos, queriendo sintetizar así una vida archifecunda en episodios de vitales pasiones y emociones y en episodios artísticos, o sea, la producción de una docena de libros originales. La crítica literaria norteamericana honra sobre todo a Hemingway como un gran narrador, maestro de la moderna prosa inglesa, en el que prevalecen las virtudes de lo directo y lo sencillo, y a la par sustancioso. Hemingway solía decir que el barroco literario había concluído su reinado hace tiempo, y que debía escribirse muy sobrio, como si las palabras fuesen destinadas a ser tatuadas, y ocupándose siempre el escritor sólo de aquellos temas que conocía por experiencia personal. No hay duda de que Hemingway usó, y brillantemente, su fórmula, practicando una literatura de asalto tremendista, a la que procuró argumentos "vividos", interviniendo en cuatro guerras, incluída la de España, en la que fue, a medias, beligerante, más o menos, y corresponsal periodístico: guerras donte pasó terribles momentos, sufrió heridas y obtuvo, incluso, condecoraciones por su heroísmo, dedicándose luego, en las jornadas, llamémoslas apacibles, a sus aficiones y prácticas no sedentarias de caza y pesca mayor, corridas de toros, boxeo... Hemingway amó la violencia como tema literario y como propia motivación vital, obsesionado por el mito del escritor macho y del macho escritor, y así, algunos críticos han dicho de su obra que en ella se siente mucho y se piensa poco, que es brillante en la superficie y escasa de profundidad, y donde, sin embargo, de vez en cuando la violencia cede el paso a la ternura y aun al lirismo de la más pura poesía.

España y lo español han llenado muchos capítulos de la vida de Ernesto Hemingway. En algunos de sus libros figura la afirmación de que, aparte de Estados Unidos, el país que más quiere es España... Cierto, Hemingway adoraba lo español, no solamente por sus virtudes, sino, lo que es más importante, más generoso e irreductible, por sus defectos. Tal vez a lo uno y a lo otro se abrazaba inflamado de un celtiberismo que no era un modo de presentarse, sino un modo de existir alternando las corridas de toros con la política de los toreros, con los místicos del Museo del Prado, con las tabernas, con los paisajes y con las Catedrales. Entre nuestros escritores modernos admiró profundamente a Pío Baroja, de quien dijo que merecía el Premio Nobel de Literatura más que él... Efectivamente, Hemingway fue casi un barojiano en inglés, con la diferencia de que nuestro don Pío fingía o nutría la acción en el manejo de realidades, y de vez en cuando conectaba con el pensamiento.

Desde luego, toda la obra de Hemingway, entre sus muchos méritos, tiene el de la salubridad, pretendiendo vivir de par en par con las pasiones sueltas si ustedes quieren, pero rechazando lo morboso de la literatura semifreudiana. Hemingway ganó bastante dinero con sus obras, que derrochó generosísimamente con sus cuatro esposas, tres hijos, constantes viajes y aventuras y domicilios en diversas partes del mundo. Cuando en 1954 obtuvo el Premio Nobel estaba arruinado y con deudas de muchos miles de dólares, que entonces pagó, rehaciéndose económicamente más tarde, al crecer la venta de sus libros.

Meses atrás, Hemingway, que padecía cáncer de piel y diabetes, estuvo hospitalizado dos veces en la Clínica Mayo, de Rochester, de donde salió la semana pasada, bastante restablecido, pero muy deprimido de ánimo —en unas semanas los médicos le habían hecho adelgazar cuarenta y cinco libras, para disminuir su hipertensión—, y de Rochester se fue a Sun Valley, Estado de Idaho, donde tenía alquilada una casa de campo. Allí murió el domingo último, a las siete y media de la mañana, a solas, de un disparo en la cabeza, que se supone fue accidental, mientras limpiaba un fusil de caza. Su mujer, Mary, que dormía en el piso de arriba, despertó al ruido de la detonación. Algunos comentadores especulan sobre la teoría del suicidio, recordando que su padre, médico, se quitó la vida en 1924, también de un balazo, por razones de mala salud. La muerte de Hemingway deja así, por ahora, en el misterio, la última escena que "vivió" para no poderla escribir...—FRANCISCO LUCIENTES.

Daños causados por la fuerte tormenta que ayer tarde descargó en Sevilla

El viento huracanado que la precedió derribó una palmera, resultando muerta una niña y su abuela y su tío heridos

La fuerte tormenta que ayer tarde descargó sobre Sevilla, con gran aparato eléctrico e intensa granizada, fue precedida de un viento huracanado que ocasionó grandes destrozos en el arbolado de la ciudad. En la carretera de la Universidad Laboral arrancó de cuajo una palmera, que aprisionó en su caída a la niña Fernanda Heredia Romero, de doce años de edad, y a su abuela María Romero Heredia, y a un hijo de ésta y tío de la pequeña, Julián Abardonado Romero, de 27 años.

La niña sufrió tan graves lesiones que falleció a poco de ingresar en la casa de socorro del Prado. Su abuela y tío también ingresaron en el mismo centro benéfico, siendo tratados por el profesor de guardia, doctor Baquerizo, y practicante señor Serrano, la primera de lesiones de carácter grave y su hijo de contusiones y erosiones de pronóstico leve.

María Romero, recibida la cura de urgencia, fue trasladada al Hospital Central, donde ingresó.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en el citado centro, instruyendo las diligencias propias del caso y ordenando el levantamiento del cadáver de la pequeña y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Las tres personas víctimas de este suceso hacía pocas horas habían llegado a Sevilla y habían proyectado acampar en lugar próximo donde existen varias chabolas. Los habitantes de estas modestas viviendas fueron las primeras persona en prestar auxilio a los tres lesionados, que al iniciarse la lluvia buscaron amparo bajo la palmera.

La lluvia caída a causa de la tormenta fue tan abundante que dio origen a algunas inundaciones en los lugares bajos de la ciudad, entre ellos el Paseo de las Delicias, Avenida de Eduardo Dato y varias calles de la barriada del Cerro del Aguila.

OTROS DAÑOS CAUSADOS POR EL TEMPORAL

El Servicio Municipal de Bomberos tuvo ayer tarde que desplazarse a varios lugares de la ciudad, entre ellos a la casa núm. 55 de la calle Valeriano Bécquer, donde a causa de la intensa lluvia y reblandecimiento del muro se desprendió una viga que estaba en malas condiciones. Este desplome parcial no afecta a las condiciones de seguridad del edificio. No hubo que lamentar desgracias.

En la Avenida de Manuel Siurot también tuvieron que intervenir los bomberos, donde unas ramas caídas de un árbol entorpecían la circulación.

Otros sucesos

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En la calle Temprado fue arrollado por una moto, cuyo conductor se dio a la fuga, el transeunte Diego Ortiz Bernal, de 44 años, que en la casa de socorro del Prado, por el profesor señor Baquerizo y practicante señor Soriano, recibió curación de contusiones y erosiones en distintas partes del cuerpo de pronóstico reservado

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

LE QUITAN LA BICICLETA

Manuel Rodríguez de Prado dejó la bicicleta en el hueco de una escalera de una casa de la calle Claudio Botelón, mientras daba una razón, y al bajar a recogerla había desaparecido

La bicicleta tiene la matrícula municipal Ll-8, y se la había prestado su amigo Manuel Salas.

130 millones de pesetas costará la residencia sanatorial que el Seguro de Enfermedad va a construir en Murcia

Murcia, 4. (CIFRA.)—Unos ciento treinta millones de pesetas costará la residencia sanatorial que el Seguro Obligatorio de Enfermedad va a construir en la capital, y cuyos terrenos fueron adquiridos ayer en cinco millones de pesetas.

Dispondrá de trescientas camas, doce quirófanos, sala de conferencias, etc. En dicho edificio serán instalados los servicios médicos quirúrgicos del Seguro, tanto de la capital como de la provincia. Los servicios del ambulatorio se instalaran en un anejo al inmueble.

El número de asegurados en la provincia es de unos cien mil, y esta cifra se duplicará al incorporarse todos los comprendidos en la recientemente creada Mutualidad Agraria.

* * * * * * * * * * * * *

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

* * * * * * * * * * * * *

Solís clausuró el VI Consejo Económico Sindical Provincial de Alicante

El ministro visitó la Casa - prisión de José Antonio

Alicante. — El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, llegó a esta capital en las primeras horas de la tarde de ayer para clausurar las sesiones del VI Consejo Económico Sindical Provincial.

El señor Solís visitó la Casa-prisión de José Antonio, y ante la cruz que señala el lugar en que cayó el Fundador de la Falange, el capellán de la casa rezó una oración, y a continuación el ministro secretario, con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, depositó dos coronas monumentales al pie de la cruz: una, de flores naturales, ofrecida por el Consejo Provincial del Movimiento de Alicante, y otra, de laurel, ofrenda de la Organización Sindical. Después de estos actos, el señor Solís pronunció las invocaciones de ritual a la memoria de José Antonio. A continuación realizó una breve visita a las distintas dependencias de la Casa.

A las siete en punto de la tarde llegó el ministro al polígono de tiro de la Real Sociedad de Tiro, donde comenzó en seguida el acto de clausura del Congreso.

"Hemos pasado una etapa difícil, la de la estabilización, y ahora se abre ante nosotros una nueva etapa, la de desarrollo y esperanza, para la que el sindicalismo debe poner al día el estudio de todos los requerimientos necesarios que puedan ponernos a la altura de los demás países europeos, y en esta tarea cada español tiene un puesto desde el que trabajar, pues ya estamos en camino de salvar definitivamente a España", ha dicho el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, en el discurso con el que ha clausurado ayer tarde el VI Pleno del Consejo Económico Sindical Provincial de Alicante.

En primer lugar, el secretario general del Consejo dio lectura a las conclusiones aprobadas por los plenos de estos días y finalmente a una conclusión general relativa a la adhesión que expresan al Caudillo todos los participantes en el Consejo, en representación total de la población alicantina, conclusión que al ser leída fue acogida con grandes aplausos. Hablaron a continuación el delegado provincial de Sindicatos y presidente adjunto del Consejo y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.

El ministro secretario general del Movimiento aludió a la pasada etapa de estabilización y a la de desarrollo que ahora comienza, y agregó que el mañana está claro, que no será de una minoría o de un grupo, sino el mañana de todos los españoles. "Hemos conquistado —dijo— puestos de responsabilidad y representación para los hombres de trabajo y no hemos de abandonar dichos puestos, que además han de ser ostentados por los trabajadores sin intermediarios." (Grandes aplausos.) Se refirió después a los esfuerzos realizados para elevar el nivel de vida de la población, y afirmó que si, como se ha demostrado ya, los trabajadores españoles son tan eficientes como los extranjeros, debemos ir, en la medida de nuestras posibilidades, a dotarles de igual salario.

Tras referirse a los ataques que, tachándola de falta de autenticidad, dirigen algunos a la Organización Sindical, señaló que la mejor respuesta está implícita en este Congreso y en la presencia de los reunidos en el acto, y terminó diciendo que la mayor satisfacción de todos será legar a nuestros hijos el orgullo de haber tenido unos padres que, si bien en alguna ocasión lucharon entre sí, supieron también unirse definitivamente para realizar la tarea de levantar a España. (Grandes aplausos acogieron el final del discurso del señor Solís, y a continuación todos los reunidos cantaron el "Cara al Sol", dando el ministro los gritos de ritual.—CIFRA.

Solís inauguró en Alcoy la nueva Casa Sindical

Alcoy, 4. (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, llegó procedente de Alicante, acompañado de los delegados nacionales de provincias y de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, gobernador civil y jefe provincial y otras autoridades y jerarquías provinciales.

El señor Solís y sus acompañantes se dirigieron directamente a la Avenida de José Antonio, donde ha quedado emplazado el nuevo edificio de la Casa Sindical, que inauguró.

Cuenta el inmueble con cinco plantas y está dotado de todos los servicios modernos necesarios. Su coste ha sido superior a los seis millones de pesetas.

Una vez inaugurada la Casa Sindical, el señor Solís presidió en la misma una reunión de mandos locales, que le pusieron de manifiesto las aspiraciones y problemas alcoyanos, a los que el ministro prometió su apoyo. Poco después, con las personalidades citadas, salió el ministro secretario general del Movimiento con dirección a otras localidades alicantinas.

Es posible que Estados Unidos establezca relaciones diplomáticas con Mongolia Exterior

Moscú y Pekín se disputan la influencia en este Estado

Tierra de conquistadores, de allí salieron turcos, hunos, higures y la horda de Genghis Khan

Uno de los países más desconocidos del mundo, a pesar de haber intervenido varias veces decisivamente en sus destinos, Mongolia Exterior, está hoy en el primer plano de la actualidad. Es posible que Norteamérica establezca con ella relaciones diplomáticas; es posible también que muy pronto sea admitida en la ONU, después de llamar infructuosamente durante muchos años a sus puertas. Y, sobre todo, Mongolia Exterior es uno de los terrenos donde más claramente se advierte la rivalidad entre los comunistas chinos y los rusos.

La República del Pueblo de Mongolia, que tal es su denominación oficial, es un Estado comunista situado entre China y Rusia. Tiene una extensión de alrededor de 1.750.000 kilómetros cuadrados, por una población de tan sólo un millón de personas, es decir, que no llega, ni con mucho, a una por kilómetro cuadrado. Y es que, en su mayor parte, Mongolia es una tierra desolada, de desiertos como los de Gobi y Alashan, que los separan de la Mongolia Interior, propiamente china, de altiplanicies de riguroso clima, aunque de magníficos pastos, y de cadenas de montañas, como las Altai, de difícil franqueo.

TIERRA DE CONQUISTADORES

De estas desoladas estepas del Asia Central y Septentrional, del Gobi y de las orillas del lago Baikal, han salido los más terribles guerreros que conoce la historia, y que forjaron gigantescos imperios asolando enteros continentes. El primer conocimiento que Europa tuvo de ellos fue con los hunos, que llegaron hasta los Campos Cataláunicos. Después se sucedieron otros invasores de Asia y de Europa, como turcos, uigures y kitanos. Pero los más famosos fueron los mongoles de Genghis Khan y de sus sucesores, que en los siglos XII-XIII fundaron el mayor imperio que ha conocido la Tierra, desde el Mar Amarillo hasta el Danubio, comprendiendo toda Asia Septentrional, China, Tibet, Persia, Rusia...

La decadencia fue también rápida, después de estas enormes conquistas, y a su vez, Mongolia cayó bajo el yugo de China, cuando ésta fue conquistada por los manchúes. Pero los emperadores de esta dinastía pudieron imponer un yugo efectivo sobre Mongolia Exterior, aunque convirtieron la Interior en provincia china, y la poblaron de tal modo con campesinos chinos, que éstos llegaron a estar en proporción de diez a uno respecto a los mongoles. Mongolia Exterior, separada por el Gobi, nunca llegó a caer completamente bajo su dominio y siempre mantuvo sus propios jefes.

ENTRAN EN ESCENA LOS BOLCHEVIQUES

Mongolia Exterior fue el primer satélite que tuvo la URSS. Los rusos blancos que luchaban en Siberia establecieron en Urga, capital de Mongolia, su cuartel general, y los bolcheviques les "produjeron" una revolución popular en Mongolia. Al principio instalaron al Budha viviente de Urga —tercero en la jerarquía, después del Dalai y del Pachen Lama del Tibet— como monarca constitucional. Pero a su muerte, en 1924, dejaron vacante el trono y empezaron la bolchevización del país. En 1937, sintiéndose ya bastante fuertes, hicieron una terrible persecución religiosa, en la que murieron 36.000 lamas, y se impuso una colectivización forzosa. Los mongoles resistieron, y cuatro de los seis primeros jefes comunistas o fueron asesinados o ejecutados por los propios rusos.

LA RIVALIDAD CON CHINA

Rusia guardó celosamente su dominio sobre Mongolia Exterior, excluyendo de allí durante largos años a todo el mundo, y especialmente a los chinos, que podían clamar algún título sobre el país. El motivo es claro, quien domina Mongolia domina la estepa de Asia Central. Es un foso que protege al transiberiano y a los centros industriales de Kuznetz y del lago Baikal. Y desde Mongolia se puede vigilar y amenazar en caso preciso a Manchuria, Pekín y Sinkiang.

Los comunistas chinos, por su parte, empezaron diciendo que Mongolia Exterior es parte de China, y en este sentido se manifestó ya, en 1936, Mao Tse Tung, en unas declaraciones al periodista Edgar Snow. Pero en 1949, cuando los comunistas conquistaron toda China, Mao tuvo que retroceder, y ante la presión de Moscú renunciar a toda pretensión sobre Mongolia Exterior. En 1952, el primer ministro mongol, Tsedenbhal, fue a Pekín para firmar acuerdos culturales y económicos, que venían a consagrar la soberanía de Mongolia. Pero no se firmó ningún acuerdo militar, subrayando así que Mongolia Exterior dependía en este aspecto de Moscú.

Sin embargo, Pekín no se dio por vencido, y ha comenzado entre los dos colosos comunistas un duelo de influencias que, en definitiva, ha sido sumamente favorable para los mongoles. Rusia tuvo que admitir que Mongolia se abriera a China, y Pekín envió allí obreros y técnicos. Y cada vez que uno de los dos da una ayuda, el otro replica enviando ayuda superior. Rusia envió tractores, cosechadoras, camiones, ha construído aeropuertos, ferrocarriles, etc. En mayo del año pasado, Mao Tse Tung firmó en Ulan Bator —nombre actual de Urgel, la capital— un tratado para un préstamo de cincuenta millones de dólares, a fin de construir fábricas de acero, textiles, vidrio, casas, etc. Inmediatamente, los rusos replicaron con otro préstamo de ciento cincuenta millones de dólares para una refinería de petróleo, tejidos de lana, electricidad, etc.

UNA NACION PROSPERA

El resultado natural es que Mongolia es una nación que está prosperando. La capital, Ulan Bator, tiene 180.000 habitantes. Su plaza central, con edificios modernos, es enorme, y por cierto que en ella hay una réplica exacta del mausoleo de la Plaza Roja de Moscú... pero vacío. El ganado asciende hoy a unos 21 millones de cabezas de los famosos caballos mongoles, yaks, camellos, cabras. El cultivo esta tan adelantado, que Mongolia ha podido exportar el año pasado cereales, y además está empezando a producir petróleo, textiles, acero y otros metales.

Además de esto, y quizás alentada por Rusia, para convencer de su estatuto nacional, ha establecido relaciones diplomáticas con otros Estados, especialmente con los del bloque ruso, siendo el principal Checoslovaquia, que no sólo tutela su economía, sino que ha creado allí una escuela de eruditos que investiga a fondo la historia de la nación desde la prehistoria, con especial énfasis en el héroe nacional, Genghis Khan. Mongolia tiene también relaciones con Nepal, India, Birmania y otros Estados más o menos neutralistas.

LAS RELACIONES CON ESTADOS UNIDOS

Para acabar de afirmar su categoría de Estado independiente, Mongolia Exterior daría un gran paso si fuera reconocida por Estados Unidos y admitida en la ONU. Y precisamente de ello se trata ahora. Ulan Bator podría ser un magnífico puesto de escucha para las relaciones entre Moscú y Pekín. Allí estuvo Molotov en la primera etapa de su desgracia, hasta que Kruschev vio que todavía podía ser peligroso, por la vecindad de Pekín, y lo trasladó a su actual inofensivo puesto de Viena.

A principios de junio, el encargado de negocios norteamericano en Moscú, Edward Freers, ha entrado en relaciones con el embajador mongol, Sonomin Lubsan, y según la respuesta de Ulan Bator, Kennedy podrá decidir si Mongolia Exterior tiene un estatuto independiente de Moscú. Es, indudablemente, un paso hacia su reconocimiento y admisión en la ONU, y así lo ha interpretado con gran alarma Taipeh, que en unas declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores de China nacionalista dice que tal reconocimiento sería perjudicial para la integridad y derechos de China, y significaría un paso atrás en la posición norteamericana respecto a los países comunistas.

De modo que en este aspecto, Taipeh coincide con Pekín. Pero es dudoso que pueda mantenerse por más tiempo el aislamiento internacional de Mongolia Exterior, país que nunca ha estado completamente bajo la soberanía de China, y que puede ser un motivo de discordia entre los dos colosos comunistas. Y, desde luego, un magnífico puesto de observación para Occidente.

JUAN SOLER
(Exclusivo para Pyresa)

Tres bandidos atracaron al cónsul general de España en Caracas

El señor Sangro resultó herido al repeler la agresión

Caracas.—El cónsul general de España en esta capital, don Santiago Sangro y Torres, ha sido herido por tres bandidos armados, que le atracaron a la puerta de su domicilio robándole el reloj y otros objetos personales.

El diplomático español reaccionó en su defensa, por lo que los atracadores hicieron contra él varios disparos, sin que por fortuna le alcanzasen. No obstante, uno de los bandidos consiguió ocasionarle, durante la refriega, una herida de arma blanca en la región precordial.

El señor Sangro fue trasladado a un hospital, donde pudo comprobarse que, si bien el golpe pudo haber sido mortal, su estado carece de gravedad, pues la herida no es lo suficientemente profunda. Se le han hecho radiografías que han confirmado el primer diagnóstico tranquilizador.

La Policía venezolana estima que el atraco no tiene carácter político, pues piensa que ha sido llevado a cabo por los mismos delincuentes comunes que realizaron tres atracos más esa noche, sin víctimas, por no haberse defendido los atracados.

El embajador de España en Caracas, marqués de Saavedra, se trasladó inmediatamente a la clínica donde se encuentra el señor Sangro. Este ha recibido también un telegrama del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, felicitándole por su gallarda demostración y haciendo votos por su pronto y total restablecimiento.

Ayer fue inaugurado el II Congreso de la Familia Española

Presidió el acto de apertura el vicesecretario general del Movimiento

Madrid. (Cifra). — El II Congreso de la Familia Española ha sido iaugurado ayer bajo la presidencia del vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, en representación del ministro secretario, señor Solís Ruiz.

A las diez y media de la mañana fue oficiada una misa de Espíritu Santo por el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, monseñor Ricote Alonso, con la que dieron comienzo las ceremonias de inauguración del Congreso. Seguidamente, en el salón de actos del Palacio del Consejo Nacional del Movimiento se celebró la apertura de las tareas del Congreso.

El señor Elorriaga dio lectura del informe de lo que va a ser el II Congreso, e hizo un resumen de las actividades desarrolladas por la Comisión Permanente desde el primer Congreso hasta la fecha.

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor Tena Artigas, quien agradeció la asistencia de los congresistas, la que es —dijo— un acto de esperanza para todos los españoles. Es cierto —siguió diciendo el señor Artigas— que a diferencia de lo que ocurre en otros países, la familia española no necesita adoptar en los actuales momentos una posición de defensa. La legislación del Estado que surgió hace veinticinco años ha sido constantemente dirigida a salvaguardarla. La unidad y la indisolubilidad del matrimonio, base absoluta de la familia, están sólidamente establecidas con la abolición del divorcio, y, en consecuencia, desconocemos los efectos de esta verdadera plaga de los tiempos modernos, que destrozan millones de hogares todos los años y lanzan a los hijos al escepticismo, a la rebeldía y a la desesperación. Se refirió también a la enseñanza religiosa como firme garantía para todos los padres españoles del tipo de enseñanza que reciben sus hijos. Las medidas prohibitivas de la pornografía, la limpieza de nuestra Prensa y, en general, de nuestros medios de difusión, proporcionan asimismo un mínimo suficiente de tranquilidad a ún padre cuidadoso.

Estamos recogiendo los resultados de estas medidas legislativas: España presenta hoy el grado más bajo de delincuencia juvenil de todo el mundo occidental, este dato, reconocido unánimemente por los países signatarios de la Convención cultural del Consejo de Europa reunidos en París en 1959, y otros muchos, en los que se puede apreciar cómo el nuevo Estado, no sólo en lo económico, sino también en lo moral y espiritual, va transformando a nuestra Patria. Habló a continuación de la segunda revolución industrial que está transformando la vida del trabajo y que plantea en toda su crudeza el problema del trabajo de la mujer y la necesidad de arbitrar medios para que por ello no desaparezca la vida familiar, casi siempre basada en la permanencia de la esposa en el hogar. Sus repercusiones en todos los aspectos de la vida hace que el Estado nos pida asesoramiento e iniciativas, soluciones y caminos para conseguirlas, y nuestro deber es proponer y aconsejar lo que parezca conveniente para la mejor defensa de la familia española. Y terminó aludiendo a las resoluciones del I Congreso y a las modificaciones legislativas que han provocado, señalando las de cada apartado en sus diferentes puntos.

A continuación el doctor Lahiguera habló a todos los asistentes y les transmitió la bendición del patriarca obispo de la diócesis e hizo constar que la importancia de este II Congreso se debe a la trascendencia y universalidad de la familia, perfecto modelo de toda sociedad, ya que en ella se contienen los tres principios básicos del bien común: autoridad, ministerio y obediencia. Terminó expresando su confianza en las tareas de este II Congreso, que bajo el signo cristiano de la familia española alcanzará metas importantes para salvaguardar los valores eternos.

Por último, el señor Herrero Tejedor, tras referirse a la necesidad de la sociedad de acudir a sus instituciones naturales y mantenerse sobre el firme puntal de unos principios básicos, declaró inaugurado el II Congreso de la Familia Española.

Por la tarde se reunieron las ponencias para nombrar presidente, vicepresidente y secretario de cada una de éstas. Una vez efectuado estos nombramientos, hubo un amplio cambio de impresiones para la elaboración de las normas de trabajo de cada una de estas ponencias.

A última hora de la tarde el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, ofreció una recepción en la Casa Provincial en honor de los participantes en el II Congreso de la Familia Española.

Se autoriza la construcción de 7.500 viviendas en Sevilla

Madrid.—El Instituto de la Vivienda ha sido autorizado para la construcción en la ciudad de Sevilla de 7.500 viviendas, tipo social y renta limitada, en el plazo de tres años, para la absorción de chabolas y demás construcciones clandestinas, según se dispone en un decreto del ministerio de la Vivienda, que publica el "Boletín Oficial del Estado".

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Premios de la Exposición de Primavera

Reunidos los Jurados designados para otorgar los premios que conceden la Excma. Diputación de Sevilla y el Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, entre los artistas que concurren a la Exposición de Primavera, organizada por el Ateneo, se acordó por unanimidad, proponer para la beca «Diego Velázquez», a don Antonio Milla Jiménez; beca «Bartolomé Esteban Murillo», a don José Alvarez Gámez; Premio Anual de Arte, a don Juan Abascal Fuentes; premio «Gonzalo Bilbao», a don Antonio Carmona González; premio Martínez Montañés», a don José Márquez Garrido.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 5
MARTES 4 DE JULIO, 1961



Previsión y lenguaje

Por Celestino Fernández Ortiz

A la lluvia de estos días —lluvia que casi todos los años se da— se le suele llamar las lágrimas de San Pedro. Expresión ésta bellísima que se presta a las más diversas interpretaciones.

Para muchos se llama lágrimas de San Pedro como manera de minimizarlas. Suele llover por San Pedro, se dice, pero suele llover poco. Ayer fue un verdadero mentís que rebasaba incluso las cautelosas previsiones del boletín meteorológico. Por cierto que leyendo éste se aprecia lo que ha progresado la ciencia meteorológica en materia de lenguaje. No hay manera de saber, a través de los boletines, esa cosa tan concreta y tan específica a que aspiramos: si va llover o no va a llover, si va a haber sol o no va a haber sol, si va a haber viento o no va a haber viento. El boletín meteorológico ha logrado eludir estas comprometedoras afirmaciones, dichas en cristiano, para descubrir un idioma nuevo, a cubierto de errores, a base de términos de una vagorosidad tan admirable como inútil: nubes de evolución con desarrollo o sin desarrollo, anticiclones que se consolidan, inestabilidades que se afirman, etc., etc. La perfección de este lenguaje permite, sin equivocarse, ocultar en breves e inocentes párrafos, como ocurrió ayer, el tormentazo más catastrófico que asoló nuestra tierra.

Nos recuerda un poco el lenguaje de los médicos y de los mecánicos. La gente entiende de granos, dolores de cabeza, aires, esguinces, pulmonías dobles, etc., etc.; los médicos llaman a estas cosas en forma misteriosa y barroca que exaspera a la familia del enfermo, que lo único que quiere saber es si se va a poner bien o se va a morir. Los mecánicos son también pródigos en envolver los achaques de los automóviles en una niebla de palabras oscuras. Y eso explica que hace unos días determinado señor que para comprar un coche consultó a un mecánico amigo, acabara diciéndole:

—Bueno, mire usted: lo que yo quiero saber es si el coche anda o no anda.

Para algunos las lágrimas de San Pedro tienen un valor y una trascendencia religiosos El gran apóstol llora por nuestros pecados. Y hace que todos los años sus lágrimas se materialicen. Tenemos para nosotros, sin embargo, que las lágrimas de San Pedro son las lágrimas de los labradores. ¡Cómo lloran los labradores estos días! Ya sabemos que el labrador es un profesional de la queja, un sibarita del lamento, un orfebre del gemido. Pues bien, en estos días se supera. La cosecha está ya en marcha, como una pieza a punto de ser cazada. El algodón empieza ya a ser mozo, lejos las delicadas horas de la nascencia. La uva empieza ya a dorarse, olvidadas las zozobras de las nieblas de mayo, con sus seis manos de fumigación encima. La aceituna está ya próxima a su tamaño, verde y turgente. El labrador ya ha hecho sus cifras. «Con el algodón puede pagar al Banco para quedar en condiciones de volver a pedir.» Con la uva pagará... «en otro Banco». Con la aceituna es posible que quede ya en paz y con algún dinero. Pues bien, en estos momentos, la lluvia puede echarlo todo a rodar. La lluvia es la mangla para el algodón, la podredumbre para la uva y el picado para la aceituna.

No creamos, no, que llore San Pedro. A pesar de todo, la Humanidad mejora. Pero los labradores sí que lloran, a gritos.

TROPEZONES DICE...



—En todos los trabajos se descansa... ¡¡caramba!!

MUNDO Y HOGAR

ENLACE CUELLAR-LAFITA

En la mañana de hoy, y en el bello marco de la capilla de la Carretería, ante cuyo altar mayor, preciosamente decorado con grandes ramos de blancas flores, se veneran las devotas imágenes de la Santísima Virgen del Mayor Dolor en su Soledad y el Crucificado obra de Ocampo, fue bendecida por el sacerdote don Salvador de Amorós y Santacruz, primo de la novia gentilísima, Concepción Lafita y Seva —hija del que fue ilustre escultor sevillano don José Lafita—, y el distinguido comerciante don Francisco de Paula Cuéllar y Contreras, con quienes subieron al altar sus padrinos, el ilustre abogado don Adolfo Cuéllar Rodríguez y la señora viuda de Lafita (don José), Teresa Seva y San Miguel.

El oficiante bendijo la unión de la enamorada pareja y le dirigió una sentida y afectuosa plática enalteciendo las virtudes que deben adornar el hogar cristiano, y a seguidas ofició la misa de velaciones, durante la cual los contrayentes, sus padrinos y numerosos familiares recibieron la sagrada comunión.

Una capilla musical actuó durante la misa, y a la salida el órgano dejó oír las notas de una marcha nupcial.

En la sacristía firmaron el acta civil correspondiente, a presencia del abogado don Carlos García Fernández, por una y otra parte, como testigos, los familiares de una y otro el doctor don José Antonio Cuéllar, don Antonio Contreras, tíos del escultor Juan Ramón Lafita, hermano de la novia, y su tío don Juan Lafita y Díaz, nuestro compañero.

Al término de la ceremonia, a la que sólo asistieron miembros de ambas familias, a causa del reciente luto que guarda el contrayente por la pérdida de su madre (q. e. p. d.), marcharon los ya señores de Cuéllar al Cementerio de San Fernando para orar ante el lugar donde están los restos de la madre del recién casado y dejar en él un ramo de flores. Seguidamente, en casa de la novia, se despidieron de los miembros de ambas familias, reunidas en un íntimo desayuno, marchando luego por carretera a Granada, de donde se proponen volver dentro de unos días para embarcar en dirección a Canarias, donde pasarán la mayor parte de su luna de miel.

Deseámosles una gran felicidad a lo largo de su vida.

Ha muerto en Lisboa el compositor español Rafael Gómez Martínez

Lisboa, 4. (Efe).—Rafael Gómez Martínez, compositor español de música ligera, que reside desde hace 40 años en Portugal, ha fallecido en su casa de esta capital. Tenía 75 años.

Entre sus obras más populares figuran "El ultimo suspiro", "Alma andaluza" y "Ven y ven". Era coautor de la "Alegría de las marchas", que fue interpretada por primera vez, en la televisión portuguesa, hace quince días.

Gómez trabajaba en la música de la película española "Mi Buenos Aires querido" cuando le sobrevino la muerte a consecuencia de un ataque cardíaco.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.



Algunas barriadas extremas están estos días sin agua en los grifos. Como compensación tienen el agua en la calle... en los charcos que se forman a causa de la mala pavimentación.

— ※ —

Lluvias... lagunas sobre algunos pavimentos. Por ejemplo: en la Ronda de Capuchinos.

— ※ —

Se habla de la próxima llegada a nuestros mercados de carne congelada. Lo de la congelación es lo más propio para esta época estival.

— ※ —

Se esperan más tormentas. Las de ayer fueron de aúpa... Con razón dice un refrán :«Eres más peligrosa que una tormenta de verano.»

— ※ —

En el Parque, los estragos de la tormenta han sido bastantes. Muchas ramas tronchadas, plantas abatidas y el albero de las calzadas removido. Sí que es mala "pata".

— ※ —

Miramos como modelo muchas veces a Los Remdios, una barriada nueva, que impresiona al visitante, que aún a nosotros mismos, nos hace en muchas ocasiones sentirnos orgullosos de la Sevilla que crece. Y, sin embargo, en esta barriada modelo, ¡qué terrible falta de coordinación!

— ※ —

Como en tantos otros lugares de Sevilla, también aquí la anarquía de hacer las cosas sin contar unos con otros se observa con claridad. En zona perfectamente urbanizada, de repente una calle que hay que cruzar está todavía en barro. Literalmente en barro cuando, como ayer, descarga una tormenta.

— ※ —

Nos da una enorme pena ver el edificio más alto de Sevilla sin terminar, como una esperanza truncada del crecimiento de la ciudad. Muchas y complicadas cuestiones, por supuesto, detrás de la paralización desde tanto tiempo de la obra. Pero para las complicaciones justamente están las soluciones. Y es una verdadera pena ver aquella arboladura gigantesca estancada en el tiempo y en el espacio.

— ※ —

Hasta ahora, en todo ese amplio recinto, sólo un logro: la plaza de Cuba. Lo demás, o es estrecho o está sin terminar. ¿Por qué, a lo que falte por hacer no se le da una conveniente ordenación, aplicada a rajatabla, que no malogre las posibilidades que aún quedan?

— ※ —

Bien es verdad que es un problema mixto, que no sólo es la acción oficial la que tiene que remediar todo aquello sino que, en buena parte, depende de la iniciativa privada. Pero tal vez exista alguna fórmula para que esa iniciativa privada pueda ser eficazmente canalizada y dirigida al superior objetivo de lograr una Sevilla mejor.

— ※ —

Si se deja todo a la iniciativa privada, aun con sus admirables beneficios, puede resultar en muchos casos lo que con esos pisos económicos que en esta misma zona residencial se levantan. Muchos de ellos han de ser rectificados luego por sus propietarios empleando distinto material, etcétera. Es decir, que la iniciativa privada, por su cuenta, tiende, como es lógico, al máximo beneficio, al máximo aprovechamiento. Muchas veces ese máximo aprovechamiento, particularmente en el orden de los terrenos, va contra los intereses de la ciudad. De ahí que fuese interesante encontrar esas fórmulas conciliadoras para que a la vuelta de unos años, el barrio de Sevilla que hoy nos admira por su rápido crecimiento, no tenga que avergonzarnos por su estrechez y su mezquindad.

LOS DUENDES

CALLE SIERPES



JUSTO, JUSTISIMO...

No sobra nada..., más bien falta... El coche, un señor coche como puede verse, pasa justo, justo por la calle Corral del Rey, buscando la anchura de la Alfalfa.

El chofer tuvo que demostrar su extraordinaria pericia para doblar una y otra vez por aquel laberinto urbano hasta enfilar esta recta en que fue sorprendido por nuestro fotógrafo. La operación tuvo «migas», tantas que parte del vecindario —como puede muy bien apreciarse en la fotografía— se echó a la calle a ver el prodigio... a ver también si el del volante lograba salvar bien todos los obstáculos o pegaba el porracito con cualquier acera o esquina.

«Suspense».

UN HERMOSO GESTO

El sábado, una señora perdió, en pleno Mercado de la Puerta de la Carne, su bolso o cartera con mil pesetas dentro. Perdió... o se lo quitaron, ¡vaya usted a saber!

La joven señora, al notar la falta del bolso, con su pequeño capital, lloró amargamente. ¡Aquel dinero le hacía tanta falta! Y en seguida, los buenos sentimientos de las personas que presenciaron el hecho se hizo notar... Fue organizada una colecta entre los dueños de los distintos puestos del Mercado y se recogieron las mil pesetas que le hacían falta a la desconsolada señora.

Un bonito, un hermoso gesto que honra a cuantos con su óbolo participaron en esa espontánea suscripción que puso una nota de bondad y amor al prójimo en el bullicioso Mercado sevillano.

PREMIO PARA LOS FOTOGRAFOS

Se ha creado el premio «Ayuntamiento de Sevilla», destinado a premiar las mejores fotografías de monumentos y lugares artísticos de la ciudad.

Habrá que poner mucho cuidado a la hora de manejar la cámara fotográfica y afinar bien... A lo mejor sale una buena fotografía de cualquier buen rincón y... ¡a por el premio!

PINTORES ARGENTINOS

Se hallan en nuestra ciudad veinticinco célebres pintores argentinos que, procedentes de Buenos Aires, realizan una gira por España con el exclusivo objeto de visitar nuestros principales museos.

Los ordenanzas del Museo Provincial de Bellas Artes, tan acostumbrados a que no acuda casi nadie a admirar las maravillas artísticas que allí se encierran, se van a extrañar al ver entrar de golpe, a veinticinco personas.

EL SUMINISTRO DE AGUA

Sevilla crece a pasos agigantados y las necesidades del suministro de agua son cada vez mayores. Todo esto hace cada vez más perentoria la necesidad de terminar totalmente la realización de la gran traída de aguas.

Actualmente, las gigantescas bombas que elevan el agua hasta Sevilla trabajan incansablemente día y noche, sin que desde mayo a octubre se interrumpa ni en un sólo momento la marcha de todo ese complicado mecanismo. Esto supone un constante riesgo ya que las referidas bombas, como toda máquina, tienen sus deterioros por lo que la ciudad está sometida al riesgo continuo de una avería, que puede producirse en cualquier momento, interrumpiendo el normal suministro.

Por otra parte, el agua que se envía a la ciudad por el canal de conducción desde la ribera de Huelva llega hasta nosotros con una pérdida considerable de más del cincuenta por ciento.

Hoy, el Ayuntamiento Pleno ha aprobado importantes gastos de las obras de la mencionada Gran Traída. Ya parece ser que se le está viendo el final a tan importante realización. ¡Que se acabe pronto!

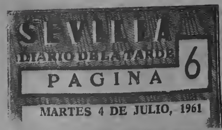
GROCK.

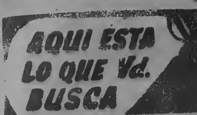
Frente de Juventudes

SERVICIO PROVINCIAL DE CAMPAMENTOS

El jueves próximo, día 6, a las 9 de la mañana, partirá el primer turno de O. J. E al campamento del Puerto.

Deberán venir provistos de merienda para el viaje.





RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Oseas, Ageos; Laureano, obispo; Inocencio, Sebastián; Jacundino, Nianfanón, mártires; Teodoro, Uldarico, obispos.

JUBILEO. — Hoy y mañana, en la iglesia de PP. Carmelitas del Buen Suceso.

SANTOS DE MAÑANA. — Antonio María Zacarías, fundador; Atanasio, diácono; Zoe, Domicio, Agatún, Trifina, Marino, Teódulo, Sédofa, Cirila, mártires; Numeriano, obispo; Filomena, virgen.

CAPILLA DE SANTA MARTA (parroquia de San Andrés). Hoy martes, a las ocho menos cuarto de la tarde, Santo Rosario misa, ejercicio y exposición de S. D. M.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Vapores: Mercurio, Capo Mele (italiano) y Anne Herfurth (alemán). Motonaves: Soneck (alemana), Deganya (israelita), Tappuz (israelita), Ada Ghorton (sueca), Virgen de la Fuencisla y Cabo Negrete. Motovelero: Nuevo S. Pascuale (italiano). Pesqueros: Costa Canadiense, y Villa de Palamós.

Buques salidos. — Petrolero: Ophir. Motonave: Chiqui. Pesquero: Boteira.

Buques esperados: Duisburg, Juan Riva, Toralín, Melchuca, Lalasia, Maniños, Grundsunda, Askot,, Fredrika, Shikma, Nahariya, Netanya, Caleyo, Conresa, Cantón Grande, Santo Domingo, Gerd Torm, Tekla Torm, Alain L. D. Tyson Lykes, Montrose, Miguelín Pombo, Juanita Chacartegui, Agromayor, Airspa, Francesco Bertaca, Vizenzo P. Aase Nielsen, Allobrogia, Córdoba, Fauna, Helios, Teresa Cosulich, Elizabeth Fisser, Cabo Menor, Virgen de Valme, Baltic Clipper, Wanstead, Strijpe Etna, Camelia

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila) Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen)

De 11 noche a 9.30 mañana: Alvarez Quintero, 2; Osario 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Av. Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

450

Recepción en el consulado norteamericano en honor de los señores Godman

Anoche y organizado por el cónsul general de los Estados Unidos en nuestra ciudad señor Roger Tyler y esposa, tuvo lugar en la residencia consular un simpático acto de despedida del coronel H. C. Godman, jefe de la Base de utilización conjunta de Morón. Asistieron don Eduardo González Gallarza, general jefe de la Región Aérea del Estrecho; don Julio Salvador Díaz Benjumea, coronel jefe de la Base aérea de utilización conjunta hispano-americana de Morón; el conde del Sacro Imperio y señora condesa, y otras distinguidas personalidades tanto españolas como americanas, figurando entre las últimas el cónsul, Mr. Peter Roberts y esposa. El acto transcurrió en un ambiente de gran simpatía y cordialidad.

Nuevo alcalde de Pedrera

El pasado día 30 tomó posesión de la Alcaldía de Pedrera don Federico Podadera Pavón.

El acto tuvo lugar en sesión plenaria que al efecto convocó la Corporación, interviniendo, en nombre del excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia, su secretario político, don José Luis Campuzano Zamalloa, en calidad de delegado gubernativo, a quien acompañó el diputado provincial del partido de Estepa, don Antonio Moreno Vergara.

CONDUCTOR No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados

Toma de posesión del director de la Prisión Provincial señor González Alvarez

Ayer ha tomado posesión de su cargo el nuevo director de la Prisión Provincial, don José María González Alvarez, jefe superior del Cuerpo Especial de Prisiones.

El señor González Alvarez viene trasladado de Málaga, donde desempeñaba igual cargo. Con tal motivo le enviamos nuestro más cariñoso saludo y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.

El XXIV aniversario de la gesta de Villanueva de la Cañada

El próximo día 9, con motivo del XXIV aniversario de la gesta de Villanueva de la Cañada, la Hermandad de la II Bandera celebrará varios actos, que comenzarán con una misa en la iglesia de la Santa Caridad, a las diez de la mañana, y culminarán con la imposición de la Cruz de Caballero de Cisneros al camarada Manuel Bazán Romero.

TOROS

TRIUNFO DE ANTONIO GONZALEZ

Alcochete (Lisboa).—Toros de Cavaleiros. Los rejoneadores Manuel Conde y Pedro Louceiro fueron ovacionados.

El sevillano Antonio González se mostró muy artista, tanto con el capote como con la muleta, realizando dos faenas extraordinarias. Dio dos vueltas al ruedo en su primero y una en el segundo.

Amadeo dos Anjos tuvo una actuación lucida, dando una vuelta en cada uno.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: El príncipe y los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Variedades modernas. 11: Teatro familiar. 11'30: Zarzuelas españolas. 12'30: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Compre con Spar. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: Yo acuso a esa mujer, novela de María de las Nieves Grajales. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'30: Antología del cante jondo. 12: Variedades modernas. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19'20: España social, emisión del ministerio de Trabajo. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Selección de pasodobles. 20'30: La conquista del espacio. 20'45: Pista de baile. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte. Cap. 23. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 23'05: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'25: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música regional. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber, cap. 11. 11'35: Canta Elder Barber. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: La noticia y el comentario. 14'20: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia, capítulo 13. 16'35: Clase de alemán. 17: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto: Cuarteto en sol menor, de Debussy. 18'25: Lluvia de estrellas.

19: Pista de baile. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: El Evangelio es formidable. 20'25: Opera en la orquesta. 20'50: Cante flamenco. 21'35: Voces famosas. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 23'05: Pequeña fiesta, emisión cara al público. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Esto es jazz. 7'30: La tarde hace música, con Ray Conniff, su orquesta y coros. 8: Ellas. Programa femenino. 8'30: Voces famosas: Eddie Cochran, Norma y Jimmy Fontana. 9: Vida y juventud. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Nina y Frederick. 12'15: Serenata a la luz de las estrellas: Esquivel y su orquesta. 1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en eastmancolor. "¡Aquí están las vicctiples!" Mercedes Alonso, Manolo Gómez Bur, Pilar Cansino. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "La zapatilla de cristal" Technicolor. Leslie Caron, Michael Wilding. Ultimas exhibiciones, por terminación de exclusiva. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "Alemania, Zona Este". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La más patética agonía de cinco soldados enterrados en vida. "Asfalto húmedo": Horst Buchholz. Martin Held. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día de la magnífica producción "La mujer obsesionada". (Susan Hayward, Stephen Boyd, Bárbara Nichols.) Cinemascope. Color DeLuxe. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una película de trepidantes aventuras y humor delicioso. "¡Defiéndete, Callaghan!" Tony Wralgth, Lysiane Rey, Colette Riper. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Estreno de la humorística, irónica e hilarante superproducción "Los terribles". Pierre Fresnay, Dary Cowl. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Bajo el uniforme del internado latía un corazón juvenil y enamorado. "Su primera cita". Adrian Hoven y Nicole Heesters. Agfacolor. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un films revelador que sorprende y asombra. "Misión secreta en Roma". Peter Van Eyck, Daw Addams, Ernest Schroeder. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Teléf. 11965.) 9,30 El maravilloso film en technicolor "Más allá de Río Grande". Robert Mitchum, Julie London. Mayores.

* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18. Porvenir.) Tel. 3?590. Pantalla gigante Desde las 9,30. La interesantísima producción "Chicago, año 30", por Robert Taylor y Cyd Charisse. Color. Mayores. Unico día.

* ALEXYS. 9,15. La extraordinaria y sensacional superproducción "Más allá de Monbasa", con John Bentley y Marta Hyer. Technicolor. Autorizada.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. ¡Un derroche de canciones en una alegre y divertida película! "Pelusa", con Marujita Díaz. Eastmancolor. Gran éxito. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. La audaz historia de una mujer todo amor. "La gata sobre el tejado de zinc". Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y éxito del fabuloso torero Miguel Báez (Litri) en "El Litri y su sombra", con Katia Loritz y Manolo Morán. Ultimo día. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno.) 21548. 5, continua. Gran reestreno de la magnífica superproducción del cine nacional, en vistavisión y eastmancolor, "Aventura para dos", con Carmen Sevilla y Richard Kiley. Mayores. Ultimo día. Precios populares. Butaca, 6 pesetas. General, 4.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. La gran superproducción del cine nacional "Los económicamente débiles", con Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,15. Una maravillosa película, alegre y divertida. "La casa de té de la luna de agosto", con Marlon Brando, Glenn Ford y Machiko Kio. Cinemascope. Metrocolor. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Humana, sentimental, alegre; una fiesta completa que llega al corazón. "Pelusa", con Marujita Díaz y Espartaco Santony. Technicolor. Autorizada.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La interesantísima producción "Los escándalos de Francis", por Germaine Lamar y Gretlet Weis. Mayores.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telf. 55087. Desde las 9,30. La alegre y divertida producción "Festival en Benidorm", por Conchita Velasco y los Cinco Latinos. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Ellos y ellas". Cinemascope. Color. Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Un film de intensa emoción. "Torpedos humanos", con Raf Vallone. Autorizada.

* GIRALDA. 9,30. Exito insuperable de Elizabeth Taylor en "La gata sobre el tejado de zinc", con Paul Newman. Mayores.

* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La gran producción "Anastasia" (la última hija del zar), por Lili Palmer e Ivan Desny. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. La historia de un amor a quien el destino quiso robar toda esperanza de felicidad. "Mi vida en tus manos", con Gerhard Riedman y Gudula Blay. Agfacolor. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Uno de los más grandes éxitos del formidable cómico Cantinflas. "El gendarme desconocido". Mayores. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. Un maravilloso capítulo de música, color y bellas mujeres en el marco incomparable de Benidorm. "Melodías de hoy", con José Luis y su guitarra y Elder Barber. Eastmancolor. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. Un romance de amor, con el fondo multicolor de un escenario fastuoso. "Casino de París", con Vittorio de Sica y Caterina Valente. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. La historia más apasionante de este siglo. "Anastasia" (la última hija del zar). Ivan Desny, Lilli Palmer. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Emocionante y emotiva. "La dinastía del petróleo", con Dirk Bogarde. Technicolor. Autorizada.

* PRADO. 9,15. Unico día del emocionante film del Oeste "Más allá de Río Grande". (Robert Mitchum, Julie London.) Technicolor. Mayores.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. La divertidísima superproducción "El destino se divierte". Vittorio de Sica. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,30. Una película del Oeste alegre y divertida. "El conquistador de Texas", con Fernand Reynaud y Dona Doll. Technicolor Autorizada.

* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. Un film alegre y dinámico, en eastmancolor, con nostálgicas canciones. "La guerra empieza en Cuba". Emma Penella, Gustavo Rojo. Mayores. Unico día.

* RONDA. 9,30. La interesante superproducción, de gran interés policíaco, "Sangre en el asfalto", con Anthony Steel y Odile Versois. Technicolor. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 35176. 9,30. La historia de amor de una princesa. "El cisne". Grace Kelly, Alec Guinnes, Louis Jourdan. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* SAN TELMO. Desde 9,30. ¿Humor salón?... ¿Humor latino?... ¡No! Humor mundial. "Bellezas por casar", en technicolor, por Myrna Loy, Bárbara Bates y Jeffrey Hunter. Autorizada.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La magnífica superproducción en technicolor "Andrea Chenier", con Raf Vallone, Antonella Lualdi y Michael Auclair. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Amor y aventuras en un formidable cinemascope en color De Luxe. "La sirena y el delfín". Sofía Loren, Alan Ladd. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Heliópolis.) 9,30. Robert Ryan, Virginia Mayo y Jeffrey Hunter en una modernísima y vibrante superproducción del Oeste distinta a todas y en cinemascope. "Tierra de violencia". Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52946. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La interesantísima producción "Elena de Troya", por Rossanna Podestá, Jacques Sernas. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Una aventura sin precedentes en la jungla africana. "Los asesinos de Kilimanjaro". Cinemascope, technicolor. Robert Taylor, Anne Audrey. Autorizada. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La maravillosa y divertida comedia "Guardias de Roma", con Alberto Sordi y Peppino de Filippo. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Los peligros de la obesidad

EL PESO IDEAL

por el Dr. Octavio Aparicio

II

Antes de seguir adelante debo definir qué entendemos los especialistas en nutrición por "peso ideal". El concepto ha variado en los últimos años y difiere del criterio sostenido por los médicos de las compañías de seguros.

Para las compañías de seguros todavía es válida la fórmula de Broca. Para Broca, los adultos deben pesar en kilos lo que su talla sobrepasa en centímetros al metro. Un hombre que mida 1'60 debería pesar 60 kiklos. A las señoras se les dispensan dos o tres kilos. Así, una mujer de esa misma talla, ya estaría bien pesando alrededor de 57 kilos.

EL PESO BIOLOGICO

Los endocrinólogos y nutricionistas nos ajustamos más a las tablas de Lorenz-Van-der Vael, defendidas por Marañón y hoy muy seguidas por los especialistas. Según estas tablas, el peso ideal o normal viene dado por el peso de 50 kg., más tantas veces tres cuartos de kilo como centímetros exceda la talla de los 150 centímetros. Volviendo a nuestro hombre de 1'60, de acuerdo con la proposición de Lorenz-Van-der Vael, debería pesar 50 más 0'75 por diez, o sea: 50 más 7'5, que suman 57 kilos y medio. Como se ve, dos kilos y medio menos de los que se aceptan como normales, en las compañías de seguros siguiendo la fórmula clásica de Broca.

Pero no se debe intentar conseguir que el obeso recupere su peso ideal. Cada obeso tiene un peso óptimo con el que se siente plenamente bien y con el que rinde una actividad suficiente. Este peso óptimo se encuentra bajo su peso máximo individual y su llamado peso ideal. Lo importante es encontrarlo.

Puede decirse que este sería el peso biológico justo de los adultos varones que han superado el período de crecimiento a lo largo (talla) y entran en una fase de equilibrio que dura 15 ó 20 años, en la que deben mantenerse siempre sino quieren pasar al tercer período de crecimiento a lo ancho (obesidad), cubriendo de grasa la sarcásticamente llamada "curva de la felicidad", que más bien es el tobogán de los achaques y enfermedades que conducen a un envejecimiento prematuro y a la muerte.

Este peso ideal —normal— de los adultos varones, no es válido para el adulto femenino. Ya he dicho que las viejas fórmulas dispensaban a las señoras un par de kilos. En realidad no es una galante dispensa del varón científico sino un hecho incontrovertible unido estrechamente a una serie de hábitos ligados al sexo. El informe de la Sociedad de Actuarios norteamericanos lo ha confirmado.

LAS MUJERES PESAN MENOS

Las mujeres en igualdad de condiciones —talla y edad—, pesan menos que los hombres. Pero también, en esa misma identidad de condiciones, pesan menos que las mujeres de hace treinta años, reseñadas en la estadística anterior. No sólo pesan menos las que se encuentran en edad de presumir, sino todas en general, sin distinción alguna.

Los pesos correspondientes a las jóvenes, con una edad comprendida entre los 20 y los 30 años, es menor en 5 libras (2 kilos 300 gramos), como mínimo, a los correspondientes a las mismas edades en los estudios realizados hace 30 ó 40 años. En conjunto, repito, las mujeres de todas las edades, marcan en las básculas un peso de varias libras menos.

Los actuarios atribuyen el fenómeno a la ligereza en ropas de la norteamericana contemporánea. En ambas ocasiones se las pesó vestidas, y la moda de los dorados "años veinte" defendía unas ropas más pesadas y abundantes que la moda vigente. Pero los cánones de la estética y elegancia femeninas, también preconizan la delgadez.

INVESTIGACION DESCUIDADA

Se han disminuído e incluso abandonado los estudios para obtener un conocimiento más exacto de la naturaleza de la obesidad, mientras instituciones y centros de investigación gastan millones de dólares en emplear los mejores recursos científicos en el estudio de enfermedades mucho menos extendidas, como la distrofia muscular, la poliomielitis, y tantas otras. Los datos anteriores demuestran que tal desidia no sólo es monstruosa, sino que es incluso criminal.

La obesidad, a la que sólo se le concede importancia desde hace medio siglo, continúa manifestándose como nuestro mayor enemigo desconocido, que nos engaña con una ficción de salud envidiable, para entregarnos, enfundados en una bola de sebo, a mortíferas enfermedades.

Se han descrito diversos tipos de obesidad en animales, especialmente en ratas y ratones, debidos a factores etiológicos bien definidos, pero son pocos los casos humanos que obedecen a una causa clara, por lo que puede afirmarse que aún siguen sin conocerse las causas primarias de la obesidad común humana.

En la actualidad se niega la existencia de una correlación entre un trastorno del metabolismo, de las glándulas de secreción interna y la obesidad. El metabolismo basal y la acción dinámica específica de los alimentos no están alterados en casi ningún obeso. Estas personas absorben los alimentos con la misma normalidad que los de peso fisiológico, y sus tejidos orgánicos no muestran la tan cacareada "lipofilia" —voracidad y sed de grasas—. En la mayoría de los casos de obesidad, el aumento de peso se produce por el hambre excesiva y la sobrealimentación.

LOS EXCESOS EN LA MESA

Estoy conforme con Cañarell y con Marañón en que la participación del sistema endocrino en la mayor parte de las obesidades es muy secundaria, o bien no existe en absoluto. Casi todas ellas se deben a malos hábitos dietéticos, a la falsa idea que el comer mucho es indispensable para la buena salud y a contrariedades psíquicas que pretenden compensarse con el placer de una buena mesa. Por un lado, persiste el prejuicio en las madres, a veces fomentado inconscientemente por los mismos médicos, de que ser corpulento equivale a ser fuerte y saludable. También se mantiene la creencia de que la gordura es la mejor prevención contra la tuberculosis. En conjunto hay que concebir la obesidad como la resultante de la asociación de multiples factores, entre los que la sobrealimentación ocupa el primer puesto. Esta alimentación excesiva, a veces ni siquiera la advierte el propio interesado, porque se realiza en forma de pequeños tente-en-pie o bocadillos repetidos, que producen un efecto acumulativo. Estos tipos de obesidad son fáciles de tratar, si el paciente pone todo su interés y su voluntad. Otra clase de gordura es la producida por un apetito patológicamente desarreglado, cuyo ejemplo típico es la llamada obesidad maternal.

En definitiva, el factor más visible en la génesis de las obesidades es la polifagía o glotonería. La mejor prueba de ello la constituye el hecho de que la casi totalidad de los gordos pueden adelgazar sometidos a un régimen alimenticio conveniente. Pero la polifagía, la desmedida en el comer, a veces es sólo consecuencia de costumbres alimenticias adquiridas indebidamente, pero a menudo se presenta como un trastorno de los centros reguladores del hambre.

Sin embargo, no todo se explica por la glotonería y la sobrealimentación. Existen personas que comen muchísimo y no engordan. Parece como si sobre ciertas personas pesara una maldición. Esto les sucede a los obesos, que se ven impulsados a comer a todas horas, del mismo modo que los alcohólicos beben sin cesar y los morfinómanos se inyectan morfina. Pero el cebamiento no es ilimitado. Toda obesidad tiene su límite, que está determinado por la constitución, temperamento y herencia de cada individuo.

Aunque la obesidad sea manifestalmente de tipo alimenticio, llega siempre un momento en que el obeso no engorda más, pues que sus grasas han llegado a la fase estática, al limite máximo.

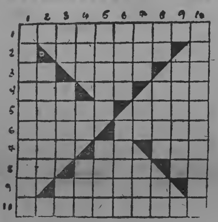
LA OBESIDAD FEMENINA

Existe un gran número de mujeres que engordan desmesuradamente a partir de la gestación de su primer hijo, y que incluso esta obesidad se desarrolla en brotes sucesivos en los embarazos siguientes. Por lo general, la mujer embarazada no se da cuenta de su aumento exagerado de peso hasta el cuarto, quinto o sexto mes de su gestación. Entonces empieza a preocuparse, aunque no mucho, puesto que lo considera un signo de floreciente salud. Pero si el embarazo termina y la obesidad sigue aumentando y deformando el cuerpo de la reciente madre, comienza a preocuparse seriamente.

La causa inmediata de esta obesidad suele buscarse en los episodios de la vida sexual y genital. Sin embargo, los motivos son más complejos, ya que influyen muchísimo las emociones y todo el psiquismo de la persona, como se deduce del caso de una joven que engordó 20 kilos en los meses que siguieron al parto de una amiga que le había prometido confiarle su hijo.

Otra prueba de lo entremezclados que están los factores de orden genital y sexual con los de la esfera emotiva y sentimental, se encuentra en la obesidad en personas jóvenes de hábito pícnico (regordetas), que puede ser observada en la pubertad y desaparecer al final de esta. Sin embargo, las expresiones de desaprobación social de su obesidad, esencialmente en muchachas, puede desencadenar un equilibrio emocional capaz de perpetuar su gordura.

Pero el problema aún se complica más cuando a los factores genitales, esenciales, se añaden los alimenticios, no sólo por cebamiento, sino incluso por déficit, por carencia de principios alimenticios vitales. Estudiando un gran número de madres de niños afectos de malformaciones congénitas, se encuentra la obesidad en el 64 por 100 de los casos. Estas embarazadas obesas suelen presentar signos evidentes de hipovitaminosis A, o sea: falta de vitamina A. Por eso es esencial que el régimen dietético restrictivo sea cuidadosamente vigilado por el médico, quien facilita a los pacientes los suplementos necesarios de vitaminas y sales minerales. La moderna ciencia dietética corrige estos déficits ideando preparados, como los metrecales, que contienen todos los principios indispensables.



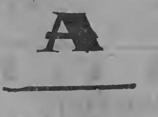
HORIZONTALES. — 1: Clérigo de la primitiva Iglesia oriental, encargado de asistir a las enfermas. 2: Pedestales con una superficie horizontal en que se trazaba una rosa de los vientos. 3: Nombre de consonante (al revés). Suceso, acontecimiento (al revés). Letra griega. 4: Ave carnívora muy semejante al cuervo. Consonante. Yunque da platero (al revés). 5: Malvavisco. Especie de armadillo, con trece bandas córneas en el cuerpo y uñas muy fuertes. 6: Especie de saeta delgada y de punta muy aguda. Marchita, ajada. 7: Monte de Palestina. Pronombre. La palabra ron, alterada. 8: Nota musical. Especie de espadaña. Matrícula extranjera (al revés). 9: Moneda antigua de oro. 10: Sonidos que resultan de los golpes pequeños y repetidos que se dan con cierto ritmo.

VERTICALES.—1: Que sabe evitar los riesgos. 2: Amarillo, descaecido de su color natural. 3: Dios egipcio. Adjetivo que se aplica a la persona o cosa distinta de aquella de que se habla. Consonantes. 4: Dueño. Interjección. Movimiento convulsivo del diafragma. 5: Inquiere, hace diligencia para encontrar una persona o cosa. Natural de la parte del Africa septentrional. 6: Atreverse. Fruto del limonero. 7: Repollo (al revés.) Interjección. Nombre de consonante. 8: Moneda de cobre romana. Vestidura tosca y áspera. Interjección (al rev.) 9: Tono sentado y suave que da el tiempo a las pinturas al óleo y otras cosas. 10: Libros parroquiales en que se anotan las partidas de defunción y de entierro.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Can. 3: Rolar. 4: Pelotes. 5: Rol. Tez. 6: Soros. Calao. 7: Boj. Res. 8: Sejarap. 9: Sodon. 10: Bis.

VERTICALES.—2: Rob. 3: Poros. 4: Relojes. 5: Col. Job. 6: Palos. Cádiz. 7: Nat. Ros. 8: Retarán. 9: Seleo. 10: Zas.



¿COMO ESTA EL REGIMIENTO?
Solución al anterior
REUNIONES

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

A R I E S
(Marzo 21 a abril 19). Es importante que proceda mañana con circunspección, de tal modo que no ofenda a algún superior. Esté seguro de que su apariencia sea esmerada.

T A U R O
(Abril 20 a mayo 20). Situaciones inesperadas pueden afectarlo realmente durante el día de mañana; mas si pide consejos en su casa todo se ajustará en forma admirable.

G E M I N I S
(Mayo 21 a junio 21). Esté seguro de impresionar a todas las personas con quienes esté en contacto haciendo uso de su modo lógico de razonar.

C A N C E R
(Junio 22 a julio 21). Este no es el día conveniente para reconciliarse a sus asociados irritados. Le conviene más concentrarse en sus asuntos personales y procurar aumentar razonablemente sus ingresos.

L E O
(Julio 22 a agosto 21). Manténgase en sus propios ideales, aunque puedan ser diferentes de los de sus propios compañeros de trabajo o de sus asociados.

V I R G O
(Agosto 22 a septiembre 22). Sea firme y no desatienda sus deberes para salir en compañía de amigos a divertirse. Manténgase activamente ocupado en los asuntos que conciernen a su bienestar en este momento.

L I B R A
(Septiembre 23 a octubre 22). Vea a un buen y leal amigo para los consejos que necesita, en este momento, en lugar de contar con quienes no están interesados en sus negocios.

E S C O R P I O N
(Octubre 23 a noviembre 21). En vez de preocuparse por sus problemas, piense constructivamente y procure mejorarse. Esté seguro de entenderse con sus superiores: saben lo que están haciendo.

S A G I T A R I O
(Noviembre 22 a diciembre 21). No pierda su tiempo en ese trabajo rutinario de poca significancia. Mejor que salga y establezca los contactos necesarios con personas progresistas.

C A P R I C O R N I O
(Diciembre 22 a enero 20). Usted tenía la intención de ser exigente con los demás con el propósito de hacer triunfar sus intereses. Afortunadamente, sus amigos obtendrán que proceda con más diplomacia.

A C U A R I O
(Enero 21 a febrero 19). Haga suyo el aviso de un buen asociado en cuanto a un asunto de importancia de carácter privado o público, en vez de alejarse y lamentarse sobre un problema que le parece insoluble.

P I S C I S
(Febrero 20 a marzo 20). Evite a ese asociado amargado que no está de acuerdo con sus ideas. Ocúpese afanosamente en ese trabajo que reviste para usted en este momento una importancia decisiva.



Convocatoria de ingreso en la Escuela de asistentes sociales "Julio Ruiz de Alda"

Madrid.—Se convoca ingreso en la Escuela de Asistentes Sociales «Julio Ruiz de Alda», de la Sección Femenina, para el curso académico 1961-62.

Las aspirantes deberán cumplir los siguientes requisitos:

A) Tener 18 años cumplidos.

B) Ser bachiller.

C) Rellenar la ficha propuesta en la Delegación Provincial correspondiente, entregar cuatro fotografías carnet, firmar el compromiso y cubrir la ficha médica, previa revisión.

D) Enviar la anterior documentación a la Regiduría Central de Personal antes de 31 de agosto.

E) Remitir a la Escuela, una vez recibido el volante de aceptación y antes del 20 de septiembre, la siguiente documentación: partida de nacimiento legalizada, título o resguardo de tener aprobado el bachillerato.

Los exámenes de ingreso se celebrarán en la primera decena de octubre, en fecha que se señalará oportunamente. Consistirán en una prueba de cultura general. (PYRESA.)

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Dramático suceso en el internado de señoritas

Albert Rossi había sido un muchacho lleno de vigor, de fuego y de romance. Bronceneo, atlético, atractivo y simpático, estuvo considerado como uno de los mejores monitores de Nueva Inglaterra, en Estados Unidos. Fue profesor de gimnasia del Colegio Pradesville, situado en las afueras de un pueblo enverdecido y convencional. Una mañana apareció asesinado a unos dos kilómetros de la escuela, en un camino bordeado de tilos y abetos. Tenía una puñalada en la espalda, un golpe seguro y contundente que alcanzó el corazón, haciendo el puñal un desgarramiento de arriba abajo, torciendo la herida hacia la derecha. Tenía sacado un bolsillo del pantalón y había algunas monedas por el suelo. Más allá, entre unas zarzas, fue hallado un monedero vacío.

Era un camino solitario por donde pasaban en la primavera las parejas de enamorados. Hasta allí llegaban también las alumnas del colegio Pradesville, sobre todo en las tardes soleadas, una vez terminadas las clases. Sin embargo, el inspector Saxon no halló huellas de pisadas cerca del cadáver. Tuvo que valerse de una lupa para encontrar el rastro de una pisada de suela agujereada y el tacón de goma de un zapato. No le fue posible descubrir alguna otra pista en la pradera cubierta por hierba verde. Pero de cualquier manera podía afirmarse que Albert recibió la puñalada al filo de la tarde con la noche del día anterior. ¿Qué hacía Rossi por aquellos lugares al atardecer? Quizá meditase.

Angelo Crespi, el director del colegio, era un hombre de cerca de cincuenta años, viudo desde hacía años. Fue él precisamente quien descubrió el crimen, por lo que en seguida lo denunció al inspector Saxon.

—Me sorprendió que anoche no se presentase a cenar. Le esperé en mi despacho, pues teníamos que hablar de las inmediatas clases de su especialidad. He recibido quejas de los padres de algunas alumnas, que han protestado de que los ejercicios de gimnasia fuesen tan severos. Esto era así porque Rossi estaba enamorado de su profesión y exigía de las muchachas más de lo debido, como si tratase de formar atletas en vez de chicas ágiles y esbeltas.

—Pero no vino a dormir, por supuesto.

—No. Sin embargo, no me sorprendió mucho. Conocía bien a Rossi. En ocasiones se creía un Don Juan y le gustaba dedicar una noche a "farra" con sus amigas de la ciudad.

—Entonces, ¿encontró usted el cadáver por casualidad?

—Desde luego. Poco antes de empezar las clases di un paseo por el camino de tilos. Me horrorizó la escena. Inmediatamente volví a mi oficina para telefonear a usted.

—¿Tocó el cadáver?

—Me parece que no, pero no puedo asegurarlo. Estaba aturdido.

—Perfectamente. He hallado dos pistas en el lugar del suceso. Por lo que veo, la señal del tacón de goma es de usted.

—No me extraña. Ya le he dicho que pasé por allí. Pero, ¿no ha visto huellas de zapatos de mujer?

—No. ¿Por qué?

—Pienso en miss Stevens, madre de una alumna. Esa mujer está loca o sufre ataques epilépticos. Se había enamorado tontamente del monitor. Un día se abrazó a él delante de los estudiantes y quiso besarle. Albert se retiró asqueado. Pero, ¿de quién es la otra huella que ha citado?

—De un vagabundo. Le veré más tarde, pues le he localizado en seguida.

Saxon se retiró a una ventana para ver a las jóvenes que jugaban al baloncesto. De pronto apareció en la puerta una alumna rubia y bonita de poco más de dieciséis años de edad. Dijo, sin advertir la presencia de Saxon:

—La muerte de Rossi nos ha favorecido. ¿No crees, profesor? Nadie sabrá que...

Se quedó cortada y avergonzada, subiéndole el calor a la cara.

—No tiene importancia —dijo Saxon sonriendo—. Ahora veré qué me dice el vagabundo.

Antes vio a mistress Stevens, que reconoció que se había enamorado del monitor. Cojeaba del pie derecho y, efectivamente, era histérica más que neurótica.

Encontró al mendigo en un figón. Tamborileaba la mesa con la diestra en el mismo momento en que llevaba una cucharada a la boca.

—No le maté, inspector. Pasé por el camino y le vi muerto. Tuve miedo de verme complicado en un asunto tan negro. Soy viejo, policía, y la experiencia me ha hecho cauto.

—Pero en el monedero de Rossi había huellas digitales de usted.

El pobre diablo, hecho un temblor, dejó escapar la cuchara. Balbució:

—Verá usted..., necesitaba dinero y...

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

El Instituto para la propaganda exterior de los productos del olivar ha conseguido exportaciones de 150.000 toneladas en la pasada campaña

Madrid. (Servicio especial de PYRESA.)—Se han celebrado en Málaga, durante cuatro días, reuniones de la Federación Internacional de Oleicultura a las que han asistido representaciones de los países de la cuenca del Mediterráneo, Siria, Libia, España, Túnez, Italia y otros agregados a dicho organismo, como Portugal y Argentina.

Presidió la delegación española el director general de la FIO y presidente del Sindicato Nacional del Olivo, don José Navarro y González de Canales. A su regreso a Madrid, le entrevistamos para conocer detalles de la Asamblea.

—Ponencias.

—Cuatro fundamentalmente para la oleicultura: «Producción, Comercio, Química y Propaganda».

—Objetivo de las reuniones.

—Poner al día los probemas de la oleicultura y estar al corriente de la evolución de la política de grasas en los países miembros de la FIO. Se ha hecho hincapié en la necesidad de intensificar la represión del fraude que representan las mezclas de aceites de oliva con los de semilla y se ha llegado a interesantes conclusiones en cuanto a la unificación de los métodos de análisis internacionales de los aceites a fin de evitar irregularidades en el comercio exterior.

—La participación española.

—En la Ponencia sobre «Propaganda» se han presentado a través del Instituto para la Propaganda de Exterior de los Productos del Olivar, un estudio completo sobre los distintos aspectos de la propaganda del aceite de oliva: cine, radio, prensa, televisión, murales, etc.

Se trata de un programa que abarca en todos sus aspectos y detalles técnicos un auténtico plan de propaganda publicitario del aceite en gran escala. Tuvo una gran acogida.

—¿Labor concreta del Instituto para la Propaganda Exterior de los Productos del Olivar?

—Nuestro Instituto ha conseguido en la pasada campaña exportaciones de aceite del orden de las 150.000 toneladas, y en lo que va de año hemos conseguido la exportación de unas noventa mil.

Anuncios breves

VENTAS

PISOS a 88.000 pesetas cuatro habitaciones servicios y dos terrazas. Primera entrega 15.000 ptas. Segunda, 10.000, y tercera, 5.000. El resto en mensualidades. Apolo. Gamazo, 18.

La semana teatral en Madrid

"Dos pies en la tumba", en el Beatriz

"Cartas marcadas", en la Comedia

"Dos pies en la tumba", comedia de "suspense", original de Frederic Valmain, es una obra que pretende hacer reír y mantener la tensión emocional de los espectadores con una intriga en que juegan papel importante los crímenes pasionales, las infidelidades convugales y los cadáveres. Dichas pretensiones horripilantes y festivas no se logran en esta comedia, ya que todo está trazado de manera tan ingeniosa, que más contribuye al cansancio del espectador que al enervamiento. El abuso del "suspense" cómico y dramático en estos años, ha hecho que un género, en principio divertido, y que podría intrigarnos con sus sorpresas, ya se haga de cualquier manera. El teatro, en efecto, tiene siempre que hacerse bien, contando con una dosis de ingenio y una técnica adecuada a cada obra, para que llegue a nosotros con cierto encanto. Cuando no hay nada de estas cosas, el "suspense" o la intriga consiste en adivinar a qué hora va a terminar la representación. He aquí la más grata sorpresa para el público.

Entre los intérpretes de "Dos pies en la tumba", mencionemos a María Luisa Lamata, Hugo Pimentel, Mercedes Barranco y Conchita Leza.

"CARTAS MARCADAS", EN LA COMEDIA

El teatro de cámara "Pigmalión" ha representado en sesión única la comedia del novel José Luis Miranda titulada "Cartas marcadas". Se trata de un autor muy joven, cuyas influencias de Becket y Kaffka son en extremo notables. En el primer acto asistimos al diálogo entre dos mendigos —personajes simbólicos—, que recuerdan por sus palabras, giros y ambiente escénico a "Esperando a Godot". El resto de la obra ya tiene distinto "clima", pero tampoco el autor logra independizarse, ya que el terrible problema de la incomunicación a lo Kaffka le lleva a zonas de oscuridad total. Una de las pretensiones del famoso novelista alemán precitado fue, precisamente, "comunicar lo incomunicable". He aquí el misterio de su literatura, si oscura, creadora de un "clima" de sorprendente y difícil expresión.

En el caso de José Luis Miranda, esas zonas oscuras de su diálogo no tienen el latido del misterio, seguramente por falta de autenticidad. Va a lo oscuro, por lo oscuro, y no por necesidad de desentrañar mágicamente sus sombras para comunicar lo incomunicable. Con este tipo de literatura dramática a lo Becket, Ionesco, Schehade o Kaffka, ocurre a ciertos jóvenes de hoy lo que ocurría en los años veinte con otros grupos juveniles y el superrealismo. Creían que aquello era tan sólo decir palabras sin sentido, cuando, en verdad, el superrealismo encerraba un misterio y una gracia, productos de una inspiración personalísima, sólo asequible a verdaderos creadores. En el caso concreto de esta comedia "Cartas marcadas", el autor recurre a personajes simbólicos, que anhelan un amor, frente a los obstáculos que el mundo les presenta a cada momento. Ante ellos desfilan otros personajes "más concretos", pero más superficiales, para quienes la vida es una línea recta llena de facilidades. Todo esto se adivina a lo largo del diálogo de esta comedia, que, como decimos, tiene escasa personalidad y el solo mérito de que, al menos, está al margen de un desarrollo trivial de comedieta burguesa, al uso.

Interpretaron con verdadera ilusión los principales personajes Francisco Merino, Africa Martínez, Pedro del Río, José Segura y Manuel Lorenzo. Dirigió bien la comedia Antonio Guirau.

"MISTER GUAPO 1961", EN LA LATINA

He aquí una revista típica de las llamadas "veraniegas". Se denominan así a las obras de carácter frívolo y con escasas pretensiones de pulcritud, como si estas durante la campaña estival, fueran una especie de vertedero de la irresponsabilidad y la desgana.

"Veraniega" de todos los puntos de vista, es pues, este "Mister guapo 1961", revista en que los autores del libro, señores Prado e Iquino, hacen una burla del mundillo cinematográfico español —este es el único mérito de la obra— sacando a escena a esos "clásicos" productores que todo lo arreglan con chistes y compromisos folklóricos, para llevarse el dinero y "pasarlo bien".

La música del maestro Benait, en cambio, sí tiene garbo, y a lo largo de los 16 números que nos ofrece, nos da un verídico ejemplo de música sincopada, castiza y burlesca, bien instrumentada y de lozana inspiración. En cuanto a intérpretes, Antonio Casal, Carmen Esbri, Eugenia Roca, Venancio Moreno y Luis Heredia, sacan el máximo partido a sus respectivos papeles. Y... "viva el verano!

"ELLAS, ELLOS... Y EL TAXISTA", EN EL CALDERON

He aquí, otro típico producto veraniego: la revista, "Ellas, ellos... y el taxista", de los señores Valls, Arana y el maestro Cabrera. Los autores de la letra, recurren para el enredo, al tópico del "sosias", y aquí tenemos a un mismo actor —en este caso, Juanito Navarro—, toda la noche haciendo un doble papel, para suplantar unas veces a un marques y otras ser el marqués mismo. Un diálogo de escaso ingenio, y de éste surgen cuadros a los que el maestro Cabrera, da diversos ritmos.

Son intérpretes principales el ya mencionado Juanito Navarro, y la "vedette", Addy Ventura.

"CARROUSEL DE LA CANCION", EN EL PRICE

La popular "cantaora" La Paquera, de Jerez, encabeza un nuevo programa en el Price-Madrid-Hall, a base de números de canción. La Paquera, magnífica intérprete de buen cante "jondo", se luce por bulerías, soleares y seguiriyas. Luce un programa ameno, donde se presentan diversas figuras del baile y la canción española e internacional.

M. DIEZ CRESPO

(Exclusivas para PYRESA)

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755



La Vuelta Ciclista a Francia

Gaul fue el héroe de la gran prueba de ayer

Manzaneque y Pérez Francés corrieron magníficamente

Grenoble. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de PYRESA).— Una de las etapas más duras de este "Tour" extremadamente agotador, por el prolongado recorrido y la elevada temperatura, se ha disputado entre Saint Etienne y Grenoble. Durante la primera parte, al igual que la víspera, los corredores, agobiados por el calor, acudieron a la huelga. Muchos árboles frutales, plantados al borde de la carretera, constituyeron excepcional y generoso control de avituallamiento. Nunca en los últimos años se ha disputado con un calor semejante una etapa del "Tour", y fueron numerosos los corredores afectados por la insolación. Sin embargo, según la caravana iba aproximándose a las estribaciones alpinas, fue produciéndose un apreciable descenso de la temperatura. Así, por ejemplo, entre Grenoble y Bourg, donde tomó la salida el "Tour" del Porvenir, había una diferencia de 15 grados centígrados.

La frescura que descendía de los bosques alpinos, en forma de brisa balsámica, incitó a Charly Gaul a desencadenar una espectacular batalla que se prolongaría durante 80 kilómetros, en cuyo itinerario estaba prevista la ascensión de tres puertos puntuables. A principio de la etapa se había escalado el col del Gran Bosque de la República, donde Desgrange tuviera hace casi medio siglo, en los primeros pasos del "Tour", diferencias insalvables con los bárbaros aficionados de la comarca; fue atravesado por todo el pelotón reunido, excepto el inglés Denson, que había ya para entonces abandonado.

Queheille atacó en el kilómetro 142 y llegó a tener en su provecho casi minuto y medio de ventaja. Inmediatamente después los corredores escalaban el duro puerto del Granier, de temible porcentaje. En este majestuoso escenario de la Saboya dio Charly Gaul, por primera vez en el presente "Tour", señales de una existencia esplendorosa de vigor y energía. Queheille quedó rápidamente controlado por el luxemburgués y el pelotón se dislocó entonces en seguida, estirándose más y más para descubrir la debilidad de la mayoría y la buena forma de los elegidos. Gaul, al cabo casi de dos horas de colosal esfuerzo, atravesó la cumbre del Porte, a unos 20 kilómetros de Grenoble. A partir de aquel momento todo sería coser y cantar en el pronunciado e ininterrumpido descenso hacia la meta.

Sin embargo, media hora antes, en la bajada del Coucheron —que también había escalado en solitario—, Charly Gaul había derrapado en un viraje y estropeado su rodilla izquierda contra el suelo; con fuertes dolores y gran hematoma en el muslo de la misma pierna, reemprendió la marcha. Pero ya no era el brillante escalador del Granier, sobre todo estaba asustado por el temor. Su diferencia, todavía bastante considerable en la última cuesta puntuable, quedaría reducida a menos de dos minutos en la meta, después de aplicadas las correspondientes bonificaciones; una renta tal vez exigua comparada con la que el luxemburgués había calculado. Cojeando visiblemente en la meta de Grenoble, Charly Gaul se mostraba decepcionado por su mala suerte e inquieto por la lesión de su rodilla.

—Ojalá esto no me impida mañana —declaró— y en días sucesivos plantear el "Tour" tal y como deseaba...

Anquetil se defendió bravamente en el último puerto puntuable, después de haberse recuperado de cierta dificultad física en el primer tercio de la etapa. Desde luego el maillot amarillo cree esta noche haber traspasado con éxito uno de los laberintos más complicados que esperaba encontrar en su camino hacia el triunfo definitivo del día 16 en París.

Manzaneque realizó una etapa prodigiosa, llena de regularidad, batiéndose sañudamente con los primeros de la clasificación. Desistió de atacar al líder cuando creyó llegado el momento oportuno al advertir su debilidad. Pero el español piensa no haber equivocado su táctica al lograr mantener su puesto en la general sin necesidad de un desgaste inútil de energías.

Perez Frances, también entre los diez primeros, saltó del pelotón de los belgas en los tendidos repechos del Porte para desbordar a Dotto, desprendido del pelotón de cabeza. Desde la cumbre, el español inició una caza suicida del grupo de Anquetil y hubiera logrado su propósito de no haber perdido el equilibrio y chocado violentamente contra una valla; por fortuna, sus lesiones no revisten importancia.

El martes, entre Grenoble y Turín, con salida a las 9'30, se disputará la décima etapa, con dos puertos de primera categoría: el de la Croix de Fer, a 70 kilómetros de la salida, y el Mont Cenis, a 90 de la llegada. Los últimos kilómetros, de suave descenso, han de facilitar posiblemente el reagrupamiento de los corredores.

La esperanza italiana de ver llegar vencedor a Battistini es posible que corra el riesgo de no verse satisfecha. El mencionado corredor se niega esta noche a tomar mañana la salida, y el coloquio con el director de su marca comercial, Fiorenzo Magni, debe ser esta noche muy animado a este respecto. Al sufrir una avería y verse abandonado a su suerte, Battistini conoció la amargura de la derrota. Massignan mantiene su candidatura y tiene ahora, lógicamente, el equipo entero a su disposición.

JESUS DELGADO

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anquetil, 51-09-12; 2, Manzaneque, 51-14-19, a 5-7; 3, Gaul, 51-15-15, a 6-3; 4, Carlessi, 51-16-55, a 7-43; 5, Pérez Francés, 51-17-01, a 7-49; 6, Junkerman, 51-17-58, a 8-46; 7, Massignan (Italia), 51-18-18, a 9-6; 8, Dotto, 51-19-08, a 9-56; 9, Mastrotto, 51-19-54, a 10-42; 10, Brugnani, 51-21 y 27, a 12-15; 44, Otaño, 51-41-44; 69, Campillo, 52-01-27; 70, Marigil, 52-02-31; 73, San Emeterio, 52-05-09; 85, Iturat, 52-29-48.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1, Gaul, 24 puntos; 2, Massignan, 23; 3, Planckart, 11; 4, ex aequo, Manzaneque, 10 puntos; Anquetil, 10 puntos.

Ignolin y Busto, dos regionales franceses, hicieron hoy la más sensacional escapada de la historia de la Vuelta

La etapa fue ganada por el primero de hoy

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Grenoble, 4. (Servicio sepecial de Alfil).—Noventa corredores ciclistas que continúan en la Vuelta a Francia han salido diez minutos antes de esta ciudad, en cuanto a la hora señalada en un principio.

La etapa de hoy —décima de la ronda— comprende el recorrido Grenoble-Turín (Italia), con 250,5 kilómetros y dos puertos puntuables de primera categoría: el col de la Croix de Fer, de 2.067 metros de altitud, a la salida de Grenoble, y el col de Mont Cenis, de 2.083 metros.

La salida oficial se ha dado a las 9,10 de la mañana, en lugar de las 9,20 como estaba señalada.

Charly Gaul (Luxemburgo-Suiza) ha manifestado que en la pasada noche solo ha podido dormir una hora, pero que a pesar de ello, espera lograr una buena clasificación al final de la etapa de hoy y que tratará de conseguir mejorar sus posiciones

Jacques Anquetil, por su parte, ha dicho que defenderá el jersey amarillo «todo lo que mis fuerzas me permitan».

El recorrido de la décima etapa comprende el col de la Croix de Fer (primera categoría, 2.067 metros de altitud) Saint Jean de Maurienne (98,5 kilómetros), Modane (129,5 kilómetros), Lanslebourg (152,5 kilómetros), col de Mont Cenis (primera categoría, 2.083 metros) y Turín (Italia), 250,5 kilómetros. Llegada aproximada: 18,23 horas.

El control de aprovisionamiento de la etapa se halla en Saint Jean de Maurienne (98,5 kilómetros).

IGNOLIN, PRIMERO EN EL COL DE LA CROIX DE FER

Col de la Croix de Fer, 4. (Alfil). El regional Ignolin (Oeste-Sudoeste) seguido a cinco segundos de Busto (Centro-Mediodía), han pasado por la cima del col de la Croix de Fer, de primera categoría y 2.067 metros de altitud a las 11,54 horas. El pelotón principal, en el que marcha Anquetil y Gaul, va a más de un cuarto de hora de retraso.

21 MINUTOS DE VENTAJA SOBRE EL PELOTON

Saint Jean de Maurienne, 4.—Por el control de avituallamiento de San Juan de Maurienne, o sea a los 98,5 kilómetros de la etapa, Ignolin y Busto, han pasado a las 13,30 horas con cinco minutos de retraso sobre el horario previsto, pero con 21 minutos de adelanto sobre el pelotón principal.

ABANDONA EL ALEMAN RENZ

Le Pra, 4. (Servicio especial de la Vuelta).—A los 122 kms. de recorrido de la décima etapa de la Vuelta a Francia y al paso por Le Pra, los dos corredores ciclistas regionales Ignolin (Sudoeste-Oeste) y Busto (Centro-Mediodía), han pasado delante del pelotón en el que forman Anquetil, Gaul y Masignan, a 26 minutos, 10 segundos.

Van rodando atrasados Hoerelbecke, Gengten y Bouvet; a 28 minutos, 40 segundos, Van Der Steen (Holanda) y a 29 minutos, 40 segundos, Daems (Bélgica), Novak Thull (Suiza-Luxemburgo), y Einthoven (Holanda).

El alemán Renz, ha abandonado.

LA MAS SENSACIONAL ESCAPADA DEL HISTORIAL DE LA VUELTA

Lanslebourg, 4. (Servicio especial de Alfil). — Los corredores ciclistas Ignolin y Busto, de dos equipos regionales franceses, están realizando la más asombrosa escapada que se registra en el historial de la Vuelta a Francia, al llevar veintisiete minutos, treinta segundos de ventaja al pelotón principal.

Los componentes del grupo donde figuran Anquetil, Manzaneque y los demás ases no consideran de importancia la fuga de Busto e Ignolin, por lo que ambos están en los puestos 66 y 86 de la clasificación general.

Mientras Anquetil, primer clasificado, tiene el tiempo de 51 horas, 09 minutos, 12 segundos, Busto tiene 51-55-37 e Ignolin 52-32-01.

DISMINUYE LA VENTAJA

Susse, 4. (Alfil, especial).—Los regionales franceses Ignolin y Busto han pasado por esta localidad a las 15,10. Susse se encuentra a 61 kilómetros de la llegada.

En tercera posición llegó el italiano Brugnani; que llevaba con respecto a los primeros un retraso de 23 minutos 5 segundos. Dos minutos más tarde lo hacía un pelotón de veinte corredores, dirigidos por Carlesi, Masignan, Zamboni y Anquetil. Entre ellos se encontraba el español Otaño.

IGNOLIN, PRIMERO EN EL MONT CENIS

Mont Cenis, 4. (Alfil, especial). Por la cima de este puerto ha pasado en primer lugar Busto, seguido de Ignolin. A respetable distancia de estos dos pasaron Junckermans, en tercer lugar; cuarto, Mastrotto; quinto, Anquetil; sexto, Brugnami, y en escasa distancia de ellos, el pelotón.

Se hace difícil que los fugitivos puedan ser alcanzados, puesto que ruedan a una velocidad asombrosa.

IGNOLIN GANADOR DE LA ETAPA

El regional francés Ignolin ha ganado la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, con un tiempo de 7-39-59.

En segundo lugar se clasificó el también regional francés Bustos, en el mismo tiempo.

Campillo, nuevo jugador del Betis

Tiene 24 años y procede de la Balompédica Linense

El Real Betis Balompié ha fichado este mediodía a un nuevo jugador que había sido probado por Daucik y ofreció al preparador bético cualidades que le interesaron. Se trata de Campillo, un joven interior de 24 años, que había actuado últimamente en la Balompédica Linense.

Golpes francos

La Gestora de la F. E. F. se reunió ayer para tratar principalmente del calendario de la próxima temporada, 61-62. ¡Cómo vuela el tiempo!

—✻—

El proyecto está confeccionado a base de eliminar a Marruecos, o sea que desollamos el oso antes de matarlo.

—✻—

Se trató también y aprobó que el discutido y traído y llevado jugador Seminario pueda actuar la próxima temporada con el Zaragoza.

—✻—

El Valencia, que está descosido en fichajes esta temporada, ha enrolado a Recamán y continúa sus gestiones con Di, di, sin duda para cubrir el hueco del desgraciado Walter. El Valencia quiere volver por sus fueros.

—✻—

El Madrid parece haber acusado el impacto de la victoria del Atlético. O mucho nos equivocamos o veremos muy reformado el Madrid de la próxima temporada.

—✻—

Porque lo malo de estos grandes es que van a por todos los títulos y los Miche, Pachín, Ruiz, Mateos, que bajan con relación a los divos, no dan de sí para tanto.

—✻—

Otro equipo que veremos completamente renovado será al Barcelona con los Zaballa, Zaldúa, Pereda, Szalay, etcétera, etc., supervisados por Miró y Kubala.

—✻—

Naturalmente nuestros Sevilla y Betis no se quedarán a la zaga en esta corriente innovadora y, por tanto, dan lugar a soñar en este pequeño paréntesis de vacaciones. Luego vienen los aldabonazos de los negativos a despertarnos de estos sueños.

SOBRIN.

Sorteo de las primeras eliminatorias de la VII Copa de Europa

El Madrid se enfrentará al Vasas, de Budapest

Copenhague, 4. (Alfil). — El sorteo de los partidos de la VII Copa de Europa se ha efectuado en el local de la Federación Danesa, bajo la organización de la Unión Europea de Fútbol, presidida por José Crahay (Bélgica).

Forman el Comité del sorteo los siguientes directivos: Agustín Pujol (España), Leszek Ruuski (Polonia) y Leo Danim (Dinamarca). Estuvieron presentes: Ebbe Schwartz, presidente de la Unión Europea de Fútbol, y Erik Hyldstrup, secretario general de la Federación Danesa.

Se ha decidido que la final de la Copa de Europa de la temporada 1961-62 se juegue a mediados del mes de mayo del año próximo.

En vista del gran número de participantes, que constituye un record los equipos se han dividido en dos grupos de 13 y 15, con un exento en cada grupo. Está también exento de la primera vuelta el Benfica (Portugal), actual campeon.

El sorteo ha dado el siguiente resultado:

Grupo 1.

Leggia de Varsovia contra el Tottenham Hotspur.

Ifk Goeteborg contra el Feijehcord (Holanda).

Yorwaerts de Berlín contra Contfield (Islanda).

Spora (Luxemburgo) contra B 1913 (Dinamarca).

Nuremberg contra Druncondrea (Eire).

Standard de Lieja contra Frederiksstad (Noruega).

Mónaco contra Glasgow Rangers

Grupo 2.

Sevette de Ginegra contra Hibernian (Malta).

Pansthnaikos contra Juventus.

C. C. A. de Bucarest contra Austria C. F.

Vasas de Budapest contra Real Madrid.

C. D. N. A. de Sofía contra Dukla de Praga.

Spórting de Lisboa contra Partizán de Belgrado.

En el primer grupo figura como exento el S. K. Eska, de Finlandia, y en el segundo el Besigtas de Estambul.

Está exento de oficio el Benfica, actual campeón.

La Vuelta del Porvenir

CRUZ GANO LA TERCERA ETAPA

Gabica, primero en la general

Turín, 4. (Servicio especial.) — La clasificación de la tercera etapa de la Vuelta del Porvenir, Saint Jean de Maurienne-Turín, de 151 kilómetros 500 metros, ha dado la siguiente clasificación:

1, Cruz (España), 4-04-09 (con bonificación, 4-03-09); 2, Fuchs (Suiza), 4-04-53 (con bonificación, 4-03-23); 3, Hindf (G. Bretaña), 4-04-53; 4, Sancanaro (Italia), mismo tiempo; 5, Desmet (Bélgica), 4-04-53; 6, Gabica (España); 7, Menéndez (España); 8, Nijs (Bélgica); 9, Valcic (Yugoslavia); 10, Van d'Huynslager (Bélgica), todos en el mismo tiempo, 4-04-53.—ALFIL.

CLASIFICACION GENERAL

Turín, 4. (Servicio especial de Alfil.)—La clasificación general de los corredores del Porvenir, después de recorrida la tercera etapa, se establece así:

1, Gabica (España), 11-54-25; 2, Ramsbottom (G. Bretaña), 12-01-01, a 6-36; 3, Cardoso (Portugal), 12-01 y 14, a 6-49; 4, Cruz (España), 12-01 y 50, a 7-25; 5, De Rosso (Italia), 12-01-54, a 7-29; 6, Lebaube (Francia), 12-01-59, a 7-34; 7, Zilverberg (Holanda), 12-02-14, a 7-49; 8, Levacic (Yugoslavia), 12-02-19, a 7-54; 9, Van d'Huynslager (Bélgica), 12-02 y 33, a 8-08; 10, Kunde (Alemania), 12-05-47, a 11-22.

Solución al enigma policíaco

El asesino era Angelo Crespi, el director, que asesinó a Rossi porque éste sabía que el director mantenía relaciones inconfesables con cierta mujer. Fue por la mañana al lugar del crimen para dejar huellas, temeroso de que el policía descubriera las anteriores. Una mujer, aunque estuviese epiléptica, no podía dar tan profunda cuchillada. El vagabundo era zurdo, y la puñalada, según comprobaba la trayectoria de la herida, se hizo con la mano derecha.

Una obsesión nacional: Los exámenes

Por M. Agud Querol



El mes de junio tiene en nuestro calendario un significado angustioso que afecta a amplísimos sectores de la población.

Sobre un censo escolar de más de medio millón de estudiantes de enseñanza media (prescindimos por ahora de la enseñanza superior), es lógico que se halle implicada en el resultado de los exámenes una masa de familias españolas, cuya estadística podría ser: 500.000 alumnos, 1.000.000 de padres, 2.000.000 de abuelos, y un número indeterminado de millones de tíos, amigos, enemigos (que todos cuentan)... y no digamos nada de santoral; todos implicados en el mismo asunto. Y aunque dividamos esta cifra por dos...

Prácticamente el ambiente se satura de una extraña comezón y ello de pábulo a las mayores fantasías sobre la dificultad de las pruebas.

En realidad ya no se trata del contenido de éstas, que es bastante normal; de lo que debemos hablar es de la manera de realizarlas. Sin duda el sistema ha mejorado mucho y se notan sus efectos en el alumnado, sin embargo estamos muy lejos de lo que puede ser una verdadera normalidad.

Faltan centros de enseñanza media, tanto oficiales como privados. El aumento del nivel de vida, más que el de población, ha desbordado el porcentaje de estudiantes de bachillerato de hace 25 años. A pesar de ello, la acrocefalia de Madrid y Barcelona cuenta prácticamente con los mismos Institutos de entonces. El número de profesores oficiales viene a ser el mismo. Así, se acumulan sobre ellos más y más exámenes, y es preciso emplear medios que permitan «despachar» la gran masa de estudiantes libres que acuden a los centros oficiales. Pruebas rápidas, necesariamente escritas, sin conocimiento de las reacciones personales del niño, o pruebas orales en serie, sin reflexionar frecuentemente en las dificultades que puedan entrañar. Por si esto fuera poco (y no lo es), la anticipación de fechas y la prematura finalización del curso, con un módulo bajísimo de clases (152 días en el curso que acaba de terminar). Debe dejarse pronto a los oficiales para empezar con los libres, porque además se echan encima las reválidas. En fin, una carrera contra-reloj.

Imaginemos un Instituto de una población de 130.000 habitantes (concretamente San Sebastián), con una provincia de alto nivel de vida; el número de alumnos libres pasa de 4.500 Nada digamos de las dos capitales antes mencionadas.

A lo dicho, se añade el mal concepto (no siempre justo, naturalmente), extendido entre cierto sector del profesorado, sobre la capacidad y trabajo en las «víctimas»; y ese malsano afán por suspender que va tomando cuerpo en algunos, so pretexto de depurar la vida intelectual de la nación (¡¡), y que intenta escudarse en aquello de que «estudia demasiada gente» (concepto propio de países subdesarrollados, de estructura feudal, con grupos que pretenden ser señoriles).

A las prisas por terminar con los contingentes antes citados, a fin de dar paso a las reválidas, se suma la escasez de tribunales para la realización de éstas.

No es lícito ni moral tener a los alumnos calificados los primeros días de mayo, si no van a pasar sus exámenes hasta fin de junio o julio (como ocurre con la reválida de sexto). Ya sabemos que la matrícula y otras triquiñuelas requieren fechas; pero también es cierto que un mes (¡o dos!) más, permitiría llegar a las pruebas finales a mayor número de escolares y mejor preparados. Además deben multiplicarse los tribunales de éstas para evitar empantanamientos lamentables. ¿Y por qué no tribunales simultáneos en los dos grados? Se puede habilitar perfectamente mayor número de profesores. Para la Hacienda no hay perjuicio, y si lo hay para un reducido número de examinadores, éste (que sólo es económico) debe subordinarse al bien de la colectividad.

No podemos seguir con la actual situación, donde parece que cuentan los intereses de todos, menos los de quienes justifican la existencia de la organización docente nacional: los alumnos. Se dan motivos para pensar que por ahora éstos sólo son un pretexto que justifique nóminas, dietas, etcétera.

Nuestro viejo problema es la educación ciudadana. Al menos hagamos algo positivo con relación a los que pasan por las aulas de la enseñanza media, pues de lo contrario nos pareceremos a esas gentes que con relación al turista ven un pollo a quien se puede desplumar y aún devorar.

Ante la compleja red de problemas que plantea nuestra época y que se agudizarán a no tardar, conforme mejoren las condiciones económicas de las mayorías, es preciso orientar las cosas más racionalmente y más efectivas, teniendo en cuenta como fundamento el sujeto que se examina, futuro ciudadano de la nación, que la conformará, según haya sido él conformado; ¡que no vea en sus maestros el germen de la injusticia!...

Si hemos llegado a un tipo de reválida aceptable (salvo ciertas maneras irracionales de calificar), no esterelicemos sus virtudes con un proceder que viene desde fuera resulta insensato.

Ahora bien no sirvan de pretexto estas subsanables anomalías para propugnar soluciones superadas. Que no volvamos a las tristes épocas en que la falta de control hizo proliferar una docencia irresponsable, que tenía más puntos de contacto con Mercurio que con Minerva.

Y ¿qué decir ante esas propuestas de bachiller unitario, pretexto de que a los 15 años un chico no puede saber lo que quiere?

Todos conocemos que a esa edad la polarización a ciencias o letras es suficientemnte clara para un profesor medianamente capacitado, que naturalmente es el que debe aconsejar a los padres, pues la educación es un colaborar constantemente de éstos con aquél. Pero este tema requiere más espacio del que hoy disponemos.

El pueblecito de Quesada dedicará un museo a Rafael Zabaleta

Uno de sus familiares, peón caminero, ha heredado una fortuna en obras de arte

Muchos de los paisajes que pintaba eran sembrados y olivares de su propiedad

Al cumplirse el año de su muerte, el pueblo de Quesada dedicará un museo a la gloria de su artista local, el pintor Rafael Zabaleta. El museo estará situado en el mismo centro urbano, en ese jardín de Quesada que él hizo aparecer en tantos cuadros.

—Desde cualquiera de las ventanas del museo se admirarán la mayor parte de los paisajes que pintó Zabaleta —nos dice un amigo del artista.

Pero el pueblo de Quesada no ha guardado a la muerte del pintor para rendirle homenaje. Ya en vida le dedicó el nombre de una calle. Precisamente la misma en que vivía. Y en unas elocuentes placas podía leerse: «Calle del pintor Rafael Zabaleta.»

SUS HEREDEROS

A su muerte, el artista dejó en su estudio más de trescientos lienzos y gran número de dibujos.

—¿Y quién ha heredado toda esta obra? —he preguntado.

—Sus primos.

—¿Son personas de situación acomodada?

—No. Alguno de sus herederos es peón caminero.

Este primo del artista, de condición tan humilde, se ha encontrado, solamente en obras de arte, con una verdadera fortuna.

—La familia, pese a su condición modesta —me dicen— se ha portado maravillosamente, ya que ha regalado más de un centenar de lienzos y unos doscientos dibujos para la creación del Museo Rafael Zabaleta.

CUANDO CONCLUIA LAS FAENAS DEL CAMPO

El pintor ha dejado también a sus herederos fincas por valor de unos ocho millones de pesetas y hasta alguna cantidad en metálico, en el Banco. Poseía grandes parcelas donde sembraba trigo y otros cereales en la sierra de Cazorla. Rafael Zabaleta era lo que se llama un terrateniente. Pero cuando salía al campo no lo hacía para ver cómo iban sus cultivos, sino con el propósito de extasiarse en el paisaje. Las rentas de sus propiedades apenas le interesaban. Algunos de sus cortijos los tenía incluso medio abandonados.

Zabaleta aparecía por Madrid de una manera regular a comienzos del otoño, cuando habían concluído las faenas del campo. Traía cierto aire de asombro, el mismo que el campesino que llega a Madrid para aturdirse con las cosas de la gran ciudad. Había veces en que incluso se atrevía a hacer una larga escapada hasta París para aturdirse todavía más.

LOS POSOS DE LA HERENCIA

—Hago este viaje a Francia —solía decir— para ver cómo andan las cosas del arte por ahí.

Pero, sin duda alguna, lo hacía con el objetivo de curarse un poco de los meses de larga soledad metido en lo más profundo de la provincia de Jaén, en el corazón de la sierra de Cazorla.

—¿Cómo se explica que siendo usted andaluz —le pregunté en una ocasión— tenga un apellido tan vasco?

—Mi abuelo era guipuzcoano, de Elgoíbar, primo de don Ignacio Zuloaga. Zuloaga llevaba el Zabaleta por segundo apellido.

Con éste motivo precisamente me contó una curiosa anécdota.

—Durante mi primer viaje a París me desperté una mañana en Guipúzcoa, creo que por Zumárraga o Tolosa. Era la primera vez que contemplaba el paisaje vasco. Pues bien, tuve una sensación curiosísima, como si ya antes hubiera pasado por allí. Todo me resultaba conocido y familiar. Se ve que se me removieron los posos de la herencia y de la sangre.

EL ESTADO DEL PINTOR

Zabaleta era soltero y además amante de la soledad. Tenía un tipo menudo y la mirada atónita, con los ojos envueltos en un brillo especial. Apenas hablaba, y cuando lo hacía era para poner la frase aguda en la conversación. Podía considerarse como persona culta e inteligente, pero sus reacciones o sus comentarios eran elementales, propios del hombre solitario, que vive a espaldas de todos, siempre en contacto con la Naturaleza.

Ahora, al cumplirse el año de su muerte, además de la creación de su propio museo, sus amigos los pintores le han rendido un homenaje con una exposición de sus obras y la de los mismos homenajeadores, en el Palacio de Bibliotecas y Museos de Madrid.

Para realizar esta exposición, los pintores Díaz Caneja y Alvaro Delgado se trasladaron hasta Quesada con el fin de rendir una antología de la obra del pintor.

—En el estudio, donde jamás entraba nadie — me dicen— fueron hallados a su muerte más de trescientos lienzos. La familia se ha quedado con unos doscientos y el resto irá a parar al Museo.

EL ALCALDE DE QUESADA

La existencia de tan coplosa obra en casa del artista tiene una explicación. Zabaleta era persona de holgada posición económica, y nunca se vio en la necesidad de tener que desprenderse de sus cuerdo emocionado de sus comexposiciones los tasaba por una cantidad y el que quería los adquiría, sin rebajar en un céntimo la cifra que les había puesto.

Una de las personas que ha contribuído con mayor entusiasmo a la creación del Museo Rafael Zabaleta ha sido uno de los amigos más entrañables del pintor: Antonio Navarrete Magaña, alcalde de Quesada, hombre joven y cordial, además de excelente poeta.

Para los habitantes de Quesada, el pintor era don Rafael, un hombre solitario, que apenas hablaba con nadie. A veces se escandalizaba un poco cuando en algunas de sus composiciones veía mujeres desnudas. Pero nunca tenía nada que decir, porque el pintor era persona de conducta irreprochable. Y en otros cuadros también se veían ellos mismos representados, en la plaza mayor con sus aperos de labranza, o en compañía de sus perros dispuestos a salir de caza hacia la sierra.

RECUERDO EMOCIONADO

Zabaleta les hizo amar e identificarse todavía más con aquel paisaje de cultivos y eras y con la brava naturaleza de la sierra, poblada de cabras, liebres, águilas y zorros y con su cielo zul y el aire transparente.

Esta exposición que se celebra actualmente en Madrid, al cumplirse el primer año de la muerte del artista, tiene el valor del recuerdo emocionado y de sus compañeros y el homenaje a una de de las más vigorosas personalidades del panorama pictórico español de nuestro tiempo.

A. L. R.

(Servicio especial de Pyresa.)

Aparece muerto el pianista de los "Platters"

Fue golpeado en la cabeza

Los Angeles, 4. (Efe).—Rupert Branker, de 26 años de edad, pianista de los "Platters", famosos vocalistas, ha sido encontrado muerto, informa la Policía.

Branker fue golpeado en la cabeza, pero el motivo de su muerte, a juicio de la Policía, no ha sido el robo, porque aún llevaba un reloj y un anillo de oro y tenía gran cantidad de dinero en sus bolsillos.

Branker fue visto vivo por última vez por una amiga, 30 minutos antes de su muerte.

Roban más de un millón de dólares en un Banco de Canadá

Montreal, Canadá, 4. (Efe).—Se ha practicado un importante robo con escalo en las cajas de seguridad del Bank of Nova Scotia, en Montreal, cuyo valor se ha calculado primaria y provisionalmente, en más de un millón de dólares canadienses.

Los ladrones penetraron en el sótano del Banco barrenando los muros, aprovechándose de que durante el fin de semana no había quedado nadie de vigilancia en el establecimiento bancario.

La Policía dice que los delincuentes emplearon unas 21 horas en completar su "trabajo" sin que nadie les molestase.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755



Pinta con la carabina

París. — Dentro de poco, Niki de Saint-Phalle inaugurará en una galería local una exposición de obras personales muy curiosas. Niki monta sobre tela todos los objetos que tiene a mano, y luego los acribilla con su carabina, como si tal cosa. En algunos casos utiliza como tela trozos de camas, puertas... Es lo que se llama la productividad o aprovechamiento integral. (Foto Europa Press)

SEVILLA
AÑO XX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.385
DIARIO DE LA TARDE
MIERCOLES 5 DE JULIO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas

Lotería Nacional

El "gordo", en Valencia

Lista completa en página 8

Por besarse en público...

Dos meses de prisión para unos novios romanos

ROMA, 5. (EFE).—La próxima vez que Vittorio Graziani se despida de su novia a la parada de un tranvía se limitará a estrecharle la mano. Pero la próxima vez será en todo caso en septiembre, cuando ambos salgan de la cárcel. Un Tribunal de Roma les ha condenado a dos meses de cárcel por haberse besado en público.



El Jefe del Estado recibe a la directiva de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

Continuáis encuadrando--dijo Franco--las masas españolas, sosteniendo el fuego sagrado de nuestros ideales y nuestro ímpetu

(Información en página 3)

En la foto: El Caudillo durante un momento de la audiencia.

Raúl Castro, gravemente herido en un atentado

Le fue arrojada una bomba en Santiago de Cuba

Janio Quadros, mediador entre Cuba y EE. UU.

Miami, Florida, EE. UU., 5 (Efe.) Una emisora de radio de Miami ha anunciado que el comandante Raúl Castro, hermano del jefe del Gobierno cubano y ministro de Defensa, resultó gravemente herido a consecuencia de un atentado que sufrió el pasado 29 de junio en Santiago de Cuba, donde le fue arrojada una bomba. Se cree que su vida no pasa de esta madrugada.

La radio agrega que el cuñado de Raúl Castro también fue herido gravemente y que murió a consecuencia de las lesiones.

El informe de la Radio Miami añade que Raúl Castro recibió heridas en el pecho y en la espalda y que se habían requerido los servicios de un especialista checoslovaco para que le atendiese.

LLEGAN A FLORIDA SEIS CUBANOS HUIDOS

Cayo Hueso, 5 (Efe). — Seis cubanos han llegado a Florida huyendo del régimen de Castro, a bordo de avionetas robadas en Cuba. Dos de los aparatos, llevando a un hombre cada uno, aterrizaron en Cayo Hueso, mientras que los otros

(Continúa en página siguiente)

El Seguro Nacional de Desempleo

La Comisión de Trabajo de Las Cortes estudia su implantación

Madrid. — Bajo la presidencia del señor Pro se ha reunido la Comisión de Trabajo de las Cortes Españolas para estudiar el proyecto de ley por el que se implanta el Seguro Nacional de Desempleo.

El objeto del proyecto de ley es eliminar el riesgo de desempleo que constituye una de las más graves amenazas para la vida del trabajador.

El artículo primero define el campo de aplicación del proyecto, que se ciñe a quienes pudiendo y queriendo trabajar pierden su ocupación por cuenta ajena y, con ella, su salario. El Seguro no se extiende a quienes cesan voluntariamente o por despido imputable a ellos. El artículo segundo define en qué consiste la protección del Seguro, mientras que el tercero define las situaciones creadas tanto por paro total como parcial. Tras amplios debates, se pasa al artículo cuarto, que concreta las excepciones de los trabajadores que no quedan incluidos en el Seguro por las especiales características de sus actividades. El artículo quinto indica qué empresas quedan dentro del campo de la aplicación del Seguro y cuáles no.

Como consecuencia de una enmienda del señor Villegas es añadido un nuevo artículo en el sentido de que los trabajadores extranjeros al servicio de empresas españolas podrán disfrutar de los beneficios del Seguro en igualdad de condiciones que los trabajadores españoles, sin perjuicio de lo que se disponga en los acuerdos de reciprocidad

(Pasa a tercera página)

Como se temía, se han producido disturbios en Argelia

Hay ya algunos muertos y heridos en distintas localidades

En Orán, la huelga es casi total

El Ejército y la Policía, en estado de alerta

ARGEL, 5. (Efe).—Miles de soldados del Ejército y fuerzas especiales de la Policía se mantienen hoy en estado de alerta en toda Argelia, dispuestos a intervenir, en caso necesario, si se producen incidentes con motivo de las anunciadas manifestaciones musulmanas durante el llamado «día contra la partición».

Un representante oficial del Gobierno manifestó en la noche del martes a un grupo de periodistas extranjeros: «Si mañana se registran dos mil muertos, no habrá negociaciones.» Aludía, sin duda, a las conversaciones de paz franco-argelinas suspendidas.

Las fuerzas del Ejército y Policía montan guardia alrededor de Argel y en puntos estratégicos de la ciudad. También en otras ciudades han sido levantados bloqueos en las carreteras.

Radio Argel difunde reiteradamente un comunicado oficial en el que anuncia que han sido adoptadas medidas de seguridad y que las fuerzas de seguridad interven-

(Pasa a la segunda página)

Israel lanza con éxito su primer proyectil espacial

Tel-Aviv, 5. (Efe).—Israel ha lanzado con éxito su primer proyectil espacial al amanecer de hoy. El proyectil consistía en varias fases, según se anuncia oficialmente.

La prueba ha tenido lugar en una base de lanzamientos secreta situada junto al mar y fue presenciada por el jefe del Gobierno, David Ben-Gurion.

Con ello Israel entra en el reducido «club» de naciones poseedoras de proyectiles espaciales formado por los Estados Unidos, la Unión Soviética, Inglaterra, Francia, Italia y Japón.

El peso del proyectil no ha

(Pasa a la página 2.)



Sevilla ha impresionado a los artistas argentinos que nos visitan

En la foto: El escultor Soto Avendaño, sorprendido en su recorrido por nuestra ciudad.

(Información en página 7.)

El poder de las ideas pesa tanto como el esfuerzo de las armas

Dice Nixon

Los Angeles, 5. (Efe).—El ex vicepresidente de los EE. UU., Richard M. Nixon, en una conferencia pronunciada en el Centro medico de Duarte (California), ha manifestado que «el poder y la vitalidad de las ideas» pesará tanto en el conflicto con el comunismo como el esfuerzo de las armas».

«Los comunistas —afirmó Nixon— creen que el materialismo ateo es la clave del futuro; nosotros —añadió— ponemos nuestra fe en los valores del idealismo, la moral y el espíritu».

La conferencia tuvo lugar en la fundación llamada «Ciudad de la Esperanza» y en el centro sanitario de esta institución. Acudieron a la reunión 405 delegados, distribuidos en 134 localidades a través de todos los EE. UU.

Solís clausuró el Consejo Económico Sindical de Murcia

En las conclusiones del Consejo se pide al Gobierno la preparación del Plan Murcia

El ministro Secretario pronunció un importante discurso

Murcia, 5. (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, presidió la clausura del Consejo Económico Sindical en un acto celebrado en el Teatro Romea. Acompañaban al ministro en la presidencia, los delegados nacionales de Provincias y Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento y otras jerarquías nacionales, gobernadores civiles y jefes provinciales de Murcia y Albacete y las restantes primeras autoridades y jerarquías murcianas.

El teatro se hallaba totalmente lleno de público y al aparecer en el escenario el ministro, fue aclamado con gran entusiasmo por todos los concurrentes.

Se inició el acto con la lectura, por el secretario general del Consejo Económico Sindical, señor Martínez Palazón, de las ponencias, entre las que destaca la de convertir en regadío los secanos ya que, con ellos, se multipilcarían por diez los jornales actuales. Se puso después de manifiesto la importancia del riego de los campos de Cartagena, así como la distribución de los caudales del pantano de La Mata, que se va a construir y asimismo, que en la provincia existen 1.792 pozos, dándose la circunstancia de que el número de hectáreas regadas con aguas subterráneas es superior al de las regadas con aguas superficiales en las dos vegas del Segura.

Se estudió también la transformación en regadío de 231.190 hectáreas que, por falta de agua, no pueden ser hoy regadas, concediéndose extraordinaria importancia a la aspiración del transvase al del Segura, de caudales sobrantes de otros puntos.

Se acordó agradecer al ministro de Obras Públicas los planes de regadío de Lorca y Murcia, así como la aprobación del pantano de La Mata, y se acordó solicitar del mismo que se construya el de Argos. Se resaltó la labor desarrollada por la Diputación Provincial de Murcia en cuanto afecta a estudios hidrológicos, como asimismo la tarea realizada por los Institutos Nacionales de Colonización y Geológico Minero.

En otra ponencia se planteó el problema de ordenación de las costas mediante la construcción de una carretera, de 24 kilómetros que enlace con las del mar Menor, con un presupuesto de dieciséis millones de pesetas; rectificación de la carretera de Almería-Valencia, por Cartagena y Gata, con un presupuesto de ochenta y un millones, y el enlace de la anterior con la de Almería-Granada, que costará una suma superior a los 19 millones de pesetas.

En la Ponencia Forestal se pide la repoblación de cinco mil hectárcas en el próximo quinquenio.

En la que se refiere a la Vivienda, se solicita un plan de urgencia civil, ya que existe un déficit de 101.108 casas, debido principalmente al aumento de la población. Se expresó la gratitud al ministro del ramo por la orden ministerial sobre la construcción de 1.500 viviendas de tipo social en la capital, y se pide al ministro que en el plazo de cinco años se levanten 40.000 viviendas.

Finalmente, para el desarrollo del comercio marítimo, se pide que se realicen, en los cuatro puertos de la provincia, inversiones por más de ciento veintinueve millones de pesetas en el primer quinquenio, y para la red de carreteras nacionales, que se inviertan en los próximos quince años más de 558 millones de pesetas. Se puso de manifiesto la labor que realiza en el plan de modernización de caminos vecinales la Diputación Provincial.

Con estas conclusiones aprobadas se interesa del Gobierno que se prepare el Plan Murcia y que, una vez redactado por los técnicos, se someta a las Cortes dicho proyecto de ley, solicitándose del ministro secretario general del Movimiento y de Su Excelencia el Jefe del Estado la realización de dichos trabajos para llegar a la aprobación del llamando Plan Murcia.

Hizo uso de la palabra a continuación el delegado provincial de Sindicatos, señor Iglesias Selga, quien expuso en su discurso que es propósito de los Sindicatos elevar el anteproyecto de ley Plan Murcia teniendo en cuenta las experiencias de los planes Jaén y Badajoz, y añadió que los Sindicatos murcianos tenían el deseo de entregar las conclusiones aprobadas a Su Excelencia el Jefe del Estado. Expuso por último el ferviente deseo de todos de que dentro de unos meses sea una realidad el Plan Murcia.

Después de las palabras del delegado provincial de Sindicatos en el Consejo Económico Sindical, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento hizo uso de la palabra para agradecer la presencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos. Finalmente, el señor Solís pronunció un importante discurso que fue rubricado con grandes aplausos. Terminado el mismo, el señor Solís emprendió viaje de regreso a Madrid.

Israel lanzó...

(Viene de página anterior)

sido revelado, pero, según los científicos, su trayectoria atravesó la ionosfera y la altura alcanzada se calcula en unos 80 kilómetros.

DECLARACIONES DE BEN GURION

Tel-Aviv, 5. (Efe). — Después de efectuarse con éxito el primer lanzamiento del proyectil espacial israeli, el primer ministro, Ben Gurión, declaró que «se había puesto de manifiesto la capacidad de los científicos israelíes... y que todo el proyectil había sido construído en el país». Otros funcionarios revelaron después que la operación había sido proyectada en su totalidad solamente por científicos israelíes.

Los detalles del proyectil permanecen secretos, pero científicos del Ministerio de Defensa han manifesado que no es del tipo de los dirigidos y que su espoleta iba cargada con sodio metálico que estalló en la ionosfera, convirtiéndose en una nube.

Finalmente dijeron que esta prueba había preparado el camino para otras más importantes.

Raul Castro...

(Viene de página anterior)

dos, con dos hombres cada uno, lo hizo en Marathon, localidad situada a pocos kilómetros de distancia.

Las autoridades de inmigración tomaron bajo custodia a los refugiados, cuyos nombres no han sido revelados. Los huídos manifestaron que habían escapado de una prisión cercana a La Habaña y marcharon a un aeropuerto, en el que se apoderaron de las avionetas que se encontraban en él, y eran destinadas a la fumigación de campos de cultivo.

QUADROS, MEDIADOR ENTRE CUBA Y EE. UU.

Brasilia, 5. (Efe.) — El presidente Janio Quadros, del Brasil, ha recibido un mensaje del jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, en el que éste solicita de aquél que medie en la disputa entre Cuba y los Estados Unidos, ha sido revelado en círculos generalmente bien informados. En círculos presidenciales se ha confirmado que la nota fue entregada por el encargado de Negocios cubano, Helio Armenteros Fernández, pero se pone de relieve que solamente el presidente Quadros conoce el contenido del mensaje.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

Imposición de las Medallas de Oro de Murcia y su provincia a Pilar Primo de Rivera

El acto fue presidido por el ministro secretario general del Movimiento

Murcia.—El ministro secretario general del Movimiento ha presidido anoche, en el Ayuntamiento de esta capital, los actos de imposición a la delegada de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, d elas Medallas de Oro de la ciudad y de la provincia, que recientemente fueron concedidas a la Delegación Provincial de la Sección Femenina por las Corporaciones Municipal y Provincial en prueba de la relevante labor realizada por la organización. Le fueron impuestas por el alcalde, señor Jiménez de Cisneros, y el presidente de la Diputación, señor Reverte Moreno. El ministro impuso la condecoración de la Orden de Cisneros, encomienda sencilla, a la delegada provincial de la Sección Femenina, Carmen Verbo Sánchez; la Medalla de Oro de la Ciudad a la Emisora de Radio Juventud, que recibió su director. También fueron impuestas por el ministro y demás autoridades Cruces de Caballero y Medallas de oro, así como Medallas del Mérito Agrícola y Medallas de Plata de Educación y Descanso.—CIFRA.

El primer ministro del Viet Nam del Norte, abandona Moscú

Estocolmo, 5. (Efe). — El primer ministro del Viet Nam del Norte, Fam Van Dong, y los miembros de la delegación de su país, han salido hoy de Moscú con destino a Praga tras una visita oficial de diez días a la URSS, según ha anunciado la agencia soviética Tass. En un comunicado publicado ayer tras las conversaciones entre Fam Van Dong y el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, se dice que el Gobierno del Viet Nam del Norte apoyará las propuestas soviéticas para un tratado de paz con Alemania.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Más buques de guerra británicos navegan hacia Kuwait

La Valetta (Malta), 5. (Efe).—Un portavoz naval británico ha declarado hoy que tres destructores británicos de la clase «Battle» navegan hacia Kuwait en unión del portaviones «Centaur».

El portavoz dijo que no podia confirmar si el crucero «Lion» y los buques del tren de la Flota «Fort Duquesne» y «Fort Rosalie» navegaban también hacia «Kuwait».

El «Lion» se encuentra navegando y los citados buques han estado en este puerto durante dos días cargando suministros.

Numerosos aviones de transporte han estado pasando por el aeropuerto de Luca, conduciendo tropas y equipos.

Ataqu es insurgentes a tropas portuguesas en Ango a

Luanda (Angola), 5 (Efe). — Un grupo de insurgentes atacó a una columna militar portuguesa en marcha entre Bembe y Lucungawn, al norte de Angola, según se ha informado hoy.

Resultaron heridos dos soldados portugueses. Se cree que los insurrectos, que fueron rechazados, sufrieran un elevado número de bajas.

Se aumenta el importe de las gratificaciones extraordinarias al personal de hostelería, bares y similares

Madrid, 5. (Cifra). — El importe de las gratificaciones extraordinarias de Navidad y 18 de Julio, señalado en la vigente Reglamentación Nacional de Trabajo en la Industria Hotelera, de Cafés y similares serán de 15 días para todo el personal, según modifica una Orden del Ministerio de Trabajo. La próxima gratificación especial del 18 de Julio se entenderá ya aumentada a este número de dias.

La manutención y alojamiento del personal señalado en la citada Reglamentación en 150 y 80 pesetas, será en adelante de 450 y de 90 pesetas, respectivamente.

Disturbios en Argelia

(Viene de la primera página)

drán, en cumplimiento de su misión, para evitar actos que pudieran provocar «graves consecuencias».

Han sido adoptadas, por otra parte, medidas de precaución para que en caso de que las manifestaciones sean demoradas, éstas no tomen por sorpresa a las autoridades.

En París, el periódico conservador «L'Figaro» dice: «El día, pleno de amenazas, será una prueba que quizá traiga trágicas consecuencias.»

MUERTOS Y HERIDOS EN MILIANA

Argel, 5. (Efe.)—En círculos oficiales de esta ciudad se informa que cinco personas han sido muertas, entre ellas un miembro de las fuerzas de Seguridad francesas, y otras varias heridas en diversos incidentes registrados en Miliana, localidad de la región de Argel, y en Telergma, situada en la zona de Constantina.

Los soldados franceses han obligado en Argel a abrir algunas tiendas de musulmanes golpeando sus cierres con las culatas de los fusiles.

Informes llegados de Orán dan cuenta de que la huelga es casi total. Todos los establecimientos musulmanes del distrito europeo aparecen cerrados y el sector musulmán da la impresión de ser una ciudad muerta.

En Bona tampoco han abierto las tiendas y la Policía informa que las calles se encuentran casi desiertas.

DOS MUERTOS EN CASTIGLIONE

Argel, 5. (Efe.)—Dos musulmanes resultaron muertos y otros trece heridos cuando las fuerzas de Seguridad francesas chocaron con varios centenares de manifestantes, algunos de los cuales llevaban cuchillos, en Castiglione, a 35 kilómetros al oeste de Argel.

En un suburbio de Argel la Policía tuvo que cargar contra un grupo de manifestantes que llevaban banderas con los colores blanco y verde de los insurgentes.

En Constantina, Argelia oriental, la Policía se vio precisada a disparar al aire para dispersar pequeños grupos de musulmanes entre los que había mujeres y niños, que llevaban pancartas y banderas del F. L. N. En esta ciudad, la huelga entre el elemento musulmán ha sido totalmente efectiva.

No obstante, en Philippeville, al norte de Constantina, la Policía ha anunciado que el trabajo en el puerto se realiza con normalidad y que algunas tiendas musulmanes han abierto.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Facilidades a los barcos británicos que quieran atravesar Suez

Port Said, 5. (Efe.)—Funcionarios de la autoridad del canal de Suez han prometido que se darán todas las facilidades a los barcos de la Marina británica que deseen atravesar esta vía marítima.

Se informa que hasta ahora se han recibido solicitudes de paso para seis navíos, incluído el portaviones "Centaur", de 22.000 toneladas.

SEIS UNIDADES NAVALES

Port Said, 5. (Efe.)—Seis unidades navales británicas, entre ellas el portaviones "Centaur", de 22.000 toneladas, son esperadas en este puerto hoy para atravesar el canal de Suez. Las unidades navales británicas que, aparte del "Centaur", pasarán por el canal de Suez son los destructores "Finisterre", "Camperdown" y "Saintes", el transporte "Messina" y el buque-cisterna "Olna".

El Jefe del Estado recibe a la directiva de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

Continuáis encuadrando --dijo Franco-- las masas españolas, sosteniendo el fuego sagrado de nuestros ideales y nuestro ímpetu

Queremos ser dignos guardianes de la Victoria, dijo el presidente de la Hermandad

Madrid. — Durante la audiencia concedida por el Jefe del Estado a la Junta directiva de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales, que iba acompañada por el ministro del Ejército, ei presidente de la misma dio iectura a las siguientes palabras:

«Excelencia:

Una vez más la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales acude ante V. E. Caudillo que supo conducirnos a la victoria.

La circunstancia propicia para solicitar la audiencia que se nos concede fue nuestra elección por la III Asamblea como nueva Junta Nacional de la Hermandad. Pero la coincidencia de esta fecha con el XXV aniversario de la iniciación del Movimiento Nacional nos parece además singularmente oportuna para expresar a V. E. el sentimiento profundo y general con que se acrecienta en nosotros, y en la Hermandad toda, la fidelidad a nuestros ideales, a los que sirviéndolos heroicamente cayeron y nuestra adhesión y asistencia leal a V. E. en su permanente quehacer por la Patria.

Pero nuestros propósitos no se satisfacen en la mera expresión del recuerdo de actos realizados y glorias conseguidas, siquiera con ellos contribuyéramos, bajo vuestro mando, a salvar a la Patria en grave coyuntura de su historia. Tales recuerdos pesan indeclinablemente sobre nosotros, agravan nuestra responsabilidad, convirtiéndose en raiz y estímulo de vehementes deseos de superación y ansias de servicio para la realización de aquellos ideales en el presente y su permanencia en el futuro.

Con tales propósitos, la Hermandad no puede ni desea actuar con exclusivimos pernicioso ni como compartimiento aislado en el tiempo ni en las personas, sino que pretende ser, como V. E. en parecida ocasión nos dijera, eslabón fuerte que ha de unir la generación del 18 de Julio con las futuras generaciones, con la de nuestros hijos y las de las juventudes todas de España. Para cumplir tan bella y ambiciosa misión queremos servir constantemente a la unidad entre los hombres y las tierras de España y vivir las inquietudes de cada día, de modo que nos permita ser dignos guardianes de la victoria ante el complejo panorama de un mundo conmocionado por la perpetua y nociva labor de nuestros enemigos. Ello nos impone la necesidad de vivir en permanente preocupación para mantener en forma y actualizadamente nuestras ideas y no abandonar su expansión objetiva. y aún polémica en lo necesario, evitando que se nos arrebate de manera subrepticia y clandestina lo que se logró bajo cielos libres y en campo abierto.

España, la España del 18 de Julio, se presenta como un factor positivo y acreedor en tan compleja situación y estamos seguros que nuestra firmeza, vinculada a la de nuestro Ejército y en estrecha unión con todos los españoles, podrá contribuir no sólo a la desaparición de concepciones contrarias a las de nuestra fe, civilización y cultura, sino a que estos ideales nuestros inspiren en gran parte el mundo del porvenir; ideales basados en una concepción religiosa de la vida, en el respeto a la dignidad y libertades otorgadas por Dios al hombre, y en generosas ideas de justa distribución de la riqueza, de difusión de la cultura y de paz en los pueblos, en los hogares y en las conciencias, esencias todas de nuestro Movimiento, que, iniciado hace cinco lustros, está cada dia más vivo en el pensamiento y en la esperanza de los españoles.

Mi General: Dentro de poco se cumplirán los veinticinco años de las primeras salidas de las estrellas doradas sobre fondo negro a las tierras doloridas de una España en guerra. No son muchos en la historia de un pueblo como el nuestro. No lo son tampoco para las ideas que entonces defendimos, tan sólidamente fundadas como nuestra fe, anclada en lo eterno, nuestra cultura milenaria y una Patria cuya constante histórica se destaca como permanente servicio a los principios fundamentales de la civilización cristiana.

Estas ideas y el ayudarnos como hermanos en la paz los que estuvimos unidos en la guerra constituyen el aglutinante espiritual de la Hermandad. Son, han sido y serán la norma de nuestra conducta al servicio de Dios y de la Patria, que esta Junta Nacional tiene el honor de exponer ante Vuestra Excelencia, Caudillo de España.»

PALABRAS DEL CAUDILLO

El Caudillo contestó en los siguientes términos:

«Constituye para mí una verdadera satisfacción el recibiros y recordar el sacrificio que habéis puesto en el servicio de la Patria y la valiosa cooperación que significó la Organización de Alféreces Provisionales en nuestra Cruzada.

Siempre en la historia fueron los hombres y las clases intelectuales los que encuadraron la sociedad, unas veces para el bien y algunas para el mal; pero en los momentos álgidos de la Patria, en los momentos de prueba, lo mismo en el año 1808 por aquellos alumnos y estudiantes toledanos que formaron la base de la oficialidad del Ejército español en la guerra de la Independencia, sucedió en nuestra Cruzada, en que, necesitando encuadrar a la masa de la nación para combatir, fueron igualmente los estudiantes españoles, los hombres más preparados intelectualmente, los que en poco tiempo, se puede decir que en plazo más que de meses de días, recibieron la instrucción de alféreces provisionales para encuadrar el Ejército de la Victoria.

Pero no bastaba con eso, no era suficiente el gran ejemplo que los alféreces provisionales dieron en nuestra guerra, sino que, terminada ésta, en todas las actividades de la nación, no solamente en las del Ejército, fuera de él continuáis encuadrando las masas españolas, sosteniendo el fuego sagrado de nuestros ideales y de nuestro ímpetu.

Mucho me complacen esta cooperación y estos lazos estrechos que entre vosotros existe, expresión de la más firme voluntad, que nos da la seguridad más completa de que la marcha de la nación seguirá siempre por los mismos derroteros y que no vacilará ante los embates de fuera para sostener nuestros ideales y doctrina. Agradezco de todo corazón este estrechamiento de relaciones al lado de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, que será siempre la piedra más firme y el ejemplo más constante para toda la juventud y las futuras generaciones españolas.

La vuestra es una generación benemérita de la Patria, porque en trances muy difíciles de la nación y del mundo supísteis tener el nervio necesario para que la Patria no pereciese. Y esa debe ser la tónica para el futuro: que sepáis transmitir a vuestros hijos y descendientes cuál ha sido la gloria y el espíritu mantenidos por unos ideales puros en medio de un mundo atormentado.

Llevad mi saludo más expresivo a todos los compañeros.»

Condición de los militares que prestan servicios civiles

Estarán clasificados como agregados al organismo a que están adscritos

Madrid, 5 (Cifra).—Los jefes y oficiales del Ejército de Tierra en la situación de "en servicios civiles" por haber obtenido destino, son funcionarios del Estado por su condición de militares profesionales, y se considerarán como funcionarios públicos cuando presten servicios en corporaciones de la Administración local o en organismos autónomos, según dispone un decreto que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado". Durante el período de seis meses para consolidar la expresada situación, tendrán la consideración de agregados al departamento, corporación, organismo o dependencia en que sirvan plaza civil.

Transcurrido el período de consolidación, quedan vinculados al Ministerio, corporación, organismo o dependencia respectiva y sometidos a las disposiciones orgánicas y funcionales del mismo, con las responsabilidades y obligaciones inherentes a los funcionarios civiles que desempeñen funciones similares.

Cuando la plaza convocada hubiere de suprimirse, o bien las necesidades del servicio lo aconsejen, el organismo civil podrá adscribir a estos funcionarios a otros puestos de trabajo de función equivalente y con la misma residencia, dando cuenta de su decisión a la comisión mixta de servicios civiles, como asimismo lo harán en los demás casos de traslados o cambios de servicio dentro del departamento a petición de los interesados.

Las funciones que se encomiendan a los jefes y oficiales en servicios civiles serán similares a las que desempeñen los funcionarios del Cuerpo General Técnico Administrativo del departamento u organismo respectivo, o las que correspondan a las condiciones especiales anunciadas en la convocatoria en que figuró la plaza que obtengan para la que hayan acreditado los títulos o especialización adecuada.

Los coroneles, tenientes coroneles y comandantes se considerarán asimilados, respectivamente, a jefes de administración de primera, segunda y tercera clase, y los capitanes y tenientes, a jefes de negociado de primera y segunda clase.

El Seguro Nacional de Desempleo

(Viene de primera pagina)

que pudiera concertar el Gobierno.

Debate tras debate se llega hasta el artículo 13, que suscita una amplisima discusión, pues trata del funcionamiento del régimen financiero del Seguro, para quedar aprobado conforme a su primitiva redacción.

EL PROYECTO DE LEY SOBRE DERECHOS DE LA MUJER

Bajo ia presidencia del conde de Vallellano ha continuado sus reuniones la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno de las Cortes Españolas, que está estudiando el proyecto de ley sobre derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer. Actúan de ponentes los señores Diaz Ambrona y Silva

La ponencia hace un resumen de las deliberaciones de la Comisión sobre el párrafo primero del artículo quinto dei proyecto, que se refiere a la autorización marital para el ejercicio por la mujer casada de ios derechos políticos, profesionales y de trabajo que se le conceden en el proyecto. Fija el criterio de la ponencia sobre ese extremo, recogiendo la enmienda que había formulado el señor Herrero Tejedor, redactándose el mencionado párrafo en la forma siguiente: «Cuando por ley se exija la autorización marital para el ejercicio de los derechos reconocidos en la presente, deberá constar en forma expresa, y, si fuese denegada, ia oposición o negativa del marido no será eficaz cuando se declare judicialmente que ha sido hecha de mala fe o con abuso de derecho». Terminada la discusión que suscita este párrafo, se rechazan las enmiendas presentadas y se aprueba el texto por la ponencia. Se aprueba asimismo el párrafo segundo del artículo quinto, con la siguiente redacción: «La declaración judicial a que se refiere el párrafo anterior se hará por el juez de Primera Instancia del domicilio habitual de la mujer, a solicitud de ésta con audiencia de ambos cónyuges, por plazo no superior a diez días, y sin otro trámite ni ulterior recurso». En esta redacción fue parcialmente aceptada una enmienda del señor Reyes.

Se pasa a ias disposiciones finales, que son aprobadas, tras la intervención de varios procuradores. Se acuerda agregar una tercera disposición final que faculte al Gobierno para dictar las normas precisas para el cumplimiento de los preceptos que contiene la ley. y adaptación de la legislación anterior con respecto a derechos adquiridos.

La ley entrará en vigor el primero de enero de 1962.

Terminado así el estudio del proyecto y convertido en dictamen, fue enviado a las Cortes para su remisión al Pleno.

Audiencias militar y civil del Caudillo

AUDIENCIA MILITAR

Madrid, 5 (Cifra).—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalisimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio de Ei Pardo a los siguientes señores:

Don Antonio Alcubilla Pérez, teniente general, director general de la Guardia Civil; don Santiago Antón Rozas, almirante, jefe del Estado Mayor de la Armada; don Emilio Alamán Ortega, general de división, director general de Acción Social del Ministerio del Ejército; don Blas Pérez González, general auditor, asesor general del Ministerio del Aire; don Serafín Sánchez Fuensanta, general de brigada de Infantería, en reserva, presidente de la Junta Calificadora de Destinos Civiles; don Emilio Velo Rodríguez, general intendente de la Armada, en reserva; don Vicente Pérez de Sevilla y Ayala, general de brigada de Artillería, jefe de la Primera Brigada de Artillería; don Ramón Rivas Martínez, general de brigada de Ingenieros, jefe de Ingenieros de la Primera Región Militar; don Emilio Lostau Ortega, intendente del Aire, director de los Servicios de Intendencia del Aire; don Alfonso Pérez Vineta Lucio, general de brigada de Infantería, inspector general de Policía Armada; don Juan Senén Valera, coronel de Aviación, de la Dirección General de Instrucción del Aire; don Julio Coloma Gallegos, coronel de Infantería, jefe del tercio Gran Capitán, de la Legión.

Don Rafael Pombo Alonso-Pesquera, coronel de Caballería, jefe de la Agrupación Blindada Farnesio número 12; don Miguel Fajardo Martell, coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción, director de la Fábrica Nacional de Armas La Marañosa, de Santa Bárbara; don Ricardo Bartoloty Ramirez, teniente coronel de Sanidad Militar, retirado; don José Antonio Calderón Aloe, comandante auditor, ayudante de campo del consejero togado don Francisco Clavijo Peñarocha.

AUDIENCIA CIVIL

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Junta directiva del Colegio Nacional de Registradores de la Propiedad de España, presidida por don Antonio Iturmendi Banales, ministro de Justicia; Asociación Nacional de Médicos Forenses, presidida por don Antonio Iturmendi Banales, ministro de Justicia; Ayuntamiento de Andújar, presidido por don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación y acompañado por el gobernador civil de Jaén; doctor Neuhaus Urgarteche, embajador de Perú en Madrid, acompañado del alto personal de dicha Embajada; Junta Nacional del IV Centenario de la Reforma de Santa Teresa, integrada por los padres provinciales de los Carmelitas Descalzos de España; Junta directiva del Club Deportivo Tarrasa de Hockey, presidida por don José Antonio Elola Olaso, delegado nacional de Educación Física y Deportes; don José María Doussinague y Teixidor, embajador de España en Italia; don Luis de Urquijo de Bolarque, marqués de Bolarque embajador de España en la República Federal Alemana; Mr. James A. Farley, presidente del Consejo de Administración de la Coca Exporta Corporation, acompañado de don Gregorio Marañón Moya; don Salvador García de Pruneda, cónsul general de España en Tetuán; marqués de Alede, acompañado de su hijo don Ignacio Herrero Garralda, presidente de Unión Española de Explosivos, S. A.; don Eleuterio Sánchez Rubio Dávila, coronel de Infantería retirado, acompañado de su hijo don José Luis.

La Mutualidad Agraria es ya una realidad

Ha tenido ei Estado que decidir una importante aportación financiera para que pueda ser creada ia Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria, creando con ello un antecedente que hasta ahora no existía, pues ei mutualismo se nutría tradicionalmente de las cuotas de afiliados y patronos. A esa aportación del Estado habrán de añadirse otras aportaciones de las restantes ramas de la seguridad social. Un sentido de solidaridad ha presidido el estudio y negociaciones sobre esta materia para remediar la situación del obrero más indefenso ante la sociedad, ei que menos ingresos tiene, el que vive, acaso, una más dura vida y el que, sin duda alguna, arrastra el más bajo nivel del país, el obrero agrícola.

Es bien triste que se haya retrasado la llegada del mutualismo al campo durante dos años. Y es más triste aún que ello haya sido por la cerrada hostilidad del propietario de fincas rústicas hacia un problema que para los demás tan claro ha estado siempre, pues si en algún sector de la sociedad teníamos que insistir hasta darle un tono de vida semejante al término medio de los demás sectores, era en el campo, esta fuente de riqueza y este lugar de trabajo que, en el orden estimativo de quienes no poseen fincas rústicas, nos ha servido siempre para hacer chistes sobre lo brutos que son los campesinos. Como si a los campesinos o a alguien le gustase ser bruto. Como si no estuviesen soñando con mejorar de condición y como si no fuesen también españoles a los que estamos todos obligados y, en primer término, quienes tienen sus intereses en el campo, a elevar hasta un tono decoroso y aceptable.

Una atinada medida, pues, ante intransigencias e incomprensiones, que el Estado y la seguridad social carguen sobre sus hombros cierta parte de los recursos con que ha de financiarse esta gran obra social.

Que el problema era muy complicado, ya lo sabemos todos. Tan complicado que media vida de cualquier español ha sido gastada en discutir sobre reformas sociales en el campo. Tan complicado que aún no se ha logrado poner en marcha la reforma agraria que termine con la mayor parte de esas complicaciones. Tan complicado, en suma, como desenfocado.

Porque, en general, entre nosotros, el tema, el problema del campo, sufre de un grave desenfoque. A cualquier propietario que se le hable, dirá inmediatamente que el campo renta menos que la industria, que un año sí y otro no se arruína y que es un milagro que todavía pueda llevar sus tierras. A ninguno de esos propietarios, sin embargo, les convenceréis para que se pasen a la industria con su capital. Un viejo sentido de la realidad física, de que "la tierra no se la lleva el aire", revierte hacia la posesión de la tierra las máximas aspiraciones de quien quiere tener el dinero asegurado. No otra es la explicación de que, pese a su baja rentabilidad, la tierra se cotice a precios excesivamente altos.

Bien, el desenfoque de la cuestión está en que si se prefiere el riesgo, deben aceptarse sus posibilidades, las de enriquecerse con más rapidez y las de arruinarse también más pronto. Ese es el caso de la industria, donde la acción inteligente y el esfuerzo pueden rendir muchos y rápidos frutos. Pero si se prefiere la seguridad, como en el caso del campo, hay que pagar por esa seguridad.

Porque la cuestión es que el propietario agrícola, que no quiere saber nada del riesgo de la industria, desea que su negocio rinda tanto como el industrial sin sus riesgos. No advierte que, en buena lógica, la sociedad le ha de pedir que, puesto que está seguro, haga frente a una menor rentabilidad y atienda debidamente a quien trabaje en el campo. La seguridad de los más no puede estar sometida a las seguridades de los menos. Para que el campo sea muy seguro como inversión, lo más seguro posible y lo más rentable posible, muchos hombres tienen que padecer la inseguridad. Esto es una evidente injusticia y he aquí que el primer paso para remediarlo es la Mutualidad Agraria que ahora se crea. Harán falta después más pasos para terminar de raiz con el problema. Los que corresponden a la necesaria e inevitable reforma agraria que tenemos pendiente.

Las cuatro Comisiones del II Congreso de la Familia Española iniciaron sus trabajos

Más de quinientas personas participan en las sesiones

Madrid. (Crónica especial de PYRESA, por José María F. Gaytán): Más de quinientos miembros activos, participantes en el II Congreso Nacional de la Familia Española, han iniciado sus jornadas de trabajo, con un entusiasmo y una ilusión que por sí solas garantizan el éxito final de estas fundamentales reuniones. Se han constituido las cuatro comisiones encargadas de estudiar las ponencias que componen el temario del Congreso, de las que han sido elegidos presidentes, respectivamente, al subsecretario del ministerio de Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel; el jefe de la Inspección Central de Trabajo, don Manuel Martínez Pereira; el secretario general de la Universidad de Midrid, don Isidoro Martín, y el obispo auxiliar de la diócesis de Madrid Alcalá, doctor Ricote Alonso.

Los vicepresidentes son el director general del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas, don Juan José Espinosa San Martín; la regidora central de trabajo de la Sección Femenina, Mónica Plaza; el jefe de ayuda universitaria del SEU de Madrid, don José María Cuevas, y el delegado nacional de Organizaciones del Movimiento, don Alberto Fernández Galar. Actúan como secretarios los señores Mussons Trullols, Chavarri López Medel y Gamo.

La mayoría de los congresistas indicaron su deseo de adscribirse a varias comisiones, lo que no ha sido posible debido a que el intenso trabajo programado hace coincidir las sesiones de cada una de aquéllas. De forma aproximada, pero con la seguridad de que el error no excede en dos o tres unidades, puede señalarse que figuran unos ciento cincuenta congresistas en la I Comisión, otros tantos en la IV, y cien en cada una de las dos restantes.

Hoy, como primera jornada de tareas, se han intercambiado ideas y puntos de vista, se ha definido plenamente la organización administrativa del Congreso, y todo ha quedado listo para el detenido análisis del articulado de los textos elevados a las comisiones y de las reformas propuestas para proceder por último a la redacción de las conclusiones definitivas que se elevarán en su día a los organismos estatales correspondientes y que no cabe duda surtirán efectos tan beneficiosos como los derivados del I Congreso celebrado en 1959.

El Congreso no pretende otra cosa que la salvaguarda más profunda de la familia, de por sí tan entroncada en el pensamiento político y sociológico nacional. Para ello, y para señalar las normas por las que ha de efectuarse la incorporación más adecuada a las nuevas técnicas y los nuevos modos de vida que el avance de la técnica impone.

Estos quinientos hombres y mujeres cabezas de familia que representan a todas nuestras provincias se disponen a ofrecer su máximo empeño, de forma que la familia española mantenga como hasta ahora el rango internacional que la define y caracteriza, rango que por otra parte, enorgullece a todos los españoles

Revisión del Código Penal

Autorización al Gobierno para modificar la Ley de Vagos y Maleantes referente al gamberrismo

También se prevé y castiga específicamente el libramiento de cheques sin provisión de fondos

El suministro de bebidas alcohólicas a los menores será sancionado

Madrid.—El "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" número 70 publica, entre otros proyectos de ley, los relativos a las bases para la revisión fiscal del Código Penal, y de otras leyes penales y regularización de balances. El texto relativo a la reforma del Código Penal señala en su preámbulo que este proyecto de ley es un complemento a la reforma iniciada en el año 1944 y hasta tanto se decida la reforma total del vigente sistema punitivo español.

Características de este proyecto son, entre otras, la elevación de la cuantía de las faltas hasta el límite máximo, y asimismo la ampliación del campo de aplicación de la segunda institución de la redención de penas por el trabajo, de comprobada eficacia reformadora de penados. La creación de un nuevo capítulo relativo a la prostitución, las modificaciones técnicas relativas a los delitos de estafa y otros engaños. También establece a este respecto diversas normas relativas al concepto de derechos de actos y propiedad intelectual y prevé y castiga específicamente el libramiento de cheques sin provisión de fondos; incluye en el artículo 556 el incendio con peligro de propagación a bienes ajenos; modifica otros artículos para incluir en ellos la aprobación indebida, y da nueva redacción al artículo 565 para que comprenda la agravación de las penas cuando se produjera muerte o lesiones graves a consecuencia de la impericia o negligencia profesional, sin concretarse a la condición de los vehículos de motor.

También autoriza al Gobierno para modificar las disposiciones de la ley de Vagos y Maleantes referente al gamberrismo. Asimismo, el proyecto establece la sanción para los hechos previstos en el número 7 del artículo segundo de suministrar bebidas alcohólicas a los menores.

Respecto a la prostitución, señala que, de acuerdo con los principios informadores de los convenios internacionales de legislación avalacionista, se castigará a los dueños, gerentes, administradores o personas que participen en el financiamiento de locales en los que se ejercitare la prostitución o cualquier otra forma de corrupción, así como a las personas que sirvieren a los mencionados fines en los referidos locales.

El proyecto de lo relativo a la regularización de los balances, advierte en su preámbulo que la concepción fiscal de los beneficios como la concepción contable, se basa en el convenio de la estabilidad general de los precios, pero en una situación inflacionaria, si produce un aumento en el valor nominal de los beneficios, y, por tanto, en el impuesto que lo grava. Otra secuela de la situación es la frecuencia con que arrojan ganancias nominales de capital, que no responden a las situaciones de real enriquecimiento.

Para resolver la situación creada por los efectos indicados, ha sido dictado el citado proyecto. Dispone que las empresas podrán regularizar los valores contables y de sus elementos patrimoniales en la forma y con la amplitud que se expresan en el proyecto, aplicándose un gravamen único del 3 por 100 sobre el saldo acreedor, que, en su caso, presente la cuenta "regularización ley" formulada en los términos que se previenen en estas normas y que habrá de figurar en los balances con separación de cualquier otra. La plusvalía que resulte de las operaciones autorizadas se llevará necesariamente a la cuenta, y en tal caso no se considerarán beneficios fiscales, pero en cualquier otro se someterá a gravamen por el impuesto sobre sociedades y los demás que sean de aplicación.

Los dibujantes españoles se reúnen en asamblea profesional

Madrid. (Servicio especial PYRESA.)—Alguien ha dicho, no sin falta de razón, que el tercio más importante de la vida laboral española pasa por los meridianos de la Casa Sindical. La afirmación está respaldada por un gran número de conferencias, reuniones, Juntas y Asambleas nacionales e internacionales que en ella se celebran. La última ha sido la de la recién constituída Agrupación Sindical de Dibujantes españoles. La Asociación nace encuadrada en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas. El mismo día de su apertura, entrevistamos al presidente de dicho Sindicato Nacional para que nos informe sobre su desarrollo y finalidad.

Don Angel Sabador Roldán, nos dice a este respecto:

—La Agrupación ha nacido en el seno de nuestra Organización Sindical para defender intereses legítimos, justos, profesionales. Para concretar sus aspiraciones y darles forma, expresión y cauce legal ha surgido esta gran Asamblea, donde están representados dibujantes de todas las provincias de España

—Temario de la Asamblea...

—En el temario de la Asamblea figuran las siguientes Ponencias: «Formación profesional», «Etica de la profesión», «Actuación profesional», horarios, propiedad intelectual, concursos, etc.

—La Ponencia más importante.

—Todas lo son desde el punto de vista profesional, pero se han tocado temas asistenciales y de previsión social con una gran precisión y una notable altura de miras.

—¿Estiman los dibujantes que están bien retribuídos?

—No siempre. De ahí la necesidad de un encuadramiento sindical que lleve a buen término la consecución de sus aspiraciones profesionales. Ningún sector de la población española puede quedar desamparado hoy día. Todos tienen derecho a las prestaciones estatales estatuídas para su defensa y asistencia profesional. Esta Asamblea es un paso decisivo, y a partir de ella, organizado corporativamente, ya podrá hablarse de un futuro mejor para todos los dibujantes españoles constituídos en esta nueva Asociación dentro del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, que es tanto como decir en el seno de la Organización Sindical Española.

600 millones de pesetas para Protección Escolar serán destinados en el próximo curso académico

El ministro de Educación Nacional expone el plan de inversiones

Madrid. (Cifra). — Seiscientos millones de pesetas para Protección Escolar se destinarán para el curso académico 1961-62, según el plan de inversiones formulado por el Patronato del Fondo Nacional para el Fomento del Principio de Igualdad de Oportunidades.

El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, que esta mañana recibió a los periodistas, expuso el contenido de este plan de inversiones y las circunstancias que en cada caso se han tenido en cuenta para hacer las asignaturas.

A la enseñanza primaria se destinan 180 millones de pesetas, teniendo en cuenta la importancia esencial de esta enseñanza dentro de la política de fomento del principio de igualdad de oportunidades. Con ellos se atenderán las cantinas, que proporcionan alimentación básica y racional que hará posible la asistencia a las escuelas de numerosos niños que por la distancia de su domicilio familiar u otros motivos encuentran dificultades para la misma; se procurará vestuario a los alumnos y se proporcionará material escolar indispensable a un millón de niños.

A la enseñanza media se destinan 110 millones de pesetas que se distribuyen en becas de acceso desde la enseñanza primaria a la enseñanza media y becas de estudio en centros de enseñanza media, para evitar que la población escolar más capacitada se frustre en el primer escalón de la enseñanza por falta de medios económicos. El número de estas becas es de 10.080. Un veinte por ciento de los 110 millones de pesetas se destinará a financiar la creación de los nuevos centros por medio de «becas de amortización», que se entregarán a los alumnos de tales centros para que éstos, a su vez, las entreguen a las entidades que los hayan creado y costeado.

Los doscientos noventa millones que se destinan a la enseñanza profesional revelan la importancia que el Patronato confiere a esta clase de enseñanza para la capacitación y formación acelerada. Se establecen las becas de promoción a los estudios de enseñanza laboral de alumnos procedentes de la escuela primaria o del trabajo y las de estudios en centros estatales y no estatales. Se destinan 150 millones de pesetas para las becas de acceso y 140 millones para las de estudio. Una atención ineludible que ha sido tenida muy en cuenta es el desplazamiento y la alimentación de los beneficiarios de estas enseñanzas, para los que se han creado varios tipos de ayudas especiales para estudios de reeducación profesionales, subsidios para cantinas y comedores y para desplazamientos.

Para enseñanza superior, graduados e investigacion se destinan en el plan veinte millones de pesetas. Y si es la menor de las asignaciones se ajusta de modo estricto a las orientaciones señaladas por el Pleno del Patronato, en el que aparecen jerarquizados para este año los fines que han de financiarse con este Fondo Nacional que ocupan atenciones preferentes aquellos grados de enseñanza —primaria y profesional, sobre todo— cuyo desarrollo constituye premisa indispensable para que el principio de igualdad de oportunidades pueda desarrollarse ulteriormente en los restantes centros docentes.

El ministro terminó facilitando a los periodistas algunos datos sobre el número de becas y las peticiones y concesiones de las mismas, que demuestran que, en general, la Protección Escolar tiene en estos momentos el ámbito necesario con arreglo a la demanda y a las disponibilidades del Estado para esta clase de atenciones, aunque de muchas de estas becas, quizá por deficiencias de la propaganda, no tienen noticia muchos estudiantes necesitados de las posibilidades que el plan de Protección Escolar les ofrece, pero que todos disponen de la protección necesaria para no tener necesidad de interrumpir sus estudios por falta de medios económicos.



Justicia en el campo

Por Celestino Fernández Ortiz

La Orden que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado» creando la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria merece el aplauso de todos.

Mucho se ha debatido sobre la Mutualidad del campo. Su creación planteaba numerosos problemas de técnica mutualista y replanteaba lo que sigue llamándose «cuestión agraria». El campo español es un paisaje de terribles contrastes y de enormes desigualdades, originado por diversísimos factores entre los que hay que destacar la enorme variedad de suelos —con predominio de los pobres— y la errónea política agraria del siglo XIX, liquidatoria de los patrimonios de la iglesia, de los comunales y de los propios. Hoy se habla mucho de latifundios. Pero lo paradójico es que si como régimen de propiedad, tanto en sus orígenes circunstanciales, como en sus consecuencias sociales ha podido ser injusto, he aquí que hoy en todas partes, desde Norteamérica a Rusia, por citar dos extremos, se proyecta la economía agraria sobre grandes unidades de cultivo. Agréguese que el contingente de familias españolas que viven del campo es excesivo. Y aunque muchos parecen haberlo arreglado todo recomendando que gran parte de esas familias se dediquen a la industria, instalándose en las ciudades, es lo cierto que la mala organización de nuestra economía agraria es tal que hay momentos en que a pesar de que el cuarenta y cinco por ciento de los españoles están consagrados al campo, faltan brazos. Se dirá que todo está montado a base de que haya un número de españoles no condenados a trabajar más de cien días al año.

La complejidad del problema es impresionante y constituye, repetimos, esa debatida «cuestión agraria», pero sería injusto y absurdo que la complejidad de los estudios y de las soluciones técnicas del campo mantenga en un régimen de españoles de segunda clase a los trabajadores campesinos. Cuando elogiamos la creación de la Mutualidad lo hacemos sin entrar ni salir en el sistema de financiación, que desconocemos, porque no es éste el objeto de nuestra glosa. Nos limitamos a subrayar que desde ahora en adelante los obreros del campo —y en ellos se incluyen los pequeños patronos de cultivo directo y personal— tendrán lo que tienen el resto de los españoles que trabajan: pensiones de jubilación, de invalidez y viudedad, de horfandad, socorro de fallecimiento, ayuda familiar, auxilios de nupcialidad y natalidad y seguro de enfermedad.

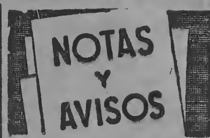
Esto había que hacerlo de inmediato, porque se trataba de remediar cosas que no se remedian con buenas razones, como el hambre, la enfermedad y la muerte. Lo demás hay que hacerlo por añadidura sobre la base, claro es: de no matar la gallina de los huevos de oro; pero sin que los huevos, en ningún caso, sean exclusivamente y por siempre para unos cuantos.



...—Si ves que hay oleaje, ¡¡arriba!

Regreso del Gobernador

Esta mañana, en el expreso, ha regresado de Madrid, después de asistir a la reunión de la comisión de las Cortes que estudia las Leyes Fundamentales del Estado, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que seguidamente se reintegró a sus cargos.



DELEGACION DE HACIENDA

Se advierte a todas las personas y entidades obligadas a retener y declarar el impuesto sobre rendimientos del trabajo personal (antigua tarifa primera de utilidades) que la presentación de las oportunas declaraciones por el segundo trimestre del año actual deberá hacerse por triplicado, tanto las de utilidades fijas como las de eventuales, y que el plazo para dicha presentación termina el día 15 del actual mes de julio, siendo las horas de caja de nueve y media a once.

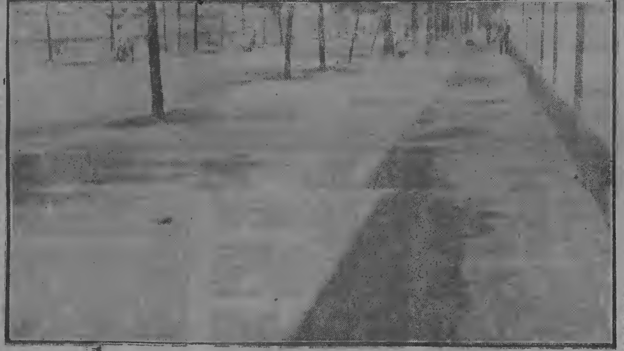
La declaración deberá hacerse obligatoriamente en los modelos oficiales, y cuando la cantidad total a ingresar por cada declaración exceda de quinientas pesetas, el ingreso se verificará en el acto de la presentación.

Se ruega no agoten los días de plazo, causando con su dilación una aglomeración en los últimos días, en perjuicio de los contribuyentes.

SOCIEDAD DE CONDUCTORES DE AUTOMOVILES

La Sociedad de Socorros Mutuos de Conductores de Automóviles celebrará la fiesta de su patrón, y ruega a todos sus asociados pasen por la secretaría, calle Federico Sánchez Bedoya número 12, para recoger las invitaciones para la función infantil del próximo domingo, día 9, que se celebrará en el Teatro San Fernando, como asimismo el programa de la fiesta.

CALLE SIERPES



TAMBIEN LAS ACERAS

Hemos hablado muchísimo ya del mal estado en que se encuentra la pavimentación de la calle Torneo. Pasar en coche por ella es algo así como ir en un tobogán de peligrosos altibajos.

Pues bien, no es sólo la calzada lo que está «para el arrastre», sino que también las aceras se las «traen» y como muestra he aquí esta expresiva fotografía.

Con agujeros de todos los tamaños, con notables desniveles, esas aceras son unas auténticas «trampas» para cazar paseantes.

¿Cuándo le va a llegar la hora a estas aceras de la calle Torneo?

Por cierto que no estaría del todo mal que, dado a que en su acera derecha no hay ningún edificio, sino que a todo lo largo de ella se extiende la tapia de separación de la vía férrea de La Barqueta, bien podían estrechar el trozo de acera, dando así facilidades de ensanchamiento para la transitadísima calzada.

PAUSA EN EL «CIUDAD DE SEVILLA»

Este «Ciudad de Sevilla» a que aludimos aquí es el premio literario creado por nuestro Ayuntamiento para galardonar, bienalmente, a un libro de poemas o una novela.

El premio «Ciudad de Sevilla» se ausentará este año de la lotería de las artes. Hará pausa por decisión —muy razonada y razonable— de la Delegación Municipal correspondiente. Su importe de cincuenta mil pesetas, se destina a incrementar el premio el año próximo. Es decir que el «Ciudad de Sevilla 1962» tendrá por dotación cien mil pesetas.

Es criterio del teniente de alcalde delegado de Cultura que se amplíen los temas del concurso; es decir, que no se ciñan sólo a poesía o novela, sino que también puedan optar a él biografías, obras teatrales, partituras musicales, monografías artísticas, proyectos de urbanismo, etc...

El «Ciudad de Sevilla» 1962 será ya destinado a premiar una obra que no sea un libro poético ni una novela.

¿Qué será, será?

LAS MARGENES
DEL GUADALQUIVIR

El Ayuntamiento ha solicitado al Ministerio de Obras Públicas la cesión de las márgenes sevillanas del río Guadalquivir.

El objeto de esta petición no es otro que el de cuidar del hermoseamiento de las referidas márgenes para las que se proyectan jardines y paseos; es decir una ordenación que las haga gratas al tiempo que revalorice la perspectiva urbana de todas las zonas próximas.

CONTRA EL GAMBERRISMO

Con motivo de la revisión del Código Penal se van a legislar nuevas medidas para la represión del gamberrismo.

Lo sentimos por esos chicos y mayores a los que tanto divierte desgajar ramas de los árboles, arrojar cerillas encendidos en las papeleras públicas, empujar a las señoras, escandalizar en la calle e ir vestido de mamarrachos

GROOK.

MUNDO Y HOGAR

UN BRILLANTE ENLACE MADRILEÑO

En la capilla de la magnífica residencia que en Puerta de Hierro, junto a Madrid, poseen los condes de Romanones, se celebró anteayer la boda de su bellísima hija Blanca Figueroa y de Borbón con don Jaime Martínez de Irujo y Artazcoz, hijo de los duques de Sotomayor.

Bendijo la sagrada unión el padre Lapuerta, coadjutor de la parroquia de San Gabriel Arcángel, de Valdeconejos, e hijo del consejero de Estado don José María.

La novia lucía precioso traje de organza bordada, velo de tul ilusión sujeto por adorno de azahar.

Fueron padrinos sus altezas reales don Juan de Borbón y doña María de las Mercedes de Borbón y Orleáns, condes de Barcelona, representados por el duque de Sotomayor, hermano del contrayente, y doña Blanca de Borbón y León, condesa de Romanones, madre de la desposada.

Testificaron el acta, por parte de la novia, sus altezas reales el infante don Alfonso de Borbón-Dos Sicilias, duque de Calabria, los príncipes don Ataulfo de Orleáns y de Borbón y don Alfonso y don Gonzalo de Borbón; el padre de la novia, conde de Romanones; el conde de Quintanilla, el marqués de San Damián, el duque de Alburquerque, el marqués de Tamarit y el de Casa Argudín.

Por parte del novio firmaron sus hermanos don Javier, don José María y don Luis Martínez de Irujo y Artácoz, duque de Alba; don Manuel Loring, conde de Mieres; don Diego Alcázar, conde de Añover de Tormes; el conde de Villafranca y don Ramón Bertrán de Lis.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados, entre los que se encontraban ministros del Gobierno, destacadas personalidades de la política, de las artes y de la ciencia, así como una nutrida representación de la aristocracia y sociedad madrileña, fueron agasajados con un «lunch» seguido de cena, y los nuevos señores de Martínez de Irujo, que recibieron muchas felicitaciones, salieron en viaje de luna de miel a diversas ciudades europeas.

BAUTIZO

Ante el altar de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder se ha celebrado el bautizo de la niña, cuarto fruto de su matrimonio, de los señores de Ortí Morente (don Vicente), ella Josefina Algarra Polera, hija de los señores de Algarra (don Salvador).

Administró el santo bautismo el cura párroco, don Diego Guzmán Pabón, imponiéndosele el nombre de Josefina Carmela, siendo apadrinada por sus abuelos maternos, don Salvador Algarra del Castillo y doña Carmen Polera de Algarra.

Después de la ceremonia bautismal, la niña fue recibida hermana de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, y seguidamente, en la capilla de Nuestra Señora de la Soledad, de cuya cofradía es miembro de su Junta de Gobierno el padre de la nueva cristiana, fue presentada a la Santísima Virgen, entonándose una Salve solemne. Después del acto se trasladaron los invitados a casa de los padres, donde fueron obsequiados espléndidamente por los padrinos. Sea enhorabuena.

EXAMENES

Con excelentes notas, han terminado la carrera de profesor mercantil y reválida las distinguidas señoritas María del Carmen y Mercedes Gómez Abascal Bernabeu.

¡flash!

Las márgenes del Guadalquivir desde el puente de Isabel II a la dársena pueden pasar al Municipio a perpetuidad, como desde estas columnas tantas veces hemos solicitado. La petición va a ser hecha por el Ayuntamiento de Sevilla según acuerdo adoptado ayer.

— ✻ —

El objeto es embellecer una zona que puede quedar sensacional y ser el orgullo de la Sevilla del futuro. Tal vez convendría que quienes en su día, tengan a su cargo la ornamentación de este lugar, se inspirasen en una de las márgenes más bellas de Europa, aquella bajo los puentes de la ciudad de Luxemburgo. Allí se ha sabido aprovechar el terreno maravillosamente y a las pinceladas de color de las flores y el verde, se unieron pistas para paseantes y ciclistas en una utilización racional y exhaustiva de las posibilidades de un declive desde la zona urbana al nivel del agua.

— ✻ —

Y, desde ahora, agradeceríamos se tuviese presente para esa aunque futura urgentísima ordenación que se trata de crear una bella zona para Sevilla, para todos los sevillanos. Nos pone en recelo el que la playa de Sevilla se haya quedado en respetables intenciones de ofrecer solaz a miembros de círculos cerrados a la mayoría. El diablo las carga y no vayamos a caer aquí también en particularidades cuando tanto urge a la Sevilla general, a esta extensa, calurosa y tan poblada ciudad que alguien se acuerde de la totalidad de la población y la dote de instalaciones adecuadas para uso general.

— ✻ —

Un aviso de la Delegación de Hacienda aconseja a los contribuyentes no dejar para las últimas fechas de plazo el pago de determinadas contribuciones.

El otro día, desde otra sección del periódico, se hablaba de estas aglomeraciones y pedíamos más facilidades para el público, pero hay que convenir en que no se pueden brindar facilidades cuando todos nos empeñamos en resolver a la vez nuestro asunto. Dejar las cosas para el último día tiene estos inconvenientes y nadie debe quejarse de las molestias que se le ocasionen por aglomeraciones cuando ha tenido plazo suficiente para ser atendido con desahogo. Lo cual no quiere decir, evidentemente, que no se refuercen todos los servicios al público para dar las máximas facilidades.

— ✻ —

Vamos a tener televisión muy pronto. La perfecta imagen está asegurada a través de una serie de importantes estaciones relevadoras que unen Sevilla con Madrid y la última de las cuales, en Guadalcanal, está a punto de ser terminada. Estos enlaces nos proporcionarán, seguramente antes de que el verano termine, algo tanto tiempo deseado en Sevilla como ver los programas de T. V. E.

— ✻ —

Los españoles en la Vuelta a Francia nos están dando la sorpresa. Ni Bahamontes, el genial y desconcertante campeón; ni Loroño el otro hombre en quien parecía poder depositarse confianza. Un casi desconocido, Pérez Francés, incrustado entre los primeros desde el primer día y Manzaneque haciendo una carrera sensacional que le tiene ya varias jornadas en segunda posición. A lo mejor, cuando menos lo esperámos, damos la sorpresa gorda. ¡Ojalá!

— ✻ —

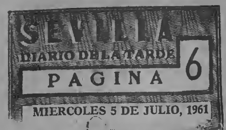
Puesto que estamos en el tema deportivo, digamos que los futboleros no se resignan a que muera la temporada. Todo parecía ya ido hasta septiembre, bueno, hasta septiembre tampoco, que empiezan ahora en seguida los entrenamientos y los partidos amistosos, algunos tan importantes como el Trofeo Villamarín. Pero de repente, cuando los jóvenes están cansados por la larga temporada y cuando apenas si serían capaces de jugar un partido más, vienen los "viejos" y organizan su encuentro para el próximo sábado. Nada, que no se acaba el fútbol. Y que los "viejos" dan ejemplo de resistencia.

— ✻ —

En el paso de Chapina ha sido derribada una gran farola que, esta mañana, aparecía arrancada de cuajo.

¿Qué conductor de vehículo gordo ha sido el culpable de tal desaguisado?.

LOS DUENDES



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Antonio María Zacarías, fundador; Atanasio, diácono; Zoe, Domicio, Agotón, Trifina, Marino, Teódoto, Sedofa, Cirila, mártires; Numeriano, obispo; Filomena, virgen.

JUBILEO: Hoy y mañana, en la iglesia de los PP. Carmelitas del Buen Suceso.

SANTOS DE MAÑANA: Isaías, Rómulo, Tranquilino, Dominica, María Goretti, virgen; Lucía, Antonino, Severino, Diodoro, Dión, Tomás, Moro, mártires; Goar, presbítero.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO, DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso, 15, continua a la parroquia de Santa Cruz.)— Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia, el próximo jueves, día 6 del actual, a las ocho y media de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados:
Petroleros Campoo y Campilo; motonaves Tekla Torm (danesa), Fauna (alemana), Ciudad de Palma (correo de Canarias), Cantón Grande y Maniños.
Buques salidos:
Motonaves Cabo Negrete, Deganya (israelita), Capo Mele (italiana), María Mercedes, Virgen de la Fuencisla, Soneck (alemana) y Rosa (belga); vapor Anne Herfurth (alemán); pesqueros Cinta Muriel y Monte.
Buques esperados:
Monte Betayo, Juan Riva, Agromayor, Montrose, Toralín, Melchuca, Lalasia, Chiqui, Grundsunda, Askot, Fredrika, Shikma, Netaya, Nahariya, Caleyo, Condesa, Santo Domingo, Gerd Torm, Alain L. D., Tyson Lykes, Miguelín Pombo, Juanita Chacártegui, Arispa, Francesco Bertaca, Vizenzo P. Aase Nielsen, Allobrogia, Córdoba, Helios, Teresa Cosulich Virgen de Valme, Elizabeth H. Fisser, Bernard John, Duisburg, Baltic Clipper, Wanstead, Expeditor, Extavia, Prins Joh, Willen Friso, Ada Gorthon, Concordia Sun, Dagan, Strijpe y Etna.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayan, 15; Avenida República Argentina, manzana 25 (Los Remedios); Avenida de Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami); Cervantes, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

143

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL.—"LOS TERRIBLES".

Nacionalidad: francesa. Título original: "Les affreux". Producción: Maine Films, París, 1959. Director: Marc Allegret. Argumento: Jean Marsan. Diálogos: Jean Marsan y Pascale Jardin. Fotografía: Roger Fellous. Música: George Van Parys. Intérpretes: Pierre Fresnay, Darry Cowl, Anne Colette, Louis Seigner —de la Comedia Francesa—, André Brunot y Jacques Charon —de la Comedia Francesa—.

El fino humor ejercitado por Marc Allegret en cintas tales como "Una rubia peligrosa" o "Una chica en el desván" tienen en "Los terribles" cordial reaparición.

Un aire burlesco, de afilada tragicomedia, anima el guión de esta cinta en la que aparecen unidos dos hombres nacidos para no encontrarse jamás. El uno, probo contable, meticuloso, formal y amigo del orden; el otro, inventor de máquinas extrañas, músico, alocado, enemigo de la regularidad.

La vida, que a veces juega muy pintorescas pasadas a quienes la viven, hace que ambos se vean mezclados en un asunto policíaco en el que ninguno tiene nada que ver. Se les castiga injustamente y entonces ellos se alían para vengarse de la humanidad, de los tercos e injustos habitantes del planeta.

La trama queda así planteada de un modo sugestivo: ambos han pagado por algo que no les incumbía, hay que desquitarse en delitos... Pero los guionistas se han quedado cortos a la hora de plantear las diversas situaciones —algunas de gran profundidad e ironía y se lanzan por la cuesta de lo fácil y convencional, sin preocuparse demasiado de dar al tema la altura que merecía. No obstante se prodigan las situaciones cómicas.

Marc Allegret ha llevado a cabo su realización con habilidad expresiva, ordenando planos muy originales y de gran efecto visual. La acción tiene un ágil desarrollo, lentificado sólo, a ratos, por los grandes parlamentos hablados.

Sobria la fotografía de Fellous y admirable la música compuesta por George van Parys, uno de los más destacados músicos cinematográficos de Francia.

Dos estupendos actores, de géneros muy distintos, se unen en un trabajo que para ninguno representa serias dificultades. El veterano Pierre Fresnay se nos muestra como un gran actor cómico. Darry Cowl repite una vez más su tipo de despistado. Bien el resto del reparto, en el que figuran la encantadora Anne Colette y el viejo Louis Seigner.

FAUSTO BOTELLO

Nuevos directivos del Ateneo

Ha sido elegida la nueva Junta directiva que ha de regir los destinos de la Sección de Bellas Artes del Ateneo durante los cursos 1961-62 y 1962-63, y que queda constituída de la siguiente forma:

Presidente, don José Jesús García Díaz; vicepresidente, don Antonio Adelardo García; secretario, don Antonio Milla Jiménez; tesorero, don José Contreras; vocales, don José Morillo Fernández, don José Alvarez Gámez y don Antonio Rodríguez Almansa.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA
Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'30: Antología del cante jondo. 12: Variedades modernas. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para Mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí 1: Club fémina. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 5'30: Todo para los chicos. 6: Yo acuso a esa mujer, novela de María de las Nieves Grajales. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El teatro en la radio: El genio alegre, de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, interpretado por la compañía de actores de Radio Sevilla. 12'30: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL
Programa para mañana

19: Pista de baile. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: El Evangelio es formidable. 20'25: Opera en la orquesta. 20'50: Cante flamenco. 21'35: Voces famosas. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 23'05: Pequeña fiesta, emisión cara al público. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber, capítulo 12. 11'35: Canta Frank Bernardi. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'30: Festival en color. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: Claudia, capítulo 14. 17: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto: Concierto para piano y orquesta en la menor. 18'55: Canciones modernas.

19'25: Aquí París. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: 25 minutos con orquestas famosas. 21: Horizonte, emisión de la Universidad Laboral. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Tosca, de Puccini. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'15: El rincón de la poesía. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA
Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: Rosemary Clooney y Pérez Prado. 7'45: Bob Azzan. 8: El Swing de Georgie Auld y Jackie Gleason. 8'30: Conexión con la C. A. R.: Programa agrícola "Surco y Cañadas". 9: Meridiano de la canción. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10'30: Tchaikovsky y Chopin en ritmos de hoy. 11: Vida musical. 12: Serenata a la luz de las estrellas. 12'45: The Shadows le desean buenas noches. 1: Cierre.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado.) 20239. 5, continua. Clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en eastmancolor. "¡Aquí están las vicetiples!" Mercedes Alonso, Manolo Gómez Bur, Pilar Cansino. Mayores.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Picnic". Cinemascope. Color. Kim Novak, William Holden. Ultimas exhibiciones por terminación de exclusiva. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Alemania, Zona Este". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La más patética agonía de cinco soldados enterrados en vida. "Asfalto húmedo". Horst Buchholz, Martin Held. Autorizada. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 4,30 (continua). Lo que podría ocurrir después de una guerra atómica: "La hora final". (Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Anthony Perkins). Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una película de trepidantes aventuras y humor delicioso. "¡Defiéndete, Callaghan!" Tony Wraigth, Lysiane Rey, Colette Riper. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la humorística, irónica e hilarante superproducción "Los terribles". Pierre Fresnay, Dary Cowl. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película llena de gracia, que divierte y estimula... "La mentira tiene cabellos rojos". Analía Gadé y Arturo Fernández. Eastmancolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un films revelador que sorprende y asombra. "Misión secreta en Roma". Peter Van Eyck, Daw Addams, Ernest Schroeder. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Teléf. 11965.) 9,30 El maravilloso film en technicolor "Más allá de Río Grande". Robert Mitchum, Julie London. Mayores.
* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18. Porvenir.) Tel. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La emocionante producción de aventuras "Cuando suena el tam-tam". Color, por Charles Vanel y Marcelo Mastroianni. Mayores. Unico día.
* ALEXYS. 9,15. "La carga de los Rurales". Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. ¡Un derroche de canciones en una alegre y divertida película! "Pelusa", con Marujita Díaz. Eastmancolor. Gran éxito. Ultimo día. Autorizada.
* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. "Gran Hotel". con Cantinflas..., fuente inagotable de risa... Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y Tin-Tan en "Escuelas para suegras". Una película que le hará reír como nunca. Unico día. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno.) (21548.) 5, continua. Gran reestreno. "El día más bello", con Antonella Lualdi. Autorizada. Precios populares. Butaca, 6 pesetas. General, 4.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. "El castigo de los Mares del Sur", por Tita Nerello. Mucha acción. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,15. Hoy, la maravillosa comedia "Mamá nos complica la vida", con Rex Harrison y Kay Kendall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Humana, sentimental, alegre; una fiesta completa que llega al corazón. "Pelusa", con Marujita Díaz y Espartaco Santony. Technicolor. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 21313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La interesante producción "Más allá de Mombasa", por Cornell Wilde y Donna Reed. Autorizada.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telf. 55087. Desde las 9,30. La interesante producción "El único evadido", por Curd Jurgens. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Ulises". Color. Kirk Douglas, Silvana Mangano. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. "La pelirroja indómita". Greer Garson, Dana Andrews. Cinemascope. Warnercolor. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. La maravillosa Elizabeth Taylor, con Paul Newman, en una magnífica obra. "La gata sobre el tejado de zinc". Mayores.
* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La emocionante producción "El quinteto de la muerte" Autorizada. Unico día.
* GRAN PLAZA. 9,15. Dos hombres distintos como el cielo y la tierra se unieron para luchar contra los fuera de la ley. "Duelo de titanes", con Burt Lancaster, Kirk Douglas y Rhonda Fleming. Technicolor. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. La burla maestra de la "guerra secreta". "Operación, Londres". Cinemascope. Technicolor. Dawn Addamn, Curd Jurgens. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Hoy, Mario Moreno "Cantinflas" en la película más divertida del año. "El gendarme desconocido", con Gloria Marín y Mary Cortés. Technicolor. Mayores.
* IDEAL. 9,30. Hoy, la maravillosa y divertida comedia "Guardias de Roma", con Alberto Sordi y Peppino de Filppo. Autorizada.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. Impresionantes aventuras en "La rebelión de los gladiadores". Cinemascope. Technicolor. Etore Manni, George Marsans. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. M.G.M. presenta una deslumbrante joya para los amantes del buen cine. "Invitación a la danza", con Gene Kelly y Tamara Toumanova. (Versión original.) Technicolor. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día de la gran producción, de impresionante realismo, "Mañana lloraré". (Susan Hayward, Richard Conte.) Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la intrigante superproducción, de gran "suspense", "La máscara submarina". Peter Van Eyck, Berta Saint John. Mayores. Unico día.
* REX. 9,30. Chupetes, papillas y pañales en un acorazado. ¿Qué pasa en la Armada? "El bebé y el acorazado", con John Mills y Liza Gastony. Technicolor. Mayores.
* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. Simpatía, amor y juventud en el delicioso film en technicolor "Es grande ser joven". John Mills, Jeremy Spencer. Autorizada. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. La comedia más divertida, picante y original del año. "Un marido en apuros", con Paul Newman y Joan Collins. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía) Prado. Teléfono 35176. 9,30. Un film delicioso y divertido, en technicolor. "Me enamoré de una bruja". James Stewart, Kim Novak. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. La extraordinaria realización de aventuras del Oeste americano, en maravilloso technicolor, "La reina de Montana", por Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La extraordinaria superproducción en vistavisión "Enséñame a querer", con Clark Gable y Doris Day. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La obra maestra del género policíaco. "Rififí". Karl Mohner. Mayores. Unico día.
* SUR. (Heliópolis.) 9,30. Robert Ryan, Virginia Mayo y Jeffrey Hunter en una modernísima y vibrante superproducción del Oeste distinta a todas y en cinemascope. "Tierra de violencia". Mayores. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Telf. 52946. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La alegre y divertida producción "Viva Las Vegas", por Dan Dailey y Cid Charisse. Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Una película de constante acción. "Tempestad en Asia". Richard Widmark, Don Taylor. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,15. La película más divertida del año. "La señora quiere visón", con Dennis O'Keefe. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservada admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Primera embajada de pintores argentinos a Europa

Sevilla ha impresionado hondamente al prestigioso grupo artístico que nos visita

Al habla con los "grandes" de la plástica platense

Cleto Ciocchini: "La pintura argentina está impregnada de espíritu español". - Oscar González: Sevilla posee las muestras arquitectónicas más bellas del mundo".-Soto Avendaño: "Lo que más me atrae de la gira es visitar el Valle de los Caídos"



Nuestro redactor hace su «rueda de preguntas» a los artistas argentinos. (Foto S. del Pando.)

De Argentina, no sólo llegan a Sevilla en estos tiempos futbolistas, cuyas patadas se cotizan a buen precio... también vienen artistas, pintores y escultores de alta cotización nacional e internacional que desembarcan en esta hermosa orilla del Viejo Mundo con los admirados ojos bien abiertos a nuestros encantos monumentales e históricos, a nuestro paisaje. Tal es el caso de esta "Primera Embajada de Pintores Argentinos a Europa" que en estos momentos pasea a los pies de la Giralda.

Componen esta embajada, eminentemente artística, veinticinco personas, veinticisco nombres de prestigio en las tierras que baña el Plata, veinticinco nombres que al pie de un celebrado lienzo, de una sugestiva miniatura o de una hermosa escultura han cruzado las fronteras de la patria que les cobija para obtener señalados lauros.

¿Objeto de este peregrinar estético por la vieja Europa? Rendir homenaje espiritual a aquellos pueblos que de una forma u otra contribuyeron a cimentar la cultura de los argentinos; a los pueblos que a través de las obras de sus artistas dieron sus más puras esencias en beneficio de la cultura y el arte de aquel país del Nuevo Mundo.

Hemos acudido a saludar a los miembros de este interesante grupo artístico al hotel donde se hospedan con el ánimo de recoger algunas impresiones sobre esta fugaz pero ilusionada visita a nuestro suelo.

Tomamos buena nota de cuanto vemos y oímos y lo trasladamos al papel.

PROPOSITO DE LA EMBAJADA

Europa es un potente imán para los artistas plásticos de Iberoamérica. El visitar los museos europeos, dialogar con artistas, exponer en famosas galerías son razones más que convincentes para organizar un "tour" turístico-práctico del máximo interés. La Organización Universitaria de Intercambio Panamericano desarrolla una magnífica actividad de mecenazgo bajo el lema, un tanto mosqueteril, de "Todas las naciones hermanas en una y una en todas ellas", patrocinó este impulso que pronto había de cuajar en gratísima realidad. Poco tiempo después embarcó rumbo a España esta "Primera Embajada de Pintores Argentinos a Europa" que habría de desembarcar, días más tarde, en el andaluz puerto de Algeciras. De Algeciras a Granada, de Granada a Córdoba y de Córdoba a Sevilla.

Sensibilidad abierta, inteligencia alerta, los artistas argentinos viajan admirando nuestros más característicos rincones, nuestras más brillantes pinacotecas.

En Sevilla parada y fonda. Visitas al barrio de Santa Cruz, el Alcázar, la Catedral, Triana y, sobre todo, al Museo Provincial de Bellas Artes. Lo de todos o casi todos los turistas, pero además, tarea profesional al canto: pintar, tomar apuntes, abocetar... Los pintores argentinos se llevan, en el alma y en los blocks de notas, nuestros más característicos perfiles paisajísticos, nuestros más peculiares tipos...

Recorrerán España, Francia, Bélgica, Holanda, Alemania, Italia y Suiza durante tres meses, permaneciendo en nuestra patria unas tres semanas.

Todos, absolutamente todos los componentes de esta embajada, nos han expresado su emocionada impresión por las bellezas y encantos de nuestra región, de nuestra ciudad, que tan profunda huella ha causado en estos espíritus sensibles a lo estético.

Preside la embajada don Ramón Alberto Ciarlo, médico, escritor, músico, folklorista y pintor, pintor premiado en varios certámenes y fundador del Museo Escolar "Antonio Alice".

Y entre las personalidades que componen el grupo, figuran:

Demetrio Antoniadis, vigoroso y hábil colorista, representado en casi todos los museos argentinos.

Eduardo Benedetti, odontólogo y pintor consumado que ha expuesto en Francia, Uruguay, Brasil, Perú y Bolivia.

Luisa Benvenuto de María, pintora y escultora.

Cleto Ciocchini, discípulo de Chicharro y Rossi, considerado como "El Sorofla de América", ganador de numerosos certámenes nacionales y expositor en diversos países.

Antonio Enrique Ferrando, finísimo pintor, maestro de composición.

Carlos A. Foglia, periodista, crítico prestigioso de arte, conferenciante celebrado, que ha escrito un primoroso libro sobre la pintura argentina y sobre los componentes de esta primera embajada artística.

Serviliano Goller, pintor dominador del dibujo, formado en Europa.

Oscar Domínguez, arquitecto y pintor de gran renombre.

Bernaldo Juan Guilhe, destacado hispanista, precursor de innumerables tareas de intercambio cultural que le han hecho merecedor de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio y la Legión de Honor.

Aída Lascano de Gallino, excelente miniaturista.

José María Nacarate, pintor y escultor de gran valía.

María Andrea Olmos de Romero, presidente de la Sociedad Argentina de Miniaturistas.

Martha Raimbault, investigadora y miniaturista.

Armando F. Repette, excelente paisajista.

Doria Santilli, pintora especialista en naturalezas muertas.

Ernesto Soto Avendaño, uno de los "grandes" de la escultura argentina, catedrático de la Academia Nacional Argentina y la Escuela Superior de Bellas Artes de Buenos Aires, autor de la gran obra escultórica Monumento a la Independencia Nacional en Humahuaca.

Arturo A. Tigier, periodista y fotógrafo artístico.

Angélica J. P. de Soto Avendaño, profesora de pintura.

Y Aida Civetti, pintora y escultora de sólido prestigio profesional.

CLETO CIOCCHINI

Preguntamos a Cleto Ciocchini, maestro del color, que tomó de Chicharro y de Sorolla, durante su estancia en España, donde estudió en la Real Academia de San Fernando, un gran dominio de la mejor técnica.

—¿Influencias de la pintura española en Argentina?

—La pintura argentina está impregnada de espíritu español. Puede decirse que, junto a la francesa e italiana, constituye la más sólida base del actual panorama pictórico argentino, que en estos momentos adquiere una gran madurez y personalidad.

—¿Sus pintores favoritos en España?

—Aparte de El Greco, Goya y Velázquez, Zuluaga y Sorolla.

—¿Vuelve con ilusión a España?

—¡Ya puede figurarse! Conozco bien el país, y lo amo como artista y como hombre.

OSCAR GONZALEZ

Es ahora Oscar González, importante arquitecto, quien nos habla:

—Andalucía, y en especial Sevilla, posee las muestras arquitectónicas más bellas del mundo. Es admirable la adaptación que del morisco, del mudéjar, sobre todo, han hecho los arquitectos sevillanos para crear un como estilo propio originalísimo.

—¿Existe mucha similitud entre la arquitectura española y la argentina?

—En lo moderno, sí. Desgraciadamente, hoy se construye igual en todo el mundo. Pero la influencia española en nuestra arquitectura es sólo mínima, y es una lástima. Sólo en las provincias norteñas encontramos vestigios de arquitectura española, pero, sin embargo, contamos con la Catedral de Córdoba, obra netamente española, realizada en 1600, que es un sugestivo prodigio entre románico y mudéjar.

—¿Qué opina de las modernas realizaciones arquitectónicas?

—Que son cómodas para vivir en ellas, pero feas para ver. Afortunadamente, en Sevilla todo lo que se ha hecho de tipo funcional está en zonas alejadas del casco urbano central.

ERNESTO SOTO AVENDAÑO

Soto Avendaño es un gran escultor, cosechador de las más altas recompensas artísticas argentinas. A él preguntamos por nuestros imagineros:

—Me parece que fueron unos excelentes realizadores de la escultura religiosa "clásica", de los que siempre hay algo que aprender. Sobre todo, me interesa la obra de Martínez Montañés.

—¿Qué nombres de la escultura española contemporánea le interesan más?

—Sobre todo, Victorio Macho. Es un escultor de gran fuerza, con cuyas obras estoy muy identificado.

—De todo el programa de la excursión a Europa, ¿qué es lo que más le atrae?

—La posibilidad de ver el Valle de los Caídos, donde me han dicho que hay estupendas obras escultóricas, y el Museo del Prado.

—Definanos su estilo.

—Soy respetuoso con la forma humana, y sigo la escuela clásica europea: Grecia, Italia y también España.

DEMETRIO ANTONIADIS

El profesor Demetrio Antoniadis nos habla de los valores pictóricos españoles...

—En América, y sobre todo en Argentina, han dejado una imborrable huella Sorolla, Mir y José María Sert. Ellos han inyectado un importante savia en el ánimo de muchos artistas que hoy mantienen bien alto el pabellón de la Madre Patria, respondiendo a sus exigencias profesionales con la realización de obras que son purísima expresión de la raza.

—¿Han llegado a su país las influencias de la última pintura española?

—Como no... Allí son muy cotizados y tienen escuela, sobre todo entre los artistas más jóvenes, figuras españolas tales como Picasso, Miró y Dalí. Ellos y otros grandes maestros están llevando a la pintura moderna un aire de transición que aún no se sabe en qué ha de quedar, pero que sospecho ha de dar óptimos resultados en el futuro.

MARIA ANDREA OLMOS DE ROMERO

A la señora de Romero le cabe el honor de ser la reanimadora de una modalidad pictórica hoy muy en desuso, la miniatura. Presidenta de la Sociedad Argentina de Miniaturistas, a ella preguntamos...

—¿Cuántos miembros tiene la Sociedad que preside?

—Somos unos setenta. La miniatura es algo que ya apenas si se cultiva. Se necesita tener mucha vocación para dedicarse a ella. Es un arte que requiere grandes conocimientos, mucha paciencia y que ofrece poco lucimiento.

—¿Tienen intercambio con miniaturistas españoles?

—No, y es una lástima. Ahora deseo entrar en relaciones con miniaturistas españoles. Creo que en Barcelona hay una escuela dedicada a tan fina modalidad del arte que me gustaría visitar.

SERVILIANO GOLLER

Cierra esta rueda de preguntas Serviliano Goller, un consumado paisajista que ha obtenido numerosos premios.

—¿Qué le parece el paisaje andaluz?

—Maravilloso, extraordinario. Ante él, cualquiera se siente pintor. Es una lástima que los pintores, sobre todo los pintores de hoy, no exploten este excepcional aliciente. Las abstracciones, el cubismo y toda esa serie de tendencias de última hora hacen que los artistas ignoren el paisaje, ese paisaje que la naturaleza ha ordenado de manera tan sugestiva, sobre todo aquí, en el Sur de España.

—¿Lo más fascinante de nuestro paisaje?

—La luz... Pero hay que prescindir de ella en muchas ocasiones porque es tanta su fuerza que mata los colores.

—¿Ha pintado algo de Andalucía?

—Sí, ¿cómo no? Vengo realizando algunos apuntes. Yo soy un viejo enamorado del paisaje español. Hace unos años pasé una temporada en Barcelona y logré hacer una exposición con ciento cincuenta paisajes del 1.500 catalán.

Hablaron labios, corazones conmovidos por la grandeza de nuestros perfiles artísticos. Sevilla fue, una vez más, centro de atracción para el forastero, unos forasteros sensibles que vienen a gozar un poco de nuestro arte, nuestro paisaje y nuestra tradición histórica y que nos dejan a cambio sus afectos, sus emociones y un mensaje de comprobada fraternidad.

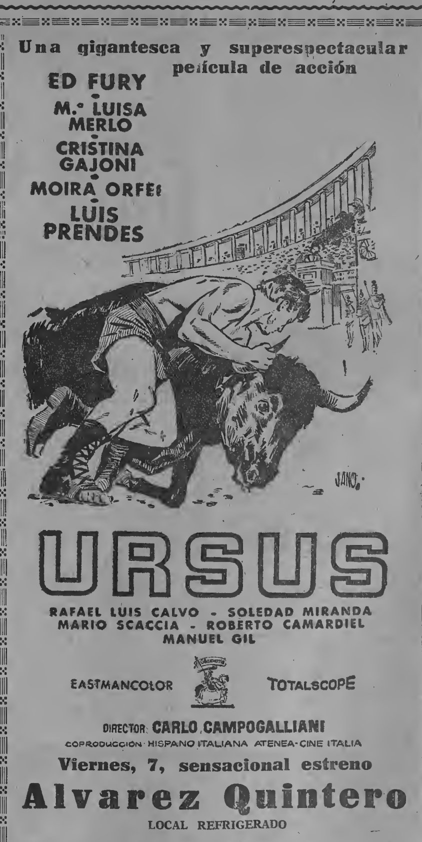
FAUSTO BOTELLO



Cleto Ciocchini, laureado pintor considerado el «Sorolla argentino»

Clases radiadas de alemán

A partir del 11 de julio, desarrollará el profesor don Humberto Paulo Spiss, en los micrófonos de Radio Nacional de España en Sevilla, todos los martes, jueves y sábados, a las nueve de la noche, unas clases de lengua alemana para obreros emigrantes y becarios que quieran trasladarse a Alemania, Austria o Suiza.



LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 5 de julio de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA
008 225 988 135 124 109 831 172 472
766 308 846 725 557 955 789 936 994
854 048 199 220 690 948 921 168 587
553 893

MIL
222 438 423 718 684 770 672 815 852
200 479 068 892 725 574 203 795 957
380 511 032 547 210 400 514 643 778
003 657 378 231

DOS MIL
801 753 250 983 577 937 565 090 615
524 467 383 375 967 959 879 105 133
305 225 822 601 497

TRES MIL
607 888 814 551 061 208 919 541 369
832 470 854 231 552 403 255 704 040
426 087 913

CUATRO MIL
937 832 947 634 632 066 006 135 368
141 431 635 606 007 685 021 351 001
449 432 280 698 647

CINCO MIL
860 093 383 899 368 253 555 782 691
242 515 723 881 378 505 576 179 559
665 036 032 841 426 664 333

SEIS MIL
375 352 664 728 228 532 735 526 425
771 151 858 116 875 678 182 675 178
626

SIETE MIL
947 003 554 004 242 800 298 929 577
249 362 977 705 001 908 177 054 808
450 114 318 806 319 598 998 657 626
125 251

OCHO MIL
563 089 336 366 900 486 461 069 835
834 583 882 419 717 585 198 072 488
334 983 574 473 290 749

NUEVE MIL
744 519 797 075 235 471 310 237 452
662 139 566 312 374 833 404 455 881
093 819 777 536 687 926 459 616 613

DIEZ MIL
777 988 072 424 609 754 311 759 241
120 627 053 403 457 470 897 946 864
476 674 964 290 269 678 456 779 300
860

ONCE MIL
326 605 581 151 007 555 166 706 384
177 564 566 916 537 515 498 001 022
736 306 344 633 192 257 389 502 902
298 552 040 606

DOCE MIL
622 801 998 861 120 863 656 302 258
062 068 699 130 810 619 363 825 595
803 399 315 013 664 614 176 131 096

TRECE MIL
640 620 709 825 805 674 313 024 907
543 524 064 946 514 379 013 915 653
502 166 921 870 314 569 802 851 597
622 747 950 797 144 578 884 872

CATORCE MIL
921 002 673 646 628 680 108 800 255
193 626 922 612 232 257 856 695 395
184 901 577 530 558 123 645 679 416
229 777 330 784 238 132 652 158 486
661 141 032 969 272 144 865

QUINCE MIL
649 890 098 969 308 210 144 389 673
407 871 387 531 591 556 037 659 841
544 087 482 730 374 448 006 655 727
697 643 036

DIECISEIS MIL
923 570 725 020 401 694 496 071 562
750 170 921 533 089 175 968 130 187
088 820 300 239 874 158 650 901 768

DIECISIETE MIL
733 083 574 648 307 814 541 120 765
553 951 157 594 462 524 558 156 130
600 347 187 189 451 989 622 530 777
589 207 446

DIECIOCHO MIL
116 875 361 987 382 150 483 519 523
445 008 450 897 336 166 394 871 393
052 791 191 060 498 493 737 297 613
346

DIECINUEVE MIL
747 774 037 235 768 116 542 069 611
175 436 996 673 094 765 157 456 047
637 846 886 978 427 044 180 648 688
305 183 929 475 918 068 889 252 520
751 521 773 944

VEINTE MIL
312 512 664 631 730 685 094 204 377
667 391 748 860 298 384 393 619 901
894 767 390 994 354 526 754 192 339
980 495

VEINTIUN MIL
244 157 629 387 229 835 543 653 594
432 115 876 167 599 264 225 979 657
767 771 733 161 689 610 674 771 525
135 485 126 682 256 137

VEINTIDOS MIL
426 949 317 867 515 713 869 805 044
970 287 875 460 079 416 237 264 225
270 812 999 565 869 019 057 539 376
737 694

VEINTITRES MIL
601 393 305 912 712 771 643 558 255
515 251 194 746 004 107 281 497 592
044 580 754

VEINTICUATRO MIL
276 594 228 395 071 143 529 360 671
156 761 466 905 585 753 377 829 286
367 979 398 679 492 690 683 403

VEINTICINCO MIL
655 402 339 146 358 353 048 766 668
099 137 361 951 128 475 842 066 075
163 813 008 546 429 489

VEINTISEIS MIL
111 653 992 634 993 232 829 595 002
738 500 390 404 600 026 838 594 073
750 025 688 207 192 432 726 264 578

VEINTISIETE MIL
811 416 828 550 782 152 565 385 046
449 703 021 974 387 756 225 156 084
334 026 216 215 192 488 904

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 10.000.000 DE PESETAS

42.524 Valencia.

PREMIADOS CON 1.000.000 DE PESETAS

1.849 Córdoba.

5.259 Castellón (2), Santa Cruz de Tenerife.

49.695 Bilbao.

11.976 Barcelona, Las Palmas, Toledo, Madrid.

11.071 Madrid (2), Cádiz, Valencia, Barcelona.

VEINTIOCHO MIL
449 810 008 097 004 105 700 622 076
542 138 320 096 444 496 507 062 301
498 637 118 371 984 957 861 977 286
581 227

VEINTINUEVE MIL
531 273 334 248 241 991 035 038 031
426 664 591 133 564 859 134 557 103
868 347 123 089 781 845 362 795 175
080 372 402 225 377

TREINTA MIL
517 099 946 795 171 780 625 528 476
670 355 666 153 558 127

TREINTA Y UN MIL
055 608 379 483 991 645 718 734 938
145 268 789 499 401 300 979 407 706
771 182 275 336 635 319 461 670 135
245 008 530

TREINTA Y DOS MIL
913 479 956 086 068 359 652 198 331
225 415 607 591 061 726 579 784 799
383 885 200

TREINTA Y TRES MIL
311 813 117 584 808 173 702 544 484
638 962 167 466 621 317 640 078 154
267 006 080 920 198 026 041 332 114
099 750

TREINTA Y CUATRO MIL
929 968 838 647 622 691 502 293 800
335 960 996 759 700 957 395 939 473
703 311 806 621 237 154 841 570 460
166 614 039 419

TREINTA Y CINCO MIL
363 288 213 813 111 701 325 960 416
579 787 573 847 414 644 070 242 959
448 118 784 999 622 576 476

TREINTA Y SEIS MIL
995 049 006 190 745 991 524 688 919
393 323 111 300 512 127 464 144 043
501 011 814 504 018 098 466 946 684
834

TREINTA Y SIETE MIL
899 083 463 298 596 496 545 241 518
308 849 942 353 620 229 805 664 963
383 804 962 946 057 685

TREINTA Y OCHO MIL
114 441 775 509 297 590 291 711 314
588 793 841 486 012 548 508 576 913
536 125 566 030 456 821 371 483 681
942 061 196

TREINTA Y NUEVE MIL
858 537 307 839 354 074 976 573 967
206 189 716 804 160 823 283 359 044
356 576 569 928 675 510 190 213 439
979

CUARENTA MIL
006 702 336 162 860 611 042 303 345
765 225 429 718 648 619 886 148 920
607 843 140 911 251 011 099 246 464

CUARENTA Y UN MIL
855 962 324 328 650 283 532 223 880
462 692 841 878 044 039 096

CUARENTA Y DOS MIL
019 605 006 929 188 509 865 210 565
638 494 768 166 680 211 788 796 143
725 766 972 369 042 788 079 860 978
398 122 310 841 556

CUARENTA Y TRES MIL
590 804 675 245 435 196 040 098 249
772 309 626 291 247 711 159 922 585
420 008 950

CUARENTA Y CUATRO MIL
876 967 732 654 731 569 844 514 657
298 767 841 442 949 628 932 342 743
621 121 381 044 063 617 621 550 656
010

CUARENTA Y CINCO MIL
702 148 441 527 931 913 642 311 533
673 977 791 620 573 292 862 716 731
987 051 453 101 804 957 708 776 145
745 444 757 812

CUARENTA Y SEIS MIL
274 639 528 540 022 301 553 764 423
334 726 017 496 577 903 768 763 973
704 310 682 187 179

CUARENTA Y SIETE MIL
001 137 464 788 132 978 325 486 582
102 981 073 666 611 706 225 071 786
395 470 828 337 294 184 040 236 865

CUARENTA Y OCHO MIL
528 138 181 838 340 816 107 759 802
898 968 571 614 936 281 107 400 330
997 355 016 243 985 032 662 280 865
516 833 039 559 992 531 801

CUARENTA Y NUEVE MIL
937 577 256 419 703 812 142 642 503
029 840 916 289

CINCUENTA MIL
931 424 825 202 165 063 608 398 384
793 242 908 245 140 529 027 799 282
206 249 414

CINCUENTA Y UN MIL
023 177 067 274 114 675 398 853 058
464 827 992 746 107 383 252 803 817
706 902 466 760 837

CINCUENTA Y DOS MIL
094 859 554 758 513 531 817 522 021
576 049 267 357 430 633 138 968 081
588 391 601 018 176 721 573 276 645
789 113 829

CINCUENTA Y TRES MIL
472 907 644 727 177 985 758 019 283
106 552 234 932 150 491 920 756 451
080 671 305 903 034 745 339 121

CINCUENTA Y CUATRO MIL
263 463 949 486 290 936 752 561 253
059 427 397 199 248 246 963 247 206
862 915 297 489 539.—(CIFRA).

Sucesos de ayer a hoy

FALLECE LA MUJER QUE RESULTO HERIDA CON MOTIVO DEL DERRUMBAMIENTO DE UNA PALMERA

Ayer tarde falleció en el Hospital Central, donde quedó recluída, María Romero Heredia, de 60 años, que sufrió graves lesiones en el suceso ocurrido el pasado lunes, en la carretera de la Universidad Laboral al ser abatida por el viento una palmera.

María Romero, era abuela de la pequeña que perdió la vida en este accidente.

LE DESAPARECE LA MOTO

Luis Viu Beltrán, ha denunciado que de la puerta de la pensión donde se aloja, calle Fabiola, le ha desaparecido la moto de su propiedad matrícula SE-32408, que valora en 15.000 pesetas.

PERDIDA O SUSTRACCION DE LA CARTERA

Julián López Márquez, al llegar a su casa, notó la falta de la cartera, en la que guardaba 600 pesetas y el Documento Nacional de Identidad.

No puede precisar si la ha perdido o se la han sustraído.

PERDIDA DE UN BILLETE DE LOTERIA DEL SORTEO DE HOY

Simón Loscertales Aparicio, ha denunciado la pérdida o sustracción de un billete de lotería del sorteo de hoy, serie primera, número 19143, cuyo valor es de mil pesetas.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro de la calle Rosario ha recibido curación José Segura Fernández, de 69 años, vecino de Torreblanca, de la fractura del antebrazo izquierdo, lesión sufrida al ser atropellado por un motorista que se dio a la fuga.

Dicha lesión ha sido calificada de pronóstico reservado.

NIÑO INTOXICADO AL INGERIR UN PREPARADO DE ATROPINA

En la Casa de Socorro de Triana ha sido tratado el niño Miguel Almagro Hurtado, de 19 meses, de intoxicación por ingestión de un preparado que contenía atropina.

Su estado fue diagnosticado de reservado.

OTRO ATROPELLO DE CIRCULACION

En la Casa de Socorro de Triana ha sido asistida la niña María Jiménez Pereira, de cinco años, con domicilio en Patrocinio, 4, de lesiones de pronóstico reservado, producidas al ser arrollada por una moto en Las Lomas.

El motorista, Juan del Pozo Delgado, a causa del accidente, fue asimismo asistido en el mismo centro de una herida en el brazo izquierdo, pronóstico leve.

SE DESPLOMA PARTE DE LA FACHADA Y TECHUMBRE DE UNA CASA

Anoche, a las once y veinte, el Servicio Municipal de Incendios recibió aviso para que se personase en la calle Esperanza, donde en la casa número 8 y 10 se había producido el desplome parcial de la fachada y parte de la techumbre.

Dicha finca se encuentra declarada en ruina. Debido a ello, las habitaciones que dan a la calle estaban deshabitadas. Tan sólo viven familias que ocupan la parte interior de la vivienda.

Por fortuna no hubo que lamentar desgracias personales.

Comprobado el hundimiento por el capataz jefe del servicio de guardia se pasó aviso al jefe del servicio, perito aparejador don Manuel Alvarez Dardet, que inmediatamente se personó en la finca, practicando el oportuno reconocimiento y adoptando las medidas pertinentes.

La finca es propiedad de la señora viuda de Garrido, con domicilio en calle D. Fadrique, 1.

Los peligros de la obesidad

La psicología de los gordos

por el Dr. Octavio Aparicio

III

Si ante un enfermo obeso, en lugar de decirle en seguida que su estado le traerá un sinfín de trastornos patológicos y recetarle de buenas a primeras lo que el médico en ciencia y conciencia considera más adecuado, se investiga detalladamente el comienzo y la evolución de su engrasamiento, y su relación con el estado afectivo, carácter y reacciones temperamentales, su plan de vida, su ambiente y conflictos en la infancia, profesión, vida social y familiar; la economía, la vida sexual y la espiritual; insatisfacción emocional, hambre ante unas emociones, monotonía; su régimen alimenticio y preferencias, etc., etc., se llega casi siempre a la conclusión, según Bayes, de que las modificaciones de la personalidad del sujeto han influído decisivamente en el engrasamiento. A base de tiempo, paciencia y comprensión, a menudo encontramos alguna de las siguientes causas: sobreprotección materna en la infancia, excesos de indulgencia familiar en la pubertad, cambios síquicos y ambientales en la boda, presiones familiares de hiperalimentación durante embarazo, puerperio y estancias largas en cama; menopausa síquica, trastornos de la vida social, dificultades domésticas, cambios de fortuna —en más o en menos—, enfermedades de los familiares, monotonía, inactividad, falta de espiritualidad, exigencias profesionales, fijación oral de deseos no satisfechos, gula —el comer por comer—, satisfacción desmedida por el estado de ligero sopor y despreocupación que sigue a la ingesta, obesidades por aflicción, verdaderas siconeurosis, etcétera.

Para Plauchu, la importancia de los factos síquicos ha de ser considerada en el 47 por 100 de los casos, porcentaje que asciende hasta el 58 por 100 en el sexo femenino. Ahora bien, hágase la prueba inversa: investíguese en igual número de personas de peso normal la existencia de todas estas rarezas, complejos y anormalidades síquicas, y se comprobará qué raros serán los que se libren de tener alguna. Con esto no pretendo desechar el factor sicológico. Pero tampoco conviene desorbitarlo. Tan sólo se le debe tener en cuenta para tratar adecuadamente a las personas sometidas a sus imperativos.

LA IMPORTANCIA DE LA COMIDA

Un hecho importante es que el alimento es a la vez un medio de alcanzar satisfacciones directas y simbólicas. Para un niño pequeño, el alimento y el cariño son sinónimos, y el acto de ofrecer y recibir alimentos adquiere poderosa importancia emocional. En el adulto, la ansiedad trastorna el hábito normal de alimentación. En los individuos cuya personalidad es tal que la satisfacción producida por la comida apacigua su ansiedad, la tensión emocional prolongada puede conducirlos a la obesidad. En las personas predispuestas, una variedad de factores circunstanciales —temor de embarazo, muerte de un ser querido, estancia en un hospital, fracasos financieros, sociales o intelectuales— pueden precipital el exceso de alimentación, pues no es infrecuente que la mesa sea un refugio y un consuelo para muchas personas que sustituyen la falta de satisfacción en otras esferas por el placer de comer. Y, naturalmente, más o menos tarde, se produce la obesidad, que es el equivalente físico de un estado espiritual de angustia, insatisfacción y ansiedad.

LOS GORDOS ANGUSTIADOS

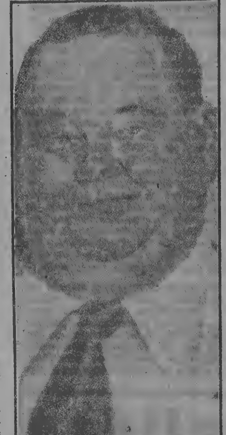
El obeso no es siempre el hombre calmoso de la tradición literaria. Generalmente es un desequilibrado con síntomas sicosomáticos de nerviosidad, emotividad, egitación sicomotora, humor depresivo, trastornos sexuales, insomnio, dolor de cabeza y variabilidad de carácter.

La avidez para comer que muestran muchos obesos es una expresión ansiosa. La ansiedad les lleva a una forma primaria de contacto con el mundo como es el hambre. El hambre saciada les produce seguridad vital.

Por eso, cuando la obesidad crea un estado peligroso para la salud y se impone un tratamiento con las consiguientes restricciones de alimentos, se sienten desamparados o hundidos. No es infrecuente que planteen el problema con amargura en toda su crudeza.

—Si me quitan la comida, ¿que es lo que me queda?

Formas más atenuadas e inconscientes las encontramos en ciertas personas en las que la astenia y debilidad vital se presenta como flojedad, que se trata de combatir con la ingestión exagerada de alimentos.



En los hábitos de vida de mucha gente obesa, las comidas tienen distinto significado que en las personas normales y corrientes. Los alimentos adquieren para ellas un valor exagerado. Constituyen su seguridad y su máxima satisfacción. Cualquier incidente de su vida lo relacionan, lo enlazan, lo celebran indefectiblemente con la comida, confundiendo el apetito con otras necesidades emotivas y sentimentales.

TRIUNFO Y MISERIA

Para otros seres, en cambio, la comida es un símbolo de éxito. Para aquellos que han sufrido hambre y penuria, la comida abundante significa un cambio real de fortuna. Las comidas presentadas con esmero y lujo de detalles, constituyen el procedimiento más convincente, más gráfico, para indicar que se han elevado en la vida. Así, pues, vemos que sicológicamente tanto se puede alcanzar la "curva de la felicidad" por la amargura y el fracaso como por la alegría y el triunfo.

Pero los médicos sicomáticos insisten. El obeso puede ser siempre un insatisfecho, ya de una manera consciente o de un modo inconsciente. Es consciente de su situación cuando ha pasado o pasa por el camino de la emotividad exagerada, de la angustia y de la disconformidad frente al desarrollo de sus posibilidades de vida. Actúa de una manera inconsciente cuando, después de haberlo hecho todo, en el pináculo del éxito, se siente vacío y solo. Cuando ha triunfado en los negocios y en la calle, pero ha fracasado en el hogar o en su vida íntima, en medio de los aplausos y envidias se destaca sin sentido alguno su soledad espiritual. Entonces lo mismo se puede dar a la comida como a la bebida, y se convierte en un alcohólico o en un obeso.

LA PALANCA DEL APETITO

Hay una pequeña zona del cerebro —el hipotálamo— que posee la extraordinaria facultad de regular más de la mitad de las funciones importantes del cuerpo y del espíritu. E hipotálamo regula el sueño y la vigilia, el calor y el frío, la utilización del agua, de las sales, del azúcar, en el cuerpo. Está en relación con los estímulos sexuales y con el apetito; en fin, es un complicado mecanismo regulador del peso corporal. Se ha visto que las enfermedades que lesionan el hipotálamo suelen ir acompañadas o seguidas de un rápido aumento de peso.

Antes he explicado cómo las emociones, la ansiedad, la angustia y la insatisfacción pueden influir en el peso de quien las soporta. Esto ocurre porque ambos centros se hallan codo con codo dentro de esa pequeña porción del cerebro. Cuando la emoción sea más intensa, tanto más rápidamente surgirá y se desarrollara la obesidad.

En el extranjero, Gilbert refiere algunos casos de obesidad originados a partir de choques psíquicos brutales en la pasada guerra mundial. En España, López Ibor cuenta la historia de un enfermo, de personalidad psicopática, que le llevaron por ciertas alteraciones de la conducta. Había estado voluntario en muchas acciones de guerra, y refiriéndose a ellas contaba que cuando había algún fusilamiento en su zona, siempre se ofrecía como voluntario. Después de la ejecución, invariablemente le entraba una brutal sensación de hambre. El mismo psiquiatra hispano vio un herido cerebral en el cual no aparecía la sensación de saciedad. Era capaz de comer de nuevo una vez había terminado. Se trataba de un herido en nuestra guerra. Cada vez que salía del hospital se iba derecho a una tasca donde pedía una comida. Cuando llegó con permiso a su casa, lo primero que hizo fue sentarse en el corral y comenzó a degollar gallinas para que se las preparasen para la comida.

Por su parte, Richardson señala un factor psíquico que él ha estudiado en la obesidad, y que se presenta súbitamente después de la vivencia de un shock (casi siempre bombardeo). Se trata en estos casos, casi siempre de mujeres en cuya historia se encuentra reiteradamente, con regularidad, ciertos rasgos, como educación rígida, falta de ilustración sexual, y circunstancias familiares poco felices.

Emoción, sexualidad, apetito, sueño, frío, calor, son sensaciones primitivas y biológicas, cuyos centros y palancas de mando se apelotonan muy juntos. Lopes Ibor dice: "A medida que disminuyen las posibilidades del goce sexual, aumenta con frecuencia la inclinación al goce gastronómico, a no ser que éste se halle detenido por un temor: el de la enfermedad y la muerte".

Por lo que aquí interesa saber, las relaciones entre hambre y obesidad han sido comprobadas por ciertos hechos experimentales. Se ha provocado en la rata un tremendo aumento de peso al lesionarle ciertas regiones del hipotálamo. Estas lesiones ocasionan siempre voracidad. Pero si la dieta suministrada es proporcional a su peso normal, la obesidad, por más hambre que proporcionen dichas lesiones, no se produce nunca.

Pero nadie sabe lo que va a resultar de todo esto. Para la obesidad, como para cualquier afección psicosomática, la naturaleza del conflicto emocional no tiene acción específica. Así, dos hermanos reaccionan al mismo choque (la muerte de su madre), por un adelgazamiento de seis kilos el uno; por una obesidad de 12 el otro.

En suma, hay que concebir la obesidad como la resultante de la asociación de múltiples factores, entre los que ocupa un lugar importantísimo la sobrealimentación, pero también intervienen los restantes en tanto condicionan este cebamiento.

El éxito o el fracaso del método para adelgazar depende en definitiva de lo que representa para el interesado la disminución de peso. Los obesos que tratan de adelgazar no representan un grupo psicológico homogéneo. Una persona bien adaptada emocionalmente, y en general con una gordura moderada, considera el adelgazamiento de una manera natural. Desea adelgazar generalmente por motivos de salud o de apariencia. Aun así, el triunfo no es fácil y sencillo. Esto ya lo observo Clemence Dane, que dijo: "Ser ingenioso, como ser delgado constituye un esfuerzo atroz".

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Mayo 21 a abril 19). Una vez que haya convencido a ese familiar suyo de que sabe lo que está haciendo y los sacrificios que está dispuesto a aceptar si fuese necesario, podrá realizar sus ideas, que se convertirán en éxito.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). No vacile en expresar sus hermosas y constructivas ideas a las personas calificadas, de tal modo que se revelen dispuestas a ayudarlo o comercializarlas.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Se le presentarán durante el día de mañana varias oportunidades de someter sus planes bien concebidos a personas muy calificadas para promoverlos.

CANCER
(Junio 22 a junio 21). Cada oportunidad está ahora a su alcance para estar en contacto con buenos amigos y valerse de sus excelentes ideas, puesto que están en una disposición expansiva.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Ha de ejercer prudencia en todas sus actividades, durante el día de mañana, que tengan un carácter público. Esté bien informado y sepa su tema antes de discutir con sus superiores.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). El día es ideal para recoger los datos que le hacen falta y encontrarse con personas notables con quienes no le ha sido posible entrevistarse anteriormente.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Satisfaga su deseo de nitidez y exactitud. La tarde favorece las tendencias románticas...

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Un día es particularmente propicio para determinar cuál es su verdadera posición con respecto a personas importantes. Reúnase con sus asociados y póngase de acuerdo con ellos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Este día es favorable para terminar su trabajo, antes de que se acumule demasiado. Primero, tenga una breve conversación con sus compañeros de trabajo.

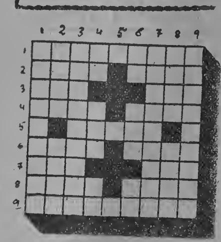
CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Si está bien atonado astralmente hablando se despertará esta mañana con una impresión de profunda felicidad y bienestar. Podrá entonces extender su felicidad a los demás...

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Preste una atención particular a los suyos durante el día de mañana. Sugiera lo que le parezca necesario para aumentar la felicidad y la armonía en esta esfera de su vida.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Un excelente día para estar en contacto con esas personas en las cuales quiere producir una buena impresión; allane cualquier dificultad que haya tenido con otras personas.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehiculo por la derecha. No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de lo para que te respeten

Arabescos



HORIZONTALES

1: Llamaradas. 2: Tela de lana que se usaba para vestidos (al revés). Pieza del arado que se hinca en la tierra. 3: Letras de saber. Cloruro de sodio. 4: Que carecen de belleza. Nombre que se da a varias plantas espinosas (al revés). 5: Percibiste por los ojos la forma y el color de los objetos. 6: Que guarda la debida fidelidad. Borde que se pone en un vestido como adorno. 7: En el juego de fútbol, entrada del balón en la meta (al revés). Bebida alcohólica. 8: Antiguamente, alondra. Sombrero de copa alta, plegable (al revés). 9: Obrador de sastre.

VERTICALES

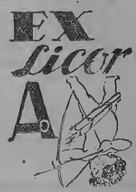
1: Familiarmente, hablas atropelladamente. 2: De la extremaunción. Planta liliácea de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia (al revés). 3: Dícese de los monjes que vagaban de uno en otro monasterio. 4: Contracción. Río español. Interjección (al revés). 6: Terminación verbal. Autillo (ave). Nombre de consonante. 7: Expulsar a uno en virtud de sentencia, de un territorio o lugar. 8: Deslucir o deteriorar alguna cosa manoseándola. Familiarmente, diminutivo de nombre femenino. 9: Cueva natural que hay en algunos cerros de Chile.

Solución al anterior
HORIZONTALES

1: Parabolano. 2: Amusos. 3: Ep. Osac. Pi. 4: Cao. Cr. Sat. 5: Altea. Tatú. 6: Vira. Lacia. 7: Ida. Mi. Onr. 8: Do Tome. Al. 9: Corona. 10: Sonsonetes.

VERTICALES

1: Precavidos. 2: Pálido. 3: Ra. Otra. Cn. 4: Amo. Ea. Tos. 5: Busca. Mero. 6: Osar. Limón. 7: Loc. Ta. Ene. 8. As. Saco. At. 9: Pátina. 10: Obituarios.



¿POR QUE ESTAN TAN CONTENTOS?

Solución al anterior
ALINEADO

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos

Teatro de raigambre

por Eusebio García Luengo

Me ocupé hace pocas semanas de aquella modalidad literaria que en los últimos años ha llegado a constituir casi una obsesión en ciertos autores, y que se aplica muy a menudo en la novela, el drama e incluso la poesía; manera cuyo fundamento estriba en convertir lo cotidiano y aparentemente vulgar en materia de creación. Y claro está que ni siquiera se trata de una invención moderna —¿y que podría serlo?—, ya que dicho propósito se halla implícito o latente en tantísimas obras de la antigüedad, y especialmente de nuestro siglo clásico. Dígalo, si no, la tan traída y llevada novela picaresca, manejada a veces para excesivas especulaciones críticas, en las que se sacan estúpidas consecuencias, pues nada hay más engañoso que el intento de caracterizar una época determinada por sólo una obra ó por todo un género.

Y dentro del teatral, bien elocuentes son los entremeses y los pasos de comedia, tan antecedentes ilustres de un género que arribó en la centuria pasada, que se desarrolló en lo que va de esta y que sigue dando en la literatura escénica española muestras llenas de viveza e ingenio. Y a esto quería venir, a subrayar la actualidad —por emplear un término que también obsesiona a muchos— de un modo de ver la realidad, que, con unos u otros rasgos e importancia distinta, se llamó sainete. Pues, con toda su presunta novedad, aquellas modalidades a que aludí, en su vertiente teatral, merecen ser calificadas en muchos casos de sainete tristón, opaco y con frecuencia francamente aburrido.

Pero resulta curioso observar que esto ocurre cuando los autores son más pretenciosos o más ambiciosos, adjetivo el último que se emplea tan equívocamente, como queriendo salvar o ennoblecer una obra, cuando la verdad es que la ambición de cualquier obra no es sino lo que se ha logrado expresar en ella.

Si, por el contrario, los autores se mantienen fieles a una línea que puede considerarse ya muy española, el resultado puede ser dramáticamnte grato, pues en los últimos decenios semejante género nos dio un teatro muy genuino y acaso el de más descollantes valores vernáculos. (Aclararé de pasada que, no sin temor, usé expresiones que se me presentan ambiguas. Primeramente, el escritor es fiel siempre a su profundo carácter; su libertad consiste en esta obediencia. En segundo lugar, la calificación de española resulta, literariamente, comprometida; se insiste demasiado en el españolismo de ciertos modos y estilos, a los que atribuyo una parcialidad embustera.)

De cualquier forma, el sainete relativamente moderno y, por extensión, la comedia cómica —denominación no tan redundante—, incluso lo que ahora se llama teatro de humor, con las naturales diferencias calificativas, constituyen modalidades que, a mi juicio, cuajaron o granaron con rasgos más acusados y mayores peculiaridades de ingenio.

Debo confesar mi preferencia por los géneros dramáticos, por lo que acaso sus obras concretas me satistagan menos. Y aquí se insinúa un problema psicológico, por el cual, paradógicamente, aquello mismo a lo que somos más afectos y que creemos más de acuerdo con nuestras hondas apetencias es también lo que más nos defrauda, al contemplar lo realizado. Si alguien posee una visión dramática de la existencia, en poquísimas ocasiones la verá expresada fuera de sí mismo, y su admiración por quien de alguna manera la comparte será pareja de su desvío, de quien, dentro del mismo campo, la simula o la falsee.

Se da un juego de afinidades y repugnancias, en apariencias contradictorias, por el cual nos aproximamos a lo que nos es temperamentalmente distante, pero que nos complace de momento, mientras que nos alejamos de aquello que es precisamente el meollo de nuestras preocupaciones y afanes. Lo que tampoco significa que el hombre salga de sí, buscando lo que le es ajeno por completo, sino que necesita ver confirmados sus sentimientos, y de no lograrlo se distrae con otras manifestaciones. Pero el lector o el espectador dramático no puede apartarse de verdad ni mucho tiempo de su centro de interés.

Quería decir que los intentos de teatro abstracto, especulativo, aunque el término sea equívoco, fueron vanos o totalmente inmaturos. Solía tratarse de lucubraciones enredosas, producto de lecturas precipitadas o de tramas de simbolismo pueril, donde se echaba mano de bastantes artificios y donde se revelaba que verdaderamente el autor no tenía nada dramático que decir. En nuestra literatura escénica de buena parte de lo que va de siglo se abre una gran zanja entre el teatro propiamente dicho, que obtiene acogida y eco en el público espectador, sin el cual el fenómeno teatral no puede darse en puridad, y otro género literario que pugna por acercarse a las candilejas y encandilar al espectador medio; género dotado, acaso, de mayor finura mental, pero alejados del don teatral, de ese instinto que convierte el espectáculo escénico en algo que unifica, en cierto modo, y hace vibrar a un conjunto más o menos abigarrado y heterogéneo.

Las exigencias del género teatral rechazaban a esa porción de autores más reflexivos, descollantes en otros géneros, que a veces, precisamente por esto ultimo, se engañaban a sí mismos, creyendo que podrían abordar el teatro asistidos, como estaban, de indudables virtudes literarias. Pero el reducto de la emoción genuinamente teatral no se dejaba ganar o no era conquistada por una amplia porción de espectadores, precisa para justificar la representación escénica. Como existe una zona indecisa entre los géneros, estos buenos escritores, novelistas, ensayistas, poetas, probaban de vez en cuando fortuna en el teatro, y, según los casos, lograban ciertas aproximaciones. Algunos relativos fracasos teatrales servían después para componer la obra total de grandes escritores que no podían ser explicados sin tener en cuenta aquella vertiente dramática. Con distinta suerte en los escenarios y distinta densidad, son los casos de Unamuno, Valle-Inclán, Azorín Machado (me refiero a Antonio, autor exclusivo, a mi parecer, de una obra dramática titulada "El hombre que volvió de la guerra", ejemplo insigne del teatro especulativo, pues el resto de la obra en que colaboraron ambos hermanos se debe en mayor parte a Manuel).

Me perdería si quisiera ahora establecer lindes y seguridades entre el teatro que tuvo fortuna como tal y el que cultivaron otros autores que no eran propiamente teatrales. Sólo me proponía al principio señalar la permanencia y constante frescura de ingenio de un género, quizá menor en algún aspecto, pero de raíz viva y tradición fértil, como es la comedia de costumbres, que toma a veces el nombre de sainete y que adopta, casi siempre, un tono regocijado, o con el sabor agridulce que tan peculiarmente cuajó en la obra de Arniches.

Ciñéndome a los años más próximos, sólo haré observar que algunos jóvenes autores se pasan la vida hablando de los problemas de nuestro tiempo, y luego se advierte que tienen de tales problemas una visión esquemática y harto candorosa, paupérrima, libresca la mayoría de las veces, y, lo que quizá sea peor, tomada de libros exóticos y de lecturas mal asimiladas. Por otra parte, es lo propio del joven. Pero una de las consecuencias de ello viene a ser la de un presunto pesimismo, de verdad inexistente; que se ha convertido, sin embargo, en un menudo tópico de nuestra crítica, la cual se deja llevar en ocasiones por la comodidad de juicio, fiándose de apariencias y amaneramientos. Y sobre este pesimismo adolescente, más que juvenil, insistiré otro día.

La actualidad de Ramón

Para escribir sobre Ramón Gómez de la Serna, sobre Ramón a secas, parece como si hubiera que darle a la máquina de escribir ritmo de chotis, soniquete de organillo verbenero, temblar de vientecillo guadarrameño en hojas de acacia. Pero más lo del organillo, porque Ramón es un madrileño con máquinas con artefactos, elementales, sí, pero mecánicos. El ha sabido bailarle las vueltas al siglo del vapor y del buen tono, el progresista; siglo XIX, tan enamorado de la maquinaria y dejarlo convertido en un juego gracioso y anticuado, que demuestra la ternura que existía bajo las tripas y las ruedas de los intríngulis maquinistas.

Tal vez por eso Ramón, tan lejos de Madrid, siga respirando Madrid en sus greguerías semanales. Esa a lo mejor inexistente zumba madrileña, tan difícil de encontrar en la realidad, tan literaria, pero que no es más que madrileña, aparece ante el lector fresca y pimpante. Yo no sé si Ramón es un humorista —lo del humorismo, como ha señalado certeramente Eusebio García Luengo resulta cada vez más difícil de definir, a cuenta de la profesionalización que han hecho tantos de su supuesto humorismo—, no sé si Ramón es un humorista, digo, lo que sí sé es que es un zumbón. Un zumbon de tomo y lomo, divertido, poético Las greguerías son como metáfora zumbona, y lo que ya las ha salvado frente al uso y el mordisco del tiempo es lo que tienen de metáfora, de poesía. Eso es lo que las hace inexorablemente actuales, igual a las que se escribieron hace ya casi medio siglo que a las que acaban de salir de la pluma Ramón. (Lo que se llama actualidad gasta muchas bromas.) Resulta que algunos entienden por actual tan sólo lo que se refiere a lo más pasajero y efímero, a lo que es pura noticia, consumida en unas horas: a esos suele encocorarles Ramón, a pesar que sus greguerías tienen siempre por tema la auténtica actualidad.

Resulta curioso comprobar cómo parece detenerse el tiempo ante la obra de Ramón, tal vez porque Ramón, a cuenta de tantos relojes paraãos como ha sacado a relucir, supiese primero dominar al tiempo. Viejos libros ramonianos conservan la misma actualidad que cuando fueron escritos. Quizás porque, burla burlando, el aparente superficialismo de Ramón no lo es en absoluto, y como a lo tonto, como sin querer, él ha ido a calar en lo más permanente de las cosas. Todavía no se ha escrito mejor novela sobre los toros que «El torero Caracho» y «La Nardo» es prima hermana de Fortunata y Jacinta, y ahí queda, expresión sempiterna de un Madrid que muchos tomaron por castizales de saldo y está resistiendo a los influjos más fuertes, aunque se incorpore parte de ellos.

Como una novedad, ha vuelto a los escaparates de las librerías «El Rastro». Ha vuelto condenadamente caro, con las ilustraciones menos a propósito que pueda concebirse —son madrileñistas» no madrileñas— y con una serie de estupendas y recientes fotografías, que hubiesen merecido la suerte de una confección más atinada de las páginas gráficas y una reproducción mucho más cuidadosa. Parece un libro recién escrito. Poco importa que el terreno en que El Rastro se establece geográficamente, la Ribera de Curtidores haya cambiado muchísimo en los años que han transcurrido desde que se escribió el libro. Ahora hay allí inclusive una especie de rascacielos, y el aditamento de un edificio oficial de corte herreriano —es un decir—. No importa. El libro de Ramón parece haber sido escrito ayer mismo, esta lleno de actualidad. Hasta tal punto de que las fotografías que lo ilustran tomadas hace apenas unos meses, parecen haber sido hechas bajo la dirección del mismo Ramón cualquier domingo de la pasada primavera. El Rastro sigue siendo como nos lo contó Ramón, exactamente porque Ramón hizo algo más que el mero reportaje del Rastro, la nota típica y pasajera, consumida en su propia inanidad. Ramón extrajo del Rastro su actualidad permanente, la que supera las columnas de sucesos, la anécdota pintoresquista. Supo verlo como con anteojos de eternidad, porque lo vio sobre todo a través de la poesía, que, en definitiva, es lo que queda.

¿Qué es Ramón Gómez de la Serna? ¿Cómo lo tendrán que clasificar o cómo han empezado a clasificarle esos embalsamadores de la literatura que son los autores de manuales «ad usum delphinis»? Difícil, peliaguda cuestión. Novelista, eso que se llama novelista, no lo es, aunque haya escrito novelas, y buenas. Cuentista tampoco, aunque sea autor de varios cuentos extraordinarios. Poeta, aún siéndolo y colosal, tampoco porque no ha escrito versos. ¿Articulista, tal vez? Pero es que es algo más. ¿Mero autor de «greguerías»? Esa ha sido su gran aportación: un género nuevo que él crea y en él parece acabarse (a ver quien es el grupo que se atreve a seguirle por ese camino). Literato, escritor. Sí, acaso sea esa la definición más valida, pero estamos como al principio, sin clasificación. ¿Dónde, en qué capítulo meter a Ramón? Porque meterle hay que meterle, no se le puede dejar fuera: ha escrito mucho y bueno, y, además, ha ejercido una influencia mayúscula en varias generaciones de escritores, a la chita callando: y no solamente en la prosa, donde su influencia —confesada o sin confesar— es inmensa sino también en la poesía. Me atrevo a adelantar que Ramón ha sido sobre todo un gran periodista, y que tal vez desde esa dimensión habrá que contemplar en el futuro, toda su obra, inclusive de que por su género no asomó nunca a las columnas de la Prensa.

Ramón, que ha conseguido que su nombre suene a chotis, que tenga como música desgarrada y chulapa, pero de un desgarro y una chulaponería verdaderas, señeras, nunca se pasa de actualidad. Así está, pidiendo guerra, escribiendo como un joven, con alegría, con simpatía, con garbo juveniles. Y, como un joven, riéndose de su sombra y destripando la seriedad aparente de una máquina de un maniquí, de cualquier fulano aparatosamente momificado para entrar vivo en esa inmortalidad que luego resulta que dura menos que un suspiro. Ahí están sus libros, como recién hechos, vanguardistas, pero duraderos. Y como acaba de señalar Alfredo Marqueríe, hasta su teatro es más audaz, al cabo de los años, más actual, que el de los que solamente se mueven con la aparatosa pretensión de la actualidad más testimonial.

MARCELO ARROITA-JAUREGUI.

Deportes

Kubala ofreció una cena a los representantes de la Prensa Radio y T. V. de Barcelona

Agradeció a todos las atenciones que han tenido con él desde que llegó a España

Barcelona, 7. (ALFIL.)—Al finalizar sus actividades como futbolista profesional, el jugador del F. C. Barcelona Ladislao Kubala, ha ofrecido esta noche una cena a la Prensa, Radio y TV de Barcelona. Al final del ágape, Kubala agradeció, con emocionadas palabras, el apoyo y estímulo que siempre ha recibido de la Prensa española desde su llegada a este país, hace once años, y destacó la tarea altamente formativa que desarrollan los periodistas deportivos.

José Luis Lasplazas, decano de la prensa deportiva de Barcelona, realizó un encendido elogio de Kubala como jugador; significó la importancia de su labor, formativa del futuro, y le alentó, con ella, a servir de ejemplo y guía para las futuras generaciones de futbolistas

Cerró el acto el presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, don Antonio Martínez Tomás, quien puso de manifiesto la personalidad de Kubala, no sólo dentro del deporte, sino también fuera de él, por su figura de extraordinaria humanidad y su trayectoria de limpia ejecutoria deportiva.

El II Gran Premio 18 de Julio de ciclismo

El centro cultural «La Amistad», al igual que el pasado año, ha organizado para el día 18 una prueba ciclista con el recorrido siguiente: Sevilla, Alcalá de Guadaira, Arahal, Morón de la Frontera, Arahal, Mairena del Alcor, Viso del Alcor, Carmona, Sevilla, con un total de 169 kilómetros y en la que podrán participar todos los corredores que estén en posesión de la licencia federativa del presente año.

Para esta importante carrera hay concedidos varios premios de importancia, teniendo además el ofrecimiento de valiosos trofeos de la Jefatura Provincial del Movimiento y del Grupo de las Fuerzas Aéreas de los EE. UU. de la Base de Morón, esperándose algunos más, que publicaremos tan pronto como tengamos noticias de ello.

Las inscripciones, como de costumbre, pueden efectuarse en el centro cultural «La Amistad», Santa María la Blanca núm. 13, hasta el día 16, de 8 a 9 de la noche.

Toda mujer española al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de



La Vuelta Ciclista a Francia

Los ases se limitaron ayer a pasear

Manzaneque, dispuesto a defender su segundo puesto en la general

El italiano Carlesi, vencedor en la etapa de hoy

Se ha corrido en pelotón, a poco tren

Anquetil, Manzaneque y Pérez Francés entran en el mismo tiempo que el ganador

TURIN. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de Pyresa).— Increíble, pero cierto. La temible etapa Grenoble-Turín no se ha disputado. O, lo que es lo mismo, se corrió sin lucha ni gloria. Ni los dos vencedores en solitario, Ignolin y Busto, salvaron su honor deportivo con una escapada estúpida que duró 225 kilómetros y que constituyó una apacible excursión por los Alpes, sin mérito alguno, puesto que su fugaz ataque en un principio ya no recibió respuesta. Ante circunstancias tan favorables, la pareja fugitiva se limitó a rodar kilómetros y kilómetros en espera de que ocurriese lo que no aconteció: el despertar integrado por los ases y sus séquitos.

Chary Gaul apareció en el lugar de la salida al igual que nuestro compatriota Otaño, hecho una verdadera pena: el esparadrapo cubriendo sus heridas en distintas partes del cuerpo doloridas y contusionadas en la víspera a raíz de una caída violenta. Durante la noche, en Grenoble, entre el noctámbulo mundillo periodístico que hacía tertulia en los cafés, corrieron alarmantes rumores que anunciaban la retirada de Gaul a consecuencia de una fisura de fémur denunciada por radiografía hecha a última hora. El luxemburgués durmió poco durante la noche, pero se presentó en la meta cubriendo las apariencias, es decir, sonriente como tantas veces, pero con las heridas bajo los vendajes y esparadrapos.

Un Gaul en inferioridad física, se pensaba, no intentará sacar hoy provecho de la orografía alpina, tan a la medida de sus posibilidades.

La pasividad del fantástico atacante de la víspera se contagió así a todos los supervivientes del Tour. Manzaneque, había confiado en Grenoble al periodista su intención de defenderse hasta con las uñas de un posible ataque para intentar apartarle del segundo lugar de la clasificación general, pudo darse un largo paseo de siete horas y media sin que en ningún momento sufriera la más leve ofensiva, pero aun así parece que llegó cansado.

—Llevamos —dijo — dos mil y pico de kilómetros en las piernas. Se ha luchado mucho todos estos días. El Tour está más muerto que vivo y cualquier escaramuza puede desencadenar la batalla. Hemos arrancado una nueva hoja del calendario, que temía como ninguna otra.

—¿Entonces es que todo ha terminado ya?

—Eso quisiéramos, terminar. Pero no van a dejarnos tan fácilmente en nuestros sitios preferentes.

Manzaneque daba la sensación de estar fresco y poseer una gran confianza en sí mismo. Su temperamento combativo, sujeto a una táctica de prudente vigilancia, de inquietud en el pelotón, le proporciona un gran aburrimiento en etapas como la de hoy.

—Donde yo permanezcó los demás han de estar dislocados y nerviosos. De lo contrario, la carrera me pesa como una losa.

Así fue para los periodistas seguidores del Tour esta jornada tediosa hasta lo inconcebible. Aunque, eso nadie nos lo puede quitar, disfrutamos durante el día de un paisaje con cinemascope.

Ya en Turín supimos de la espléndida hazaña de los juveniles españoles en el Tur del Porvenir, que se habían adelantado en el Tour grande en su llegada a la ciudad italiana. Emilio Cruz se fugó irresistiblemente en las calles de Turín, desbordando a sus adversarios y preparándole el terreno a Gabica, que se ha apoderado del jersey amarillo. Gómez Moral, la gran esperanza de la «nueva ola» del ciclismo español, padece de forunculosis y no podrá tomar la salida mañana.

Volviendo al Tour grande, se espera que el paso por los últimos puertos alpinos no produzca ya en la etapa Turín-Antibes importantes alteraciones en la clasificación. Charly Gaul, en plena convalecencia, después de su caída en las cercanías de Grenoble, apurará los Pirineos para tratar de recuperar el tiempo perdido con relación a Anquetil. Hasta entonces, como ha ocurrido hoy, los regionales plantearán probablemente una lucha de guerrillas para engordar su cuenta

El miércoles volveremos, pues, a entrar en Francia, con meta en Atibes. La undécima etapa de montaña y transición tiene 225 kilómetros de recorrido y tres puertos puntuables de no excesivas dificultades. Los dos últimos, situados a 70 y 45 kilómetros de la meta, excesivamente lejanos para esperar que los ases vacíen el saco en un inesperado intento de liquidar al contrario.

JESUS DELGADO

—«»—

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anqueti, 58-52-40; 2, Manzaneque, 58-57-47, a 5' 7"; 3, Gaul, 58-58-43, a 6' 3"; 4, Carlesi, 59-00-23, a 7' 43"; 5, Pérez Francés, 59-00-29, a 7' 49"; 6, Junkermann, 59-01-26, a 8' 46", 7, Massignan, 59-01-46, a 9' 6"; 8, Dotto, 59-02-36, a 9' 56"; 9, Mastrotto, 59-03-22, a 10' 42"; 10, Grugnaml, 59-03-26, a 10' 46"; 39, Otaño, 59-25-12; 62, Campillo, 59-44-55; 64, Marigil, 59-45-59; 68, San Emeterio, 59-57-36; 79, Iturat, 60-22-15.

CLASIFICACION DEL GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Massignan, 39 puntos; 2, Ignolin, 25; 3, Gaul, 24; 9, ex aequo, Manzaneque y Mastrotto, 11.

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Turín, 5. (Alfil.)—Ochenta y cinco corredores que siguen en la Vuelta a Francia han tomado esta mañana la salida en Turín para cubrir los 225 kilómetros de la etapa de hoy, que termina en Antibes-Jean-les-Pins.

El calor es muy fuerte y se deja sentir por los corredores, que marchan agrupados sin hacer grandes esfuerzos.

En la etapa de hoy hay dos cols de segunda categoría, Bruis y Graus, y uno de tercera, el de Tende.

TREN LENTO

Centallo (Italia), 4. (Servicio especial de Alfil). — Por la localidad de Centallo, a 64,500 kilómetros de la salida, los corredores han pasado a las doce de la mañana con cinco minutos de retraso sobre el horario previsto.

Todos los corredores van agrupados, a tren lento y evidentemente muy afectados por el fuerte calor que se deja sentir.

MASIGNAN, PRIMERO EN EL TENDE

Fontan, 5. (Alfil). — El italiano Masignan ha coronado en primer lugar el Alto de Tende, tercera categoría, con 1.320 de altura, a 5" pasó Gaul y a 10" Ruegg; a 15" un grupo en el que figuraban los españoles Manzaneque y Pérez Frances junto a Anquetil, Anglade, Junkermans y Planckaert.

MANZANEQUE Y PEREZ FRANCES, CON LOS ASES

Col de Tende, 5. (Servicio especial de Alfil).—El italiano Massignan ha coronado en primer lugar, y en solitario el Col de Tende puntuable para el Gran Premio de la Montaña y considerado de tercera categoria.

El Col de Tende está situado a 111 kilómetros de la salida. Detrás de Massignan, a cinco segundos, llegó el luxemburgués Charly Gaul,

A 10 segundos pasó el suizo Rueg. A 15 segundos pasaron Anglade, Plankaert, Anquetil, Dotto, Manzaneque, Junkermann, Pérez Francés y Adrianenssens. El descenso del col lo han efectuado los corredores a fuerte tren.

El retraso sobre el horario previsto sigue siendo de veinte minutos. El calor sigue molestando mucho a los corredores, que acusan los rigores de la temperatura.

SE MARCHA EN PELOTON

Tende, 5. (Servicio especial de Alfil.)—A las dos menos diez de la tarde, con un retraso de unos 29 minutos sobre el horario previsto, han pasado por Tende, en la frontera francesa, los primeros corredores de la Vuelta Ciclista a Francia.

Al descenso del col Tende se han agrupado unos treinta corredores que marchan en cabeza, aquejados por el calor, a regular velocidad.

MASSIGNAN, PRIMERO TAMBIEN EN BROUIS

Col de Brouis, 5. (Servicio especial de Alfil.)—Por la cima del col de Brouis, a 151,500 de la salida, el italiano Massignan ha pasado en primer lugar.

Le siguieron Queheille, Gaul, Anquetil, Planckart, Dotto, Pauwels, Ruegg y Anglade.

SE SIGUE EN PELOTON

Nice, 5. (Alfil, especial).—Por esta localidad, aproximadamente a 25 kilómetros de la meta, ha pasado un pelotón de treinta corredores, dirigidos por Massignan, Anquetil, Gaul Junkermann, Queheille, Dotto, Pau-Yels, Pérez Francés, Manzaneque Mastrotto, Puschel y Carlesi.

CARLESI, VENCEDOR

Antibes, 5. (Servicio especial de Alfil).—El italiano Carlesi ha ganado la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Francia.

ANQUETIL, MANZANEQUE Y PEREZ FRANCES, ENTRARON CON EL MISMO TIEMPO QUE EL VENCEDOR

Antibes, 5. (Alfil, especial).—Los diez primeros clasificados en la décimoprimera etapa del "Tour" francés, de 225 kilómetros de recorrido, han sido:

1, Carlesi (Italia), 6-42-01, con bonificación 6-41-01; 2, Anquetil (Francia), 6-42-01, con bonificación 6-41-31; 3, Gainche (Oeste Sudoeste), 6-42-01; 4, Anglade (Francia); 5, Puschel (Alemania); 6, Pauwels (Bélgica); 7, Huot (Centro Mediodía); 8, Massignan (Italia); 9, Junkermann (Alemania); 10, Plankaert (Bélgica); 13, Pérez Francés (España); 18, Manzaneque (España), todos con el mismo tiempo que Carlesi.

Sevilla-Valencia (viejas glorias) el sábado en Sánchez Pizjuán

El partido, con fines benéficos, se celebrará por la noche

El sábado, a las diez y media de la noche, se celebrará en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán, y con carácter benéfico, un partido nocturno entre las viejas glorias del Sevilla y del Valencia.

El encuentro tiene muchos alicientes, pues actuarán en ambos cuadros jugadores que hasta hace muy poco tiempo han estado en activo y han proporcionado muchas tardes de triunfo a sus respectivos equipos.

En el equipo del Sevilla estarán incluídos los siguientes elementos: Manolín y Vega, porteros; Joaquín, Villalonga, Antúnez y Cayuso, defensas; Ramoni, Mateo y Eguiluz, volantes, y para el ataque, López, Arza, Araujo, Herrera, Domenech, Campos, Raimundo, Pepillo (Payán), Clemente, Retamar, Cipriano, Ayala I y Liz I, todos los cuales jugarán a ratos.

Por parte valenciana la formación será a base de Ignacio Eizaguirre, Asensi, Monzó, Juan Ramón, Pasieguito, Puchades, Amadeo, Pérez Payá, Mundo, Buqué, Seguí, Pérez, Arnau, Morera, Tallada, Llopis y Toni, que, lo mismo que los sevillistas, actuarán a lo largo del encuentro.

En ambos grupos hay atletas no alejados totalmente del deporte, puesto que siguen dedicados al mismo en funciones de entrenadores, y por ello todavía en condiciones de poder ofrecer a los aficionados algunas muestras de la clase que tuvieran no ha mucho.

Además el carácter benéfico que se le da al encuentro hará que los graderíos del campo se llenen a semejanza de la ocasión en que jugaran las viejas glorias del Sevilla y del Atlético de Bilbao a beneficio de Andrés Mateo.

Golpes francos

Castillo —que así es como se llama, y no Campillo—, fichado por el Real Betis. Por nuestra parte, diremos como en las películas: sin referencias.

o o o

Claro que a Daucik le ha gustado y si es del agrado de don Fernando, algo tendrá el Castillo.

o o o

Desde hace algunos años, en determinadas épocas hay rumores sobre Campanal, señal de que el asturiano es pieza cotizable. Ahora le gustó al señor Liberti, presidente del River. Le alabamos el gusto, señor.

o o o

Se ha verificado el sorteo para la Copa de Europa entre los campeones de Liga. Se señala como favorito al Madrid, campeón cinco veces; al Benfica, actual campeón, y al campeón de la Liga inglesa, Totlenham Ya tiene el Madrid en qué distraer sus recuerdos.

o o o

El Elche no quiere verle de nuevo las orejas al lobo y está realizando una copiosa serie de fichajes. El último, Somarriba, del Murcia. Aunque en esto de los fichajes hay quien prefiere la calidad a la cantidad.

o o o

H. H., primero, estuvo en Madrid para gestiones de fichajes Patrón de altura, especialista en peces gordos, a más de uno se les habrán puesto los pelos de punta pensando ser el agraciado.

SOBRIN.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

La Vuelta del Porvenir

El español Hernández ganó la etapa de hoy

Gadica conserva el jersey amarillo

Antibes, 5. (Servicio especial de Alfil.)—El español Hernández ha ganado la cuarta etapa de la Vuelta del Porvenir —Lurisia-Antibes, 168,5 kilómetros de recorrido—.

El español Gadica conserva el jersey amarillo de la general.

Antibes, 5. (Servicio especial de Alfil.)—El español Hernández llegó en solitario a la meta. En segundo lugar entró el también español Comenarejo. El tiempo invertido por Hernández fue de 4-43-34. Colmenarejo hizo un tiempo de 4-44-28.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Antibes, 5. (Servicio especial de Alfil). "Tour" del Porvenir.—1, Hernández (España), 4-43-34, con bonificación 4-42-34; 2, Colmenarejo (España), 4-44-28, con bonificación 4-43-58; 3, Zancanaro (Italia), 4-46-18; 4, Zilverberg (Holanda), 4-46-27; 5, Cauvet (Francia). 4-46-27; 6, Steyaert (Bélgica), 4-47-43; 7, Homes (Gran Bretaña), 4-48-14; 8, Janssen (Holanda), 4-48-47; 9, Grassini (Luxemburgo), 4-48-47; 10, Maurer (Suiza), 4-48-47.

Después entró un pelotón compuesto por unos treinta corredores.

CLASIFICACION GENERAL

Antibes 5. (Alfil, especial). En la clasificación general figura Gadica (España), en primer lugar, con 16-43-12; en segundo lugar, Zilverberg (Holanda), 16-48-41, a 5' 29", y en tercer lugar, Ramsbotton (Gran Bretaña), 16-49-48, a 6' 36".

4. Cruz (España), 16-50-37, a 7' 25".

5. De Rosso (Italia), 16-50-41, a 7' 29".

6. Van d'Huynslager (Bélgica), 16-51-22, a 8' 10".

7. Cardoso (Portugal), 16-51-32, a 8' 20".

8. Kunde (Alemania), 16-54-36, a 11" 24".

Tiro Nacional

GOMEZ DEL TORO Y BEJAR CAMPEONES DE CARABINA Y PISTOLA LIBRE

Se ha disputado el campeonato provincial de carabina 22, tendido, proclamándose campeón don Jesús Gómez del Toro, con 240 puntos, y subcampeón, don Francisco Tinoco Morales, con 218 puntos. A continuación se clasificaron: tercero, don José María Picazo Berruga; cuarto, don Romualdo Bejarano Méndez; quinto, don Deogracias Muñoz Muñoz, y sexto, don Manuel Luque de la Vega.

También se celebró la prueba de pistola libre con el siguiente resultado: Campeón provincial, don José L. Gutiérrez Béjar, con 297 puntos; subcampeón, don Jesús Gómez del Toro, 295 puntos; tercero, don José María Picazo Berruga; cuarto, don Francisco Romero Dueñas, y quinto, don Romualdo Bejarano Méndez.

Para el próximo domingo están fijadas las pruebas de carabina 22, tres posiciones y tiro rápido a siluetas.

ATLETISMO

Por la Delegación Provincial de Juventudes, en colaboración con la Federación Andaluza de Atletismo, se organiza la celebración de unas pruebas atléticas para juveniles con el fin de seleccionar a la representación sevillana que ha de participar en los Campeonatos de España.

Las jornadas se celebrarán en el Estadio Universitario de la Macarena durante los domingos días 9 y 16 del presente mes, realizándose las correspondientes inscripciones en el Servicio de Educación Física de la Delegación Provincial de Juventudes, Rioja, 16, en horas de siete a nueve de la tarde, en cuyo Servicio se tramitará asimismo la ficha deportiva.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Rincón femenino

por Georgia

El abanico no desaparece

Lo que sí ocurre es que ha dejado de ser un arma de seducción para convertirse en un objeto práctico



Desde hace algunos años se viene diciendo que los abanicos terminarán por desaparecer. Sin embargo, basta mirar alrededor de nosotras en cualquier cine o terraza de café para ver una buena cantidad de abanicos y en servicio activo. Precisamente quizás esté ahí la diferencia, que no decadencia del abanico. De chirimbolo decorativo y arma de seducción en las femeninas manos del novecientos ha pasado a ser algo bonito, pero utilitario que se usa sin ninguna clase de dengues o posturistas y que cuando no hace falta se lleva en el bolso o cerrado en la mano. A nadie se le ocurre ya iniciar un paseo abanico en mano, velando media cara y dándose aire a compás como si fuera a cantar una romanza de zarzuela; si alguna lo intentara, tendría un éxito de público y los chiquillos se lo pasarían en grande detrás de ella. Eso suponiendo que la viesen, porque en las actuales aglomeraciones pasaría de lo más desapercibida y tendría que aligerar el paso y dejarse de abanicos, porque la gente empuja que es un primor. Por eso los abanicos modernos son pequeños y manejables, caben en cualquier cartera y no tienen marfiles ni encajes que puedan desprenderse. Los que más se llevan son los de varillas muy separadas, en colores claros: marfil, celeste, etc., y país ancho que da más aire. El varillaje suele ser liso sin calados y el país pintado con flores o figuras estilizadas. Hace algún tiempo se llevan también abanicos de caña con la tela de vichy, generalmente a juego con algún vestido. Creo que los hacen unas monjitas y les salen muy graciosos. Muchas chicas prefieren comprar un abanico liso con país de papel blanco y pintarlos o pegarles figuritas. A mí todo lo que sea personalizar las cosas de uso corriente me parece estupendo. Además, es una buena distracción para las horas de calor cuando no se quiere dormir siesta. Hay quien los adorna con sellos caros o con recortes de colores representando flores o pájaros. Esto último es muy bonito si se hace con gusto. Antes hay que dibujar la figura y luego sobre ella ir pegando papeles de colores (cortados de revistas, por ejemplo) hasta completar el conjunto. También se puede hacer en plan de sombras chinescas con papel negro y dibujos de pagodas y farolillos estilizados.

Lo que sí ha desaparecido casi por completo es el «pay-pay» a pesar de que no hace mucho tiempo se pusieron de moda unos muy bonitos que se cerraban y podían guardarse en un bolsillo. Tampoco se ven los de la «reolina» o rueda de la fortuna. Hicieron las delicias de muchas generaciones, pero a las niñas de ahora seguramente les parecerán ingenuos. Yo recuerdo los sofocones que me llevaba cuando preguntaba si me iba a casar y me salía que no o decía que tendría un novio viejo y gordo. En cambio entraba una ilusión enorme cuando a la pregunta: «¿Qué seré de mayor?», respondía bailarina, que es algo que todas las niñas quieren ser, además de casarse con el príncipe de Blancanieves. Pero bueno, eso era antes, ahora está de moda Tony Perkins y para soñar con él no hacen falta abanicos, porque basta ir al cine de la esquina. Tampoco hacen falta abanicos para sostener conversaciones secretas con los novios o los pretendientes. Era todo un lenguaje complicadísimo de abrir y cerrar el varillaje y echarse viento de mil maneras. Lo que no me explico es lo del secreto, porque las conversaciones se harían en pleno sarao y todo el mundo conocía la clave, a no ser que cada pareja se inventase la suya propia y se partiera la cabeza para aprenderla y practicarla en vez de buscar un piso, que es lo propio. Seguramente por eso ya nadie se acuerda del lenguaje del abanico, tan traído y tan llevado en las novelitas sentimentales de fiin de siglo, como nadie se acuerda del lenguaje de las flores o de pintarse un lunar junto a los ojos.

Y, como siempre, yo me pongo a charlar y cuando me doy cuenta no he dicho nada. Pero no siempre van a ser consejos; tampoco me gusta ser cargante, así que dejaremos esto así como si nos hubiésemos reunido en el patio a charlar de los abanicos.

El mundo ríe...

RELATIVIDAD

Se cuenta que una señora le decía a Einstein:

—¿No le parece, maestro, que con este vestido resulto por lo menos diez años más joven?

—¿Cuántos años tiene usted?

—Treinta y cinco.

—¿Con este vestido o sin él?

SIQUIATRA

Un siquíatra hizo publicar el siguiente anuncio:

«Si tiene usted algún síntoma de perturbación mental, acuda usted al siquíatra. Si no tiene síntoma alguno, acuda al siquíatra y cuéntele cómo se las arregla.»

EL OTRO ES MEJOR

Un turista aparece por una localidad provinciana a la hora de comer, e interroga a un transeúnte:

—¿Podría usted recomendarme un restaurante?

—Hay dos.

—¿Cuál es el mejor?

—Pues... son iguales. Vaya usted al que quiera y pensará que el mejor es el otro.

Festival aéreo en la Base de Morón



En la fotografía, cuatro F-100C «Super Sabres», en su vuelo espectacular, separados por una distancia mínima de un metro, a 750 millas de velocidad.

Pasado mañana, en la base de utilización conjunta hispano-americana de Morón habrá una ceremonia de cambio de mando. A ella están invitadas cuantas personas deseen asistir, dando comienzo a las once de la mañana.

Entre las atracciones organizadas para conmemorar este acto cuentan la actuación de un equipo acrobático aéreo, llamado «Shy Blazers», la banda de música de la 16th Air Force, y un desfile militar en el que participarán tropas de las Fuerzas Aéreas españolas y de la USAF.

El equipo Shy Blazers con aviones supersónicos F-100C «Super-Sabres», hará una demostración con vuelos espectaculares en círculo, en vertical, manteniéndose a solo un metro de separación, a una velocidad que irá de 150 a 750 millas por hora.

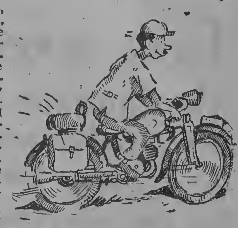
Como final tendrá lugar el espectacular rompimiento de la «barrera del sonido», en el que cada avión se separará de su formación en diamante, torciendo hacia tierra. Con tremendo estampido, los cuatro F-100 se separan, volviéndose hacia tierra a 750 millas por hora. El centro del «diamante» coincidirá con el lugar ocupado por el público.

Desde su comienzo en octubre de 1949, el equipo ha actuado cientos de veces ante millones de espectadores en Europa, Africa y el Oriente Medio. En cuanto a la banda de la 16th Air Force actuó ya durante la pasada Feria de abril. También podrán verse otra clase de aviones, como los F-104, C-47, H-19 y L-20.

En esta ceremonia, en la cual el coronel Godman entregará su puesto al coronel Thomas J. Rogers, serán condecorados el capitán W. Wood, el teniente John H. Ludeman y los sargentos Barnett, Knapp y Pachos.

La ciudad estrepitosa

por Francisco Casares



Invariablemente, en este tiempo, cuando se inicia la etapa estival, vuelve a adquirir interés y relieve el problema de los ruidos de la ciudad. Se reproduce el Bando del silencio, se hace campaña para que el escándalo se modere y todos, cada cual desde su emplazamiento y su ángulo de visión, nos preocupamos. Como es lógico, el alcalde el primero. A su autoridad de corregidor compete velar por la tranquilidad, por la intangibilidad de derechos de los vecinos. La realidad viene, cada verano, a demostrar que todos los esfuerzos son vanos. Madrid es, de siempre, una ciudad estrepitosa. En invierno, se advierte menos. Aunque el tono sea igual, el distinto género de vida determina que los efectos se atenúen. Influye, también, positivamente, que ahora es mayor la tendencia al bullicio. Todo se hace al aire libre. Balcones y ventanas de las casas están abiertos, noche y día. Es indudable que en esto de los ruidos se produce un fenómeno de superación.

Nadie discute que los madrileños, por naturaleza, son expansivos, propensos a expresar no ya en voz alta, sino a voces, sus sentimientos, amigos de la jarana y la algazara. Es cuestión de idiosincrasia. Pero hay muchos aspectos de la vida de la ciudad y concretamente de la convivencia, que nada tienen que ver con esos matices sicológicos, con el carácter. El reiterado e incumplido Bando se refería a los claxons de los coches, a las motos, con sus horrísonas trepidaciones, a otros muchos excesos que se mezclan en la calle para formar esa mortificante «sinfonía» de expansiones. Y, ahora, de algún tiempo a esta parte, sobre los vehículos que ya circulaban produciendo perturbadores ruidos, han surgido los motocarros, muy de moda —sin duda, de gran utilidad— que sirven para determinados transportes no excesivamente voluminosos. La trepidación de estos artefactos es tremenda. Mayor que la de las mismas motocicletas para las que se dispuso, inútilmente, una pieza silenciadora.

Luego, las verbenas, con los altavoces. No cabe duda que la invención del micrófono y el altavoz que lo complementa, hay que catalogarla entre las que son testimonio de avance, de modernidad. Pero, son muchas veces —casi siempre— inaguantables. La razón esencial de que se pida —ya que parece imposible el exigirla rigurosamente— moderación, es el descanso de los que tienen necesidad de él, de aquietamiento y serenidad para sus nervios, después de su jornada de trabajo. Por eso, se ha propugnado el traslado de las «kermesses» y las verbenas a lugares donde se mitigue el alboroto. Contra la iniciativa, inspirada por una intención tan defendible como la del respeto al descanso de miles de madrileños, se alza el argumento de la tradición y del tipismo. Hay fiestas populares que, si no se dan en su acostumbrado escenario, perderían todo su carácter y su rango. Y esta idea vence a la otra. Incluso con la rutdosa edición de los elementos que, ahora, se utilizan en esta clase de festejos y recintos: los dichosos «micros», prolongación mecánica de las insuficientes gargantas de locutores y animadores.

En este complejo problema de los ruidos de la ciudad, hay muchos aspectos que considerar. Unos, que no entendemos cómo no se han podido corregir, como el trepidar de las motos, ya que se dispuso el silenciador; otros, los que antes he aludido, de altavoces y métodos de expandir la voz humana y la música jaranera. Los hay que dependen de la manera de ser de las gentes, de su incorregible modo de andar por la calle, de estar en las terrazas de cafeterías y bares, de poner la radio de su hogar o de su establecimiento. El vicio de hablar en voz alta, de chillar, de emplear siempre un tono altisonante, parece consustancial a Madrid y sus gentes. Es evidente que, con un poco de buena voluntad por parte de todos, sumando la actitud privada a la de la autoridad se conseguiría una atenuación del constante, insoportable estrépito de la Villa empacatada, que en verano es ejemplo de todas las licencias y transgresiones. Como en tantos problemas de la vida actual, la colaboración ciudadana es factor de extraordinaria importancia. El alcalde hace lo que puede, lo que está a su alcance. Quizá fuera oportuno que las sanciones para cada contraventor de lo dispuesto, tuviera un sentido de mayor dureza. Es algo semejante a lo que sucede con los gamberros. Endurecer los castigos, extremar las vigilancias, cortar con su mano dura los excesos, es táctica que, necesariamente, ha de dar buen resultado.

Del mismo modo que los extranjeros que nos visitan —ahora, por fortuna, en número mayor que nunca— se sorprenden de este tono escandaloso, los que, de vez en cuando, salimos más allá de las fronteras españolas, hallamos, también con asombro, pero en este caso agradable, el ambiente de prudencia, de silencio, de moderación. ¿Es tan difícil que importemos esas costumbres? No cabe duda que en la europeización de Madrid sería un paso decisivo, de mucha trascendencia.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

631.000 dólares dejó de herencia Jeff Chandler

LOS ANGELES, 6. (EFE).—En el testamento del actor Jeff Chandler, éste deja todos sus bienes, por valor de 631.000 dólares, a sus dos hijas. El actor, como se recordará, falleció el 17 de junio en el hospital de Culver City, donde se hallaba confinado desde que fue sometido a una intervención quirúrgica en el estómago. Contaba cuarenta y dos años de edad.

SEVILLA

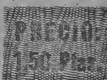
AÑO XX

Deposito lega SE. 3. — 1958

Núm. 8.386

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 6 DE JULIO DE 1961



May Britt da a luz una niña

HOLLYWOOD, 6. (EFE).—May Britt, la actriz sueca. esposa del cantante negro Sammy Davis, ha dado a luz una niña. La madre y la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud.



AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

EL PARDO.—S. E. el Jefe del Estado con el Ayuntamiento de Andújar, acompañado del ministro de la Gobernación y el gobernador civil de Jaén. (Foto Cifra.)

La R. A. U. y Rusia apoyan al Iraq en su demanda para que las tropas inglesas se retiren inmediatamente de Kuwait

Reunión del Gobierno británico para estudiar la situación

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (NUEVA YORK). 6. (EFE).—El Consejo de Seguridad de la UNO reanudará hoy a las veinte horas de la tarde (hora española) el debate sobre Kuwait, con la esperanza de que los árabes puedan resolver por sí solos el conflicto.

La República Arabe Unida y la URSS apoyaron una demanda del Iraq para la inmediata retirada de las fuerzas británicas de Kuwait, pero ninguna de las dos potencias adoptaron medidas para que una resolución en tal sentido sea elevada a las Naciones Unidas.

Se señala, por otra parte, que en el caso de que fuese presentada, el Reino Unido cuenta con el apoyo suficiente para derrotar la moción sin hacer uso del veto. (Pasa a la segunda página)



300 PASAJEROS DE UN TREN INTOXICADOS CON UNA CENA

BASILEA (SUIZA).—Un tren especial con 300 turistas ingleses que se dirigía a Australia tuvo que detenerse en Basilea debido a que sus pasajeros sufrieron una grave intoxicación al tomar alimentos en malas condiciones durante la cena. Dieciséis personas, en su mayoría mujeres, tuvieron que ser hospitalizadas y el tren fue puesto en cuarentena.

Francia sólo llegará a la división de Argelia como último extremo

Primero agotará todos los esfuerzos para llegar a un entendimiento

Paris, 6. (Efe).—El ministro de Información francés, Louis Terrenoire, ha manifestado en una conferencia de Prensa, con referencia al futuro de Argelia, que "nadie, aquí, ha pronunciado realmente, con autoridad, la palabra "partición".

Esta declaración oficial, formulada por un ministro del Gobierno, constituye un paso para poner en claro que Francia sólo acudiría a la división de Argelia como último extremo, después de que hayan fracasado todos los esfuerzos para llegar a un entendimiento.

NORMALIDAD EN ARGEL

Argel, 6. (Efe).—La ciudad ha vuelto hoy a la normalidad tras la huelga de ayer, en el curso de la cual 80 musulmanes perdieron la vida en choques con las fuerzas de seguridad francesas.

Se han tomado precauciones especiales en una docena de pequeñas ciudades donde las tropas abrieron fuego ayer contra los manifestantes por temor a nuevos desórdenes en los funerales de las víctimas.

MAS BOMBAS EN ORAN

Orán, 6. (Efe).—Una granada y

(Pasa a la página 2)

GREGORY PECK Y SU ESPOSA PASARAN SUS VACACIONES EN FRANCIA

NIZA.—Acompañado de su esposa, ha llegado al aeropuerto de Niza el famoso actor Gregory Peck, que pasará dos meses de vacaciones en Saint Jean Cap Ferrat, bajo el alegre sol de la Costa Azul. (Foto Europa-Press)

Los embajadores de Italia y la R. A. U. presentaron sus credenciales al Caudillo

(Información en página 2)

Una mujer austríaca solicita contraer matrimonio con un muerto

Para poder cobrar una importante herencia

Viena, 6. (Efe). — Una mujer austriaca ha pedido al presidente Adolf Schaerf un permiso especial para contraer matrimonio con su prometido, el cual fue muerto durante la segunda guerra mundial.

Josefa Haunschmied, de 39 años de edad, dice que tres testigos pueden probar que el fallecido —padre de sus dos hijos— habia prometido casarse con ella.

Su prometido, Joran Hofer, era sobrino de una acaudalada señora que falleció en Sumatra en 1949.

Si Josefa Haunschmied obtiene permiso para casarse con su fallecido prometido, sus hijos —Han, de 18 años de edad, y Karl, de 16— podrán reclamar una herencia valorada en unas 80.000 libras esterlinas.

Marlon Brando y el misterio de su mujer

Santa Mónica. Durante su visita a Santa Mónica, Marlon Brando ha declarado haber contraído matrimonio hace mas de un año, sin que nadie lo supiera, con María Luisa Castañeda, actriz mejicana, cuya verdadera identidad no ha podido ser todavía conocida por la Prensa. (Foto Europa Press)



WALTER Ulbricht, amenaza

Occidente tendrá que negociar con la Alemania roja para entrar en Berlín

Berlín, 6. — En su discurso ante el Parlamento de Alemania oriental, el dirigente comunista Walter Ulbricht afirmó que Alemania del Este no tolerará una violenta violación de su territorio después de que se haya concluido un tratado de paz con los soviets de forma unilateral.

Afirmó que los aliados occidentales deben negociar con los comunistas de la Alemania oriental si quieren tener libre acceso a Berlín cuando se firme el tratado de paz, añadiendo que el Estado alemán oriental está dispuesto a negociar.

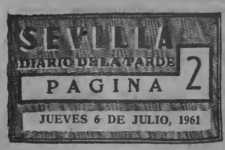
Refiriéndose a la situación que se creará en Berlín occidental después de la conclusión de un tratado de paz, Ulbricht dijo que "las potencias occidentales deben esperar, razonablemente, que la República Democrática no tolerará una violación de su territorio".

Kruschev: Si Corea del Norte es atacada, Rusia la defenderá con todas sus fuerzas

Estocolmo, 6. (Efe).—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha manifestado hoy que la conclusión de un Tratado de paz alemán y la normalización de la situación en Berlín Oeste contribuiría al fortalecimiento de la paz en el mundo y mejoraría radicalmente la situación en Europa.

Kruschev hizo estas declaraciones en un acto de amistad soviético-norteccreano celebrado en el Gran Palacio del Kremlin, en el cual el dirigente del Kremlin y el primer ministro de Corea del Norte, Kim Il Sung, firmaron un Tratado de Cooperación y Ayuda Mutua.

(Continúa en página siguiente)



Los "intereses" de todos en Kuwait

Ya puede examinarse, con cierta claridad, el oscuro y complejo paisaje político en que se desenvuelve el conflicto Kuwait.

Por los occidentales se intenta salvar a Kuwait con más eficacia y seguridad que ... intentó salvar Suez. A favor de la posición occidental y europea está la postura norteamericana bien distinta de cuando la nacionalización de Suez. La razón de esto es muy sencilla. Norteamérica se jugaba pocos intereses en Suez y, en cambio, podía ganar mucho prestigio ante los árabes, que aparecían unidos, en aquella ocasión —incluido el pro-occidental Hussein—, en torno al hombre fuerte, Nasser. Hombre fuerte entonces de todos los árabes; hoy lo es casi exclusivamente de Egipto.

Los intereses americanos en Kuwait son de orden político y de orden capitalista. No le interesa a Occidente aupar a Kassen, cuya inclinación al bloque comunista táctica-mente —no tanto doctrinal e ideo-lógicamente— es manifiesta. Si Kassen suma a las reservas iraquianas, las reservas de Kuwait, habrá triplicado su poder de control sobre el carburante que Europa necesita. Y podría desarrollar una presión inmensa, con sólo denunciar las concesiones y alterar los porcentajes de participación. A esto se une el interés directo de la "Gulf" compañía americana, que con la Brithis Petroleon domina la "Kuwait Oil Company", explotadora de los pozos del principado. Hay que contar que con el apoyo americano, Occidente, al menos, permanezca unido ante el conflicto. Ya es bastante.



Por CEFEOR

Frente a la rara unidad occidental, contra lo que ocurrió en Suez, los comunistas están divididos. Los chinos apoyan a Kuwait y los rusos que guardaron, prudente reserva, parecen inclinados ahora a apoyar las reivindicaciones de Kassen. Ya sospechábamos nosotros en esta sección, esta posibilidad. ¿Cómo era posible que Kassen se lanzase a la aventura de reclamar Kuwait sin tener un sólo amigo, a su lado?

Esta evidente disociación de la acción comunista merecería un estudio circunstanciado de sus motivos y de sus orígenes. Puede explicarse por la sencilla razón de que los chinos consideran que el Golfo Pérsico es zona llamada a su influencia. La URSS estima que es de la suya. Y este choque se traduce por la alineación de ambos "aliados" en dos campos opuestos. Descubre este episodio más que ningún otro, las ambiciones de China, cuyos dragones, por lo visto, no sueñan más que en avanzar. Y no precisamente por simpatía a la familia reinante en el principado, bien que haya empezado por reconocer la independencia de éste.

Las mayores paradojas nos la dan los mismos árabes. ¿Por qué republicanos y progresistas como Nasser se oponen a la incorporación al Iraq del principado? ¿Por qué apoyan a un régimen feudal como el de Kuwait? ¿Por qué, apoyándolo, condenan la arribada de las tropas británicas que han sido llamadas por un Estado soberano como aliadas?

Es muy sencillo. Los Estados árabes aspiran a una especie de explotación colectiva de las riquezas mágicas de Kuwait. Lo que Kassen quiere para él, los demás lo quieren también, pero para todos. Por eso el emir de Kuwait ha pedido ayuda a Inglaterra y no a Egipto, que quiere ser el único protector. Hay protecciones peligrosas, piensa. Y este es el caso de Nasser, que está siempre en vanguardia de las revoluciones árabes y que vé cómo ... le esfuma la ocasión de intervenir, en la medida en que las tropas inglesas permanezcan en Kuwait.

Como verán ustedes, cada uno va a lo suyo. Aunque, eso sí, se hable mucho de derechos, de justicia, de reivindicaciones, de pueblo, y de otras cosas sagradas.

Los embajadores de Italia y la R. A. U. presentaron sus credenciales al Caudillo

Madrid, 6. (Cifra).—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado, de los excelentísimos señores marqués de Torre Rosano y Ahmed Anwar, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Italia y República Arabe Unida, respectivamente.

Los representantes de Italia y República Arabe Unida llegaron en carrozas escoltadas por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Italia y República Arabe Unida.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores marqués de Torre Rosano y Ahmed Anwar llegaron a Palacio con el personal de sus embajadas.

Durante la celebración de los actos, S. E. estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete diplomático del ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados, como a su llegada, por los señores Barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus embajadas, los señores marqués de Torre Rosano y Ahmed Anwar, abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

EL CAUDILLO RECIBE AL MINISTRO ARGENTINO DE AGRICULTURA

Madrid, 6. (Cifra).—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha recibido hoy en audiencia especial al ministro de Agricultura de la República Argentina, don César Ignacio Urien, acompañado del ministro de Agricultura de España.

La R. A. U. y Rusia apoyan...

(Viene de primera página)

CONSULTAS DE MACMILLAN

Londres, 6. (Efe.)—El primer ministro británico, Harold Macmillan, se ha reunido con su Gabinete para estudiar los últimos informes sobre la situación de Kuwait.

Se trata de la primera reunión plenaria celebrada por el Gobierno británico desde que sus tropas desembarcaron en Kuwait el pasado sábado.

LLAMAMIENTO EN LONDRES

Damasco (región norte de la RAU), 6 (Efe).—El Gobierno británico ha llamado a Londres a todos los dirigentes de los Estados del Golfo Pérsico y del sur de Arabia, según el periódico "Al Nasr".

El periódico dice que Gran Bretaña proyecta establecer "nuevas posiciones en el sur de la peninsula arábiga, para asegurar los intereses del imperialismo".

Un portavoz del Foreign Office ha confirmado hoy en Londres que los dirigentes de cinco Estados independientes del Golfo Pérsico, que tienen especiales relaciones con Gran Bretaña, visitarán este mes Inglaterra de modo separado. Pero desmintió los informes de Prensa relativos a que los citados líderes habían sido llamados a Londres para celebrar consultas, y dijo que no habrá una reunión colectiva mientras dure la estancia de los referidos dirigentes en la capital británica.

KASSEM, EN LA FRONTERA

Bagdad, 6 (Efe).—El jefe del Gobierno, general Abdul Karim Kassem, ha realizado una inspección aérea de tres horas sobre la parte sur del país, cerca de la frontera con Kuwait, según informa Radio Bagdad.

Después de realizar el vuelo, en un avión militar, Kassem dijo que el Iraq es una nación pacífica y no agresora, pero "defenderemos nuestros derechos y la patria".

Señaló que Gran Bretaña sabía que Kuwait es parte del Iraq y que "hasta este momento" este país no ha movido un solo soldado.

Añadió que Iraq ha venido combatiendo el imperialismo británico por más de cuarenta años y continuará haciéndolo "por todos los medios legítimos hasta que los países árabes del Golfo Pérsico sean liberados y hasta que Kuwait, "la parte robada", retorne a su tierra madre.

COMUNICADO DEL MINISTERIO BRITANICO DE DEFENSA

Londres, 6. (Efe.).—El ministro británico de Defensa ha facilitado hoy un comunicado en el que se dice que ha quedado "prácticamente terminado" el despliegue militar en Kuwait. Es de esperar —añade— que, como resultado de ello, la situación haya quedado estabilizada por el momento. Desde ahora, las operaciones en el territorio se limitarán a los relevos de las unidades y al tráfico normal administrativo. Se pone de relieve la naturaleza defensiva de la actuación militar inglesa en Kuwait.

Un portavoz del citado ministerio reveló a los periodistas que el portaviones "Hermes" será mantenido en el Atlántico. El también portaviones "Centaur" y sus barcos de escolto continuarán en Aden. Los transportes de las Fuerzas Aréreas han vuelto a este país y procederán al traslado de unidades de la 19 brigada de Infantería a Kenya. Estas unidades podrán llevar a cabo los relevos de tropas anteriormente citados en el comunicado.

Inglaterra no se sumará al Mercado Común Europeo

Al menos que puedan concertarse acuerdos que protejan los intereses de la Mancomunidad

Wellingotn, 6. (Efe).—Gran Bretaña no se sumará al Mercado Común Europeo, a menos que puedan concertarse acuerdos especiales para proteger los intereses vitales de la Mancomunidad, según un comunicado conjunto del primer ministro neozelandés, Keith Holyoake, y del secretario de Relaciones de la Mancomunidad británica, Duncan Sandys, dado después de cuatro días de conversaciones entre dicho representante del Reino Unido y los miembros del Gobierno de Nueva Zelanda, presididos por su primer ministro.

El comunicado señala que en dichas conversaciones dio Duncan Sandys seguridades en aquel sentido y dijo que si Gran Bretaña inicia negociaciones para su unión al Mercado Común, negociaciones que no ha de iniciar mientras no hayan sido plenamente consultadas todas las naciones de la Mancomunidad, tratará de conseguir tales acuerdos especiales. Añade que Nueva Zelanda será consultada antes de esas negociaciones, durante ellas y después de ellas.

Indica igualmente el comunicado que los ministros neozelandeses advirtieron a Duncan Sandys acerca de las grandes consecuencias que para la economía de Nueva Zelanda habría de tener la unión de Gran Bretaña al Mercado Común Europeo sin haberse dado los pasos necesarios para la protección de los intereses vitales neozelandeses.

Cinco monedas de oro, halladas en Osuna

Al parecer son de la época árabe

Osuna, 6. (Cifra).—Cinco monedas de oro, al parecer de la época árabe, han sido halladas en las excavaciones que se llevan a cabo para la cimentación de un grupo de casas en el lugar de la Rehoya. También han sido encontrados unos azulejos de la misma época, hallazgos que confirman que en el subsuelo de Osuna existen notables vestigios de tres civilizaciones: la ibérica, la romana y la árabe.

Ha muerto el "niño lobo" de Agra

Agra (India), 6 (EFE.)—Un niño de doce años de edad que por espacio de seis años fue criado entre lobos, ha fallecido a causa de la viruela.

El «niño lobo» de Agra, como era llamado, fue arrebatado de su cuna por una loba cuando apenas contaba dos años de edad. Seis años más tarde fue rescatado por unos cazadores, que lo devolvieron a sus padres. Aunque, una vez en la civilización, se había recobrado bastante, a menudo emitía aullidos como un verdadero lobo.

Incendio en una fábrica de sillas en Granada

Granada, 6. (Cifra.) — Se originó un incendio, de madrugada, por causas que aún no han sido determinadas, en una fábrica de sillas instalada en la casa número 45 de la acera de San Ildefonso.

La gran cantidad de materias inflamables acumuladas en las dos naves y patio de la fábrica, maderas, sillas ya confeccionadas, barnices, etc., determinaron que el fuego se propagara rápidamente.

Acudieron los bomberos y fuerzas del Ejército, que acordonaron los lugares precisos y ayudaron al desalojo de las casas inmediatas, en su mayoría de vieja construcción y habitadas por familias modestas.

La fábrica, propiedad de don Rafael Gutiérrez Sánchez, ardió por completo y las pérdidas de la instalación industrial se calculan en unas trescientas mil pesetas. También el edificio, cuya dueña es doña Carmen Trave, quedó casi destruída, elevándose los daños a una cantidad similar.

Tras varias horas de trabajos denodados, los bomberos dominaron el siniestro, que por fortuna no ocasionó desgracias personales.

Nota conjunta de Brasil y Chile sobre el peligro comunista en el Nuevo Mundo

Río de Janeiro, 6. (Efe).—El Brasil y Chile, en una nota conjunta, han declarado que la infiltración comunista en el Nuevo Mundo constituye un grave peligro, e, indirectamente, se aboga con urgencia por que Cuba retorne al sistema interamericano.

La nota en cuestión, firmada por los ministros de Asuntos Exteriores del Brasil y de Chile, Alfonso Ariños y Enrique Ortuzar, respectivamente, reiteran su apoyo a la autodeterminación, que —dicen— "ha de ser manifestada por periódicas elecciones libres, que aseguren la libertad y la justicia, basadas en el respeto a los derechos humanos"

En el comunicado conjunto, se condena la intervención en los asuntos internos o externos de las naciones por cualquier medio, incluso mediante la infiltración ideológica o subversiva, políticas opuestas a la autodeterminación.

En lo que se ha considerado una referencia indirecta a Cuba, la nota dice que el Brasil y Chile desean sinceramente que "todas las naciones del Continente reiteren su adhesión al sistema regional (interamericano) y a los principios en que se inspira, que son los únicos principios compatibles con las características, normas y coexistencia de los pueblos americanos".

Se agrega que el Brasil y Chile creen que la mejor defensa del sistema democrático es la solución de los urgentes problemas de orden económico y social que afligen a estos pueblos y acogen con los mejores auspicios los planes del presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, "alianza del progreso", que inauguran nuevos horizontes de cooperación interamericana para fortalecer el sistema regional.

Túnez insistirá en que Francia abandone Bizerta

Túnez, 6. (EFE.)—Túnez enviará una nueva petición a Francia para que proceda a la evacuación de la base militar de Bizerta, según se informa en círculos competentes de esta ciudad.

El jefe del Gabinete tunecino, A. Ferhat, tiene previsto trasladarse esta tarde a París con un mensaje para De Gaulle de Burguiba. En los medios del Gobierno se han negado a comentar el contenido del mensaje, pero se cree saber que se refiere especialmente a la cuestión de Bizerta.

Si Corea del Norte es atacada...

(Viene de primera página)

Kruschev, en un discurso radiado a toda la Unión Soviética, afirmó que si Corea del Norte fuese atacada, la Unión Soviética lo consideraría como un ataque contra sí misma y apoyaría a Corea «con todas las fuerzas y por todos los medios».

Dirigió a continuación un ataque contra Corea del Sur y calificó al nuevo régimen como «abierta dictadura fascista», advirtiendo que la situación en la peninsula coreana puede agravarse. Seguidamente, dirigió otro ataque contra el actual Gobierno japonés y lanzó una amenazadora advertencia contra la zona del Extremo Oriente, empleando los habituales términos comunistas. «El crecimiento del campo socialista —dijo— ha cambiado radicalmente el equilibrio de fuerzas en el Extremo Oriente y ha facilitado buenas perspectivas para la conversión de Asia en una zona de paz».

Manifestó que Rusia «apoya calurosamente las propuestas de Corea del Norte para la constitución de una Confederación entre las dos Coreas y los intercambios cultural y económico entre ambas partes».

Dirigió Kruschev después un ataque contra el Irán y dijo que en Iberoamérica, los EE. UU. están encontrando cada vez mayores protestas contra «el dominio de los monopolios norteamericanos».

Servicios especiales de la Renfe durante el verano

Madrid, 6. (Cifra.) — A partir del día 11 del actual se pondrá en circulación un servicio especial de trenes Taf entre Madrid y Alicante, saliendo de Atocha a las 15,45 los martes, jueves, sábados y domingos, para llegar a Alicante a las 22,05. El regreso desde esta última capital lo efectuará a las 16,30 horas de los lunes, miércoles, viernes y domingos, teniendo su llegada a Madrid a las 23,30 horas.

Asimismo, como en años anteriores, este verano la Renfe ha establecido un servicio de autobuses entre Madrid-Santander y Madrid-San Sebastián para aquellas personas que prefieran realizar su viaje por carretera.

Estos vehículos con destino a Santander saldrán de Madrid, a las 8,30, los martes, jueves y sábados de cada semana, para llegar a Santander a las 18,45 horas, regresando de esta capital, con salida de la misma a las 9 horas, los lunes, miércoles y viernes, llegando a Madrid a las 19,15 horas.

Los coches con destino a San Sebastián saldrán de Madrid los lunes, miércoles y viernes de cada semana a las 8 horas, para llegar a San Sebastián a las 18,50. El regreso desde esta última capital se realizará los martes, jueves y sábados, con salida de la misma a las 8,40 y llegada a Madrid a las 19,30 horas.

En ambos servicios se efectuará, tanto a la ida como al regreso, una parada en Burgos para el almuerzo de los viajeros.

Francia sólo llegará...

(Viene de primera página)

una bomba de plástico han estallado hoy en esta ciudad, pero no han causado víctimas. Por lo demás la ciudad permanece en calma después de la huelga de ayer y los musulmanes han vuelto al trabajo.

FERAHT ABBAS CONVERSA CON HASSAN II

Casablanca, 6. (Efe).—El jefe del llamado Gobierno provisional argelino, Ferhat Abbas, ha declarado en una reunión celebrada en esta capital: "Vamos a constituir el Maghreb Arabe (Africa Arabe del Norte), que cuenta con más de treinta millones de personas.

Añadió que su Gobierno estaba dispuesto a "asociarse sobre una base de igualdad con otros Estados particularmente con Francia".

Abbas y tres de sus "ministros" han celebrado conversaciones privadas con el rey Hassan II y con sus ministros durante su visita a Marruecos.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Chocan en alta mar dos pesqueros españoles

Han muerto dos tripulantes

Halifax (Nueva Escocia), 6. (Efe). Dos buques pesqueros españoles han entrado en este puerto después de haber chocado en alta mar muriendo dos hombres en el accidente.

El capitán de uno de los pesqueros y un marinero del mismo barco, el «Pallaza», matrícula de San Sebastián, fallecieron al abordar al «V. de la Barca», buque gemelo. Un miembro de la tripulación de este último resultó herido.

Los fallecidos han sido identificados como el capitán José Manuel Noguebra y el marinero José Requería Carballa, ambos de la localidad española de Conde. El choque tuvo lugar en medio de una densa niebla y a unas cien millas de las costas de Nueva Escocia. El «Pallaza» resultó con un orificio bajo la línea de flotación y el «V de la Barca» solo sufrió ligeros daños.

El ministro de Marina, en Cartagena

Realizó una detenida visita al arsenal

Cartagena, 6. (Cifra).—El ministro de Marina, almirante Abárzuza, llegó al patio de armas del arsenal militar, donde fue recibido por el capitán general del Departamento Marítimo, almirante Mendizábal; comandante general del arsenal, jefe del Centro de Instrucción y Adiestramiento, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde y otras autoridades militares y civiles.

Rindió honores al ministro una compañía de Infantería de Marina, con bandera, banda y música, así como escuadra de gastadores, a las que revistó y las que desfilaron después ante el almirante Abárzuza.

El ministro de Marina pasó a visitar, seguidamente, las dependencias del arsenal, examinando con todo detenimiento las nuevas instalaciones y reformas que se realizan en el Ramo de Artillería, Compañía de guardiaarsenales, Ramo de Máquinas, Cuartel de Marinería y los talleres de Electrónica Radio y Electricidad.

Con gran animación comenzaron en Pamplona las fiestas de San Fermín

Pamplona, 6 (Cifra.)—Con animación desbordante han dando comienzo las fiestas de San Fermín.

Mucho antes del mediodía, millares de personas se han congregado en la Casa Consistorial y en las calles próximas para presenciar la iniciación de las famosas fiestas pamplonesas. En los balcones de la Casa Municipal se hallaban las autoridades.

A las doce en punto, el presidente de la Comisión de Festejos, don Juan Miguel Arrieta, primer teniente de alcalde, ha leído el pregón de San Fermín, y al sonar el primer chupinazo anunciador de las fiestas ha dado un vibrante viva al patrono, que ha sido contestado por la multitud con delirante entusiasmo.

Seguidamente, las bandas de música, gaiteros y chistularis han ejecutado pasacalles frente al Ayuntamiento, y a continuación han iniciado su desfile por las calles y plazas, alegrando hasta el último rincón de la ciudad. En la plaza de San Francisco se ha soltado a la misma hora una vistosa colección de fuegos japoneses, para diversión de los niños.

Con el primer chupinazo han sido lanzadas también a vuelo las campanas de todos los templos de la ciudad, mientras millares de palomas revoloteaban sobre las calles y edificios.

Desde las doce del mediodía han cesado los trabajos en oficinas, fábricas, talleres, etc., apareciendo poco después la mocedad pamplonesa ataviada con el típico traje de fiestas: camisa y pantalón blancos y pañuelo encarnado al cuello, en medio de un júbilo inmenso.

Por todas las carreteras que afluyen a la ciudad llegan multitud de forasteros en coches y toda clase de vehículos. Trenes y autobuses vienen también abarrotados.

El Comité de Turismo trabaja intensamente para hallar hospedaje en casas particulares, pues los hoteles y fondas registran el completo.

Se tiene la impresión también de que la afluencia de gentes de la provincia será muy grande, pues en casi todos los pueblos han finalizado las labores de la siega.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Beatriz Lodge se casa hoy con el diplomático español don Antonio de Oyarzábal

La boda se celebrará en New Jersey

Peapack (Nueva Jersey), 6 (Efe). Beatriz Lodge, hija del ex embajador de los Estados Unidos en España, contraerá matrimonio hoy con un diplomático español, en una ceremonia a la que asistirán invitados de ambas orillas del Atlántico.

El novio es don Antonio de Oyarzábal y Marchesi, de veinticinco años de edad, que ha sido destinado al Ministerio de Asuntos Exteriores español para iniciar así su vida profesional como diplomático.

La boda tendrá lugar en la iglesia de Santa Brígida, de esta ciudad, y será seguida de una recepción en una finca situada en la localidad de Morristown, cuya propiedad pertenece a la señorita Matilda Frelinghuysen, miembro de una de las más antiguas y distinguidas familias de la región.

El nuevo matrimonio marchará posteriormente a las Bermudas, y desde allí iniciará un largo crucero, el próximo 15 de julio, por el Mediterráneo, para visitar Italia y dirigirse finalmente a España.

Como padrino actuará en la ceremonia el ex embajador John D. Lodge, y como testigo Fernando Marchesi, de Barcelona. La dama de honor será Lily de Pourtable Lodge, hermana de la novia. Uno de los testigos será Jaime Piniés, delegado español en las Naciones Unidas.

El vestido que lucirá la novia ha sido confeccionado por Rodríguez, de Barcelona. Consiste en una falda de líneas sencillas, mangas largas, cuello alto y un velo de encaje de Granada.

Asistirán también a la ceremonia el embajador español en los Estados Unidos y señora de Iturralde, Henry Cabot Lodge, candidato republicano para la vicepresidencia de las elecciones de 1960 y ex embajador norteamericano en las Naciones Unidas, que es tío de la novia, y la actriz Helen Hayes, amiga de la hermana de la contrayente. En total, asistirán unos 250 a 300 invitados.

La China nacionalista, amenaza

Se retirará de la UNO si es admitida la China roja

Taipeh, 6. (EFE.)—El vicepresidente Chen Cheng ha declarado que la China nacionalista «se retirará de la UNO» si la China comunista es admitida en el organismo internacional.

«Nada tendremos que lamentar, porque con la admisión del régimen comunista, la mayoría de los países miembros de la UNO habrán violado el espíritu de la Carta de las Naciones Unidas», agregó.

Chen, que es también el jefe del Gobierno nacionalista chino, dirigió la palabra con motivo de una reunión con grupos industriales y comerciales extranjeros que se encuentran de visita en Taipeh.

ONESIMO, EN VALLADOLID

por JUAN APARICIO

Con la obsesión cronológica de mi carácter recuerdo mi primera visión de Onésimo Redondo en el Café Zahara, de Madrid, donde nos reuníamos por estas fechas hace treinta años, con Ramiro Ledesma. Era un verano cálido e incipiente, sobresaltando en el recentísimo trozo final de la Gran Vía por el incendio de la iglesia de la Compañía de Jesús en la calle de La Flor, y retubando en la lejanía andaluza los cañonazos del capitán general de Sevilla contra la casa del anarcosindicalista Cornelio. Era un estío en el que Ernesto Hemingway aun no se hospedaba en el Hotel Florida y cuando Balañá explotaba al máximo a Domingo Ortega, en el mejor sentido de ese verbo publicitario. Muy cerca del hotel estaba la sede de «La Conquista del Estado», donde fue a buscarnos Onésimo, quien habiendo fundado las Juntas de Actuación Hispana y el semanario «Libertad», quiso ponerse en contacto directísimo con los iniciadores del sindicalismo nacional. Al no hallarnos en la redacción, dejó la cita para la tarde en el café, que en aquel tiempo tenía un aire entre audaz y exótico, como el mobiliario del despacho de Ramiro.

Onésimo Redondo venía con prisa, apresurado y desorbitado siempre, no obstante su talento de labriego enjuto de Castilla, a unas gestiones remolacheras, sirviendo como letrado asesor a un progresivo y emprendedor Sindicato; porque la Castilla de Onésimo Redondo, ribereño del Duero, no era una Castilla estática, ni una Castilla en escombros, de ríos que pasan de largo y de arbitristas y pensadores irritados o desilusionados, de catedráticos de Instituto y de notarios a cada lado del 98, al modo de Macías Picavea y de Julio Senador Gómez. La fe había huido de los procotolos y de las aulas para pasmarse de una manera estatizante delante del paisaje, según el estilo unamunesco o azoriniano del vascongado con el hechizo del panorama salmanticense o del alicantino bajo el sortilegio de una Castilla en el coma o embalsamada.

La Castilla que nos presentó Onésimo Redondo en el Café Zahara era una Castilla creyente, dinámica e hidráulica; una Castilla de regadío, frente a una Castilla de secano, paradigma menor de las dos España que debían formar, integrándose el agua y la sequía, nuestra sola España una, grande y libre. Onésimo, de ascendencia labriega, empleado en la Administración pública, cual el zamorano Ramiro, para subvenir a su estudios superiores, abogado en Salamanca, era un castellano elocuente, cuyos ojos se llenaban con todas las luces del misticismo religioso y cuyos ademanes eran los más opuestos a la compostura del líder social-cristiano. Onésimo era muy audaz, porque sentía confianza en Dios y en sí mismo, en su personalidad letrada y campesina que le ponía con astucia en el disparadero de coger al enemigo las voces sacras, pero laicas, de la Revolución francesa, para españolizarlas y meterles un acento católico. Así dirigió «Libertad» y cuando vivía en su destierro portugués dispuso que el semanario renacido se llamase «Igualdad», sin ningún empacho por utilizar el título de «Fraternidad» en una posible reencarnación del periódico.

También Onésimo había cogido la táctica de los liberales y vallisoletanos, a quienes se les debe en la problemática España de la Regeneración, tras el desastre de fin de siglo, el auge industrial de una ciudad y de una provincia que, sin dejar de ser agraria, habría de ser fabril y convertir la líneas fluviales en energía eléctrica. Onésimo pretendía la superación del albismo por la generosidad y por la anchura, no incautándose de su diario al salir de la cárcel de Avila, sino consiguiendo que se colocara como un combatiente más en el Alto de los Leones. Onésimo, en Valladolid, había realizado la síntesis más fecunda de un par de fuerzas españolas y universales, la conjunción de la Compañía de Jesús, que no es de este orbe, pero que cuenta con el mundo, y el Duero, que atraviesa la estepa castellana, para fomentar las orillas portuguesas y perderse en el Atlántico. Onésimo no fue un jurista de la Chancillería, sino un promotor de justicia y riqueza, adelantándose a las fábricas de nitrato y de automóviles, a la organización de la juventud para fines espirituales. Todo lo que no había prometido y a lo que se había comprometido durante la charla de 1931 en el Café Zahara, se cumplió después por su cuenta y por sus discípulos fieles a ese doble vínculo del jesuitismo español y de la hidrografía nacional estimulando a la naturaleza inerte. Onésimo no podía renunciar al Verbo, porque era cristiano, concediendo al Logos del Evangelio sanjuanista su categoría; pero tampoco podía renunciar a la acción, porque la gente de Valladolid se considera como la Prusia de Castilla, cuando más bien es una tierra más semejante a la renana y donde Onésimo estuvo, becado por los Jesuitas, fue en Manheinn, entre Heildelberg con su río Neckar y Francfort con su río Mano. La estancia de Onésimo Redondo en Alemania fue anterior al advenimiento de Hitler al III Reich, puesto que Onésimo fue un precursor y nunca un plagiario. Asistí en Valladolid al traslado de los restos de Onésimo Redondo, en 1941, el mismo día en que las divisiones acorazadas alemanas entraban en Rusia. Veinte años más tarde, en este verano de 1961, ¿cuál será el acontecimiento que llevará hacia adelante el espíritu vaticinador, cristianísimo y trasmutador del agua en vida y poder, de Onésimo?

El problema del campo: necesidad urgente de la reforma agraria

Muchos de los españoles viven de espaldas al campo. Esto es cierto, pero no lo es menos que quienes de verdad parecen vueltos de espaldas a sus propios intereses son los grandes terratenientes. No de otra forma se explica el grave problema que se ha ido acumulando generación tras generación por un cerrado espíritu de defensa a ultranza de un "statu quo" indefendible.

Más de tres millones de trabajadores agrícolas no pueden estar indefinidamente esperando la hora de su redención social. Los diez millones de beneficiarios de la Mutualidad Agraria —una tercera parte de los españoles— están reclamando que las otras dos partes del país se interesen por una solución definitiva, racional y justa, de todos los problemas agrarios. El primero y más urgente, la elevación del nivel de vida de esa tercio español hasta ahora viviendo unas modestísimas y primarias condiciones de vida.

Nos resulta aterrador, debe resultarlo también a todo español honesto, que sea una tercera parte del país la que depende del trabajo directo, a veces tan rudo, en las faenas agrarias. Una tercera parte del país que ha estado condenada inveteradamente al subconsumo, al analfabetismo o a la falta de educación adecuada, a vivir en condiciones antihigiénicas y a ser como un subpueblo español arrastrando una vida miserable sobre la que descansaba esencialmente el privilegio de unos pocos para los que es bien cierto que en ningún país se vive como en España.

La autorizada voz del obispo de Málaga, Dr. Herrera Oria, en un artículo que ha escrito a petición del diario vaticano "L'Osservatore" con motivo del centenario de esta publicación acaba de alzarse contra este estado del campo español, que alcanza su grado máximo de insolidaridad social en las tierras del Sur, en esta hermosa Andalucía, que, pese a la acción del Movimiento Nacional, no ha desterrado aún las irritantes diferencias a que aludiera el Caudillo en su discurso de Córdoba.

El Dr. Herrera Oria, experto en sociología e incansable paladín de la doctrina social de la Iglesia, reconoce en ese artículo como ha fracasado el empeño de unos pocos dirigentes agrarios católicos de llevar la justicia social al campo por la tenaz oposición de los más. Y llega a establecer que en este problema, al que califica del más grave de la vida nacional, el Estado no debe mostrar debilidad alguna. "Cualquier debilidad en el poder público —dice textualmente— puede convertir la comarca del suroeste en una base de operaciones para los enemigos de la civilización cristiana." El pensamiento del Dr. Herrera, con aguda profundidad, se extiende más allá del momento presente y prevé las gravísimas consecuencias que no subnar ya este estado de cosas podría algún día acarrear.

Porque es evidente que la sola recomendación no basta; que el interés del propietario agrícola no se ablanda con la exhortación; que hacen falta medidas radicales de gobierno que arreglen lo que la voluntad individual y colectiva de los terratenientes no ha querido solventar a su tiempo.

Es llegado, por ello, el momento en que la reforma agraria se hace inevitable; en que incluso será una verdadera necesidad para el que ahora se cree afectado porque el mundo de hoy no permite ya esas injusticias y de un modo o de otro se pone fin a ellas. Es preferible que las terminemos en orden y en paz, con una sabia y prudente ordenación, con un criterio realista de lo que puede y debe hacerse.

Pero es, desde luego, un problema ya inaplazable. No podemos demorar esta nueva estructuración agrícola porque en nuestra hora no puede el tercio de la población nacional seguir sometido por más tiempo a unas condiciones de injusticia reñidas con el resto del panorama nacional, con el modo de vivir y las posibilidades de prosperar de las otras dos terceras partes.

Homenaje en Madrid a don Manuel Mañas

Se le impuso la medalla del Mérito al Trabajo

Madrid, 5. (Cifra).—Don Manuel Mañas ha sido objeto esta noche, de un homenaje que le han ofrecido destacadas personalidades de la política, banca y finanzas, con motivo de haberle sido concedida la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de plata.

La condecoración le fue impuesta, a los postres de la cena, por el ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, en nombre del ministro de Trabajo.

El homenaje le fue ofrecido por el señor Parras y Del Rey Caballero.

Asistieron, entre otras personalidades, el capitán general de Madrid, general Rodrigo; el jefe nacional del Sindicato de Banca y Bolsa y el consejero delegado del Banco Hispano Americano, don Luis Useras.

El historiador de la Orden Carmelitana padre Juan Fernández hizo entrega a don Manuel Mañas de una placa de plata que la Junta Gestora de la Hermandad de Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza le dedica como reconocimiento de la afortunada gestión realizada cuando el homenajeado fue mayordomo de la misma.

ORO NEGRO EN EL SAHARA

Los aventureros modernos se afeitan cada día

La clave de seis años de guerra en Argelia

El desierto con electricidad, baño y aire acondicionado

I

Hemos despegado del aeródromo argelino de Maison Blanche, a esa hora imposible que yo denomino siete de la "madrugada". Lo cual, lisa y llanamente, significa abandonar el lecho al filo de las cinco, cuando en Argel termina el toque de queda o cubre-fuego nocturno. Rueda el avión sobre la pista, mientras el astro solar alumbra por la comba de horizonte visible. Lluvia, celajería gris, levante fresquito, que durante la jornada rolará al sudeste, humedad y sueño. Aun cuando este último siquiera merezca la pena mencionarlo, pues constituye plaga endémica e inseparable de la existencia errante del periodismo volandero.

Toma altura el cuatrimotor. Es un antiguo "DC-4", con muchas horas de vuelo en su armazón, quince años de servicios y pasaje completo. Entre tanto ser humano, únicamente la azafata, rubia, pertenece al sexo femenino. Todos los demás, sin excepción, estamos incluidos en el mal llamado "fuerte". Y apurando el tema, añadiré que, salvo tripulantes y este servidor de ustedes, los otros son "petroleros" de regreso a Hassi Messaoud para reintegrarse a sus puestos de trabajo.



Hassi Messaoud.—He aquí las instalaciones petrolíferas de la Compañía. (Foto Pyresa.)

BUSCADORES DE ORO NEGRO

Sesenta y dos hombres diferentes, unidos por el común denominador del "oro negro". Ahí están, desde el ingeniero, con su barba cortada a lo Lagaillarde, hasta el barman de la cantina, electricistas, perforadores, contables, oficinistas y "public relations". Algunos repasaban sus notas. Otros, echan una ojeada distraída sobre la Prensa cotidiana distribuida por la "hostess". Algunos comentan las últimas hazañas de los activistas y su distribución nocturna de plásticos explosivos. Dentro de unas horas, todo eso y cuanto dejaron atrás quedará olvidado. Setecientos kilómetros al sur, espera el desierto y la tarea cotidiana, que les absorberá tres semanas consecutivas tras esos siete días de reposo en la ciudad, junto a la familia, o dando aire al sueldo.

La época del buscador de oro, tal y como se estilaba a fines del pasado siglo, terminó para no volver. Nadie parte con pico nala y batea a la conquista del filón aurífero. Ahora, la prospección, el esfuerzo, adquiere sentido colectivo. Cuentan de cómo hace sesenta o más años topábase con venas de metal noble a flor de tierra o ...teando la corriente de los riachuelos. Hoy, el petróleo se halla a tres mil metros de profundidad, en las entrañas del planeta. La aventura no puede ser individual ni está al alcance de cualquiera. Precisa grandes capitales (miles de millones), geólogos, maquinaria y, sobre todo, paciencia, mucha paciencia. Es fama que apenas el diez por ciento de los sondeos obtienen resultado práctico.

Los "petroleros", esos adelantados del oro negro y su aventura maravillosa, son funcionarios de grandes empresas, trabajando cada cual en su especialidad, según la pauta ordenada por técnicos que tienen sus oficinas a muchos miles de kilómetros del yacimiento. Mis compañeros de viaje no escapan a esta premisa. Y como, además, se afeitan cada mañana y toman su ducha cotidiana, perdieron la rusticidad y el gesto heroico de los aventureros. Tal vez haya desaparecido la nota pintoresca. En cambio, ganó esa eficiencia que produce buenos dividendos al accionista.

LA CLAVE DEL TEOREMA

Al acompasado zumbar de los motores, entre baches y saltos, en que el desierto es pródigo, va desfilando el paisaje. Primero fueron las tierras cultivadas y viñedos de Mitidja. Después, la serranía atormentada y abrupta de Kabilia. Acto seguido, zonas surcadas por la erosión. Luego, una sucesión de "shots", especie de lagunas salobres a mitad secas. Y para terminar, una vez rebasado el oasis de Bou-Saada, empieza el Sahara con su monótona majestad ocre.

Siempre afirmé que el desierto guarda muchos puntos de contacto con el mar; probablemente, por ello me atrae con fuerza irresistible. Idéntica sensación de infinita grandeza. Exactas tonalidades, siempre iguales y siempre distintas. Superficie ondulada en amplia sucesión de dunas, que parecen olas petrificadas. Crestas que el viento bordó en caprichosos arabescos. Nubes de polvillo impalpable, similares a esas gotas microscópicas pulverizadas por las rachas del Océano. Y sobre todo, la sensación de inseguridad, de aislamiento, que en pocos minutos puede transformar la paz idílica en temporal de porvenir incierto.

A cada mil metros de altura, en la calma relativa de un fuselaje estanco y la azafata sirviendo un almuerzo sabroso de viaje aéreo, esos factores externos, más que sentirlos, se adivinan. Así transcurren dos horas y media largas, que el viento contrario prolongará en treinta minutos. Hasta que allá, junto al horizonte, se avistan cuatro llamaradas gigantescas, coronadas de humo negro. Son las antorchas, quemando noche y día, sin interrupción, los gases naturales separados del petróleo bruto al salir del yacimiento.

Esta es la clave del problema. O mejor dicho, el por qué del conflicto sangriento que desde hace seis años destroza Argelia. Tal vez si en este mismo lugar no hubiesen descubierto el oro negro, la batalla política resultaría menos virulenta.

Perdemos altura. Aumentan baches y sacudidas con la proximidad del suelo. "Aten sus cinturones y apaguen el cigarrillo", ordena el letrero luminoso. Dos amplios virajes sobre el ala izquierda. Abajo, un gran letrero blanco pintado en el suelo negro, anuncia: "Hassi Messaoud". Aterrizamos.

EL "CAMPO DE CASA VERDE"

Como todo hay que decirlo, escribiré sin más demora que al pie de la escalerilla me esperaba M. Gerard Thurlow, "public relations" delegado por la "C. F. P." (interpreten Compagnie Francaise des Petroles) para servirme de mentor y guía durante esta excursión por los yacimientos del Sahara. A su paciencia, amabilidad y atenciones debo el presente reportaje.

Por obra y gracia del avión, camiones gigantes, helicópteros y avionetas, el desierto ha dejado de existir como obstáculo y distancia geográfica. En Hassi Messaoud, incluso, le hicieron perder su calificativo de "desierto". Carreteras alquitranadas, carteles anunciadores de obstáculos, vaivenes, peligros y límites para la velocidad, nos trasladan con la imaginación a los suburbios de cualquier capital. Por fortuna, no se divisan rascacielos; algo es algo.

"Base de Campo Verde". Tal es el nombre con que bautizaron en Hassi Messaoud a la ciudad de los petroleros. Cabinas prefabricadas se elevan sobre bloques de cemento plantados en el suelo. Forman pequeñas calles rectilíneas, recubiertas de cañizos para aminorar el rigor del sol veraniego. Bajo cada ventana, el aparato acondicionador de aire. Alrededor, jardines, arbustos, césped... Todo, sin excepción, incluso la tierra, fue traída de Argelia en camiones, a través de pistas y carreteras. No he querido calcular el precio unitario por cada metro cuadrado de espacio verde. Constituye un lujo para millonarios excéntricos, que sólo admite el petróleo.

Dentro de cada alojamiento, separados por tabiques insonorizados y aislantes, habitaciones estilo camarote de barco. Las individuales, provistas de cama tamaño monja; las dobles, con literas superpuestas. Lavabos y agua corriente. Todo esta limpio, brillante. Incluso el armario-taquilla donde guardan las ropas de trabajo, que lavanderías mecanizadas se encargan de limpiar todos los días. Fuera, tres construcciones cónicas, también prefabricadas, hacen oficio de bar y café, con sus veladores, cafetera express y aparato de radio. Un hangar, con butacas, sillas y clima artificial, está dedicado a cine. A su vera, la oficina de correos-telégrafos. Más lejos, una piscina, de veinte metros por cinco, donde los petroleros pueden dedicarse a la natación cuando les place y han terminado la jornada laboral. Pistas de tenis, campo de fútbol, biblioteca y casino. Resumiendo, todo lo necesario y parte de lo superfluo, para que el hombre no sienta la mordedura nostálgica del "spleen", "cafard" o aburrimiento, el peor enemigo que existe en el desierto. Y también, todo hay que decirlo, para que el rendimiento de su trabajo no sufra mermas. Las grandes empresas industriales jamás fueron organismos de beneficencia. Como en otros lugares del planeta, aquí, la planificación lo ha previsto todo. Incluso, tal vez, que el día de mañana surja un nacionalizador que lo nacionalice. Pero esta ya será otra cuestión.

FERNANDO P. DE CAMBRA

(Exclusiva para Pyresa)

El próximo capítulo se titulará "El pozo de la felicidad"



El vino y el agua

Por Celestino Fernández Ortiz

Se comentaban en la tertulia las catastróficas inundaciones de Lucena y un tipo muy clásico creyó llegado el momento de hacer la defensa de un artículo entrañable de la tierra:

—Para que luego hablen mal del vino y bien del agua. Todavía no he conocido yo ninguna catástrofe provocada por el vino.

Y no estaba fuera del lugar, totalmente, la defensa. El vino jamás ha roto un dique, ni ha desbordado un pantano, ni ha caído en tromba sobre una población inocente, sino porque la situación del vino, de su industria y de su comercio, es por sí mismo catastrófica. Hay realmente vino suficiente para organizar, si se quiere, una inundación o para llenar un pantano gigantesco. Pero permanece, mansa y dulcemente, encerrado en sus botas y en sus conos, haciéndose cada vez más viejo, más ilustre y más sabio.

Con el vino se ha dado el caso proverbial de que de lo mucho falta y de lo poco sobra. A pesar de la cortísima cosecha de uva de 1960 —acaso de las más menguadas en lo que va de siglo— es lo cierto que a estas alturas los excedentes vinícolas son considerables, dándose el caso concretamente de que la cosecha del Condado se encuentra intacta, sin vender, con imposibilidad casi de abrir hueco, en los cascos, a la enorme cosecha que se ha presentado este año. ¡Una gran desgracia! Sí, sigue todavía siendo una gran desgracia una gran cosecha.

Cuando hace un año se empezó a comprar uva a los precios exhorbitantes de cuarenta pesetas la arroba y más, todo el mundo pensaba que los vinos, con precios que no permitían pagar la uva a tanto, subirían. ¿Qué va a beber la gente?, se decía considerando que el «mildiu» había dejado reducida la cosecha de la vid a la tercera parte. Pues bien, los vinos no solamente no han subido, sino que han bajado notablemente. Y si Dios no lo remedia habrán de seguir bajando, ante las perspectivas de abundancia. Por lo que se refiere a la pregunta, la gente sencillamente no bebe vino. Beberán otras cosas; pero lo que es vino, no.

El «defensor» eventual de la tertulia, corroborando su tesis a favor de la inocencia y de la bondad de nuestros caldos, narró con profusión de detalles la anécdota de turno. Se trataba de alejar del vicio alcohólico en una ocasión a cierto convecino. A ese efecto lo trasladaron a cierta bodega. Una vez allí le maniataron, tendiéndole al lado de la bota de vino de dieciséis grados. En esta posición le colocaron en la boca una manguera.

—Vámonos, que ya se hartará. Veremos cómo escarmienta.

Media hora más tarde se oyeron gritos desconsolados del pobre hombre:

—¡Socorro! ¡Socorro!

Acudieron presurosos, inquiriendo:

—¿Qué te pasa, hombre?

—Nada, que se me ha salido la manga de la boca.



—Le dije que era como una lavadora.
—¿Marca?
—¡¡Eso no me dio tiempo a decírselo!!

Entrega de instalaciones sanitarias a la Cruz Roja Española

Han sido ofrecidas por el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla

Ayer tarde, en el hospital-dispensario «Infanta Luisa», establecido por la Cruz Roja Española en Triana, tuvo lugar el acto de la entrega de las instalaciones donadas al servicio de Cardio-Angiología por el Consejo de Administración del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla.

En el acto estuvieron presentes el delegado de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española, marqués de Esquibel; presidenta honoraria de la benemérita institución, marquesa de Nervión; presidente del Consejo de Administración del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, señor Villagrán y Abaurrea, y presidente regional de Socorrismo, doctor Cortés Lladó. Figuraban asimismo entre los asistentes los miembros directivos de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, consejeros del Monte de Piedad y numerosos médicos e invitados.

Bendecidos los nuevos servicios sanitarios citados, el presidente del Consejo de Administración del Monte de Piedad, señor Villagrán Abaurrea, pronunció unas palabras, en las que expuso su satisfacción y la de sus compañeros del Consejo por ver hecha realidad la meta de la instalación de estos modernos servicios.

Seguidamente el doctor don Francisco Duclós, director del Hospital «Infanta Luisa» y jefe de los servicios de Cardio-Angiología, agradeció en nombre de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española la donación, recordando el origen de la Institución y con abundantes datos y cifras enumeró la labor llevada a cabo en dicho centro en el presente año.

En una de las dependencias inauguradas se descubrió un rótulo en donde la Asamblea Provincial de la Cruz Roja expresa su agradecimiento al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla.

CALLE SIERPES



PUESTO DE MELONES

Ya son varios los puestos de melones que han aparecido en nuestras calles. El típico y tradicional tenderete que pone una nota de desgarbado bucolismo en nuestro paisaje urbano, hace, indefectiblemente, su aparición en Sevilla por estas fechas.

Bajo el chozajo en el que harán su vida durante todo el verano los vendedores, se amontonan los preciosos frutos, esos vegetales balones de rugby dispuestos para la «mesa» de la mesa familiar que tienen alta cotización estos días, por primerizos, por adelantados del estío.

Luego vendrán las sandías, con el rojo abanico de la tajada dispuesta para muestra, pero mientras tanto, el melón es rey del cotarro.

—Uno, que sea bueno y dulce...

—Son riquísimos todos... ¡de la Isla! Los doy a prueba...

—Venga esa cala...

Y el enorme cuchillo hace el «harakiri» en el apepinado tubérculo hasta dejar al descubierto, un meloso peritoneo de pulpa blanca y rubia semilla.

Es tal el honor que dispensamos aquí en Sevilla a los melones isleños que para sombrearlos, les levantamos en nuestras calles un rústico palio que enmarque, dignamente, su reinado estival sobre las demás frutas del tiempo.

«DECIAMOS AYER...»

Ayer, precisamente ayer, apuntábamos, una vez más, en esta sección, lo mal que se conserva el pavimento de la calle Torneo y el enorme peligro que esto supone para conductores de motos, autos y camiones, y ayer mismo, para trágico ejemplo, un motorista se ha matado en la referida vía.

Y lo peor es que como no se arregle aquello pronto, las desgracias van a sucederse.

CAMELLOS-TAXIS

En Benidorm —la playa más de moda en todo Levante— se va a montar un servicio de camellos-taxis especialmente dedicado a los que quieran pasear por las cercanías del mar.

No estaría mal montar un servicio similar en Sevilla, destinado a recorrer todas esas barriadas sin urbanizar y cuyas calles, ahora en verano tienen todo el aspecto de un arenoso Sahara.

DEPENDIENTES DE BARES

Los dependientes de bares y tabernas están hoy de enhorabuena. ¡Se los ven unas caras de contentos! Compruébelo si lo desea... Hasta lo atienden a usted mejor que de ordinario.

El motivo de esta «felicidad» es el anuncio de que el importe de las gratificaciones extraordinarias del 18 de Julio y Navidad será de quince días, en vez de siete, como hasta ahora era.

Quince días de jornal, ¡enhorabuena!

GROCK.



El coronel Godman se despide del Gobernador

Esta mañana ha visitado el Gobierno Civil, para despedirse del gobernador, don Hermenegildo Altozano Moraleda, el coronel de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos en la base de utilización conjunta de Morón de la Frontera, Henry C. Godman, por cesar en su cargo y dar posesión a su sucesor, coronel Thomas J. Rogers.

Homenaje al cónsul norteamericano, ofrecido por la Cámara de Comercio Americana

Anoche, el Comité directivo de la Delegación en Sevilla de la Cámara de Comercio Americana ofreció al cónsul general de Estados Unidos, Mr. Peter Robert, una cena homenaje, a la que asistieron muchas y destacadas personalidades sevillanas.

Ofreció el agasajo el presidente de la Cámara de Comercio sevillana, señor González Peina, destacando la labor realizada por el señor Robert. Finalmente, el homenajeado expresó su gratitud en cariñosas palabras.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



El calor nos aturde a todos. A algunos los atonta más de lo que de ordinario están, y los que nunca lo han estado los deja propicios a serlo. Será necesario que las estaciones cambien con estas diferencias tan brutales de invierno a verano, pero hay veces que ni resistimos el frío húmedo con que la Naturaleza aquí nos obsequia ni ese tórrido calor veraniego.

— ✱ —

Siempre hizo frío y siempre hizo calor. Pero parece como si los hombres y las mujeres de ahora, acostumbrados a determinadas comodidades que la civilización va imponiendo, fuesen más sensibles a estas diferencias de temperatura, a todas esas variaciones que no es posible controlar con la técnica. En algo tendría que quebrar la técnica que, aunque sea capaz de «climatizar» una habitación o un edificio, nada puede con el auténtico escenario de nuestras actividades normales, esas calles que tantas y tantas veces hay que cruzar.

— ✱ —

Pero se irá también el verano. Y aún habrá quien no lo note siquiera. El remedio es sencillo: no salir hasta el atardecer y eso para dirigirse a las afueras. Pero ¿dónde están los felices mortales que pueden hacerlo todos los días?

— ✱ —

De ahí que fuese tan razonable que el horario nuevo careciese de aplicación en Sevilla. Que nos dejasen sin poder tomar el fresco por la noche y ya veríamos si no estallábamos todos.

— ✱ —

La curva de la autopista de San Pablo al entrar ya en calle Oriente es verdaderamente increíble. Se han salido allí ya unos pocos de vehículos y se saldrán otros muchos en el futuro, pero no se le ocurre a quien debe ocurrírsele que se remedia fácilmente el problema dando a la carretera el peralte necesario. Los constructores de este sector deberían comprobar el excelente peralte logrado en la Plaza de Cuba y aplicarlo a esta, para nosotros, innecesaria curva de la autopista.

— ✱ —

Aquí, que presumíamos mucho de estar siempre enterados de lo que ocurre en el cotarro deportivo, nos «columpiamos» ayer. Dijimos que el fútbol volvía en seguida con el Trofeo Villamarín. Pues no, no se celebra, por ahora. Ha sido aplazado por razones particulares. Esperemos que en el cargado calendario 1961-62 sea realizable.

— ✱ —

Nos dicen que la revisión que se está llevando a cabo de vehículos es muy rigurosa. Ya era hora de que se aplicase este rigor. El accidente de Sanlúcar ha sido sobradamente aleccionador y toda energía será poca para impedir, en cuanto sea previsible, nuevos y graves accidentes de carretera.

— ✱ —

A la entrada de la calle de la Luna, por la Plaza del P. Jerónimo de Córdoba, había un bache de los buenos que ha sido convenientemente restaurado ayer. ¡Menos mal!

— ✱ —

Idem de ídem se ha hecho con el que existía en la calle San Gregorio, pegado a Yanduri...

— ✱ —

Pero lo peor es que a estos baches se les restaña con sólo una capita de tierra y en el momento que pasan por encima de ella unas docenas de vehículos, ya están otra vez en malas condiciones.

— ✱ —

Había que dotar a esos arreglos temporales de material más duradero.

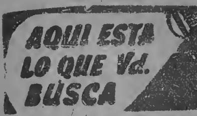
— ✱ —

No sólo el comercio de tejidos, sino algunos otros han decidido cerrar los sábados por la tarde. Estos cierres fin de semana están siendo muy celebrados..., sobre todo por los dependientes afectados.

— ✱ —

Cada día son más las personas que llaman a la raquítica fuente de la Plaza de Cuba "La palangana". Hay que reconocer que el nombre le va estupendísimamente.

LOS DUENDES



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Isaías, Rómulo, Tranquilino, Dominica, María Goretti, virgen; Lucía. Antonino, Severino, Diodoro, Dión, Tomás Moro, mártires; Goar, presbítero.

JUBILEO. — Hoy, en la iglesia de los PP. Carmelitas del Buen Suceso; mañana, en la iglesia de los PP. Carmelitas del Santo Angel.

SANTOS DE MAÑANA. — Cirilo, Metodio, Fermín, Ilidio, Odón, Apolinio, Willebolo, Edda, obispos; Nicóstrato, Gestorio, Claudio, Victociano, Sinforiano, Pompeyo, Luciano, Saturnino, Peregrino, Esiquio, Papio, Germán, mártires; Panteno, confesor; Ediburga, virgen.

EN LA IGLESIA DE LA VISITACION DE SANTA MARIA (Salesas).—El día 7, primer viernes de mes, a las siete y media de la mañana, misa. Acto seguido se manifestará a S. D. M., quedando todo el día expuesto. A las siete de la tarde se rezará la Estación, Santo Rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva. A continuación será la misa de Comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

CONVENTO DE SANTA ANA. — Solemne cultos que la Comunidad de MM. Carmelitas, del convento de Santa Ana, celebra en honor de su Inmaculada Madre la Santísima Virgen del Carmen.

El día 8, a las ocho de la tarde, dará comienzo la solemne novena, estando los sermones a cargo del muy reverendo padre Donato Fernández, O. P., del convento de San Jacinto.

El Jubileo de las cuarenta horas estará en esta iglesia los días 11, 12 y 13.

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN. — La Hermandad Sacramental celebrará su acostumbrada misa de Comunión, a las ocho y media de la tarde, del próximo día 7, primer viernes de mes, seguida de procesión claustral.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Petrolero: Camprovin. Motonave: Lalasia. Pesquero: Lola Vale.

Buques salidos. — Motonaves: Maniños, Fauna (alemana), Maestrih, Cantón Grande y Wendover (inglesa). Motovelero: Cala Bonita. Vapores: Mercurio e Ita.

Buques esperados. — Juan Riva, Toralín, Melchuca, Pachina, Grundsunda, Askot, Fredrika, Shikma, Nahariya, Netanya, Caleyo, Condesa, Santo Domingo, Gerd Torm, Alain L. D., Tyson Lykes, Montrose, Miguelín Pombo, Juanita Chacartegui, Agromayor, Arispa, Francesco Bertaca, Vizenzo P. Aase Nielsen, Córdoba, Allobrogia, Helios, Teresa Cosulich, Cabo Menor, Duisburg, Elizabeth H. Fisser, Virgen de Valme, Monte Betayo, Bernard John, Wanstead, Genoveva Fierro, Baltic Clipper, Maas, Thyra Rorm, Expeditor, Extavia, Ada Gorthon, Concordia Sun, Prins Joh Priso, Strijpe, Joliette, Río Hijuela, Etna, Camelia, Pico de Aneto, Pico de Mulhacen.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila) Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana: Doctor Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avda. Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

493



PATHE.—"LA MENTIRA TIENE CABELLOS ROJOS".

Nacionalidad: española. Producción: Producciones Cinematográficas Isasi, 1960. Argumento y guión: Comerón, Illa e Isasi. Dirección: Antonio Isasi - Isasmendi. Fotografía: Aurelio G. Larraya. Música: Durán Alemany: Color: Eastmancolor. Interpretación: Analía Gadé, Arturo Fernández, Eulalia del Pino, Milo Quesada, Laura Granados y Carlos Loret.

Antonio Isasi-Isasmendi es uno de nuestros más jóvenes y prometedores realizadores, como lo ha demostrado su producción fílmica. Isasi-Isasmendi nos ofrece ahora una sugestiva cinta de intriga y humor muy a lo Hitchcock, tan a lo Hitchcock que "La mentira tiene cabellos rojos" es como un calco de "Vértigo", claro que sin llegar en ningún momento a conseguir la altura técnica y artística de aquella feliz realización del "mago del suspense" presentada con el sobrecogedor título de "Entre los muertos".

Iniciada la cinta española con una presentación muy original a base de abstracciones pictóricas, su guión nos cuenta la apasionante aventura vivida por un joven matrimonio de ilusionistas que ve truncada su luna de miel con la desaparición de la muchacha, que es buscada afanosa y espectacularmente por el marido en un amable "tour" turístico por Avila, Segovia, Toledo, El Escorial y Madrid, para desembocar en un inesperado desenlace algo original.

La realización de Isasi-Isasmendi es pulcra y ágil, pese a la prolongada búsqueda turístico-policíaca, que constituye el ochenta por ciento de la proyección. Las imágenes, en buen eastmancolor de García Larraya, son de gran belleza y originalidad, destacando especialmente las que captan los maravillosos perfiles de interés artístico e histórico de las mencionadas ciudades españolas.

Una agradable música de fondo, compuesta por Durán Alemany, anima la acción; "Los cinco latinos" cantan, con su pericia característica, la popular melodía "Quiéreme siempre", que sirve de "leI motiv" a la cinta.

En el reparto, amable y disciplinado, destacan la encantadora Analía Gadé y Eulalia del Pino. El galán Arturo Fernández resulta totalmente inexpresivo.

"La mentira tiene cabellos rojos" es una distraída cinta de humor y misterio que se ve con agrado.

FAUSTO BOTELLO

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El teatro en la radio: El genio alegre, de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, interpretado por la compañía de actores de Radio Sevilla. 12'30: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Compre con Spart. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida, revista científica de actualidad. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: Yo acuso a esa mujer, novela de María de las Nieves Grajales. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Discos del servicio radio para todos. 12: Chateau Margaux, zarzuela, de Caballero. 12'30: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19'25: Aquí París. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: 25 minutos con orquestas famosas. 21: Horizonte, emisión de la Universidad Laboral. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Tosca, de Puccini. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'15: El rincón de la poesía. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber. Cap. 13. 11'35: Canta Pat Boone. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'10: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'50: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia, Cap. 15. 16'35: Clase de alemán. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Sonata a Krentzer, de Beethoven. 18'50: Fragmentos de zarzuelas.

19'30: Ritmos al piano. 19'45: Voces famosas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Lux, emisión religiosa. 20'30: Pista de baile. 21'10: Certamen de la canción. 21'30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'35: Manolete, una vida consagrada al arte, Cap. 24. 23: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'30: Cineondas. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para mañana

7'30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8'30: Voces famosas: Roberto Yanes, Brenda Lee y Guly Zolcsi. 9: Vida internacional. 9'30: Críticas taurinas, por Julio Estefanía, desde Madrid. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10'45: Radio teatro: El diario de Ana Frank. 12: Orquesta de cuerda Melachrino. 12'15: Música junta a las estrellas. 1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (Refrigerado). 20239. 5, continua. Clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en eastmancolor. "¡Aquí están las vicetiples!" Mercedes Alonso, Manolo Gómez Bur, Pilar Cansino. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "El marido propone y...". Technicolor. Jack Hawkins, Margaret Johnston. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "Alemania, Zona Este". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Endurecida por el infortunio, quiso ser fuerte y se volvió insensible. "Concierto para una lágrima". Olga Zubarry y José María Gutiérrez. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 4,30. ¡Extraordinario éxito! Lo que podría ocurrir después de una guerra atómica. "La hora final". (Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Anthony Perkins.) Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5, continua. Clamoroso éxito de una película de trepidantes aventuras y humor delicioso. "¡Defiéndete, Callaghan!" Tony Wralgth, Lysiane Rey, Colette Riper. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la humorística, irónica e hilarante superproducción "Los terribles". Pierre Fresnay, Dary Cowl. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película llena de gracia, que divierte y estimula... "La mentira tiene cabellos rojos". Analía Gadé y Arturo Fernández. Eastmancolor. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de un films revelador que sorprende y asombra. "Misión secreta en Roma". Peter Van Eyck, Daw Addams, Ernest Schroeder. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Teléf. 11965.) 9,30. El maravilloso film de acción en technicolor "La novia de acero". Alan Ladd, Virginia Mayo. Mayores.

* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18. Porvenir.) Tel. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La interesantísima producción en color "Si Versalles pudiera hablar", por Claudette Colbert y Sacha Guitry. Mayores. Unico día.

* ALEXYS. 9,15. Humana, sentimental, alegre. Una fiesta completa que llega al corazón. "Pelusa", con Marujita Díaz y Spartaco Santony. Technicolor. Autorizada.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Un film de acción violenta y arrolladora. "El hombre de las pistolas de oro", con Richard Widmark, Henry Fonda y Anthony Quinn. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. Un film de simpatía y gracia. "Cuentos de Roma". Cinemascope. Technicolor. Silvana Pampanini, Antonio Cifariello. Mayores. Unico día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Exito de Cantinflas en "El bolero de Raquel", con Flor Silvestre. Unico día. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno.) (21548.) 5, continua. Gran reestreno. "El día más bello", con Antonella Lualdi. Autorizada. Precios populares. Butaca, 6 pesetas. General, 4.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. "Los puentes de Toko-Ri", con William Holden, Grace Kelly. Tecnicolor. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,15. Hoy, la maravillosa comedia "Mamá nos complica la vida", con Rex Harrison y Kay Kendall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores. Ultimo día.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. La extraordinaria y divertida comedia "El destino se disculpa", con Rafael Durán y Fernando Fernán Gómez. Autorizada.

* COLON, (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La magnífica producción "Babette se va a la guerra", por Brigitte Bardot y Jack Terrier. Autorizada.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telf. 55087. Desde las 9,30. La interesante producción llena de luz y alegría "Aventuras de Joselito en América", por Joselito. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "El bebé y el acorazado". Eastmancolor. John Mills, Richard Attenborough. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Una película extraordinariamente cómica. "El seductor", con Alberto Sordi y Lea Padovani. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. Clamoroso éxito del extraordinario film "La gata sobre el tejado de zinc", con la insuperable Elizabeth Taylor y Paul Newman. Mayores.

* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La interesante producción "Proa al cielo", por Kenneth More y Muriel Pavlow. Autorizada.

* GRAN PLAZA. La maravillosa y extraordinaria superproducción del Oeste "Ansiedad trágica", con Richard Egan y Dorothy Malone. Technicolor. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una lucha heroica contra los soldados napoleónicos. "Orgullo y pasión". Technicolor. Vistavisión. Cary Grant, Sofía Loren, Frank Sinatra. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. La divertida y a la vez romántica aventura del famoso jugador Di Stéfano al fundar un equipo de fútbol. "Saeta Rubia". Mary Lamarr. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. Una maravillosa historia romántica basada en un hecho real. "Diez fusiles esperan", con Francisco Rabal y Rosita Arenas. Mayores.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. La más sensacional película de suspense. "La maldición de Frankestein". Eastmancolor. Peter Cushing, Hazel Court. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Sentimental y alegre al mismo tiempo. "El Piyayo", con Valeriano León y Manuel Luna. Autorizada.

* PRADO. 9,15. Unico día de la sensacional producción "La Casa de la Troya". (Ana Esmeralda, Arturo Fernández, José Rubio, Mercedes Alonso.) Eastmancolor. Autorizada.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la grandiosa superproducción en superscope y color "El estudiante mendigo". Gerhard Riedmann. Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. La divertida película "Me enamoré de una bruja", con James Stewart y Kim Novak. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. Simpatía, amor y juventud en el delicioso film en technicolor "Es grande ser joven". John Mills, Jeremy Spencer. Autorizada. Ultimo día. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.

* RONDA. 9,30. La comedia más divertida, picante y original del año. "Un marido en apuros", con Paul Newman y Joan Collins. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. (El jardín de la cinematografía.) Prado. Teléfono 35176. 9,30. Dos colosos del cine americano, en una gran película del Oeste. "Cazador de forajidos". Henry Fonda y Anthony Perkins. Autorizada.

* SAN TELMO. A las 9,30. Una extraordinaria superproducción en maravilloso technicolor. "El Gran Jefe", por Víctor Mature y Susan Bell. Autorizada. Unico día.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. Reestreno en Sevilla de la magnífica superproducción "Culpable", con Hugo del Carril. Mayores. Preferencia, 6 pesetas. General, 4.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito cómico de Luis Sandrini en "Cuando los duendes cazan perdices". Autorizada. Unico día.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. La consagración de una gran estrella. Marujita Díaz, simpática y encantadora, en "Pelusa". Technicolor. Autorizada.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Burt Lancaster y Catherine Hepburn en una impresionante realización del Oeste distinta a todas. "El farsante". En technicolor. Mayores. Unico día.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Telf. 52946. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La emocionante producción, llena de interés, "Libertad o muerte", por Joel McCrea y Felicia Farr. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Un relato romántico, enmarcado en la apasionada lucha por la conquista del éxito. "El abuelo automóvil". Lundek Munzar, Ginette Pigeon. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. La sensacional película "lE Gran Circo", con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con su inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

HACIA LA PLAYA...

Esta mañana partieron de Sevilla los dos primeros turnos del campamento "Batalla del Salado"

Los componen 460 chicos de 10 a 16 años

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes llevará este año a veranear a 1.500 muchachos sevillanos

Cada turno: 20 días de mar y pinos en franca camaradería.-1.300.000 pesetas importa este año el campamento de Sevilla. - Todos los chicos españoles pueden gozar de estas vacaciones por sólo doscientas cincuenta pesetas



Entre adioses, los autocares inician la marcha hacia la playa...

La sevillanísima calle de Rioja era un hervidero de gente esta mañana. Sobre todo de gente menuda... ¿Motivos? ¡Grandes motivos! La salida de muchachos para los dos primeros turnos del campamento de verano del Frente de Juventudes en el Puerto de Santa María.

Boinas azules y rojas, camisas en azul y beig, con los emblemas de la Organización Juvenil Española, y pantalones grises. Los nuevos uniformes del Frente de Juventudes son lucidos por los muchachos con orgullo y distinción. Los hay que pasean con una marcialidad impresionante. Más que "cadetes", "flechas" o "arqueros" —que son los grados que, según las edades, ostentan estos chicos dentro de la Organización— parecen generales con mando en plaza.

Gran barullo. Ocho autocares esperan, alineados, la hora de la salida, marcada para las nueve. Consultamos el reloj. Son las nueve menos cinco. Ya falta poco. Los muchachos no paran de hablar, de hacer comentarios, de bromear. Las mamás y los papás se apresuran a dar consejos:

—¡Que seas bueno!

—¡Ten mucho cuidado con el agua!

—Escríbenos todos los días.

—No seas "millodre" y come todo lo que te pongan...

Los "mandos" van organizando a los distintos grupos. P a s a n lista, comprueban los uniformes, los equipos de aseo... Hay quien lleva una buena ristra de chorizos serranos para "casos de emergencia", unos chorizos que delatan su roja presencia en la talega. Otro lleva en una gran bolsa algo que tiene la forma de un jamón, pero que resulta ser una bandurria... Libros, maletas, mochilas, alguna que otra máquina fotográfica...

Los muchachos son convocados a filas. Hay que irse instalando en los autobuses. La operación se hace ordenada y animadamente. Cuando el "guirigay" de risas y comentarios sube de tono, los encargados de grupos imponen silencio. No hay ni una sola cara triste entre los muchachos que marchan a la playa. Entre esos hermanillos y amigos que vinieron a despedirles; sí. Estamos seguros que más de uno se queda con las ganas de montar también en el autobús que, carretera arriba, ha de llegar a la mar de Hércules..

Mientras suena la hora de partida, anotamos datos, resumimos algo de lo que significan y representan estos campamentos veraniegos de Juventudes para los muchachos de España.

AL ALCANCE DE TODOS

A los campamentos que el Frente de Juventudes tiene esparcidos por toda la Península, y a los que asisten anualmente más de sesenta mil jóvenes, en unos trescientos turnos, pueden acudir todos los muchachos españoles que lo deseen. En ellos no hay distingos ni matices; todos quedan en igualdad de circunstancias, hermanados por una misma bandera.

Como requisitos previos, los aspirantes a campamentos sólo tienen que solicitar su inscripción en la Delegación Provincial correspondiente y pasar un examen médico completísimo. Si el doctor da el visto bueno, es decir, si cree que el muchacho está en condiciones físicas para ir al campamento, sólo queda adquirir el uniforme de acampado, si no se posee ya —para tal adquisición, que no supone un gran desembolso económico, la Organización da toda clase de facilidades—, y abonar una pequeña cuota total, que en Sevilla es de 250 pesetas, por todo el período campamental. El resto de los gastos de su traslado y estancia —unas cuatrocientas pesetas más por persona— corren por cuenta del Frente de Juventudes.

SEIS TURNOS ESTA TEMPORADA

El campamento de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Sevilla —radicado en un lugar privilegiado de la costa atlántica, en el Puerto de Santa María, a pocos metros del mar y en una extensión poblada de pinos y eucaliptos—, lleva un nombre sugeridor: "Batalla del Salado".

En él se han realizado este año instalaciones para dos turnos completos de acampados, es decir, que esta vez son dos campamentos distintos los que funcionarán allí, aunque con algunas dependencias comunes.

"Mente sana en cuerpo sano", recomienda el clásico proverbio, y este es el mejor lema para los campamentos juveniles, que han de realizar, en turnos de veinte días, al aire libre, gozando plenamente de la naturaleza, amén de otros beneficios de orden espiritual y físico, de las delicias de un grato veraneo, una conveniente instrucción deportiva, social y cultural y de una grata convivencia entre muchachos de la misma edad y el mismo pensamiento.

Además de este primer turno, en el que participan "flechas" y "arqueros", es decir, muchachos de diez a catorce años y de catorce a dieciséis, habrá otro turno más, del 5 de agosto al 22 del mismo mes, en el que participarán aprendices y "arqueros"; otro, del 22 de agosto al 10 de septiembre, para escolares en general, procedentes de numerosos colegios de Sevilla, y un último turno, desde el 10 de septiembre al primero de octubre, destinado a los alumnos de la Universidad Laboral.



Los pequeños «flechas» dan los últimos toques al equipaje

LA VIDA DE CAMPAMENTO

De cara al mar y a los pinos, los muchachos desarrollan interesantes jornadas, en la que todo está pensado y estudiado de forma que el muchacho lo pase lo mejor posible. El perfecto plan pedagógico que preside estos campamentos está avalado por más de veinte años de experiencia, pues la Delegación de Juventudes de Sevilla viene organizando campamentos de veranos desde el año 1940.

Al mando directo de un jefe de campamento —cabeza responsable del turno—, unos cuadros de mandos, jefes técnicos, sacerdotes, médicos, practicantes, instructores de educación física y profesores de las distintas materias, hacen posible el buen logro de estas vacaciones formativas, en las que el muchacho, al tiempo que goza de las delicias playeras, estudia, practica la educación física y el deporte, aprende trabajos manuales y recibe la conveniente orientación moral, religiosa, cultural y artística.

El campamento es toda una forja de hombres de valor incalculable.

Para dar idea a nuestros lectores de lo que es esta "mens sana in corpore sano", transcribimos un orden del día de los que han de regir en el campamento "Batalla del Salado". Helo aquí:

A las siete, diana, seguida de carrera —denominada por algunos jocosamente "espabilla flojos"— y aseo. Seguidamente, misa —voluntaria cotidianamente y obligatoria todos los domingos y fiestas de guardar—, y tras el santo sacrificio, la castrense ceremonia de izar bandera, en la que los muchachos participan vestidos de uniforme.

Después de dictadas las consignas del día, desayuno, y terminado este primer "hacer por la vida", arreglo de tienda y revista de los mandos, que inspeccionan los interiores de los mínimos "apartamentos" de lona donde, de seis en seis, descansan los chicos.

Hora y pico de clases de diversos temas y "¡al agua, patos!", es decir, chapuzón en el mar, con ejercicios prácticos sobre natación. La práctica de este deporte se hace en zona no peligrosa, siempre con la vigilancia de los monitores y con la "escolta" de una lancha de salvamento, que garantiza totalmente la ausencia del más mínimo riesgo.

Hay que destacar que en los veinte años de campamentos del Frente de Juventudes de Sevilla no hubo ningún accidente.

Como el agua da un apetito tremendo, se ha programado sabiamente el almuerzo después del baño marítimo, y tras la comida, la siesta y el reposo.

A media tarde se entonan canciones, se escribe a la familia, se charla hasta la hora de la clase, prácticas de deporte y aprendizaje de menesteres manuales.

No se hace esperar la merienda, y seguidamente se arría la bandera, se hace la oración y se entrega el banderín que durante todo el día siguiente lucirá "la mejor tienda del campamento".

Breve c a m b i o de impresiones, charlas, convivencia y ¡a cenar! Y tras la cena, una singular sobremesa, con el "fuego de campamento", en el que cada cual luce sus habilidades: se canta, se baila, se recita, se cuentan chistes...

Alrededor de las once, el clarín convoca a silencio. La jornada ha terminado. ¡A dormir se ha dicho!

LO QUE CUESTA UN CAMPAMENTO

Aparte de las tiendas de lona de los acampantes, extendidas de forma circular en torno al mástil con la cruz y las banderas, existen otras dependencias tales como enfermería, capilla, almacen de provisiones, cocinas —este año se han instalado unas dotadas de gas butano—, duchas y servicios con agua corriente, etc...

El campamento "Batalla del Salado" costará este año, con la gran reforma y ampliación experimentada, más de un millón trescientas mil pesetas. Una importante cifra que se da por bien empleada dado el alto fin a que está destinada: el de proporcionar un buen verano a muchachos de clase media que, generalmente, en otras circunstancias no podrían disfrutar de las excelencias del mar y los pinos.

La preparación del Campamento es algo muy complicado —¡son tantos los cabos por atar!— que hay que preparar cada año con bastante antelación.

Digna de tenerse en cuenta es la labor que en estos campamentos realizan los seminaristas de la Archidiócesis que, enviados por el Cardenal, participan totalmente en la vida campamental de estos muchachos entre los que efectúan una admirable tarea de apostolado y orientación moral. Es decir que el chico que acude a un campamento, no sólo viene robustecido físicamente, sino también espiritualmente. Y los papás y mamás, que saben de estos enormes beneficios, son los primeros alentadores de estas realizaciones, hasta tal punto que todos los años son tantas las solicitudes presentadas por los progenitores de los aspirantes a acampamentistas que es imposible atender a todos, quedando muchos sin plaza.

La ampliación experimentada por el campamento "Batalla del Salado" este año, que duplica su cabida, hará que unos mil quinientos muchachos puedan gozar esta vez de las excelencias de la mencionada playa portuense.

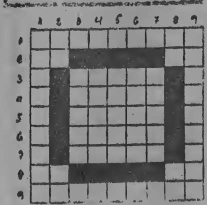
CANCIONES PARA EL CAMINO

Y tras los datos, volvamos a vivir

(Continúa en página siguiente)



Con sus flamantes uniformes, los «flechas» de la O.J.E. se disponen para la marcha. (Foto S. del Pando)



HORIZONTALES.—1: Ribazos. 2: Moneda de cobre romana. Preposición inseparable equivalente a con. 3: Calzados generalmente de cuero, que suben más arriba del tobillo. 4: Cada una de las hojas de una tierra de labor. 5: Moluscos gasterópodos comestibles, que viven asidos fuertemente a las piedras de las costas. 6: Ennegrece. 7: Perteneciente o relativo a los riñones. 8: Nombre de consonante. Regala. 9: Nombre genérico de ciertos hongos.

VERTICALES.—1: Alforja o zurrón hecho de zalea. 2: Pronombre. Ría gallega. 3: Dar balidos. 4: Pueblo de la provincia de Guipúzcoa. 5: Cubran una cosa que está descubierta. 6: Instrumento de agricultura (al revés). 7: Cansadas, desfallecidas (al rev.) 8: Lengua provenzal. Nota musical. 9: Cosas que dan motivo para que alguien se sorprenda.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Fogaradas. 2: Alil. Reja. 3: Rer. Sal. 4: Feos. Otra. 5: Viste. 6: Leal. Orla. 7: Log. Ron. 8: Alea. Calc. 9: Sastrería.

VERTICALES. — 1: Farfullas. 2: Dlec. Eola. 3: Girovagos. 4: Al. Sil. At. 6: Ar. Oto. Ce. 7: Desterrar. 8: ...r. Loli. 9: Salamanca.



¿OS PUSIERON EN LA CALLE?

Solución al anterior

FUERON A ROMA

Ayer prestaron juramento los nuevos hermanos mayores honorarios de la Hermandad de San Cristóbal



En la parroquia del Divino Salvador fueron recibidos ayer tarde de hermanos mayores honorarios de la Hermandad de San Cristóbal el gobernador civil, señor Altozano Moraleda; gobernador militar, señor Gómez Guillamón; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz, y coroneles señores Fijo Castrillo y Onrubia Anguiano, de Ingenieros y Artillería, ante la imagen del Santo Patrono del Transporte, primera escultura de Montañés que estaba instalada en un altar portátil situado en el centro de la iglesia, alrededor del cual se situaron los nuevos hermanos mayores en sendos reclinatorios.

La ceremonia fue muy sencilla y emotiva, jurando ante el nuevo libro de Reglas de la Hermandad, primorosa obra de arte debida al repujador don Emilio García Armenta la bella cubierta y a don Francisco Márquez la confección del texto, en pergamino y con bellas ilustraciones, por lo que ambos artistas fueron muy felicitados.

Tomó juramento a las citadas personalidades el canónigo de la Santa Iglesia Catedral don Eugenio Hernández Bastos, quien pronunció elocuentes palabras sobre la significación del acto. En la solemne ceremonia estuvieron presentes la Junta de gobierno de la Hermandad, presidida por su hermano mayor, el teniente coronel, jefe del Parque Móvil de los Ministerios Civiles; Sr. González-Vallarino y Barquero; el secretario general, señor Sánchez Gañán; la Mesa directiva de la Hermandad y numerosos hermanos e invitados y representaciones de las Cofradías que tienen su sede en el hermoso templo: Amor, Pasión y Rocío.

Seguidamente, en el salón de actos de la Hermandad de Pasión fue ofrecido un refrigerio a los nuevos hermanos mayores honorarios, pronunciando unas palabras de ofrecimiento el señor González-Vallarino, que fueron contestadas por el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, en nombre de sus compañeros.

Los nuevos hermanos mayores departieron luego en un grato ambiente y felicitando todos a la cada día más pujante y fervorosa Hermandad de Gloria que esta tarde celebrará el primer día de su triduo solemne, predicando el muy ilustre señor doctor Eugenio Hernández Bastos, director espiritual de la Cofradía. Los actos religiosos culminarán el domingo con la solemne misa en el Parque de María Luisa (plaza o glorieta de Isabel la Católica, frontera a la Plaza de España) y la bendición de autos, motos y carruajes en general por el señor obispo auxiliar, monseñor Cirarda.

Los Tribunales de vacaciones en la Audiencia

En la reunión del Pleno, se acordaron los siguientes nombramientos para las Salas de vacaciones, que actuarán desde el día 15 de julio al 14 de septiembre:

Del día 15 al 25 de julio, don Francisco Valera y Sáinz de la Maza, don Joaquín Salvador Ruiz Pérez y don José Leyva Montoto.

Días 26 al 5 de agosto: don Antonio Escribano de la Puerta, don Isaías Prado Parejo y don Guillermo Raygón Muñoz.

Del 6 al 15 de agosto: don Luis Jiménez Díaz, don Antonio Hoyuela del Campo y don José Luque Cuenda.

Del 16 al 25: don Enrique Iturriaga Aravaca, don José Fernández Márquez y don Angel Martín de Burgo.

Del 26 al 5 de septiembre: don Carlos Sánchez Lamadrid, don Aurelio Alvarez Jusué y don Francisco J. Ciezar Guerrero.

Del 6 al 14 de septiembre: don José María Pérez Sánchez, don Jesús Sánchez Terrán y don Miguel Antolín Saco.

En la mañana de ayer, ante el Pleno, juró el cargo de procurador de los Tribunales don Miguel Onorato Gordillo.

HACIA LA PLAYA...



El capellán de uno de los campamentos cambia impresiones con los familiares de los chicos

(Viene de página anterior)

un poco esa marcha mañanera que ya se ha demorado un buen rato, pues nuestro reloj señala más de las nueve y media.

Todo está a punto para partir, pero aún llega algún que otro "despistado" que creyó que la salida era para las diez...

Los mandos hacen un último recuento... ¿Están todos? Sí, no falta ninguno. La cifra total da cuatrocientos sesenta chicos, es decir, doscientos treinta en cada turno.

Besos apurados, abrazos más apurados aún entre padres e hijos a través de las ventanillas. Penúltimos consejos a grito pelado que son ahogados por las canciones que los chicos van entonando. Empezó una voz, le siguió otra y en seguida se desencadenó el vendaval: todo el autocar cantaba. Un minuto después, los ocho camiones con los trepidantes motores en funcionamiento eran una sola canción.

Los vehículos empezaron a moverse, lenta, pausadamente. Algunos muchachos interrumpieron la canción para decir "adiós" y saludar pañuelo en mano. Pero la marcha y la canción, siguen...

El cronista, viendo marchar tanta alegría, se rejuvenece un poco y rabia de envidia al no poder acompañar a alegres e ilusionados camaradas.

FAUSTO BOTELLO

MUNDO Y HOGAR

NUEVOS HIJOS

Ha alumbrado felizmente a una preciosa niña, que es el octavo de sus hijos, la distinguida esposa del comandante de Ingenieros, don Manuel Camacho Viñas, ella Leonila Acosta y R. de Fonseca, por su apellido de soltera, la cual se encuentra, así como su retoño, perfectamente.

Felicitamos a los padres de la recién nacida y a sus abuelos, el coronel de Ingenieros retirado, don Gregorio Acosta Nieto.

BAUTIZOS

Ante el altar de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder se ha celebrado el bautizo de la niña, cuarto fruto de su matrimonio, de los señores de Ortí Morente (don Vicente), ella Josefina Algarra Polera, hija de los señores de Algarra (don Salvador).

Administró el santo bautismo el cura párroco, don Diego Muñoz Pabón, imponiéndosele el nombre de Josefina Carmela siendo apadrinada por sus abuelos maternos, don Salvador Algarra del Castillo y doña Carmen Polera de Algarra.

Después de la ceremonia bautismal, la niña fue recibida hermana de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, y seguidamente, en la capilla de Nuestra Señora de la Soledad, de cuya Cofradía es miembro de su Junta de Gobierno el padre de la nueva cristiana y fue presentada a la Santísima Virgen, entonándose una Salve Solemne. Después del acto se trasladaron los invitados a casa de los padres, donde fueron obsequiados espléndidamente por los padrinos.

—En la iglesia de Santa Genoveva, y de manos del cura párroco de dicho templo, don Antonio González Abato, ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo el recién nacido hijo de los señores de Perea Jiménez, ella Mari Caparros Arteaga.

Fue apadrinado por sus primos, don Juan Martín Caparros y señorita Esperanza Parrilla Caparros, habiéndosele impuesto el nombre de Luis.

NUEVA BACHILLER

Ha aprobado con excelentes notas el curso preuniversitario, la culta y bella señorita Nani Durán y Pérez, hija del concejal don Eduardo Durán. Felicitamos nuevamente a la gentil estudiante, que recientemente obtuvo también varios premios en el Conservatorio de Música y el extraordinario "Luisa Benito", por su brillante actuación como pianista.

VIAJEROS

Marcharon a Punta Umbría los señores de Jiménez (don José María), ella nacida Pepita Esquivia Franco, con sus hijos.

—Regresaron de Portugal los señores de Medina Benjumea (don Carlos).

—Pasa temporada en Chipiona la señora de Olavarría (don Angel), con sus hijos.

—Se ha trasladado a su casa de Punta Umbría la señora de Halcón y Villalón-Daólz (don Manuel), de soltera Rosa Borrero.

—El ingeniero de Armamento y Construcción don Manuel Barón y Mora-Figueroa se encuentra en los Estados Unidos realizando un curso de ampliación de su especialidad.

NUEVOS HIJOS

Ha dado a luz a su quinto hijo, en el Hospital Infanta Luisa, de la Cruz Roja Española, la esposa de don Ignacio de Lojendio, de soltera Pilar Osborne y Pérez de Guzmán, encontrándose madre e hijo perfectamente.

—Para pasar unos días junto a sus hermanos, llegó de Madrid el teniente coronel de Caballería don José María Esquivias y Salcedo.

—A Punta Umbría, marchó la señora de Tejera, y a Chipiona, la señora de Soto Camino (don Manuel).

—Marcharon a San Sebastián don José María Salmerón Durán y don Juan N. Solórzano Piñanes, donde presentarán en la "mostra" comercial del IX Festival Internacional del Cine el documental "Sevilla, Arte, Gracia, Trabajo".

—Marcharon a Puerto Real, para pasar allí el verano, la señora de Hernández Díaz, esposa del Rector de la Universidad, y sus bellísimas hijas e hijos.

—A Madrid marchó don Juan Peinado, con su sobrino don Rafael Peinado Merchante.

Sucesos de ayer a hoy

MORTAL ACCIDENTE MOTORISTA

Anoche, a las once, en calle Torneo, ocurrió un desgraciado accidente motorista que ha costado la vida a Francisco González Delgado, de veintiséis años de edad, con domicilio en calle Jaira, 1, producido al caer de la máquina que conducía. Socorrido por varios testigos presenciales del suceso, fue llevado sin pérdida de tiempo a la casa de socorro de Triana, donde asistido por el profesor de servicio doctor Alonso y practicante señor Conradi, se le apreció una herida contusa en la región parietal derecha y fractura de la base del cráneo. Su estado fue calificado de gravísimo. El citado pronóstico tuvo fatal confirmación, pues la víctima, recibida la cura de urgencia, en un auto ambulancia fue trasladado al Hospital Central, donde falleció en el momento de ingresar. En el suceso intervino el Juzgado de guardia.

En el servicio de urgencia del cicho Hospital Central recibió asistencia Flora Cepillo Framage, de veintitrés años, con domicilio en Reposo, 3, de contusión con hematoma en la región frontal y otra en región nasal, con hemorragia, de pronóstico reservado. Recibida la primera cura pasó a su domicilio. Según declaraciones de testigos del suceso, dicha joven iba montada en el transportín de la moto al sufrir el accidente que le ha costado la vida a Francisco González Delgado.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 1.815 PESETAS

Manuel Lozano Naranjo ha denunciado que en un autobús de la línea municipal, núm. 7, en el recorrido Barqueta-estación de Córdoba le han sustraído la cartera del bolsillo del pantalón con 1.815 pesetas.

LE QUITAN LA BICICLETA

Domingo Cabrera García ha denunciado que de la puerta del establecimiento de su propiedad, sito en calle San Luis, 113, le han sustraído la bicicleta de su propiedad matrícula municipal L-127.

PIERDE EL RELOJ DE PULSERA

Don Federico Montserrat Pabón ha sufrido la pérdida del reloj pulsera de acero cromado con pulsera de cuero tipo «navegante», que valora en 4.600 pesetas, en el trayecto comprendido de la Cruz del Campo a su domicilio, sito en la barriada de Balme.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de lo para que te respeten

Los peligros de la obesidad

El tratamiento médico clásico de la obesidad

por el Dr. Octavio Aparicio

IV

A pesar del creciente peligro de muerte que las grasas acumuladas hacen gravitar sobre los gordos, no todos los obesos acuden al médico. Los hay que están contentos con sus carnes, y si van a la consulta lo hacen empujados por la familia. Es de comprender que estos sean los más refractarios al tratamiento, y los que menos cumplen las prescripciones.

De los que acuden al médico, unos van porque tienen molestias derivadas de su propia enfermedad. Se fatigan, sienten palpitaciones, sufren alteraciones gastrointestinales, encuentran dificultad para moverse, para trabajar, etc.

Otros obesos acuden sin ninguna molestia, pero queriendo adelgazar y por fin hay otro grupo de gordos que son advertidos por el propio médico de cabecera del peligro que corren llevando encima unas decenas de kilos de exceso. A este respecto conviene recordar que un engrasamiento abundante empeora cualquier dolencia, entre las que destacan la hipertensión y la bronquitis.

VIGILANCIA MEDICA

El Servicio de Sanidad Pública de Estados Unidos ha propugnado un programa racional de control de peso, recomendando que, sea cual fuere el sistema que se siga para adelgazar, este no se llevará a cabo únicamente bajo vigilancia médica. Todo obeso debe someterse a un reconocimiento clínico completo para asegurarse de la integridad de sus aparatos y sistemas. (Un tuberculoso, un anémico, sólo en ciertos casos y muy vigilado podrá seguir un régimen de adelgazamiento.)

Si se descubre en el reconocimiento algún mal, se tratará este al mismo tiempo que la obesidad, o previamente, lo mismo que si se diagnostica una forma especial de gordura que no sea debida a la sobrealimentación o al sedentarismo, sino a una grave dolencia, como el síndrome de Frolich, que no requiere un régimen dietético sinó una operación quirúrgica, o que puede ser imperlosa si existen graves manifestaciones de hipertensión endocraneal. Otra obesidad de origen endócrino es la enfermedad de Cushing y el síndrome adrenogenital, debido a un tumor de las glándulas suprarrenales, que están encima de los riñones.

TRES RECURSOS

Sea cualquiera el impulso primero que los lleva a la consulta, en definitiva todos coinciden en la misma actitud: el pretender que sea el doctor quien, por obra y gracia de su ciencia, derrita sus grasas. Esto se explica muy fácilmente por el fondo psicológico de la dolencia. El gordo es un comodón que quiere vivir alegremente la vida, o es un angustiado que no sabe aceptar y resistir las pruebas a que ésta somete con frecuencia a los hombres. Y resulta nada menos que el médico inicia su tratamiento exigiendo un sinfín de sacrificios y de renunciamientos. Y naturalmente, fracasa el enfermo en su deseo de adelgazar, y fracasa el médico porque pierde a un enfermo desilusionado. Para prevenir tan desagradable desenlace, es imprescindible que el médico indague los factores psíquicos que motivan en cada paciente el hábito de la glotonería.

El tratamiento de la obesidad recurre a tres procedimientos: a las medicinas, a los ejercicios físicos y al régimen restrictivo. En lo que se refiere a las drogas, a los obesos les resulta más fácil y cómodo confiarse a cualquier píldora, considerándola un remedio mágico para adelgazar, que hacer el esfuerzo o sacrificio de comer menos. Creen. o les agrada creer, que con tomar unos comprimidos en cada comida, sus grasas se van a fundir como la cera.

Existen tres clases de medicamentos de propiedades adelgazantes: los diuréticos, los reductores del apetito y los extractos tiroideos, excluyendo otros más peligrosos. Pero su efecto sólo dura el tiempo extricto de su administración. Además, su empleo prolongado puede desencadenar trastornos y hasta serios inconvenientes, por lo que no aconsejo su uso sin vigilancia y dirección del médico.

Los diuréticos se usan para obligar al organismo a eliminar líquidos. El cuerpo humano contiene aproximadamente un 70 por 100 de agua que baña y embebe sus células, tejidos y órganos. Si se elimina parte de esta agua, el peso descenderá, naturalmente. Los diuréticos permiten perder, pero no rápidamente. Pero el agua que por un dedo sale, por otro entra, a pesar de que el paciente se sacrifique y permanezca sediento. Los alimentos, incluso los más sólidos, llevan agua, y el organismo, que tiende a recuperar el equilibrio acuoso, en cuanto se suprime el diurético recobra el líquido perdido.

LOS REDUCTORES DEL APETITO

Se han recomendado muchos ingeniosos artificios para hacer que el individuo coma menos, que van desde los analépticos y la belladona a los regímenes psicológicos, empezando por la persuación de la disminución del apetito, con alimentos de relleno, psicoterapia de corta o larga duración, y cosas por el estilo.

Los medicamentos que disminuyen el apetito, que amortiguan el hambre, ejercen poco o ningún efecto. A veces quitan las ganas de comer durante una o dos semanas, hasta que se produce el acostumbramiento, y el que los emplea se ve obligado a aumentar paulatinamente la dosis, con grave riesgo para su salud, porque en realidad ha caído en una grave toxicomanía. Por eso despierta escrúpulos el empleo de la bencedrina (anfetamina o simpatina. Estas drogas, llamadas ánimas despertadoras, originan por un lado trastornos y fenómenos extraños —en las personas con tendencias maníacodepresivas deben prohibirse totalmente—, y por otro, crean hábito, y a sus adeptos les cuesta trabajo abandonarlas.

La belladona forma parte de varios preparados para reducir peso: obra por medio de la disminución de los movimientos del estómago. De todos modos, debe emplearse a grandes dosis para conseguir la eliminación del placer de la comida, con lo que el riesgo es frecuente, ya que es un tóxico potente.

No se deben estimular las falsas esperanzas e ilusiones de los obesos que confían el apagamiento de su hambre a unas píldoras. Hasta hoy, no se ha descubierto la droga capaz de controlar el apetito de un modo inofensivo y efectivo, pero es posible que llegue a descubrirse gracias al esfuerzo de los científicos.

Los extractos tiroideos, igual que los dinitrofenoles, tratan de incrementar las combustiones orgánicas. Así se consume más oxígeno y se queman las grasas. Los extractos tiroideos excitan el simpático y desencadenan molestias sin cuento en los obesos, como palpitaciones, pulso más frecuente, sofocos, nerviosismo, intranquilidad. Son muy perjudiciales en los gordos que padecen del corazón. El dinitrofenol aumenta el metabolismo basal (la combustión citada) por acción sobre las células. Por desgracia, las dosis eficaces coinciden casi con las tóxicas, habiéndose descrito algunos casos de muerte consecutiva a su empleo. Existen estados especiales de gordura en que se debe recurrir a esta terapéutica extremada, pero tan sólo se realizará bajo estrecha vigilancia y durante corto plazo, siendo en ciertos casos necesaria la hospitalización del paciente en una clínica.

LOS EJERCICIOS FISICOS

Hasta hace poco se estimaba que los ejercicios físicos tenían gran importancia en el tratamiento de la obesidad. Así se invitaba a los gordos a correr, a saltar, trepar, hacer flexiones hacia adelante y hacia atrás, a girar en todos los sentidos, a someterse a masajes manuales y vibratorios y a baños turcos. Hoy se sabe que perder 400 gramos de peso restringiendo la dieta es cosa fácil; pero que perder igual cantidad con el trabajo físico es bastante difícil. Sería preciso cortar leña durante diez horas y media, o colocar 14.731 ladrillos, o cambiar de sitio con la pala 50.000 kilos de arena. Si en vez del trabajo se prefiere la gimnasia, se puede llegar a idéntico resultado recorriendo 68 kilómetros a pie, luchando durante cinco horas y media, o jugando al fútbol cinco horas seguidas. O sea que el ejercicio físico, como procedimiento para adelgazar, resulta prácticamente ineficaz.

El tratamiento higiénico comprende el reposo y la gimnasia visceral. Ciertos sujetos aumentan algunos kilos al cesar de hacer ejercicio, pero la mayoría de los obesos y sobre todo el sexo femenino, aumentan de peso si se les obliga a hacer esfuerzos musculares fatigosos. La totalidad de los médicos, después de Heckel, indican los beneficios que proporcionan ciertos enfermos el reposo en cama. Según la clase de vida del paciente, se aconseja descansar un día por semana o bien una o dos horas diarias, con preferencia después de la comida del mediodía.

Sin embargo, la gimnasia y el deporte en general son útiles para mantener el peso una vez que se ha logrado la reducción por la dieta. Es recomendable la práctica del tenis o la natación en las muchachas con tendencia a engordar y antecedentes familiares de obesidad. Si logran aficionarse al deporte, es casi seguro que no ganarán peso. También la pelota vasca es un deporte muy apropiado para mantenerse en su peso. La gimnasia tiene la considerable ventaja de que los tegumentos y el sistema muscular se van adaptando gradualmente a la pérdida de su grasa subcutánea, y se evita la aparición de arrugas, piel colgante, tan desagradable en las personas curadas de su obesidad. Para evitar las arrugas de vientre son muy recomendables los ejercicios físicos con participación de la musculatura abdominal.

La gimnasia visceral sobre todo ha de ser respiratoria y abdominal, practicándose preferentemente en posición horizontal. Se reeduca la respiración en todas sus etapas: músculos respiratorios, accesorios, diafragma, abdomen, expiración completa y medida de la ampliación torácica. De sus buenos resultados se benefician extraordinariamente los mayores con tendencia a engordar en la región abdominal; dicho en otros términos, a echar tripa, entre las que figuran, sobre todo, las que han parido varias veces y tienen familiares gordos.

En cuanto a los baños de vapor y al masaje, los primeros causan una pérdida temporal de peso y los segundos adelgazan al masajista pero dejan igual al obeso.

Como quiera que el tratamiento de la obesidad es un camino largo y difícil, de hecho no se puede actuar sobre tan dilatado período de tiempo más que por intermedio del psiquismo del gordo. Se impone, pues, el diálogo entre el médico y el paciente, para dirigir la consulta a seguir, y que deberá ser desarrollada en el tiempo. Pero ningún esquema se puede dar del mismo. Esta psicoterapia se realiza de una manera más diversa en los distintos casos, y, a veces, incluso se orienta hacia las técnicas psicoanalíticas.

III Festival Español de la Canción

Relación de las canciones que ocupan los veinte primeros puestos después de la sexta jornada

Una vez estrenadas diez canciones en cada uno de los programas correspondientes a las jornadas quinta y sexta, ha quedado establecida una nueva clasificación tras el cómputo de las votaciones emitidas por cada uno de los Jurados regionales establecidos en las dieciséis emisoras de la R E M.

Esta es, por riguroso orden alfabético, la relación de las canciones que en estos momentos ocupan los veinte primeros lugares de la clasificación:

«Al fin vendrás», «Amé», «Castañuelas» «Desde hoy», «El amor es un festival», «El amor y la sirena», «Imán», «Liñda malagueña», «Los árboles», «Mi fantasía», «Niebla», «No me preguntes por qué», «Peregrino», «Prodigioso», «Quince primaveras», «Sola», «Tu Cupido», «Vértigo», «Voz de amor», «Viejo roble».

El próximo sábado se hará pública otra nueva lista con la clasificación establecida después de ser interpretadas y calificadas las canciones correspondientes a las jornadas sexta y séptima.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Tenga cuidado de no perder interesantes oportunidades de aumentar sus bienes. Tenga todos sus asuntos corrientes en buen orden. Por la tarde, sométase a los tratamientos que requiera su salud.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). En lugar de provocar una ruptura en su hogar, debido a condiciones que desapruebe dedíquese temprano al mundo exterior y procure ocuparse activamente en asuntos relacionados con sus intereses.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Obtendrá sus mayores progresos durante el día y por la noche al ocuparse afanosamente de los deberes que tiene que atender en su casa, alejado de la muchedumbre.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Descarte cualquier problema que pueda tener en este momento y salga para darse cuenta por qué y cómo sus amigos disponen de tanto tiempo libre.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este día favorecerá mucho sus actividades de carácter público. Ganará en estatura y prestigio, puesto que desempeñará brillantemente las tareas que le son confiadas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Un día propicio para hacer cambios, efectuar viajes de corta duración, aprender de los que tengan experiencia en la rama de sus actividades.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Aunque prefiera estar en compañía de personas amigas, es mejor que atienda sus deberes antes de ir a distraerse. Por la noche podrá comer con un amigo predilecto.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Es mejor no exponerse a la vista del público para concentrarse en su verdadera posición en relación con sus asociados.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que cumpla con cualquier promesa que haya hecho. Podrá realizar mucho si trabaja metódicamente.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Evite a ese superior que se muestra tan exigente. Elabore un plan de sus deberes de tal modo que le sea fácil desempeñarlos con eficiencia.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Puede hacer la felicidad de su familia si deposita su confianza en ella en cuanto a cualquier plan que tenga en la mente.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Haga su trabajo rutinario, rápidamente de tal modo que esté libre temprano para visitar sus amigos, sostener conferencias, etc. Esfuércese por lograr más abundancia.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Un cobarde crimen en un rancho del Oeste

Robert Saxon, el policía irónico y urbanizado, azote de los más astutos delincuentes y de los más grandes actores de la historia del crimen, había sido llamado a un pueblo del lejano Oeste, cerca de Denver, para que resolviese un caso erizado de dificultades, donde habían fracasado el "sheriff" y los agentes de la ciudad. Se puso un sombrero de alas anchas, encerró los pantalones en las cañas de las botas de piel de becerro y abrochó un cinturón con revólver. Sin duda, pensó que era imprescindible adaptarse al medio ambiente. Sólo le faltaba la estrella para parecerse a un auténtico y convencional "sheriff". Porque el "sheriff" es el personaje más convencional que ha creado la literatura de aventuras, personaje tópico que por eso se ha hecho universal.

Los "cow-boys" del rancho eran huraños, silenciosos, concentrados siempre en sus pensamientos o trabajos. Uno de ellos había sido el criminal. Y daba la impresión como si todos los demás fuesen cómplices del crimen. ¿Por qué se encerraban en aquel extraño mutismo sin querer decir una palabra por donde el inspector pudiera enhebrar la aguja?

—Vic Poters fue asesinado por la espalda y robado inmediatamente. Se hallaba arrodillado en el pajar, junto al escondrijo donde guardaba por lo menos dos mil dólares. Pero no pudo sacar el revólver. Debió oír ruido por detrás y volvió la cabeza. En seguida llevó la mano a la pistolera. El asesino se adelantó. No dejó huellas. Sin embargo, usted, Rock, era amigo íntimo del muerto. Apuesto que le habló de sus ahorros.

—Posiblemente. Por la noche teníamos tiempo para hablar de todo. Yo sabía que tenía dinero, pero ignoraba en qué lugar lo escondía. Es más, yo creo que se lo daba a su novia, Mary. Vic no se gastaba un centavo en "whisky", por cuyo motivo ahorraba, mientras otros se empeñaban.

—¿Quiénes? Parece que hoy está más locuaz que otras veces.

—Porque estoy cansado de oír tantas estúpidas preguntas. Primero el "sheriff", después los policías, ahora usted... No sé quién mató a mi amigo. Por lo demás, yo soy el más gastador de todos.

Saxon se estrellaba en el muro del silencio. Los vaqueros respondían encogiéndose de hombros. Alex, por ejemplo, contestó con un gruñido cuando le preguntó dónde estuvo a la hora del crimen.

—En el "saloon" de Peggy —confesó al fin.

Aquella noche no se abrió el citado "saloon" debido a la muerte de un hermano de la patrona. Pero Mathe, que fue quien vio primero al muerto, acaso segundos después de ser asesinado, tampoco acertó en su coartada. Dijo que nunca había querido a Mary, siendo más verdad que miraba con odio a Vic porque consiguió de la mujer lo que él no pudo. Lingle afirmó que aquella noche estaba borracho. Era un vaquero torvo, cerril, brutal, que gastaba en juergas nocturnas más de lo que ganaba. Por el contrario, Luis Tank era casi misógino y aburrido. Su aversión a las mujeres y las bebidas obedecía a que por ellas contrajo una enfermedad de costosísimo tratamiento y que, sin duda, sicológicamente le hizo retorcido y con una rara sicopatía adquirida por su anomalía somática.

Saxon esperó pacientemente. Vio marcar las reses con hierros candentes y la doma de los potros salvajes. Observaba. Una tarde se presentó el "sheriff" montado en un hermoso caballo bayo.

—¡Inspector! Busco a Mathe. Discutió con un vaquero en una calle de Denver. Le mató a traición, disparándole por la espalda. Rock, que le acompañaba, lo ha confesado así. ¡Le colgaré del olmo más alto! Ha repetido el crimen del rancho. Es culpable.

Fueron en su busca. Le hallaron en el granero.

—¡Entrégate, Mathe! Has matado a traición. Siempre haces lo mismo, como el otro día. ¡Te colgaré, vive Dios que te colgaré!

Mathe no los dejó subir, poniendo una barrera de plomo entre los dos.

—Me adelanté a él. Volvió la cabeza, pero yo fui más rápido. ¡Le abrasaré si se atreve usted a dar un paso más!

Se equivocó Mathe. El abrasado fue él. Saxon se adelantó al "sheriff" y no tuvo más remedio que disparar a blanco seguro. Mathe no quiso entregarse, fue herido gravemente. En seguida le llevaron a su camastro, pero no abrió la boca. Lo hizo más tarde, cuando tenía los ojos velados y desencajado el rostro.

—¡Avisad a... Tank! Tengo que hablarle.

Mathe se hallaba postrado en la cama. La granjera le atendía sentada cerca de la cabecera, dándole un vaso de leche, pero el "cow-boy" lo retiró al ver a Tank. Trató de incorporarse, sin conseguirlo, y quedó rígido mirando a su compañero con odio profundo.

—¡Luis Tank!... —exclamó—. ¡Maldito seas! Me he perdido por ti, por imitarte... Pero Mary me importa ya un bledo. ¡Traidor tú...!

Le escupió en la cara. Sin embargo, los últimos latidos de su vida se quemaron en este anatema. Con él murió un secreto.

Saxon lo sabía.

JUAN LOSADA

(La solución en página 11).

BALCON ABIERTO

MÁLAGA EN UN POEMA

José María Souvirón vuelve a las librerías. Vuelve con su «Málaga personal en cuatro tiempos», bello poema que Cafarena incluye dentro de las Ediciones de «El Guadalhorce», poema autobiográfico y de la tierra natal. A la belleza del poema se une la de la edición que es, según un cronista, «un verdadero poema».

78 PROBLEMAS

Setenta y ocho problemas, que ya está bien, a ocho minutos por tema, son los que se plantean para toda charla que sobre problemas de lo Teológico o de lo ascético, o de lo filosófico, puedan preocupar a los educadores en torno a «Ellos y ellas». Y éste y no otro, es el título del libro que sobre tales puntos escribe el padre Alberto Torres, S. J., y da a la estampa Editorial Sal Terrae, de Santander.

LA TIA MAD

Fue desde uno de los más famosos periódicos de niñas del mundo, desde «La Semaine de Suzette», desde el que popularizó su seudónimo la escritora francesa Maud H. Giraud, que acaba de morir. A lo largo de su vida escribió numerosas obras para la infancia en particular. Fue creadora de una serie de novelas policíacas para los niños: «Das aventuras de Sir Jerry».

RAMON Y EL MAR

Ramón Gómez de la Serna, que parece que viene a las fiestas capitalicias madrileñas —también se afirma que se quedará aquí definitivamente—, ha publicado o mejor dicho le han publicado un nuevo libro. Un acierto de la Oficina Central Marítima al recoger en un cuidado volumen sus Greguerías sobre el mar.

DEL RIGOR A LA NOVELA

José Larraz, claro talento en las disciplinas del Derecho, la Economía y la Sociología, con gran formación en todas ellas, se ha escapado un momento de las mismas. Escapatoria al campo de la novela, donde nos da una grande, en todos los sentidos, de nombre «¡Don Quijancho, maestro!». La Editora, Aguilar.

LOPE EN PERSPECTIVA

El año de 1962 será, Dios mediante, el año del lopismo, como éste lo es el de Góngora. Ahora, como adelantado, nos llega un libro de Azorín, un libro que ya viera la luz, ha tiempo, pero está acaso demasiado olvidado. Se trata de «Lope en silueta» y viene de la mano de la Editorial Losada, desde Buenos Aires.

JULIO VERNE Y SU MEDALLA

Premio para jóvenes este Julio Verne, que se otorga en Francia. Medalla con don Julio, que este año ha sido impuesta en la Torre Eiffel, de París, a Jorome Seriel, por su libro «El sub-espacio». Algo en donde la euforia espacial tiene gran parte, según declaraciones del escritor a los chicos de la Prensa.

AVENTURA EN AVIONETA

Pintada como una cebra estaba la avioneta de los escritores Grzimek, padre e hijo. Avioneta con la que han volado infinitos kilómetros para recorrer la región de los volcanes de Ngorongoro y contar luego con entusiasmo y belleza las vidas de los animales de aquéllas en «Serengueti no debe morir», el hermoso libro que edita Noguer, de Barcelona.

Jueves de Letras

Nuestro Hemingway

por Dámaso Santos

Ha muerto Ernesto Hemingway cuando ya estaba a punto de convertirse casi en un ciudadano español, de pasarse de moda en las corridas, en las entrevistas de prensa, radio y televisión; de esa popularidad que entre nosotros tuvo hasta el punto de ser buscado entre los rostros que pudieran asemejarsele para poder decir: «Creo que aquel es Hemingway». Porque ya había muchos falsos Hemingway, «sosias» suyos que multiplicaban su traza por toda España.



Si hubiera sido más joven, a buen seguro que nada nos hubiera librado —¿o existen?— de una «barba Hemingway», pelo, calzado, gorras, pantalones, camisas, gafas... Pero Hemingway ha muerto a punto de su nuevo retorno sobre el que gravitaba ya una polémica después de su último libro taurino en el que no ponía bien a Manolete y por lo cual aquí —y fuera de aquí, especialmente en Francia— se le habían puesto, se le empezaban a poner las peras a cuarto.

Hemingway ha muerto, quedando interrumpido su coloquio, su contacto con esta España que tal vez hubiera completado. Castillo Puche, su más íntimo entre los escritores de aquí, nos dice cómo un día se sorprendió viendo que se sabía el «Padre Nuestro». Hubiera terminado por correr aquello de que la muerte «es una fulana»: hubiera llegado a tener una metafísica, una religión, alguna certeza profunda. Sentimos por todo esto como muy nuestro a Hemingway.

Yo no conocí a Hemingway —no hice nada por conseguirlo— ni tampoco he sido un derretido de su obra; pienso de ella, no obstante, como el gran crítico americano Lionel Trilling, que, lo mismo que la de Faulkner y a diferencia de la de Jhon Dos Passos, O'Neill y Wolfe —otros dos «grandes» de la «generación perdida» norteamericana— no está realizada con la convicción de que en cada libro queda dicha la última palabra, sino que tiene la honradez humilde de hallarse manipulando con grandes dificultades «la materia resistente de la vida». Yo le he oído contar a Castillo Puche como Hemingway trabajaba constantemente, con insatisfacción diaria, esperando que un día le saliera algo importante. Sus declaraciones, un tanto fanfarronas, últimamente, no desmienten la honradez de su trabajo. Un día recibió el premio de una obra verdaderamente trascendental, digna de incorporarse a las primeras creaciones de la literatura universal: una breve novela, un cuento realmente, que tituló «El viejo y el mar». Pero «El viejo y el mar» estaba de alguna manera buscado, intuido, esperando en el resto de su obra, en sus cuentos trágicos, en el protagonista de «¿Por quién doblan las campanas?», en los toros; en su personal peripecia de cazador, de viajero, de divorciado, de andariego.

Hemingway ha muerto cuando otra generación de escritores norteamericanos quiere imponerse aunque ninguno ha escrito todavía —y existen fundados temores de que nunca lo hagan— «El viejo y el mar»; de escritores vencidos sin lucha, la «beat generation», hijos de aquélla sin embargo, de los que no encontraron satisfacción en la prosperidad, en la importancia histórica de un pueblo en la victoria. Hemingway representa muy bien a aquella generación de insatisfechos, tan parecida, aunque antípoda y posterior, a nuestra «generación del 98». Parecida en que amaron a su pueblo con amor de disgusto, de crítica; que buscaron en Europa una regeneración.

Más vivo y más vigente —menos perfecto, menos conseguido, más irregular que ninguno de ellos —representa, sin embargo Hemingway, con el cabecero poeta Ezra Pound, el espíritu generacional. Para Pound fue Inglaterra, Francia, principalmente, el manadero de su fortaleza. Hemingway, primero, en Francia, después en España, buscaba también un manadero de certezas. Que empezara por los toros, que siguiera por nuestra guerra, que no entendía, que hasta ahora no hubiera empezado a entender hombre a hombre, libro a libro, lo que España podía darle, no desmerece su empeño. Nosotros ahora le empadronamos de buena gana, le hacemos nuestro qué sé yo por qué: tal vez por ese «Padre Nuestro», por su mano franca; quizá por esa victoria quijotesca, ascética, de su viejo Santiago —pescador cubano— que después de luchar con toda el alma, vuelve con el esqueleto de su gran pescado. Quizá porque nos dan ganas de rezar por él y de perdonar en él a los que, como él, vinieron a decir tonterías sobre nuestra guerra —él no pudo, sin embargo, decirlas—, porque como él, todos los de buena fe, han vuelto de otra manera, o de otra manera quieren volver. Quizá también por esa obra inédita, escrita en España, que puede o no ser tan importante como «El viejo y el mar», pero en la que sin duda ha de respirar el mismo aire que nosotros y tal vez algo de una espiritualidad que no le dieron ninguna de sus andanzas y desazones...

LIBROS NUEVOS

LOUISE BELLOCQ: "La puerta vuelve a cerrarse". Editorial Plaza & Janés, S. A. Barcelona. 273 páginas.

Con esta descarnada y crítica visión que las nuevas generaciones aportan —y en cierto modo es un muy estimable valor— en un proceso de revisión de lo que denominaríamos tópicos del pasado, Louise Bellocq ha conseguido el Premio Femina, de Francia, por esta novela, un tanto escandalosa, que registra el proceso desintegrador de esas sólidas familias burguesas de provincias que parecían en Francia una verdadera institución.

En buena parte, la obra es autobiográfica. No de otra manera sería posible presentar situaciones y problemas con este realismo con que Louise Bellocq lo sabe hacer a través de los pensamientos íntimos de cada uno de los miembros de esa familia que va a separarse definitivamente porque tiene en venta el solar de sus mayores. La evocación del pasado, el estudio de los personajes por las impresiones sinceras de los demás sobre cada uno de ellos, la crítica, a través de todo esto, de la sociedad, son factores importantes en el entramado de esta buena novela, de la que podría decirse que es como la suma de los diarios íntimos de sus personajes, conjuntados todos desde un punto de vista de unidad por la pericia de la autora.

"La puerta vuelve a cerrarse" no nos omite detalle sobre el trasfondo real de una zona de la sociedad. Como el que descorre una cortina, Louise Bellocq nos pone de relieve en esta novela todo el contenido de una capa de la sociedad tremendamente apegada a sus tradiciones, que casi no cree posible comprender que el mundo evoluciona, que no tiene, al fin, otra postura ante la adversidad que la de la queja amarga y la desilusión. Defectos y virtudes de esa sociedad, particularmente los primeros, aparecen con sencilla desnudez en el relato, plenamente logrado.

Conceder a esta novela el Premio Femina constituyó, en su día, un verdadero escándalo literario en Francia, porque algún miembro del jurado se creyó obligado, incluso, a dimitir. Independientemente de que en ciertas zonas de la sociedad francesa agrade o no el tema elegido por Louise Bellocq, no cabe duda de que la obra reúne méritos literarios suficientes para ser galardonada con este importante premio francés. Su estilo nos capta inmediatamente; su tema, aunque, en gran parte, un poco ajeno a la mentalidad media española, tiene la fuerza suficiente para atraer nuestra atención y, en general, una consumada maestría, presidida por un leve signo de amargura, dirige la acción a ese fin propuesto de aleccionarnos con la visión de unos tiempos idos que, pese a los que fueron protagonistas en ellos, ya no pueden volver.

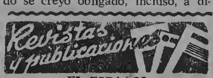
MIODRAG BULATOVIC: "El gallo rojo vuela hacia el cielo".—Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona. 270 páginas.

Miodrag Bulatovic, un escritor montenegrino que en breve espacio de tiempo ha alcanzado resonancias singulares, se describe a sí mismo con estas palabras: "En el momento que escribo estas líneas tengo treinta años. Es posible que haya empezado a envejecer, pero mi corazón continúa siendo vasto como una montaña negra. Siento casi físicamente la proximidad de la muerte, horrible y nauseabunda, y quisiera escribir todavía algunos libros sinceros y humanos porque en un repliegue de la masa viscosa de mi cerebro, en alguna parte del líquido pegajoso de mi sangre, en algún lugar en el fondo del alma, viven en espera bellos pensamientos..."

Con tales frases se retrata cabalmente el autor de "El gallo rojo vuela hacia el cielo". Un hombre hondamente preocupado por su calidad de hombre, por sus posibilidades ante la vida, por su conciencia de escritor. Un hombre que se declara empeñado en una tenaz lucha entre todas las cosas y el deseo de sinceridad, de mostrar sinceramente su personalidad, de interpretar con sinceridad el mundo que le rodea.

Puede o no triunfar en el intento, pero, en todo caso, se trata de un noble intento. El montenegrino Bulatovic se ha empeñado consigo mismo en la más dura batalla que cabe empeñarse el hombre, en la de la sinceridad y aunque, acaso, la sinceridad de uno nada tenga que ver con la sinceridad de los demás, que hasta en esto caben las interpretaciones en este complejo conglomerado de sentimientos que es el hombre, su buena voluntad de conseguir por medios propios y originales ese propósito en el orden literario es evidente en todo momento.

De aquí el gran interés de su novela. Una novela con un título poético y que poéticamente responde a las esperanzas que despierta. Una novela en la que el hombre es un ser muchas veces abatido, torturado de problemas, desgraciado, triste, sólo en la gran compañía de los demás. Una novela un tanto simbólica muchas veces, pero una novela que se lee con agrado y que avala esta recia personalidad de Bulatovic que, sin duda, ha de producir en el futuro obras de estimable consideración en esta línea que marca "El gallo rojo vuela hacia el cielo".



«EL ESPAÑOL»

El número 657 de «El Español», «el semanario de los españoles para todos los españoles», incluye una serie de interesantes trabajos sobre la actualidad nacional e internacional, entre los que destacan los reportajes sobre las pujantes Repúblicas africanas, el fabuloso mundo de los plásticos, «L'Osservatore Romano», la creciente mecanización agraria, enfermedad de accidentes del trabajo, las Rías Bajas gallegas y los cuerpos petrificados de Pompeya.

Asimismo se incluyen trabajos de Tomás Borrás y Federico Díaz Falcón, así como un interesante relato de Francisco Umbral titulado «El barco sobre la mar».



La Vuelta Ciclista a Francia

Falta de combatividad en los corredores

Anquetil impuso ayer su "vedettismo"

Van Aerde ganó la etapa de hoy

Anquetil sigue de líder

Antibes. (Por teléfono. Crónica del enviado de Pyresa.) —Por los Alpes marítimos, que quedaron atrás, camino de Antibes, el pelotón de los "ases" ni siquiera llegó a disiocarse. Cuando los puertos difíciles se cruzan en corporación es que la prueba languidece, por falta de espíritu combativo entre los corredores o la influencia del "vedettismo" que pretende imponer su ley.

Jacques Anquetil, en un terreno no propicio, impuso hoy la suya y fue secundado por Anglade y Mastrotto. Donde los escaladores podían haber dado la batalla al maillot amarillo, éste dominó a sus adversarios con su bien aguerrido escuadrón. Los italianos, por la homogeneidad y juventud de su equipo, eran los únicos que podían discutir la victoria al líder, pero se abstuvieron de intentarlo como conjunto y sólo Carlesi, neófito del equipo, planteó la batalla camino del último puerto puntuable, cuando ya la brisa mediterránea purificaba la atmósfera. Anquetil y Anglade respondieron enérgicamente a la solitaria ofensiva del ciclista avecindado en Pisa. Y Carlesi no tardó mucho tiempo en rendirse, lo que facilitó a Massignan su afirmación en el reinado de la Montaña.

Pero Carlesi insistió más tarde. El pelotón, que iba a disputarse frenéticamente la victoria en la pista de ceniza, acababa de dibujar ya la última curva; al final de una recta de 50 metros, Carlesi vio conquistado el triunfo que kilómetros antes con tanta vehemencia había buscado. La victoria del debutante italiano es legítima y, para que tenga un lado sentimental, declaró que se lo había ofrecido a su hijo Lucca, que el día 11 próximo precisamente cumplirá un año.

Los españoles se mantuvieron. Manzaneque y Pérez Francés no salieron en todo el día de la garita, con la mirada clara para no dejarse sorprender. Pero el acecho, la verdad sea dicha, no surgió en ningún momento. Sea porque todo el mundo anda ya huérfano de fuerzas o porque Charly Gaul, que se constituye en la principal amenaza para Manzaneque, convalece y espera a los Pirineos.

Las declaraciones del luxemburgués han sido a este respecto, en la meta de Antibes, bien concretas:

"He sufrido mucho ayer y hoy; nadie lo sabe bien. Lo mismo moral que físicamente, porque la cadera está contusionada y el fémur se resiente. Prefiero abstenerse ahora y aguardar. Trataré no sólo de apartar a Manzaneque, sino de desbancar a Anquetil. ¿Y por qué no? La historia del Tour conoce muchas evoluciones, desenlaces inesperados. Todo puede dar vuelta de un día a otro. Yo espero que esto ocurra también en esta prueba."

Beigas y regionales corrieron otra vez a la defensiva. Entre estos últimos, sólo Queheille, fácil escalador, probó fortuna, pero pasó poco tiempo antes de ser absorbido y desistió. Su tentativa no sirvió de precedente.

Víctima de una caída que le ha producido lesiones de cierta consideración, Battistini, ídolo italiano de la primera hora, ha debido abandonar.

El jueves, hacia Aix-en-Provence, tendremos otra etapa de 200 kilómetros escasos que por su accidentado itinerario pudiera ser selectiva si el Tour no sufriera el férreo control de los franceses. Su perfil se asemeja a un metro de ebanista sin estirar del todo. Al final, sólo a ocho kilómetros de la llegada a Aix-en-Provence, la montaña de Cengle debiera romper, al enérgico golpe de los escaladores, el pelotón e imponer el esfuerzo individual.

JESUS DELGADO

—«»—

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anquetil, 64-34-11; 2, MANZANEQUE, a 5' 37"; 3, Gaul, a 6' 33"; 4, Carlesi, a 7' 13"; 5, Pérez Francés, a 8' 19"; 6, Junkermann, a 9' 16"; 7, Massignan, a 10' 26"; 8, Dotto, a 10' 26"; 9, Mastrotto, a 11' 12"; 10, Anglade, a 15' 3"; 34, Otaño, 66-15-44; 62, Marigil, 66-44-48; 63, San Emeterio, 66-49-08; 64, Campillo, 66-52-01; 78, Iturat, 66-26-47.

CLASIFICACION DE LA MONTAÑA

1, Massignan, 54 puntos; 2, Gaul, 33; 3, Ignolin 25; 11, Manzaneque, 11 puntos.

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Antibes (Francia), 6. (Alfil).—Los 83 corredores que todavía continúan en la Vuelta Ciclista a Francia ven con beneplácito el alivio de la etapa de hoy, después de las duras anteriores. Los ciclistas marcharán hasta Aux-En-Provence.

La salida de los corredores de Antibes se efectuó a las once y cuarto de la mañana, para cubrir los 199 kilómetros a través del terreno ondulante de la Riviera, por el interior de la costa.

Los corredores tendrán hoy, sin embargo, un gran enemigo. El calor que les hará sufrir a lo largo del recorrido. Por esto, se cree que los corredores tomarán las cosas con calma y no se esforzarán, reservando energías, que les harán falta para cuando atraviesen las duras tachelas de los Pirineos.

Al final de la etapa de hoy, los ciclistas tendrán que escalar el «pequeño Galibier», de 550 metros de altitud, y el pico Du Cengle, de 500 metros, antes de llegar, pocos kilómetros después, a Aix-en-Provence.

El control de avituallamiento está situado en Barjols, a 122 kilómetros de la salida.

VARIOS ESCAPADOS

Grasse, 6. (Especial de Alfil). —Por Grasse, a los 21 kilómetros de carrera, han pasado Claes, Cazala, Stablinski y Cloarec, con 46 segundos de ventaja sobre el pelotón mandado por Darrigade y Anquetil.

Un minuto después pasaban Le Menn, Busto, Foucher, Huiart Galatti.

Los corredores marchan con lentitud, soportando un calor extraordinario que les resta ímpetu.

DOS ABANDONOS

Grasse, 6. (Alfil.)—Dos corredores han abandonado en la etapa de hoy de la Vuelta a Francia: Brugnami, de Italia, y Le Menn, de Centro.

A su paso por esta ciudad figuran en cabeza seis corredores, que son: Claes, Cazala, Staolinski, Le Dissez, Bihouee y Claorec.

———

Salernes, 6. (Servicio especial de Alfil.)—Al paso por esta población marchan once corredores destacados: Binouee (Oeste-Sud.), Abate (Centro-Med.), Acordi (Italia), Le Dissez (París-Nord.), Thomin (Oeste-Sud.), Stablinski (Francia), Claes (Bélgica), Van Aerde (Bélgica), Milesi (Centro-Med.), Picot (Oeste-Sudoeste) y Bergaud (Centro-Med.).

Estos once corredores llevan siete minutos treinta segundos de adelanto al pelotón en el que se encuentra el jersey amarillo, Jacques Anquetil.

Se han comprobado los abandonos de Le Menn (Centro-Med.) y Erugnani (Italia).

CERCA DE CUATRO MINUTOS DE VENTAJA SOBRE EL PELOTON

D'Ragnignan, 6. (Alfil especial.) Al paso por esta localidad, situada a 77 kilómetros, siete corredores han pasado con una ventaja de 3 minutos 40 segundos sobre el pelotón. Los siete corredores son los siguientes: Bihouee (Oeste-Sur.), Abate (Centro-Med.) Accordi (Italia), Le Dissez (París Nord.), Thomin (Oeste-Sud.), Stablinski (Francia) y Claes (Bélgica).

Su más inmediato seguidor es el belga Van Aerde, ligeramente distanciado de Milessi (Centro-Med.) y Picot (Oeste-Sud.).

LOS FUGADOS AUMENTAN SU VENTAJA

D'Ragnignan, 6. (Alfil, especial). A cinco minutos treinta segundos de Bihuae, ha pasado un pelotón de corredores al mando del cual va el maillot amarillo, Jacques Anquetil.

MANZANEQUE Y PEREZ FRANCES, EN EL PELOTON DE ANQUETIL

Barjols, 6. (Alfil, especial).—Por el control de avituallamiento situado en esta ciudad, a 122 kilómetros, los once escapados han perdido dos minutos y pico de ventaja, ya que solamente llevan cinco al grupo de perseguidores —veinte ciclistas—, entre los que se encuentran Anquetil, Pérez Frances y Manzaneque.

El gran pelotón marcha con ocho minutos de retraso con respecto a los escapados, y en cabeza del mismo van los franceses Darrigade y Anglade.

EL PASO POR EL «PEQUEÑO GALIBIER»

Commet du Petit Galibier, 6. (Alfil, especial). — Por la cima del puerto «Pequeño Galibier», a 165,5 kilómetros de la salida, el italiano Accordi ha pasado en primer lugar, seguido de Picot (Oeste-Sudoeste).

Los otros nueve escapados pasaron a escasos segundos de los dos primeros.

El grueso del pelotón, en cuyo seno va Anquetil, está alrededor de cinco minutos de retraso con respecto a Accordi.

VAN AERDE GANO LA ETAPA

Aix en Provence, 6. (Especial). Van Aerde (Bélgica) ha ganado la duodécima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia —Antibes-Aix en Provence—, de 199 kilómetros de recorrido.

Jacques Anquetil (Francia) conserva el maillot amarillo de primer clasificado en la general.

Se aplaza el II Trofeo Benito Villamarín

El II Trofeo Benito Villamarín se iba a disputar en los días 19 y 20 del próximo agosto. Pero durante esas fechas el presidente del Betis estará en Europa central en viaje de negocios y, en vista de ello, la Directiva del club verdiblanco ha acordado aplazar la celebración del mencionado torneo, el cual se jugará en otras jornadas que se anunciarán oportunamente. Es muy posible que las nuevas fechas del torneo se fijen para Navidad.

Ofrecen medio millón de dólares anuales a Helenio Herrera para que dirija el fútbol norteamericano

Ruiz Sosa y Yanko, en la "selección ideal" de H. H.

Madrid.—Medio millón de dólares anuales le han ofrecido a Helenio Herrera en Nueva York por organizar y dirigir el fútbol en Estados Unidos, ha confirmado el famoso entrenador en una entrevista. Agrega Herrera que está ligado al Inter por la temporada 1961-62, y su firma es su palabra. Luego ya verá qué decide. "Los norteamericanos tienen especial empeño en contar con mi asesoramiento, y desde luego no es exagerada la cifra", puntualiza.

Sobre otras cuestiones, dice que considera a Brasil como el favorito del Campeonato del Mundo de Chile. Si la selección española se prepara adecuadamente puede ser un magnífico y temible gallo en aquel gallinero.

Sobre Pelé, después de Chile, porque antes no es posible, afirma que no habrá quien se lo dispute a Italia.

El Atlético rechazó la propuesta para traspasar a Peiró al Inter. Este daría ochenta millones de pesetas por el terceto Mendoza, Peiró y Collar. Tampoco le vendría mal el interior extremeño Adelardo, al que no se le ha dado la importancia que tiene.

Respecto a su pase al Real Madrid, dice H. H. que si no hubiera querido ausentarse estaría en Madrid y en el Real Madrid, donde tenía las puertas abiertas. Si no aceptó las condiciones que le fueron ofrecidas fue por razones de íntima y personalísima consideración.

En cuanto a una pregunta sobre el Barcelona, dice que no debe abdicar de sus ambiciones, porque, a pesar de lo ocurrido, está el club en inmejorables condiciones para obtener la justa y posible revancha.

A requerimiento del informador, Herrera hace la siguiente selección española: Araquistain, Pesudo, Vicente, Foncho, Rivilla, Griffa, Callejo, Santamaría, Gracia, Pachín, Gensana, Ruiz Sosa, País, Vergés, Peiró, Suárez, Del Sol, Gento, Mendoza, Collar, Bueno, Di Stéfano, Yanko Daucik, Zaldúa y Benítez.

Santisteban llegó a Venecia

Venecia.—El jugador español de fútbol Juan Santisteban, que perteneció al Real Madrid y ha representado a España en varios partidos internacionales, ha llegado a Venecia, donde será sometido a examen médico.

Santisteban ha sido cedido por su club al Venecia por espacio de un año. En fuentes allegadas al equipo local se dice que el Venecia ha abonado por el concurso del jugador la cantidad de veinte millones de liras.

La Directiva del Venecia ha anunciado que el nuevo estadio de Marghera, próximo a Venecia, será inaugurado el año próximo, con un partido frente al Real Madrid.

Solución al enigma policíaco

Mathe aceptó que mató al vaquero de Denver, pero no a su compañero. Este era el equívoco. No escupló a Tank porque le hubiera traicionado. Entre líneas se veía que le llamó para recordarle que él, Tank, asesinó a Vic Poters con el propósito de robarle el dinero que le serviría para continuar el tratamiento contra la enfermedad que padecía. Mathe le vio disparar, pero se calló porque odiaba al asesinado por haberle quitado la novia. "Me he perdido por ti, por imitarte", es decir, por disparar sobre el vaquero de Denver cuando volvía la cabeza, como ocurrió con Poters. Si hubiera querido insultar a Rock por denunciarle, parecía lógico que lo hubiese llamado y no al enfermo incurable.

La Vuelta del Porvenir

Rosso ganó hoy

Gabica conserva el jersey amarillo

Antibes, 6. (ALFIL).— Los 104 corredores ciclistas que todavía quedan en carrera en el Tour de L'Avenir han tomado la salida en esta ciudad para cubrir la quinta etapa, de 199 kilómetros de recorrido hasta Aix-en-Provence, totalmente llano.

Se dio la salida a las nueve y media, hora española.

El equipo español, según los medios informativos de la pequeña Vuelta, no encontrará hoy dificultades para mantener sus puestos de privilegio. Los corredores españoles, que apenas encuentran adversarios, a pesar de que el terreno llano de esta etapa puede ayudar considerablemente a los escandinavos y portugueses, que son mejores rodadores y de quienes cabe esperar hoy alguna sorpresa.

Pese a que Antibes-Juan-Les-Pins es famoso por su vida nocturna, todos los corredores y sus acompañantes se encontraban descansando a las once de la noche.

— ✻ —

Draguignan, 6. (Especial de Alfil). — Por el control volante de Draguignan, situado a 77,500 kilómetros de la salida, el francés Cauvet ha pasado con tres minutos de retraso sobre el horario previsto ligeramente destacado sobre un pelotón de una veintena de corredores.

El gran pelotón, entre el que figura el líder, el español Gabica, sigue a dos minutos de Cauvet.

Con cinco minutos de retraso marchan los canadienses y los marroquíes.

ROSSO, VENCEDOR

Aix-en-Provence, 6. (Alfil, especial). — El italiano De Rosso ha ganado la quinta etapa, Antibes-Aux-en-Provence, de 199 kilómetros.

El español Gabica conserva el primer puesto de la clasificación general.

CLASIFICACION GENERAL, DESPUES DE LA ETAPA DE HOY

Aix en Provence, 6. (Alfil, especial)—Clasificación general de los 10 primeros corredores de la Vuelta del Porvenir, después de la etapa de hoy: 1, Gabica (España), 22-34-26; 2, De Rosso (Italia), 22-36-28, a 2' 22"; 3, Cruz (España), 22-41-58, a 7' 32"; 4, Van D'Hynslager (Bélgica), 22-42-43, a 8' 17"; 5, Cauvet (Francia), 22-46-04, a 11' 38"; 6, Zilverberg (Holanda), 22-46-38, a 12' 12"; 7, Cardoso (Portugal), 22-47-18, a 12' 52"; 8, Rambotton (Gran Bretaña), 22-47-45, a 13' 19". 9, Hentges (Luxemburgo), 22-49-01, a 14' 36"; 10, Hinds (Gran Bretaña), 22-49-08, a 14' 42".

Golpes francos

A su paso por Madrid, don Helenio, como siempre sensacional, espectacular y noticiable, armó revuelo con sus manifestaciones

— ✻ —

Entre las muchas noticias gordas que dio fue la oferta que tiene de Estados Unidos de medio millón de dólares por encauzar allí el fútbol. ¿Sería capaz de desterrar el «baseball»?

— ✻ —

No hay duda que don Helenio, aparte su sapiencia futbolística, tiene un gran sentido publicitario, y nada nos extrañaría que derivase algún día sus actividades por estos derroteros.

— ✻ —

En cuanto a eso de que no está en el Madrid, porque no quiere, nosotros decimos lo de aquel pretendiente «calabaceado» puesto que doña Leonor no me quiere, renuncio a la mano de doña Leonor.

— ✻ —

Sigue la renovación azulgrana. Ahora han contratado a País, el delantero que fue la revelación del Celta la pasada temporada. No hay duda que veremos otro Barcelona. ¿Mejor?, ¿peor? ¿Quién sabe!

— ✻ —

Otro emigrante a Italia. Santisteban, del Madrid, cedido por una temporada al Venecia. No hay duda que los arpegios de las liras seducen a nuestros balompedistas.

— ✻ —

Para el 14 del corriente, el Pleno de la Federación Española, con la nueva estructuración que ha de tener, nombramiento de presidente y Directiva aprobación de calendarios, etc., etc. Importantísimo, porque del acierto o fracaso de los que vengan dependerá lo de Chile.

SOBRIN.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Los príncipes de Mónaco, hoteleros en Mallorca



Mallorca. — A bordo del yate del famoso armador griego Onassis, llegaron a Palma de Mallorca los príncipes de Mónaco y un grupo de invitados, entre los que se encuentra la famosa cantante María Callas. La Maharani y el príncipe de Paroda, el príncipe de Polignag, padre de Rainiero y el propio Onassis que ha cedido su yate para este crucero motivado por la inauguración del Hotel «Sont Vida», a cuyo Consejo de Administración pertenecen los príncipes de Mónaco. Entre los actos organizados con tal motivo en este «party» han figurado una gran corrida de toros organizada expresamente por Balañá para este acontecimiento y en el que intervinieron el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y los matadores Fermín Murillo, Pinto y Víctor Quesada, que brindaron la muerte de sus toros a la princesa que les obsequió con una pitillera con el escudo de Mónaco. En las fotos vemos a la princesa Gracia y a Onassis con María Callas. — (Fotos Europa Press).

Rincón femenino

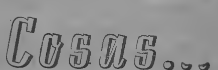
por Georgia

El dilema de las azafatas

¿Casarse o seguir soltera para poder volar?

Este invierno tuve ocasión de leer unas cuantas redacciones sobre el tema: "lo que me gustaría ser de mayor". Las escribieron niñas de once a catorce años y me llamó extraordinariamente la atención que casi todas quisieran ser azafatas. Indudablemente, es una carrera de moda, y está de moda porque es una carrera apropiada a la época que vivimos. Requiere una preparación intensa pero rápida, nada de años y años de academias o universidades; se vive aprisa, con riesgo, con responsabilidad y se cambia de horizontes. Aun siendo una ocupación eminentemente femenina en que la gracia, la seducción y el encanto son indispensables, en todas las azafatas late una furibunda feminista porque en el fondo, si se examinan desapasionadamente, pesa no poco el hecho de dominar a todo el pasaje, de ser un poco dueña y dictadora de un grupito de personas que la obedecen sin rechistar en cuanto les manda abrocharse el cinturón de seguridad y que se volverían instintivamente hacia ella en busca de socorro en cuanto los motores fallasen lo más mínimo. Y sin embargo, ahí reside seguramente todo el mérito de las azafatas. A pesar de todo esto y de la serenidad con que se encaran al peligro constante de perder la vida ("Veré mundo, si no me muero antes", escribía con una sencillez escalofriante una de las niñas que quería ser azafata), saben ser tan exquisitamente dulces y maravillosas que, junto con las maniquíes, baten el record de bodas estupendas. Y ahí está lo malo, que en el momento que se casan tienen que abandonar el gracioso uniforme de azafata porque las Compañías sólo admiten solteras. Precisamente ahora se está hablando mucho de esta cláusula que obliga a dejar el servicio activo en cuanto se oye la marcha nupcial. El asunto empezó en Francia, cuando una joven azafata casada recientemente, Anne Marie Barbier, demandó a su Compañía por ruptura de contrato. Madame Barbier se basa en que ella empezó a trabajar antes que se añadiese la dichosa clausulita obligando al celibato, aunque la Compañía alegó que una vez incluida en las normas generales Anne Marie la aceptó como sus otras compañeras. Pero en realidad lo que se discute no es un caso aislado, sino el derecho que puedan tener las azafatas a casarse sin perder su empleo. Por una parte se sostiene que es una cláusula inmoral en cuanto puede alejar del matrimonio a chicas que no deseen abandonar su carrera. Por otro lado hay quien opina, con bastante buen sentido, que la vida ajetreada de una azafata no es la más apropiada para una mujer que tenga la responsabilidad de un hogar y de un marido, mucho más si es madre de familia. Personalmente me parece que el continuo volar de un lado a otro es bastante incompatible con el mantenimiento de una casa, tan incompatible que cualquier mujer se da cuenta antes o al poco tiempo de simultanear las dos ocupaciones y no necesita para nada que la obliguen a dejar un trabajo que de pronto se le torna infinitamente pesado. Sin embargo, hay muchos casos en que por cualquier circunstancia una mujer podría perfectamente seguir con su carrera y atender a su hogar, pero se ve privada de ello por la prohibición que la afecta en cuanto contrae matrimonio.

En líneas generales podría decir que la que tenga verdadero interés en ocuparse de su casa renunciará a ser azafata y que, en cambio, la que necesite continuar en la brecha, si no es la aviación, encontrará empleo en cualquier otro sitio y al cabo será lo mismo. Además, la que quiere atender a sus obligaciones siempre encuentra manera de hacerlo, y la que no, si no trabaja, se dedica a jugar a la canasta o a irse de compras por ahí, porque más que cuestión de tiempo es cuestión de carácter y manera de entender la vida. Pero, en fin, no soy yo la que tiene que decidirlo. Por lo pronto en Francia los tribunales no han fallado todavía y no sé la repercusión que podría tener en los demás países. No creo que en España afecte mucho porque la mayoría de las azafatas son chicas que trabajan porque no les gusta quedarse en casa mano sobre mano (y hacen estupendamente), pero que no tienen ningún problema a la hora de cambiar el gorrito por un tocadito y un velo de tul. Porque, eso sí, casarse se casan todas. ¿Quién sabe si no se trabajan eso de "No, no quiero tener novio, porque me entusiasma volar"? No me extrañaría, porque los hombres así ven menos peligro y se dejan cazar tan confiados. El caso es que pican que es un contento; pero ellas, por espíritu de cuerpo, no sueltan prenda sobre el procedimiento.



Cosas...



Señora, si no quiere gatitos no los ahogue. Es un sistema cruel, poco femenino y peligroso si le pasa como a una vieja señora de Bray-sur-Leine (Francia), que se cayó al agua cuando se desembarazaba de dos crías. Pudo agarrarse a una barca y ya estaba a punto de soltar cuando un chico la vio y avisó al equipo infantil de fútbol que jugaba en un campo vecino. Con grandes trabajos se consiguió salvar a la señora y a los gatitos, pues los muchachos no quisieron dejarlos a su suerte, demostrando que los niños no son tan crueles como se dice, porque si no se quieren animales se regalan o se eliminan de una forma rápida, pero no se ahogan.

— * —

En Argelia no todo son bombas de plástico. Dahonia, morenita y graciosa, antiguo enlace del F. L. N., va a casarse con un soldado francés vigilante del campo de concentración femenino, donde fue internada por sus actividades rebeldes. Allí se conocieron y Charles Acquaviva, que así se llama el soldado, sintió una profunda simpatía por la morita asustada, que no sabía casi hablar francés. Ahora se van a casar y se irán a vivir a Francia. Por su cuenta, Charles y Dahonia han resuelto la cuestión de Argelia sin esperar el final de las negociaciones, únicamente con amor, que al fin de cuentas es lo que nos está haciendo falta a todos.

El actor Jean-Claude Pascal ha hecho su carrera al revés

Después de triunfar en el cine y el teatro, ahora consigue el premio al mejor cantante europeo

A Madrid ha llegado con un amplio repertorio de melodías modernas

Para un actor de cine ya consagrado, lanzarse un día a la interpretación de canciones modernas, era exponerse peligrosamente al fracaso. Sin embargo, Jean-Claude Pascal se embarcó en la aventura. Arriesgó, indudablemente, su reputación, pero finalmente ha ganado la partida.

El actor acaba de presentarse en Madrid como intérprete de melodías modernas. El hecho ha llamado la atención. Porque, en general, el fenómeno se suele dar al revés. Es decir, el cantante que termina un día como actor profesional. Son los casos de Bing Crosby, Frank Sinatra o Yves Montand.

—¿Y cómo se decidió por la canción?

—Hace ya unos cinco años, Coquatrix, el director del «Olympia», de París, me propuso que me presentara en uno de sus programas.

—¿Había alguna razón?

—Me había oído en alguna ocasión y dijo que con la popularidad de mi nombre, el éxito podía estar asegurado.

EL MEJOR CANTANTE EUROPEO

Pero Jean-Claude Pascal prefirió esperar para aprender mejor el oficio. Y hace poco se presentaba en el «Gran Premio Eurovisión», obteniendo el triunfo entre los mejores cantantes europeos.

Jean-Claude Pascal había sido también un excelente actor teatral. Sus intervenciones en «La dama de las camelias» o «La mujer en blanco» le supusieron un gran triunfo en los escenarios de París. Su labor en el cine es ya más amplia. Ha interpretado gran número de películas como «El juicio de Dios», «Eran cinco», «El bosque de adiós», «El caballero de la noche», «Si Versalles pudiera hablar», «El salario del pecado» o «La castellana del Líbano».

—Recuerdo con agrado «Las lavanderas de Portugal», porque supuso para mí una deliciosa estancia en España.

—Y ahora, ¿se dedicará usted exclusivamente a la canción?

—No, cultivaré también el cine y el teatro. Y la televisión, donde intervengo como presentador de uno de los programas de la emisora «Europa núm. 1»

FORTUNA Y EXITO

—¿A qué se debe esta multiplicidad en sus actividades?

—Creo que un artista, por una curiosidad natural, debe de ensayarlo todo. Además de esta forma nunca se está obligado a hacer cine o teatro, por ejemplo. El campo profesional se hace más amplio y existen más posibilidades de trabajar en lo que a uno más le guste o le parezca mejor.

Jean-Claude Pascal tiene 33 años. Desde poco después de cumplir los 20, su nombre era ya notoriamente popular. La fortuna y el éxito lo han acompañado siempre. Además es uno de esos actores de gran porte que despertaban la admiración de las mujeres.

—El ser un hombre bien parecido, ha estado a punto de arruinar mi vida. Hubiera deseado ser una persona más insignificante, que pasara por todas partes desapercibida.

EN SU CASA DE CAMPO

En París tiene legiones de admiradoras que suspiran por él. Pero el actor es un tipo más bien independiente. Sus amigos dicen que hasta ahora no se ha enamorado de verdad de ninguna mujer.

—¿Qué proyectos tiene a su regreso a París?

—Pues como le digo, de todo un poco: cine, canciones y televisión. Pero por el momento me retiraré a mi casa de campo, en Gambais, para disfrutar de unas vacaciones.

A unos 50 kilómetros de París, Pascal se ha hecho construir un auténtico palacio de estilo Luis XIII, con grandes ventanales, desde donde pueden contemplarse amplias perspectivas y puertas de hierro forjado.

—Está construido sobre una granja que la he convertido en una mansión casi señorial. Los muebles los he ido comprando uno a uno por los pueblos. Aquí en España compré también alguna cosa.

JEAN-CLAUDE, ESCRITOR

La casa de Pascal está situada en un lugar retirado de la carretera, lo que hace difícil el acceso hasta ella a toda visita inoportuna. No muy lejos de su casa vive precisamente Charles Aznavour, otro célebre cantante como él.

—Hay veces que damos un paseo a caballo y luego terminamos comiendo juntos.

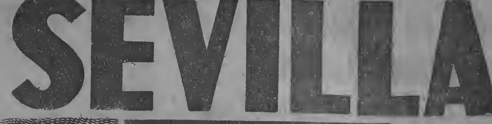
Sus días de vacaciones en el campo, Pascal los aprovecha para hacer deporte, leer y, sobre todo, escribir.

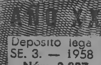
—Estoy preparando algunas cosas, pero por el momento no tengo intención de publicarlas.

Es un hombre como puede verse facultado para hacer de todo. Es uno de esos elegidos de la fortuna. Y para colmo, allí por donde pase será la atracción de todas las miradas femeninas, aunque él las acoja a veces con cierto desdén.

A. L. R.

(Servicio especial de PYRESA).





Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.387

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 7 DE JULIO DE 1961



Mañana extraordinario sobre el Transporte

CONJUNTAMENTE CON NUESTRO NUMERO ORDINARIO, SE VENDERA A DOS PESETAS

Mañana pondremos a la venta un número especial dedicado al Transporte con ocasión de la fiesta de San Cristóbal, su Patrón, número ya tradicional en nuestro diario.

Constará de treinta y dos páginas y se venderá conjuntamente con el número ordinario, al precio de dos pesetas.

Debré visita Atenas oficialmente

ATENAS, 7 (EFE).—El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, ha llegado a Atenas por vía aérea para realizar una visita oficial de dos días a Grecia por invitación del Gobierno de este país.

Ha muerto en Buenos Aires don Enrique Larreta

Autor de "La gloria de D. Ramiro" era el escritor americano de castellano más elegante y castizo

(Información en página 2.)



EXHIBICION DE LOS «SKY-BLAZERS»

El acrobático grupo de los «Sky-blazers» ha realizado esta mañana una formidable exhibición en Morón de la Frontera con ocasión del cambio de mando norteamericano en aquella base de utilización conjunta, acto del que informamos en página siete. En el grabado, los «Sky-blazers» en acción.

Kassem declara que no utilizará otros medios que los pacíficos en sus reclamaciones

Llamamiento de Kuwait para que retire sus pretensiones

Si hubiese abrigado intenciones agresivas, dice el jefe iraquí, hubiese atacado antes de discutir

LONDRES, 7. (EFE).—El primer ministro iraquí, general Abdul Karim Kassem, ha declarado anoche en Bagdad que él no utilizará otros medios que los pacíficos en lo relativo a sus reclamaciones sobre Kuwait, según informa hoy el «Daily Telegraph».

En una entrevista concedida a un corresponsal del citado periódico, Kassem dijo que el Iraq no quiere «interrumpir el suministro de petróleo» y que no ha movido «ni un sólo soldado». El general añadió que él es contrario a la ruptura de relaciones con Gran Bretaña y afirmó: «Yo no estoy en contra del pueblo británico, sino en contra del imperialismo.»

«Si yo hubiese abrigado agresivas intenciones —continó diciendo—, habría atacado a Kuwait antes de discutir la cuestión en mi primera conferencia de Prensa.» «Kuwait es parte del Iraq y los británicos son los que mejor lo saben. Iraq dirigía los servicios postales de Kuwait —agregó— hasta que los británicos lo impidieron en 1941. Es innegable que Kuwait ha sido parte del Iraq.»

PETICIONES DE KUWAIT

Kuwait, 7. (EFE.)—El Gobierno de Kuwait ha hecho un llamamiento al primer ministro del Iraq, general Abudl Karim Kassem, para que retire sus reclamaciones sobre este Estado independiente.

La declaración del Gobierno de Kuwait, difundida anoche y publicada hoy, ha sido hecha como res-

(Pasa a la página siguiente)



SOFIA LOREN PRESENCIA LA FIESTA DEL PALIO

Siena.—Con asistencia de unas cincuenta mil personas, se ha celebrado en Siena la tradicional Fiesta del Palio, original carrera a caballo que fue ganada por el equipo de Istrice. En la foto, Sofía Loren presenciando la competición desde un balcón de la plaza. (Foto Europa Press).

Un anciano pone fin a su vida en Alicante rociándose de gasolina y prendiéndose fuego

ALICANTE, 7. (CIFRA).—Puso fin a su vida rociándose el cuerpo con gasolina y prendiéndose fuego después el anciano de ochenta y tres años de edad Manuel Baeza, ciego y que, al parecer, padece trastornos mentales.

Vivía en la calle de Calderón de la Barca, de esta ciudad, con su esposa, también muy anciana y asimismo enferma mental, y de un matrimonio que cuidaba de ambos.

En la última madrugada el matrimonio, que vivía con los dos ancianos, se despertó debido a un ruido que sintieron, parecido al que causa la lluvia, y advirtieron que en la entrada de la casa se hallaba Manuel sentado en un sillón envuelto en llamas. Nada pudieron hacer por salvarle la vida, pues debió fallecer instantáneamente. Junto a él se encontró un recipiente que había contenido gasolina, totalmente vacío; otro que contenía el mismo líquido y del que había utilizado parte; una caja de cerillas y un encendedor.

Mejora la situación en el norte de Angola

Lisboa, 7. (Ef).—El Ministerio portugués de Defensa ha facilitado un comunicado en el que informa que la situación en la región norte de Angola ha mejorado. Añade que 50 miembros de las fuerzas armadas portuguesas han resultado muertos en operaciones contra elementos insurgentes entre el 4 de febrero y el 30 de junio últimos.

Ciento veinte muertos y cien mil personas sin hogar en la India

A CAUSA DE LAS INUNDACIONES

Las muertes ocasionadas por el tifón se elevaron en Japón a 265

Nueva Delhi, 7 (Efe). — Más de ciento veinte personas han resultado muertas y cien mil han quedado sin hogar durante los pasados tres días, como consecuencia de las inundaciones producidas por los desbordamientos de los ríos en las zonas bajas de los Estados de Kerala, Madras y Mysore, según se informa hoy.

EL TIFON JAPONES

Tokio, 7 (Efe).—El número de muertos como consecuencia de las inundaciones y corrimientos de tierra provocados por el tifón que azotó Japón en la semana pasada, se eleva a 265, según datos oficiales facilitados por el Gobierno.

Otras ochenta y siete personas continúan desaparecidas, y 1.251 han resultado heridas.

Más de tres mil edificios han sufrido daños, y unas 400.000 casas han quedado bajo las aguas.

Marruecos apoya de manera incondicional a Argelia

Y se opondrá a cualquier intento de partición del territorio

Carga de plástico contra la residencia del comandante militar de la región de Paris

Rabat, 7. (Efe.)—El rey Hassan II de Marruecos ha prometido hoy apoyo, por todos los medios, contra cualquier intento de partición o amputación de alguna parte del territorio argelino.

En un comunicado conjunto publicado en Rabat al finalizar la visita oficial, de cuatro días de duración, a Marruecos de Ferhat Abbas, jefe del "Gobierno provisional argelino", el rey Hassan reafirma también el apoyo incondicional de Marruecos a Argelia en su lucha por la independencia y la unidad nacional.

Promete también su apoyo sin reservas al "Gobierno provisional" en sus negociaciones con Francia, sobre la base del respeto y la integridad del territorio de Argelia.

El rey y Abbas dicen haber decidido hacer todo lo posible para acelerar la liberación de Argelia y llevar a cabo, sin nuevas demoras, el establecimiento de un Magreb árabe unido, sobre la base de una fraternal asociación política y económica, especialmente en lo que se refiere a la explotación conjunta de sus riquezas.

El comunicado agrega que los dos líderes "declaran que los problemas de delimitación territorial entre Marruecos y Argelia sólo afectan a ambos países y sólo pueden ser resueltos por las dos naciones, sin ninguna clase de ingerencia extranjera".

(Pasa a la página siguiente)

14.485 Klms. de recorrido

Estados Unidos disparan su cohete más potente

Cabo Cañaveral (Florida), 7. (Efe). — Los Estados Unidos ha lanzado hoy su primer cohete más potente, un Atlas, con el propósito de alcanzar un objetivo de 14.485 kilómetros de distancia, en el Océano Indico. La distancia es considerada como la mayor para un proyectil de los llamados «Superficie a superficie».



CALOR PARA TODOS

Barcelona.—Los hipopótamos del zoo barceloneses han sido los primeros afectados por el calor veraniego. Por eso, necesitan el alivio de la ducha con manguera, que les proporciona con generosidad el encargado. (Foto Europa Press).



Ayer fue enterrado Hemingway en un tranquilo cementerio

Ketchum (Idaho, Estados Unidos). El novelista Ernest Hemingway, cuya vida de aventuras alrededor del mundo terminó el domingo al dispararsele la escopeta, ha sido enterrado en un tranquilo cementerio.

El féretro, cubierto de rosas, fue enterrado, después de rezarse un responso por el párroco de esta localidad.

El cementerio de Ketchum, situado en una ladera, sólo contiene cincuenta tumbas. Desde la casa en que vivía Hemingway durante parte del año puede verse su tumba.

La ceremonia fúnebre ha reunido a la familia del autor por primera vez en más de 30 años.

El hijo mayor de Hemingway, John, ha declarado que su padre se convirtió al catolicismo hace muchos años, pero que últimamente no era un católico practicante.

A pesar de que la viuda y los hijos de Hemingway habían pedido a sus amigos y admiradores que invirtiesen en obras de caridad el dinero que hubieran pensado destinar a flores y coronas, junto a la tumba del escritor hay once de éstas, de crisantemos blancos y amarillos, y numerosos ramos de rosas rojas y otras flores.

Como se anunció, el sepelio se ha llevado a cabo en la intimidad. Fuera del cementerio había bastantes personas, entre ellas los periodistas.

Fanfani, invitado a visitar Marruecos

Rabat, 7. (Efe). — El rey Hassan II ha invitado al jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, a visitar oficialmente Marruecos, según se afirma en fuentes fidedignas de la capital marroquí.

Fanfani, añaden las fuentes, ha aceptado la invitación y se cree que llegará a Marruecos el próximo día 23.

Complot en Tailandia

Bangkok, 7. (Efe).—La Policía de esta ciudad ha detenido a siete personas por lo menos, de las cuales dos son ex miembros de la Asamblea Nacional, acusadas de conspirar para separar de Tailandia a cuatro provincias del Sur del país.

El propósito de los conspiradores, según la Policía, era el de formar un Estado compuesto por las provincias tailandesas de Pattani, Satul, Yala y Naradhivas y las dos provincias del Norte de Malaca, de Kelatan y Trengganu.

Ha muerto en Buenos Aires don Enrique Larreta

Autor de "La gloria de don Ramiro", era el escritor americano de castellano más elegante y castizo

Buenos Aires, 7. (Efe).—El escritor y diplomático argentino Enrique Larreta ha fallecido en esta ciudad, víctima de un cáncer, a la edad de 86 años. Larreta era autor de "La gloria de don Ramiro".

DATOS BIOGRAFICOS

Enrique González Larreta, más conocido como Enrique Larreta, nació en Buenos Aires el 4 de marzo de 1873. Cursó sus estudios en el Colegio Nacional de Buenos Aires y en la Facultad de Derecho de esta ciudad, en la que se graduó como doctor en Jurisprudencia y en Ciencias Sociales. Sus primeros ensayos literarios, en los que se ponía ya de manifiesto su fuerte personalidad de escritor, fueron publicados en el periódico "La Nación". Sus poesías y artículos de esta época llamaron poderosamente la atención por su elegancia literaria y su penetración psicológica. A los 25 años concibió el plan de una novela americana cuya acción debía desarrollarse en Lima a fines del siglo XVI y en torno a Santa Rosa. Llegó a escribir varios capítulos de esta obra pero, al trazar la vida imaginaria del protagonista y estudiar las crónicas de Avila, ciudad en que el autor le hacía nacer, se entusiasmó hasta tal punto con el pasado de España, y en especial con el de aquella vieja ciudad castellana, que abandonó la primera idea de la novela y trasladó su acción a España. Viajó por nuestro país durante diez meses, tomando notas y buscando documentos para su novela. Así surgió "La gloria de don Ramiro" que mereció ser traducida a numerosos idiomas y con el que su autor se consagró en las esferas internacionales.

En 1910, Enrique Larreta fue designado ministro de la República Argentina en París, por el presidente Sáenz Peña. Al estallar la guerra del 14, Larreta continuaba al frente de la misión diplomática argentina en París manteniendo en su cargo la neutralidad en la que se colocó el Gobierno argentino.

A fines de 1916 regresó a su país y tomó parte activa en la política argentina. Posteriormente escribió "La Luciérnaga" que describe la vida argentina en tiempos de Rosas. Volvió a Europa en diversas ocasiones y, en una de ellas, fue recibido por el Instituto de Francia como miembro correspondiente del mismo.

Amante de las costumbres españolas, Enrique Larreta recorrió en numerosas ocasiones nuestro país y en su libro "Orillas del Ebro" revive un personaje que lleva en sus venas, por línea materna, el adelantado don Pedro de Mendoza, primer fundador de Buenos Aires.

Larreta poseía el castellano más elegante y castizo de toda la América española, figurando siempre en la vanguardia de los escritores hispanistas.

En 1948, con motivo de uno de sus viajes a España, le fue concedida por el Gobierno español la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, por sus méritos en el campo de la Hispanidad y, al año siguiente, recibió el premio de novela "Miguel de Cervantes" por su libro "Orillas del Ebro", cuya acción se desarrolla en la Rioja alavesa.

Deja algunos ensayos de gran valor como el titulado "Santa María del Buen Aire", y obras teatrales como "Tenía que suceder", estrenada en Buenos Aires y en cuya acción sólo intervienen tres personajes. Con su muerte desaparece un escritor argentino que se sentía español.

KASSEM DECLARA...

(Viene de la primera pagina)

puesta a la petición de la República Arabe Unida para que las tropas británicas sean retiradas inmediatamente de Kuwait.

En la declaración se expresa satisfacción por las noticias procedentes de Bagdad relativas a que el Gobierno del Iraq no hará uso de la fuerza para apoyar sus reclamaciones, pero se añade: «Al mismo tiempo, el Gobierno de Kuwait confía en que serán tomadas medidas por parte iraquí para extirpar el mal desde sus raíces y poner pronto punto final a la crisis».

En la declaración se dice también que las reclamaciones de Kassem para la anexión de Kuwait son la razón de la presencia de tropas británicas en Kuwait y que no basta que Bagdad declare que no hará uso de la fuerza. «Kassem debe declarar a través de sus representantes en las Naciones Unidas y en la Liga Arabe, que él abandona todas sus reclamaciones sobre Kuwait».

«El Gobierno y el pueblo de Kuwait —añade la declaración— desean que las fuerzas extranjeras evacuen el país tan pronto como sea resuelta la crisis. Y su alteza el Emir, su Gobierno y su pueblo esperan el día en que Kuwait, un Estado árabe soberano e independiente, pueda unirse a sus hermanos árabes en la tarea de promover la paz y evitar la guerra.

TRASLADO DEL MANDO BRITANICO A ADEN

Bahrein (Golfo Pérsico), 7. (Efe). El mariscal del Aire británico, sir Charles Elworthy, comandante en jefe en Oriente Medio —que dirige las operacioens en Kuwait— ha declarado hoy que, hasta ahora, él no tiene noticias de que vaya a haber algún cambio en el plan para trasladar el cuartel general naval del Oriente Medio de Bahrein a Aden.

Sir Charles hizo esta declaración al comentar los informes de que, en vista del importante despliegue naval en el Golfo Pérsico, los planes para el traslado habían sido suspendidos temporalmente.

«El traslado a Aden —agregó— no debilitará nuestra capacidad de intervención en esta zona.»

El jefe británico añadió a continuación que el traslado supondrá la ventaja de tener reunidos a los tres mandos en Aden.

Además de los buques de guerra británicos que se encuentran en Kuwait, se espera la llegada a aquella zona de otras unidades, entre las que figuran los portaviones «Victorious» y «Centaur».

REUNION DE MIEMBROS DE LA LIGA ARABE

Bagdad, 7. (Efe).—El ministro de Asuntos Exteriores iraquí, Hashem Jawad, ha celebrado conversaciones con los enviados de todos los países miembros de la Liga Arabe, a excepción de Libia, según informa esta noche Radio Bagdad.

Diplomáticos del Sudán, Líbano, Jordania, Arabia Saudí, Yemen, República Arabe Unida, Túnez y Marruecos se hallaban presentes en la reunión. También asistió un representante del «Gobierno provisional argelino».

La emisora no dio más detalles de la reunión.

REGRESARAN A SU BASE DOS COMPAÑIAS BRITANICAS

Londres, 7. (Efe).—Dos compañías de soldados británicos saldrán pronto de Kuwait para regresar a su acantonamiento habitual en Bahrein, según ha anunciado hoy el ministerio británico de Defensa.

Un portavoz del ministerio declaró que "hemos sido informados por el comandante en jefe en el Oriente Medio que dos compañías del segundo batallón de los Guardias de Coldstream, ahora en Kuwait, regresarán a Bahrein en un futuro muy próximo". "Esto significa —agregó el portavoz— que las cosas se han aclarado un poco." "Pero, por supuesto —siguió diciendo—, estamos haciendo todo lo posible para dar descanso al mayor número de soldados posibles en vista del duro clima de Kuwait."

IRAQ ACTUA COMO SI KUWAIT FUESE SUYO

Bagdad, 7. (Efe).—Han sido suprimidos los pasaportes entre el Iraq y Kuwait, según informa hoy el periódico "Al Mustaqbal".

El periódico dice que el general de división Ahmed Saleh el Abdi, gobernador militar general del Iraq, ha dado instrucciones a las autoridades de Basora para que suspendan todas las acciones legales por violaciones de las leyes de residencia y de pasaportes por parte de los residentes de Kuwait.

Los ciudadanos de Kuwait residentes en Basora gozan ahora de los mismos derechos que los iraquíes tras la declaración de primer ministro del Iraq, general Abdul Karim Kassem, de 25 de junio pasado, de que Kuwait formaba parte del Iraq.

REGRESA EL AIRO EL SECRETARIO DE LA LIGA ARABE

El Cairo, 7. (Efe).—El secretario general de la Liga Arabe, Abdel Khalik Hassuna, ha regresado a El Cairo después de haber celebrado reuniones con el presidente Nasser en Alejandría sobre sus misiones de mediador en Kuwait, Iraq y Arabia Saudita.

Hassuna declaró que presentaría un informe al Consejo de la Liga Arabe sobre estas visitas y que en la próxima reunión se trataría también de una solicitud de Kuwait para ingresar en la Liga.

Rusia rechaza el plan norteamericano de prohibición de pruebas nucleares

Estocolmo, 7. (Efe). — El periódico soviético «Izvestia» publica en Moscú el texto de una nota entregada por el ministro soviético de Asuntos Exteriores, André Gromyko, al embajador norteamericano en Moscú, Llewellyn Thompson, en la que se rechazan las propuestas norteamericanas para una prohibición de pruebas nucleares y se pide que las conversaciones sean incluídas en una conferencia general de desarme.

La nota es respuesta a otra del presidente Kennedy del 17 de junio pasado.

POPOVIC, A MOSCU

Trieste, 7. (Efe). — El ministro yugoslavo de Asuntos Exteriores, Koka Popovic, ha salido por vía aérea de Belgrado con destino a Moscú con objeto de realizar una visita oficial de siete días de duración.

Durante su estancia en la capital soviética, Popovic se entrevistará con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, y posiblemente, con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev.

WILLY BRANDT PIDE UNA CONFERENCIA DE PAZ

Bonn, 7. (Efe).—El alcalde del Berlín occidental, Willy Brandt, ha declarado hoy, en una conferencia de Prensa, que los aliados occidentales deberían considerar la convocatoria de una conferencia de paz de las 52 naciones que estuvieron en guerra con la Alemania nazi. "Occidente —dijo Brant— puede cogerle la palabra a Kruschev". Y agregó. "Lo verdaderamente importante es que nos apartemos de discutir lo que los rusos quieren que discutamos".

Marruecos apoya a Argelia

(Viene de la página anterior)

CARGA DE PLASTICO

París, 7. (Efe).—Una carga explosiva de plástico ha estallado esta madrugada en el exterior del apartamento del general Adolphe Vezinet, comandante militar de la región de París, en los Inválidos.

Ninguna persona resultó herida, aunque Vezinet se hallaba en el apartamento cuando se produjo la explosión, poco después de las tres de esta madrugada. La carga explosiva destruyó la puerta principal y causó daños en otra puerta, al fondo del vestíbulo.

La Policía ha declarado que varios letreros con las siglas O. A. S. (Organización del Ejército Secreto) han sido hallados en el exterior del apartamento de Vezinet.

La carga fue colocada en una escalera que conduce al segundo piso. No se ha producido ningún incendio.

BOMBAS EN ARGEL

Argel, 7. (Efe.) — Los extremistas europeos han intensificado su ofensiva de bombas de plástico contra los musulmanes.

Se informa que siete cargas de plástico hicieron explosión anoche entre las nueve y la medianoche, en que comienza el toque de queda, en la región de Argel.

Una bomba fue colocada en el exterior de la residencia del imán de la mezquita de Birmandreis, y otra destrozó una zapatería en el centro de esta capital.

CENTENARES DE VICTIMAS, DICEN LOS ARGELINOS

Rabat, 7. (Efe.)—El ministro de Información del llamado Gobierno argelino ha manifestado que las víctimas en las manifestaciones de Argelia se eleva a varios centenares.

Mohamed Yazid, que acompaña en su viaje al dirigente insurgente Ferhat Abbas, dijo a los informadores que "las cifras publicadas por la delegación general en Argel son menores que las verdaderas. Según los datos que obran en nuestro poder, los muertos se elevan a varios centenares".

Búsqueda de un asesino que raptó a una niña en Utah

Moab (Utah), 7 (Efe).—La Policía ha reanudado en las primeras horas de esta mañana la búsqueda de un asesino y de una niña que ha sido raptada, mientras aumenta el temor de que la niña haya perecido.

La niña, Denise Sullivan, fue raptada por un hombre en la noche del pasado martes, el cual dio muerte a la madre de la niña e hirió gravemente a otra persona que las acompañaba.

El comisario local, John Stocks, ha declarado: "Buscamos ahora su cadáver. No creo que la niña esté viva. No se trata de un hombre, sino de un animal salvaje."

LOS ESTRENOS

FLORIDA: "CONCIERTO PARA UNA LAGRIMA"

Nacionalidad: Argentina. Director: Julio Poster. Intérpretes: Olga Zubarry, José María Gutiérrez, Héctor Carcaño y Lautaro Murua.

He aquí un melodrama de acusados perfiles que transcurre animado por una espléndida banda sonora musical en la que suenan las mas interesantes piezas de Listz, Chopin, Brahms y otros grandes maestros magnificamente ejecutados por una excelente pianista y los más destacados conjuntos sinfónicos del Plata.

La trama argumental, bastante sentimentaloide, nos enfrenta con la historia de una mujer engreida, obsesionada con la gloria, que, después de pasar muchas vicisitudes, adquiere un extremado despotismo con el que se dedica a maltratar a todos cuantos la rodean. Es este un tipo estudiadamente raro en el que la joven y expresiva actriz Olga Zubarry logra dar sobria versión de su temperamento dramático.

Esta mujer célebre pianista, triunfa y triunfa cortejada por la admiración del público. Este éxito hace que su envanecimiento alcance límites exageradamente insospechados. El folletín aparece cuando a causa de una parálisis —justo castigo a su perversidad—, la egoísta triunfadora de antaño recibe una lección de humildad.

La dirección de Julio Foster es bastante irregular. Logra secuencias admirables y en otras ocasiones, sin embargo, hace que la acción decaiga forzada por lo sensiblero del argumento.

Aceptable la fotografía y maravillosa —sin duda alguna lo mejor de la cinta—, la banda sonora.

Junto a la buena actriz Olga Zubarry, tienen adecuada interpretación de los tipos encomendados José María Gutiérrez y Kautaro Murua.

FAUSTO BOTELLO

Gagarin irá a Inglaterra

Estocolmo, 7. (Efe).—La Agencia soviética Tass informa desde Moscú que el cosmonauta Yuri Gagarin visitará Inglaterra durante la Exposición comercial soviética que se inauguró hoy en Londres.

Se estrellan dos aviones franceses

Tolón (Francia), 7. (Efe).—Dos aviones «Aquilon», de la Marina francesa, se han estrellado en el Mediterráneo, cerca de Tolón, y sus tripulantes han desaparecido, según informan hoy funcionarios navales franceses.

Nuevo jefe de la VI Flota

Washington, 7. (Efe).—El vicealmirante David L. Macdonald, comandante de la División de portaaviones en la Flota del Atlántico, será el nuevo comandante en jefe de la VI Flota norteamericana en el Mediterráneo, según fuentes bien informadas.

Como comandante de la VI Flota sucederá al vicealmirante, George W. Anderson, Jr., que se hará cargo a mediados de agosto próximo de la Jefatura de Operaciones Navales.

Termina la declaración de Adolf Eichmann

Dijo que no tiene ni una sola víctima sobre su conciencia

Jerusalén, 7. (Efe).—Adolf Eichmann ha declarado hoy ante el Tribunal que le juzga en Israel que él no tiene «ni una sóla víctima» sobre su conciencia. Y añadió que esto no hubiera podido ser cierto «si yo hubiese dado órdenes de exterminio pero nunca dí tales órdenes».

El defensor de Eichmann, doctor Servatius, pidió al Tribunal que admitiera una declaración de un sudete alemán, residente en París, que ayudó a salvar a muchos judíos de Checoslovaquia y Hungría. Dijo Servatius que deseaba presentar la declaración del sudete alemán, Alois Steger, en vista de lo afirmado por un testigo de la acusación, el ex con el de las S. S. Kurt Becher, de que él no tuvo nada que ver con la confiscación de propiedades judías. Becher, que reside ahora en Alemania occidental, hizo una declaración ante un tribunal alemán, en la que manifestó que él se había quejado ante el jefe de las S.S. Heinrich Himmler, en diciembre de 1944, de que Eichmann había desobedecido las órdenes de suspender las deportaciones. El doctor Servatius señaló que la declaración de Steger puede arrojar alguna luz sobre el testimonio de Becher.

El Tribunal dictaminará esta tarde sobre la admisión del testimonio de Steger.

El doctor Servatius se volvió hacia Eichmann y dijo: «Una pregunta final al testigo: ¿Llevó usted a cabo deportaciones a los distintos campos? ¿Sabía usted que, por lo menos, una parte de los deportados iban a morir?» El acusado respondió: «De acuerdo con las ordenes recibidas, yo tenía que llevar a cabo las deportaciones a los campos. He de admitir que sabía que parte de los deportados iban a ser exterminados en esos campos.» «La responsabilidad de ello —continuó diciendo Eichmann— radica en las altas esferas del Estado. Dichoso aquel que es bien mandado, pero desgraciado es aquel otro que no recibe órdenes dignas. Quiero denunciar y expresar mi pesar sobre las operaciones de exterminio, el exterminio de los judíos que el Estado alemán decidió y ordenó... Pero yo era sólo un instrumento en las manos de las altas autoridades y en las de un destino sin piedad».

El doctor Servatius pregunto a Eichmann: «Dijo al ser interrogado por la Policía (Israelí) que se sentía culpable, ¿quiere usted decir al Tribunal cómo ve esa culpabilidad?» El acusado respondió: «En mi caso de 16 a 24 años han pasado desde que se produjeron estos acontecimientos. Muchas cosas que entonces estaban en vigor han perdido hace tiempo su validez. Es difícil adoptar una posición sobre la cuestión de la culpabilidad. Existe una diferencia entre culpable desde el punto de vista legal y desde el punto de vista humano... Los hechos en relación con los cuales yo he sido interrogado son mi participación en las deportaciones, pero éstas fueron entonces una orden política de régimen y el culpable es él o los que adoptaron las decisiones políticas. Cuando no hay responsabilidad no puede haber culpabilidad.»

El abogado defensor manifestó entonces que había completado el examen del acusado.

COMIENZA EL FISCAL SU INTERROGATORIO

Jerusalén, 7 (Efe).—El fiscal general israelí, Gideon Hausner, ha iniciado hoy el interrogatorio de Adolf Eichmann.

Hausner preguntó al acusado: "En el interrogatorio a que fue usted sometido por la Policía, usted dijo: "Sé que seré declarado culpable como cómplice de asesinato, sé que me espera la sentencia de muerte, y no pido clemencia porque no la merezco. Dijo usted que estaba dispuesto a suicidarse —agregó Hausner— como expiación por esos horribles crímenes. ¿Está dispuesto a repetir esa declaración ante este tribunal?"

Eichmann contestó: "Mantengo todavía esa declaración. He repetido las mismas cosas esta mañana." Pero cuando se le preguntó si se consideraba culpable de complicidad en el exterminio de millones de judíos, el acusado contestó negativamente.

El fiscal preguntó entonces: "Se siente culpable de complicidad en el exterminio de millones de judíos? Conteste sí o no."

Eichmann respondió: "Culpable en un sentido humano, sí. Porque soy culpable del cumplimiento de las deportaciones."

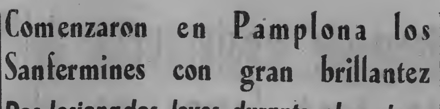
Hablando con voz deliberadamente alta, Hausner dijo: "De modo que se confiesa culpable de complicidad en el exterminio de millones de judíos?"

Eichmann declaró: "No. No puedo admitir eso, en lo que respecta a la culpabilidad personal. Debo subrayar que no me considero culpable desde el punto de vista legal. Como receptor de órdenes, no podía hacer otra cosa que llevarlas a cabo."

Muere arrollado por su propio carro

Alicante, 7. (Cifra). — Murió arrollado por su propio carro un individuo llamado Mariano, cuyas demás circunstancias se desconocen hasta ahora, vecino de Yecla (Murcia).

El suceso ocurrió en el kilómetro 3 de la carretera de Villena a Pinoso. Según parece, la caballería se desbocó, por lo que Mariano se arrojó al suelo para dominar al animal, pero tuvo la mala fortuna de caer bajo el vehículo, una de cuyas ruedas le aplastó la cabeza.



Dos lesionados leves durante el encierro

Pamplona, 7. (Cifra.)—Esta de San Fermín ha sido una mañana de tiempo espléndido, con cielo azul, temperatura agradable y una animación que aumenta extraordinariamente cada hora que pasa. Durante toda la madrugada han llegado numerosos forasteros y, entre ellos, gran cantidad de extranjeros, principalmente del norte de Francia.

A las seis menos cuarto de la mañana, salieron las bandas de música, los chistularis y los gaiteros, interpretando alegres dianas. Ya para entonces el gentío empezó a tomar posiciones para presenciar el encierro de los toros y el coso taurino fue llenándose, tanto que millares de personas quedaron sin poder entrar por falta de localidades.

A las siete en punto sonó el chupinazo anunciador de que las reses de la ganadería de don Antonio Ordóñez salían de los corralillos de La Rochapea camino de la plaza. Corredores en número imposible de calcular han desafiado a los toros desde la calle de Santo Domingo, por la Plaza del Ayuntamiento y calles de Doña Blanca de Navarra y Estafeta, en una carrera vertiginosa. El encierro ha estado rodeado de la más subida emoción, pues los momentos de peligro y angustia se han sucedido en gran parte del trayecto, y principalmente en la calle de la Estafeta, donde un muchacho tuvo la imprudencia de agarrar por el rabo a uno de los astados, cayéndose a continuación y siendo arrastrado por la res varios metros, pues seguía sin soltar la cola del animal. Esto motivó que el cornúpeta se volviese y empezó a descender el camino, mientras el corredor quedaba tendido en el suelo, sin sufrir nada más que contusiones sin importancia. Pero tuvo su merecido, pues otros corredores, después de afear su conducta, le propinaron varios golpes.

Por fin, la res fue recogida por los cabestros y siguió camino de la plaza. La entrada de los toros en el redondel ha estado pletórica de peligro, pues varios toros sueltos, abandonando a los mansos, iban mezclados con los muchachos y acometieron a varios de éstos; pero la Providencia, el capotillo mágico de San Fermín, evitó percances que parecían seguros. Los toros rezagados no entraban, pero los profesionales, que para estos momentos de peligro están cerca de los chiqueros, les hicieron entrar pronto en los corrales, como anteriormente tuvieron que actuar también con gran acierto para despejar el ruedo de las reses bravas.

En medio de tal nervosismo y en un encierro tan peligroso por la rebeldía de las reses, únicamente ha habido dos lesionados, uno a la entrada de la calle de la Estafeta en que al tirarse al suelo recibió una patada de una de las reses, y otro muchacho que, metros antes del callejón de entrada a la plaza, recibió un puntazo, afortunadamente leve, y del que fue asistido en la enfermería.

Terminado el encierro, se efectuó la suelta de vaquillas emboladas, que dieron buen juego, y después la gente se distribuyó por casinos, cafés, bares y churrerías para desayunar.

Entre las personalidades que han llegado para pasar en Pamplona las fiestas de San Fermín figura el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola, con sus familiares.

PROCESION DEL PATRONO

Pamplona, 7. (CIFRA).—Terminado el acto del encierro, el resto del día, especialmente por la mañana, se dedicó a honrar al Patrono, San Fermín. Desde las primeras horas hubo gran afluencia de devotos en la capilla del Santo, distribuyéndose también millares de comuniones.

A las diez en punto se celebró la solemne procesión con la venerada imagen del Patrono, que saliendo de la parroquia de San Lorenzo recorrió las principales calles de la ciudad.

Formaban en la comitiva el Ayuntamiento en corporación bajo mazas, y acompañado de la banda de música de la capital, el grupo de danzas del mismo Ayuntamiento, timbales y clarineros, seguían los gremios con sus banderas y estandartes, el Cabildo Catedralicio, Cabildos parroquiales y Ordenes religiosas, así como una gran multitud de fieles.

Al salir del templo la imagen de San Fermín fueron disparadas las salvas de artillería de ordenanza.

En la presidencia eclesiástica figuraba el obispo de Bayona, pues el arzobispo se encuentra en Madrid, y en la civil, el gobernador, alcalde y otras autoridades y personalidades.

Fuerzas de la guarnición daban escolta a la imagen, que lucía una rica capa con bordados de oro y pedrería, y una compañía de Montaña cerraba la comitiva con bandera y música.

Millares de personas, agolpadas en balcones y ventanas, así como en las aceras de las calles del itinerario, presenciaron el paso de la brillante procesión.

Terminado el solemne desfile, y ya la imagen en el templo, se celebró una misa solemne, cuya parte musical corrió a cargo del laureado Orfeón Pamplonés.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755



El por qué del rendimiento

La cuestión del rendimiento en el trabajo es, a todas luces, una cuestión importante para el resultado global de la economía del país. De un trabajo hecho a desgana, bordeando el límite del reglamento de régimen interior, a un trabajo ejecutado con pleno convencimiento de su influencia en la prosperidad personal y en la prosperidad de la empresa, va tanta diferencia que sólo el contraste práctico del segundo supuesto nos abriría a todos los ojos en esta materia.

Es indudable que el rendimiento anda en relación directa con la retribución. No ofrece tampoco dudas que retribución y rendimiento forman como un círculo vicioso en el que difícilmente nos ponemos de acuerdo para determinar cuál de los aspectos debe preceder al otro. Lo que es incuestionable es que el trabajador español, pese a ese índice bajo de rendimiento de que nos quejamos, es capaz de rendir tanto como pueda hacerlo cualquier trabajador extranjero.

No se trata, en modo alguno, de incapacidad. No hace mucho, el padre Sánchez Gil, jesuíta para el que no tienen secretos ni la Sociología ni la Moral, aludía a este problema refiriéndose al excelente rendimiento del trabajador español cuando sale fuera de España, rendimiento que no sólo es considerado el normal en concurrencia con el trabajo de los nacionales del país a que se haya dirigido, sino a veces incluso superior. No se trata, pues, de que el español esté, por su propia condición de español, en inferioridad constitutiva a la hora de producir. En modo alguno.

Ocurren simultáneamente dos fenómenos que pueden explicar esos bajos índices de rendimiento: de una parte, las retribución escasa, el sistema de corte capitalista en que, en general, está constituída la empresa en España, y de otra, el hecho evidente de que, entre nosotros, todavía se sigue cotizando a las personas no por su entidad real, sino por la posición que ocupan en la sociedad. Ambas cosas revierten en la actuación diaria de cada uno en una especie de desmoralización especialmente grave en quienes estarían dispuestos a tomar muy en serio el concepto y el valor del trabajo, entre quienes entendemos que el trabajo es una jerarquía muy importante en el orden de valores que cabe establecer para calificar a cada cual.

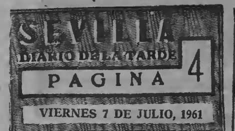
Puede afirmarse sin temor alguno de equivocación que el rendimiento, el estímulo, la fe y la ilusión en el trabajo están dañados en nuestra Patria por ese concepto clasista y por esa falta de generosidad laboral en que de ordinario se desenvuelven nuestras empresas capitalistas, egoísmo manifiesto de quienes defienden privilegios y ventajas al margen de los intereses colectivos de la sociedad.

Y no vale que esta o aquella empresa intente remediar la situación. Como señalaba recientemente el obispo de Málaga, Dr. Herrera Oria, en un documentado trabajo referente a la situación del campo andaluz, cuando una minoría de empresarios que quiere aplicar la justicia social encuentra la tenaz oposición, el desentendimiento y negativa constante de la mayoría de los empresarios, no puede exigirse, en ese medio hostil, que unos pocos cumplan lo que los más no harán. Es decir, es un problema general que hay que atacar con remedios generales, con una justa ordenación, aplicable simultáneamente a todos. Giménez Torres, refiriéndose a estos problemas no hace mucho, decía que era necesario romper ese círculo vicioso de si ha de ser primero el aumento de la retribución o el aumento del rendimiento.

Pero lo que no podemos hacer de ninguna manera es echar la culpa del bajo nivel de rendimiento al que no la tiene, al que, en concurrencia con obreros de otros países, ha demostrado producir tanto o más que el que más.

El presidente de Pakistán visitará Londres y América

Karachi, 7 (Efe).—El presidente Ayub Jan, del Pakistán, ha salido por vía aérea con destino a Londres y en ruta hacia América. El presidente, que es acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores de su país, Manzoor Qadir, y el de Hacienda, Mohamed Shoaib, permanecerá tres días en visita privada en Londres. El lunes almorzará con el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, y, según círculos competentes, es posible que sea recibido también por la reina Isabel.



Interesante conferencia de don José Larraz en el ciclo sobre "Integración Europea"

«La asociación de España al Mercado Común—dijo—tendrá que ser sobre la base de inmediatas facilidades y seguridades para nuestras exportaciones agrícolas»

Madrid. (Cifra). — En el Palacio del Senado se ha celebrado la conferencia pronunciada por el ex ministro de Hacienda don José Larraz, quien invitado por el Centro Europeo de Documentación e Información y el Instituto de Estudios Políticos, ha disertado sobre el tema «España ante la integración europea». El acto había despertado gran interés, viéndose el salón de actos del antiguo Senado completamente lleno de público, en el que se veían numerosísimas personalidades de distintas ramas de la vida nacional.

Presidió el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, a quien acompañaban los ministros de Comercio, señor Ullastres, y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbí, y los ex ministros señores Martín Artajo, Vallellano, Muñoz Grandes y Ruiz-Giménez.

Hizo la presentación del orador don Alberto Martín Artajo, quien dijo que era un honor para todos escuchar la palabra del señor Larraz en esta su sexta conferencia que pronuncia como anticipo a un epílogo que ha de escribir este verano a los ocho volúmenes publicados por la Sociedad de Estudios Españoles y Europeos, labor que ha supuesto once años de trabajo a través de ochenta extraordinarias monografías.

Seguidamente comenzó su intervención el señor Larraz, quien tras de decir que no traía ninguna representación y que hablaba en nombre propio, sin más valor que el parecer de un español que ha convivido once años con la cuestión que congregaba a todos, afirmó que esta cuestión no puede resolverse haciendo aplicación de una teoría de un libro cualquiera ni tampoco despejando las incógnitas de un sistema de ecuaciones. Es algo más humano y por tanto más susceptible de error.

El señor Larraz se refirió después a los orígenes de la integración actual, a la revisión del concepto de Europa, a la técnica de la integración y a la aplicación de una doctrina de justicia natural, que debe presidir la integración de las naciones, para pasar finalmente a ocuparse del caso de España.

Dice que en la Europa meridional (si sólo se computa de Italia el Sur) es España la economía de mayor potencia demográfica e industrial. Las consecuencias de su integración es racional preverlas, en general, como las de los demás países meridionales. El comercio de España con los dos bloques europeos occidentales resulta prácticamente casi igual.

Agrega que muchos españoles son partidarios de nuestro ingreso en el Mercado Común, sin necesidad de mayores reflexiones. Unos, porque lo fían todo a las maravillas que producirían el ingenio y la capacidad improvisadora de nuestro pueblo a medida que se viera desprotegido; otros, confiados a la atracción que ejercerían el clima, el sol y los salarios nacionales; quienes, porque piensan que estas cosas, por su naturaleza, no deben ser muy cavilados, mayormente cuando cláusulas de salvaguardia, del tipo de las del Tratado de Roma, podrían ser aprovechadas. No faltan los que, aun advirtiendo puntos graves e inquietantes, piensan que remediarlos debe ser exclusivo esfuerzo de los españoles, y que nada más hay que decir o pedir a los de fuera. Parcial esta última postura, no digna de alguna de las anteriores, y por demás ligeras las restantes, es obligado concluir de la manera más congruente con todas las consideraciones de esta exposición.

Primera conclusión. — El Mercado Común está hoy muy lejos de lograr la deseable unidad económica en los países que lo componen. Está en los comienzos y no puede asegurarse, en absoluto, que llegue a buen puerto. En su situación actual carece de capacidad para hacer frente a las consecuencias presumibles, en España, de la plena integración, por donde ésta pudiera resultar claramente injusta.

Segunda. — Por el contrario, si un día se constituye al otro lado de los Pirineos una verdadera federación de países europeos que decididamente llega a la plena unidad económica y se muestra dispuesta a aplicar la doctrina de la justicia en la integración, no vacilamos en afirmar que España, previo plebiscito popular, debería integrarse con todas las consecuencias. Pero entre la primera conclusión —ahora— y la segunda —un futuro indefinido— no caben posibilidades de juego. Hemos de permanecer a la expectativa.

Tercera. — Por lo pronto, conviene formar juicio de la capacidad de aguante de nuestras exportaciones —visibles e invisibles—, al margen de un Mercado Común y de una Asociación de Libre Cambio que continuaren progresando. En el momento actual, mi opinión personal es que el coeficiente de aguante se aproxima a la unidad, o sea, que es alto.

Cuarta. — Pienso que deben ser sicológicamente aprovechadas las dos primeras conclusiones. En cuanto a la primera, procurando obtener estudios de firmas con autoridad mundial, confirmatorios de dicha conclusión, que tengo por cierto podrían ser conseguidos. En cuanto a la segunda, nada mejor que una declaración solemne del Gobierno en el sentido de la aludida conclusión.

Quinta. — Luego cabría la posibilidad de intentar una negociación con el Mercado Común, aunque la trabazón interna de éste se halle todavía en curso, ya que el caso de España ni es despreciable para la comunidad ni su posible asociación produciría dificultades de magnitud pareja a las que el bloque de los «Siete» o la sola Inglaterra podrían ocasionar. La asociación española al Mercado Común —dentro de la fórmula técnica de una unión aduanera—, dados los términos de la conclusión primera, tendría que ser sobre la base de inmediatas facilidades y seguridades para nuestras exportaciones agrícolas y de un calendario excepcional para las reducciones arancelarias a la importación, no menos del doble del establecido como período transitorio en el Tratado de Roma, o sea, veinticuatro años, con rebajas mínimas, simbólicas, en los primeros doce años.

Sexta. — En ningún caso creo que fuera conveniente, más bien lo contrario, la formación de una Cámara de Comercio mixta Mercado Común-España.

Séptima. — Si, pese a todo lo anterior y a la manifestación de buena voluntad por parte de España, no pudiera por el momento excederse la situación presente, es claro que la economía española tendría que seguir viviendo y desarrollándose en lo posible buscando incrementos de productividad y fuerza competitiva frente al exterior. Deberían fomentarse los acuerdos con firmas europeas. No creo que fuera urgente nuestra incorporación al GATT.

Octava. — El principal factor de nuestro progreso reside en la fuerza y la bondad del trabajo que seamos capaces de desarrollar. Para aproximarnos a los «Seis» o a los «Siete» tenemos que hacer un sobreesfuerzo nacional.

El señor Larraz, que fue muy aplaudido y felicitado, terminó su interesante disertación con las siguientes palabras: «Bien quisiera que mis conclusiones fuesen más brillantes. En todo caso, los españoles, que tantas amarguras internas hemos sufrido, frente a Europa podemos levantar nuestras cabezas sin la responsabilidad de haber contribuído a los tremendos desastres de 1914-18 y de 1939-45.»

Reunión plenaria de la Junta Nacional de la Vieja Guardia

Pilar y Miguel Primo de Rivera, vocales de honor perpetuos

Madrid.—En el Palacio del Consejo Nacional ha celebrado su primera reunión plenaria, bajo la presidencia de don Raimundo Fernández Cuesta, la Junta Nacional de la Vieja Guardia.

Un extenso temario fue objeto de detenido estudio y se adoptaron importantes acuerdos.

Don Miguel Primo de Rivera ha sido designado, por aclamación, vicepresidente de la Junta. Se procedió también a nombrar la Comisión Permanente, que quedó constituída por los señores don Agustín Aznar, don Luis González Vicén, don Anselmo de la Iglesia Somavilla, don Leopoldo Panizo, don Narciso Perales, don Antonio Correa Veglisón, don Gonzalo Marcos Chacón, don Pascual Marín Pérez, don Adolfo Muñoz Alonso, don Roberto Reyes Morales, don Miguel Arechea, don Abelardo Azorí, don Agustín Caranda, don Antonio Rodríguez González y don Antonio Tatay Peris.

En virtud de la reforma del artículo primero del reglamento, que se adoptó en esta reunión, son designados vocales de honor perpetuos doña Pilar y don Miguel Primo de Rivera, y vocales perpetuos a quienes hayan ostentado los cargos, de ministro secretario general del Movimiento, jefe territorial o consejero nacional de la F. E. de las JONS. antes del 18 de julio de 1936, inspector o secretario nacional de la Vieja Guardia y todos cuantos hallándose en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia sean también caballeros laureados de San Fernando.

El inspector nacional de la Vieja Guardia, don Pablo Arredondo, cerró el acto con un interesante discurso, en el que señaló las líneas principales de la futura actuación política de la nueva Junta Nacional. Analizó el cuadro general de la política española de esta hora, dentro de la cual se ofrece una amplia tarea a los veteranos del Movimiento. Por último el señor Arredondo se refirió al trascendental discurso del Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento a las Cortes Españolas, en cuya diáfana doctrina tienen los miembros de la Vieja Guardia la norma y la consigna permanentes de su actividad al servicio de España.

Sesión plenaria del Consejo de Economía Nacional

Madrid.—Celebró sesión plenaria el Consejo de Economía Nacional, bajo la presidencia del ministro don Pedro Gual Villalbí y con asistencia de los consejeros capitán general don Agustín Muñoz Grandes, y señores De Miguel, Díaz Llanos, Gómez Aye, Navarro, Oriol, Robert Rodríguez Pematta, Rojas, Ros, Salmones, Sebastián y París Eguiluz.

Se emitió el informe preceptivo al proyecto de ley de ordenación financiera de las provincias de la región ecuatorial.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Revistas y publicaciones

ENID BLYTON: «Las mellizas en Santa Clara». Colección «Aventura». Editorial Molino, Barcelona.

Sobradamente conocida es Enid Blyton la autora de una serie de novelas, que con el título general de «aventuras» ha proporcionado a los muchachos unas páginas amenas, interesantes, instructivas y morales que deleitan a sus numerosos lectores, pendientes siempre de la publicación de la siguiente obra que enriquezca la colección que tanto ha popularizado la autora.

«Las mellizas en Santa Clara» es una de las mejores novelas de esta colección. Enid Blyton nos relata la vida escolar en un excelente pensionado inglés, en el que por sus numerosas alumnas, da a conocer los diversos caracteres y modos de ser del grupo de muchachas que allí se instruyen. Nos deleitamos con las travesuras de algunas de ellas, sus riñas, sus celos, sus juegos, sus estudios, su vida toda, imprimiendo a la novela un interés y una amenidad que culminan en su aventura final, el rapto de una educanda, que por su desarrollo emociona y conmueve.

RENE GUILLOT: «Sirga, la leona». Col. Animales y Selva. Editorial Molino, Barcelona.

Llega a nosotros una nueva obra de la colección «Animales y Selva», que tanto éxito merece de su ya innumerables lectores, merced a los aciertos que le han supuesto la publicación de «Boomer», «El canguro», «Kpo», «La pantera», «Thowra, caballo salvaje», entre otros títulos, y ahora el recién editado «Sirga, la leona», uno de los mejores de esta interesantísima e instructiva serie.

En esta novela se nos relata la vida, hechos, costumbres y luchas de los leones, y también en la que comentamos, nos dan a conocer los amores, los sentimientos de gratitud y de amistad de esos animales, que en ocasiones se nos antojan seres humanos por sus inconcebibles sentimientos de hermandad con el hombre. Ese es el caso de la novela «Sirga, la leona», que guarda fidelidad, lealtad, verdadero amor hacia un muchachito negro, que ha venido a ser por curiosas e interesantes circunstancias, como una especie de hermano de leche de esa fiera.





... y Sevilla los domingos

Por Celestino Fernández Ortiz

Suponemos, lector, que usted fue uno de los felices mortales que el domingo salió de excursión. Y lo suponemos, porque pocos sevillanos no lo hicieron y entre ellos nos encontramos nosotros, que de esta manera pudimos comprobar lo extrañamente vacía y silenciosa en que queda la ciudad los domingos, como los días de fiesta y los famosos «puentes».

Aunque la ciudad se queda triste y aburrida, hemos de consignar con alegría esta expansión dominguera, que en la motorización ha encontrado un medio para ampliarse y multiplicarse, en la forma que lo hacen todas las ciudades modernas. Se ha dicho que el hombre es un animal de costumbre. Diríamos que de costumbres paradójicas y contradictorias. Así, cuando el hombre vive en los medios rurales, próximo a la égloga, sueña con trasladarse a la ciudad y librarse del contorno primitivo y sencillo de la naturaleza. Sin embargo, una vez se instala en la ciudad, empieza a sentir asco del asfalto, se aburre en el club, experimenta una sensación de angustia en la oficina y en el taller y sueña con la Naturaleza y con el campo. El hombre es así: una lucha entre lo que tiene y lo que no tiene, una pugna —decía Unamuno— entre la cabeza que dice sí y el corazón que dice no; en la que muchas veces —esto lo decía Gracián— no le sirve para nada que la inteligencia se le adelante, porque el corazón se le queda atrás. Lo cierto es que el hombre va de la selva a la ciudad, de la barbarie a la civilización, con la particularidad de que cuando se instala en la ciudad añora la selva, y cuando gana la civilización, quiere tener de vez en cuando, siquiera los domingos, un poco de barbarie, aunque sea una barbarie mixtificada y reglada, zambulléndose en el agua de mar, haciendo un columpio en una encina, escalando montañas y corriendo por esas carreteras, bastante «a lo loco».

Precisamente la velocidad, esa gran diosa de nuestro tiempo, ofrece paradójicamente estos dos aspectos de la ambivalencia humana. De un lado, es el fruto más depurado de la técnica, el resultado más perfecto de las creaciones industriales del hombre. De otro, la velocidad tiene la extraña virtud de hacernos un poco niños y un poco salvajes. En última instancia, la velocidad nos instala en la primitiva elementalidad de llegar el primero y de gritar como los chicos de diez años: «¡Cochino el último!»

Sí, es absolutamente lógico, legítimo y grato que todo el mundo haga su excursión dominguera como un exponente más de la elevación del nivel de vida. Aunque ello sirva —y por Dios que no se enteren los demás— para que Sevilla se quede silenciosa, tranquila, íntima, más entrañable que nunca, para los perezosos que se quedan —que nos quedamos— aquí.

TROPEZONES DICE...



DESESPERADO.—Les he «tocao» quince veces los «Niños del Pinero» ¡ly ni «pa na» se piran!...

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de lo para que te respeten

Asociación Sevillana de Caridad

Desde el día 16 al 30 del mes de junio anterior, esta benéfica Asociación socorrió diariamente a 588 individuos.

El importe total de los socorros distribuidos diariamente ascendió a la suma de 25.972,50 pesetas.

Sevillano amante de practicar la caridad, si no eres asociado ni donante de esta benéfica institución, ayuda con tu donativo o con alguna cuota, por modesta que sea, a la obra benéfico-social que realizamos en favor de las clases humildes y menesterosas de nuestra ciudad; ellas te lo agradecerán y Dios premiará tu amor al prójimo desvalido.

Donativo de mil pesetas a una madre de Lora del Río con ocasión de parto cuádruple

Cumplimentando órdenes del Consejo Superior de Protección de Menores de Madrid, y a través de la Junta Provincial de Protección de Menores de Sevilla, el pasado día 4, por el señor alcalde de Lora del Río, y en acto solemne celebrado en el Ayuntamiento de dicha localidad, le fue entregado a doña Dolores Geme Otero, asistida de su esposo, don José Pavón Serrano, vecinos de aquel término, un donativo de mil pesetas, con motivo de un parto cuádruple, del que sobreviven dos niños, donativo que le fuera concedido por dicho Consejo. La madre, vivamente emocionada, expresó su gratitud a dicha autoridad local, con el ruego de que lo expresara así al centro superior.



BODAS

Ante el altar mayor de la Basílica de la Macarena, y por el coadjutor de la misma, don Abraham Pérez, se efectuó el matrimonial enlace de la señorita Manolita Cañado de Cárdenas, cuya gentil figura realzaba un precioso vestido de brocado y tul, con don Joaquín Carbonell Gallardo.

Apadrinaron a los contrayentes sus hermanos don José Antonio y doña Amparo Carbonell, viuda de Martel, siendo testificada la ceremonia, por parte de la novia, por don Francisco Salazar López, don Juan Romano Alvarez, don Juan Monreal Romano y don Juan Ruiz Romano, y por la de él, don Emilio Pérez Mallaina, don Juan Manuel Cordero González, don Manuel Gómez Torralba y don José Antonio Garavito Quero.

—En la iglesia de San Esteban, y por el cura coadjutor de la misma, don Antonio Hernández Parrales, se celebró la boda de la distinguida señorita Dolores Arroyo Rodríguez con don Ignacio Reina Marín. A los acordes de una marcha nupcial hizo su entrada en el templo, la novia, dando el brazo a su padre y padrino, don Ramón Arroyo Riejo, y el novio, a su hermana y madrina, la señorita Angeles Reina Marín.

Después de la ceremonia, los invitados fueron obsequiados en un restaurante de esta localidad.

La nueva pareja salió en viaje de bodas para Madrid, Barcelona y Santander.



Se anda rumoreando que este año no habrá velada de Santa Ana, la tradicional "velá". El hecho de que no se haya autorizado el uso de la plaza de Cuba para la instalación de atracciones, dio origen en primer lugar al rumor.

— ✱ —

Nos escribe un grupo de vecinos, angustiados por esta idea. Al dato de esa negativa para uso de la plaza de Cuba, añaden que todavía no se ha empezado a colocar la instalación, síntoma elocuente de que algo pasa. Y, en efecto, algo está pasando.

— ✱ —

Según nuestras noticias, la organización de la velada —durante los últimos años en manos del ex concejal señor Jaramillo, que realizó una meritísima labor en este sentido— ha sido, tal vez, algo descuidada este año. Son muchas puntadas a dar, muchas gestiones para robustecer la subvención que no es suficiente para el montaje y sólo el ardor personal de un hombre dedicado a ese noble empeño era capaz de superar las dificultades.

— ✱ —

Parece, sin embargo, que ayer se ha constituido una Comisión en Triana que hará todo lo posible por organizar debidamente la tradicional velada. Una velada de castizo sabor en Sevilla, que, desde luego, no debe perderse, aunque sea necesario realizar un esfuerzo por parte del Municipio.

— ✱ —

Y esperamos que se haga lo preciso para que la velada se celebre con el esplendor de siempre dentro de ese propósito de que no se pierda ninguna tradición sevillana.

— ✱ —

En cuanto a la utilización de la plaza de Cuba para esa calle menor del Infierno que solía allí ponerse, sería disparatado. Se ha hecho muy bien en prohibir la instalación de atracciones en ese sector que en modo alguno puede, recién terminado de urbanizar, verse sometido de nuevo a la acción demoledora de los agujeros y palos.

— ✱ —

Unos vecinos de la calle Núñez de Balboa nos informan de que diariamente se viene ofreciendo allí un desagradable espectáculo entre las dos y las tres de la tarde. Parece que existe un almacén en el que deben abundar las ratas, para las que montan trampas. Una vez que las han cazado, sacan a la calle una ratonera con cuatro o cinco de ellas y las van soltando una a una a un perro que las mata con gran ensañamiento por su parte y, al parecer, también de los numerosos espectadores, constituidos por los "cazadores" y mucha chiquillería a todos los cuales complace sobremanera, por lo que se ve, esta carrera de ratas.

— ✱ —

Naturalmente que hay que acabar con las ratas y que los procedimientos para ello, muchos y variados, son todos buenos. Pero, además de la crueldad que representa este ensañamiento, es un espectáculo feo en la vía pública que no debe repetirse. Localizado el sitio y la hora, sería conveniente que algún guardia hiciese acto de presencia allí para aconsejar otro procedimiento de exterminio.

— ✱ —

Buena noticia para los usuarios del teléfono. Se están ampliando los servicios con Cádiz para que no nos desesperemos más con esas irritantes demoras. Prácticamente el servicio se ha triplicado en los últimos tiempos, pero ahora se hace una nueva ampliación que va a permitir una mayor rapidez en las comunicaciones. Nos alegraremos todos muchísimo de ello.

LOS DUENDES

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

CALLE SIERPES



A FALTA DE TOLDO

A falta de toldo, los usuarios de los servicios municipales de autobuses que aguardan «cola» en la Encarnación para tomar los vehículos de las líneas números 20 y 15, se refugian en un espléndido soportal que les ofrece un estupendo edificio de última hornada. El sol pega muy fuerte allí para aguantarlo sobre el acerado...

En la otra orilla de la misma Plaza, ante la fuente de la opulenta Ceres, están situadas otras tres paradas de autobuses, las de las líneas 4, 13 y 14. Los viajeros de esos vehículos sí que no tienen donde meterse a la hora en que el sol da de pleno, porque allí no hay ningún soportal mitigador.

Unos toldítos hermosos en este lugar de obligada «cola» y espera, por ser punto inicial de todas estas líneas, vendría estupendamente.

RIEGOS DE CALLES

Las cuadrillas de regadores del Servicio Municipal de Limpieza no dan abasto estos días. Riegan y riegan calles y plazas durante la jornada, pero sus servicios resultan insuficientes. Hay lugares muy necesitados de esos chorros mitigadores a los que no llega la manga más que de tarde en tarde, algunas veces demasiado tarde.

La creación temporal de nuevos grupos de regadores solucionaría ese problema que supone atender convenientemente nuestra cada vez más ancha ciudad.

EL PASEO DE CRISTINA

El Paseo o Jardín de María Cristina, al costado de San Telmo, es, por su espesa arboleda y proximidad al río, uno de los lugares más «frescos» de la ciudad. Con razón se le ha llamado alguna que otra vez «lugar de veraneo de los que no veranean».

Son muchas las personas que allí acuden a diversas horas del día a sentarse un ratito al fresco, gozando de las hermosas perspectivas que se vislumbran.

Si se pasa por allí a la hora de la siesta se verá a algunos confiados durmiendo apaciblemente o reposando la comida. ¡Los hay tranquilos!

RUIDOS

No acaban de enterarse algunos vecinos de la prohibición dictada por el Ayuntamiento para que a las horas de la siesta no se hagan ruidos que puedan entorpecer el apetecible descanso.

No faltan los motoristas que circulan a escape abierto, los conductores de camiones que hacen uso del claxon, ni los aficionados al «programa del oyente» que colocan su aparato de radio a toda potencia.

Si se sancionase seriamente a tales infractores, si se diese algún que otro escarmiento a esos desaprensivos que son como «el perro del hortelano», se evitarían ciertos innecesarios ruidos.

OIR EL CINE

Un amigo nuestro nos decía ayer: Y después de cenar, todas las noches me voy al aire libre a oír el cine...

—¿...?

—Sí, es que a la espalda de mi azotea me han colocado un cine de verano que tiene la pantalla pegandito, pegandito a mi casa y como no puedo «ver» las películas, las «oigo» solo... Pero le advierto que resulta divertidísimo el sacar el hilo de la trama por lo que se oye...

GROCK.



VIERNES 7 DE JULIO, 1961

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Cirilo, Metodio, Fermín, Ilidio, Odón, Apolinio, Willebaldo, Edda, obispos; Nicótrato, Gesorio, Claudio, Victoriano, Sinforiano, Pompeyo, Luciano, Saturnino, Peregrino, Esiquio, Papio, Germán, mártires; Panteno, confesor; Ediburga, virgen.

JUBILEO. — Hoy y mañana, en la iglesia de los Padres Carmelitas, del Santo Angel.

SANTOS DE MAÑANA. — Isabel, reina; Adriano III, Eugenio III, papas; Quilano, obispo; Colomano, presbítero; Tonano, Procopio, Aquila Prístila, mártires; Auspicio, obispo.

CONVENTO DE S.ª ANA.— Mañana, a las ocho de la tarde, dará comienzo la solemne novena que la Comunidad de MM. Carmelitas celebra en honor de la Santísima Virgen del Carmen. Los sermones estarán a cargo del padre Donato Fernández, O. P.

REAL, ILUSTRE Y FERVOROSA HERMANDAD DE NTRA. SRA. DEL CARMEN

El próximo día 10, a las ocho de la tarde, en la parroquia de San Gil Abad, comenzará un solemne triduo en honor de su excelsa patrona, predicando don Diego Guzmán Pavón. El día 16, festividad de la Virgen del Carmen, a las diez y media de la mañana, función principal de instituto.

PARROQUIA DE SAN JOSE OBRERO.—El lunes dará comienzo a las 9,30 de la noche un septenario a la Virgen del Carmen, predicando el párroco, don Manuel Garrido Orta.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Puente del Puerto, Córdoba (alemana), Puerto de Gijón, Agromayor, Duisburg (alemana). Vapores: Genoveva Fierro, Elizabeth H., Fisse (alemán), Santo Domingo. Pesquero: Berlinga.

Buques salidos. — Pesqueros: Villa de Palamós, Santiago Rusiñol, Pevisa 7. Motonaves: Ada Gorthon (sueca), Pachina, Córdoba (alemana). Petroleros: Campoo y Campillo.

Buques esperados: Extavia, Expeditof, Monte Betayo, Bernard John, Etna, Miguelín Pombo, Virgen de Valme, Aase Nielsen, Cabo Menor, Arispa, Teresa Cosulich, Helios, Allobrogia, Camelia, Río Hijuela, Askot, Vizenzo P. Francesco Bertaca, Juanita Chacartegui, Shikma, Thyra Torm, Montrose, Tyson Lykes, Grundsunda, Chiqui, San Julián, Pilaruca, Maestrín, Toralín, Melchuca, Juan Riva, Baltic Clipper, Wanstead, Dagan, Nahariya, Concordia Sun, Fredrika, Concordia Star, Prins Joh Willem Friso, Alain L. D. Netanya, Joliette, Strijpe, Maas.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila), Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Dr. Cotia, 8; Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias (Hotel Cristina, edificio núm. 1); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

[illegible]733

TOROS

La corrida de la Prensa madrileña

Curro Girón, cortó oreja

Madrid. 6.—Plaza Monumental. Corrida de la Asociación de la Prensa. Lleno. Toros de doña María Teresa de Oliveira. Bien presentados.

Curro Girón, ovacionado con la capa y banderillas en su primero. Faena por derechazos, que se aplauden. Sufrió un golpe con una banderilla, pero continuó la faena. Una estocada y cuatro descabellos. En su segundo, faena de muleta entre ovaciones, con pases de todas las marcas. Una estocada. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.)

Diego Puerta, ovacionado con la capa en su primero, no teniendo acierto con la muleta. Una estocada. (Silencio.) En su segundo, muy valiente con la muleta ante un toro difícil. Por resentirse de la herida sufrida en Alicante, no acertó con el estoque. Una estocada y siete descabellos, retirándose a la enfermería, y escuchando grandes aplausos.

Curro Romero, ovacionado con la capa en su primero y regular faena de muleta. Una estocada y tres descabellos. (Algunos aplausos.) En el que cerró plaza volvió a ser ovacionado con la capa, sufriendo un revolcón. Se negó a retirarse a la enfermería, y en la faena de muleta tuvo algunos destellos de su clase, que fueron aplaudidos por el público. Media estocada, dos pinchazos y dos descabellos. (Silencio.)

Curro Girón fue despedido con grandes aplausos.

Partes facultativos: «Finalizada la lidia del quinto toro ingresó en la enfermería el diestro Diego Puerta al resentirse de su antigua herida en la región tenar de la mano derecha, pronóstico leve, salvo accidente, que no le impide continuar la lidia.»

«Curro Romero, finalizada la corrida, fue asistido por rotura de fibras musculares, gemelo exterior de la pierna izquierda y varetazo en tercio medio, cara anterior del brazo derecho, de pronóstico leve, salvo accidente.»

EN BARCELONA

Barcelona, 6.—Plaza Monumental. Siete novillos de Baltasar Iva, bravos dóciles y con poder.

Josechu Pérez de Mendoza fue muy aplaudido. Descabelló pie a tierra y dio la vuelta al ruedo.

Manolo Blázquez fue muy aplaudido al lancear al primero. Con la muleta, muy valiente. Mató de media excelente y le fue concedida una oreja. En su segundo, artista y valiente. Mató de estocada entera y cortó las dos orejas.

Rafael Ataide «Rafaelillo» estuvo lucido con la capa en su primero. Cobró una estocada entera y fue ovacionado. En su segundo, muy valiente tanto con capote como con la muleta. Mató de media estocada y descabello y dio la vuelta al ruedo.

El debutante granadino Martín Trujillo toreó muy bien de capa a su primero. Con la muleta estuvo muy bien toreando en redondo a los acordes de la música. Sufrió una aparatosa cogida sin consecuencias. No tuvo suerte con el estoque, pero fue aplaudido.

En el que cerró plaza estuvo muy voluntarioso, tanto con el capote como con la muleta. Mató de media estocada y descabello, escuchando una gran ovación.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: El príncipe de los locos, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Discos del servicio radio para todos: 12: Chateau Margaux, zarzuela, de Caballero. 12'30: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Figuras y comedias. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La hora de Catunambú. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 6: Estampas y sainetes. 6'15: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 9: Estampas flamencas. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19'30: Ritmos al piano. 19'45: Voces famosas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Lux, emisión religiosa. 20'30: Pista de baile. 21'10: Certamen de la canción. 21'30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'35: Manolete, una vida consagrada al arte, Cap. 24. 23: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'30: Cineondas. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo, 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber. Cap. 14. 11'35: Canta Trumpet Boy. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: El deporte y la vida. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Satélite del humor. 15'20: Calidoscopio semanal. 15'50: Melodías modernas. 16'20: La noticia y el comentario, por Benigno González. 16'35: Guitarra flamenca. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Aparebit repentina dies (cantada). 18'15: Melodías de ayer. 18'55: 25 minutos con orquestas famosas.

19'25: Canciones de última hora. 20: Diario hablado local de tarde. 20'45: El camino y la cumbre. 21'15: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Festival en la radio, emisión cara al público. 0'55: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para mañana

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: Canciones de Johnny Halliday. 7'30: Pierre Spiers, Hubert Rostaing y Jerry Mengo. 8: Cita con el ritmo. 8'30: Voces famosas. 9: El cántico de las creaturas, 9'30: Crónica taurina de la feria de Pamplona, por Julio Estefanía. 9'40: Críticas taurinas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10'30: Les Elgart y su orquesta. 10'45: Nocturno en jazz. 11'30: Exitos de Mitchell Torok. 12'05: Ecos de París en el piano de George Feyer. 12'15: Serenata a la luz de las estrellas, por André Kostelanetz. 1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. 20239. Refrigerado. 5, continua. Estreno de una gigantesca y superespectacular película de acción. "Ursus". Eastmancolor y totalscope, con Ed Fury, María Luisa Merlo y Luis Prendes. Autorizada.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Al este del Edén". Cinemascope. Technicolor. James Dean, Julie Harris, Raymond Massey. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "El secreto de los hombres azules". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Endurecida por el infortunio, quiso ser fuerte y se volvió insensible. "Confesión para una lágrima". Olga Zubarry y José María Gutiérrez. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 4,30. ¡Sensacional éxito! Lo que podría ocurrir después de una guerra atómica. "La hora final". (Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Anthony Perkins.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5,30, continua. Clamoroso éxito de una película de trepidantes aventuras y humor delicioso. "¡Defiéndete, Callaghan!" Tony Wraigth, Lysiane Rey, Colette Riper. Mayores. Ultimo día.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la humorística, irónica e hilarante superproducción "Los terribles". Pierre Fresnay, Dary Cowl. Autorizada. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película llena de gracia, que divierte y estimula... "La mentira tiene cabellos rojos". Analía Gadé y Arturo Fernández. Eastmancolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30, continua. Estreno del gran film "Hay alguien detrás de la puerta". Con Aurora Bautista y Arturo de Córdova. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Teléf. 11965.) 9,30. El maravilloso film de acción en technicolor "El zorro de los océanos". John Wayne, Lana Turner. Cinemascope. Warnercolor. Autorizada.
* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18. Porvenir.) Tel. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La emocionante producción, llena de interés, "Un poco de cielo", por Gabrielle Farzetti y Constance Smith. Color. Mayores. Unico día.
* ALEXIS. 9,15. La sensacional película de acción "Fiebre de venganza", con Rock Hudson y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Un film de acción violenta y arrolladora. "El hombre de las pistolas de oro", con Richard Widmark, Henry Fonda y Anthony Quinn. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. Ternura, ingenio y comicidad: "Un rey en Nueva York". Charles Chaplin, Dawn Addams. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30, complementos y John Payne en "Garras de codicia", con Rhonda Fleming. Technicolor. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. "El Jorobado", con Jean Marais. En eastmancolor y cinemascope. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,15. Hoy, un brillante capítulo de la historia de América. "Horizontes azules". Con Charlton Heston y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Acción y violencia en una extraordinaria película. "Imitación a la vida", con Lana Turner y John Gavin. Technicolor. Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Una película llena de interés por sus alegres escenas. "El médico y el curandero", por Vittorio de Sica. Mayores.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telf. 55087. Desde las 9,30. La interesante y alegre producción "Aventuras de Joselito en América", por Joselito. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Duelo de titanes". Technicolor. Vistavisión. Kirk Douglas, Burt Lancaster, Rhonda Fleming. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.
* EVANGELISTA. (73329.) 9,30. Una película emocionante y divertida a la vez. "Furia en el valle", con Glenn Ford, Shirley McLaine. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* GIRALDA. 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor "Misión de audaces". John Wayne, William Holden. Autorizada.
* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La magnífica producción "El golfo que vio una estrella", por Pepito Moratalla y Gila. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. Hoy, la majestuosa evocación de una época. "Los últimos días de Pompeya", con Steve Reeves y Cristina Kauffman. Technicolor. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Un film lleno de aventuras en la persecución del jefe de una tribu. "Lanza escarlata". Technicolor. John Bentley, Martha Hyre. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Una comedia de fino humor sobre los incidentes de una tormentosa noche de bodas. "Luna de miel agitada", con Diana Dors y Robert Mitchum. Mayores.
* IDEAL. 9,30. Con una sonrisa en los labios y un k. o. en cada puño, el mundo le parecía chico para él. "Un tipo llamado Morgan", con Eddie Constantine. Mayores.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡La mujer más discutida, más criticada, en "Babette se va a la guerra". Cinemascope. Eastmancolor. Brigitte Bardot. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Una alegre y jovial comedia. "La condesa tiene un secreto", con Bibi Johns y Herald Johnke. Agfacolor. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día de la graciosísima película "Miss Cuplé", por la genial Mary Santpere. Agfacolor. Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. La formidable superproducción en cinemascope y technicolor "El Gran Circo", Víctor Mature, Rhonda Fleming. Autorizada. Unico día.
* REX. 9,30. La historia de una mujer que quiso comprar la voluntad de un hombre que no estaba en venta. "Cuentan de una mujer", con Marga López y Carlos Baena. Mayores.
* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. La apasionante superproducción de emoción sin tregua. "La vividora". Arlene Dahl, Phil Carey. Mayores. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3. Unico día.
* RONDA. 9,30. Un extraño y patético amor que no se parece a ningún otro. "El bravo", con Michael Ray, Rodolfo Hoyos y Elsa Cárdenas. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. La más temeraria aventura que se haya filmado hasta la fecha. "Un mundo nuevo". René Cardona y Lorena Velázquez. Technicolor. Autorizada.
* SAN TELMO. A las 9,30. Mire de cerca; uno de estos hombres ha cometido un crimen. ¿Podría usted señalar al verdadero culpable? "Falso culpable", por Henry Fonda y Vera Miles. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. Reestreno en Sevilla de la magnífica superproducción "Culpable", con Hugo del Carril. Mayores. Ultimo día. Preferencia, 6 pesetas. General, 4.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La interesantísima superproducción de espionaje "Londres llama al Polo Norte". Curd Jurgens. Mayores. Unico día.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. La consagración de una gran estrella. Marujita Díaz, simpática y encantadora, en "Pelusa". Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30, continua. Un sensacional exponente de la juventud moderna. "Nuestras hijas", por Anna Neagle y Silvia Sylms. Ninguna madre debe dejar de verla. Mayores. Unico día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Telef. 52496. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. Una de las mejores interpretaciones de Joselito. "El pequeño ruiseñor". Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Una aventura de amor y de luchas en el desierto, "Argella". Ivonne de Carlo, Carlos Thompson. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La extraordinaria superproducción del Oeste "Tres valientes camaradas", con Manuel Capetillo y Joaquín Cordero. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Reunión del Consejo Provincial del Movimiento

En la tarde de ayer, a las 20,30 horas, se reunió en sesión plenaria, bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil, el Consejo Provincial del Movimiento para tratar sobre la conmemoración del XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

Don Rafael Arteaga, nuevo director regional del Banco Hispano Americano

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo director regional del Banco Hispano Americano don Rafael Arteaga Blanco, que recientemente fue nombrado por el Consejo de Administración de dicha entidad.

Don Rafael Arteaga ha venido desempeñando hasta ahora la dirección adjunta, y sucede a don Faustino Arévalo Delgado, que durante muchos años rigió la sucursal regional de Sevilla, y que ha sido jubilado reglamentariamente.

Con motivo de su nombramiento, el señor Arteaga nos dirige un atento saluda ofreciéndosenos en su nuevo cargo, atención que le agradecemos, a la vez que le deseamos muchos éxitos al frente del mismo.

Relevo de jefes americanos en la base conjunta de Morón de la Frontera

El coronel Godman hizo entrega del mando al coronel Rogers

Brillante exhibición aérea presidida por el general jefe de la Región Aérea del Estrecho

Esta mañana se ha celebrado en la base aérea de utilización conjunta hispanonorteamericana de Morón de la Frontera el relevo del mando de los jefes americanos de la referida base, cesando, después de tres años al frente de esta guarnición, el coronel Henry Clay Godman, y haciéndose cargo de la jefatura el coronel Thomas J. Rogers.

Por coincidir este relevo de mandos con el Día de la Amistad Hispanonorteamericana, las puertas de la base fueron abiertas a todas las personas que quisieron visitarla, viéndose las diversas instalaciones muy concurridas.

En una gran tribuna instalada en uno de los extremos de la pista central de despegue de aviones, ocuparon lugar destacado los coroneles Godman y Rogers, que cedieron el lugar presidencial al teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza, a quien acompañaban el segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho, general Pardo Prieto, y el general jefe de Estado Mayor, señor Rute; representaciones de las autoridades sevillanas, el cónsul general de Estados Unidos en Sevilla, señor Tyler, y cuerpo consular acreditado en nuestra ciudad.

En otros lugares tomaron asientos destacadas figuras de la vida social americana y española.

CAMBIO DE MANDO

En la pista fueron formados el escuadrón español estacionado en la base, con bandera y banda de música, y los escuadrones americanos pertenecientes, asimismo, a la base, con grupos del Cuartel General, Abastecimiento, Ingenieros y Mantenimiento, bandera y la banda de música de la XVI Air Force, venida exprofesamente de Madrid para el acto.

Tras la interpretación de los himnos nacionales de España y Estados Unidos, se procedió a la sencilla ceremonia del cambio de mando.

Seguidamente, el coronel Rogers, nuevo jefe americano de la base, junto con el teniente general González Gallarza, pasó revista a las tropas que rendían honores, acompañados del coronel Godman y del jefe del destacamento español, coronel Salvador.

Las bandas de música interpretaban la "Marcha de Infantes".

A continuación se inició el desfile de las tropas, marchando en primer lugar el escuadrón español, a los compases de la briosa pieza militar "Los Voluntarios". Al desfilar la bandera española ante la presidencia, el público que presenciaba el acto irrumpió con una salva de expresivos aplausos.

Momentos después desfilaban las fuerzas americanas a los compases de la célebre marcha "Coronel Boogay".

Tras la breve pero brillante ceremonia castrense, despegaron e hicieron una pasada de exhibición los aparatos F-104 que componen el escuadrón 476 de combate.

Momentos después, despegaron los "Sky Blazers", una escuadrilla de reacción especializada en vuelos acrobáticos que recorre Europa en constante exhibición. Perfectamente sincronizados, dando el aspecto de un sugestivo "ballet aéreo", los "Sky Blazers" realizaron toda clase de pasadas y ejercicios acrobáticos de gran vistosidad que fueron muy aplaudidos por el público.

Tras los ejercicios aéreos, los numerosos invitados fueron obsequiados con un refrigerio.

Como detalle simpático, destacamos la presencia en la tribuna presidencial del niño sevillano Miguel Torre, superviviente de la catástrofe de Sanlúcar la Mayor que perdió a sus padres en el accidente y que ha sido adoptado por los soldados americanos de la base, quienes le costearán la manutención y los estudios hasta su mayoría de edad.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Arréglese convenientemente durante la mañana y vea que sus cuentas importantes estén pagadas. La tarde es ideal para dedicarse a compras y dispondrá de tiempo para entretenerse por la noche.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Sométase durante la mañana a los tratamientos de belleza o de salud que requiera su persona. Luego, concéntrese en sus planes para el futuro.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Si establece un plan juicioso de actividades para el día y la noche le será posible realizar mucho y aumentar al mismo tiempo su prestigio.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Haga suyo el aviso de un compañero, que le someterá excelentes ideas con respecto al mejoramiento de sus intereses.

LEO
(Julio 22 a agosto 21)). Ocúpese juiciosamente de cualquier asunto de carácter público que tenga urgencia. Por el resto del día podrá disfrutar de la compañía de sus amigos predilectos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Obtenga lo antes posible los datos que le ayudarán a vivir más noblemente en lo futuro. Váyase a cenar en algún sitio encantador en compañía de sus mejores amigos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Esté seguro de tener todas sus cuentas pagadas durante la mañana y, luego, converse con sus seres queridos y procure ver lo que brindará más armonía entre ustedes.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Es importante que llegue a un acuerdo con sus asociados, de tal modo que logre un mejor entendimiento y opere con más éxito en el futuro.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Termine temprano con sus deberes de manera rápida y eficiente. Entonces, el resto del día será disponible para disfrutar de la compañía de sus amigos de confianza.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Sométase durante la mañana a los tratamientos que necesite durante la mañana y procure desarrollar su personalidad. Luego, establezca un programa interesante de recreación.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Vea que cada cosa en su hogar esté en perfecta condición y que todo reluzca. Entonces podrá invitar unos amigos a reunirse informalmente en su casa.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Compras, visitas y actividades por el estilo son recomendables durante la mañana, con tal que adopte un programa conveniente de actividades para el resto del día.

Divulgación médica

En la final de la Copa con un cardiovascular

Este querido amigo, al que vamos a llamar Alejandro, porque se llama precisamente Alejandro, dueño de un céntrico establecimiento comercial, es un «hincha» o «ex hincha» en eso del fútbol.

Hace muchos meses que no le veía. Unas mañanas atrás me asomé a su tienda.

—Llegas muy oportuno. Hablaremos de la Copa.

—¿Cómo de la Copa? Ya sabes que no bebo.

—Ni yo tampoco. No seas chungón ni despistado. Me refiero a la «Copa del Generalísimo», esa gran final que disputarán el Madrid y el Atlético.

—¡Ah, ya! Luego estás entusiasmado, ¿no?

—¡Mucho! Y voy a tratar de contagiarte. Me sobra una entrada. Es de mi hermano, pero tiene que ir ese domingo a Zaragoza para un asunto inedemorable de la otra tienda. Te obsequiaré además con un purito. Iremos en el coche. Creo que no puedes objetar el menor reparo.

—Desde luego. Ninguno. Ir en coche, de «guitarra» y a una buena localidad.

—Por supuesto, sentaditos. bastante cerca de la zona de juego y con nuestras respectivas almohadillas, que sacaremos del coche, de las de goma, insuflables, asépticas y relimpias, como se merece un buen médico y amigo como tú.

—¡Ah, vamos; ya entiendo! Me llevas como amigo y médico en una sola pieza.

—¿Y por qué no? Mejor que tú, nadie me puede controlar, y sé lo que me digo. Sabes mis cronicidades «ce por be», futbolísticamente de qué pie cojeo o de qué oveja galleo y temperamentalmente me conoces desde cuando éramos chavales. Que hayas venido ahora, tres días antes del partido, resulta casi providencial.

—¡Hombre, Alejandro; tanto como eso...!

—Tanto y más; si me dejas hablar. Pensé ya el mismo lunes en ti; lo que me tranquilizaría ir al partido contigo, a un encuentro tan emocionante, que por otro lado sé que debía, pero no quería eludir. Y cuando anoche me dijo mi hermano que no había más remedio que aprovechar el domingo para ir a Zaragoza, inconcretamente, como si pensara en ti, le pedí que no transfiriera su entrada. Mi hermano es mi hermano, yo soy su hermano, y lo que nos pedimos, cerrados o abiertos los ojos, nos concedemos. Y ahora, cabe calcular, sólo unas horas después, te presentas aquí. ¿Entiendes ya?...

Este buen Alejandro es «un coronario», un tanto antiguo, con ligeros y soslayados amagos de «angor». Característicamente, como la mayoría de los cardiovasculares, y acaso más que sus congéneres de tal afección, es muy trabajador.

Al estilo que los coronarios típicos, le agrada y no elude asumir toda suerte de responsabilidades, comerciales y familiares.

Guarda un régimen higiénico, dietético y medicamentoso, muy estricto.

Considera que su cronicidad es un tanto seria, o conceptualmente, mejor dicho, «remotamente seria». Porque los cardíacos, por lo común, suelen ser nada o poco alarmistas, nada o poco aprensivos.

Se les aconseja:

—No debe usted hacer ningún esfuerzo físico. Sí, en cambio—se les agrega, compensadoramente— algún ejercicio.

Pues algún cardíaco interpreta que puede hacer quince o veinte minutos de gimnasia más o menos sueca todas las mañanas, cuando se tira de la cama.

Sigamos, vayamos con mi amigo a la «emocionante final». Me fue a buscar en su potente automóvil. Hubiera sido preferible aparcar en la Plaza de Castilla o en cualquier caminito de la Ciudad Lineal que avenirse al colosal esfuerzo físico del aparcamiento de un pequeño recuadro entre varios coches.

No era cuestión de alentarle y asustarle: «Trata con menos rigor a tu pobre aorta, que se te puede cascar en cualquiera de tus forzudos braceos.»

Pero ya dentro del «Santiago Bernabeu», le previne:

—Di Stéfano, como si fuese para ti un honorable García cualquiera, y Griffa, también honorable Pérez del montón. Así, sucesivamente. Y menos mal que «la hora es muy buena», pues supongo que no habrás venido «muy merendado».

—No acostumbro. A las seis y media me tomo un café para eso de mis gotas. Y ahora mismo llevo debajo de la lengua una heparina.

—Todo eso está muy bien, pero lo esencial es que te controles tú mismo la emoción y no es difícil, porque a los sesenta ya no hay motivo de ser el irrefrenable mozuelo que se fue. Y considera que un gol, un conato de gol o ese gol que se masca y no llega, siempre daña o tensiona en cualquier circunstancia, si por causar alegría u originar depresión. No pretendas amurallar tu juicio crítico en una ecuanimidad, imposible a todas luces en toda clase de competiciones. A voces o en secreto, ni un sólo individuo —u homónima— deja de inclinarse por uno u otro bando. El «slogan» de que «gane quien sea mejor», no pasa de ser eso, una simple frase que patrocinan «los autorizados» y los «cucos», que a lo mejor o a lo peor para más hacer «la cusqui» les gustaría que ganara su equipo en el postrer minuto y de contera —risa y sarcasmo— por arte o malicia de un penalty. En resumen, como toda competición lleva en sí filosofía y hasta metafísicamente un elevado porcentaje de albur, chiripa, chamba..., y algo también de churros elaborados con las tácticas más recientes y convencionales, dispongámonos a ver un partido, una competición —nada menos que «una final»— bajo la égida y el prisma de «nuestra madre la Casualidad», que dijo el poeta. Y no dudes que dispondrá más o menos a su antojo del «árbitro», de los jueces de línea, de los veintidós jugadores, sobre todo, claro está, de la bolita de cuero y de la descomunal hidra que calculo en este acto de unas cien mil y tantas cabezas. Pero tú y yo nos quedamos al margen, o que nuestros respectivos sistemas cardiovasculares «no juegan», o no entran en juego con los que juegan...

Sucesos de ayer a hoy

DESCUIDEROS, APRESADOS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal, han sido detenidos los descuideros Manuel Jiménez Rueda, Francisco Montilla Muñoz y Antonio González Moreno, autores de la sustracción de un chaquetón de cuero de un auto que estaba estacionado en la Gran Plaza. El chaquetón, que había sido adquirido por un pescadero, que vive en el barrio que habitan los autores del hecho, ha sido recuperado.

SUSTRAEN PRENDAS DE UN TENDEDERO

Carmen del Valle Torres y María González Ramírez, que tienen copiosos antecedentes policiales, cuando paseaban por el Sector Sur, se apropiaron de varias prendas de unos tendederos.

La operación fue observada por una vecina de la barriada, que las siguió hasta coinsidir con la presencia de un agente de la autoridad, al que las denunció, interviniéndoles las prendas sustraídas.

BATALLA CAMPAL EN EL VACIE

En El Vacíe se produjo una batalla campal a ladrillazos entre dos grupos de vecinos integrado, uno de ellos por Francisco García Romero, sus hijos Francisco y Rosario y el novio de Rosario, José Romero Mayoral, y el segundo grupo por Francisco Cobos Franco y el padre de éste, Rafael Cobos García, a los que correspondió la peor parte, ya que el Cobos García sufrió la fractura del húmero derecho y los demás lesiones de carácter leve.

Los lesionados fueron asistidos en el servicio de urgencia del Hospital Central.

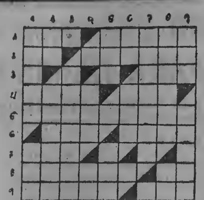
Del suceso se ha cursado el oportuno parte.

INTENTO DE ROBO EN UNA FARMACIA

Durante la madrugada, en una farmacia, sita en la plaza de San Leandro, intentaron robar, llegando a romper el candado de la puerta de corredera, pero sin duda, ante el temor de ser descubiertos, se dieron a la fuga dejando la puerta entreabierta y sin llegar a entrar.

SE LLEVAN LA RUEDA DE REPUESTO

Julio Puente de la Fuente, con domicilio en calle Asunción, 7, ha denunciado que de la moto de su propiedad que tenía aparcada a la puerta de su casa le han sustraído la rueda de repuesto.



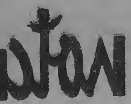
HORIZONTALES.—1: Clarión. Alacenas pequeñas. 2: Nota musical (al revés). Tortuga asada en su concha, que se come en América. 3: Entre hilanderas, aplícase al hilo laso. 4: Vástago, rama delgada y lisa, limpio de hojas. Gran masa de agua salada. 5: Aplícase a los cuerpos cuyas superficies o contornos forman ondas pequeñas. 6: Ente. Piedra llana y lisa, que se usa para hacer pavimentos. 7: Escuchar. 8: Derechos de tránsito. Negación. 9: Animales solípedos más pequeños que el caballo. Nivel.

VERTICALES.—1: Aplícase al color melado. Mechinal. 2: Nota musical (al rev.) Desees con anhelo. 3: Estarán encendidos. 4: Calle de algunas poblaciones (al rev.) Sílaba. 5: Yunque de platero. Miras. 6: Contracción. Lo contrario al bien. 7: Labores que con la aguja de coser se hacen en alguna tela, sacando o juntando hilos. 8: Instrumentos de labranza. Símbolo del sodio. 9: Arbusto cuyas hojas se usan como purgante. Batracios.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Zopeteros. 2: As. Co. 3: Botas. 4: Añada. 5: Lupas. 6: Ateza. 7: Renal. 8: Ce. Da. 9: Oomicetos.

VERTICALES.—1: Zamarrico. 2: Os. Eo. 3: Balar. 4: Oñate. 5: Tapen. 6: Adaza. 7: Sasal. 8: Oc. Do. 9: Sorpresa.



¿COMO TIENES LA CASA?

Solución al anterior
A MI Y A MIS NOTAS

ORO NEGRO EN EL SAHARA

"El pozo de la felicidad"

Quinientos millones de toneladas

El infierno de Haoud el Hamra

II

La fabulosa historia del petróleo sahariano empezó cierta mañana de julio, cuando el termómetro marcaba cincuenta grados a la sombra hipotética que pueda hallarse en el desierto.

Aquel día el "wildcat" estaba a punto de alcanzar tres mil doscientos metros. En continuo movimiento de rotación giraba el trépano bajo el peso de los "drill's collars" y lubrificado por la corriente de barro líquido. Metro tras metro, habían empalmado el entubaje a la par que inyectaban cemento a presión entre las paredes del pozo y la columna metálica. Resumiendo; era el trabajo habitual de cada hora y cada día. Una labor monótona, incierta y desesperanzada, aun cuando los geólogos hubieran asegurado que los sondeos se hacían en plena zona petrolífera. Mas, como afirman los "petroleros" con no poca ironía y algo de ingenuidad, frente a todas las teorías y pronósticos, el único sistema para averiguar si existe o no petróleo en cualquier lugar del mundo, es hacer un agujero y ahondar hasta que brote.

Cada perforación positiva o negativa, de éxito o fracaso, cuesta por término medio sesenta millones expresados en pesetas. Añadiré que apenas un diez por ciento se ven coronadas por el éxito. Aun cuando se trabaje en zonas declaradas excelentes por los técnicos en geología y prospección. Después dicen que el petróleo es caro.

A las diez de la mañana, durante aquel 14 de julio de 1956, cuando el trépano alcanzaba la profundidad de tres mil doscientos cincuenta y dos metros, brotó con fuerza la negra columna empujada por los gases de presión. Dicen que fue un momento inolvidable. Era el coronamiento de cuarenta meses largos de estudios y labor en que se habían enterrado diez mil millones de francos, es decir más de mil doscientos millones expresados en pesetas españolas. Luego, esta cifra se ha multiplicado por cuatro. Pero a inversión segura. Y el futuro parece aún más halagüeño. A menos que venga a estropearlo la política.

"EL POZO DE LA FELICIDAD"

Sobre la extensión amarillenta del desierto ocre, proyectado sobre un breve cabezo rojizo y negro, bajo un cielo que hoy no es azul porque el sirocco y los nubarrones tienden una neblina lechosa, se levanta esta especie de morabito, con su breve muro encalado y la media cúpula ojival de la arquitectura targui. Pocos pasos adelante y en lugar de la clásica sepultura de santón islámico, creo identificar un manantial o pozo artesiano. Sólo después sabré que estoy contemplando un lugar histórico. Este es el precursor, el antepasado y, en una palabra, el sondaje por donde manó el primer petróleo durante aquella mañanita de julio, cuando el termómetro marcaba cincuenta grados a la sombra.



Hessi Mossaoud.—El Wildcat perfora un nuevo pozo. (Foto Pyresa.)

"Hassi Messaoud" significa textualmente "Pozo de la Felicidad". Entonces lo bautizaron así y más tarde el nombre se ha ido aplicando a toda la región. A los cuatro años quedó exhausto, pero continúa siendo un monumento histórico y lugar de peregrinación para los visitantes.

Inclinado sobre el pretil de argamasa encalada, miro hacia abajo. Es un simple agujero negro que apenas alcanza veinticinco centímetros de diámetro. El entubaje se hinca en las entrañas de la tierra. Los primeros doscientos cincuenta metros atraviesan la capa terciaria. Después, hasta 1.850 metros más, discurrirá por la cretácea. Y a tres mil doscientos, en zona cambriana, un vacío que esperó durante millones de años la aventura maravillosa de los petroleros.

El "Pozo de la Felicidad" está seco, pero en las cercanías ha crecido un bosque metálico. Eran siete torres en 1957; veintiún años más tarde, cuarenta y tres, a fines de 1959, y ciento veinticinco ahora. Sobre un perímetro de diez kilómetros cuadrados, cinco "Idecos" perforan y entuban incesantemente. "Antes de dos años —asegura mi acompañante—, trescientos "derricks" levantarán sus estructuras metálicas por donde alcanza la vista. Y a las nueve "antorchas" que desde aquí divisamos, se añadirán otras tantas para ensuciar con su gas quemado el ambiente reseco del Sahara".

QUINIENTOS MILLONES DE TONELADAS

Volvamos a la estadística, aun cuando las cifras resulten áridas y a veces enfadosas; en cambio ahorran mucha prosa inútil. Váyase lo uno por lo otro.

Hassi Messaoud produjo 850.000 toneladas de petróleo bruto el primer año. Tres millones durante el siguiente, seis en 1959, diez millones en 1960. En 1961 dará alrededor de catorce millones, que sumados a los seis de Edjelech cubrirán el ochenta y cinco por ciento del consumo nacional francés. El problema no es de producción, sino de transporte; una y otro deben quedar sincronizados. Por ello, cuando en 1965 funcione el nuevo oleoducto, podrá bombear hasta cincuenta millones de toneladas anuales.

El teorema de las explotaciones petrolíferas racionalizadas no está en su producción masiva, sino que ésta se lleve de manera que no termine las reservas. O más claro: la producción debe ir emparejada con nuevos sondeos, para no agotar los yacimientos en poco tiempo.

Actualmente, las reservas del subsuelo, científicamente comprobadas, se calculan en quinientos millones de toneladas, para Hassi Messaoud y contornos. Sumadas a Edjelhé y a las nuevas prospecciones, la cifra queda duplicada.

Vuelvo a reiterar que el problema del petróleo sahariano no es de producción, sino de transporte. En 1957 quedó provisionalmente solventado, mediante un pequeño oleoducto de seis pulgadas de diámetro y 170 kilómetros de longitud, que, empezando en Haoud El Hamra, terminaba en Touggourt. Allí se transbordaba a vagones cisternas, siguiendo por vía férrea hasta Philipeville. Fue un sistema engorroso, pero que permitió exportar 850.000 toneladas, como dije anteriormente.

El primero de diciembre de 1959 quedó terminado el actual "pipe line", de veinticuatro pulgadas (sesenta centímetros), que, a través de setecientos kilómetros de desierto y zonas montañosas, salvando desniveles de hasta mil metros, desemboca en Bougie, sobre el litoral mediterráneo argelino. El ha permitido bombear los diez millones de toneladas producidas este año.

EL INFIERNO DE HAOUD EL HAMRA

Veinticinco kilómetros al nordeste de Hassi Messaoud se levanta la estación terminal número 1, punto de partida del oleoducto antes citado y lugar donde está emplazada la central térmica que suministra flúido a toda la explotación.

La carretera atraviesa el desierto siguiendo las ondulaciones del terreno. Es amplia, lisa, cubierta por una triple capa de alquitrán. Sopla un sudoeste agrio; el clásico "viento de arena", que levanta nubes de polvillo ocre. El cuenta-kilómetros de nuestro auto sube hasta ciento treinta kilómetros horarios.

Haoud El Hamra. Una especie de cubeta gigantesca en el corazón del desierto. Durante el verano, reina un calor de infierno, mientras la columna termométrica se encarama hasta sesenta grados centígrado a la sombra ilusoria de uralita. Seis grandes tanques de combustible sobre las lomas circundantes. Abajo, la terminal número 1, donde empieza el oleoducto, que setecientos kilómetros al norte desemboca en el puerto de Bougie. Todo limpio, pulido con sus tuberías multicolores. Si el lector es aficionado a cálculos, puede multiplicar por mil pesetas cada tonelada (precio aproximado del petróleo bruto junto al pozo) y hallará el valor que representa la producción anual.

En el fondo de la cubeta, la central térmica. De metal y prefabricada enteramente en Europa. Como todo cuanto se eleva en el Sahara. Mugen las turbinas y martillean los motores Diesel. Ni olor ni humo. El petróleo domesticado circula por tuberías estancas. Cuando abandonamos el local, mi acompañante dice como algo natural y lógico:

"Dentro de seis meses, suministraremos flúido a Ouagla e incluso tal vez lleguemos a Toggourt."

Sobre el camino del retorno, aumenta la potencia del ventarrón. La cresta bordada de las dunas se modifica. Es como si el desierto se pusiera en marcha para borrar la civilización que el hombre trajo de lejanas tierras. Esfuerzo inútil; las barrederas mecánicas ya entraron en acción para dejar la carretera expedita. Cae la noche, y el crepúsculo tiende un velo rojo sobre el horizonte. El hotel, con su restaurante, habitación-cabina, aire acondicionado, calefacción, radio y ducha, me espera con la máquina de escribir sobre la mesa. Es la única manera razonable de vivir en el desierto.

FERNANDO P. DE CAMBRA
(Exclusiva para Pyresa)

El próximo capítulo:
"La ciudad sin mujeres. El salario del petróleo"

La mujer en el II Congreso Nacional de la Familia Española

por Isabel Cajide

Se inaugura en Madrid el II Congreso Nacional de la Familia Española. Conocemos la preocupación que existe en casi todos los organismos y en las instituciones por realizar en este Congreso una importante labor que repercuta eficazmente en la unidad familiar.

Según los sociólogos, la familia es la base de la sociedad, y todos los pueblos de la tierra han tendido a mantener su unidad aun a través de las más graves crisis.

La desarticulación de la familia ha sido uno de los puntos en los que se ha basado el comunismo para apoyar su política y, últimamente, en su expansión en China, los encargados de hacer la propaganda han tenido como misión primordial deshacer la milenaria institución familiar, base de toda la vida social de este país.

Estamos acostumbradas a oír que el lugar que corresponde a las mujeres es el hogar y esto, que en apariencia nos libera de tantas responsabilidades nos proporciona realmente la máxima responsabilidad.

Las teorías sobre la sociedad, aun las más disolventes, dejan bien sentado que la familia es la base, y la más inteligente y normal forma de aglutinar a la sociedad, y hasta los rusos, que durante los primeros años de régimen soviético hicieron dos códigos familiares y dieron numerosos decretos que apoyaban la política familiar, pensaron después que para llevar a cabo sus planes con fortuna era mejor desconectar a la familia.

Este propósito duró hasta 1930, en cuyo año se pensó en renovar la conciencia del pueblo, hasta tal punto, que en 1944 se publicó un decreto que protegía a las madres e hijos legítimos (y hasta se instituyó el título de «Madre heroica» y se creó la institución «Gloria a la maternidad») y establecía la diferencia entre los matrimonios civiles y los legítimos y, en consecuencia, entre los hijos legítimos y los naturales.

Por este decreto, a los padres no casados legalmente, que tuviesen uno a dos hijos, se les fijaron impuestos especiales, en tanto que las madres casadas legalmente recibían subsidios mayores.

La primera necesidad que produjo el cambio en la política relacionada con la familia fue la recuperación de pérdidas del factor humano originadas por las guerras, déficit de nacimientos y campañas de colectivización que, según el XX Congreso del partido comunista celebrado en febrero de 1956, alcanzó la espantosa cifra de treinta y cinco o cincuenta millones. Piénsese que esta cifra de pesadilla equivale a la población de Francia y se tendrá conciencia de lo que significaba para Rusia recobrar (aunque fuese empleando medios contrarios a sus principios como es la protección a la familia) estos ciudadanos.

Sin embargo, al tratar de penetrar en China, el objetivo principal del comunismo fue, otra vez, la destrucción de la familia. Con esta destrucción, pensaban tener abonado el terreno para sus fines y, con este propósito, decidieron sin contar para nada con los ciudadanos a quienes afectaba esta decisión, que los matrimonios debían estar separados, que los hijos fuesen educados por el Estado y que la máxima lealtad del ciudadano debería ser para la comunidad. Además, en este momento, los comunista aspiran a que todos los miembros de una misma empresa trabajen, duerman, coman, estudien y descansen con sus compañeros de trabajo.

Este frío objetivo sociológico asusta. Pensemos en el sentido que tenía la familia china, en la ancestral unidad, y en el ceremonial, casi religioso, que había en sus relaciones, y pensemos en cómo reaccionará este pueblo milenario ante tal escabechina.

Las noticias que tenemos no son para alegrarse, ya que, al parecer algunos campesinos, viejos campesinos, han derribado sus hogares para utilizar los materiales en la construcción de grandes comedores y grandes albergues colectivos. Esto presenta problemas de adaptación desconocidos para estas gentes no habituadas a esta clase de colectividades, pero son problemas de situación a los que, aunque lo lamentemos, acabarán por acostumbrarse. ¿Qué pasará entonces?

Esta exposición, que aparentemente nada tiene que ver con las mujeres, contiene, sin embargo, una gran enseñanza. La mujer es la reina del hogar y tiene en sus manos casi todo el tinglado de su formación. Por eso nos parece perfecto que en este II Congreso de la Familia Española se la haya tenido en cuenta y, tanto independientemente como formando parte de organismos e instituciones, se haya pedido su colaboración.

(Exclusiva para PYRESA.)



Los peligros de la obesidad

Normas para comer poco

por el Dr. Octavio Aparicio

VI

El descuido del componente psicológico parece ser la razón principal del frecuente fracaso del intento de adelgazar, y del igualmente importante de mantenerse en peso bajo. Lo desagradable de un régimen para adelgazar rara vez consiste en el hambre verdadera que es preciso soportar. sino en el temor de privación emotiva y la frustración del gusto de comer del gordo. El tratamiento en cada persona se debe orientar hábilmente para obtener éxito. La terapéutica debe permitir encontrar una válvula de escape, que sustituya con ventaja convincente el placer y el refugio de la mesa.

COMPRENSION Y HABILIDAD

Como base preliminar de todo tratamiento psicoterápico, se impone la necesidad de comprender al enfermo y de que éste se sienta afectiva y sentimentalmente comprendido. Lo que no es nada fácil, pues se choca con influencias ambientales de difícil solución, con hábitos sólidamente arraigados, con ánimos irresolutos o desengañados, con desconfianzas, incredulidad e incultura, o con la tendencia común a todos los enfermos de mostrarse reacios a cualquier tratamiento que dependa de ellos mismos.

Para practicar esta indispensable psicoterapia no hay necesidad de atiborrarse de ninguna teoría. Esta rama de la Medicina no es aún una ciencia y no está prohibido un cierto empirismo. No obstante, es preciso tener tiempo y que el sistema guste. Conviene también respetar algunos principios esenciales, de los cuales el más importante es despertar el interés y la confianza del paciente.

Los resultados no siempre son positivos. Sólo se llega a un resultado favorable con las personas inteligentes y de psiquismo aun asequible. En caso contrario, y sobre todo en los de una cierta edad, mejor vale no intentar nada, ya que son personas que están psicológicamente ligadas a su estado físico.

En las formas neuróticas, la psicoterapia no se diferencia de la que se utiliza frente a las neurosis más diversas. No debe dirigirse a tratar sólo el síntoma obesidad, sino al conjunto de la neurosis. Es preciso, en todo caso, evitar, cueste lo que cueste, una cura de adelgazamiento artificial, que podría desencadenar un aumento de la ansiedad.

En fin, un psiquiatra podrá insinuar, ante algunas resistencias, la indicación de una cura de sueño, de una hipnosis o de otro método que se base en la sugestión o aun de una cura psicoanalítica. Como técnica más discreta y efectiva se está imponiendo el empleo de la psicoterapia a base de grupos. Según Conrad, las curas colectivas, en el seno de los llamados "grupos psicoterápicos", parecen ser prometedoras, y, en opinión de Brosin, la organización de clubs sociales, susceptibles de proporcionar al paciente un buen soporte emocional, permitirían lograr éxitos allí donde los demás métodos sólo han cosechado fracasos. Pero otros se han visto ya obligados a aceptar que mediante la psicoterapia es más fácil hacer a los hombres felices que flacos.

FALSOS CRITERIOS EN TORNO A LA OBESIDAD

En torno a la obesidad y la delgadez, a la desgana y al apetito, se han ido creando múltiples prejuicios, supersticiones e ideas falsas, que entorpecen la labor de los médicos y hacen más daño a las personas que un banquete pantagruélico. Estos son los factores psicológicos negativos de la terapéutica del adelgazamiento, contra los que conviene luchar con tanto ahínco como contra las sensaciones de inseguridad y angustia y nerviosismo de ciertos obesos. Para luchar contra tan dañinos prejuicios, Max Millman ha recopilado recientemente todas las falsas creencias de los profanos en torno a la obesidad y ha rebatido cada una con observaciones objetivas y científicas.

Así, muchas personas creen que estar grueso y sano es mejor que adelgazar y ponerse enfermo. La verdad es que los gordos no están nunca sanos, y que la pérdida de peso lograda como es debido es siempre beneficiosa. Algunos opinan que, en ciertos casos, la obesidad es "natural", y, por lo tanto, no se les puede corregir. Lo cierto es que la obesidad es curable siempre, sin ninguna excepción. Otras personas están convencidas de que los huevos duros engordan menos que los pasados por agua. No hay idea más falsa. Un huevo contiene, por término medio, 75 calorías: lo mismo duro que pasado por agua.

Bastantes personas creen que las patatas hacen engrasar mucho. Sin embargo, las patatas solas tienen bastantes menos calorías que el pan. Lo que engordan son las salsas, la manteca y otras cosas que frecuentemente se toman con ellas. Existe la creencia de que ciertos alimentos hacen adelgazar; creencia ilógica y absurda. Ningún alimento hace más esbelta la silueta ni disminuye el peso, porque no hay ninguno que contenga menos calorías que cero.

Hay quien piensa que los zumos de frutas no engordan. La verdad es que los zumos de frutas tienen muchas calorías. Treinta gramos de zumo de uva equivalen a 20 calorías, y treinta gramos de zumo de naranja contienen 10 calorías.

Son numerosas las señoritas empleadas en oficinas que creen que el estar mucho tiempo sentadas produce "caderas de mecanógrafa". Esto también es falso. Las caderas grandes no se deben nunca a estar sentada, sino a la constitución del cuerpo, unido a la obesidad. Entre el pueblo circula la leyenda de que el agua engorda, pero la verdad es que el agua, sola, no contiene calorías, y, por lo tanto, no contribuye, por sí misma, al engrasamiento del cuerpo. No se debe reducir su ingestión, a no ser que el médico, por algún motivo lo prohiba. Muchas personas también opinan que la miel, por el hecho de ser un dulce natural, engorda menos que el azúcar. En este aspecto, da lo mismo, porque no existe diferencia real. La miel contiene más calorías que volumen; en cambio, el azúcar más calorías por peso.

El mismo error que con la miel se mantiene en torno al pan. No pocos están convencidos de que el pan moreno conserva mejor la línea que el blanco. Lo cierto es que, gramo por gramo y kilo por kilo, las calorías que contienen todas las clases de pan son aproximadamente las mismas. Otra confusión en torno al pan radica en el prejuicio de que el pan tostado engrasa menos que el pan sin tostar. En realidad, no existe diferencia. Cualquier alimento que proporciona calorías aumenta de peso, si se toma en cantidad mayor de la necesaria. El poner una rebanada de pan en un tostador durante unos minutos no suprime ninguna caloría.

Contra los que miran con prevención a los azúcares y a los dulces, hay que ponerlos, en cambio, en guardia contra las grasas, como la manteca, la nata, el aceite y el tocino. Estas sí que contienen más calorías que los azúcares, puesto que un gramo de azúcar proporciona cuatro calorías, mientras que uno de grasa da nueve. También quiero poner en guardia a los que tienen mucha fe en los masajes. El masaje, las fricciones, así como los baños turcos o de vapor, al único que hacen adelgazar es al masajista.

En fin, nada se consigue si para adelgazar se suprime alguna de las comidas. Generalmente, si se suprime una comida aumenta el apetito, y a menudo resulta que con dos comidas se come más que con tres.

EL ARTE DE COMER POCO

El hambre no se engaña y domina con los reductores del apetito, cuya toxicidad y peligros ya hemos visto. Para vencer esta ansia devoradora, hay que proceder con paciencia y astucia, engañando al instinto desordenado del obeso. Es lo que intentan los médicos al recomendar un plato previo de verduras, que sacian mucho y alimentan poco. Existen otras muchas estratagemas que pueden surtir efecto, como la de masticar lentamente para que el plato quede a la mitad en el momento en que se retira el servicio. No se deben dejar los platos sobre las mesas. Así se elude la tentación de repetir. Conviene presentar la comida servida individualmente y tasada. Debe iniciarse la comida por alimentos que necesiten una masticación lenta, así se quedará antes satisfecho. Estos alimentos son: apio crudo, zanahoria cruda, etc. Puede también comenzarse por una sopa clara: un plato de caldo de legumbre, por ejemplo.

López Ibor ofrece la estratagema de beber la leche a sorbos. Así produce mayor sensación de plenitud

(Pasa a la página siguiente)



DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

El Español vence al Mónaco en Montreal

Montreal, 7. (Alfil). — El Español, de Barcelona, ha vencido por 3-1 al Mónaco, campeón de Francia, en encuentro de fútbol correspondiente a la Liga internacional. El primer tiempo del partido terminó con el resultado de 3-0.

El partido se disputó en el Estadio Molson.

El equipo de Barcelona marcó sus tres tantos por mediación de Sastre, Carranza y Luz, a los siete minutos, 28 minutos y 31 minutos del primer tiempo, respectivamente.

El tanto del Mónaco fue marcado a los dos minutos del segundo tiempo por Claude Peretti, como consecuencia de un fallo de la defensa española. En una jugada un tanto apurada, el defensa central, Juan Bartolí, intentó pasar el balón a su portero. El pase fue interceptado por Peretti, que marcó para su equipo.

Intenta cruzar el Canal bajo agua

Calais, 7. (Alfil).—Fred Baldsare, de 37 años de edad, ex boxeador profesional de Nueva York, se ha lanzado al agua en Cabo Grisnez próximo a Calais, con el propósito de intentar cruzar a nado el Canal, hacia Folkestone, sur de Inglaterra, bajo el agua.

Fred Baldasare, es el esposo de Jane Baldasare, la modelo que intentó en dos ocasiones realizar la hazaña en 1960, pero que tuvo que abandonar debido a la fatiga.

Baldasare es acompañado por un remolcador, en el que viajan cinco hombres-rana franceses que le ayudarán a cambiar sus «botellas» de oxígeno de vez en cuando.

Los peligros de la obesidad

(Viene de la página anterior)

que si se toma la misma cantidad de un trago, quizás porque a sorbos se traga más aire. Dicho psiquiatra advierte también que la ingestión rápida de alimentos produce mayor sensación de plenitud que la ingestión lenta de la misma cantidad.

No se deje la manteca durante toda la comida. Sáquese de la nevera bastante antes, para que se ablande y así se tomará menos. Utilizada, retírese en seguida. La que se ha puesto sobre el pan basta suficientemente. Cuando se cuezan frutas para una compota, añádase una pizca de bicarbonato; serán así menos ácidas y, por consiguiente, requieren menos azúcar. De todas maneras, utilícense azúcares naturales —miel, azúcar rosa—. Evítese el sazonar demasiado los platos. (Zumos de limón en el momento de servir, hierbas finas.)

PELIGRO DE LOS TRATAMIENTOS BRUTALES

Para asegurarse del éxito, antes de que el desaliento o el hambre dobleguen la voluntad de adelgazar, hay quien recomienda, incluso acuciado por el propio obeso, una cura "rápida", con la que, apenas comiendo, las grasas se licuan en pocos días. Pero tales "curas" sólo debieran aplicarse en casos de urgencia. "Ante todo, no hacer daño", es la norma del médico. Por lo tanto, la cura de adelgazamiento debe llevarse de tal forma que en su transcurso el enfermo no debe tener la sensación de que pasa hambre. Al contrario, se sentirá bien, fuerte y capaz para el trabajo. Por el contrario, la tan alabada cura de Hollywood prescribe cotidianamente, durante dieciocho días, de 600 a 1.200 calorías. Las crisis y desequilibrios nerviosos subsiguientes son innumerables, con gran quebranto para la salud.

Por último, quiero llamar la atención sobre los riesgos que corren aquellas personas —en especial mujeres— que se someten a un método de adelgazamiento en la atmósfera a alta presión de un salón de belleza, y que pueden desencadenarse graves trastornos mentales. Los peligros psicológicos de la explotación comercial del exceso de peso se basan en la historia de numerosos casos de muchachas jóvenes que fueron víctimas de gravísimos trastornos emocionales al ser atrapadas en la ratonera del adelgazamiento mecánico y violento, sin base psicológica (duros ejercicios físicos, masajes, baños turcos extenuantes y una dieta muy parca, semejante a la de Hollywood). En algunas personas, una obesidad persistente, indeseable desde el punto de vista estrictamente médico y estético, puede servir de recurso defensivo a un grave trastorno mental. En ese dilema más vale continuar gordo que caer en la histeria, en la neurosis o en la locura.

FIN

Sugestivo epílogo de la temporada con el encuentro Sevilla-Valencia de veteranos

Otra vez los duelos Puchades-Arza, Araujo-Monzó

En el Sevilla, un cuadrado mágico que no admite comparaciones: Ramoní-Mateo-Arza-Herrera I

Una línea media que hoy no tendría precio

Amadeo, Pérez Payá, Mundo, Buqué y Seguí, vanguardia valencianista

Mañana, a las diez y media, cita general en "Sánchez-Pizjuán"

Grato epílogo de la temporada. Emocionante cierre de la campaña futbolística. Sugestiva jornada amistosa en la conclusión de la edición balompédica 60-61. Juegan los conjuntos de veteranos de Valencia y Sevilla, las glorias —no nos atrevemos a llamarles viejas— de un ayer muy reciente, tan reciente que aún están vivas en la memoria de los aficionados españoles las diferentes teorías futboleras que tanta figura como presentan ambos equipos en todos nuestros terrenos de juego.

Tratándose de un encuentro de veteranos, en el conjunto valencianista encontramos nombres que hasta ayer mismo se han mantenido en la actualidad, otros que en su dilatada carrera profesional alcanzaron los más altos brillos internacionales. Es un equipo que compendia y razona cuanto ha significado en los últimos años la presencia valencianista en el fútbol español, qué niveles ha alcanzado su aportación a nuestros conjuntos nacionales, como ha venido evolucionando su balompié —de definidas características— a través de estos nombres que en ese ayer tan reciente ganaron para Valencia y para España éxitos de evidente cotización.

Pero ellos traen en esta embajada veterana, algo mucho más preciado. Su amistad, su buen deseo de colaborar en una jornada benéfica. Y esto es muy importante cuando el gesto viene protagonizado por unos hombres a los que pesan más las glorias que los años. Se acercan a Sevilla a exponer su sabiduría balompédica, a hacer más consistente la atracción de los aficionados para la benéfica jornada, y a brindar un gran partido de fútbol.

El año pasado se jugó en "Sánchez Pizjuán" el encuentro homenaje a Mateo. Fueron entonces los viejos leones de San Mamés los oponentes del Sevilla. El espíritu que anima la jornada de mañana es semejante. También irán los fondos recaudados a aliviar la situación de unos futbolistas necesitados. Por ello cabe aguardar que la afición de Sevilla sepa responder en la medida en que lo hizo cuando llegó el momento de agradecer a los vascos gesto y actuación.

Mañana, a las diez y media de la noche, se enfrentarán los equipos de Sevilla y Valencia de veteranos. El Valencia desplaza los siguientes jugadores:

EIZAGUIRRE, PEREZ, ASENSI, MONZO, JUAN RAMON, PASIEGUITO, PUCHADES, AMADEO, PEREZ PAYA, MUNDO, BUQUE y SEGUI.

Agrupados en el Club de Fútbol Veteranos de Valencia —asociación fundada en 1957— han jugado ya 38 encuentros. El palmarés que pueden esgrimir evidencia la fortaleza de su equipo. Veintitrés victorias, ocho empates y siete derrotas. Siempre actuaron en encuentros benéficos. La asociación es presidida por el que fue excelente árbitro, señor Tamarit, mientras la secretaría es ejercida por el gran periodista Juan Manuel Hernández Perpiñá.

UNA LINEA MEDIA QUE HOY NO TENDRIA PRECIO

Los sevillistas van a oponer un gran equipo. Sus integrantes han entrenado durante las últimas fechas e impulsados por el recuerdo del sonoro éxito cobrado el pasado año sobre los vascos, se batirán tesoneramente frente a los valencianistas. Nada menos que veintiún jugadores han sido convocados. La alineación inicial será la que sigue:

MANOLIN; JOAQUIN, ANTUNEZ, VILLALONGA; EGUILUZ, MATEO; LOPEZ, ARZA, ARAUJO, HERRERA I y CAMPOS.

También están convocados, Ramoní, Liz, Cipriano, Raimundo, Cayuso, Vega, Pepillo, Clemente, Retamar y Ayala.

Pero en el partido van a desarrollarse, a buen seguro, toda una serie de lances singulares que por un lado retrotraerán a nuestra memoria hechos que al compás de las temporadas tuvieron singular repetición. Uno de ellos, el marcaje de Puchades sobre Arza, otro los duelos entre Araujo-Monzó y Eizaguirre. Junto a estas el fútbol pujante de Pasieguito, la cadenciosa labor "armadora" de Buqué, las fulgurantes escapadas de Seguí, la impetuosidad de Mundo, las temperamentales acciones de Juan Ramón...

Y del lado sevillano, un cuadrado mágico que hoy no permite siquiera comparaciones. Ramoní, Mateo, Arza, Herrera I. Casi nada.

Van a jugar juntos Ramoní y Mateo. ¿Qué fútbol pueden hacer? ¿Qué altura de primor puede cobrar cualquier evolución sevillista en el partido de mañana? Para el aficionado veterano —pocos quedarán sin asistir al emotivo choque— será como un sueño. Para los que no tuvieron la suerte de conocer a unos fenómenos que en el fútbol de hoy ganarían la misma consideración que entonces, será como una lección futbolística perfectamente razonada por unos caballeros del deporte.

A las diez y media de la noche, cita general en el gran Estadio sevillista. Los protagonistas del encuentro y el fondo que ha impulsado el montaje de este singular epílogo de la campaña lo merecen. Precios populares al alcance de todos, hacen abrigar fundadas esperanzas de que el resultado económico —el deportivo está asegurado— compense el esfuerzo de cuantos desde el anonimato han trabajado para ofrecer a Sevilla una jornada plena de alicientes y llevar a unos compañeros la ayuda moral y material que necesitan.

Torneo europeo de Campeones de Copa

El Atlético de Madrid se eliminará con el Sedan

Zurich. (Alfil.)—La Unión Europea de Fútbol Asociación ha efectuado el sorteo de partidos para la Copa de Europa de Fútbol entre equipos ganadores de Copa de 1961-62.

El Fiorentina, ganador de la pasada edición, y los representantes de Alemania occidental y Checoslovaquia, que aún no son conocidos, han quedado exentos de la primera ronda. Los otros veinte participantes de la competición han sido agrupados en dos sectores regionales, y el presidente de la Federación Suiza, Wiederkehr, fue el encargado de sacar las papeletas que emparejaban a los equipos para la primera eliminatoria, cuyo resultado ha sido el siguiente:

Grupo primero: Rapid de Viena con Spartak, de Bulgaria; Floriana Valetta, de Malta, contra Ujpest Dosza, de Hungría; U. A. Sedan, de Francia, contra el Atlético de Madrid; F. C. La Chaux de Fonds, de Suiza, contra el ganador de la Copa de Portugal: Leixoes u Oporto. Los equipos Vardar Skoplje, de Yugoslavia; Progressul, de Bucarest, y Olimpiakos, de Atenas, han quedado exentos también en la primera eliminatoria.

Grupo segundo: Dnfermline, de Escocia, contra St. Patrick, de Dublin; Leicester City contra Lurgan Glenovan, de Belfast; Swansea Town contra Motor Jeana, de Alemania oriental; Alliance Duedelingen, de Luxemburgo, contra Ajax, de Amsterdam.

A. G. F. Aarhus, de Dinamarca, quedó exento de esta primera eliminatoria.

La primera eliminatoria deberá estar finalizada para finales de septiembre; los octavos de final se disputarán entre octubre y noviembre; los cuartos, en enero y febrero; las semifinales, en marzo y abril, y la final, en alguna fecha, por decidir aún, de la primera quincena de mayo. La de este año es la segunda edición de la competición. La primera estuvo organizada por el Comité de la Copa Mitropa, y ahora ha sido encargada de ella la Union Europea de Fútbol Asociación.

Tercera División

El Sevilla Atlético cambia de grupo

Jugará en la próxima temporada en el XII

A la vista de las clasificaciones de la anterior temporada, y como consecuencia de los resultados de la fase de ascenso y permanencia, tienen derecho a participar en esta competición los clubs, denominados XI y XII, corresponden ser regidos por la Federación Andaluza, y estarán constituidos en la forma siguiente:

Grupo XI.—Melilla Club de Fútbol, Club Deportivo Linares, Algeciras Club de Fútbol, Real Balompédica Linense, Peñarroya Club de Fútbol, Club Atlético Malagueño, Club Deportivo Ronda, Adra Club de Fútbol, Club Deportivo Veleño Club Recreativo Granada, Club Atlético Cordobés, Antequerano Club de Fútbol, Club Deportivo Illturgi, Club Atlético Priegüense, Club Hispania de Almería. Club Deportivo Alhaurino.

Grupo XII.—Sevilla Atlético Club, Jerez Club Deportivo, Ayamonte Club de Fútbol, La Palma Club de Fútbol, Jerez Industrial Club de Fútbol, Balón de Cádiz Club de Fútbol, Recreativo Club Portuense, Club Deportivo Kimber, Bollullos Club de Fútbol, Barbate Club de Fútbol, Coria Club de Fútbol, Club Deportivo Victoria, Puerto Real Club de Fútbol, Unión Deportiva Riffien Jaddú, Sociedad Olimpica Valverdeña, Riotinto Balompié.

La Vuelta Ciclista a Francia

Hubo un momento ayer en que se temió el abandono de Pérez Francés, que padeció fuertes dolores de estómago

ANQUETIL, PRUDENTEMENTE OPTIMISTA

Un calor sofocante también en la etapa de hoy ganada por Darrigade

Anquetil se mantiene en cabeza de la clasificación

Aix-En-Provence. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de Pyresa.)—Los belgas han vuelto ayer a la carga en una etapa de transición entre los Alpes y los Pirineos. Michel Van Aerde, veintiséis años de edad, electricista antes que corredor, penetró en cabeza, delante de Stablinski, en el recinto del estadio municipal de Aix-en-Provence y consiguió un triunfo que nadie esperaba, porque el tricolor francés, en gran forma actualmente, era único favorito de un grupo de once escapados que cubrieron juntos casi un centenar de kilómetros. Van Aerde, más que un corredor brillante, está considerado entre los belgas como un líder de la caballerosidad.

Como estaba previsto, la duodécima etapa del "Tour" no pasará a la historia, puesto que los ases mantienen sus diferencias y nada ha cambiado ostensiblemente en la clasificación general. Conforme viene ocurriendo casi desde el primer día, dos españoles, Manzaneque y Pérez Francés llegaron a la meta con los ases, prosiguiendo su emocionante duelo con Anquetil, Gaul y Carlesi. Tras ellos, el primer español clasificado fue San Emeterio, a casi doce minutos de los jefes de fila. Los otros formaban parte del gran pelotón que alcanzó la meta casi veinticinco minutos después del vencedor, Van Aerde. Ello pone de relieve nuevamente el desfallecimiento de los domésticos que deben sostener a Pérez Francés y Manzaneque en sus brillantes posiciones en la clasificación. Hasta ahora, hay que reconocerlo, ambos han luchado diariamente, cada uno por su lado, para mantener la candidatura. En un momento cualquiera puede surgir una avería mecánica, algún imprevisible acontecimiento.

Ojalá tales contratiempos no se produzcan en el conjunto nacional, porque, posiblemente, pondrían de manifiesto que Manzaneque y Pérez Francés están corriendo el "Tour 61" como "isolés", a merced siempre del acecho de sus adversarios. "Con otros equipos, Pérez Francés —ha escrito un famoso especialista galo de ciclismo— es un hombre que puede ganar un "Tour". Mucho nos tememos que, ante el actual panorama del ciclismo español, en cuanto a domésticos expertos y enérgicos se refiere, el montañés debe aplazar para tiempos mejores la conquista de tan glorioso galardón deportivo.

Pérez Francés terminó ayer la etapa en una situación física nada optimista. Durante la noche anterior debido al intenso calor y a la constante e imprudente ingestión de bebidas en plena carrera, el ciclista español sufrió fuertes dolores de estómago. La etapa llevada ayer a cabo fue un verdadero cautiverio para él e incluso ha llegado a afirmar que durante ciertos momentos pensó en abandonar como consecuencia de las molestias que padecía. De haberse producido una fuerte ofensiva, Pérez Francés no hubiera estado ayer, sin duda alguna, a la altura de las circunstancias, ni respondido con su acostumbrado ímpetu. Su asombrosa capacidad de recuperación acaso produzca en las próximas horas el deseado milagro. Jacques Anquetil, siempre "maillot" amarillo, se muestra prudentemente optimista respecto al desenlace final de la carrera. Sus declaraciones en Aix en Provence han sido ayer a este respecto muy concluyentes: "El "Tour" —fueron sus palabras— encierra una sorpresa en cada curva de su itinerario. No pueden nunca adelantarse los acontecimientos y es necesario pensar en las etapas inmediatas. Quiero ser previsor a este fin. Seis minutos y 33 segundos, según mis cuentas, es la diferencia que poseo sobre Gaul. Calculo que en los Pirineos tendré que ceder hasta 6 minutos en las dos tortuosas etapas que me aguardan y que parecen haber sido creadas a la medida del luxemburgués. Conservando 33 segundos a la salida de los Pirineos, me siento plenamente satisfecho. Ello me permitirá atacar a Gaul con ventaja en la etapa contra el reloj. Si, por el contrario, Charly corre la etapa Bergerac-Perigueux vistiendo el "maillot" amarillo, mi moral ya no será tan firme. Y puedo perder por esta causa la Vuelta a Francia. No se corre lo mismo con "maillot" amarillo que habiéndolo perdido. Los que se lo han puesto alguna vez saben bien de su influencia psicológica"

De Aix en Provence a Montpellier se disputarán la décimotercera etapa. De un recorrido de 177 kilómetros, no oculta demasiadas dificultades a los corredores, que ven pasada siquiera momentáneamente la pesadilla de los puertos puntuables. Los rodadores tienen hoy viernes la palabra.

JESUS DELGADO

SALIDA PARA LA ETAPA D EHOY

Aix-En-Provence, 7. (Servicio especial de la Vuelta a Francia).—A las 11,55 horas se ha dado la salida a los 77 corredores que prosiguen la Vuelta a Francia, para cubrir la 13 etapa, Aix-en-Provence - Montpellier, de 177 kilómetros y medio.

El cielo está ligeramente cubierto y el calor es sofocante.

En la etapa de hoy, corta y sobre terreno llano, se prevé como un respiro para los corredores, que comienzan a acusar el cansancio.

TODOS EN GRUPO

Miramar, 7. (Servicio especial de Alfil). — Por el control volante establecido en esta localidad, 46,5 kilómetros de la salida, los corredores han pasado a las 13,14 horas.

Van todos agrupados y ruedan a una velocidad media de 37 kilómetros hora.

PASO POR NIMES

Nimes, 7. (Alfil especial). — A las 15,04 horas han pasado por esta ciudad los corredores de la Vuelta Ciclista a Francia. Llevan recorridos 62 kilómetros y medio desde su salida en Aix-en-Provence, y continúan rodando en pelotón.

DARRIGADE, EN CABEZA

Boisseron, 7. (Alfil especial.)—Por esta localidad, situada aproximadamente a 25 kilómetros de la llegada a Montpellier, ocho hombres, Darrigade (Francia), Stablinski (Francia), Zamboni (Italia), Pauwels (Bélgica), Beuffeuil (Oeste-Sud.), Thielin (Centro-Med.), Wasko (París-Nord.) y Kersten (Holanda), han pasado con 25" de adelanto sobre Gainche (Oeste-Sud.), Aerenhoutv (Bélgica) y Anglade (Francia).

MANTIENEN LA VENTAJA

Montpellier, 7. Alfil, especial.)—A 16 kilómetros de esta ciudad un grupo de corredores, entre los que figuran Darrigade, Stablinski, Pauwels, Hovenaers, Kersten y otros dos italianos, marchan destacados.

A continuación otro pelotón, encabezado por Anglade, trata de der alcance a los primeros. La marcha no es muy rápida.

VENTAJA DE UN MINUTO, QUINCE SEGUNDOS

Montpellier, 7. (Alfil, especial).—El pelotón de cabeza disfruta de una ventaja de un minuto quince segundos sobre dos corredores que les siguen, y de un minuto 30 segundos sobre el pelotón, a diez minutos de la meta.

DARRIGADE, VENCEDOR

Montpellier, 7. (Alfil, especial).—Darrigade ha ganado la etapa de hoy. Jacques Anquetil, conserva el maillot amarillo.

LOS DIEZ PRIMEROS

Montpelier, 7. (Alfil, especial).—Los diez primeros clasificados en la etapa de hoy, Aix en Provence-Montpellier, de 177,5 kilómetros de recorrido, han sido los siguientes:

1, Darrigade (Francia), 4-38-37, con bonificación, 4 - 37 - 37; 2, Kersten (Holanda), 4 - 38 - 37, con bonificación, 4 - 38 - 07; 3, Aerenhouts (Bélgica), 4-38-37; 4, Gainche (Oeste-Sudoeste), mismo tiempo; 5, Zamboni (Italia), mismo tiempo; 6, Stanblinski (Francia), mismo tiempo; 7, Pauwels (Bélgica), mismo tiempo; 8, Beuffeuil (Oeste-Sudoeste), mismo tiempo; 9, Hoevenaers (Bélgica), mismo tiempo; 10, Wasko (París-Nordeste), mismo tiempo.

o o o

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE HOY

1, Anquetil, 71-24-01; 2, Manzaneque, a 5' 37"; 3, Gaul, a 6' 33"; 4, Carlesi, a 7' 13"; 5, Pérez Francés, a 8' 19"; 6, Junkermann, a 9' 16"; 7, Massignan, a 9' 36"; 8, Dotto, a 10' 26"; 9, Van Aerde, a 13' 10"; 10, Adriaenssens, a 16' 34"; 41 Otaño, 72-24-24; 60, San Emeterio, 72-50 53; 62, Marigil, 72-52-28; 63, Campillo, 72-59-41; 74, Iturat, 73-34-27.

CLASIFICACION DE LA MONTAÑA

1, Massignan, 54 puntos; 2, Gaul, 33; 3, Ignolin, 25; 4, Junkermann, 24; 5, Planckaert, 20; 6, Busto, 18; 7, Anquetil, 15; 8, Queheille, 14; 9, Pauwels, 12; 10, ex aequo, Manzaneque y Mastrotto, 11; 12, Gerussi, 10; 13, ex aequo, Huot y Ruegg, 9; 15, Dotto, 8; 16, Milesi, 7; 17, ex aequo, Bergaud y Blhouée, 6; 19, ex aequo, Beuffeuil y Accordi, 5; 21, ex aequo, Lach, Stablinski y Carlessi, 4 puntos.

La medalla "López García", a don Benito Pico; la de la Crítica Deportiva, a "Elido", y la del Mérito Deportivo, a Pepe Valera

Acuerdos de la Federación Andaluza de Fútbol

En reunión celebrada por la Federación Andaluza de Fútbol, fueron aprobados los gastos e ingresos habidos en el partido España-Argentina, que se remitieron a la Federación Nacional para su aprobación definitiva. Además quedaron perfilados los grupos XI y XII de la Tercera División de Liga, y se concedieron los siguientes trofeos, correspondientes a la temporada 1960-61:

XVI Medalla «López García», a don Benito Pico, presidente de la Comisión Gestora de la Federación Española de Fútbol.

VIII Medalla de la Crítica Deportiva, a don Joaquín Carlos López Lozano, «Elido».

XXIV Medalla al Mérito Deportivo, a don José Varela Nocera, seleccionador de juveniles y aficionados de esta regional.

XI Medalla Pro Modestos, a don Pedro Luis Alonso Oliva, delegado provincial de esta Federación en Málaga.

Por último, se acordó cursar circular a aquellos clubs que tuvieran pendientes saldo deudor federativo o reclamaciones de pago, para que, a la mayor urgencia posible, procedan a la cancelación de los mismos, regularizando su situación económica, para de esta forma podérseles tramitar cualquier documentación de su propio interés deportivo.

Golpes francos

Por Gijón después del amargor del descenso, hay quien no ha perdido del todo las esperanzas. Si el Condal renuncia aún pueden ellos jugar en Segunda.

—*—

A buen seguro que a los Meana, Pin, Corsino, etc., y a buen número de viejos aficionados, les parecería mejor luchar en Tercera, que con esta humillante concesión en Segunda.

—*—

El nuevo presidente azulgrana, señor Llaudet, dice que los males principales del equipo estaban en su indisciplina. Es posible, pero para marcar goles y evitarlos, hace falta algo más que disciplina. Suárez, por ejemplo.

—*—

Nuestro flamante campeón, el Atlético de Madrid, se enfrentará con el Sedán francés en primera eliminatoria para el torneo de campeones de Copa. Después de ganar al Madrid, el Sedán debe de ser un «biscuit».

—*—

También ha dicho el señor Llaudet que a cada jugador azulgrana se le entregará un reglamento de régimen interior para su conocimiento y cumplimiento. Vemos a algún jugador de espaldas a la pared o de rodillas por mor del librito ese.

—*—

Nuestro viejo conocido el guardameta Vera ha sido puesto en libertad por el Español. Veremos ahora a la vera de quién se arrima. Un poco nómada este Vera.

—*—

Helenio Herrera se fue de Madrid con las manos vacías, en cuanto a jugadores se refiere, pero ahí quedaron sus manifestaciones para la historia o el cuento, ambos géneros en literatura.

SOBRIN.

Descanso en la Vuelta del Porvenir

Montpellier (Francia), 7. (Alfil).—Los noventa y cinco corredores de la Vuelta a Francia del Porvenir, para aficionados, tendrán hoy un día de descanso antes de continuar la prueba con la sexta etapa.

Los corredores fueron trasladados a Montpellier desde Aix en Provence, una vez terminada allí la quinta etapa.

La sexta etapa de la Vuelta del Porvenir se disputará el sábado.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Rincón femenino **por Georgia**

Estamos en una época ideal para hacer deporte

El verano es una época ideal para hacer un poco de deporte. Por regla general casi todas llevamos una vida sedentaria: la casa, la oficina, las clases, lo que sea, pero muy pocas pasan por lo menos unas horas a la semana al aire libre. Las consecuencias la padece nuestro cuerpo, que pierde agilidad, y nuestro cutis, que se va volviendo opaco y sin atractivo. Para muchas la única solución es tomar un poco el sol o el fresco en una terraza o azotea y a lo sumo darse una vuelta por el Parque. Es poco, poquísimo, pero siempre mejor que pasarse la semana entre cuatro paredes y los descansos en el cine. Por eso, las que tienen ocasión de cambiar de aire durante las vacaciones deben aprovechar al máximo esta oportunidad. Afortunadamente, la gimnasia se ha ido generalizando y muchísimas mujeres la practican no sólo para adelgazar, sino también para mantenerse ágiles y de buen humor, pero sería estupendo aprovechar también los paseos al aire libre, las excursiones y las mañanas en la playa para realizar un poco de deporte.

En España hay todavía bastante prevención hacia las chicas deportistas. Se las considera poco femeninas, sin encantos y no sé cuántas tonterías por el estilo. La verdad es que nada puede resultar más femenino que una mujer sana, con la serenidad y la alegría que da el deporte, retratadas en una cara tostada por el sol. Lo que sí podría ser inconveniente es una dedicación excesiva a ciertos deportes como el lanzamiento de discos y cosas por el estilo, más propias de fornidos chicarrones. Pero no se trata de eso, sino de una práctica discreta y agradable de ejercicios sencillos que convengan a todas. La natación, por ejemplo, es estupenda y además muy entretenida. Ahora hay bastantes cursillos y la que se pone a dar saltitos en la orilla es porque no quiere tomarse la molestia de aprender. La marcha, el paseo corriente hecho con un poco de sentido común, es otro deporte que no requiere equipo ni conocimientos especiales. En la playa y en el campo, en vez de sentarnos en corrillos a despellejar a las ausentes y a mirar con ojo de carnero degollado cuanto muchacho pasa por delante, más vale dedicarse a jugar un rato al balón (formando equipos como en el patio del colegio), al tenis o a saltar a la comba, que tan bueno debe ser cuando los futbolistas y los boxeadores lo hacen todos los días. Cualquier juego es bueno si requiere un poco de esfuerzo. Si sois varias, podéis organizar concursos de saltos de anchura y altura, carreras y campeonatos de cualquier cosa. Lo interesante es sacudir ese marasmo que tenemos muchas, ese creernos que una vez cumplidos los **quince** años ya no nos queda más que sentarnos, muy quietecitas a esperar que venga un novio, desperdiciando unos años estupendos. Porque el novio vendrá o no vendrá (y en el fondo lo importante no es tenerlo o no tenerlo, sino aprender a enamorarse) pero vosotras habréis perdido la ocasión de divertiros de una manera sana y despreocupada, habréis dejado pasar la juventud sin disfrutarla. De verdad no estropeéis este verano pensando si os sienta bien el sombrerito de rafia o si las gafas de sol son las del año pasado; corred y saltad sin preocuparos de arrugar el niky de perlé o de que el sudor os estropee el maquillaje. Para ser joven sólo os quedan unos pocos veranos. Aprended a aprovecharlos.

Cosas...

El veterano Charles Boyer (¡qué lejos «Si no amanecieran»!) sigue pisando firme en la cinematografía francesa. A pesar de la «nueva ola» todavía se cotizan los buenos actores a pesar de las arrugas o también, ¿por qué no?, un poco a causa de ellas. El caso es que Charles Boyer va a realizar dos nuevos films, uno con la monísima Pascale Petit y otro con la encantadora Lili Palmer. Por su parte Clouzot, que, a la muerte de su esposa, se refugió en Tahiti y parecía haber abandonado el cine, proyecta dirigir dos films con Yul Brynner y Alec Quiness, como protagonistas masculinos y se cree que Marilyn Monroe, una vez repuesta de sus múltiples dolencias, será también protagonista. Otras dos viejas glorias (dicho sea sin intención de ofender), Michele Morgan y Danielle Darrieux se han encontrado en un film después de muchos años.

*Aunque parezca **mentira** estas dos actrices, mucho menos vedettes, pero más artistas **que** Brigitte Bardot son más famosas en Francia que la conocidísima B. B. Por lo menos ese fue el resultado de una encuesta que se realizó no hace mucho tiempo y que podría sorprender a los que no conozcan la auténtica clase de M. M. y D. D., guapas y actrices de las que todavía tienen mucho que aprender las B. B., P. P. y C. C., que tanto se prodigan podr ahí.*

La Puerta del Sol

por M. DIEZ CRESPO

Madrid se dispone a celebrar el cuarto centenario de su capitalidad. Se preparan verbenas, espectáculos al aire libre, conferencias y algunas reformas en sus lugares más típicos, entre otros, la plaza Mayor, sin duda, la más bella de la capital de España. Pero, no obstante, su noble empaque de plaza cerrada con soportales, ésta no ha sido famosa en los años de vida típica madrileña, como lo ha ido y aún es la Puerta del Sol. Lugar que parece simbolizar el centro de España, y el punto de mayor atracción y nostalgia de madrileños y provincianos. Sin embargo, hoy la Puerta del Sol, ha perdido su atracción. El público que vemos por este lugar es un público extraño y sin personalidad. Su castizo sabor fue decayendo a medida que la Gran Vía tomaba vuelos modernos de vía americana. Moda un tanto rápida también, pues que la avenida iniciada por el alcalde conde de Peñalver, tampoco es hoy centro de atracción, y más bien es sólo un paso obligado para reunión en otros lugares de la Villa. Madrid crece por días, y son muchos los establecimientos dedicados a diversión, y cada vez mayor el deseo de aislamiento de cada grupo social.

*La Puera del Sol —que dejó de ser tal Puerta el año 1525— no cuenta entre los lugares fijados por el Municipio para celebración de **algún** festejo conmemorativo. Y no es que haya sido nunca maravilla arquitectónica; pero sí tiene mucha historia literaria, sentimental y hasta heroica, y en el alma de todos los españoles permanece como símbolo de la suprema conquista. Ver la Puerta del Sol, pasear por esta plaza, conseguir tertulia animada en algunos de sus cafés, donde famosos escritores y comediógrafos hacían gala de su ingenio, fue sueño de la mayoría de los españoles, siempre más animados al espíritu literario y romántico, que al de otras actividades, llamadas «prácticas». En la Puerta del Sol se han visto las escenas más pintorescas, los timos más garbosos, las ventas más divertidas. Entre los timos que han pasado a la historia de «aquel Madrid», figura el de unos vendedores de tarjetas «para poder pasar por la Puerta del Sol», cuando la coronación del Rey. Estas tarjetas fueron adquiridas por muchos paletos, a quienes, naturalmente, nadie les pidió entrada alguna.*

En la Puerta del Sol, «había de todo». Rubén Darío da su primer grito de «¡Viva España!», al pasar por la Puerta del Sol, donde le sorprende el ruido de un tranvía eléctrico, junto a una carreta tirada por bueyes, como en los tiempos de Wamba. Aquí están las sucesoras de Paca «La Soladа», de Pepa «La Naranjera», y de Gerona, «La castañera». Rubén se instala en un hotel de la calle del Arenal, próximo a la Puerta del Sol; Benavente tiene tertulia y cena, en el café de Lisboa, y desde este lugar se ríe de todo: Valle Inclán, frecuenta el café de Levante; y más tarde, Ramón Gómez de la Serna, «descubre» Pombo, en la calle de Carretas, cercano a la «bola de Gobernación». La calle de Carretas es un brazo de la Puerta del Sol, que tiraba de todo forastero. Era la calle de los bragueros y de las lavativas; ojos de cristal, piernas de madera y de acero; aparatos de quirófano que sobrecogen el ánimo. Y entre todo, estaba Pombo. Y frente a un espejo, Ramón, con su humor único, su pipa y sus patillas. Pombo ya no existe. Hace pocos años pasó a ser establecimiento de «modernas» chucherías. El reloj de la Puerta del Sol marcó las horas de España, cada cuarto de hora. Y fue hasta hace poco, el reloj oficial. A través de la radio, llegaba a los últimos rincones de España, el ruido de ferretería, de tranvía fin de siglo, de sus campanadas. Hoy —y sin que este reloj haya desaparecido— canta las horas oficiales el nuevo carrillón del Palacio de Comunicaciones. Sin embargo, aún quedan castizos de la hora exacta, para quienes la hora de confianza, es la de la Puerta del Sol.

He aquí, también, el único lugar de España, en que a todas horas hay gente. Esa hora oscura que va a marcar la salida gris del alba, tiene sus «duendes» en la Puerta del Sol. Por aquí aún vemos a Larra camino de su casa, no muy lejana a este lugar. Su pistoletazo definitivo, nos hace temblar cuando la madrugada en esta Puerta, ofrece un segundo de silencio.

He querido dedicar estas líneas a la Puerta —sin puerta— del Sol, madrileña. Ya no tiene cotización en el mercado castizo, ni literario. Sin embargo, para mí es uno de los lugares más simpáticos de la Villa y Corte. Los «señoritos» y las jóvenes de «postín», la desprecian hoy. Se han marchado a otros sectores más modernos, abandonando sus bares —esos bares en donde nadie nos conoce— en busca del «barman» que les saluda por su nombre: «¡Buenas noches, don José!». En los bares y comercios de la Puerta del Sol, todos somos desconocidos, tal si acabásemos de llegar de Vitigudino. Las compraventas, y servicios, transcurren siempre entre la simpatía y la desconfianza. Todos aparecemos ante los ojos del hortera o del camarero, como unos seres extraños. Aquí, decididamente, todos somos unos paletos. Eso me parece muy bien, en este Madrid actual, donde hay más paletos que nunca, ensoberbecidos por el aumento tenebroso de la capitalidad. Una capitalidad donde ya nadie busca glorias románticas, sino triunfos en lo que sea. Cada paleto de los que hoy desprecian la Puerta del Sol, desea el lugar moderno de los «personajes». La Puerta del Sol, en cambio, es donde únicamente se nos mide a todos en los Madriles, por el mismo rasero. He aquí, el lugar donde ha quedado vivamente, el mejor antídoto contra la vanidad...

España es el segundo país de Europa en la fabricación de juguetes

Madrid. (Servicio especial de PYRESA).—"España es el segundo país de Europa en la fabricación de juguetes". Esta afirmación está en labios del director del subgrupo de Juguetería del Sindicato de Actividades Diversas, don Alberto Fernández Aida.

Le entrevistamos y nos dice:

—Con motivo de la celebración del Día Universal del Niño se ha llamado la atención del mundo para rendir un homenaje a la infancia. Para los niños no existen odios, razas, ni fronteras. Su hermoso idioma —su mirada limpia y sus gestos de amor— son comunes a todos los pueblos. El niño de todos los países experimenta la universal necesidad de jugar, de ahí el éxito y la razón de ser la industria de la juguetería en el mundo.

—¿Qué lugar ocupa nuestro país en este aspecto?

—El primer puesto lo tiene Alemania, después España, el tercer lugar Italia... Naturalmente hablo de países europeos. No me refiero a Japón donde la juguetería es maravillosa y cuenta con una tradición milenaria...

—¿Quién es el autor del juguete?

—El niño. El fabricante solo hace darle forma a esa ilusión.

—¿Características del juguete español?

—El juguete español goza de un alto prestigio en el mundo. Es original y bonito. En trenes eléctricos se fabrican en nuestro país verdaderas, auténticas maravillas...

—Exportación de juguetería...

—En América tenemos un ancho campo que conviene cultivar dando a conocer nuestra juguetería mediante la concurrencia a Ferias y Exposiciones Internacionales. Es un mito eso de que el "buen paño en el arca se vende". En todo caso, un mito antiguo. Hoy las grandes ventas las producen las grandes exhibiciones, las grandes campañas de publicidad.

—¿Qué le hace falta a la juguetería española?

—Mejorar los procedimientos hasta conseguir duración. Los juguetes españoles son bonitos, pero frágiles. Tienen que durar más, incluso en manos de los niños.



—¿Qué otro aspecto importante de la juguetería española?

—La muñequería. En España se hacen muñecos que no tienen rival en el mundo. En este aspecto, el Taller Escuela de la Sección Femenina es algo de verdadera maravilla. Es toda una cátedra de perfección artesana. Nuestras muñecas se cotizan en toda Europa. Su fama está respaldada por una artesanía auténtica por una estupenda y original creación.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

SEVILLA

AÑO XX — Deposito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.388

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 8 DE JULIO DE 1961

PRECIO: 0,00 Ptas.

Fallece una religiosa exiliada de Cuba

PAMPLONA, 8. (Cifra).—Ha fallecido la virtuosa religiosa Opilia Ollo, natural de Mendigorría (Navarra), que el día anterior había llegado a Pamplona, junto con otras cinco religiosas expulsadas de Cuba por el Gobierno de Fidel Castro. La finada llegó a esta capital con la salud quebrantada por las penalidades sufridas en el país hermano.

El raptor se suicida

MOAB (UTAH), 8. (Efe).—Un minero sin trabajo al que se cree autor del rapto de la niña Denise Sullivan y del asesinato de la madre de ésta, ha fallecido en el hospital tras haberse disparado anoche un tiro en la cabeza al ser interrogado por agentes del F. B. I. El comisario local, John Stocks, ha declarado que es casi seguro que el suicida, Abel Araon, fue el hombre que raptó a la niña Denise Sullivan y dio muerte a la madre de ésta.



Con este ejemplar, nuestro extraordinario dedicado al Transporte

Conjuntamente con este ejemplar y al precio total de dos pesetas ofrecemos hoy a nuestros lectores un suplemento extraordinario, ya tradicional en nosotros, dedicado al ramo del Transporte en la fiesta de su Patrón, San Cristóbal.

Heraldo de nuestro número extraordinario, que consta de treinta y dos páginas, es este boceto del cuadro de San Cristóbal, de ese gran pintor sevillano que es Francisco Maireles. (Foto Miguel).

Defenderemos Berlín hasta el último recurso

Declara Johnson

Por su parte, los comunistas hablan de utilizar proyectiles atómicos

Fuerte Worth (Tejas), 8. (Efe.)—El vicepresidente Lyndon B. Johnson ha advertido a la Unión Soviética que los Estados Unidos defenderán Berlín occidental "hasta el último recurso". Agregó que Norteamérica nunca se retirará ante presión alguna, ni aceptará acuerdo alguno que no sea ventajoso para Berlín occidental. "No abandonaremos tampoco por la fuerza Berlín ni nos someteremos a chantajes", terminó diciendo.

AMENAZAS COMUNISTAS

Berlín, 8. (Efe.)—El órgano del partido comunista de Alemania oriental, "Neues Deutschland", dice en su último número que si estalla la guerra con motivo de la crisis de Berlín, Rusia utilizará sus proyectiles atómicos.

El diario insiste en que Alemania oriental firmará un tratado de paz unilateral con Rusia que ponga fin a los derechos de los occidentales en Berlín, y afirma que, después de la conclusión de dicho tratado, los aliados occidentales "deberán respetar" la soberanía de Alemania oriental.

Agrega el periódico que los occidentales "están llevando a cabo una guerra de nervios con el fin de [illegible] sión de que po[illegible] con la guerra a la [illegible] de un tratado de paz, pero incluso aquellos que provocan el pánico en los demás perderán sus vidas y propiedades ante los proyectiles atómicos soviéticos".



UN POLICIA VAL[illegible] SUELTO

Estocolmo. — Nadie puede dudar, desde ahora, del valor de los policías de la capital sueca: este representante de la autoridad se acerca, sin máscara ni guantes, para echar una mano al señor Henning Mellkgren, que perdió su enjambre de abejas cuando trasladaba la colmena. En definitiva todo se arregló bien: las abejas volvieron a su sede, y no se produjo ninguna catástrofe. (Foto Europa Press).

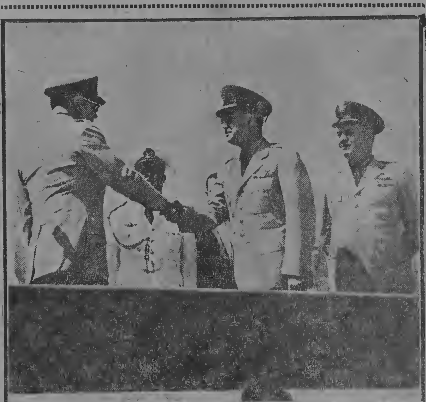
21 heridos al chocar dos autobuses en Madrid

Madrid, 6. (Cifra).—21 heridos al chocar dos autobuses, se registraron en la calle de Antonio López, a la salida del puente de La Princesa. El M-88.765, conducido por Pedro González Tello, que hace el servicio de viajeros a la colonia de San Cristóbal de los Angeles, y el M-14.071, que guiaba José Luis Molina Quesada, que efectúa el recorrido Atocha-San Fermín, los heridos eran todos viajeros de los dos vehículos y afortunadamente, las heridas que padecen son todas leves, a excepción, de Josefa Trenado Calderón, de 31 años, y María Gordo Morales, que sufren lesiones de pronóstico reservado.

Príncipes de Tailandia, en Barcelona

Barcelona, 8 (Cifra).—La princesa Siriratna Duskul, prima de los reyes de Tailandia, acompañada de su esposo el príncipe Ajaradie Duskul y del agregado militar a la Embajada del citado país en la Gran Bretaña, comandante M. R. Pongdis y esposa, llegó a esta capital procedente de Londres y París, en viaje turístico.

Los príncipes tailandeses reanudarán mañana su viaje con dirección a Madrid, donde serán huéspedes de los embajadores siameses. Permanecerán en la capital de España hasta mediada la semana próxima.



CAMBIO DE MANDO EN MORON

El coronel Godman estrecha la mano del coronel Rogers, su sucesor en el mando americano de la base hispanonorteamericana de utilización conjunta de Morón de la Frontera durante la ceremonia de relevo celebrada ayer. (Foto Sánchez del Pando).

Lanzamiento con éxito de un nuevo "Discoverer"

Tarda 95 minutos en dar la vuelta a la Tierra

Norteamérica controla el espacio

Vandenberg (Base de la Fuerza Aérea), California, Estados Unidos, 8. (Efe).—Ha sido lanzado otro satélite artificial "Discoverer" por la Fuerza Aérea norteamericana desde esta base.

El contenido de la cápsula se mantiene en secreto; pero oficiales de la base de Vandenberg, lo han calificado de "correo del espacio con destino a Hawai".

La cápsula pesa ciento treinta y seis kilos, y si ésta consiguiese entrar en órbita, se intentaría recoger la cerca de las islas Hawai, en el Pacífico, dentro de cuatro días.

95 MINUTOS EN DAR LA VUELTA A LA TIERRA

Vandenberg (Base de las Fuerzas Aéreas, California), 8. (Efe).—El satélite "Discoverer" número 26 de la serie de pruebas que realizan con ese tipo los Estados Unidos, se halla en órbita con una cápsula de instrumentos destinada a ser recobrada después que el satélite gire alrededor de la Tierra por espacio de cuatro días.

Las Fuerzas Aéreas no han revelado, sin embargo, el contenido de la cápsula.

CONTROL DEL ESPACIO

Colorado Springs (Colorado), 8. (Efe).—Las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos disponen de un edificio en el que funcionan 30 computadores electrónicos mediante los cuales podrán mantener un control absoluto sobre cualquier objeto fabricado por el hombre para permanecer en el espacio.

Ciento ocho muertos en una catástrofe minera en Checoslovaquia

VIENA, 8. (Efe).—Ciento ocho mineros han resultado muertos anoche a consecuencia de un incendio producido en una mina de Dukla, Checoslovaquia, según informa desde Praga la agencia de noticias Ceteka.

DETALLES DE LA CATASTROFE

VIENA, 8. (Efe).—La mina de Dukla, en la que han perecido ciento ocho mineros, se halla en los campos carboníferos de Ostrava Karvina, situados a unos 390 kilómetros al Este de Praga y a 16 de la frontera con Polonia. En mayo del pasado año se produjo otra explosión en una mina de esta región que costó la vida a 54 mineros.

La agencia Ceteka añade que se desconocen por el momento las causas del incendio, pero que el fuego se extendió muy rápidamente. Desde toda la zona acudieron inmediatamente equipos de socorro que estuvieron luchando toda la noche contra las llamas para salvar a los mineros que habían quedado en el interior de la galería.

«A pesar de los esfuerzos sobrehumanos llevados a cabo —informa la agencia—, ciento ocho mineros han perdido la vida.» Al lugar de la catástrofe llegaron también representantes del Gobierno, según agrega la agencia, pero no facilita más detalles.

Inglaterra retira fuerzas de Kuwait

Kuwait, 8. (Efe).—Gran Bretaña ha retirado dos compañías del segundo batallón de uno de sus más famosos regimientos, los Guardias de Coldstream, de Kuwait, según se ha anunciado hoy.

Se cree que las dos compañías del citado Regimiento, que fueron las primeras tropas británicas que llegaron a Kuwait al producirse la actual crisis, han regresado, por vía aérea, a sus bases de Bahrein y Kenia.



Américo Thomas inaugura una nueva presa sobre el Duero

Lisboa, 8. (Efe).—El presidente de la República, Américo Thomas, inauguró una nueva presa sobre el río Duero en la localidad de Miranda, cerca de la frontera con España.

Con su estación hidroeléctrica subterránea, esta gran construcción beneficiará en gran parte la economía de la provincia de Traz-Os-Montes.

Se trata de la segunda fase del proyecto de obras sobre el indicado río internacional.

171 guerrilleros comunistas, muertos cerca de Saigón

Saigón, 8. (Efe). — Informes llegados hoy a esta capital dicen que las tropas del Gobierno han dado muerte a 171 guerrilleros comunistas en encuentros que tuvieron lugar esta semana.

El corresponsal militar del periódico «Dan Chi» dice que 110 guerrilleros fueron muertos y entre ellos una mujer, fueron capturados durante un combate en la selva a unos 48 kilómetros al norte de Saigón. El informe no ha sido confirmado por las autoridades.

Informes militares señalan hoy que 50 rebeldes fueron muertos cuando las fuerzas del Gobierno destruyeron una base comunista en Kien Fong, el martes pasado. En otra operación de limpieza que tuvo lugar el domingo, 11 guerrilleros fueron muertos y uno capturado en Fuco Long, cerca de la frontera con Camboya.

Solemne clausura del Congreso de la Familia

Un expresivo mensaje autógrafo de Su Santidad fue leído por el doctor Eijo Garay

El ministro secretario general del Movimiento cerró el acto con un discurso

Madrid, 8. (Cifra). — El segundo Congreso de la Familia española ha sido clausurado a última hora de la mañana, durante un solemne acto celebrado en el palacio del Consejo Nacional del Movimiento, que fue presidida por el patriarca de las Indias Occidentales y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Leopoldo Eijo Garay; el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, y el delegado nacional de Asociaciones, señor Tena Artigas. Asistieron los obispos auxiliares de la diócesis de Madrid-Alcalá, doctores Ricote Alonso y García Lahiguera; los ministros de Trabajo, señor Sanz Orrio, y de la Vivienda, señor Sánchez Arjona; el subsecretario de Justicia, señor Oreja Elosegui, en representación del ministro del Departamento; el secretario general de Sindicatos, señor Jiménez Torres; delegados nacionales del Movimiento: Pilar Primo de Rivera, de la Sección Femenina; de Prensa, Propaganda y Radio, José del Moral; de Justicia y Derecho, Pascual Marín Pérez; secretario técnico, Luis Gómez Aranda; de Organizaciones, Fernández Galar, y de Provincias, doctor Taboada. Estuvo también presente el arzobispo de La Plata, doctor don Antonio José Plaza.

Primeramente el secretario general de la Comisión Permanente de los Congresos de la Familia Española, señor Elorriaga, dio lectura a las conclusiones alcanzadas por el Congreso. A continuación hizo uso de la palabra el señor Tena Artigas, quien agradeció a los congresistas su presencia en Madrid para resolver cuestiones de vital interés para la familia española.

Seguidamente el patriarca obispo doctor Eijo Garay, después de expresar la satisfacción por la celebración de este II Congreso de la Familia Española dio lectura a una carta autógrafa de S. S. el Papa en la que con unas palabras de complacencia dirigidas a cuantos en estas reuniones se ocupan de conservar y abrillantar en su más pura esencia tradicional y cristiana la institución familiar en España. Se refiere a los valores que aseguran a la familia el orden, la unidad y permanencia, la salud, la felicidad, que por ser elementos del bien común no pueden ser menospreciados, dentro de un orden social y político que a su vez se edifica sobre ella. Dice seguidamente S. S. "Es para Nos motivo de particular consuelo cuanto en España se hace al respecto ya en el campo legislativo y en el terreno práctico". Y termina refiriéndose a los dos viajes que ha hecho por España visitando en piadosa peregrinación sus célebres santuarios y en los que ha recibido la grata impresión de tantos y tantos hijitos que son ornamento de las familias en esta noble tierra. Termina S. S. enviando una especial bendición para las autoridades y participantes al Congreso Nacional de la Familia.

Después hizo uso de la palabra el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, con cuyo discurso quedó clausurado el Segundo Congreso de la Familia Española.

A propuesta del señor Tena Artigas, y por acuerdo unánime de los asistentes, se decidió enviar sendos telegramas a Su Santidad el Papa y a Su Excelencia el Jefe del Estado español, cuyos textos son:

A S. S. el Papa Juan XXIII: "Segundo Congreso Familia Española reunido en Madrid presidido autoridades y prelados, agradece a Vuestra Santidad paternal el iluminado mensaje incorporado como página de oro a resoluciones Congreso y expresa filial adhesión a vuestra augusta persona. Firmado, Tena Artigas, presidente."

Al Jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado: "Rogamos transmita a S. E. el acuerdo unánime de los representantes de las familias españolas reunidos en Segundo Congreso de expresar su adhesión entusiasta a su persona y a su obra. Firmado, Tena Artigas, presidente."

Inglaterra, declara lord Home no desea volver al Oriente Medio por la fuerza

El Cairo, 8. (Efe.)—El secretario británico del Foreign Office, lord Home, ha declarado en una entrevista con el corresponsal de la revista "Ajbar el Yom", que Inglaterra no desea volver por la fuerza al Oriente Medio.

El único motivo de la presencia de las tropas británicas en Kuwait —dijo— es la salvaguardia de la independencia del país.

Preguntado por el corresponsal de la revista en Londres si Inglaterra estaba intentando volver al Oriente Medio "por la puerta trasera", lord Home respondió: "Ciertamente, no. No pretendemos volver por la fuerza al Oriente Medio. Decididamente no queremos retornar a aquella zona por la puerta trasera."

Agregó lord Home que las fuerzas británicas en Kuwait no eran más numerosas que las que se consideran necesarias para la protección de la independencia del país y que Inglaterra recibirá con satisfacción cualquier solución duradera que pueda hallarse siempre que quede garantizada la independencia y soberanía de Kuwait.

Terminó diciendo el ministro que Inglaterra retirará sus fuerzas tan pronto como haya quedado asegurada la independencia de Kuwait.

Los duques de Kent regresaron a Inglaterra

Palma de Mallorca, 8. (Cifra.)—Los duques de Kent regresaron a Londres, después de pasar una temporada en la isla, a la que llegaron en viaje de novios.

Utilizan para el regreso un avión especial, llegado desde Inglaterra.

Elizabeth Taylor, al festival cinematográfico de Moscú

Estocolmo, 8. (EFE.) — La actriz cinematográfica de Hollywood Elizabeth Taylor y su esposo, el cantante Eddie Fisher, figuran entre los 700 invitados extranjeros que se espera asistan al segundo festival cinematográfico de Moscú, que comenzará en la capital soviética el domingo.

Cincuenta y un países, entre ellos la URSS y tres organismos internacionales: las Naciones Unidas, el Fondo Internacional de la Infancia y la UNESCO, tomarán parte en el festival.

HACIA MOSCU

Hollywood, 8. (EFE.) — Elizabeth Taylor y Eddie Fisher han declarado haber aceptado una invitación del departamento de Estado para representar a los Estados Unidos en el Festival Cinematográfico de Moscú, que se celebrará el domingo en la capital soviética.

El festival durará hasta el 25 de julio. Elizabeth Taylor y su esposo proyectan trasladarse a Moscú mañana mismo.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Dispara contra el brazo de un vecino

Porque éste le volvía loco con la música del "rock-an-roll"

Rochester, Nueva York, 8. (Efe.) Cesidio Catarinacci, de sesenta y seis años de edad, disparó su pistola contra un vecino hiriéndose en el brazo. Al ser interrogado por la Policía declaró que lo había hecho porque su vecino le volvía loco con su música de "rock-and-roll".

"Se pasaba todo el día Bonga, Bonga, Bonga", agregó ante los agentes en la Comisaría.

Mensaje de Burguiba a De Gaulle recabando solución a diversos problemas

Nuevos actos de terrorismo en Argelia

París, 8. (EFE.)—Todos los problemas más importantes entre Túnez y Francia, promovidos antes de que aquel país norteafricano consiguiera la independencia, están tratados en un mensaje que ha sido entregado al presidente De Gaulle por un enviado del presidente Habib Burguiba.

El enviado, Abdullah Farhat, ha dicho que «el Gobierno tunecino espera una rápida solución de esos problemas, así como una más profunda y duradera cooperación entre los dos países».

Las principales cuestiones en disputa son la ocupación francesa del puerto naval de Bizerta y la frontera meridional de Túnez, donde este país reclama parte del Sahara como territorio nacional.

GRANADAS DE MANO CONTRA DOS CAFES ARGELINOS

Orán, Oranesado (Argelia), 8. (EFE.)—Una patrulla de insurgentes musulmanes ha llevado a cabo dos ataques con granadas de mano en dos cafés de Reliziane, en el Oranesado. En estas agresiones han resultado heridos siete soldados franceses, seis paisanos europeos y dos musulmanes, según los informes facilitados por la Policía.

Los atacantes árabes protegieron su retirada haciendo disparos en abanico, algunos de los cuales alcanzaron a un europeo, que quedó gravemente herido.

REGRESO DE TROPAS

Marsella (Francia) 8. (EFE.)—Tres buques de carga han llegado hoy a este puerto con nuevos elementos de la 11 División francesa, que regresa a la metrópoli procedente de Argelia.

Aunque se han impuesto medidas de seguridad en lo relativo a la llegada de nuevos elementos de la citada división, se cree saber que en los buques llegados hoy vienen unos 2.000 hombres, vehículos blindados y helicópteros.

Unos 400 hombres y 200 vehículos llegaron ayer, y nuevas fuerzas son esperadas mañana.

Se espera que la totalidad de la división estará en Francia para el próximo día 28.

Según el ministro francés de Información Louis Terrenoire, el regreso de la división francesa se debe a dos razones: el mejoramiento de la situación militar en Argelia y el deseo de reforzar los efectivos franceses de la NATO debido a la nueva amenaza soviética sobre Berlín.

TUNEL PARA ESCAPAR DE LA CARCEL

La Rochelle (Francia), 8. (Efe.) Las autoridades de la cárcel de San Martín en esta localidad han descubierto que cinco musulmanes argelinos habían cavado un túnel con palas, bajo los muros de la cárcel, por el que se proponían intentar la fuga.

Se ha podido comprobar que intentaban huir 280 musulmanes. Las autoridades no se explican cómo pudieron obtener las palas los presos.

GAMBIEZ PIDE CLEMENCIA

París, 8. (Efe.)—El ex comandante en jefe de las fuerzas militares francesas en Argelia general Fernand Gambiez ha pedido a un tribunal militar clemencia para los capitanes y tenientes que secundaron la sedición de los generales en Argel en abril último.

El general Gambiez hizo esta petición cuando prestaba declaración como testigo en el segundo día del juicio que se sigue contra once oficiales y un sargento mayor del primer regimiento de paracaidistas de la Legión Extranjera francesa.

Esta unidad, que ocupó la ciudad de Argel en el golpe incruento de la noche del 22 de abril, ha sido después disuelta como medida de castigo.

Soldados de Katanga invaden el consulado belga en Elisabethville

El Gobierno prepara la expulsión del cónsul general

Elisabethville, 8. (Efe.)—Soldados de Katanga han detenido a un destacado diplomático belga como represalia por los intentos realizados, con el apoyo de Bélgica, para retirar a los asesores belgas de Katanga, según informan funcionarios de las Naciones Unidas.

Dichos funcionarios agregaron que el diplomático en cuestión, Charles Muller, continúa incomunicado y todos los intentos realizados para establecer contacto con él han resultado infructuosos. La detención del diplomático se considera que ha sido el resultado directo de la expulsión, llevada a cabo por las Naciones Unidas, con la colaboración de Bélgica, de un asesor belga en Katanga, llamado Georges Thysens, el cual llegó anoche por vía aérea a Leopoldville, acompañado por tres policías de las Naciones Unidas.

Anoche, diez soldados de Katanga irrumpieron en el Consulado General belga y detuvieron al cónsul, Jules Herckens, al que posteriormente dejaron en libertad por orden del ministro katangueño del Interior, Godefroid Munongo, que presenció el hecho desde el balcón de su residencia, situada en la misma calle del Consulado.

Los observadores creen que Munongo ordenó la invasión del Consulado para proceder a la detención del cónsul general, Henri Crenner, al que las autoridades katangueñas suponen complicado en la expulsión de Thysens.

Elisabethville, 8. (Efe.)—El cónsul belga en Elisabethville, Jules Erkens, ha declarado esta mañana a los periodistas que ha recibido noticias de que el Gobierno de Katanga está preparando una orden de expulsión contra el cónsul general, Henri Cremer, y contra él.

Erkens agregó que, no obstante, son falsos los informes según los cuales todos los miembros del Consulado belga iban a ser expulsados en breve, y afirmó que el Consulado continuará funcionando con toda normalidad.



Dos mil personas chocaron violentamente con la Policía ayer en Ciudad Trujillo

Fue asaltada e incendiada "Radio Caribe"

Ciudad Trujillo, 8. (Efe.)—Una gran muchedumbre, que prorrumpía en gritos como el de "Abajo las dictaduras", ha asaltado e incendiado el edificio de la emisora pro gubernamental Radio Caribe.

Ha sido destrozado un valioso equipo de radio y el edificio ha quedado seriamente dañado.

El ataque fue precedido por un mitin en la sede de una organización política denominada partido revolucionario dominicano.

La estación de radio de la misma emisora, en las afueras de la ciudad, no fue atacada, y todavía transmite sus programas.

Por otra parte, una emisora de radio de Nueva York ha informado esta madrugada que miles de personas han tomado parte en Ciudad Trujillo en una manifestación contra el Gobierno de Joaquín Balaguer, actualmente presidente de la República, y que desde el asesinato del generalísimo Rafael L. Trujillo se le considera como sucesor.

VUELVE A FUNCIONAR LA EMISORA

Ciudad Trujillo, 8. (Efe).—La emisora de esta ciudad, controlada por el Gobierno, ha vuelto a emitir al cabo de ocho horas de ser atacada por los manifestantes, para hacer una advertencia al pueblo dominicano anunciándole que cualquier nueva acción de este tipo encontrará una respuesta enérgica por parte del Gobierno.

Durante el día de ayer, unas 2.000 personas se lanzaron a la calle enfrentándose violentamente contra la Policía. Los manifestantes prendieron fuego a la emisora de Radio Caribe después de celebrarse una reunión pública organizada por el partido de la oposición.

El fuego causó importantes daños materiales en las instalaciones de la emisora por lo que, durante ocho horas, el Gobierno quedó privado de su más importante medio de comunicación con el país.

Unidades de la Policía, fuertemente armadas, cargaron contra los manifestantes y, según se ha revelado, se llevaron a cabo "numerosas detenciones".

Uno de los oradores en la reunión política fue Angel Miolan, secretario general del partido revolucionario dominicano que volvió el pasado miércoles al país juntamente con otros dos exiliados Nicolás Silfa y Ramón Castillo. En su discurso anunció su propósito de organizar el partido de la oposición y designar un candidato para las elecciones previstas para el 16 de mayo.

Normas sobre la moral y costumbres en lugares veraniegos

Madrid, 8. (Cifra.)—La Dirección General de Seguridad ha hecho pública la siguiente nota:

"La gran afluencia de público a la costa, piscinas y ríos durante la época de verano, junto a la mayor concurrencia por motivos turísticos a lugares de recreo, aconsejan una revisión de las normas que anualmente vienen dictándose desde 1951 sobre moralidad y buenas costumbres para que las mismas sean observadas en pro de los principios que representan y del espíritu cívico que ha de reinar en los locales públicos.

En consecuencia:

1) Queda prohibido para todas las personas mayores de catorce años:

a) El uso de traje de baño por las calles de cualquier ciudad o pueblo, por carreteras y restaurantes, bares, bailes y otros establecimientos análogos, salvo que se trate de quioscos o merenderos instalados por temporada dentro de zonas acotadas en playas o establecimientos de baños.

b) El uso de pantalón corto por el casco urbano de ciudades o pueblos y en los establecimientos a que se refiere el apartado anterior, exceptuándose los clubs deportivos, bares, restaurantes y caminos de zonas que constituyen exclusivamente núcleos de veraneo.

2) En general no será permitido cualquier manifestación de inmoralidad o situaciones obscenas, así como cualquier acto o extralimitación que pueda menoscabar el decoro público o afectar las buenas costumbres tradicionales en nuestro país.

3) Sin perjuicio del ejercicio del "derecho de admisión" que tienen los propietarios, gerentes o encargados de los establecimientos de baño, hostelerías, piscinas, bares, clubs, bailes y locales análogos, deberán, recabando en su caso el auxilio de los agentes de la autoridad, invitar a abandonar el local a aquellas personas que infrinjan lo dispuesto en esta orden, y en general cuidarán de que en pistas de baile, lugares de consumición, etc., no incurran en demasías inmorales o groseras de cualquier clase.

4) Las infracciones a las normas anteriores o la tolerancia de empresarios, encargados, padres o tutores, será sancionada por los gobernadores civiles, alcaldes, jefes superiores de Policía y Dirección General de Seguridad, de acuerdo con las facultades que les concede el Reglamento de Policía de Espectáculos y las leyes de Régimen Local y 2 de septiembre de 1941, sin perjuicio de las facultades que, en su caso, concede la vigente ley de Orden Público, llegándose, en caso de reincidencia, a la clausura del local."

Reuniones de las Comisiones Delegadas de Asuntos Económicos, Asuntos Sociales y Vivienda

Madrid.—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se han reunido en el día de ayer, en el Palacio de El Pardo: por la mañana, la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, y, por la tarde, la de Asuntos Sociales y Vivienda para examinar diversas cuestiones de sus respectivas competencias.

Cuatro muertos al derribarse una casa en La Habana

La Habana, 8. (Efe.)—Han resultado muertas cuatro personas y se teme que haya más víctimas entre los escombros de una casa de tres pisos que se ha hundido en una concurrida calle de la parte vieja de La Habana.

Las recientes lluvias humedecieron los cimientos del edificio, que era muy antiguo. En el bajo había dos tiendas: una sastrería y un almacén de ferretería.

Una nube de polvo que cubre los escombros impide los trabajos de salvamento.

Hasta ahora se sabe que ha habido ocho heridos.

Arrojan una bomba al embajador norteamericano en Saigón

El artefacto no llegó a explotar

Saigón, 8. (Efe).—Un individuo lanzó hoy en esta ciudad una granada de fabricación casera contra el coche oficial del embajador de los Estados Unidos cuando circulaba por la principal calle de Saigón, pero el diplomático norteamericano, Frederick Molting, resultó ileso en el atentado.

Un portavoz de la Embajada declaró a los periodistas que el embajador se dirigía a su casa cuando un individuo, montado en una moto, se aproximó a él y lanzó la granada contra la ventanilla del vehículo. El artefacto resbaló por la carrocería sin estallar.

El agresor continuó su marcha a toda velocidad perseguido por el policía del embajador, que disparó varias veces contra él pero logró escabullirse entre el tráfico de los demás vehículos que circulaban a esa hora por la calle.

Varios técnicos del Ejército han examinado la granada y han manifestado que su construcción era muy burda y adolecía de grandes defectos. Por su parte el portavoz de la Embajada afirmó que "el embajador se encuentra totalmente tranquilo y ha vuelto esta mañana a su trabajo".

La Policía ha iniciado una investigación para descubrir la identidad del agresor.

HEMINGWAY Y EL PERIODISMO

por Domingo Paniagua

Le preguntaron una vez.

—¿Qué ayuda le ha prestado para su trabajo la experiencia que ha tenido en el "Kansas City Star"?

—En el "Star" —respondió Hemingway— estaba obligado a escribir sencilla y eficazmente. Esto es útil para todos. El trabajo de un periódico no sienta mal a un escritor joven y puede serle muy útil si lo deja a tiempo.

Aquel muchacho de Oak Park, en Illinois, pudo leer en las paredes de la redacción del "Star", frases como estas:

—No utilices adjetivos. Deshecha en particular los más inútiles: espléndido, suntuoso, grande, magnífico, etc.

—Escribe frases breves

—Sé concreto, no abstracto.

—Sírvete de un inglés vigoroso, etcétera.

Hemingway agradeció aquellas recetas. Fue fiel observante de aquellos mandamientos del buen periodista. De entonces, 1917, data su pelea con el lenguaje. De entonces, la preocupación por lo que el llamaba casi "dorsianamente", la obra bien hecha.

De meritorio en el "Star" a corresponsal de guerra. Europa en llamas. Una granada mechándole la pierna en Italia. Hospital de Milán. Un alijo de sueños. Mucho amor. Historias figuradas de un desertor. Bueno, todo lo contó en "Adiós a las armas".

Ver y contar: Un garbeo por Oriente. Ahora, enviado muy especial del "Toronto Star". Sólo unos meses. Los suficientes para ejercitar a diario esa ascesis civil de escribir telegramas.

Luego, París. Fondea como un vaporcito nuevo y poderoso en la inevitable ribera izquierda. Allí, junto a la rúe de Fleurus, esa gran clueca de la Literatura llamada Gertrude Stein acaba de empollar las crías de una generación que no se perdió del todo. Las crías, algunas crías, son simientes de gigante: Dos Passos, Ezra Pound, T. S. Eliot y un muchachote alto y fornido casi un tritono con bigote, bóxeador y periodista: Ernest Hemingway.

"Tomamos un pabellón, en la calle Notre Dame des Champs. Es un patio... Y ese año estuvo lleno de preocupaciones económicas. Todas mis novelas cortas eran devueltas..., con cartas de rechazo en las que nunca se las llamaba novelas, sino "sketsches", cuentos, etc. Nadie quería publicarlas y vivíamos de puerros y bebíamos vino de Cahors con agua".

Ni siquiera encoge el ánimo, tan distante pesadumbre. La gran bohemia dorada llegó pronto. La mejor de todas. La de cuentacorrentista en dólares.

Paréntesis indiscreto. La monserga de siempre:

"...El periodismo puede ser muy útil, a condición de dejarlo a tiempo". Como un tranvía, o un autobús que llevan a encerrar. ¿Lo dejó a tiempo Hemingway? Por favor, repase la nómina de sus obras.

Lo dijo en la "Trasatlántic Review".

"Si tenéis que estropear las cosas que lleváis dentro de vosotros diciéndolas en los periódicos, deberíais hacerlo sólo a cambio de obtener mucho dinero".

Cuando le publicaron en "Life" "El viejo y el mar" obtuvo buenas rentas literarias. Pero aquí no estropeó nada. Dio lo mejor de sí. En la última vuelta del camino, también "Life" le aplicó la tarifa más cara del mundo. Un millón ochocientas mil pesetas por un reportaje: Nueve mil pesetas por palabra. Aunque las palabras sean las del "Verano sangriento" "Hemingway ha muerto". Punto. "De un tiro en la cabeza". Puntos (pero suspensivos) el disparo de rifle y un dios de cello cubio que se desmoronó... y un gran torreón sobre el vacío, como una estatua de nihilismo.

Fidel Castro raciona el aceite y la manteca

La Habana, 6 (Efe).—El jefe del Gobierno de Cuba, Fidel Castro, ha anunciado un plan para controlar la distribución de manteca y aceite para guisar, a los establecimientos, supermercados, etc., según su número de clientes.

Las amas de casa habrán de inscribirse en un sólo establecimiento. No se distribuirán tarjetas de racionamiento.

El plan entrará en vigor el 20 de julio.

Se ha acordado conceder medio kilo de manteca y medio litro de aceite por persona al mes. En tal sentido, Castro ha dicho: "Es la mitad de lo que se necesita, pero quizá dispongamos de menos en el futuro."

Entierro de Enrique Larreta en Buenos Aires

Asistieron muchas personalidades literarias y artísticas

Buenos Aires, 8. (Efe.)—Con asistencia de personalidades del mundo literario, universitario y artístico, se celebró el entierro de los restos de don Enrique Larreta.

Los hijos y nietos del autor transportaron el féretro hasta la iglesia de Nuestra Señora del Pilar, donde se encontraban, entre otros, el ex ministro de Educación y Justicia, Atilio Dell'oro Maini; el editor Guillermo Kaft, el historiador Ricardo Zorraquín Becu, el profesor Angel J. Battista y los escritores Arturo Capdevila y Fermín Estrella Gutiérrez.

Trasladados los restos al cementerio de la Recolta, el doctor Salvador Oria exaltó, en un emocionante discurso, los caracteres más salientes de la personalidad del escritor fallecido, narrando algunas anécdotas de la vida de Larreta en España.

"Estrella Roja" ataca a Inglaterra

Le acusa de amenazar la paz en el Oriente Medio

Estocolmo, 8. (Efe.)—El periódico de las fuerzas soviéticas "Estrella Roja" dice hoy que la acción militar británica en Kuwait "no es sino una provocación contra los pueblos árabes y una amenaza para la paz en el Oriente Medio".

El problema de Kuwait, "como ha sido puesto de manifiesto por la Prensa de los países árabes y de otras naciones", es un asunto interno del mundo árabe. Puede y debe ser resuelto pacíficamente —agrega el periódico— sin ninguna clase de interferencias del exterior.

Cincuenta soldados portugueses muertos en Angola

Lisboa, 7. (Efe.)—Un comunicado oficial publicado anoche por el Ministerio portugués de Defensa dice que 50 miembros de las fuerzas armadas han sido muertos en acción en Angola desde febrero a fines de junio, y que la población nativa está regresando, en general, a sus hogares en el norte del territorio, debido a las medidas de pacificación llevadas a cabo.

El comunicado agrega que la anterior acción terrorista se había visto facilitada por las intensas lluvias, las cuales impidieron la acción punitiva, pero que las fuerzas armadas habían restringido ahora las actividades terroristas, obligando a los rebeldes a buscar refugio en las montañas o en la selva.

El comunicado agrega también que la fuerza aérea y la Marina están colaborando activamente en la acción emprendida contra los rebeldes.

ORO NEGRO EN EL SAHARA

La ciudad sin mujeres.-El salario del petróleo.-El milagro del pan y de los peces

III

Al escribir ciudad, cuando hago referencia a poblados artificiales, como Hassi Messaoud y Edjeleh, surgidos en poco tiempo de la nada, tal vez pequé de exageración. Si presto atención al diccionario de nuestra Real Academia, ciudad es «población comunmente grande que en lo antiguo gozaba de mayores preeminencias que las villas». Vieja no lo es; su edad apenas remonta a cuatro años. Pero «grande» ya es otro cantar; el perímetro de Hassi Messaoud, incluído el terminal de Haoud el Hamra, equivale a diez veces la superficie urbana de Madrid. El «Campo de Casa Verde», cuando escribo estas líneas, alberga exactamente mil diez personas agrupadas por especialidades laborales. Ahí va el detalle: 22 ingenieros, 30 técnicos especializados en perforación, 61 técnicos de otras especialidades, 1.000 funcionarios administrativos, 85 obreros especialistas y 310 peones musulmanes. Aclaremos que las cuatro quintas partes de los primeros son europeos. Y también que a estas cifras cabe añadir el personal de servicios auxiliares, fonda, comunicaciones, empresas privadas de transportes y el «hotel» de que hablaré más lejos. En conjunto llega a 1.500 almas. Añádase otras tantas en el poblado «Repal» y tal vez alcancen cuatro mil personas viviendo en pleno desierto, lejos de la civilización, pero gozando del confort civilizado.



Hassi Messaoud.—«El pozo de la felicidad», el primero en que se encontró petróleo, hoy exhausto, y se conserva como un recuerdo. (Foto PYRESA).

LA CIUDAD SIN MUJERES

¿El nivel de vida? ¿La existencia habitual de estas gentes? Por de pronto el régimen de trabajo se distribuye como sigue: tres semanas en Hassi Messaoud, Edjelén el Hamra y la cuarta de «recuperación» en Argel para los europeos o musulmanes que allí quieran trasladarse, o en El-Golea, Ouargla y Toggourt los indígenas que en estas últimas localidades fueron contratados. Durante las tres semanas de labor se trabaja todos los días, sin descanso ni fiestas a razón de ocho horas por jornada, en tres turnos consecutivos. La de «recuperación» compensa fiestas y domingos. El traslado o viajes de ida y regreso son por cuenta de la compañía que pone a disposición de sus empleados aviones y coches.

Para los que carecen de imaginación, para quienes no tienen vida interior, la vida en el desierto puede resultar monótona e incluso intolerable. Hassi Messaoud toma el aspecto de un gran barco fondeado en el desierto. Siempre las mismas caras. Siempre idénticos gestos. Siempre conversaciones iguales. A fin de cuentas, el tedio puede disminuir el rendimiento laboral y bien entendido como desde que el mundo existe jamás fueron las empresas industriales organismos de beneficencia, la dirección toma sus precauciones al efecto.

Echemos una ojeada sobre «Maison Verte». Diariamente recibe periódicos y revistas llegadas cada mañana por vía érea. En su cine proyectan semanalmente dos películas sobre pantalla normal y otras dos en colores y cinemascope. Esto significa doscientos ocho films por año. La biblioteca con sala de lectura, encierra dos mil volúmenes para todos los gustos y aficiones. Hay campo de fútbol, pistas de tenis y una piscina de veinticinco metros para los aficionados a la natación. Además, bares con un aparato de radio. Todavía no llegó la televisión, pero se habla de instalar un «relais», que permita captar las emisiones metropolitanas y argelinas.

Empero, Hassi Messaoud es una ciudad sin mujeres. Al principio, directores e ingenieros trajeron a sus familias. Al cabo de poco, dado que su presencia provocaba conflictos sicológicos, las reexpidieron a Argel. En la ciudad esperan la visita de esposos y padres que cada tres semanas llegan puntualmente para los mentados siete días de «relax». Después, vuelta a empezar. Afirman que el clima social del campamento gana sin promiscuidad de sexos, con esta vida monacal de hombres solteros, entregados únicamente a sus tareas.

EL SALARIO DEL PETROLEO

Cabe preguntarse si el bollo vale el coscorrón o, mejor dicho sin metáfora, si el salario compensa vivir en estos lugares de un mundo diferente y dejado de la mano de Dios. Tal vez hice esta pregunta en voz alta. Mi «cicerone» responde inmediatamente. Aquí no hay secretos.

Empezando por lo más bajo de la escala laboral, hallamos a los peones musulmanes reclutados en el vecino oasis de Auargla. Cobran el salario mínimo de cuarenta mil francos mensuales, limpios de polvo y paja, es decir, alrededor de cuatro mil ochocientas pesetas. La empresa suministra alojamiento, manutención y ropa de trabajo, aparte seguros sociales y asistencia médica. En Ouargla ganaban doce mil francos al año. Es fama que a la vuelta de un par de años estos hombres regresan al lugar de procedencia con buenos ahorros, adquieren las tierras del antiguo dueño y desposan la antaño inaccesible hija del amo que se siente honradísima con esta preferencia.

A continuación veo en nómina obreros especializados con sueldos que oscilan entre ochenta y ciento veinte mil francos. Después ingenieros y directivos que llegan hasta doscientos cincuenta mil, para alcanzar trescientos cincuenta mil. cuando desempeñan cargos de responsabilidad. Sin olvidar las ventajas que antes consigné.

Como podrá apreciarse, el salario del petróleo compensa el sacrificio. Aun cuando en pleno verano marque el termómetro cincuenta y cinco grados a la sombra, los vientos del Sur levanten torbellinos de arena y polvo abrasador y se trabaja noche y día al aire libre, bajo un sol de fuego o con el frío nocturno de las noches saharianas. En el primer caso la deshidratación del organismo alcanza límites insospechados para quienes viven bajo otras latitudes y meridianos. Está demostrado que un obrero trabajando al sol pierde dos litros de agua por hora. Lo cual significa lisa y llanamente que deberá ingerir dieciocho litros cotidianos para compensar la sudación.

Las noches de invierno en el desierto son fresquitas; el termómetro que marcó cuarenta sobre cero a mediodía, desciende paulatinamente hasta situarse por debajo de ese cero, tras la puesta del sol. Pero con cualquier tiempo y clima, el «rotary» de la perforadora continuará girando, los trépanos perforarán el subsuelo y la corriente de lodos formará su capa protectora en los pozos, mientras los motores Diesel despiden negras partículas por sus escapes. Veinticuatro horas sobre veinticuatro. Sin pausas, en tres turnos consecutivos. Una vez comenzada la perforación de un pozo, no puede detenerse, a menos de accidente grave.

EL MILAGRO DE LAS SUBSISTENCIAS

Antes surgió la palabra «accidente». Inevitable e imprevisible donde existe trabajo manual. Conviene citar la asistencia médica. He visitado la clínica de Maison Verte, parigual a su vecina de «Repal». Un médico y tres enfermeros en cada turno sucesivos y continuos aseguran los servicios de urgencia. Local climatizado. Quirófano. Aparatos de reanimación y radioscopia. La actividad sanitaria se divide en cuatro sectores: medicina corriente, medicina de trabajo, investigaciones y estudios relativos a las enfermedades profesionales en el ambiente sahariano y por último desinfección y desinsectización.

¿Accidentes del trabajo? Se producen entre los operarios que empalman las tuberías sobre la plataforma inferior del «wildcat» y los que se entregan al entubaje en lo alto del mismo. Cuando hay heridos graves, son evacuados sin demora y por vía aérea hacia el hospital de Argel, donde llegarán tres o cuatro horas después, tras haber soportado la primera cura de urgencia en la clínica del campo. Por ello, sobre el terreno de aviación hay siempre dos aviones ligeros y tres helicópteros listos para emprender vuelo.

Algunas cifras (pocas) para rematar la prosa cotidiana del vivir. Unicamente en «Campo Maison Verte», de la organización C. F. P. A., se sirven al personal 27.000 comidas mensuales, que representan cincuenta toneladas de comestibles, más quince de bebidas diversas. Todo sin excepción viene de Argel en camiones frigoríficos. Para comprender lo que esto representa, bastará decir que el costo del transporte Argel-Hassi Messaoud es de ochenta francos (casi diez pesetas) por kilo. Tal vez esto te explique mi nota de hotel, sobre la cual una simple cena asciende a dos mil quinientos francos, otro tanto el almuerzo, cuatrocientos el desayuno y cinco mil doscientos la habitación-camarote. Total, diez mil setecientos francos (casi tres mil trescientas pesetas españolas) por cada veinticuatro horas transcurridas en el desierto. Decididamente, el turismo sahariano no se halla al alcance de todos los mortales.

FERNANDO P. DE CAMBRA
(Exclusiva para Pyresa.)

Próximo capítulo: «UN HOTEL EN EL DESIERTO. LACIERVA TENIA RAZON.»

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Esté seguro de escuchar la hermosa filosofía expuesta por un eminente líder espiritual en una iglesia de su elección, o lea algún gran autor clásico que eleve su alma.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Puede adoptar una mejor filosofía de la vida en el futuro, si adopta lo mejor de las normas heredadas y les combina con métodos que haya encontrado prácticos mediante sus propias experiencias.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Durante la mañana sería conveniente pensar en el plan más ético para el futuro. Póngalo en operación sin tardar al ponerse en contacto con personas calificadas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si asiste a los servicios religiosos esta mañana, un plan acudirá a su mente y se revelará de lo más eficiente en el futuro.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si presta servicios durante la mañana a las personas que les merecen, logrará grandes resultados en el futuro y será una inspiración para los demás.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Al vivir las Reglas Aureas podrá encaminarse hacia una vida más feliz y ser un buen ejemplo para los demás. Coma afuera en compañía de personalidades interesantes.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es importante que converse esta mañana con su consejero espiritual. Alivie su alma; luego, haga un pequeño viaje recreativo.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Siga sus intuiciones durante la mañana y verá que establecerá mejores relaciones con los demás. Esté seguro de dedicarse al llamado silencio durante algunos momentos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Pase la mañana en compañía de algún socio inteligente y haga planes juiciosos para los días venideros. La tarde es propicia a reunirse con amigos alegres.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Ayudar a los demás es el camino hacia el progreso y más felicidad. Sea un ejemplo para quienes están inclinados a ser egoístas y obstinados.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Se le presentarán todas las oportunidades esta mañana de hacer algo que sea particularmente del agrado de alguien que usted quiere mucho.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Dedique algún tiempo durante la mañana a hacer algo que ayude a los suyos. Derivará de ello grandes beneficios y bendiciones.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

EL DIA 15, SESION PLENARIA DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

La Comisión de Presupuestos ha aprobado el proyecto de ley sobre modificación de devengos de la Guardia Civil y Policía Armada

Madrid, 7. El presidente de las Cortes manifestó a mediodía de hoy a los periodistas que cree que podrá señalar para el próximo día 15, a las once de la mañana, la celebración de la sesión plenaria.

REUNION DE LA COMISION DE PRESUPUESTOS

Madrid, 7. Presidida por el señor García Hernández se ha reunido la Comisión de Presupuestos de las Cortes Españolas. Fueron aprobados diversos créditos extraordinarios y suplementos de crédito, así como el proyecto de ley que modifica determinados devengos del personal de los Cuerpos de la Guardia Civil y Policía Armada.

Seguidamente se procedió al estudio del proyecto de ley por el que se crea el Cuerpo de Inspectores Diplomados de los Tributos.

El texto del proyecto fue modificado en algunos puntos como resultado de los debates y aprobado seguidamente.

Bajo la presidencia del señor Díaz Ambrona se ha reunido la Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas. Se procedió al estudio del proyecto de ley por el que se deroga el párrafo tercero del artículo 23 de la ley de 15 de julio de 1954 sobre situaciones administrativas de funcionarios civiles de la Administración del Estado y del proyecto de ley que modifica el artículo 85 del Estatuto de Clases Pasivas, a las cuales no se había presentado ninguna enmienda, y que fueron aprobados.

Seguidamente se entró en el estudio del proyecto de ley que declara exentos del impuesto de Timbre los actos de división horizontal de las viviendas protegidas en cualquiera de sus modalidades, aprobándose el proyecto de acuerdo con el informe de la ponencia.

TOROS

LOS TRES ESPADAS CORTARON OREJAS, EN PAMPLONA

Pamplona, 7.—Primera corrida de Feria. Tiempo espléndido y lleno hasta la bandera. Seis toros de Antonio Ordóñez, que hace su presentación como ganadero, todos bravísimos y excelentemente presentados, para Curro Girón, Mondeño y "El Viti".

Curro Girón, en su primero, es muy aplaudido al torear de capa, y recibe una gran ovación al clavar tres magníficos pares de banderillas. Con la muleta, faena variada, para una gran estocada. (Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, vuelve a ser ovacionado al clavar tres soberbios pares. Faena variada, para un pinchazo y una entera. (Ovación, oreja y vuelta).

Al finalizar este toro los tres matadores y el mayoral de la ganadería dan la vuelta al ruedo en medio de una formidable ovación.

Mondeño, en su primero, faena adornada, para un pinchazo y media. Ovación, oreja y vuelta). En su segundo, muy aplaudido al torear de capa. Faena variada con la muleta, para una entera y descabelló al quinto intento. (Ovación). Este toro se lo brindó a Antonio Ordóñez.

"El Viti", en su primero, es ovacionado al torear de capa. Faena variada con la muleta, para matar de una estocada. (Gran ovación, dos orejas y vuelta). En su segundo hace una faena de aliño, para dos medias y descabello al segundo. (Silencio).

Los toros fueron ovacionados en el arrastre.



PARA SUBIR A NINGUN SITIO

Al caracol y col y col..., como dice la copla. Pero este caracol «y col y col de hierro» que se yergue sobre sus propias ruinas, retorciéndose, aire arriba, es una escalera para subir a ningún sitio.

Sus peldaños, ordenados aun uno encima del otro, no llevan a ninguna parte. Ahí está, todavía en pie, en un derribo en Méndez Núñez.

La escalera de caracol tuvo su época, dorada, imperiosa. Su creación fue, posiblemente, el primer tributo a lo «funcional», eso que ahora alcanza su plenitud en las modernas edificaciones. Y lo curioso es que la escalera de caracol; es decir, la escalera del máximo aprovechamiento del terreno, nació y prosperó en una época en que el terreno abundaba y costaba poco. ¡Cosas!

Ahora, la escalera de caracol apenas si se instala. Hay que ser muy caprichoso para pedir al arquitecto que nos ponga una dentro de la vivienda. Porque la verdad, esta forma de escalera es bonita, airosa, pero incómoda.

La escalera de caracol es una escalera a bucles, una escalera pintiparada para el misterio que tiene mucho de fantasía surrealista, de reflejos de un torturado subconsciente. La escalera de caracol ya no le va bien más que a las películas de Alfred Hichtcock.

CINE BARATO

Un empresario acaba de anunciar: «Temporada de cine popular en un local, fresco y agradable con proyección de las mejores películas. ¡Precios baratísimos! Preferencia, dos pesetas. General, una.»

Lástima que este empresario tenga el cine en un pueblo de Huelva y no en Sevilla capital. ¿Verdad?

LA EXPOSICION DE OTOÑO

Acaba de ser hecha pública la convocatoria de la próxima Exposición de Otoño, que tradicionalmente organiza la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. Habrá muchas pesetas de premios, muchas, y a ellas podrán optar cuantos pintores, escultores, grabadores, dibujantes y arquitectos lo deseen.

Como el plazo de admisión de obras no termina hasta mediados de septiembre, los artistas tienen todo el verano para la preparación de los trabajos a enviar.

A ver si en la próxima Muestra sevillana, no se repite lo de la pasada Exposición de Primavera, en la que la poca cantidad y la poca calidad eran los signos más predominantes.

TAMBIEN EL RAMO DEL MUEBLE

Tampoco el comercio del mueble abrirá los sábados. ¡Y van...!

Nada, que se impone la «semana inglesa» en Sevilla que es un gusto. Nos parece justo. A nadie le viene mal, en estas fechas, un fin de semana extenso.

GROCK.

TROPEZONES DICE...

—¿Avería?
—No, señor. ¡¡Chinches en los asientos!!

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de forma ción religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 9: Estampas flamencas. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45. Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9'30: Rezo del santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10'5: Variedades modernas. 11: Concierto matinal. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y con cierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8'30: Aquí, Norteamérica. 9: Música para bailar. 9'45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Sevilla. 10'30: Tertulia del domingo. 11: El teatro del aire: El aire de Madrid, de don Ramón de la Cruz, adaptación de Cayetano Luca de Tena. 12: Danzas flamencas. 12'35: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19'25: Canciones de última hora. 20: Diario hablado local de tarde. 20'45: El camino y la cumbre. 21'15: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Festival en la radio, emisión cara al público. 0'55: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'15: Información matinal. 8'40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'30: Ritmos y melodías. 10'05: Música selecta. 10'30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos. 11: Música moderna. 11'35: Canta Billy Cafaro. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 12'50: Canta Imperio de Triana. 13'10: Ultima hora musical. 13'25: Aires regionales. 13'45: Melodías modernas. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'10: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'55: Cartelera de espectáculos. 15'05: Crónica mundial, por Cefeor. 15'20: Canciones modernas. 16: Operetas famosas. 17: Obsequie con música. 17'50: Selección de valses. 18'05: Organo y ritmo. 19: Páginas célebres. 19'30: Los locos de Sevilla. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Fantasías de zarzuelas. 20'30: Bailes de Andalucía. 21: Páginas infantiles. 21'20: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'30: Crónicas de las corridas celebradas en Sevilla y Pamplona. 22'40: Noche de verbena, emisión cara al público. 0'15: Al filo de la madrugada. 0'20: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57. Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para hoy

7,30: Exitos al piano: Arthur Ferrante, Lou Teicher y Floyd Cramer. 7,45: Vida infantil. 8,30: Cliff Richard. 8,45: Ray Charles al órgano eléctrico. 9: El hombre y su voz. 9,30: Crónica taurina: Julio Estefanía desde Pamplona. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10,30: Canciones de Robertino. 10,45: Tribuna abierta. 11,30: El tiempo y la música. 12,15: Un yanqui en España. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura. Año cristiano. 12,05: Domingo musical. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Nuestra música preferida. 2: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Festival del disco. 3,30: Gran parada musical. 7,30: Fiesta en el jardín. 9: Pequeño concierto. 9,30: Crónica taurina: Julio Estefanía desde Pamplona. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10,30: Crítica taurina de la corrida celebrada en la Maestranza. 10,45: Vida espiritual. 11,30: Orquesta Mantovani. 12,05: Concierto para violín y orquesta de Beethoven. 1: Cierre.

Sucesos de ayer a hoy

EN ESTEPA, LOS BOMBEROS EXTRAEN DEL INTERIOR DE UN POZO EL CADAVER DE UN HOMBRE

Ayer tarde, el Servicio Municipal de Extinción hubo de trasladarse a Estepa, de donde fue requerido, procediendo a extraer del interior de un pozo el cadáver de un obrero que había muerto por asfixia cuando trabajaba en él con otro compañero.

TRES PEQUEÑOS INCENDIOS

Ayer tarde, sobre las siete, casi simultáneamente, se registraron en Sevilla tres pequeños incendios a los que hubo de desplazarse el retén de guardia del Servicio de Extinción de Incendios. El primero fue en el piso segundo izquierda de la finca número 9 de la calle Candelaria, habitado por don Antonio Bernal Magro; donde ardieron varios enseres. El fuego fue rápidamente sofocado.

El segundo se registró en el muelle de la Corta, donde en el tinglado núm. 6 ardieron varios fardos de crin vegetal, propiedad del vecino de Cantillana don Gaspar Erizo. Casi la totalidad de los fardos fueron destruídos y el fuego quedó rápidamente dominado, evitándose su propagación.

Y el tercero en la casa núm. 6 de la calle Cervantes, donde ardieron las prendas que contenía un ropero. También fue inmediatamente extinguido, evitándose su propagación. En los tres servicios actuó el retén de guardia a las órdenes del capataz de servicio señor Campos del Real.

JOVEN LESIONADO EN UN OJO

Procedente de Valencina ha ingresado en el Hospital Central Manuel Juan Romero, de quince años, que presenta traumatismo en globo ocular derecho con herida de córnea, de pronóstico reservado. Dicha lesión se la produjo cuando jugaba con otros niños.

OTRO LESIONADO

En el Servicio de Urgencia del Hospital Central ha recibido curación Manuel González Morán, de siete años de edad, de la fractura del antebrazo derecho, de pronóstico reservado, que se produjo cuando jugaba.

DESAPARECE DE SU DOMICILIO

Angeles Ruiz Morilla, de 72 años, que vive en calle Peral, 17, ha dado cuenta a la Policía de que desde hace dos días falta de su domicilio su hijo Juan Bendola Ruiz, de 38 años, sospechando que le haya podido ocurrir algo, ya que hace un año estuvo recluído en Miraflores, por sufrir enfermedad mental y ahora, desde hace algún tiempo se encontraba profundamente abatido por haberle abandonado su mujer llevándose una hija.

CICLISTA LESIONADO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación Francisco Román Aguilar, de 37 años, de una herida contusa en ceja derecha y aguda intoxicación alcohólica. Dicha lesión se la produjo al caer de la bicicleta que montaba en la carretera de Dos Hermanas.

RIÑA ENTRE VECINAS

En la Casa de Socorro del Prado han recibido asistencia, Ana Molina Fernández, de 33 años, con domicilio en la barriada de Torreblanca, de una herida incisa con pérdida de sustancia y mordedura humana en lado derecho del cuello, y su vecina Josefa Baena García, de 27 años, de erosiones en nariz y ojo izquierdo, que se habían producido ambas al llegar a las manos por cuestiones de vecindad.

El pronóstico de las lesiones de la primera es de reservado y leve el de la segunda.

ATROPELLADO POR UN CAMION

Francisco Calero, de 51 años, con domicilio en calle Avellana, 25, ha recibido curación en la Casa de Socorro de Triana de la fractura de la clavícula derecha y una herida contusa en la región parietal, del mismo lado, lesiones que han sido calificadas de pronóstico reservado, y que sufrió al ser atropellado por un auto en la calle Pagés del Corro.

El auto causante de la desgracia es el matrícula V-17927 que conducía Antonio Repiso Bellos, que ha declarado en la Comisaría de Policía del distrito, donde compareció, que el accidente fue motivado por atravesar la calle el peatón inesperadamente, no pudiendo evitar el alcanzarle.

TRES MOTOS RECUPERADAS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal, han sido recuperadas las tres motos recientemente sustraídas a sus propietarios, que son las siguientes: la máquina marca Montesa, matrícula SE-29850, propiedad de don Francisco Montero Serrano; la marca Guzzi, matrícula SE-26097, propiedad de don Juan Villa Navarro, y la también matrícula de SE-38695, propiedad de Mineras de Andóvalo, S. A. Las tres máquinas han sido entregadas en depósito a sus dueños.

DETENCION DE LOS AUTORES DEL ROBO DE CINCO MIL PESETAS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal, han sido detenidos los autores del robo de cinco mil pesetas al mecánico del vapor surto en nuestro puerto "Puente del Puerto", que guardaba en su camarote.

Los autores han resultado ser Manuel Marchena Ibáñez, Francisco Pérez Martín, en poder de ellos ha sido intervenida la citada suma, siendo puestos a disposición de la autoridad judicial.

Mundo y Hogar

NUEVOS HIJOS

El distinguido abogado, residente en Madrid, don Rafael Angel López Campos, y su joven esposa, María del Carmen Fernández de López Campos, han visto alegrado su hogar con el nacimiento de su primer hijo, un varón, que ha recibido en el bautismo el nombre paterno de Rafael Angel y que fue en la ceremonia sostenido en la pila por sus padrinos, doña Carmen García, bisabuela del nuevo cristiano, y don Rafael López Abascal, quienes vinieron de Madrid para asistir al bautizo. Reciban el feliz matrimonio y los padres de ella, señores de Fernández (don Manuel), comandante jefe de Orden público del Excmo. Ayuntamiento nuestro afectuoso parabién.

El feliz alumbramiento tuvo lugar en la clínica del Hospital Militar.

—Dio a luz una niña, segunda de su matrimonio, la joven esposa de don Enrique Espejo Pérez de la Concha, ella Maribel Meana Wert.

—Ha dado a luz felizmente un hermoso varón, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Juan Antonio Osorio Cortés, de soltera Rosarito Bajuelo Zambrano.

VIAJEROS

Se trasladaron a Madrid la señora viuda de Ramírez Fito (Antonia Slurot) y sus hijas Gemma y Carmen.

—Se ha trasladado a Sigüenza la señora de Abascal (don Francisco), de soltera Mary Martín Artajo, que pasará una temporada cerca de su madre, la señora viuda de don Carlos Martín Alvarez.

—También marchó a Madrid el fiscal de la Audiencia don Manuel González-Mariño.

—Ha regresado de París donde ha permanecido larga temporada en práctica de estudios, la bella señorita María del Carmen Grosso, hija del director del Museo de Bellas Artes, académico don Alfonso Grosso Sánchez.

—En su casa de la playa de Punta Umbría pasan el verano los duques de Medinaceli con sus hijos.

—Tras breve estancia en la capital, regresó don Rafael Bescansa.

El lunes, reunión de adjudicatarios de viviendas de la Diputación

Se convoca a todos los adjudicatarios de viviendas de las manzanas 66 y 67 de la Excma. Diputación Provincial de Sevilla, en Los Remedios, a la reunión que se celebrará el próximo lunes, día 10, a la una en punto de la tarde, en el salón de actos de la Casa Sindical, presidida por el Gobernador civil.

Sección Femenina

Se recuerda a las alumnas de magisterio matrículadas en el curso de instructoras elementales de Hogar y Juventudes (primer turno, en Huelva), que la salida para el mismo será el próximo día 13 de los corrientes, a las 8 de la mañana, de la estación de la Plaza de Armas (Córdoba).

Asimismo se comunica a las alumnas que aún no han abonado el importe del viaje, deberán hacerlo antes del martes, día 11 de los corrientes en esta Regiduría Provincial de Juventudes, Alfonso XII, 52, en horas de 11 a 2 de la mañana.

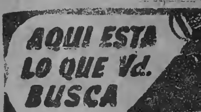
Función benéfica en "El Tomillar"

Ayer visitó el Sanatorio Antituberculoso de El Tomillar la agrupación folklórica que encabeza el popular cancionero flamenco Enrique Montoya.

Todos los enfermos acogidos en el referido centro benéfico siguieron con entusiasmo la actuación de los artistas, en un agradable y variado espectáculo en el que tienen destacada actuación el referido Enrique Montoya y la simpática Antoñita Romero.

Aplausos y entusiásticos olés sonaron en honor de estos artistas que de manera desinteresada han puesto su arte y su entusiasmo al servicio de la alegría y distracción de los enfermos.

Los artistas fueron afectuosamente obsequiados al término de su generosa actuación.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Santa Isabel, reina de Portugal. 3.ª clase. Blanco. Misa Cognovi. Gloria. Oración propia. Prefacio común.

Otros santos: Aquila y Priscila, cónyuges; Adrián, III, Eugenio III, Quintiliano y Procopio.

SANTOS DE MAÑANA: DOMINGO VII DESPUES DE PENTECOSTES. 2.ª clase. Verde. Misa propia. Gloria y Credo. Prefacio de la SS. Trinidad.

Santos: Zenón, Anatolia, Audaz, Verónica de Julianis, Alejandro y Bricio.

JUBILEO: En la iglesia de los PP. Carmelitas Descalzos del Santo Angel.

HERMANDAD DE NUESTRO P. JESUS DE LA REDENCION Y MARIA SANTISIMA DEL ROCIO.—Hoy, a las 8,30 de la tarde celebrará esta Hermandad su acostumbrado ejercicio sabatino en honor de su amada titular María Santísima del Rocío, rogándose la asistencia de los hermanos y fieles en general.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila), Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Condes de Bustillos 14 (antes Juan Cotarelo); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Gran Plaza; Candelaria (Amate); Porvenir, 29.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto 97; Juan Ramon Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Arguelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana. San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avenida de la Raza (edificio Elcano); Asunción, 3 (Los Remedios).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

331

Delegación Provincial de "Auxilio Social"

AVISO

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social», por Decreto número 470-1960 de 10 de marzo y dispuesta por la Orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1960 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones parafiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días en que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de la misma, se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efecto durante los días 8, 9 y 10 del actual, para la postulación que corresponde al domingo, día 9 del corriente.

Frente de Juventudes

Convocatoria de cursos para diplomados en Formación del Espíritu Nacional

La Delebación Nacional de Juventudes convoca unos cursos de especialistas de Formación Social y especialistas de Formación Política, a celebrar en Madrid entre el 1 de septiembre y el 15 de octubre, a los que podrán concurrir doctores o licenciados, maestros graduados de Escuelas Técnicas, jefes y oficiales del Ejército y religiosos.

Para informes en la Sección Provincial de Enseñanza del Frente de Juventudes, calle Rioja, 16.

Notas y avisos

DELEGACION DE TRABAJO

De interés para el comercio de muebles.—Habiéndose aprobado por gran mayoría por la Sección Económica del Grupo de Comercio de Muebles del Sindicato Provincial de la Madera, con la conformidad de la Sección Social, el horario de apertura y cierre de dichos comercios en los sábados comprendidos entre el 1.º de julio y el 25 de septiembre, de 9 a 14 horas, esta Delegación de Trabajo, aprueba dicho acuerdo y fija dicho horario para los comercios de muebles y durante las fechas antes señaladas, debiendo cerrar la jornada de la tarde.

DELEGACION PROVINCIAL DEL INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION

Los trabajadores que hayan pasado reconocimiento médico español se pasarán por estas oficinas, sitas en la delegación de Trabajo, plaza de España (Puerta de Aragón), para recoger números para pasar reconocimiento médico alemán los días 10 por la tarde y 12 por la mañana.

Movimiento portuario

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.— Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

BUQUES ENTRADOS:

De Valencia: La motonave sueca Askot, en tránsito, para cargas para los puertos del Canadá y Grandes Lagos.

De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, en lastre.

De Rotterdam: La motonave Miguelin Pombo, con abonos minerales.

De Livorno: La motonave Pico de Aneto, para cargar para puertos italianos.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

BUQUES SALIDOS:

Para Catania: El motovelero Nuevo S. Pascuale, con palma.

Para Canadá: La motonave israelita Tappuz, con carga general.

Para Ceuta: La motonave Agromayor, con carga general.

Para Puerto de Santa María: Puente del Puerto, en lastre.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Palma, con carga, correo y pasaje.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS:

De la D. D. G. Hansa: Los buques alemanes Mariaeck y Sonet, que cargarán en Sevilla para puertos alemanes.

De la Oldemburg P. D. Rhederie: La motonave alemana Lisboa, que cargará para puertos holandeses y alemanes.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Expeditor y Extavia, que cargarán en Sevilla para puertos de los EE. UU. el primero, y para puertos canadienses y de los Grandes Lagos, el otro.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la Compagnie de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Joliett, Aase Nielsen y Allobroguia, que cargarán en Sevilla para Canadá y Grandes Lagos, el primero; para puertos de los EE. UU., el segundo, y para los del Golfo de Méjico y Cuba, el último.

Servicio a Italia: Los buques italianos Francesco Bertaca y Vizenzo P., que cargarán en Sevilla para puertos de la península italiana.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Zim Israel Navigation: Los buques Dagan, Netanya y Nahariya, que cargarán en Sevilla para los siguientes destinos: Para Canadá y Grandes Lagos, el primero; para puertos del Pacífico Norte de los EE. UU., el segundo, y para los puertos de la Costa del Golfo de Méjico, el último.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS:

Thyra Torm, Tyson Lykes, Concordia Sun, Concordia Star, Fredrika, Prins Joh Wille Friso, Alain L. D., Grundsunda, Fylgia, Strijpe, Montrose, Baltic Clippe, Arispa, Wantead Helios, Río Hijuela, Etna, Camelia, Maas y Vives.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS:

Pico de Mulhacen, Monte Betayo, Juan Riva, Toralín, Melchuca, Chiqui, Pachina, Maestrín, Pilaruca, San Julián, Caleyo, Condesa, Juanita de Chacártegui, Cabo Menor, Virgen de Valme.

ENCERADOS y ENJARETADOS. para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

BUQUES EN PUERTO:

Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Maribel Riva, Zuloaga, Tekla Torm, Camprovin, Lalasia, Santo Domingo, Duisburg, Genoveva Fierro, Elizabeth H. Fisser, Puerto de Gijón, Askot, Pico de Aneto, Miguelín Pombo y Cala Bonita, más los pesqueros Peares, Sau, P. Núñez, Paco Campanera, Costa Canadiense. Lola Vale y Berlinga.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. 20239. Refrigerado. 5, continua. Exito clamoroso de una gigantesca y superespectacular película de acción. "Ursus". Eastmancolor y totalscope. Con Ed Fury, María Luisa Merlo y Luis Prendes. Autorizada.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Ulises". Color. Kirk Douglas, Silvana Mangano. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "El secreto de los hombres azules". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Un cine de acción desconocido en España. "No dispares contra mí". Angel Aranda y Lucile Saint Simon. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 4,30. ¡Sensacional éxito! Lo que podría ocurrir después de una guerra atómica. "La hora final". (Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Anthony Perkins.) Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5,30, continua. Estreno de un film alegre y divertido. "Maldito corazón", con Manuel Capetillo, Ana Bertha Lepe. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Estreno de un film que enseña a comprender a la juventud. "Los chicos", Joaquín Zaro. Mayores. Butaca, 15 pesetas. Principal, 10.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película llena de gracia, que divierte y estimula... "La mentira tiene cabellos rojos". Analía Gadé y Arturo Fernández. Eastmancolor. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30, continua. Clamoroso éxito del gran film "Hay alguien detrás de la puerta"; con Aurora Bautista y Arturo de Córdova. Mayores.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. El amor fue más fuerte que la propia guerra. "La muchacha de Berlín". Cinemascope. Technicolor. Dana Wynter, Mel Ferrer. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y la fascinadora Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala", con Jean Bretonniere. La más explosiva mezcla de ingenuidad y picardía, en cinemascope y eastmancolor. Mayores.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. "El Jorobado", con Jean Marais. En eastmancolor y cinemascope. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,15. Hoy, un brillante capítulo de la historia de América. "Horizontes azules". Con Charlton Heston y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Acción y violencia en una extraordinaria película. "Imitación a la vida", con Lana Turner y John Gavin. Technicolor. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Las magníficas creaciones en color en su género de dibujos animados. "Festival de Tom y Jerry". Autorizada.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telf. 55087. Desde las 9,30. Continúa proyectándose con gran éxito "Aventuras de Joselito en América". Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Un marido en apuros". Cinemascope. Color. Paul Newman, Joanne Woorward, Joan Collins. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.

* HINIESTA. 9,15. Un tema dramático, emocionante y sugestivo. "Escucha mi canción", con Joselito, el niño de la voz de oro, y Jesús Tordesillas. Technicolor. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. La sensacional interpretación de Vicente Parra y Marga López en la maravillosa película "¿Dónde vas, triste de ti?". Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡La violenta y dramática historia de un pistolero! "Más allá de Río Grande". Technicolor. Robert Mitchum, Julie London. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. "El único evadido". La historia de Franz von Werra, el hombre que consiguió evadirse empleando la astucia más inverosímil. Con Hardy Kruger y Colin Gordon. Autorizada.

* PRADO. 9,15. El mayor acontecimiento de este verano. "La corista". (Marujita Díaz, Manolo Gómez Bur, Guadalupe Muñoz Sampedro, Antonio Riquelme, Paquita Cano.) Eastmancolor. Mayores.

* RECAREDO. (57188.) 9,15. Exito enorme de un film ardiente, apasionado, tumultuoso... "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom, Lee J. Cobb. Mayores.

* REX. 9,30. La historia de sangre, amor y pasión que canta Aragón en uno de sus más bellos paisajes. "Alma aragonesa", con Lilián de Celis y Manuel Monroy. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. La mejor película de todos los tiempos, en warnercolor. "Gigante". Elizabeth Taylor. James Dean, Rock Hudson. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3. (Debido al largo metraje de la película, los pases serán a las 5, 7,45 y 10,30.)

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El magnífico film en eastmancolor "Muchachas en vacaciones". Mayores. Ultimo día. Preferencia, 6 pesetas. General, 4.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la espectacular superproducción en cinemascope y color "Helena de Troya". Rossana Podestá, Jacques Sernas. Autorizada.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Dos mujeres ávidas de dinero lucharon hasta el extermino por el codiciado botín. "El rififí y las mujeres", por Nadja Tiler. Mayores. Unico día.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. continua. Un tema profundamente humano, en cinemascope y technicolor. "Agua viva", por Pascale Audret. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Telef. 52496. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La interesante producción en color, llena de emoción y aventuras. "Más allá de Río Grande", por Robert Mitchum y Julie London. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. ¡Impresionante! ¡Excepcional! ¡Sobrecogedora! "Rapto". Glenn Ford, Donna Reed. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La colosal superproducción "Sayonara", con Marlon Brando y Miiko Taka. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Teléf. 11965.) 9,30. Diviértase como nunca viendo "La quiniela", con Ana Mariscal y Manuel Monroy. Autorizada.

* ALBENIZ. (Juan de Soto, 18. Porvenir.) Tel. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La interesante y evocadora producción en color "Música de ayer", por Ana María Olaria y Armando Calvo. Mayores. Unico día.

* ALEXYS. 9,15. La extraordinaria superproducción "Ana de Brooklyn", con Gina Lollobrigida y Vittorio de Sica. Tecnicolor. Cinemascope. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Un film de acción violenta y arrolladora. "El hombre de las pistolas de oro", con Richard Widmark, Henry Fonda y Anthony Quinn. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Gran éxito.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Una película emocionante y divertida a la vez. "Furia en el valle", con Glenn Ford, Shirley McLaine. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Gran éxito.

* GIRALDA. 9,30. "Misión de audaces". John Wayne, William Holden, Constance Towers. Debían combatir juntos, pero en su corazones que ni la sombra de la muerte se encerraban profundos rencores que ni la sombra de la muerte podía borrar. Autorizada.

* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. Una película alegre y simpática. "Es grande ser joven". Color. Por John Mills y Jeremy Spencer. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. La majestuosa evocación de una época. "Los últimos días de Pompeya". con Steve Reeves y Cristina Kauffman. Technicolor. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Luchó para conquistar el corazón de la mujer más hermosa. "Aventuras de Quintín Durward". Cinemascope. Technicolor. Robert Taylor, Kay Kendall. Autorizada. Unico día.

* RONDA. 9,30. Un extraño y patético amor que no se parece a ningún otro. "El bravo", con Michael Ray, Rodolfo Hoyos y Elsa Cárdenas. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Emocionantes aventuras a través de territorio salvaje. "Horizontes azules". Charlton Heston, Donna Reed y Fred Mac Murray. Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* SAN TELMO. A las 9,30. La película más alegre y divertida de la temporada. "Amor bajo cero", en technicolor, por Tony Leblanc, Conchita Velasco. Antonio Casal y Katia Loritz. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.



GUIA APASIONADA

REALIDAD, HISTORIA Y LEYENDA

Sevilla en la Edad Moderna

Desde el conde de Barajas a la Exposición

por Celestino Fernández Ortiz

(Ilustraciones de Juan Abascal)



«Vimos allí también la Torre del Oro, donde dicen que encierran el oro y la plata que vienen todos los años del Perú, sobre los galeones, de los que vimos descargar uno en Sevilla. Tal vez no me creerían si dijese que en esos galeones se ven los lingotes de oro y plata amontonados y puestos unos sobre otros, como están los cuchillos en los barcos en París...»

No hay que decir que el que escribe esto es un francés. Un francés, A. Jouvin, que nos visitó en el siglo XVII, cuando ya Sevilla tenía la personalidad que había de hacerle singular en la modernidad, como lo había sido en la antigüedad romana y clásica y en el medievo árabe y cristiano.

Este mismo viajero nos informa de algo sumamente curioso y de interés actual, palpitante... Nos referimos a las letras de cambio. Ya por entonces, en Sevilla, el tipo de descuento debía ser altísimo. ¡Como ahora! He aquí lo que dice: «Si en Sevilla se toma una letra de cambio para Barcelona, le costará más del doce o del quince por ciento, y si lo hace en Madrid no le costará casi nada de cambio, pues cuanto más se acerque al lado de donde llega la flota de las Indias, el dinero es más corriente y las letras de cambio más baratas...» (Es decir, letras con más descuento.)

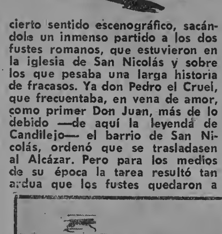
Esto da idea de una Sevilla que no sólo era ciudad famosa y bella, sino que era al par el centro comercial más importante y considerable de la Península. Un sin fin de factores se habían dado cita en el esplendor sevillano de los siglos XV, XVI y XVII. A los viejos privilegios de Fernando el Santo y Alfonso X —creando éste las Atarazanas, primer arsenal de España y astillero— se unen las concesiones, las protecciones y los favores reales de Isabel y Fernando, de Carlos V y de los otros Austrias. Precisamente en la época de Felipe II, el asistente Zapata, conde de Barajas, acomete la primera gran reforma urbana y nos deja la pieza maestra de la Alameda, que fue el lugar de paseo y diversión de los sevillanos de los siglos áureos.

Hubo para ello que desecar una laguna que allí formaba el río. Aunque, eso sí, no tan perfectamente, que de vez en cuando, la Alameda, no se permitiese el lujo de ser, por unos días, lo que fue. Periódicamente, desde el siglo XVI hasta nuestros días, la Alameda ha venido recuperando su fisonomía lacustre, sobre la que emergían, triunfadores, «Los Hércules». El conde de Barajas hizo honor con las columnas, que erigió a los dos primeros protectores de la ciudad: Hércules, el fundador, y César, que la fortificó y le dio rango.

«Hércules me edificó,
Julio César me cercó,
de muros y torres altas,
y el Rey Santo me ganó
con Garci Pérez de Vargas.»

Habían de pasar muchos años, hasta casi los nuestros, para que se le hiciera justicia al tercero, al Rey conquistador, con el monumento ecuestre de la Plaza Nueva. Nueva.

Lo extraordinario de la reforma urbana de la Alameda es que es acaso la única que se hizo con cierto sentido escenográfico, sacándola un inmenso partido a los dos fustes romanos, que estuvieron en la iglesia de San Nicolás y sobre los que pesaba una larga historia de fracasos. Ya don Pedro el Cruel, que frecuentaba, en vena de amor, como primer Don Juan, más de lo debido —de aquí la leyenda de Candilejo— el barrio de San Nicolás, ordenó que se trasladasen al Alcázar. Pero para los medios de su época la tarea resultó tan ardua que los fustes quedaron a mitad de camino, durmiendo el sueño... de las piedras, hasta que Barajas los llevó a la Alameda, para presidir la obra gigante que allí se había hecho: terraplenes, erección de estatuas y fuentes decorativas, plantación de arbolado, etc., etc. Otras autoridades, después de Don Pedro, trataron de trasladar los fustes; pero acabaron desistiendo, hasta que el asistente Zapata, hombre de arrestos, se decidió.

El siglo XVIII completa la labor urbanística con algunos ensanches, paseos, jardines y fuentes. Puede decirse que Sevilla queda entonces acabada. Y que es esta —con algunos retoques mal hechos a lo largo del XIX y en el XX— la que hoy tenemos.

Debió ser hermosa hasta la fascinación la Sevilla renacentista y barroca. Navagero, un italiano, embajador de Venecia cerca de Carlos V, describe a Sevilla como «ciudad de calles anchas y hermosas». Y lo eran entonces en comparación con las de las restantes ciudades europeas.

Gómez Estern, ilustre urbanista sevillano, escribe que la ciudad «aparece ordenada sin orden de composición». Nada aquí ha sido buscado y menos rebuscado. Espontáneamente, como opera la gracia, ha ido creándose todo, sin regla preconcebida. Y no es raro por eso esa lucha que Sevilla sostiene —de casta le viene al galgo— con las ordenanzas municipales como si se tratara de una mordaza y que hacía decir a un capitular no hace mucho: «La historia de nuestras ordenanzas es la historia de su perpetuo incumplimiento.» Alguien ha dicho, con razón, que la Giralda no fue pensada ni proyectada: simplemente salió así. Y esto ha sido el canon de muchas cosas de Sevilla, especialmente cuando fue, en el decir de Jerónimo Munzer, la «mejor ciudad de España».

El siglo XVIII nos remata la ciudad. Pero como todas las plenitudes, esconde la decadencia. La Casa de Contratación es trasladada a Cádiz y con ello se clausura, en parte, una tradición naval y mercantil principalísima que conoció días de gloria como la organización del viaje de Fernando de Magallanes en el Cuarto de los Almirantes del Alcázar sevillano. Acaso con el cierre del centro comercial —que sirvió de exposición a los productos americanos, ¡qué gran antecedente para la Feria de Muestras Ibero-Americana, ahora acordada!— concurrió en el mismo siglo, año de gracia de 1753, el terremoto que se cebó con muchos palacios y edificaciones y que conmemora el monumento de la Plaza del Triunfo.

El siglo XIX es un siglo anecdótico, político, en el que se discute mucho y se hace poco. Aquí se constituyó la Junta Suprema de España que declaró la guerra a Napoleón. La ciudad prestó servicios destacados y consiguió un título para su escudo: Muy heroica. Poco después, cuando Espartero la bombardea el 1843, se gana el de Invicta y una corona de laurel sobre el «No-madeja-Do. En el mismo siglo y en la misma Plaza de San Francisco, donde un día juramos la Liga Contra las Comunidades, se proclamó la Constitución de Cádiz. Redactamos aquí también el manifiesto de la Revolución de 1868 y más tarde padecimos los horrores de los cantonales, con pérdida, en todo ésto, de algunos monumentos, como la parroquia de San Miguel. También de casta le viene al galgo, la revolución y el motín, y de ello puede hablar la calle de la Feria, donde durante mucho tiempo se conservaron las escarpias en que estuvieron colgadas las cabezas de los que dirigieron las sublevaciones populares en los siglos XVI y XVII. Aunque bien es verdad que la calle no escarmentó y en el siglo XIX volvió a las andadas cuando se decretó la disolución de la Milicia Nacional.

Lo demás, usted, lector, casi lo tiene a la vista: la Exposición Ibero-Americana en los años veintes, el colapso de la República, después, y de pronto, como si la población se nos hubiera entrado de rondón, casi saltamos de los ciento cincuenta mil habitantes de principios de siglo, a las lindes del medio millón. De este hecho imprevisto totalmente —incluso para quienes tenían el deber de prever— ha surgido esta anarquía de ciudad que tenemos, en medio de la cual, como una unidad que se defiende, como una plaza sitiada—de barrios y suburbios absurdos y mal situados—permanece el núcleo fundacional en que en los siglos áureos hubo una población tan grande como la actual, encerrada entre las murallas. Un núcleo que perpetúa y salva lo mejor de Sevilla: su espíritu.



"Basura, etc."

por María de los Reyes Fuentes



Hace cuatrocientos y un buen pico de años, el hombre, allá en el Monasterio, con su empeño adelante, más de una vez miraba a esa Huelva que anudan dos ríos abrazados en la cara del mar. Ahora, en la Punta del Sebo, la efigie del visionario —¿de verdad que no fue ese el corpachón del Almirante?— da sus grandes espaldas a la tierra y se tira el rentoy —porque se puede— de que va a andar sobre las aguas y de que volverá —como los de ley— con cuatro pruebas de que pisó la otra orilla. Se trataba sólo de cruzar el Atlántico, y con la cabeza un poco dura —dicen de los tenaces— es como si se llevara un puente «así de grande» en el bolsillo. El hombre fue y vino, y ganó y perdió —que es lo que siempre pasa—, dejándose en la apuesta el tipo, pero quedándose con la gloria —que esa sí que no se la quitaba nadie—.

«Huelva, la orilla — de las tres carabelas» —sale uno de los quiebros de Manolo Machado—. El Tinto y el Odiel, jugando al «zurro que te vi», porfiaron por balancear primero las naves. Tranquilo, como todo señor, el Océano esperaba. «Ya vendrán a mis olas» —decía—. Y las embarcaciones, con su preciosa carga de locura, se mecían alegres por las bocas fluviales, camino de las millas del mar. Después, como ocurriera de Egipto a Palestina, con el Pueblo Elegido, los hombres de pelo en pecho que con el Almirante se largaban iban a arrepentirse, más de una vez, de haber dicho «allá voy». Al final, tenía razón el loco, y doña Isabel fue una señora que estuvo muy oportuna cambiando sus alhajas por un continente. Total, unos broches, unas pulseras, unos cuantos brillantes, cinco o seis esmeraldas, varios kilos de oro, su poco de plantino... Basuras. Donde se ponga la locura de un hombre, no hay piedra ni metal, por preciosos que sean, que valgan.

En la Punta del Sebo, hoy, donde, forzando lo que se pudo, se hizo una playa, el esmero cívico puso unas cubetas de zinc con este rótulo: «Basura, Etc». Lo primero, a efectos de

(Pasa a la página siguiente)



Revistas y publicaciones

HENRY CECIL: «Juicio fuera de ley»; Biblioteca Oro. Editorial Molino, Barcelona.

Original novela esta en la que un millonario financiero es condenado a cadena perpetua, acusado del asesinato de su socio en una importanante compañía.

El condenado es inocente del crimen y, pese a su apelación ante tribunales y ministerios, nada consigue y la vida en la prisión se le hece intolerable. Ayudado por su hija y valiéndose de recursos y procedimientos al borde de la legalidad, organiza por su cuenta un «juicio fuera de la Ley», reclutando todos cuantos elementos contribuyeron a su condena, valiéndose de perjurios, mentiras y hechos reprobables.

En ese juicio que se incoa merced a sus esfuerzos, tras haberse fugado de la cárcel, se desarrolla la verdadera novela llena de interés palpitante en la que el autor hace gala de sus conocimientos leguleyos y de los resortes legales que dan una excepcional amenidad a este relato cuyo final, nunca esperado, admira y sorprende a los lectores.

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM. Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benito de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto, Santo Angel

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano).

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guía, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

6,30: San Julián.

7: Catedral (trascoro), San Bartolomé, San Ildefonso, San Pedro, San Sebastián, Santísimo Corpus Christi.

7,30: Sagrario, San Andrés, Magdalena.

8: Salvador, Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Macarena, San Gonzalo, Sagrado Corazón, San Nicolás, Santa Genoveva, Santa Teresa, San Jacinto, San Bernardo, Colegio San Antonio María Claret, Madre de Dios, San Roque, San Vicente, San Lorenzo, San Vicente de Paúl, Santísima Trinidad, PP. Salesianos, San Benito.

8,30: Nuestra Señora de la O, Padres Mercedarios, Santo Angel, San Alberto, San Buenaventura, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Nuestra Señora de los Remedios, Santa Ana, Omnium Sanctorum, San Onofre.

9: San Gonzalo.

"Basura, etc."

(Viene de la página anterior)

que lo entienda quien va de almuerzo y baño, no creemos necesite explicación: las cáscaras de plátano, de melón, de sandía, los nervios del filete, el hueso de la chuleta, las espinas del pescado, el caparazón del huevo duro, el pellejo del chorizo, el resto de la excesiva ración de pan, los papeles grasientos, la alpargata rota, lo que se estropeó para siempre lo que se salvó de mala manera en el agua, lo roto, lo sucio, lo inútil. Basura es casi todo lo que no puede quedarse a través del tiempo, lo que no es patrimonio de la eternidad, lo que no se sostiene en los columpios de Dios o, más bajo, en la canción del hombre. («Ni siquiera lo muerto permanece; —sólo sigue de pie lo que se canta» «endecasilabeaba» Rafael Porlán).

Pero ¿qué es, después de «basura», «etcétera» La locución latina tiene una significación de «y lo demás, lo otro, lo sucesivo», Si el concepto primero es, además de claro, tan amplio, ¿no está sobrando la cola del «etcétera»? ¿O se querrá decir que está prevista la posibilidad de que tiremos, también, lo que no es basura? ¿Es que se tira lo limpio, lo sano, lo bueno, lo que está en su punto, lo que vale? Pemán comentaba, recientemente, cómo en una localidad de Tejas la Policía se echó a buscar unas cartas entre la inmundicia, pero no por nada de importancia, sino a la caza de un cheque que representaba un buen puñado de dólares, y que, encontrado el cheque, muchas cartas quedaron perdidas; añadiendo don José María, en uno de sus mejores apuntes, que entre las cartas así abandonadas podrían estar «la cita de amor, la carta del novio, el envío de la medicina, la noticia del hijo, la broma del amigo». ¿No cabe, para estas epístolas con menos suerte, el «y todo lo restante», el «etcétera»? ¿Se prevé, con el culto vocablo, que el hombre tira más de lo que debe tirar?

Pase, como quiera que sea, el rótulo que vimos en la Punta del Sebo, donde, contando con el uso y el abuso de las cubetas de zinc, Colón, vuelto de espaldas —y qué buenas espaldas—, vigila, en ese pico de la tierra, y salva todo lo que puede.



Un americano en Sevilla...

Henry Clay Godman, el coronel que se va

Hasta ayer jefe de la Base de Morón, seis mil horas de vuelo y muchas importantes misiones bélicas



Desde ayer, el coronel Henry Clay Godman ha dejado de ser comandante jefe de la base aérea de utilización conjunta hispano-norteamericana de Morón de la Frontera. El coronel Godman hizo ayer, en el transcurso de una brillante y solemne ceremonia castrense, entrega del mando a su sucesor. Algo así como una alternativa taurina pero con marchas militares en vez de pasodobles castizos y con vuelos de imponentes reactores acrobáticos. Mucha y distinguida gente de España y América presenció el acto. Mucha distinguida gente que acudía a despedir oficialmente al ilustre militar, que cumplidos sus tres años de destino en nuestra ciudad marcha de nuevo a su patria para desempeñar otro importante cargo.

La estancia del coronel Godman en Sevilla no ha sido una etapa más de tramite en su larga y brillante carrera al servicio de la USAF. Ha sido algo más, mucho más de tipo humano y social que le ha granjeado múltiples simpatías entre la población sevillana. Han sido tres años en el noble ejercicio de la amistad y el afecto que difícilmente podremos olvidar; tres años de total identificación con nuestras gentes y costumbres que bien merecen una revisión periodística en esta triste hora de la marcha. Y para que nos hable de su "sevillanismo" y también de algunas otras cosas interesantes, nos hemos reunido con él a charlar un poco, a cambiar impresiones en uno de esos lugares típicos de Sevilla, en un rincón que preside, muy sugeridoramente un mural en el que aparece la vieja Plaza de San Francisco, con la Giralda al fondo, empinándose sobre una extensa teoría de tejados y miradores, asomándose también a nuestra conversación.

UNA VIDA EN EL AIRE

El coronel Godman, alto y fuerte, cuando no va vestido de militar tiene el aspecto de un "duro" de Hollywood, pero de un "duro" demasiado blando y bonachón que sonríe a todos y por todo. También su físico tiene algo de sheriff" de filmes de esos que acaban de dejar el caballo a la puerta del "saloon" para poner un poco de orden entre los turbulentos "cow-boys", pero de "sheriff" que se hubiese puesto a engordar a base de "sandwiches" y "perros calientes". Cuando viste el azul-gris uniforme de las Fuerzas Aéreas ya es otra cosa. Míster Godman se siente más en su elemento y hasta podíamos decir que actúa y se mueve con más facilidad.

La historia de este hombre, nacido para la milicia, está escrita en el aire, porque en el aire transcurrieron muchos de sus más interesantes episodios.

Pedimos a Mr. Godman que nos dé algunos datos de su vida.

—Nací en Filadelfia (Pensilvania) el 23 de abril de 1914. Mi padre era militar, uno de los pioneros de la aviación norteamericana, y murió durante la primera guerra mundial a bordo de un avión... En su honor existe una base en Kentucky con el nombre de "Godman Field". Pese a esta desgracia familiar, yo deseé siempre ser aviador y abracé la profesión de piloto como mi mayor ilusión...

—¿Sigue teniendo ilusión por volar?

—Mucha, más que entonces... Empece a volar porque los aviones eran mi vida. Ahora, cuando no tengo servicio, me dedico a enseñar a volar como profesor en la Escuela del Aero Club de Morón...

H. C. Godman, tras cursar los estudios de segunda enseñanza en el Colegio Menor de Menlo y en la Universidad de Stanford —donde se especializó en ingeniería aeronáutica—, ingresó en la Escuela de Vuelos del Cuerpo del Aire en Campo Randolph (Texas), graduándose como piloto de caza el 9 de junio de 1937, siendo destinado a Kelly Field (Virginia) como componente del Grupo 8 de Caza. Después de dos años navegando en PG y P-12 fue trasladado al Grupo 2 de Bombardeo, que contaba con los trece primeros B-17 construídos por la Boeing.

En septiembre de 1939 formó parte de una gira de buena voluntad a América del Sur, visitando Panamá, Perú, Paraguay y Brasil, donde fue condecorado con la Cruz del Sur brasileña.

En 1940, el segundo teniente Godman fue trasladado a Hickan Field (Haway), y en septiembre del año siguiente, ya con el grado de primer teniente, pasó a formar parte del célebre Escuadrón 14 de Bombardeo, que mandaba el comandante Emmet O'Donnell —familiarmente conocido como "Rosie" O'Donnell—, ahora jefe de Personal del Estado Mayor del Aire. Este escuadrón cumplió una importante misión en Filipinas en septiembre de 1941, siendo condecorados todos sus tripulantes con la Cruz de Distinción de Vuelo por el Presidente de los Estados Unidos.

Con base en Filipinas, el teniente Godman tomó parte en las campañas de aquel país, haciendo también incursiones a Java y Nueva Guinea. Tres años estuvo combatiendo en el Pacífico.

—Un buen día me enviaron a cumplir una misión secreta en Del Monte. Cuando llegué allí con mi aparato supe que la misión era evacuar a McArthur y su Estado Mayor. Poco tiempo después llevé al "héroe del Pacífico" a Melbourne y conversé con él durante el trayecto sobre los acontecimientos de la guerra. A consecuencia de esa conversación, McArthur me llamó para formar parte de su séquito como piloto.

SUERTE EN EL COMBATE

La guerra tiene siempre una triste recordación. El coronel Godman tuvo una gran actividad en todo el área del Pacífico, donde desempeñó peligrosas misiones, todas ellas con fortuna...

—Una cosa que recuerdo mucho durante la primera fase de la guerra es el hecho de que un solo B-17 se mandaba a la difícil tarea de "dar un hachazo" al enemigo. En una ocasión, el comandante Rosie O'Donnell ordenó. "Godman, vete a Bali y dale un hachazo a esos tres transportes y a esa escuadra de navíos japoneses que están allí tratando de desembarcar tropas". Estuve dando "hachazos" durante cuarenta y cinco minutos, obstaculizando la labor de desembarco hasta que los Cazas Cero me atajaron y tuve que abandonar el campo de acción.

Pero todo aquello queda ya muy lejos, como queda lejos también un peligroso éxodo a nado junto a seis compañeros por mares de Filipinas, rodeado de tiburones y presenciando cómo los escualos devoraban a dos de sus amigos. También quedan casi perdidas en el horizonte sus tareas de reconocimiento en la guerra de Corea...

De aquel trágico Pacífico, de aquel Oriente doloroso, el coronel Godman guarda también gratos recuerdos. En Tokio, y cuando formaba parte del consejo del general McArthur desde 1948 a 1951, conoció a la señorita Virginia Russell, la mujer con la que después había de contraer matrimonio en Washington, cuando ya formaba parte de los mandos del Pentágono.

Desde el Estado Mayor del Aire, este hombre de acción que es el coronel Godman fue como segundo jefe y después como primer jefe a Lincoln AFB, donde al cabo de tres años de labor recibió un nuevo, lejano destino: Morón de la Frontera.

Su próxima meta será la base Andrews Field, en Estados Unidos.

—Coronel, comparada con otras bases norteamericanas, ¿a qué altura está la de utilización conjunta hispano-norteamericana de Morón?

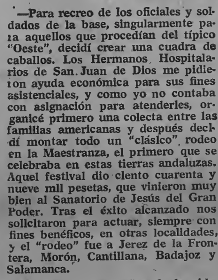
—Es una base pequeña en relación con las que se han instalado en Estados Unidos, pero tiene una gran importancia estratégica y está diseñada y construída de acuerdo con los planes de paz de Norteamérica.

Combatió en el Pacífico y fue piloto personal del general Mac Arthur

Su padre, uno de los primeros de la Aviación norteamericana, murió en el aire en la guerra del 14

Un gran sevillanismo llevó al coronel a organizar una estimable labor benéfica

Ha sido el creador del "rodeo" tejano en Andalucía



SU "SEVILLANISMO"

Aludíamos al principio a la gran labor de acercamiento entre españoles y americanos llevada a cabo por el coronel Godman. Identificado con nuestra tierra desde que la pisó por primera vez el 4 de julio de 1958, el señor Godman ha realizado una activa labor de tipo social y benéfico en nuestra ciudad. Organizó múltiples actos recreativos para fines asistenciales españoles, montó casetas en nuestra Feria abrileña para sus compatriotas, prestó una interesante colaboración a las tres Semanas Deportivas organizadas por el Ayuntamiento de Sevilla, cedió material para la realización de los accesos al campo del Sevilla C. F. y el personal a sus órdenes ha tenido una activa participación en cuantas tareas de ayuda a nuestro pueblo le fueron encomendadas, destacando particularmente los importantes auxilios prestados al vecindario de Morón durante la reciente inundación sufrida por aquel pueblo. Su último gesto ha sido el de comprometerse a educar y mantener al niño que quedó huérfano en el accidente de Sanlúcar la Mayor.

Una de las más felices ideas del coronel Godman ha sido la organización en Andalucía de los típicos rodeos tejanos. El nos explica cómo cuajó el propósito.

—Para recreo de los oficiales y soldados de la base, singularmente para aquellos que procedían del típico "Oeste", decidí crear una cuadra de caballos. Los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios me pidieron ayuda económica para sus fines asistenciales, y como yo no contaba con asignación para atenderles, organicé primero una colecta entre las familias americanas y después decidí montar todo un "clásico", rodeo en la Maestranza, el primero que se celebraba en estas tierras andaluzas. Aquel festival dio ciento cuarenta y nueve mil pesetas, que vinieron muy bien al Sanatorio de Jesús del Gran Poder. Tras el éxito alcanzado nos solicitaron para actuar, siempre con fines benéficos, en otras localidades, y el "rodeo" fue a Jerez de la Frontera, Morón, Cantillana, Badajoz y Salamanca.



Tres importantes años de la vida del coronel Godman transcurrieron en nuestra ciudad cumpliendo con un trascendente deber y cultivando amistades. Uno de sus dos hijos, el menor, Louis, de tres años y medio, casi es sevillano, pues nació cuando el padre ya tenía en el bolsillo el traslado para Morón de la Frontera y estudiaba español en Washington. La marcha ahora ha de ser forzosamente dolorosa.

—Junto a la alegría natural de volver a mi tierra, llevo la pena de perder a muy buenos amigos que quedan en Sevilla.

—¿Piensa volver?

—Me gustaría volver y espero poder hacerlo dentro de cinco años, cuando me retire del Ejército. Sería un placer venir a ver la Semana Santa y la Feria de abril.

—¿En avión?

—En avión, pero con la familia.

Y este hombre del aire, con seis mil horas de vuelo en su haber —muchas de ellas en acciones de guerra—, termina su charla resumiendo así las principales virtudes que debe poseer un buen piloto:

—Tener mucha calma y valor, pero sobre todo mucha capacidad para pensar en poco tiempo cómo ha de resolver en el aire cualquier situación apurada de la que habrá de tomar buena lección para el futuro.

Charla que te charla con este laureado piloto, el tiempo se fue, como es natural, "volando".

FAUSTO BOTELLO





Nuestro enigma policiaco

El inspector Saxon y el hampa

Víctima de un chantaje en un garito de La Habana se atrevió a poner la mano en la gusanera

El inspector Saxon se recostó en un sillón del lujoso garito de La Habana sostenido, dirigido y vigilado por los "gangsters" del vicio organizado que tenía su cuartel general en Nueva York. Era en los últimos días del régimen tiránico del general Batista, cuando los guerrilleros de Fidel Castro habían salido de las maniguas y de las sierras y se acercaban, fusil en ristre, a la hermosa capital prostituída por el vicio. El juego y el crimen estaban organizados. Saxon no podía evitar que los turistas se jugasen el dinero. Se hallaba en Cuba siguiendo los pasos de un criminal que contaba en su vil haber con tres asesinados. Pero John Linley se defendía en la falta de pruebas. Era su mejor pasaporte.

—¿Míster Saxon, por favor? —preguntó un "botones"—. Acaban de dejar una carta para usted.

Mordisqueando la boquilla sudanesa, el inspector rasgó el sobre. La leyó rápidamente. Le sorprendió tanto que alzó la cabeza estupefacto. Nunca le habían amenazado hasta entonces. Cruzó la mirada con Linley, el elegante pistolero de Chicago, que hacía posturas en la mesa verde. Sonrió el forajido duramente. Hizo un gesto despectivo para el policía.

Saxon releyó el recibo. Decía así: "Míster Robert Saxon: A medianoche de hoy dejará usted un sobre con cien mil dólares en la ventana que hay en la esquina de la calle X. Si no lo cumple, le mataremos. Tenemos pruebas que le acusan a usted."

Arrugó el papel y paseó de un lado a otro del salón, muy concentrado en sus pensamientos. No era un cobarde, sino un hombre que medía las situaciones fríamente. Aceptaría la cita al filo de la medianoche, sobre todo porque así demostraría a sus enemigos que no podían amenazarle sin llevar su correspondiente castigo. Llevaba tres días en aquel hotel habanero observándolo todo con bien medida discreción. Habló con los administradores del garito, pero sin darse a conocer. Un pelagatos metido a pistolero y que no pertenecía al "gang" del vicio le vio pasear por los salones y beber en el bar.

De pronto se mordió la lengua tan sorprendido como al leer la misiva. En distintas mesas jugaban los principales personales criminales con los que se enfrentó en los últimos meses. Allí estaba el atildado ladrón perfecto Antón Brumell, el mismo que hizo el robo tipo "rififí" en una perfumería de la rue de la Paix, en París. Identificó también al atracador que se salvó en la batalla misteriosa entablada en una fábrica de cemento. Se había fugado de la cárcel y consiguió embarcar para América. En mala hora se tropezó con Saxon. A Richard, el sobrino del noble apuñalado en Escocia y a quien Saxon señaló en principio como autor del crimen, tampoco le agradó verse con el policía. Era un tipo adinerado, pero como brote podrido de un tronco magnífico.

Saxon pasó a su habitación, donde preparó un sobre abultado con recortes de periódicos. Lo pegó con la lengua. Minutos antes de las doce salió a la calle y se dirigió al lugar de la cita a través de las solitarias, sórdidas y oscuras calles cercanas a embarcadero. Parecía inmutable, sin que se le notase la menor inquietud.

En una calle oscura como boca de lobo, donde todo parecía muerto, dejó la carta en el alféizar de la ventana. Miró en su derredor. El chantajista tenía que estar cerca, escondido y con el revólver amartillado.

Pero él se retiró unos metros, desapareciendo acera adelante. Al doblar la esquina se quedó pegado a la pared, donde no hacía bulto porque la oscuridad de la noche le arropaba. De pronto surgieron dos hombres que llevaban un animado aire de negociantes, martilleando pesadamente con sus pies en la oquedad de la medianoche. El sobre blanco les hizo un guiño. Se detuvieron; uno de ellos lo cogió.

—¡Estupendo! —exclamó—. Ese míster Saxon es lelo. Hemos encontrado el nido mientras continúe en La Habana. Pero no podemos matar la gallina de los huevos de oro.

Rieron. Pero aquel cloqueo de risas fue interrumpido de pronto. Saxon les dio el alto, a lo que uno y otros respondieron con las pistolas. El inspector se defendió con su arma soltando varios latigazos que cruzaron la noche. Un chantajista cayó de bruces. El segundo se recostó en la fachada, un poco agachado. Saxon saltó a la calzada. Insistió que se entregase, pero sin resultado.

—¡Saxon..., muerto eres!

Le perdió aquella frase. El inspector subió a la acera disparando. Le dejó pegado a la pared, diríamos que sin solución de continuidad. No se podían gastar bromas pesadas con Saxon. Era el hombre más atento y exquisito del mundo, pero cuando mataba era porque tenía que matar. Como en aquella ocasión.

Sabía quiénes o quién le había amenazado. Por eso no le miró a la cara. Fue a la oficina de Policía para denunciar el caso.

¿Quién le amenazó?

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

El mundo ríe...

EXPLICACION SINCERA

La señora se presenta de improviso en el salón y encuentra a la doncella cómodamente sentada, reposando, en uno de los sillones.

—¿Se puede saber —pregunta con fría calma la señora— cuál es la causa de que muy frecuentemente la encuentre a usted sin hacer nada?

—Sí..., sí.., señora... Pues... la causa es... la alfombra, que es muy gruesa, y nunca la oigo llegar a usted.

DISTINTIVO DEL HOMBRE

Durante una comida se enzarzaron en violenta discusión política, ideológica y literaria dos de los comensales.

El dueño del restaurante estaba molesto y quiso poner paz:

—Vamos, señores; dejen, por favor, de un lado esas cuestiones y dedíquense a comer y beber tranquilamente.

—¡Comer! ¡Beber!— dijo el más indignado de los que discutían—. Si un hombre se preocupa tan sólo de comer y beber, ¿en qué se distingue de un animal?

—En que paga la cuenta— dijo finalmente el dueño.

UTILIDAD DEL CRITICO

El empresario le ha dado a leer a su amigo el crítico una comedia, con el ruego de que le informe sobre la misma.

A los pocos días le pregunta:

—¿Leyó usted eso?

—Sí.

—¿Qué tal?

—Horrendo. Es una cosa sentimentaloide adobada con pasajes de gracia burda, diálogo pedestre, cuajado de alusiones de actualidad y llena de reiteraciones.

—¡Magnífico! Muchas gracias. Vamos a ponerla en ensayo en seguida.

El crucigrama del sábado

HORIZONTALES

1.—Acción y efecto de actuar. Signo aritmético. Relativo al polígono de ocho lados.
2.—Ciudad de la provincia de Albacete. Letra griega. Marcha. Dativo de pronombre. Excitar la ira.
3.—Cincuenta y uno. Venden a crédito. Pecado capital. Vocal. Llamada de socorro. Ensenada. Nombre de letra.
4.—Mayor cantidad. Camina. Vocal. Magnetizar. Consonante. Reflexivo. Juguete.
5.— Caer en lo vulgar. Plural de vocal. Nombre de letra. Faltas de voz.
6.—Avanzar o mantenerse en el agua. Artículo. Vocal. Vocal. Hermana. Al revés, hilera de fuegos artificiales.
7.—Expone al fuego. Símbolo químico. Hijo de Adán. Siglas comerciales. Cierta intrusión. Toma. Consonante. Desprovista de oelleza.
8.—Consonante. Torpe, ignorante. Expresad alegría. Cola. Palo de la baraja. Consonante.
9.—Número. Perfección suma. Animal plantígrado. Trozo pequeño. Beneficio, provecho.
10.—Dialecto griego. Hay cinco en una mano. Ala desprovista de plumas. Bailes.
11.—Nombre de mujer. Entrega. Relativo las aves. Divinidad egipcia. Adverbio.
12.—Nota musical. Camino angosto. Uno. Consonante. Vocal. Producir cierto sonido con la boca. Pronombre personal.
13.—Provincia española. Consonante. No es verso. Vocal. Numeral.
14.—Virtud teologal. Patria de Dulcinea. Vocal. La misma vocal. Consonante. Hombre despreciable. Negación.
15.—Río de Suiza. Interjección arriera. Piedra llovida. Símbolo del sodio. Hijo de Noé.
16.—Vasija de laboratorio. Existirá. Viento. Al revés, sutil, menudo.
17.—Metal precioso. En este momento. Parte del año. Quita, disminuye. Procesado.
18.—Consonante. Al revés, instrumento musical. Ciudad europea. Atrae el hierro. Marcharse. Consonante.
19.—Voz repetida. Vocal. Exposición de animales. Al revés, conjunción. Nota musical. Antorcha. Vocal. Dos.
20.—Obtener beneficio. Abreviatura de señora. Vocal. Título de dignidad en Francia e Inglaterra. Apellido italiano.
21.—Que tiene aristas (femenino). Enfermedad, daño. Establecimiento de bebidas. Uso de voces anticuadas.
22.—Río español. Vocal repetida. Consonante. Apocado. Consonante. Terminación verbal. Al revés, nuevo.
23.—Repetido, da miedo a los niños. Cuevas de Mallorca. Composición poética. Vocal. Aquí. Utilizar. Al revés, preposición.
24.—La pintan calva. Negación. Exclamación castiza. Contracción. Sagaces, taimadas.
25.—Mezclas de mercurio con otros metales. Oxido de calcio. Aparato óptico de física recreativa (plural).

VERTICALES

1.—Catálogo del año. Región de Marruecos. Natural de Mónaco.
2.—Unidas, coaligadas. Negación. Nombre de letra. Terminación verbal. Brasileña.
3.—Cifras romanas. Agua gaseosa. Onda. Consonante. Sujeto con cuerdas. Pueblo de la provincia de Alicante.
4.—Tren español de lujo. Negación. Consonante. Convidar. Vocal. Campeón. Asidero.
5.—Conjunto de todo lo criado. Pierde el equilibrio. Reza. Relativo a la portería.
6.—Limpian. Familiar. Consonante. Otra consonante. Soberano ruso. Al revés, destila agua poco a poco.
7.—Perro. Vocal. Deseo de beber. Preposición. Forma de pronombre. Forma de pronombre. Atadijo de leña o sarmientos. Cifra romana. Nombre de mujer.
8.—Vocal. Adorne por los cantos. Duración de una persona desde su nacimiento. Desabrido, sin sal. Atreverse. Cifra romana.
9.—Juego infantil. Aproxima hacia sí. Condimento. Equivocación. Ave palmípeda.
10.—Máquina para sacar agua (plural). Pueblo de la provincia de Alicante. Puerto de Valencia Queridas.
11.—Quiera. Afirmación. Ponedora de huevos. Nota musical. Exclamación de aliento.
12.—Nota musical. Limpio, pulcro. Vocal. Consonante. Vocal. Capital de Filipinas. Lengua provenzal.
13.—El primer hombre. Símbolo del azufre. Cantan las ranas. Vocal. Pecado capital.
14.—Siglas comerciales. Espectáculo. Vocal. Consonante. Cifra romana. Parte de una palabra. Artículo.
15.—Apócope de santo. Interjección. Coalición. Repetido, familiar. Terminación femenina de participio.
16.—Aromas, perfume. Proyectil. Escuchará. Desvergonzado, atrevido.
17.—Plural de consonante. Estación del año. Punto cardinal. Rédito, interés. Se dice por teléfono.
18.—Consonante. Entregaré. Siglas colocadas en la cruz. Juntas. Novillo de dos años. Vocal.
19.—Escuchar. Consonante. Al revés, preposición. Contracción. Nota musical. Familiar femenino. Consonante. Metátesis de "tul".
20.—Gordo. Gorra militar. Consonante. Vocal. Hogar. Emperador romano.
21.—Metódico, amante del orden. Sujeta. De esta manera. Aislado.
22.—Letras de "nadie". Noventa y nueve. Consonante. Al revés, colocar en el centro. Vocal. Diptongo. Siglas desagradables.
23.—Al revés, interjección. Al revés, arma blanca. Alimenta básico. Consonante. Masa de agua. Alimento de un líquido. Negación.
24.—Cerraré con lacre. Letra griega. Toma. Nota musical. Torrecillas que coronan los muros antiguos.
25.—Instrumentos para medir la resistencia eléctrica de los conductores. Utilizo. Ciertos pájaros.

(La solución el sábado próximo.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Postrero. Opinara. Trolebús.
2.—A. Peores. Colores. Eólico. A.
3.—Rm. Asa. E. Leerá. N. Eso. Oc
4.—Sos. A. Azares. Oteros. T. Ora.
5.—Ideal. Antena. Zamora. Ansar.
6.—Fin. Proas. R. Epila. Ori.
7.—Ac. Bar. Sr. Omega. Eo. Más. An
8.—Locutor. L. Sanar. P. Genuina
9.—Tesoros. Non. Pilonos
10.—Az. Ana. Solo. Aria. Oer. Ca.
11.—Manca. Ar. Sol. Ros. Oi. Letal.
12.—Elías. Canoso. Anades. Azota.
13.—Red. Polo. Oslo. Mal.
14.—Imana. Sastre. Apunta. Ahora.
15.—Calor. Os. Rex. Sir. Es. Tasad.
16.—As. Cam. Mesa. Cono. Mus. No.
17.—Imitais. Mae. Aiynart.
18.—Convite. S. Testa. D. Amainar.
19.—Al. Oso. De. Untas. Os. Aro. Me.
20.—Tío. Seora. A. Arias. Lot.
21.—Avión. Amorfo. Serial. Chile
22.—Lar. O. Sisais. Etsama. O. San
23.—Ur. Oro. N. Nauta. E. Ara. Ri.
24.—Ñ. Retina. Atinára. Salara. D.
25.—Acelerar. Casasor. Abalorio.

VERTICALES

1.—Parsital. America. Cataluña.
2.—O. Módico. Zalemas. Olivar. C.
3.—Sp. Sen. C. Nidal. N. Oir. Re.
4.—Tea. A. Butaca. Nocivo. O. Oel.
5.—Rosal. Atenas. Aramis. Norte.
6.—Era. Prosa. P. Mitos. Oir.
7.—Re. Aar. Ro. Acoso. Te. Eas. Na.
8.—Oseznos. R. Ralas. A. Dominar.
9.—Atarlos. Nos. Míseros.
10.—Oc. Res. Soso. Tres. Ara. As.
11.—Polen. Os. Los. Res. Tu. Finta
12.—Ilesa. Manolo. Examen. Osais.
13.—Noé. Reno. Asta. Una.
14.—Arroz. Ganara. Asceta. Setas.
15.—Reata. Ar. Ron. Pío. As. Etaro.
16.—As. Eme. Pisa. Urna. Ars. Ar.
17.—Ropería. Don. Oidoria.
18.—Tenorio. L. Oeste. V. Siamesa.
19.—Ro. Sal. Go. Islas. Na. Ala. Ab.
20.—Olc. Ameno. O. Mamas. Ala
21.—Lista. Angela. Aturar. Coral.
22.—Eco. N. Suárez. Hastío. H. Aro.
23.—Bo. Oso. I. Tomos. N. Lis. Ar.
24.—U. Oraran. Cataran. Amolar. L.
25.—Sacarina. Alelado. Retenido.





Los Estudios cinematográficos de Tokio se encuentran actualmente a la cabeza de la producción mundial

Con el rodaje en Madrid de "El hombre de los toros", la cinematografía del Japón se introduce en nuestro continente

Este año, el Festival Internacional de San Sebastián ofrece, entre otros atractivos, unas sesiones de cine retrospectivo, en las que podrán verse películas cortas de Georges Meliés, otras de largo metraje del "Indio" Fernández y, sobre todo, imágenes del cine japonés a través de una serie antológica de las principales producciones realizadas en los últimos años.

Del cine japonés apenas conocemos unos cuantos títulos. Por lo general, se trata de películas exhibidas en los festivales internacionales. Sin embargo, la capacidad de producción de la industria japonesa es hoy superior a la de Hollywod. Se puede calcular que salen de los diversos estudios japoneses unas quinientas películas al año. Tal cifra no se registraba ni en los momentos de mayor auge en el cine americano.

EN EL COLEGIO

El gran incremento de la industria del cine en el Japón se refleja además en las más variadas expresiones de la vida y las costumbres del país. El viajero que llega a Tokio percibe inmediatamente que el cine no es un espectáculo al que la gente acude una o dos veces por semana, como sucede en Europa, sino que llega a formar parte de su vida.

Se da el caso de que en los colegios va incluída, entre las diversas asignaturas del programa, una historia de cine y un estudio crítico de las películas más importantes.

Cuando se abre un concurso para la elección de azafatas, por ejemplo, las 600 aspirantes llevan el pelo a lo Sofía Loren o a lo B. B., pero todavía se dan casos más sorprendentes sobre la gran influencia del cine. Recordamos el caso ocurrido no hace mucho, en que la Policía detuvo a un ladrón que en varios anos de actividad había robado no menos de 999 bicicletas.

—Lo siento, inspector, pero he sido una victima de De Sica y de su película "Ladrón de bicicletas"—confesó a modo de atenuante en la Comisaría en el momento de ser interrogado.

EXITO SIN PRECEDENTE

Pero el fenómeno del cine japonés no quedó en la pura anécdota, ya que en muy poco tiempo se ha colocado en la cabeza de la producción mundial. Su mejor fórmula de expansión en los últimos años han sido las películas presentadas en los festivales internacionales. "Rashomon" o "Las puertas del infierno" fueron la mejor arma publicitaria para la expansión de su cine.

El auge del cine japonés, sin embargo, se produce por una necesidad de abastecer el mercado propio. Hay que tener en cuenta que en el Japón existen casi cinco mil salas de proyección, que absorben al cabo del año unos novecientos millones de espectadores. Además, el costo de las películas no es muy elevado. El presupuesto de "Rashomon", por ejemplo, no sobrepasó el millón y medio de pesetas. Sin embargo, supuso un éxito sin precedentes en la cinematografía del Japón.

EN LOS ESTUDIOS

Pero en el mundo del firmamento cinematografico japonés no sucede lo que en los estudios de Hollywood, París o Roma. Los actores y actrices se mueven en un ambiente de gran sencillez. Aunque se encuentren encumbrados en la popularidad, cobran sueldos más bien pequeños. Los directores tampoco perciben grandes sumas por su trabajo.

Estas circunstancias, a pesar de todo, no se dan por tratarse, podría parecer, un arte joven. El cine japonés ha sido descubierto recientemente por medios de los festivales internacionales, pero esto no quiere decir que tenga una existencia breve, puesto que los primeros ensayos se hicieron ya en 1896. Si no prosperó, fue porque se le oponia la gran tradición de su teatro, que constituía un espectáculo de raigambre religiosa.

COMPETENCIA INTERNACIONAL

Este hecho es hasta tal punto cierto, que, en 1910, un teatro prohibió a sus actores la intervención en el cine. De esta forma se excluia toda aportación a la industria cinematografica para impedir la competencia que pudiera hacerse al teatro.

Pero llegó el momento, debido a la penetración inevitable del cine extranjero, y no hubo más remedio que colaborar en el desarrollo de la insignificante industria nacional. Era necesario, además, oponer un cine propio al que llegaba de fuera, portador de ideas y costumbres extrañas.

Hasta hace poco, la industria japonesa producía exclusivamente para cubrir sus necesidades. Hoy ya concurre a los mercados internacionales con gran aceptación, y en muchos lugares hace la competencia a las industrias de otros países, especialmente a Estados Unidos y la India, que también alcanza en estos momentos un incremento enorme en todo el Oriente.

PELICULA JAPONESA RODADA EN ESPAÑA

La industria japonesa ha concertado ya con varios países europeos un sistema de coproducción para lanzar sus películas. Hace unos meses llegó a Madrid un grupo de técnicos y artistas para rodar una película, lo que supone el comienzo de la introducción de la cinematografía japonesa en nuestro continente. Se rodaron numerosas escenas, sobre todo en la plaza de toros, por la productora Nikkatsu, una de las más importantes del Japón, con la intervención de Mie Kitahara, "estrella" famosa en la actualidad, y el joven actor Jujiro, a las órdenes del director Masuda.

La película rodada en Madrid llevará por título "El hombre de las corridas de toros". Es la historia de un joven hombre de negocios japonés que intenta introducir las corridas de toros a la española en su país y las vicisitudes que conoce a causa de su original deseo.

A. L. R.

(Exclusivas de PYRESA)

Un segundo Canal de Suez proyecta construir Israel

Egipto perdería el monopolio que ahora tiene

Roma. (Servicio especial de PYRESA).—¿Será cierto que Israel se propone construir un segundo Canal de Suez? El proyecto, a primera vista, parece poco menos que imposible. Pero no cabe duda que existen fundados motivos para suponer que este ambicioso plan se va a realizar visto que la situación del pequeño Estado judío cada vez está más comprometida, en medio de los países árabes.

El tema ha vuelto a la actualidad. con motivo de unas declaraciones hechas a la Prensa por el presidente de la Compañía de Navegación Nacional de Israel. Las dificultades técnicas pueden ser superadas siempre y cuando se cuente con un gran capital para realizar el proyecto. Ahora bien, todos estos gastos serán amortizados una vez que el Canal sea un hecho.

Hay que tener en cuenta, para hacerse cargo de las dificultades que el proyecto entraña, que el «istmo» israelita, en su punto más estrecho para unir el Mar Mediterráneo con el Mar Rojo tendría una longitud de 240 kilómetros. La distancia que hay desde Madrid a Burgos, poco más o menos. O sea, 120 kilómetros más que hay entre Oirt Said y Port Suez.

A todo esto hay que tener en cuenta que la zona en la que se llevaría a cabo el proyecto existen alturas de hasta 450 metros. Y, asimismo, en el Mar Rojo, Israel sólo cuenta con 12 kilómetros de costa.

Si a pesar de todo, Israel llevara a cabo su proyecto, pronto contaria con una gran clientela internacional. Hoy en dia, el paso de barcos por el Canal de Suez ha aumentado, en los últimos diez años, en más del cien por cien. Según unas estadísticas comparativas, en 1949 habian pasado dicho Canal 10.420 navios con un total de 68 millones de toneladas. Pues bien, ya en 1959 se había superado la cifra de 18.000 barcos por un total de 164 millones de toneladas.

Israel es un Estado moderno, que ha sido capaz de transformar, en el breve curso de unos años, su industria y su agricultura. Y que pese a todos los obstáculos que encuentra en su derredor está dispuesto a subsistir.

Nada extraño sería, pues, que consiguiera los créditos suficientes para realizar esta gigantesca obra. Porque la utilización del nuevo Canal no seria sólo para el país que lo construye, sino que estaría en competencia con el de Egipto, que ahora tiene un total monopolio de la navegación, y donde los barcos han de esperar pacientemente el paso de los que les han precedido, con la consiguiente pérdida de tiempo.

Solución al enigma policíaco

El chantajista era aquel pelagatos metido a atracador que vio a Saxon gastarse el dinero en el hotel y hablar con los administradores. Sin duda, le creyó el hombre que financiaba clandestinamente el garito, o bien que era un estúpido turista dueño de mucho dinero. El ladrón elegante Brumell no utilizaba pistola, como sabemos; el pistolero de Paris le habría asesinado sin citarle. El inglés no necesitaba dinero. Y en cuanto al asesino Linley, hubiera sido increible citar al policía que buscaba pruebas para llevarle a la silla eléctrica. Sería un contrasentido.

Cosas... por Georgia

Un nuevo incidente con los periodistas hace descender la popularidad de Paola de Lieja.-Una canción de Cocteau a Venecia. - Mr. Armstrong Jones y su próximo ennoblecimiento

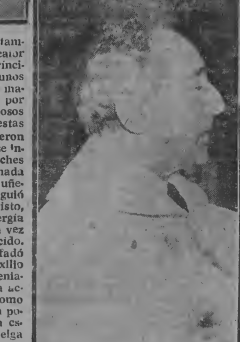


Huyendo de Bruselas, donde también se ha sentido la ola de calor que venimos disfrutando, los príncipes de Lieja se fueron a pasar unos dias a la Riviera Italiana. Por la mañana, baños y paseos en barca, por la noche, visita a los más famosos clubs. A la salida de una de estas boites varios fotógrafos hicieron su aparición, pero la real pareja se incomodó muchísimo ante los flasches hasta el punto de que Alberto, nada principescamente, acometió a puñetazos a los fotógrafos y consiguió romper una máquina. Por lo visto, los príncipes de Lieja tienen alergia fotográfica, pues no es la primera vez que organizan un numerito parecido. Hace poco tiempo, Paola se enfadó con unos periodistas y pidió auxilio a un guardia. Ahora se las ingeniaron sin ayuda de la autoridad. La actitud de "la princesa rebelde", como se empieza a llamarla, resulta un poco fuera de lugar, sobre todo en estos momentos en que la corte belga pasa por una crisis de decaimiento tras la desgracia de Fabiola. Por eso no es extraño que no se la mire con la misma simpatía con que se la acogió de recién casada.

Sin embargo hay que reconocer que sus enemigos exageran un poco y quizás eso desquicie los nervios de Paola, joven y guapa, más acostumbrada a los mimos que a las críticas. No hace mucho tiempo se le censuró algo que se hubiese alabado si se tratara de cualquier otra princesa: el haber festejado el cumpleaños de su hijo en un ambiente completamente plebeyo, rodeada de jóvenes obreras con sus hijos. Si de verdad ha sido así, no es ningún acto vituperable sino una muestra de encantadora sencillez, pero a Paola se le ha criticado y quizás todo esto unido a muchos detalles más determinen la inexplicable actitud de la princesa ante los periodistas en general. Esperemos que se le pase la rabieta a la real pareja y que sigan disfrutando de sus vacaciones en la Riviera. ¡Pelillos a la mar...!

COCTEAU CANTA A VENECIA

Jean Cocteau hace muchísimas cosas: poesía, teatro, pintura, cine... y todo con un estilo personalísimo y una gracia especial que le permiten ser, a su edad, todavía un "enfant terrible". Ahora se interesa por la canción y va a crear la letra de una dedicada a Venecia. La música será de Tortorella, italiano, portero por vocación y músico por afición que se ha hecho la mar de amigo de "inmortal"...

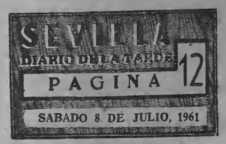




UN TITULO PARA TONY

Ahora que la princesa Margarita espera un hijo se ha vuelto a discutir la cuestión del ennoblecimiento de Mr. Armstrong Jones. Ya que Margarita no ha tenido el buen sentido de retirarse de la corte como ha hecho la princesa Suga del Japón, es lógico que se le de algún título al marido, aunque sólo sea para que no tenga que ir trotando detrás de la real familla.

¿Pero qué título sería conveniente? Parece que de marqués para abajo nada, pues en caso de ser conde sus hijos más jóvenes serían solamente "honorables" con simple tratamiento de míster. El marquesado daría tratamiento de lord y lady a los hijos de la pareja pero Margarita quiere más todavía. Lo que le gustaría de verdad es que Tony fuese nombrado duque real y así estaría por encima de toda la aristocracia inglesa, excepto los otros duques reales: Edimburgo, Kent y Gloucester. De todas maneras en Inglaterra se espera una decisión rápida por parte de la reina, pues hasta ahora no se ha dado nunca el caso de que los hijos de una princesa nazcan desprovistos de títulos y de rango.





A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento (calle Almansa, 23), se hallan depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Un zapatito color blanco de niño y tres llaves. Un paquete con medicamentos Zoometaz. Una placa de matrícula SE-33032. Un gato hidráulico. Una papeleta de examen de don José Martínez Oliva. Una chapa de capot de automóvil. Un bolsillo de mano, de plástico a rayas con un frasco de vitaminas. Una carpeta de cartón con cuadernos de propaganda. Una americana color gris, de trabajo conteniendo un sobre con moneda de banco. Un llavero con tres llaves y una navaja pequeña color verde. Unas gafas vista cansada con estuche de piel color verde. Una cartera de cuero con varios recibos a nombre de don Luis Fernández González y varios billetes de banco. Una matrícula de vehículo M-272.253. Una máquina fotográfica marca Prontor Regula. Documento N. de Identidad, a nombre de don Evencio Sánchez. Documento N. de Identidad a nombre de doña Caridad Catalán Moreno. Carnet de Radio Sevilla a nombre de don Francisco Moreno Márquez. Un monedero con varios billetes de banco y Documento N. de Identidad a nombre de María José Ignacio Vera. Un paquete conteniendo cable de plástico. Un embellecedor de un coche Seat-600.

Torres Roble y Somarribas, nuevos jugadores sevillistas

Aunque las redes persigan ejemplares de mayor peso, la pesca sevillista ha comenzado por la zona Sur y levantina. Dos jóvenes jugadores han quedado firmemente ligados al Club decano. Uno de ellos, Torres Roble procede del «once» malagueño y cuantos informes —todos elogiosos— se poseían de él fueron debidamente confirmados por Ramoní. Torres Roble juega de extremo izquierda.

En cuanto a Somarribas perteneció al Murcia y se adapta perfectamente a todas las demarcaciones de zaga y medular. Tras el fichaje de Somarribas se hallaban empeñados varios conjuntos de Primera División. Ha sido uno de los jugadores que más han destacado la pasada temporada en el Grupo Sur de la División Segunda.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

Convocatoria de la décima Exposición de Otoño

La Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría convoca a los artistas españoles a la X Exposición de Otoño, que habrá de celebrarse el presente año en el Palacio Municipal de Exposiciones, sito en la Plaza de América. Las bases que regularán dicho certamen artístico son las siguientes:

1.ª—La Exposición comprende las secciones de arquitectura, escultura, pintura, dibujo, grabado calcográfico, en hueco y artes decorativas.

2.ª—A esta Exposición podrán presentarse cuantas obras se deseen con la más amplia libertad de temas, dimensiones, materiales y procedimientos.

En la sección de arquitectura podrán presentarse dibujos, pinturas y maquetas de proyectos y estudios, de interés monumental y artístico.

Las obras galardonadas en la sección de escultura deberán estar realizadas en materia definitiva en el momento de la adjudicación del premio por el Jurado.

3.ª—Las obras presentadas por los académicos numerarios no tendrán opción a los premios otorgados por las Corporaciones oficiales y particulares.

4.ª—Se atenderá al mérito absoluto de las obras, pudiendo declararse desiertos los premios, siendo propósito de la Academia que su importe sea indivisible.

5.ª—La admisión y colocación de las obras corresponde al Jurado y sus acuerdos son inapelables.

6.ª—Los gastos de envío y retirada de las obras serán de cuenta del expositor, en todos los casos.

7.ª—En caso de venta, el expositor abonará el diez por ciento de comisión.

8.ª—Las obras deberán entregarse en el citado Palacio Municipal de Exposiciones de la Plaza de América (Pabellón Mudéjar), desde el día 15 de septiembre al 1 de octubre del corriente año.

Cada expositor rellenará y entregará el boletín de inscripción en el citado plazo. En el mismo indicará con la palabra sí, y en el casillero correspondiente, la obra que presenta a concurso, y si no manifiesta nada en contrario, se entiende que el expositor acepta plenamente el fallo definitivo del Jurado.

9.ª—En el citado Palacio se celebrará la Exposición, que será inaugurada, a ser posible, en los primeros días de octubre.

10.ª—Se podrán otorgar los siguientes premios:

1.º Del Excmo. Ayuntamiento, dos premios de 25.000 pesetas, uno para pintores y otro para escultores. 2.º Premio de la Excma. Diputación Provincial, de 50.000 pesetas. 3.º Premio de la Asociación de Exportadores de Aceitunas, de 25.000 pesetas, para galardonar un cuadro sobre temas de la aceituna de verdeo. 4.º Premio "Josefina von Kárman", de 15.000 pesetas. 5.º "Premios Benito Villamarín", dos; uno de 15.000 y otro de 10.000 pesetas, respectivamente, para galardonar cuadros sobre temas relacionados con la aceituna de verdeo. 6.º De la empresa Cruz del Campo, S. A.", un premio titulado "Cruz del Campo", de 10.000 pesetas. 7.º Premio "Guadalquivir" (ofrecido por los Bancos Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Central, Urquijo, Borrero, Andalucía, Vizcaya, Comercial Trasatlántico y Coca), de 10.000 pesetas. 8.º De la Dirección General de Bellas Artes, un premio de 5.000 pesetas. 9.º De la Compañía Naviera Ybarra, un premio de 5.000 pesetas para pintores. 10.º De la Cámara Oficial de Comercio, un premio de 5.000 pesetas para pintores. 11.º De la Compañía Sevillana de Electricidad, un premio de 5.000 pesetas. 12.º De la Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas (S. A. C. A.), un premio de 5.000 pesetas. 13.º Del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, un premio de 5.000 pesetas. 14.º De la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, un premio de 5.000 pesetas. 15.º De "Agromán", Empresa Constructora, S. A., un premio de 5.000 pesetas. 16.º De la Empresa Nacional "Elcano", un premio de 5.000 pesetas. 17.º Del Real Betis Balompié, un premio de 5.000 pesetas. 18.º De "La Llave" (Barrio, Baras y Cía.), un premio de 5.000 pesetas. 19.º De Almacenes Camino, Peyré, S. A., un premio de 5.000 pesetas. 20.º Del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla, un premio de 5.000 pesetas. 21.º De la Empresa Felipe Palacio, S. A., un premio de 3.000 pesetas. 22.º De "Luis Rank", Empresa Constructora, un premio de 2.000 pesetas.

11.ª—Además de estos premios, el Jurado podrá otorgar menciones de honor en todas las secciones.

12.ª—Todas las obras galardonadas con los citados premios pasarán a ser propiedad de las Corporaciones que los costean.

13.ª—El Jurado de admisión, colocación y recompensas, estará compuesto por el señor presidente de la Real Academia y los académicos: señor don Santiago Martínez Martín, señor don Juan Lafita Díaz, señor don Alfonso Grosso Sánchez, señor don Juan Rodríguez Jaldón, señor don Antonio Gómez Castillo, señor don Juan Miguel Sánchez Fernández, señor don Sebastián García Vázquez, señor don Alberto Balbontín de Orta, M. R. P. fray José María de Madrid, O. S. H.; señor don Antonio Cano Correa, señor don Gustavo Bacarisas Podestá y señor don Antonio Sancho Corbacho, secretario general de la Corporación.

14.ª—Para los premios concedidos por el Excmo. Ayuntamiento formará parte del Jurado el señor Alcalde o persona en quien delegue.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Esta noche, Sevilla-Valencia de veteranos

Dos estilos diametralmente opuestos, con personalidad propia en el fútbol español

Una oportunidad única: La de ver nuevamente a Eizaguirre, Puchades, Asensi, Juan Ramón, Mundo, "estrellas" máximas de un ayer futbolístico muy reciente

¿Qué fútbol puede crear un cuadrado mágico formado por Ramoní, Mateo, Arza y Herrera I?



Ramoní





Mateo

Esta noche se juega en «Sánchez Pizjuán» el anunciado choque entre los equipos de veteranos de Valencia y Sevilla, en el que concurren una serie de positivos factores en los que descansa la justificada y creciente expectación que rodea el interesantísimo encuentro. Esa oportunidad única que brinda a la afición sevillana de ver nuevamente en acción a «estrellas» de nuestro balompié que en un ayer muy reciente lograron los más altos lauros y cotización tiende a hacer concurrir en el estadio sevillista a una gran masa de aficionados.

El partido tiene una doble finalidad. La una, puramente deportiva. La otra, infinitamente superior en fondo por cuanto la motiva la caballerosidad de unos jugadores que se acercan a Sevilla a brindar su amistad y su presencia para el logro feliz del matiz benéfico de la jornada. El encuentro, la recaudación que en él se logre, será destinada a remediar la difícil situación económica de unos jugadores veteranos. El gesto valencianista, su valiosísima aportación bien merece se vea justificada en los graderíos del recinto nervionense. Esa es la única compensación que ellos persiguen. Un alto taquillaje. Porque así su esfuerzo habrá tenido el eco benefactor que ellos persiguen.

Pero aparte este perfil del choque, en él concurren una serie de alicientes que aseguran la espectacularidad de su desarrollo.

GLORIAS DE AYER Y DE HOY

Tanto en uno como en otro equipo —aunque no sea justo señalar un nivel de valores entre los que protagonizarán esta noche la gratísima jornada—, es necesario señalar entre las individualidades concurrentes aquellas figuras que mayores brillos obtuvieron en los campos de España siquiera como modesto homenaje a su significación balompédica. En el «once» valencianista, desde Eizaguirre a Seguí está representado lo que dio un perfil característico al estilo levantino. El Valencia tuvo siempre sello propio. Como todos los equipos punteros. Una forma de hacer en el campo, un estilo definidamente combativo, un sentido peculiarísimo de comportamiento. Y en tan concretas formas de crear un estilo balompédico, el Valencia aportó siempre grandes figuras al fútbol español. Muchas de ellas —¿quién falta?— estarán esta noche en el estadio sevillista. Ignacio Eizaguirre, el mejor guardameta del fútbol español de los últimos veinticinco años; Asensi, comodín de certero fútbol; Juan Ramón, recia personalidad del balompié nacional de la postguerra; una línea medular como la formada por Pasieguito y Puchades; y en el ataque Amadeo, Pérez Payá, Mundo, Buqué y Seguí, creación, finura, ímpetu, armazón y velocidad. En cinco nombres de un ataque se compendia todo cuanto en fútbol tiene valor, consistencia y personalidad.

En el lado sevillano también se refleja un estilo. Porque si bien el balompié valencianista se caracterizó siempre por su sentido combativo, el Sevilla ha venido representando lo afiligranado y espectacular. Menos consistente, quizás, en cuanto a una labor de equipo, superior en el orden a los rasgos de genialidad.

Pasieguito y Puchades sentencian



Mundo



la sobriedad valencianista. Ramoní y Mateo van a ser representantes señeros de ese balompié tremendamente efectivo y espectacular que caracteriza el fútbol sevillano. Antúnez, Ramoní, Mateo, Herrera I, ¡Arza!... Y con ellos, Joaquín, Villalonga, Eguiluz, Araujo, Campos, López.

Dos estilos diametralmente opuestos, dos equipos con bien ganada cotización de «grandes». La amistad entre Valencia y Sevilla, que no consiguieron dañar las goleadas famosas, se ha de hacer esta noche mucho más sólida y entrañable porque el fin caritativo del encuentro va a unir más y más a unos hombres que sólo esperan a la afición sevillana en el Estadio.

EL PARTIDO DARA COMIENZO A LAS DIEZ Y MEDIA

El partido comenzará a las diez y media de la noche. Será precedido por un interesante choque de infantiles, iniciándose éste a las nueve y cuarto. A mediodía eran esperados los expedicionarios valencianos. La necesidad de cerrar estas páginas deportivas con antelación a la hora habitual nos ha impedido ofrecer a los lectores un reportaje con los veteranos valencianistas. En principio eran esperados anoche, pero una avería en el autocar en que viajaban les ha obligado a pernoctar en Córdoba y retrasar por tanto el viaje.

Se confirma la alineación inicial del Valencia. Será ésta:

Eizaguirre; Asensi, Monzo, Juan Ramón; Pasieguito, Puchades; Amadeo, Pérez Payá, Mundo, Buqué y Seguí.

El Sevilla sacará, en principio, este conjunto:

Manolín; Joaquín, Antúnez, Villalonga; Eguiluz, Mateo; López, Arza, Araujo, Herrera I y Campos.

Golpes francos

Somarribas, del Murcia, y Torres Roble, del Málaga, enrolados por el Sevilla. O sea que los patrones de pesca blancos comienzan a dar señal de sus actividades.

—✻—

Lo de Maguregui parece que no se realizará. Los del Atlético, tan románticos ellos, piden el oro y el moro, y el Sevilla no está dispuesto a pagar el bacalao a precio de salmón. Y conste que el bacalao es estupendo, y aquí gusta.

—✻—

Hasta ahora, tanto el Betis como el Sevilla, han sido modestitos en sus compras y decimos hasta ahora, porque nos consta que hay fondos disponibles para comprar género caro. Lo que pasa es que no conviene precipitarse.

—✻—

Valencia, Español y Barcelona han sido propuestos por la F. E. F. a la U. E. F. A. para participar en la Copa de Ciudades en Feria. Pues aquí hay dos clubs y Feria; ¿qué pasa?

—✻—

Aunque don Helenio no pescó nada en España en su último viaje, en Portugal cobró un pez gordo: Humberto. El ceoo fueron veintitrés millones de liras. Van a agotar el tesoro de liras.

—✻—

Para la próxima temporada el Sevilla Atlético ha sido incluido en el Grupo XII. Mala y buena noticia para los de este grupo. Mala por la calidad de enemigo que se les viene encima y buena porque se trata de un gallito que siempre es taquillero.

—✻—

Todo buen aficionado e incluso el que no lo es, debe acudir esta noche a Sánchez Pizjuán. Unos para recordar, otros para entretenerse y todos para hacer una obra de caridad, que bien nos vendrá en nuestro haber.

SOBRIN.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Entrega del "Trofeo Serva" a Antonio Valero

Ruiz Sosa recibió el de consolación, también instituido por la publicación sevillista

En la tarde de ayer, en los salones del Hotel Niza se celebró un acto de honda significación sevillista, al que concurrió la Junta directiva del club decano encabezada por don Guillermo Moreno Ortega. El acto fue presidido por don Julio González Cabañas, concejal del Ayuntamiento sevillano y editor propietario de «Serva — Vida deportiva Sevillista», publicación de definida filiación futbolística entrañablemente ligada al Club decano.

Valero recibió el II Trofeo Serva. La revista viene elaboradodo al compás de los encuentros oficiales una meticulosa tabla de valoraciones para decidir al final de la temporada el jugador más regular. Antonio Valero —que el año pasado quedó en segundo lugar— lo ha obtenido. El Trofeo de consolación para el segundo clasificado en esta tabla, ha correspondido a Ruiz Sosa.

Fue servido un «lunch» y al final del mismo, el señor González Cabañas hizo uso de la palabra para señalar la significación del acto que se celebraba. Perfiló atinadamente los puntos en que ha de basarse la postura del sevillismo en estos momentos, todos concurrentes en ese sentido de la unidad que siempre ha guiado la proyección ascendente de la prestigiosa sociedad blanca.

Valero y Ruiz Sosa hablaron a continuación para agradecer las distinciones de que eran objeto. Por último, el señor Moreno Ortega felicitó a los ganadores, a los que instó a seguir siendo ejemplo y modelo de profesionales.

Al cordial acto asistieron especialmente invitados los presidentes de las Peñas sevillistas, técnicos del Club decano y la crítica deportiva sevillana.

Fútbol Modesto

I Trofeo 18 de Julio

El pasado domingo tuvo lugar el encuentro entre el Fabié C. F. y el Círculo Don Bosco, valedero para el Trofeo 18 de Julio, que disputan ocho equipos modestos de Sevilla por el sistema de eliminación.

El resultado de este partido ha sido de victoria para los trianeros, que vencieron a los de la Trinidad por dos goles a uno. Fue un partido muy competido en el cual los del Fabié se mostraron muy codiciosos y practicaron buen juego.

Los trianeros presentaron la siguiente alineación:

Garzón; Martín, Guardiola, Luis; Galiano, Castillo; Jiménez, Avila, León, Medina y Rojas.

Mañana domingo, el Fabié se enfrentará a la Agrupción Deportiva Tiro de Línea, en el campo de los Salesianos de Triana.

VIII TROFEO MORGADO

El pasado domingo se jugaron las eliminatorias previas, quedando vencedores los equipos A. D. Tiro de Línea y Peña C. D. Oiga, quienes disputarán la final mañana, día 9, a las siete menos cuarto de la tarde, en el campo de Piscinas Sevilla.

Existe gran expectación para este encuentro, conocida de los aficionados la potencia de los conjuntos en liza, notablemente reforzados con jugadores de categoría.

La Vuelta Ciclista a Francia

El estado de salud de Pérez Francés es deficiente

Su hundimiento podría producirse en los Pirineos o acaso antes, si no mejora

Gaul anuncia que dará la batalla el miércoles

Hoy, descanso en Montpellier

MONTPELLIER. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de Pyresa). — «Bravo, muy bien.» Con esta frase de felicitación y un cariñoso abrazo, Goddet saludó ayer tarde a Pérez Frances nada más poner éste pie en la meta de Montpellier. El director del Tour estaba perfectamente informado de los sufrimientos del español para llevar a cabo la etapa. En el kilómetro 123, Pérez Frances quedó desprendido del pelotón, con cara de dolor y al borde del agotamiento. Hasta aquel momento, poco después del control de avituallamiento de Nimes, los 77 supervivientes de la carrera habían rodado totalmente agrupados. Afortunadamente, el equipo español marchaba en bloque y del conjunto fueron retirados Otaño, Campillo, Iturat, San Emeterio, a fin de remolcar a Pérez Frances hasta el pelotón, en el que había surgido entonces la primera escapada.

Durante unos momentos, al adquirir la prueba un ritmo que no había tenido hasta entonces, temimos que los adversarios del equipo español desencadenaran un furioso ataque, sabedores de la inferioridad física de Pérez Frances. Sin embargo, los «dinamiteros» de la jornada que lanzaron petardos en la vanguardia no eran enemigos directos del enfermo. El doctor Dumas, a requerimientos de Gabriel Saura, se acercó a Pérez Frances y desde el coche puso en sus manos unas pastillas con el fin de aliviar los dolores que sufría en el abdómen. Siempre con el miedo de que surgiese una ofensiva, a la que en modo alguno podría responder, Pérez Frances logró llegar a Montpellier sin retraso. Pero su estado de salud es deficiente. A las nueve de la noche, el doctor Dumas le visitó en su habitación: «El descanso de mañana puede traerte el restablecimiento», le ha animado mientras prescribía al propio tiempo para las próximas cuarenta y ocho horas un régimen alimenticio a base de puré, pollo hervido y jalea de manzana.

El montañés, que constituye la máxima revelación del Tour, ha perdido dos kilos en las últimas treinta y seis horas y su pedaleo no tiene ya la energía ni el ímpetu de jornadas anteriores. Si el estado de salud no mejora, su hundimiento podría lastimosamente producirse en los Pirineos o acaso antes.

La etapa Aix-en-Provence a Montpellier tampoco tiene historia. Abate, regional francés, fue el primer animador, bien tardío por cierto, controlado pronto por Anglade y Hovenaers. Durante dos kilómetros los tres marcharon juntos, pero un cuarto de hora más tarde el grupo de cabeza era ya integrado por doce hombres, entre los cuales figuraba Darrigade, que desdibujado en las jornadas de estos días, reaparecia hoy en un perfil más idóneo para sus aptitudes. Lanzado por Stablinski, «el rayo de las Landas» venció fácilmente en la pista de ceniza. Y a esto se reduce, más o menos, el esquema de la etapa.

Hoy, el Tour descansa en Montpellier. Buena falta hace a sus supervivientes y seguidores esta jornada de quietud tras el calor atormentador que ayer llegó a su punto máximo.

Las fuerzas van a rehacerse aquí para abordar la última parte de la carrera. Los directores técnicos, a la vista de las posibilidades de sus «populains» y del recorrido pirenaico, no dedicarán hoy todo el tiempo al descanso. De Montpellier saldrán, a no dudar, algunos planes de ataque y aquí también, por el contrario, se formularán propósitos defensivos por si se sienten amenazados.

Charly Gaul, siguiendo su fórmula de hablar claro y no engañar a nadie, dijo ayer tarde que pondrá el máximo empeño en apoderase del maillot amarillo en Pau. «Soy conocedor —declaró— de lo que Anquetil ha afirmado a este respecto. Trataré de desbordarle el miércoles, de Luchón a Pau. Es una satisfacción moral lo que busco. Pienso que mi ventaja no podré mantenerla dos dias más tarde, en la etapa contra el reloj. Pero quiero demostrar a quienes han puesto en duda mis fuerzas que de no haber caído en las proximidades de Grenoble, hubiese puesto k. o. a Anquetil aquella misma tarde. Estoy vivo todavía y van a verlo. Lo siento por Manzaneque. No ganaré el Tour, pero seré segundo en París.» — JESUS DELGADO.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anquetil, 76-05-26; 2, Manzaneque, a 5' 37"; 3, Gaul, a 6' 33"; 4, Carlesi, a 7y 13; 5, Pérez Francés, a 8' 19"; 6, Junkermann, a 9' 16"; 7, Massignan, 9' 36"; 8, Dotto, a 10' 26"; 9, Van Aerde, 13' 10'; 10, Adriaenssens, 16' 34".

42. Otaño, 77-05-49; 60, San Emeterio, 77-32-18; 62, Marigil, 77-33-53; 63 Campillo, 77-41-06; 74, Iturat, 78-15-52.

Emilio Vara, a París

Durante quince días conocerá las técnicas de trabajo de "L'Equipe"

Designado por la Prensa del Movimiento, en unión de Alfredo Rueda, de "Solidaridad Nacional", y Pedro Sardina, de "Marca", nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, ha salido hacia París, donde permanecerá quince días en la Redacción del diario deportivo "L'Equipe", para conocer las modernas técnicas de información de aquel gran rotativo francés.

La situación económica del Barcelona es muy difícil

Declara el nuevo presidente

Barcelona, (Alfil). — La Junta directiva del C. F. Barcelona ha ofrecido una cena a los representantes de la Prensa, Radio y Televisión barceloneses, como cierre de temporada. Estuvo presidida por don Enrique Llaudet, quien al final pronunció un discurso, en el que se refirió a las dos cuestiones primordiales que han precisado la urgente atención de la Directiva en el mes que hoy se cumple desde su toma de posesión de la presidencia del club azulgrana. Estas dos cuestiones son: la deportiva y la económica.

Con relación a la primera, significó la necesidad de una urgente labor de rejuvenecimiento de equipo y se ha llevado a cabo con los diversos fichajes recientes; y en el aspecto económico, manifestó que lamentaba no poder dar a conocer la situación del club, que es muy difícil, porque consideraba que primero debía darse a conocer a la Comisión económica y a los socios, y porque estaba pendiente de varias gestiones, como por ejemplo la participación o no del Barcelona en la próxima Copa de Ferias, que variaría sensiblemente el presupuesto para la próxima temporada.

El señor Llaudet dio también a conocer a los informadores barceloneses que hoy mismo ha recibido el proyecto de reglamento de Régimen Interior para la Junta directiva, que por haber sido encargado con anterioridad, ha sido ultimado antes que el de los jugadores.

Contestó a las palabras del señor Llaudet el señor Lasplazas, decano de los periodistas deportivos de Barcelona, quien destacó la atención con que, no sólo los barcelonistas sino toda Barcelona, seguirán la actuación de la nueva Junta; pero poniendo de manifiesto asimismo el apoyo que en todo momento obtendrá el Barcelona por la singular significación del club en la esfera ciudadana.

Concurso de Pesca organizado por el Distrito cuarto de Falange

Organizado por el Distrito 4.º de Falange (Triana), se celebrará el día 18 de Julio, fiesta de la Exaltación del Trabajo, un concurso de pesca, adjudicándose valiosos trofeos entre los ganadores.

Lo que se pone en conocimiento de todos los aficionados a este deporte, a los efectos de que formalicen su inscripción antes del viernes, día 14 de los corrientes, en los locales del Distrito, calle Asunción número 10, en horas de ocho y media de la tarde a diez de la noche.

LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO: "URSUS"

Nacionalidad: Italo-española. Título original: "Ursus". Producción: Cine Italia-Atenea, Roma y Madrid, 1961. Director: Carlo Campogalliani. Argumento y guión: Giuseppe Margicni y Natividad Zaro. Fotografía: Eloy Mella. Color: Eastmancolor. Música: Román Vlad. Intérpretes: Ed Fury, María Luisa Merlo, Luis Prendes, Moire Orfei, Cristina Gacogi, Soledad Miranda, Roberto Camardiel y Rafael L. Calvo.

Los italianos la tienen tomada con la mitología. Sus razones económicas tendrán para demostrar tanto entusiasmo por ese tipo de temas entre históricos y fantásticos, en el que han tenido parte muy importante las series "Hércules" y "Ulises".

Los italianos esta vez se unieron a los españoles para rodar la legendaria historia del forzudo Ursus" —en "Quo Vadis" hay un personaje de igual nombre y que también lucha con un toro en la arena de un circo, como el protagonista de esta película—, que regresa triunfador de la guerra en el Eufrates y que se encuentra con la bella y ciega Doreida, que le pone en antecedentes de todo lo ocurrido: su novia, Attea, ha sido raptada, y su padre, el escultor Clio, asesinado. La ciega ha oído las voces de los asesinos y raptores y marcha con el atlético galán para descubrirlos. Aventuras por doquier, puñetazos y ejercicios de judo y lucha libre, puñaladas, galope desenfrenado y, por último, una visita a la misteriosa isla Zaas, cuyo pueblo idólatra está esclavizado bajo las órdenes de una guapa y sádica reina, capaz de acabar con todo bicho viviente.

La aventura ha sido llevada con habilidad por el realizador. Se hilvanan bien las secuencias, harto convencionales, pero de seguro efecto en el público, sobre todo en el joven público, que aplaude y patalea cuando llegan los "buenos" y las emprenden a trompicones con los "malos".

Una estupenda fotografía en eastmancolor y a pantalla ancha, nos ofrece hermosos paisajes e imponentes decorados de estudios. Las "tomas" efectuadas de la lucha, cuerpo a cuerpo, entre un forzudo hombre y un hermoso toro de lidia —se le ve la divisa y el número de marca en el lomo, lo que resulta un delicioso anacronismo—, están plenamente conseguidas y constituyen los momentos más interesantes de la proyección.

Discreta, solamente, la música ambiental, con abundancia de coros.

El galán musculoso Ed Fury resulta buen actor, aunque actúa "al modo" característico de Stecve Reeves, "Míster Universo". Bien María Luisa Merlo en el papel de la ciega Doreida, y Moira Orfei en la "vedette" "Attea".

El resto del reparto actúa con exageración y teatralidad.

COLISEO.—"EL SECRETO DE LOS HOMBRES AZULES".

Nacionalidad: franco-española. Título original: "Le secret des hommes bleus". Producción: Films, Madrid, 1960. Director: Marco Ferrari y Eddy Agabra. Argumento y guión: Alberto Albany-Barbieri y Máximo G. Albiani. Fotografía: Paneacqua. Color: Eastmancolor. Música: Joseph Kosma. Intérpretes: Lex Barker, Marpessa Dawn, Odile Versoir, Frank Villar, Michele Bally, Rafael L. Calvo y Félix de Pomes.

Tarzán y Eurídice en el desierto. Es decir, Lex Barker, el último o penúltimo Tarzán norteamericano y la encantadora negrita Marpessa Dawn, feliz protagonista de la Eurídice de "Orfeo negro", se encuentran en esta cinta franco-española de convencionales aventuras.

Nos cuenta el argumento cómo una leyenda asegura que en una parte del Sahara, los tuareg guardan celosamente el tesoro de la reina Zuleika. En busca de esas enormes riquezas marcharon muchos y la mayoría de ellos perecieron en la empresa. Desde el primer momento se ve que el apuesto galán que encarna Lex Barker no va a fracasar. ¡Es tan simpático el muchacho! Pero pasa lo suyo, está amenazado una y otra vez de muerte, se le tienden emboscadas sin cuento —y con "cuento"—, le maltratan una y otra vez, pero sus puños y el amor de dos distintas mujeres —una morena y otra rubia, "como las hijas de Madrid"— le hacen salir siempre airoso del trance.

Película típica de aventuras, éstas son su máximo, su único aliciente. Bueno, tiene también la cinta una parte documental en la que se nos presentan los sugestivos parajes del Sahara y Mogador y las danzas y costumbres típicas de los misteriosos "hombres azules".

El francés Eddy Agabra y el español-italiano Marco Ferreri son los directores de la película. Ambos se han limitado a servir al argumento con una serie de fotogramas "clásicos" en este tipo de filmes. Todo muy manido y "visto" ya.

Buena la fotografía y muy bonita la música de fondo.

Marpessa Dawm luce una vez más su expresivo rostro. Se limita a sonreír, a poner cara triste ante las cámaras, pero esto lo hace con mucho encanto y naturalidad. El galán Lex Barker acomete con certeza su soso tipo. El hombre no da para más. Odile Versols, tan guapa ella, da una atinada versión de su resignado personaje. El resto del reparto no merece mención.

SAN FERNANDO: "HAY ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA"

Nacionalidad, española. Producción: Balcázar. Director: Tulio Demicheli. Guión: Alfonso Paso. Fotografía: Alfredo Fraile. Música: Guillermo Cases. Intérpretes: Aurora Bautista, Arturo de Córdova, María Dolores Praderas, Manuel Aleixandre, Marco Davó y Mayte Blusse.

Tulio Demicheli es un experto realizador, que ha dado al cine algunas atinadas películas. Esta que hoy nos ocupa también lo es, al menos en una gran parte.

Sirve a Demicheli con ágiles imágenes el relato labrado por el fecundo Alfonso Paso. Un relato en el que toda la acción gira sobre un personaje falso e inexistente. Ese misterioso hombre que "hay detrás de la puerta" hace que la historia se teja, y se destaca por los cauces de un amable episodio policíaco que apasiona no sólo a los protagonistas —un matrimonio a punto de distanciarse a causa de una fuerte enfermedad de nervios de la esposa—, sino también al espectador, que se ve inteligentemente complicado en la acción. Una acción muy sugestiva e intrigante, resuelta con originalidad.

Con abundante uso del contraplano, Demicheli lleva la trama con notable ritmo, que decae en bastantes ocasiones cuando la gran paja literaria, la abuncia verbal en que se abisman los protagonistas —no hay que olvidar la procedencia escénica del guionista—, recarga y sofoca el ambiente.

Una buena fotografía en blanco y negro de Alfredo Fraile —un "cámara" que mueve la máquina con rara habilidad— y una pimpante música de fondo, debida al maestro Cases, contribuyen al buen logro técnico de la cinta.

Aurora Bautista pone su gran temperamento dramático al servicio de su atormentado personaje. Salvo algún que otro rasgo de delatada teatralidad, Aurora actúa con eficacia. No opinamos lo mismo del madurísimo otoñal Arturo de Córdova, que confunde, sin duda, la naturalidad con la displicencia y el extatismo.

María Dolores Praderas y Marco Davó intervienen con acierto. El inefable Manuel Aleixandre lo hace tal como de costumbre

FAUSTO BOTELLO

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

Los vagabundos se reunen en Congreso

KALAMAZCO.—En esta ciudad, perteneciente al Estado de Michigan, se ha celebrado el congreso anual de los vagabundos de Estados Unidos. El congreso dura tres días y durante ellos los profesionales del vagabundeo se reúnen en innumerables fiestas y banquetes, después de los cuales se dispersan, emprendiendo otra vez su vida al azar por todo el país. Hasta este año, la ciudad de Kalamazco, elegida tradicionalmente por los vagabundos, se negaba a dar acogida al congreso, por estimarlo incompatible con su dignidad; pero en esta ocasión el alcalde decidió cambiar de actitud e incluso preparó un programa «oficial» de festejos. El número sensacional de estas fiestas fue el banquete de despedida, en el que se ofreció —sin poner topes— a los asistentes el plato típico de los vagabundos: sopa irlandesa.



EXAMEN EN CAMILLA
En Poitiers, en vísperas del examen final de bachillerato, Christiane Courbillard, de 18 años, hubo de ser sometida a una urgente operación de apendicitis. A las 48 horas de la oper ación, la valerosa joven solicito ser trasladada al Instituto para someterse al examen oral, ya que no quería perder curso. El tribunal fue comprensivo con esta intrépida joven y, en la misma sala de examen, se trasladó junto a la camilla de la joven para hacerle los preguntas de rigor. (Foto E. S.)



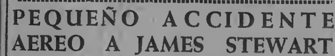
NUEVO RECORD DE FECUNDIDAD PORCINA:: 34 CRIAS
Korsoer (Dinamarca). — Una cerda propiedad del granjero Aksel Egede ha batido el record mundial de fecundidad. Unos días antes de la fecha prevista, el ani mal dio a luz 15 crías. Pero como continuara abatida y enferma, el granjero temió por su vida. Nada de eso: unos días después en la fecha natural, dio a luz 19 crías más. Sólo tres han perecido. Las hijas del granjero Egede juegan con los 31 supervivientes, que están en su excelente estado. (Foto Europa Press).

Mayores sanciones penales en Italia a los infractores de las normas de circulación

ROMA.—En la Cámara de Diputados italiana ha sido presentada una propuesta para agravar las penas por homicidio culpable y lesiones en casos de accidentes de la circulación. La medida obedece a que a pesar del nuevo Código de la Circulación el número de accidentes sigue en aumento y por tanto la única manera de imponer disciplina a los automovilistas es aumentar las sanciones penales. Según las más recientes estadísticas, durante los meses de enero-febrero de este año se registraron 41.496 accidentes automovilísticos, con 32.454 en el mismo período de 1960, es decir, un aumento del 27 por 100.



LE CORBUSIER CONSTRUIRA EL MUSEO DE ESTOCOLMO
Ha llegado a la capital sueca el célebre arquitecto francés Le Corbusier para iniciar la construcción del nuevo Museo de Estocolmo planeado por él. (Foto Europa Press).



PEQUEÑO ACCIDENTE AEREO A JAMES STEWART

Nairobi. (PYRESA.)—El actor cinematográfico James Stewart, que es además general de la Aviación norteamericana, ha sufrido un accidente al verse obligado a aterrizar el pequeño avión privado en que viajaba cerca de Galolc, en Nigeria. El actor, su esposa y un amigo han resultado ilesos. El accidente fue provocado por una avería de las ruedas.

SENCILLO Y BONITO MODELO
Elia-Bea presenta este sencillo vestido de algodón estampado con topitos negros sobre fondo blanco y ribeteado de negro que resulta muy elegante en su sencillez.



LESLIE CARON EN EL FESTIVAL DE CINE DE BERLIN
Berlín.—En el palacio de Funkturm se celebra el baile del Festival, al que asisten figuras de fama mundial en las pantallas. Leslie Caron baila con el galán de moda en Alemania, Horst Bucholz. (Foto Europa Press).

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755



GRACIA DE OCHO DIAS
—¿Donde está mi madre? Hace una hora que no la veo.
—No te preocupes, mujer. Está cogiendo flores a la orilla del río y no debe estar muy lejos porque todavía veo su cabeza.

Suplemento dedicado a San Cristóbal, Patrón del Transporte

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

8 JULIO, 1961

La desgracia avisa: toda prudencia es poca

La desgracia nos avisa con elocuencia: es necesaria una mayor prudencia en la circulación rodada. Prudencia por parte de todos. Incluso por los que pretenden ayudar al accidentado en carretera como nos enseña esa foto de abajo. No basta contar con la prudencia propia ni con la prudencia presumible de los demás: hay que abusar incluso de un exceso de prudencia. Entre nosotros, las víctimas de accidentes han alcanzado ya categoría de catástrofe. Y es necesario que saquemos las necesarias y prácticas conclusiones de ese trágico accidente de Sanlúcar, tan reciente aún



Y la prudencia cuenta incluso para las ambulancias

Holbak. (Dinamarca). Una ambulancia que volvía de un servicio sanitario, observó que acababa de ocurrir, cerca de donde pasaba, un accidente de tráfico, con dos heridos. Entonces se acercó al lugar, tomó a los dos heridos y se dispuso a conducirlos al hospital, sonando la sirena. En aquel momento llegaba a gran velocidad la ambulancia que habían solicitado los accidentados, la cual no pudo frenar a tiempo y se estrelló con la primera. Re- [illegible] cendio con ocho heridos graves, que fueron recogidos por una tercera ambulancia. (Foto Europa Press).

San Cristóbal nos ayude en los problemas del transporte



Un año más llegamos a la fiesta de San Cristóbal, Patrón del Transporte. Y una vez más —en esta ocasión de mayor entidad que en las anteriores— realizamos un esfuerzo por destacar los peligros y necesidades del transporte, sus problemas actuales y las realidades ya logradas en nuestro ámbito.

Tenemos la esperanza de que esta modesta contribución a destacar la importancia de este gran fenómeno de nuestro tiempo, la circulación rodada, pueda servir para excitar a todos a una dotación y un uso racionales de los medios adecuados al transporte y la circulación.

Es problema este que, por el volumen de circulación rodada y por el esperanzador índice de alza que le rodea, nos implica a todos, queramos o no, en sus posibles soluciones.

Quiera el santo Patrón del Transporte ayudarnos en tal empeño.

EN ESTE NUMERO:



El pavimento de la calle Torneo

Peor de lo que acredita la foto está el pavimento de la calle Torneo. La última contribución al balance trágico sevillano ha sido un muerto sobre esta calzada en pleno abandono pese a su importancia en la circulación. ¡Ojalá esta desgracia sirva de llamada definitiva para su arreglo!

Socorrismo, enseñanza necesaria

El socorrismo es una actividad de enorme valor social. Su enseñanza, utilísima y necesaria. Abogamos por una mayor extensión de estas prácticas que habrán de salvar muchas vidas. En el grabado, un puesto de socorro en carretera.



Ciento veintiséis semáforos funcionan ya en Sevilla

Ciento veintiséis semáforos cuenta ya Sevilla. Y se van a instalar más. Es ello totalmente necesario y estamos seguros de que la campaña que a este efecto se viene realizando habrá de intensificarse en el futuro. Es ello totalmente necesario por el extraordinario volumen que ha alcanzado ya la circulación rodada en Sevilla.



SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

El Sindicato de Transportes: sus actividades

En seis sectores o apartados, se encuadran por grupos y subgrupos las diferentes ramas de esta actividad industrial

El amplio y complicado mundo del transporte está adecuadamente canalizado y regido sindicalmente. Las actividades del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones se proyectan sobre este vasto campo de la industria española para el logro de las mejores realidades sociales y económicas. La experiencia sindical española está claramente sintetizada en la regulación que sobre el amplio campo del transporte ejerce el Sindicato que nos ocupa. La representación provincial de esta rama de Transportes y Comunicaciones labora bajo la presidencia de don Eusebio Herrasti Aguiriano y las de don Manuel Calleja Alvarez (sección Social) y de don Armando Carlos Carvajal Martín, en la Económica. Junto a ellos, un escogido grupo de hombres gestionan la delicada función interna para obtener los mejores frutos. Con objeto de obtener unas ideas concretas para trasladarlas al lector, nos hemos entrevistado con el señor Carvajal Martín, que —portavoz amable— nos facilita cuantos datos pretendemos sobre el Sindicato del Transporte y sus actividades.

—El Sindicato de Transporte y Comunicaciones— nos explica— divide su funcionamiento en una serie de sectores o apartados en los que se encuadran por grupos y subgrupos las diferentes ramas de esta especialidad industrial.

—¿Número de sectores?

—Seis: Caminos de hierro, que, como su nombre indica, se encarga de todo lo relacionado con RENFE, ferrocarriles del Estado, empresas particulares, de vía estrecha y funiculares, «metros», tranvías y trolebuses. Caminos ordinarios, que subdividido en tres grupos de viajeros, mercancías y tracción de sangre, acoge en un crecido número de subgrupos la variadísima gama industrial del transporte que en tal epígrafe cabe incluir. El sector tercero atiende todo lo relacionado con transportes marítimos. El cuarto se ocupa de los aéreos. El quinto, de todo lo relacionado con las comunicaciones; y el sexto y último, incluye a todas las ramas anexas al transporte.

—¿Cómo funcionan estos departamentos?

—En su sector respectivo, cada grupo y subgrupo tiene su presidente, tanto en la parte social como en la económica.

—¿Función de la sección Social?

—Atiende a todo lo relacionado laboralmente con las reglamentaciones de trabajo de los grupos que la integran. Se ocupa también, por medio de su Junta de Conciliación, de las reclamaciones que se plantean entre productor y empresa o entre empresa y productor, persiguiendo siempre soluciones justas y una gestión de provecho. También depende de la sección Social la información a los organismos oficiales de cuantos problemas se plantean; viene encargada de la colocación del marino por medio de su Bolsa de Embarque; del estudio de cuantas solicitudes sobre convenios colectivos de trabajo les sean elevadas. Estos estudios son realizados por las Juntas Sociales de Grupos. También tiene asignados cupos de residencia en distintas provincias de España que son adjudicados por su mediación. En una palabra, decide e informa sobre todos aquellos problemas que puedan surgir relacionados con la propia función social.

—¿La sección Económica que usted preside?

—Estudia dentro de cada actividad cuantos temas le son planteados, correspondientes, naturalmente, al sentido y misión de esta sección Económica.

—¿Pueden ser estos temas?...

—Informaciones de proyectos o estudios sobre nuevas concesiones administrativas particulares u oficiales, elevación a los organismos competentes los diferentes problemas que se plantean a la industria del transporte y comunicaciones, tales como aumento de tarifas, información sobre concesiones de obras públicas, estudios de convenios colectivos —que se realizan conjuntamente con la Social—, estudios de horarios de trabajo, horario de apertura y cierre de establecimientos incluídos en las actividades encuadradas; elecciones de comisionados para las evaluaciones globales del impuesto industrial; información por parte de las asesorías jurídicas de todos cuantos problemas, como sanciones, pliegos en competencia, recursos de alzada, contencioso administrativo, licencia fiscal, etc., que puedan sobrevenir sobre cualquier actividad del Grupo, por las reglamentaciones vigentes.

La posición sindical ante el acuerdo del Ayuntamiento sobre "marcha lenta" en las zonas céntricas

El Sindicato razona sobre la necesidad de una solución intermedia, dado el número de empresas modestas y trabajadores que quedarían condenados a la inactividad

Se aboga por la no concesión de nuevas licencias en lugar de la drástica prohibición

Entrevista con el señor Carvajal Martín presidente de la Sección Económica del Sindicato de Transportes y Comunicaciones

—Tenemos entendido que este Sindicato se ocupa en estos momentos de la solución del problema que el acuerdo municipal sobre «marcha lenta» planteará a los afectados por tal medida.

—Efectivamente. El Sindicato viene trabajando en estas fechas sobre la solución de tal problema y asimismo sobre la elevación de las tarifas de los taxis, que viene motivada por el aumento de la gasolina, y la supresión de la compensación eventual de una peseta por servicio.

—Siendo conocida y esperada la subida del servicio de taxis, ¿quisiera documentarnos sobre la posición del Sindicato ante el acuerdo municipal sobre «marcha lenta»?

—Vamos a elevar una documentada información sobre el trastorno y perjuicios de tipo económico que el acuerdo municipal sobre es-

(Continúa en página siguiente)

SEVILLA
★DIARIO DE LA TARDE★

SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

La Hermandad de San Cristóbal en la festividad de su patrón

El 24 de junio de 1950 celebró su primer Cabildo general la Hermandad de San Cristóbai, en la parroquia del Divino Salvador, presidido por su inolvidable párroco, reverendo señor don Andrés Guillén Morales, que en paz descanse, que, con un grupo de entusiastas, justificó la necesidad de crear la Hermandad, y al respecto se dirigió una circular que, a modo de convocatoria, fue previamente difundida entre cuantos tienen relación con el transporte, uno de cuyos dientes del amplio engranaje lo constituye el automóvil, y entre otras cosas decía lo siguiente: "Un grupo de sevillanos relacionados con el transporte ha concebido la idea de crear la Hermandad de San Cristóbal, pues no hay que olvidar nunca, como católicos, que la cristianización de todas las actividades, entre las que se encuentra la nuestra, es indispensable para su pleno logro, desarrollo y perpetuidad..."

Ese fue el norte que orientó la fundación de la Hermandad y que procura ir ensanchando a medida que van pasando los años, sintetizándose en fomentar la devoción a San Cristóbai Mártir, patrón de transportistas y de transportados, impetrando su protección, y realizar obras de caridad en la mayor medida posible, pues hay que llegar al convencimiento de que la necesidad ajena hay inexcusable obligación de remediarla.

Los actos más solemnes de la Hermandad, independientemente de los cultos que viene celebrando los miércoles de todo el año ante el altar de la venerada imagen de San Cristóbal, los constituyen los del día 10 de julio, día del santo patrón, trasladados con motivo del calendario oficial de fiestas al domingo más próximo, este año el día 9.

Desde el primer año ha venido celebrándose un solemne triduo, con función principal y bendición de vehículos el día del patrón, que tenía lugar, hasta el año 1953, en la Plaza del Salvador, teniendo la satisfacción de que estos actos estuvieran generalmente presididos por nuestras primeras autoridades personalmente, honor que la Hermandad tanto estima y agradece.

Ya desde 1954 el acto de la fiesta principal se celebra —por feliz sugerencia de un ilustre sevillano, hoy hermano mayor honorario nuestro— en el Parque de María Luisa (glorieta de Isabel la Católica, frente a la Plaza de España), en donde se levanta un artístico altar presidido por la hermosa imagen de San Cristóbal, obra meritísima del inigualable Martínez Montañés, hace poco tiempo perfectamente restaurada por Juan Luis Vasallo, bajo la dirección de don José Hernández Díaz. Junto al altar, donde se celebra la misa, se instala una tribuna para las autoridades, representaciones, invitados y Junta de Gobierno, y ante la misma se verifica la bendición de vehículos por nuestro amadísimo Prelado o jerarquía eclesiástica por él designada, y una vez terminada la bendición se organiza la procesión motorizada y de vehículos a motor desde el Parque de María Luisa al templo del Salvador, en donde tiene su entrada antes de las doce de la mañana, pudiendo asegurarse, aunque sólo sea desde el aspecto artístico y decorativo, que éstos actos externos de la Hermandad son la muestra del homenaje que ese día es de nuestra cuenta rendirle a la sin par Sevilla, que sabe extenderse hasta en su liturgia hacia otros cauces de tipo universalista, además de lo que asimismo tan bella y exclusivamente enmarca en sus tradicionales procesiones.

Como nota destacable en cuanto a los "estrenos", este año luciremos, por vez primera, un libro de Reglas, recientemente aprobadas por la autoridad eclesiástica, y que artísticamente han realizado los eminentes profesores de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos don Emilio García Armenta y don Francisco Marín Márquez, que están recibiendo muchas felicitaciones, pues tan completamente han logrado su labor.

Y como "postre" de estas líneas que tratan de reseñar la historia de nuestra Hermandad, vaya con nuestro saludo la expresión de sincera admiración a los que dan vida al transporte: a los conductores de turismos y de camiones, que representan una clase social que va superándose día en día en valores morales, pues, conscientes de su importante cometido en esta faceta social económica, han logrado desembarazarse de lastres nocivos, consiguiendo la más rápida revalorización en general, si la comparamos con los demás estamentos de la sociedad, y por ello la Hermandad está deseando que todos ingresen en sus filas, y fue el Papa Pío XII, de tan grata recordación, quien pone en boca de los conductores de automóviles en la oración que compuso para el automovilista, de los que uno de sus párrafos es el siguiente: "Libra, Señor, a quienes me acompañan, de todo mal, enfermedad, incendio o accidente. Enséñame a hacer uso también del coche para remedio de las necesidades ajenas."

JOAQUIN SANCHEZ GAÑAN
Fiscal - secretario de la Hermandad de San Cristóbal

El San Cristóbal montañesino del Salvador y notas biográficas de su autor

por Juan Hispaleto



La proximidad de la fecha en que la Iglesia rememora la excelsa figura —grande en corpulencia y santidad— del santo que se tituló asimismo «Cristo Ferens», es decir «el que lleva a Cristo» en glorioso recuerdo de haber transportado sobre sus anchos hombros de atleta de un lado a otro del río en cuyo pasaje ejercía su profesión, la divina figura del Niño Dios, que se iba haciendo más y más pesada hasta casi sumergirlo en la corriente —como para probarle que la fortaleza del espíritu es superior a la del cuerpo—, nos hace este año, en Sevilla donde la cofradía —novel en el tiempo— que rinde culto fervoroso al Santo portador, rememora de nuevo, con gratitud y devoción a ese gran escultor andaluz que bajó de su alta Andalucía nativa jiennense de Alcalá la Real, a esta bética de Sevilla, emporio de la cultura y la piedad del siglo de oro y aquí realizó la mayor y mejor parte de obras maravillosas, de las cuales fue la primera que abre con llave de oro el largo y fecundo capítulo de su vida y su arte, es ese admirable San Cristóbal que hoy, y después de muchos años de negligente olvido, en que aparecía ante sus devotos —no muchos entonces— al pie del gran altar frontal del hermoso templo del Salvador mal asentado sobre el pedestal del cirio pascual, y con deterioro, debido sin duda, a un irrespetuoso trato de quienes manipularon retablos, esculturas y enseres en el interor del grandioso templo que alguien ha llamado con el de San Pablo «las catedrales barrocas de Sevilla».

Tiene el genial escultor una amplia bibliografía que desde hace un cuarto de siglo viene sobrestimando la figura del artista que en su época tuvo tal y tan decidida influencia sobre el arte contemporáneo suyo que mereció a su autor ser llamado «el dios de la madera», en frase que por su hiperbólico entusiasmo parece bordear lo herético.

De las no pocas biografías y trabajos eruditos en torno a Montañés destacan singularmente las obras de varios maestros de la crítica de arte, María Elena Gómez Moreno, en su «Historia de la Escultura Española»; don Diego Angulo Iñiguez, nuestro ilustre paisano, hoy subdirector del Museo del Prado y catedrático de la Universidad Central, autor de «La Escultura en Andalucía»; don Celestino López Martínez, en sus trabajos sobre «La imagen y la Hermandad del Señor de la Pasión» y otras varias, y la de don Fernando Jiménez Placer sobre Montanés y Arce, en dos retablos jerezanos.

Y sobre todo hemos de reseñar aquí la gran labor de enjundiosa y brillante exegesis de la ingente figura de Martínez Montañez realizada en una paciente labor de investigación sabia ordenación y brillante síntesis llevada a cabo en artículos de varia índole y sobre todo a lo largo de la obra densa y varia del docto catedrático de Arte de la Universidad Hispalense y su actual «Rector Magnífico», el doctor José Hernández Díaz, que en su obra editada por el Laboratorio de Arte de la fecunda «Alma Mater», de la cultura hispálica en ocasión del tercer centenario de la muerte del artista 1649-1949 editó digna y bellamente, analiza y expone magistralmente la vida y la obra del gran imaginero andaluz, cuya obra prístina es la que diestramente restaurada por el notable escultor y catedrático de la Escuela Superior de Arte de Sevilla, y hoy de la Central madrileña, Juan Luis Vassallo, a encargo de la Mesa directiva es la que el próximo domingo desfilará por las calles de la ciudad para presidir desde las frondas del Parque de María Luisa la misa solemne y bendición de los coches y semovientes que por allí desfilen deseosos de atraer sobre ellos las gracias de la iglesia que por mano del señor arzobispo auxiliar, señor Cirarda, como antaño por la de nuestro Eminentísimo Prelado, alejarán sin duda de ellos los múltiples peligros de la circulación viaria de nuestro tiempo en que el transporte ha tomado tan extraordinaria vitalidad como peligro.

En el pasado año de 1958, nuestra humilde pluma ya rindió un breve y sencillo homenaje periodístico a la figura de San Cristóbal en sus tres representaciones iconográficas más señaladas de las muchas que merecerían un libro o folleto que bajo el título de «San Cristóbal en el arte» merecerían los honores de un detenido estudio a través de la historia general del arte.

En aquel artículo, y bajo el título de «En Sevilla, con San Cristóbal» y el subtítulo de «El pequeño, el grande y el mejor», señalábamos las bellezas tan diversas en estilo y tamaño como correspondientes a tres figuras señeras del arte hispano-itálico; la primera, una tabla de Sánchez de Castro, que se admira en la sala de «primitivos» del Museo Hispalense; la segunda, la escultura titular de la cofradía —hoy ya en plena pujanza devocional— y primer parto de las gubias montañesinas, y la tercera el grandioso «fresco», que decora el muro lateral del crucero catedralicio obra del decorador italianizante Mateo Pérez de Alesio, que fue discípulo y auxiliar en Roma del gran Miguel Angel Buonarroti y como estimaron que la figura del gran escultor —que en sus últimos años se hacía conducir en silla de manos para ver salir de su templo a la portentosa imagen del Jesús de Pasión, su obra predilecta, ante la cual tuvo a veces el gesto casi soberbio de decir que le parecía increíble que «aquéllo hubiera salido de sus manos»— recopilamos a continuación tomándolo del citado homenaje de la cátedra sevillana de Arte al gran imaginero algunos datos biográficos, estimando que los sevillanos deben conocer mejor la vida y obras, del que tenemos por el primer escultor español de todos los tiempos

(Continúa en página siguiente)

El Sindicato de Transportes: sus actividades

(Viene de página anterior)

te tema ha de provocar. El Ayuntamiento tiene acordado que la prohibición de paso a todo vehículo no motorizado, de marcha lenta, por las zonas céntricas de la ciudad comience a surtir efecto a partir del día 31 de agosto próximo. El Sindicato, en su petición de que tal medida no se consume, razona sobre la gran cantidad de empresas modestas y trabajadores que ganan su sustento con estos vehículos y que habrían de quedar condenados a la inactividad o al paro forzoso. Son muchos los hombres que se ocupan diariamente en estas tareas conduciendo carrozas, volquetes, carros, triciclos de reparto, etc. A una mayoría de ellos, por su edad, les sería difícil encontrar cobijo en otra actividad laboral.

—¿Qué solución aporta el Sindicato?

—Nuestra petición persigue una solución intermedia.

—Y se trata...

—En primer lugar, de evitar que tal medida entre en vigor. Sugerimos que dado a que este tipo de empresa tiende a desaparecer por los modernos criterios de motorización, no sean facilitadas nuevas licencias para que la propia tendencia a la desaparición vaya anulando paulatinamente las dificultades que al tráfico rodado por el centro plantea los modestos vehículos. Con esta solución intermedia se lograría salvar el enorme problema que, a buen seguro, plantearía esa condena a la inactividad o paro que el acuerdo municipal, de llevarse a la práctica, habría de provocar. Son muchas las modestas industrias que peligran y altísimo el número de familias que sufrirían las consecuencias. La solución intermedia —que estimamos justa— la sugiere nuestro Sindicato. Esperamos que nuestra información sea debidamente escuchada y que obtenga el asentimiento municipal a la medida que propugna.

Sintetizadamente, de forma concreta, don Armando Carlos Carvajal Martín nos informó de las actividades que desarrolla el Sindicato de Transportes y Comunicaciones.

J. A. B.

Los peatones, también tienen que observar el Código de la Circulación

Uno de los boletines de la Federación Francesa de Seguros dice que «los peatones deben ser dueños de su velocidad» y que están sometidos a las mismas reglas usuales de la circulación al igual que los demás usuarios de las vías públicas. Por ello, lo mismo que los conductores de vehículos, deben ser prudentes, no cambiar bruscamente de dirección, no deben atravesar las calzadas si no es por los sitios señalados para ello, no deben echarse sobre los coches, etc., etc.».

He aquí un ejemplo tomado de la reciente jurisprudencia francesa:

«Una anciana de ochenta años, que había atravesado la calzada sin asegurarse que podía efectuarlo sin peligro, y que había sido atropellada por un velomotor, ha sido condenada por el Tribunal Correccional de Tournon la multa de



20.000 francos, más una contravención de otros 1.000.

Aparte de esta condena, el piloto del velomotor, que resultó gravemente lesionado, reclama ahora ante el Tribunal Civil un depósito de 500.000 francos en espera de que un perito valore «los daños consiguientes a la fractura de seis de sus costillas».

Hasta ahora, los peatones eran descargados sistemáticamente de la prueba de su irresponsabilidad. Muy eficazmente protegido por una especie de presunción, según la cual el automovilista, considerado como el más encopetado, era responsable, no hacían sino mostrarse imprudentes y causaban numerosos accidentes.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

El socorrismo, auxilio para el accidentado

En Sevilla se han realizado ya trece cursos de la especialidad

El San Cristóbal montañesino...

(Viene de página anterior)

Nació Juan Martinez Montañés en 1568 en Alcalá la Real; hijo de un maestro «broslador» ejecutóse en las labores paternas de artesanía, hasta que muy niño fue a Granada, entrando en el taller del imaginero Pablo de Rojas, cuya influencia inicial ha estudiado concienzudamente el recientemente finado director general de Bellas Artes y catedrático de Arte de la Universidad granadino, don Antonio Gallego Burin (q. s. g. h.), apoyándose en los datos que sobre el genial escultor nos dio Pacheco en 1582.

Cinco años después se instala en Sevilla, de donde no volvería ausentarse, contrayendo aquí nupcias con doña Ana de Villegas.

Al año siguiente sufrió examen ante los alcaldes veedores del gremio de escultores y entalladores Gaspar del Aguila y Miguel Adán, recibiendo tras brillantes ejercicios de dibujo y talla, entre los primeros «ropaje y desnudo», y en los segundos, monteo y planta de un tabernáculo, permiso por apertura de «tienda pública» o taller autorizado., lo que prueba lo delgado que entonces se hilaba en esto del ejercicio de las bellas artes, pero menos, y líbrenos aún como ahora «libérrima» y anarquizante, con nombres tan expresivos como «arte funcional», «abstracto» y demás derivativos del desenfrenado libertinaje artístico actual.

En 1591, Montañés, que además de genio, debía tenerlo fuerte, a juzgar por el ceño que se caracteriza en los tres retratos que de él se conocen —uno de ellos en el Ayuntamiento de Sevilla, y otros dos, uno de Velázquez en el Prado, y otro por Pacheco, en su libro de Descripción de verdaderos retratos... editado en los últimos años de la vida del retratado— tuvo el mayor percance de su vida social —tal vez recalentada su sangre por el ardor canicular— fue autor del homicidio de Luis Sánchez, tal vez compañero y rival, en el compás de un monasterio —que podría ser el de San Isidoro del Campo, donde ejecutó su retablo más completo— y de cuyo delito le perdonó la viuda del muerto previo pago de la satisfacción subsidiaria correspondiente.

En 1601, el matrimonio se trasladó de la collación de la Magdalena, a la calle de La Muela, en casas propias, donde realizaría lo mejor y más completo de sus obras.

Allí vivió doce años y al enviudar contrajo segunda nupcias con su pariente doña Catalina de Sandoval.

En 1629, y después de sufrir una grave dolencia que le tuvo alejado algún tiempo de gubias y palillos, reanudó con nuevos bríos su obra maravillosa y en 1635, ya bien cimentada su gloria en la capital de España, fue llamado a Madrid por Felipe IV, residiendo allí más de siete meses, según confesión documental y realizando la estatua ecuestre de Felipe IV, aunque el caballo es del italiano Tacca. En el retrato de Velázquez del Museo del Prado, discutido por algunos críticos que le han creído un Alonso Cano, tomó su boceto la testa real del rey protector de las Artes, que por eso merece el más alto laurel, y en el 8 de junio de 1649 fue sepultado en la iglesia del que fue feligrés durante 47 años: casi el medio siglo de mayor apogeo, gracias a él y a su fecunda traza del arte escultórico español. Por aquellos días reinaba en la ciudad una epidemia de peste, que causó numerosas víctimas, aunque los biógrafos no atribuyen su muerte a la terrible dolencia.

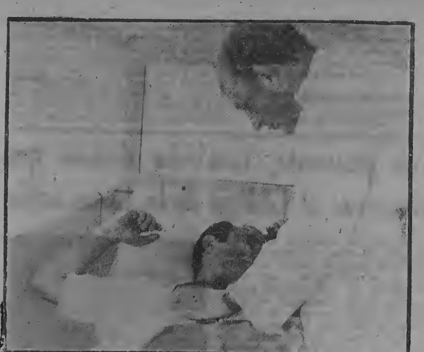
Tuvo el maestro doce hijos, cinco del primer matrimonio, que fueron: Sor Mariana de San Agustín —monja dominicana—, fray Bernardino —franciscano—, José —presbítero—, Rodrigo y Catalina de Villegas, a la que confesaba tener gran cariño por ser la única hembra. Hay además, de su segundo matrimonio siete, que fueron Fernando —relator de la Audiencia—, don Mariano, don Juan Francisco —que marchó a las Indias—, doña Ana Micaela, don José Ignacio, doña Teresa y don Hermenegildo, clérigo también.

Al evocar la excelsa figura de San Cristóbal, hemos querido unir a este homenaje devocional el del recuerdo del escultor insigne, cuya primera obra veremos, Dios mediante el próximo domingo desfilar por [illegible] de esta Sevilla que él tan... mo...

Duran un mes aproximadamente e instruyen sobre la asistencia urgente a enfermos

Se enseñan auxilios para la asfixia, quemaduras, traumatismo, hemorragias, pérdidas de conocimiento y transporte de lesionados

Camilleros se hacen cargo del accidentado para condu cirlo a la ambulancia.



El herido es atendido en la ambulancia que le llevará al centro quirúrgico, si es necesario.

A mayor tráfico, mayor número de accidentes de circulación. La imprudencia de los que conducen o de los que van a pie, también las desgracias hacen que cada día sea mayor el número de víctimas del motor.

Para evitar graves quebrantos físicos, que en muchos casos se pagan con la muerte, se llevan a cabo numerosas campañas de prudencia entre peatones y viajeros de vehículos, se mejoran y aseguran las condiciones de marcha, se regula con señalizaciones convenientes el tráfico; en una palabra, se trata por muy diversos medios de evitar ese daño que va siendo una dura, trágica epidemia asoladora.

Pero en este orden de prevención y también de auxilio práctico para graves ocasiones, tiene una importante parte la organización sanitaria del Socorrismo, actividad hoy organizada en todos los países civilizados y que en nuestra Patria ha tomado útiles y admirables perfiles.

A la Cruz Roja Española está encomendada en la nación esta meritoria labor del Socorrismo de la que vamos a hablar en este reportaje.

SOCORRISMO EN SEVILLA

La organización del Socorrismo en Sevilla depende de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, que preside el marqués de Esquivel y cuya vicepresidencia ostenta el marqués de Paradas.

A las órdenes de estos rectores actúa una Junta Técnica que integran el ilustre cirujano don Antonio Cortés Lladó, como inspector provincial, y sus antiguos discípulos los doctores don José María Gil Gálvez, cirujano, y don Gonzalo Díaz de Yraola, hematólogo, con los que colaboran las damas señoritas Carmen Núñez y Concha Enrile.

Sobre esta Junta recae toda la labor de dirección y organización técnica del Socorrismo que aquí en Sevilla viene funcionando con brillantes resultados desde hace más de un año.

Con objeto de traer una información directa sobre asunto de tanto interés para todos los que tienen relación con el tráfico, nos hemos dirigido a los doctores Gil Gálvez y Díaz de Yraola para que nos hablen, de manera amplia, sobre el particular. Ambos, accediendo gentilmente a nuestros requerimientos, imponen a nuestros lectores sobre las particularidades del socorrismo.

HABLA EL DOCTOR GIL GALVEZ

Preguntamos primeramente al doctor Gil Gálvez:

—¿Cuál es el concepto exacto del Socorrismo?

—La palabra «socorrismo», algo discutida gramaticalmente, significa prácticamente el instruir con conocimientos indispensables a las personas no profesionales de la Medicina para que puedan asistir en momentos de urgencia a enfermos o accidentados, mientras no es posible la actuación del médico o el ayudante técnico sanitario. La actuación del «socorrista» debe ser desinteresada, movida sólo por estímulos caritativos.

—¿En qué consiste la enseñanza del «Socorrismo»?

—Se desarrollan cursos de dieciséis conferencias teóricas y seis prácticas y en ellas se enseña cómo se auxilía en casos de asfixia —entre éstos el salvamento de personas en peligro de ahogarse—, quemaduras, traumatismos mecánicos, hemorragias, intoxicaciones, pérdida de conocimientos, ideas de transfusión de sangre, actuación en catástrofes, defensa frente a la agresión atómica, transporte de lesionados, etc.

Estas enseñanzas, de casi un mes de duración, se verifican por personalidades médicas pertenecientes a la Facultad de Medicina, Sanidad Militar, Sanidad Nacional, Diputación, Ayuntamiento, Cruz Roja y demás que colaboran desinteresadamente.

Además, en todos los cursos, el competente instructor del Club Natación Sevilla, don Lorenzo Muñoz, da una práctica de socorrismo náutico.

Aunque la Cruz Roja es respetuosa con todas las ideas, fue deseo general que se diece, al concluir cada curso, una lección de auxilios espirituales en casos urgentes. Estas lecciones han sido dadas por los padres Olivares Tejera, Canal Míguez y Ballesteros Bornes, en distintos cursos.

—¿A qué faculta el título de socorrista?

—Es importante aclarar que este título no es para actuar normalmente; es sólo para prestar auxilio urgente a enfermos o accidentados en casos de emergencia. La actuación de otra forma sería motivo de la retirada del título, aparte de la sanción que le corresponda por la legislación vigente.

—¿Con quién o quiénes está coordinada esta organización?

—Con la Sanidad Militar, con las Inspecciones Provinciales de Sanidad y con las Juntas de Protección Civil.

—¿Ha despertado interés en el público estas enseñanzas?

—Muy superior al esperado. Todos los que han hecho los cursos terminaron satisfechos de haberlos realizado, como lo demuestran las encuestas efectuadas entre los alumnos y contestadas de forma anónima.

Cuando se abrió la matrícula para un curso libre de señoras y señoritas, el número de inscripciones al tercer día era más del triple del calculado y hubo que cerrar dicha matrícula y dividir las enseñanzas en tres tandas. Se han hecho además numerosas peticiones de entidades oficiales y particulares para dar cursos a su personal, sin que todos pudieran ser atendidos a pesar del trabajo intenso que se ha desarrollado en el curso que acaba de terminar.

—¿Cuántas personas han hecho estos cursos en Sevilla?

—Hasta ahora llevamos efectuados trece cursos: dos a la Policía Municipal, uno al Cuerpo de Bomberos, uno a los miembros de la Cruz Roja, otro en la Universidad Laboral, otro más en el Seminario, tres destinados a señoras y señoritas y dos en las localidades de Dos Hermanas y otros dos en Alcalá de Guadaira, colaborando eficazmente en estos últimos médicos de las citadas poblaciones. En total, puede calcularse en cerca de mil las personas que los han cursado hasta el momento.

—¿Qué relación ve entre tráfico y socorrismo?

—Mucha relación... Esto se ve claro al conocer las estadísticas de ac-

(Pasa a la página siguiente)



Los cursos de socorrismo preparan para poder realizar los primeros auxilios a un accidentado.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO, 1961
Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Buen estado de las carreteras provinciales de primer orden

Pero quedan lugares en los que son necesarias las oportunas transformaciones para desterrar dificultades de marcha y peligrosidad

Mucho se han mejorado las rutas de primer orden en la provincia sevillana, y notables han sido cuantos trabajos de renovación se han llevado a cabo en nuestras carreteras. Curvas desaparecidas, badenes eliminados, encrucijadas sustituídas por variantes, piso mejor, pistas más amplias. Se ha trabajado mucho en el último lustro y, aunque aún queden por resolver determinados obstáculos para una circulación más veloz y segura, lo cierto es que a través de un estudio valorador de las carreteras sevillanas de primer orden realizados por aquella persona que por su continuado contacto mejor pueden definir mejoras y defectos, quedan estos últimos en clara desventaja frente a las realizaciones ya consumadas.



Sr. Carvajal

MEJORAS URGENTES:

- **En la de Cádiz: Autopista de doble dirección hasta la variante de Dos Hermanas**
- **En la de Córdoba: Supresión del paso por Carmona construyéndose la desviación necesaria**
- **En la de Lisboa por Rosal: Nueva ruta directa a Santiponce para evitar la lentísima marcha hasta Camas**
- **En la de Huelva: Transformación de la tristemente célebre Curva de Doblas y Bajada de Guadiamar**

Travesía por Alcalá que ha sido suprimida.

La de Badajoz, una carretera excelente pese a su forzoso trazado

SEVILLA-CADIZ, CARRETERA GENERAL

El señor Carvajal está al frente de la empresa Los Amarillos. Desde nuestra capital se tiende un bien cuidado servicio a toda la provincia gaditana. Solicitamos nos estudie y defina el estado actual de la general a Cádiz hasta el límite de la provincia sevillana. Nos dice:

—El estado general de la carretera es francamente bueno tras las profundas transformaciones que en ella se han ejecutado estos últimos años. Las obras de mejora han sido considerables, como lo son también las que actualmente se siguen realizando.

—¿Las más importantes?

—La desviación o variante de Dos Hermanas, con la que se ha conseguido salvar el tránsito por esta localidad y los pasos a nivel que entrecruzan dicho pueblo. Con esta variante —de claro trazado y excelente piso— se facilita un rodaje más seguro a los cientos de vehículos que recorren diariamente esta carretera. También, como mejora de notables efectos, puede reseñarse la supresión de la trágica "curva de la muerte", que provocó muchas víctimas —antes de llegar a Los Palacios—, para ser sustituída por una con suficiente visibilidad y anchura como para evitar los accidentes que con tanta frecuencia se sucedían. Igualmente pueden citarse entre las mejoras más importantes, la transformación ejecutada en la curva existente a la salida de Los Palacios, cuyo trazado defectuoso ha sido evitado dándosele mayor anchura y el peralte necesario. Las obras ejecutadas en estos tres puntos son, a mi criterio, las de mayor influencia benéfica en esta carretera.

—¿Hay alguna otra que igualmente se deje sentir?

—No hay que olvidar la supresión de los eucaliptos en la recta de Los Palacios y las transformaciones efectuadas en las cuestas de El Cuervo y Monte Gil. También la mayor anchura dada a la carretera en amplios sectores de este itinerario.

—¿Defectos?

—Aún quedan puntos en los que cabe esperar las debidas transformaciones para dejar esta carretera de primer orden sin peligro alguno para el tráfico rodado.

—Señálelos.

—El principal, la necesidad de construir una autopista en el tramo de Sevilla hasta la variante de Dos Hermanas. Doble carretera y seto de división en el centro similar a la de entrada a Sevilla para la general de Madrid. El tráfico es intentísimo en esta zona y la carretera muy estrecha.

—¿Otros?

—Hace falta elevar un puente sobre el paso a nivel de Las Alcantarillas. Con ello, aparte de salvar el peligro de todo cruce de la carretera con el tráfico del ferrocarril, se conseguirían evitar las tan frecuentes detenciones por el cierre de este paso a nivel y los lógicos embotellamientos que se producen. En esta misma zona es de esperar que se realicen las obras de ampliación de la ruta para evitar el estrechamiento considerable que sufre ésta al final de la recta de Los Palacios y llegada al comentado paso a nivel. Punto peligroso que también necesita de la debida transformación de mejora es la bajada de las Torres de Alocar hasta el puentecillo, cuya doble curva y escasa visibilidad ha provocado colisiones y despistes. Otra mejora utilísima que cabe insinuar y que con escasísimo gasto podría realizarse, es la oportuna señalización en la curva de Guadalema de los Quinteros para advertir al conductor sobre el inmediato estrechamiento de la carretera.

—¿Por lo demás...?

—Una carretera excelente en la que con el mínimo peligro pueden obtenerse altos promedios de marcha.

—¿En las de segundo orden?

—En éstas el panorama es totalmente opuesto.



Sr. Suárez

SEVILA-CORDOBA HASTA EL LIMITE DE LA PROVINCIA

Don Manuel Suárez Olivera dirige la Automovilista Bética, firma dedicada al transporte de viajeros, que atiende, entre otros servicios, el que une a la capital con Ecija. El señor Suárez nos expone sus opinio-

(Pasa a la página siguiente)



Tramo del aeropuerto en la carretera de Madrid. A la salida de la curva, un letrero advierte de un desastre en 1960 que costó la vida a tres personas. ¿Por qué la curva, entretanto, no ha sido arreglada con el adecuado peralte?

El socorrismo, auxilio para el accidentado



La Cruz Roja establece en fechas señaladas un eficaz servicio de socorro en carretera.

(Viene de la página anterior)

cidentes y pensar que lo general es que el primer auxilio tenga que hacerlo una persona no profesional de la Medicina. Por ser reciente y dramático, recuérdese la loable conducta de los peones camineros que atendieron en primer instante a las víctimas del accidente rociero de Sanlúcar la Mayor. Si al demostrado espíritu y a la eficaz diligencia de estos hombres hubiesen estado ligados los conocimientos prácticos de socorrismo, su asistencia a los accidentados hubiese tenido un valor incalculable. Todos cuantos vivimos en los medios quirúrgicos sabemos que el porvenir de los lesionados no depende sólo de los médicos, sino de la forma en que se les haya auxiliado inicialmente y cómo se les haya trasladado.

PALABRAS DEL DOCTOR DIAZ DE YRAOLA

El doctor Díaz de Yraola tiene a su cargo un importante servicio en la Cruz Roja, el de donaciones de sangre. Tales donaciones pueden hacer posible que en caso de cualquier accidente en el que sea precisa la urgente transfusión se disponga inmediatamente del precioso líquido, dispuesto para ser trasladado a las venas del siniestrado.

Preguntamos al ilustre hematólogo sobre el particular...

—¿Qué hay organizado a este respecto?

—En la actualidad, la Cruz Roja Española inicia, además del estímulo a la donación desinteresada de sangre —que a nadie puede dañar físicamente, ya que se hace bajo la vigilancia de médicos expertos— la organización de estos servicios y la construcción y puesta en marcha de tres centros regionales radicados en Madrid, Barcelona y Sevilla, para la elaboración del plasma seco o liófilo que permite su conservación casi indefinida.

—¿Requiere esto muy complicadas instalaciones?

—No muchas, pero sí instalaciones de alto vacío para la desecación en condiciones estériles.

—¿Existe alguna asociación de donantes de sangre?

—Existe, ya que recientemente ha sido creada y reglamentada la Sección Nacional de Donantes de Sangre mediante una asociación en la que los socios activos hacen al año una donación de su sangre, contando además con otros socios protectores que ayudan a financiar tales actividades e incluso a donar sangre en determinadas circunstancias. La donación de sangre, a más de contribuir notablemente al bienestar ajeno, tiene la ventaja de que el donante puede conocer su grupo sanguíneo para un caso de apuro.

— ❋ —

Socorrismo y almacén de sangres, dos importantes bazas de triunfos para el juego de la vida y la muerte en el que todos los mortales estamos cumpliendo, voluntaria o involuntariamente.

Y para atender a todas aquellas personas que puedan necesitar de estos servicios, la Cruz Roja sevillana organiza actualmente una amplia campaña de socorrismo en carretera con la instalación de puestos sanitarios en distintos puntos de las carreteras a Cádiz y Huelva en los días de intenso tráfico veraniego.

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Buen estado de las carreteras provinciales de primer orden

(Viene de la página anterior)

nes sobre lo realizado en cuanto a mejor acondicionamiento de esta ruta de primer orden.

—Hasta Carmona —nos informa—, la carretera ofrece un estado excelente. Durante los últimos años se han estado ejecutando obras para la supresión de cuantas curvas ofrecían peligrosidad, hasta el punto de alcanzarse este estado actual de la ruta, francamente bueno.

—Señale las mejoras más importantes.

—En primer lugar cabe indicar la afortunada canalización del tráfico a través de calle Oriente y principio de la autopista del aeropuerto. Con ello, además de salvar el paso a nivel de La Corza, se ha evitado el lentísimo tráfico a través de la estrecha entrada a la ciudad por la carretera de Carmona. Así se ha facilitado más cómodo acceso y salida a la capital y, por consiguiente, una más rápida y segura marcha. Otra de las mejoras de considerable influencia benefactora han sido las efectuadas en las bajadas existentes a la salida de La Luisiana, pues al suprimirse las repetidas curvas y puente final, el tráfico se desarrolla sin peligrosidad alguna. También, entre otras mejoras de consideración, cabe señalar las efectuadas en la profunda transformación de la carretera a la salida de Carmona —bajada y subida a Virgen de Gracia— por la anchura y excelente firme de que ha sido dotada. En líneas generales, todo ha sido mejorado y pocos puntos continúan ofreciendo peligrosidad y dificultades para la debida seguridad del crecidísimo tráfico.

—Señale estos puntos que aún influyen negativamente...

Pese a cuanto se ha realizado a la altura de Carmona, el paso por esta localidad continúa solicitando urgente desviación. La doble curva existente a la misma entrada del pueblo es muy peligrosa por la estrechez del paso y lo inmediato de ambas desviaciones. También, en cercanías de Ecija, la carretera ofrece evidente peligrosidad porque las desviaciones son defectuosas y, principalmente, porque el piso, cuando llueve, se torna tremendamente resbaladizo. La llegada a Ecija en sentido contrario es peligrosísima. El año pasado se produjo un desgraciado accidente que costó tres víctimas al precipitarse un vehículo pesado sobre un establecimiento existente al pie mismo de la curva de salida del Río Carbones. Otras obras de mejora que se están haciendo esperar son las de salida de Sevilla por calle Oriente. El piso está en pésimo estado.

También en esta carretera de primer orden el balance es altamente consolador. Se ha trabajado de firme en realizaciones de mejora y la carretera hasta el límite provincial, presenta mínimas dificultades. Por este simple hecho de ser mínimas cabe esperar su justificada transformación.

UNA RUTA EN BUENAS CONDICIONES HASTA VALDEFLORES EN LA CARRETERA A LISBOA POR ROSAL

La Empresa Casal proyecta su completo servicio sobre una extensa zona de la provincia onubense. Buena parte de sus servicios tienen fijados sus itinerarios a través de la carretera de Sevilla a Lisboa por Rosal de la Frontera. El límite provincial de Sevilla por esta ruta está fijado en Valdeflores. Don Santiago García Clavel, a quien interrogamos, nos relata el estado de esta ruta de primer orden que, aparte, su estrechez, no ofrece —hasta el mencionado límite de Valdeflores— severas dificultades para el tráfico de vehículos.

—De Cortegana hacia Rosal de la Frontera menudean las curvas peligrosas, pero hasta el límite de la provincia sevillana la ruta no denota puntos peligrosos para el tráfico normal de todo tipo de vehículos.

—¿Mejoras?

—En la provincia de Sevilla no se ha hecho prácticamente nada. La carretera aparte su estrechez, tampoco exige transformaciones por pasos peligrosos. A excepción del paso de Chapina —dentro del casco urbano— el itinerario no ha tenido variación.

—¿No existen puntos en los que el tráfico sufra paralizaciones o esté obligado a una marcha lenta?

—El breve recorrido Triana-La Pañoleta-Camas en el que por su estrechez y el intenso tráfico, un vehículo ligero no puede rebasarlo en periodo de tiempo inferior a los veinte minutos. Esta insalvable dificultad de marcha agudiza cada día un problema que no tendrá arreglo hasta que se decida la solución ideal.

—Que a su juicio es...

—Una salida directa a Santiponce. Con esta variante se cortarían las actuales dificultades.

—¿Pasos a nivel?

—Tres, actualmente. Uno de ellos, el de la línea férrea a Huelva, provoca enojosas detenciones que quedarían subsanadas con la construcción de un puente.

—En líneas generales...

—Teniendo en cuenta el perfil de las carreteras andaluzas, esta, aparte su estrechez, puede ser considerada como buena.



Sr. Alfaro

LAS CARRETERAS A HUELVA Y BADAJOZ

Firma dedicada al transporte de mercancías es la de don Fernando Alfaro. Su extensa flota de vehículos de gran tonelaje recorren diariamente las rutas provinciales. A él acudimos para que nos señale las obras de mejora más importantes realizadas en los itinerarios que llevan hasta el límite de la provincia de Sevilla en la dirección Huelva y Badajoz, y los puntos que aun denotan peligrosidad para la segura marcha del tráfico rodado.

—En la carretera de Huelva en cuanto a mejoras se han realizado relativamente pocas. No es buena carretera. Estrecha en sus más extensos tramos y de firme ondulado que la hace muy peligrosa cuando el firme está mojado. Entre las mejoras ejecutadas, como le digo, han sido pocas, cabe señalar el ensanche dado a la carretera antes de alcanzar Castilleja del Campo.

—¿El punto más peligroso del recorrido?

—La tristemente famosa Curva de Doblas, escenario de la catástrofe del pasado mes de mayo y de otros que también provocaron víctimas. Aquello está pidiendo a gritos su inmediata transformación porque la bajada hasta el mismo puentecillo es peligrosísima.

—¿La señalización?

—Francamente buena.

—¿Pasos a nivel?

—Uno tan sólo en el límite de la provincia pero el paso está en buenas condiciones y su peligrosidad es mínima, pues el lugar ofrece buena visibilidad al conductor.

—¿Otro lugar peligroso?

—Pasado Gines y antes de llegar a Sanlúcar la Mayor, una curva cerradísima a la derecha con inmediato cambio de rasante. También es necesaria su transformación, como asimismo, la desviación del tráfico, por una variante, para evitar el paso por Espartinas.

—¿Los mejores tramos?

—Una vez superada la peligrosa cuesta de Guadiamar.

—¿Circulación más difícil?

—La salida de Sevilla desde el Patrocinio a La Pañoleta. Por la noche son muy peligrosos el acceso o la salida por carecer de iluminación, tener que rodar los vehículos con luz baja por el intenso tráfico y ser muchas las personas que recorren a pie este camino.

—En cuanto a la carretera de Badajoz...

—Es una carretera buena en líneas generales. Evidentemente mejor que la de Huelva.

—¿Obras de mejora más importantes?

—La supresión del doble badén que existía antes de llegar a Las Pajanosas y la mayor anchura que se le ha dado al pie de la Cuesta de la Cabra.

—¿...res peligrosos?

—Por ser camino de sierra y tener ... pendiente los pasos inmediatos a las Cuestas de la Media Fanega y las Baterías. Esta es una de las mejores rutas de la provincia. El piso es bueno y rodando con prudencia puede decirse que no ofrece peligrosidad alguna. También, como la de Huelva, es en la salida hasta La Pañoleta, donde mayores dificultades encuentra el tráfico.

NO ES DESALENTADOR EL BALANCE

Evidentemente aún queda por realizarse las mejoras que sugieren las opiniones autorizadísimas de quienes por su diario contacto con la ruta mejor pueden señalar los defectos vigentes. Pero, con un criterio no muy exigente, cabe admitir que en general nuestras carreteras de primer orden presentan buen estado.

J. A. B.

Esta es la nueva rasante que suprimió el paso por el pueblo de la Alcalá de Guadaira.

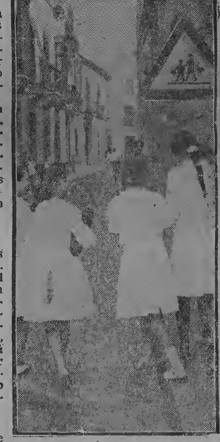
Cargador especial para sacos

Una fábrica de Saint Quentin, Aisne (Francia), ha proyectado y construído un cargador mecánico, para el transporte de sacos desde los lugares de llenado de los mismos, desde los buques en los puertos, desde los almacenes, etc., hasta las bateas de los camiones o remolques que los aguardan para su traslado a otros puntos.

Este cargador mecánico, flexible, tiene como característica principal, un sistema en dos secciones, articulado, cuya altura para sus trabajos, es ajustable mediante un aparato hidráulico.

El funcionamiento de este cargador es sencillo: Una sección articulada y basculante, es la "alimentadora" mientras la otra sección descansa sobre una plataforma que se puede elevar mediante un "gato". Esta segunda sección se puede desplazar completamente a lo largo de la plataforma, que también puede desplazarse a su vez, pudiéndose ejecutar fácilmente ambas operaciones a mano. La correa alimentadora va provista de nervaduras longitudinales.

Los niños y la circulación



TU VIDA VALE MUCHO

Más, mucho más que ninguna otra cosa del mundo. Para tí, para tus padres y para la sociedad en que vives, tu vida es un tesoro que no debes exponer inútil y tontamente por un descuido, una imprudencia o, lo que es todavía peor, una desobediencia.

Pon siempre mucho cuidado en conservar y defender tu vida. Pero, sobre todo, ponlo en la calle, cuando vayas de paseo o al colegio, porque es allí donde más peligros te rodean. Ten cuidado con los automóviles, los camiones, las motos, los autobuses y otros vehículos que forman lo que se llama la circulación rodada de la ciudad.

LOS VEHICULOS NO SON TUS ENEMIGOS

Ten cuidado, pero no los temas como si fuesen tus peores enemigos. El autobús o el trolebús, el coche, el taxi, el camión, la bicicleta, etc., son inventos muy útiles al hombre. Sirven para hacernos la vida más cómoda, trasladan a las personas rápidamente de un lugar a otro y, en fin, nos ahorran mucho trabajo. Si tú pones cuidado cuando caminas por la calle y haces todo lo que te iremos explicando en estas páginas, no tienes que temer nada de los vehículos.

EL GUARDIA, ES TU AMIGO

Tu amigo y tu proyector, para que tu seguridad en la calle, frente a los vehículos, sea todavía mayor. No le tengas miedo al guardia; respétale y obedécele, como respetas y obedeces a tus padres y maestros. El guardia te quiere, el guardia te defiende de las dificultades y de los peligros de la calle. Estáte, pues, atento a sus instrucciones y cúmplelas siempre. No quieras engañar al guardia; si lo haces, puedes poner en peligro tu vida.

Grábate estas tres ideas en la cabeza, y observa estos consejos.

Si un coche cae al agua...

Entre los innumerables incidentes de circulación que ocurren cada año en todo el mundo, un elevado porcentaje corresponde a los automóviles que, por una u otra causa, caen al agua. Para indicar al automovilista la conducta que ha de observar en tales casos, en el "Seaquarium" de Miami (Florida), un grupo de expertos realizó unas pruebas de salvamento, llegando a la conclusión de que es fácil escapar del apuro si se conocen y ponen en práctica las siguientes reglas:

Primera: El 99 por 100 de los accidentes mortales ocurren más por miedo que por otras causas. Si se conserva la serenidad, las posibilidades de perecer ahogado son muy remotas.

Segunda: Por lo general, el coche que cae al agua llega al fondo en posición normal, es decir, sobre las cuatro ruedas. Los ocupantes suelen librarse de heridas, salvo que la caída haya sido desde mucha altura.

Tercera: Los ocupantes deben permanecer fuertemente agarrados a algo seguro, en espera de poder salir a flote.

Cuarta: En el vehículo hay aire suficiente para respirar durante bastantes minutos. Los ocupantes deben permanecer quietos, respirando tranquilamente.

Quinta: El agua irá inundando gradualmente el coche, hasta que éste toca fondo.

Sexta: Las puertas del automóvil no pueden abrirse mientras el coche está lleno de aire. Es necesario que entre agua suficiente para equilibrar la presión exterior. (Pueden pasar algunos minutos antes de que la presión sobre las puertas se reduzca lo suficiente para poder abrirlas.)

Séptima: Cuando llegue este momento —todavía quedará aire en el interior del vehículo, por encima de las cabezas de los ocupantes— debe hacerse una inspiración profunda, llenar los pulmones de aire y salir a flote a la superficie.



AMORTIGUADORES
TELESCO
Contribuye al éxito de la industria motociclista nacional.
OSSA
SANGLAS
NSU
VESPA
DERBI
CLUA
ROA
MV AUGUSTA
DUCATI
HURACAN
MONTESA

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO, 1961
Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

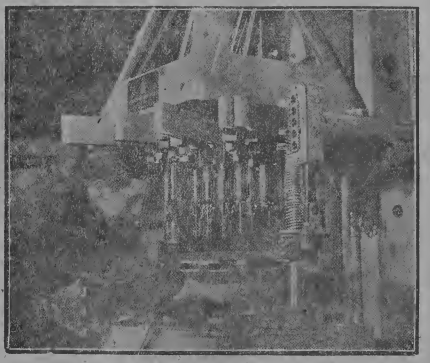
Las factorías vizcaínas de Lube NSU, S. A.

Setenta motocicletas se lanzan diariamente al mercado

Entre sus modelos, la Lube Renn ha alcanzado un gran prestigio



Una vista parcial de los Talleres de Mecanización en las factorías de Lube NSU, S. A., donde cada trozo de hierro o de acero son sometidos a minuciosas pruebas en aparatos de la mayor precisión.



Máquinas en el taller de preparación de utillajes, llevan la precisión de las medidas hasta diferencias de milésimas de milímetros.

Hace pocos años, las factorías bilbaínas Lube, productoras de las motocicletas de este nombre, llegaron a una inteligencia industrial con la prestigiosa firma alemana NSU-WERKE, y de la asociación de ambas firmas comerciales nació la actual Lube NSU, S. A. La entidad germana aportó su capital en forma de máquinas y herramientas, además de toda su experiencia de más de cincuenta años, con el fin de producir en las referidas factorías vizcaínas los modelos Lube con arreglo a los más modernos adelantos de la fabricación en serie.

Con esta asociación germano-española se ha logrado una mayor perfección en el proceso de fabricación, la reducción de tiempos y acabados de los fabricados.

En la actualidad, las factorías de Luchana-Baracaldo fabrican setenta máquinas por cada jornada de trabajo de ocho horas. Con este nivel de producción ha sido conseguido también un reducido costo en la fabricación de las unidades que ha repercutido en la fijación de precios mínimos para la venta.

COMO SE FABRICAN LAS MOTOS LUBE

Una información gráfica de las factorías vizcaínas precisaría de muchas páginas para poder ofrecer una idea aproximada sobre el volumen de trabajo que en ellas se realiza y los modernos medios de fabricación con que cuentan en la actualidad. Naves de grandes dimensiones, por las cuales discurre el proceso de fabricación y el montaje de las motocicletas pieza por pieza y engranaje por engranaje, hasta el momento en que las máquinas pueden por sí solas pasar a la sala de pruebas.

Antes de que cada moto pase a la sala de mecanización, cada uno de los materiales que han de emplearse, sea de hierro o de acero, son sometidos a minuciosas pruebas en aparatos especiales de precisión. De mucho interés resulta ver cómo estos materiales van adquiriendo las formas adecuadas de las distintas piezas que han de formar la Lube, a lo largo de un camino automático, en cuyos extremos estos trozos quedan convertidos en cada una de las piezas esenciales.

La sala de mecanización trabaja por un sistema de "calles" por las que cada pieza es llevada a través de mandrinadoras, tornos, planeadoras, rectificadoras de cigüeñales, raseadoras, perforadoras, rectificadoras automáticas, talladoras de engranajes, etc., hasta su total terminación.

Cada pieza, en este proceso de fabricación, va encontrando en su recorrido máquinas que la moldea y controles volantes que la somete a un delicado examen, siendo retiradas inmediatamente las que presentan el más mínimo defecto.

Pese a este minucioso examen de controles, todas y cada una de las piezas que han de componer una motocicleta Lube son sometidas a una nueva revisión en la sala de definitivo control, donde hay aparatos capaces de verificar una superior comprobación que deben dar el definitivo visto bueno a la fabricación.

Pese a tan meticuloso proceso elaborativo para dar vida a cada fabricado Lube, la máquina aún ha de ser sometida a un último y riguroso examen comprobatorio por parte del equipo de probadores, que la someterán a las más duras experiencias. Una vez superadas estas pruebas definitivas, las máquinas quedan en disposición de ser distribuídas por toda la geografía española. El mercado nacional absorbe toda la producción Lube al ritmo con que las factorías vizcaínas producen.

La calidad Lube se ha impuesto. La demanda es cada día mayor, y los criterios del actual motociclismo señalan la preferencia que por la acreditada marca se advierte en todas las regiones hispanas.



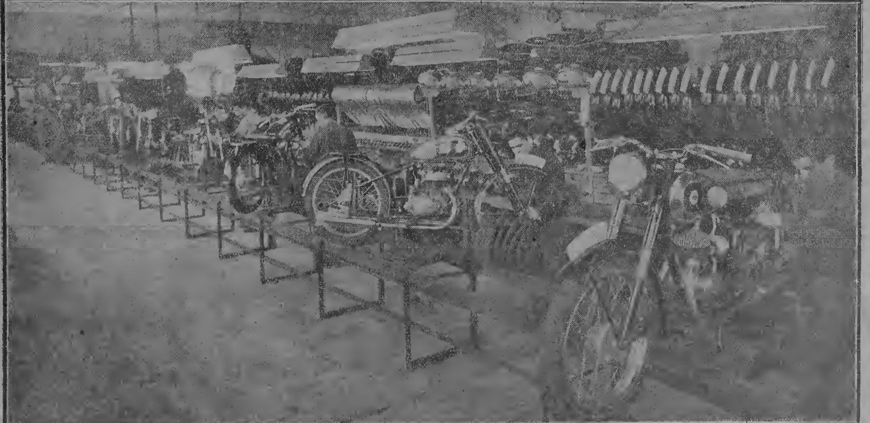
Las máquinas van moldeando a la perfección todas y cada una de las piezas que han de componer una motocicleta Lube, pero en sus distintas fases de fabricación, obreros expertísimos las examinan atentamente, retirando inmediatamente las que presentan el más mínimo defecto.

EN EL MERCADO SEVILLANO

Los modelos Lube siempre han tenido favorable acogida en nuestra región. Pero las preferencias se han acrecentado considerablemente desde el lanzamiento del modelo de 75 c. c., que, verdadero impacto, evidencia un perfecto encadenamiento de la calidad de la marca, bello diseño de líneas, acabado perfecto, potencia de motor, con unos precios limitados, cuya suma de factores queda expresivamente reflejada en la invasión de nuestras calles y rutas por el popular modelo. Máquinas de pequeña cilindrada y utilitarias cien por cien que llegaron para facilitar su uso a economías modestas incapacitadas para adquirir modelos de superior cilindrada y coste. Con esta realización, Lube ganó una nueva batalla comercial.

Si buena aceptación encuentran estas pequeñas máquinas, no inferior —tanto en el campo utilitario como en el puramente deportivo— fue la aparición de la popular Lube Renn a nuestras rutas. Primero en su versión de 125 c. c. y más tarde en 150 c. c. Los éxitos repetidos de estos modelos en el campo de la competición deportiva vienen acrecentando diariamente la demanda no sólo en la zona de influencia sevillana, sino en toda la región andaluza.

MARCO



Ya tenemos una serie de motocicletas en disposición de rodar, pero antes de ser lanzadas al mercado, todavía han de sufrir un duro examen a manos de los probadores de carretera, para mayor garantía del usuario. En la foto, los últimos toques a una de las series.



SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Trágica estadística

Desde julio del pasado año, sesenta muertos en las carreteras sevillanas

La tragedia de Sanlúcar -altísimo tributo de sangre- ha hecho bajar el número de accidentes

Imprevisión e inconsciencia, causas principales en la mayoría de los ocurridos



He aquí lo que quedó del chasis del camión rociero despeñado en la cuesta de Sanlúcar, en el accidente que produjo el mayor número de muertos conocido en España en esta clase de catástrofes.—(Foto Sánchez del Pando).

El impacto efectivo del "Día sin Accidentes" y la campaña de Obras Públicas de sobrecogedoras señalizaciones por los cuatro puntos cardinales de la ibérica piel, parecen haber señalado un considerable decrecimiento en el parte diario de accidentes. Pero es poco aún. El balance mensual de sucesos acaecidos por los caminos de España continúa siendo impresionante. Quizás el problema resida en la inconsciencia de conductores y peatones. Problema de no fácil arreglo que está costando muchos millones y acerca del que técnicos, educadores y políticos no cesan de esbozar remedios útiles.

La reciente orden del Ministerio de Educación Nacional estableciendo la enseñanza obligatoria del Código en los colegios, marca un hito importante en la lucha emprendida para rescatar vidas a la locura de la circulación.

Pero no es suficiente. Hay que extremar las medidas de vigilancia en la carretera, hay que proseguir en el emprendido camino de los consejos de moderación. Hay que lograr en nuestras rutas un tráfico más seguro.

Sevilla no ha estado excluída en el balance general de víctimas. Muy alto ha pagado la imprevisión y la inconsciencia. Aún está muy viva en el recuerdo de todos las tragedia de Sanlúcar con su altísimo tributo de víctimas. En la curva de Las Doblas se alzará muy pronto una señal impresionante. "Aquí, 23 muertos. 21 mayo 1961". Pero por toda la provincia surgirán señalizaciones semejantes. Han sido muchos los cuerpos destrozados, altísima la cifra de vidas segadas. A través de un somero relato de cada uno de los accidentes mortales, del minucioso balance de cada uno de los sucesos ocurridos desde los primeros días de julio del pasado año a estas fechas, encontrará el lector la trascendencia y alcance de un problema que, merced al carísimo tributo de Las Doblas, parece hacerse detenido.

Desde la tragedia de Sanlúcar hasta el momento de redactar estas líneas, ni un solo muerto en las carreteras sevillanas. El par diario en accidentes no refleja un sólo suceso de circulación importante. ¿Era necesario pagar tan alto?

Pero vayamos al minucioso balance.

JULIO DEL 60 FUE UN MES TRAGICO: NUEVE MUERTOS

El mes de julio del pasado año, del que partimos en esta estadística, fue un mes trágico. Ocho personas cayeron en los tres accidentes mortales que se produjeron en el mes. El más importante de ellos acaeció junto a Dos Hermanas el día 31. Un turismo francés derribó a un ciclista vecino de dicho pueblo, causándole lesiones leves. Detenido el vehículo para auxiliar al herido, se formó en la carretera un nutrido grupo entre los protagonistas del suceso y los curiosos que se acercaron, por ser aquel lugar muy habitado. Inopinadamente surgió la tragedia. Con dirección a Cádiz marchaba a gran velocidad un automóvil conducido por un súbdito norteamericano afecto a las fuerzas de los Estados Unidos en España, que, sin el debido control, se precipitó sobre el nutrido grupo. Resultaron muertas cinco personas. Entre éstas una chica francesa que viajaba en el turismo que atropelló al ciclista. Los cuatro restantes, vecinos de Dos Hermanas. Ocho heridos de consideración completaron el trágico balance de este suceso.

Tres días antes, el 28, Ecija fue escenario de otro hecho luctuoso. Un camión Pegaso que penetraba en la localidad viniendo de Córdoba, al salvar el puente de entrada no pudo ser dominado por su conductor y fue a estrellarse contra la fachada del Bar Montañés. Murieron los dos ocupantes del vehículo y, entre los escombros, un niño de un año de edad hijo del propietario del establecimiento.

Camino de Alcalá del Río un motorista atropelló y causó la muerte a una mujer que marchaba por la carretera. Este suceso ocurrió el día 22 de dicho mes de julio. El conductor de la "moto" resultó herido de gravedad.

TRES MUERTOS EN EL MES DE AGOSTO

Decreció la cifra de víctimas en agosto con relación al mes anterior. Pero el número de accidentes mortales fue el mismo. Tres se produjeron. El primero, el día 16, casi en el casco urbano de Sevilla. En la carretera que conduce a los Astilleros Elcano. Una motocicleta se estrelló contra un tractor que cruzó la carretera sin advertir la proximidad de aquel vehículo. En la motocicleta viajaba como "paquete" una niña que murió en la colisión.

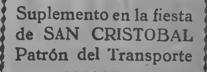
El día 26, en La Roda de Andalucía, un niño de cinco años resultó muerto por un camión al intentar cruzar la carretera.

Dos días más tarde, en la carretera de Sevilla a Alcalá del Río, se cerró dramáticamente la cifra de víctimas. Un ciclista que pedaleaba con dirección a aquel pueblo fue rebasado por un camión con remolque. El infortunado ciclista, una vez superado por el camión giró bruscamente hacia el centro de la carretera con objeto de "arroparse" tras él y rodar guarnecido del aire. No advirtió el remolque y resultó materialmente aplastado por este segundo vehículo.

UN COCHE QUE SE DA A LA FUGA DEJANDO UNA VICTIMA EN EL CAMINO

No podía faltar en esta luctuosa estadística el caso del conductor sin

(Continúa en página siguiente)



Sesenta muertos en las carreteras sevillanas

(Viene de la página anterior.)

conciencia que huye cobardemente sin auxiliar a su víctima. El día 1 de septiembre, una motocicleta que transitaba por la carretera general con dirección a Sevilla, pasado Carmona, chocó contra un coche en el momento en que éste arrancaba sin luces. Como consecuencia de la fortísima colisión, la moto se incendió y murió su ocupante. El coche que, como decimos, iniciaba la marcha sin luz alguna, se dio a la fuga.

El día 22 de este mes, en la carretera que une Carmona con Villaverde del Río, a la altura del cruce ramal de Brenes, un camión derribó a los ocupantes de una motocicleta. Resultó muerto el conductor de este vehículo y herido de bastante gravedad su acompañante.

OCTUBRE: UN SOLO ACCIDENTE MORTAL CON CRECIDO TRIBUTO DE VICTIMAS

El día 27 de este mes de octubre, en las primeras horas de la noche se produjo otra tragedia en las cercanías de Ecija. Tres muertos y un herido grave fue el balance sobrecogedor del suceso. El caso conmocionó a la opinión pública por ser las víctimas personas de alto relieve social. Cuando regresaban de la apertura de la Universidad de la iglesia en Pamplona, el rector del Seminario de Huelva, don Emigdio del Toro, el también sacerdote y periodista chileno, don Pablo Vial, el arquitecto catalán con residencia en Sevilla, don Mariano Pita, y el licenciado en Ciencias Exactas, don Luis Fernández Palacios, el vehículo que conducía este último se estrelló contra la parte trasera de un camión que marchaba también con dirección a nuestra capital. A consecuencia del tremendo choque, el automóvil quedó materialmente destrozado. Casi instantáneamente, fallecieron los señores Del Toro, Vial y Pita, y resultó con lesiones de consideración el conductor del vehículo.

Se estimó que el accidente se había producido al vencer el sueño al conductor del automóvil.

NOVIEMBRE REGISTRO TRES ACCIDENTES MORTALES

El día 13 de noviembre un turismo que marchaba en la dirección Carmona-Sevilla, atropelló y causó la muerte a un niño de once años que jugaba imprudentemente con un patinete en la carretera.

Tres días más tarde, también en las cercanías de Carmona, un camión, al intentar adelantar a los ocupantes de una motocicleta, los derribó, causándoles la muerte.

El 26, en la carretera de San Juan de Aznalfarache-Sevilla, un tranvía arrolló una bicicleta ocupada por dos personas. Una de ellas falleció en el acto.

EL CICLISTA SIN LUZ PILOTO

No podía faltar tampoco en esta dramática estadística, el ciclista muerto por su imprudente circular de noche sin luz-piloto en la máquina. El día 2 de diciembre, un turismo atropelló a un hombre que marchaba de esta forma en la ruta Sevilla-Carmona.

El mismo día, un camión que recorría el trayecto Los Palacios - El Cuervo patinó sobre el piso mojado. Los ocupantes se lanzaron en marcha con tan mala fortuna que el vehículo —cargado de chatarra— volcó sobre ellos, aplastándolos.

También fue un ciclista protagonista y víctima de otro suceso luctuoso. Este ocurrió el día 16, entre Alcalá del Río y La Algaba al surgir un hombre montado en bicicleta ante un camión cargado de arena.

El día de Nochebuena, entre Aguadulce y Osuna, un tractor se deslizó bruscamente sobre el pavimento mojado, precipitándose por un terraplén. Uno de sus ocupantes murió aplastado por el vehículo. —

1961

TRES MUERTOS EN ENERO

Entre Carmona y La Luisiana, el día 12, un automóvil se precipitó contra la trasera de un camión que se encontraba averiado, al parecer sin luces de situación. En la colisión resultó muerta una mujer. El conductor del turismo, con heridas graves.

El 24, en las proximidades de El Cuervo, un camión aplastó a un peatón que intentó cruzar la ruta sin advertir la presencia del pesado vehículo.

Entre Utrera y El Coronil, el ayudante del conductor de un tractor cayó del vehículo, muriendo al ser arrollado por el remolque.

TAMBIEN VICTIMAS EN FEBRERO

Seguía la cifra ascendente. Distintos motivos casi siempre, pero la imprevisión, la falta de moderación, la inconsciencia, causas principales. En una bifurcación del camino La Luisiana a Carmona, un turismo entró en colisión con un camión. El conductor del coche resultó muerto. Esto ocurría el día primero. Cuatro fechas más tarde, entre Estepa y Lora, un taxi causó la muerte a un peatón que cruzaba la calzada.

LA MUERTE DE PEPE RUEDA

El día 7 de marzo se reanudó la crecida suma de muertes. Un autobús que se dirigía al aeropuerto de San Pablo atropelló y mató a un hombre de avanzada edad que intentó cruzar la calzada.

El día 24 se produjo uno de los sucesos que más habrían de impresionar a los sevillanos. La figura popular y querida de Pepe Rueda quedaba destrozada entre los restos del coche 600 en el que viajaba. Ocurrió el accidente entre Las Alcantarillas y el cruce de Las Cabezas. Conducía el pequeño Seat el chofer del matador de toros, Manolo Vázquez. A la entrada de una curva el coche patinó hacia la izquierda atravesándose ante un Woluswagen que venía hacia Sevilla. Los dos ocupantes del 600 resultaron muertos. El matrimonio extranjero que viajaba en la furgoneta Woluswagen, heridos de gravedad.

LA SED DE VELOCIDAD DEL MOTORISTA

Mal comenzó el mes de abril. Las imprudencias de la juventud serían las causas de dos tragedias. El día 1, entre Arahal y Utrera, dos motoristas discutieron sobre el rápido rodar de sus respectivas máquinas y para zanjar la disputa decidieron competir. Uno de ellos, hombre joven, se estrelló contra unos hincos de mampostería que sustentan la valla protectora a la salida de una curva. Resultó muerto en el acto.

El mismo día, entre Ecija y La Luisiana, una mujer penetró en la carretera para hacer señas de detención a un omnibus que se acercaba al lugar. El conductor de un turismo, que viajaba a buena velocidad, apenas si le dio tiempo a pisar el freno.

El día 21, en la carretera particular que conduce a la mina de Navalázaro, un jovenzuelo intentó subir en marcha a un camión cargado de mineral. Murió aplastado por las ruedas traseras del vehículo.

EL ACCIDENTE DE SANLUCAR

Es el capítulo más dramático de esta historia retrospectiva. La Curva de Las Doblas, escenario de anteriores desgracias por su peligrosidad y por la impresión de los conductores, fue testigo de la más horrible tragedia que registran los anales de la circulación en nuestro país: veintitrés muertos. Un altísimo tributo de víctimas y un aldabonazo de atención para las conciencias. En aquel recodo del camino a Huelva se alzará muy pronto el disco señalizador de la catástrofe. "Aquí, 23 muertos..." Veintitrés vidas tronchadas cuya sangre salpica a todos. ¿Cuáles fueron las causas? Aún no están esclarecidas del todo. Imprudencia, falta de sentido, impericia, un camión supercargado, fallo mecánico... En resumen, la tragedia, la gran tragedia de veintitrés muertos y una crecidísima cifra de heridos. Ocurrió...

El 21 de mayo. En Almonte se celebraba la tradicional romería. En un camión de carga iniciaron el viaje setenta y dos personas. Era un camión viejo. Matrícula de Granada 4831 y perteneciente a "Transportes Montellano". La alegría, las canciones en el camión engalanado habrían de quedar tronchadas en la curva de Las Doblas. Desventurado viaje rociero.

Un superviviente relataría a un redactor de este periódico:

"Todo sucedió en cuestión de segundos. Apenas nos dimos cuenta de que el camión se despeñaba. Advertimos, sí, cómo aumentaba su velocidad a medida que se acortaban los metros con la curva. El coche se fue directamente contra la defensa del terraplén. De haber volcado de costado no nos hubiésemos salvado ninguno. El golpe con la alambrada no se sintió siquiera. Al precipitarse el coche por el barranco y superar las ruedas delanteras el linde de la carretera se sintió un crujido muy fuerte. Creo que el camión se partió en dos. Viajábamos a lo largo de la caja del camión y la cabina. A lo largo del camión se habían clavado fuertemente cuatro tablas de andamio... Al despeñarse el camión —y todo esto ocurrió en segundos de tiempo— sentimos una serie de golpes y sacudidas muy bruscas hasta saltar todos despedidos. La caja del camión iba cubierta por un toldo que apenas si pudo aminorar la catástrofe..."

Todo por imprudencia. Como en la mayoría de los accidentes anteriormente recogidos que exigieron el caro tributo de las vidas. Imprudencia al sobrecargar en demasía un vehículo no preparado para transportar personas; imprudencia de los que organizaron el viaje, del conductor... A muchos salpicó y sigue alcanzando la sangre de los que perdieron la vida en el desventurado viaje.

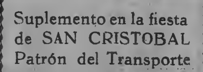
Familias enteras destrozadas. Veintitrés muertos y cuarenta y nueve heridos en el balance.

HASTA EL MOMENTO DE RECOGER ESTA ESTADISTICA, NINGUNA VIDA SE HA VUELTO A PERDER EN LAS RUTAS SEVILLANAS

Desde ese 21 de mayo de triste recordación hasta la fecha en que escribimos el reportaje, no se ha producido ni un solo accidente luctuoso en las carreteras sevillanas. Sigue presente la tragedia en todo conductor, parece que se rueda con mayor cuidado, más previsoramente.

Pero alcanza a sesenta la cifra de balance de un año. ¿Cuántas se pudieron evitar?—J. A. B.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO, 1961



El viajar con la casa a cuestas está de moda

Miles de personas recorren el mundo acampando al aire libre

En nuestra provincia existen dos "campings" oficiales: uno en Espartinas y otro en Dos Hermanas

Dotados de todos los servicios, más de cuatro mil personas acamparon en ellos la pasada temporada

La tarjeta nacional de Acampamento Turístico, requisito oficial facilitado por el Ministerio de Información y Turismo. Ventajas e inconvenientes del "viajero - caracol"



La gente viaja hoy como el caracol, con la casa a cuestas. Es la forma más barata de hacer turismo y también la más cómoda —pese a algunas incomodidades— y despreocupada. El "viajero-caracol" toma la carretera un buen día con la mochila al hombro, paso a paso, o haciendo auto-stop y, allí donde el campo le sonríe, donde le refresca una buena sombra, levanta su tienda de campaña, su casa provisional y móvil, y descansa. El "viajero-caracol" tiene también en muchísimas ocasiones, una motocicleta, un cochecito y hasta un cochazo grande con remolque, un remolque que es como un lujoso pisito rodante dispuesto a "plantarse" en el paisaje más hermoso, en el lugar más apacible del camino..., y entonces, mejor que mejor.

Esta modalidad viajera, de gran preponderancia en estos tiempos tiene innumerables ventajas y no pocos inconvenientes. Ventajas: la de poder escoger, en cualquier momento, el lugar de residencia —esto me gusta, aquí me quedo— sin preocuparse en hacer reservas en hoteles, etc... Inconvenientes: tener que cargar con los bártulos, dormir en lugares reducidos, etc. De cualquier forma el acampamentista turístico representa a la bohemia viajera, que goza como nadie del paisaje, que vive compenetrado con el paisaje, formando parte importante del mismo y que conoce mundo sin grandes esfuerzos económicos y con un utilitario, trabajado confort.

El acampamentista turístico forma parte de una gran familia internacional, extendida por todo el mundo, que recorre los cinco continentes con la alegría de viajar metida en el cuerpo.

CREDENCIAL VIAJERA

Para poder acampar, siempre que se viaje con miras turísticas, en cualquier lugar de España, hace falta ir provisto del carnet nacional de Acampamento Turístico. Asimismo existe otro documento de tipo internacional que se consigue a través de ciertas asociaciones excursionistas relacionadas con otros países en régimen de intercambio.

La tarjeta nacional de Acampamento Turístico la expende las Delegaciones provinciales de Información y Turismo. Hablamos con el encargado de tal expedición aquí en Sevilla.

—¿Qué requisitos son precisos para la concesión del permiso para acampar?

—Sólo rellenar una solicitud, presentar el carnet de identidad —ya que el documento que expedimos aquí es complemento del mismo— y abonar diez pesetas en timbre del Estado.

—¿Es obligatoria esta tarjeta?

—Es obligatoria a todas las perso-

(Continúa en página siguiente.)

El viajar con la casa a cuestas está de moda

(Viene de página anterior)

nas mayores de dieciséis años que quieran acampar en cualquier punto de España.

—¿Qué derechos da la posesión del carnet?

—Es imprescindible para poder pernoctar en los "campings" oficialmente establecidos por toda la Península, y asimismo con él se puede acampar en cualquier parte de España, previo permiso —claro está— del propietario del terreno. La autoridad gubernativa es la encargada de vigilar estas formalidades.

—¿Cuántas tarjetas se han expedido en esta Delegación Provincial de Sevilla?

—La exigencia de este requisito data de muy poco tiempo a esta parte, pero en total se han expedido en Sevilla hasta la fecha unas trescientas tarjetas de Acampamento Turístico, lo que no es mala cifra.

—¿Qué validez tiene la tarjeta?

—Su validez es de un año, pero renovable por cuatro más. Es decir, una misma tarjeta sirve para cinco años.

¡A viajar se ha dicho!

CAMPING EN SEVILLA

Bueno, todo esto reseñado anteriormente atañe a la gente de Sevilla que quiera practicar este modo viajero por distintos puntos del país. El que desee ir con la casa a cuestas no tiene más que cumplir los requisitos mencionados, es decir proveerse de su carnet de acampamento turístico y lanzarse a la carretera en busca de un lugar apacible y bonito... Pero si quiere seguridades y comodidades, tendrá que buscarse un "camping", uno de los muchísimos "campings" que ya hay instalados y reconocidos oficialmente por toda nuestra geografía, sobre todo en aquellos lugares de interés turístico.

Pero, ¿y el viajero que llega a Sevilla, dónde acampa? También tiene Sevilla sus "campings" oficialmente reconocidos dispuestos para cumplir su utilitaria finalidad.

Los "campings" de Sevilla son dos, pero pudieron ser tres. Pudieron ser tres, pero el propietario de un terreno que iba a habilitarse a tal fin en Torreblanca de los Caños desistió últimamente de ello, cuando ya se habían extendido por toda la carretera de Sevilla a Alcalá de Guadaira señales indicadoras de la situación del lugar de acampamento.

De todas forma, los dos "campings" que actualmente funcionan en nuestra provincia vienen cumpliendo admirablemente su labor en terrenos de Dos Hermanas y de Espartinas desde hace unos años.

Y como buena muestra de todo lo anteriormente dicho, aquí están unas cifras delatando que en la pasada temporada, desde marzo a octubre, que es el tiempo que permanecen abiertos al público, en el "camping" de Dos Hermanas se alojaron 848 turistas, en su mayoría franceses y alemanes y en el de Espartinas 3.164, preferentemente alemanes, franceses, italianos, suecos, americanos, ingleses y suizos.

CARRETERA DE CADIZ, KILOMETRO 554

El "camping" de Dos Hermanas tiene un nombre pomposo y con raíz extranjera, se llama "Camping Wilson" y se extiende sobre una extensión de 9.975 metros cuadrados, en lugar muy cercano a la población nazarena, exactamente a cien metros de distancia del kilómetro 554 de la carretera Madrid-Cádiz, hectómetro 8.

Al cuidado de un guarda-jurado, el referido "camping", debidamente acotado, posee una agradable arboleda, en la que abundan los naranjos y a cuya sombra pueden montarse perfectamente las tiendas de campaña.

El terreno posee ciertas comodidades para el acampante: lavabos, servicios, duchas, lavaderos, cocinas, cantina con bebidas y conservas, abundante agua potable, teléfono y alumbrado eléctrico permanente.

Hasta él pueden llegar motocicletas, automóviles y autocares por buen camino, y tiene capacidad para trescientos veinte acampantes.

Los precios de estancia suelen ser, para estos "camping" considerados como de segunda categoría: quince pesetas diarias por adulto; niño de 4 a 7 años, siete pesetas con cincuenta céntimos; aparcamiento de bicicletas cinco pesetas; motos, diez; auto, remolque y caravana, quince, y autocar, veinticinco.

Naturalmente, hay precios especiales para agencias de viajes, colegios y grandes grupos.

Para cualquier eventualidad que requiera una atención urgente, el "Camping Wilson", cuenta con un teléfono y con la cercana población de Dos Hermanas, de la que en un momento determinado puede llegar la asistencia sanitaria o mecánica que se precise.

CARRETERA DE HUELVA, 12 KILOMETROS

El otro "camping" oficial de nuestra provincia está situado al borde de la carretera de Sevilla a Huelva, a doce kilómetros de Sevilla y a uno de Espartinas. La superficie de este terreno de acampamento es de 5.000 metros cuadrados y se denomina al lugar "Villa Adela". Como el de Dos Hermanas, este "camping" ha sido considerado por el ministerio de Información y Turismo, como de segunda categoría, rigiendo para el mismo los precios estipulados al efecto.

"Villa Adela" ocupa un lugar privilegiado del Aljarafe sevillano y cuenta con tierra llana y un sombreado montículo con árboles, en los que predominan el olivo. Tiene agua potable, luz eléctrica, bar-restaurante, lavaderos, servicios higiénicos, guardería y su capacidad es de ciento veinte acampantes.

Su proximidad con Espartinas lo dota de los correspondientes servicios sanitarios, estafetas de correos y talleres de reparación automovilista y surtidor de gasolina.

La vida en el "camping", en todos los "campings", transcurre siempre en un clima de grata cordialidad y camaradería y va regida por un reglamento que garantiza la moral y el respeto mutuo. En ellos se respira aire puro y se hace vida deportiva en contacto directo con la naturaleza.

El turista que a ellos acude dispone su instalación, es decir monta su tienda de campaña o coloca su casa-remolque y se dedica durante el día a visitar los monumentos más importantes de los contornos. A las horas de las comidas o a la hora de descansar vuelve al "camping", donde, frecuentemente, se hacen grandes amistades, se intercambian puntos de vista, en una palabra: se fraterniza. Y alguna que otra vez, al grato resplandor de las hogueras, los acampamentistas lucen sus facultades artísticas y folklóricas formando una simpática Babel de idiomas y costumbres.

El viajar con la casa a cuestas, como apuntábamos al principio, es hoy una modalidad turística muy popularizada y que practican miles y miles de personas de todas las partes del mundo que, por aquello de que la unión hace la fuerza, se han ido agrupando en clubs de "camping" que se intercambian ideas, proyectos y asociados. En nuestra patria, ya figuran, con un gran despliegue, de actividades, dos clubs de este tipo, uno en Barcelona y otro en Madrid. Dado el gran número de acampamentistas turísticos que ya existen en Sevilla y del enorme interés que para todo viajero que cruza nuestras fronteras tiene esta ciudad, no estaría mal la fundación del Club de "Camping Sevilla", organizado para la realización de grandes giras masivas por esas tierras de Dios y dispuesto a recibir con los brazos abiertos a cuantos turistas nos visiten.

F. B.



Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

La ordenación del tráfico en la ciudad

Un año fecundo en nuevas señalizaciones

126 semáforos funcionan actualmente en Sevilla

El Delegado de la Policía Municipal nos anticipa proyectos inmediatos

Se limitará el estacionamiento de vehículos en los aparcamientos.-Señales luminosas automáticas en la Puerta Carmona y La Florida.-Ampliación y señalización de paradas de coches de caballos

Próximo objetivo a cubrir: semáforos para las calles Imagen, Laraña, Martín Villa, O'Donnell, Velázquez y Tetuán

Don Antonio Canela Morato, teniente de alcalde y delegado de Tráfico. (Foto Miguel)

La circulación es hoy un problema serio para cualquier ciudad del mundo. La circulación, en Sevilla, se convierte en problema agudo, agudísimo, dada las características especiales de nuestros perfiles urbanísticos, tan pródigos en calles estrechas y de retorcido trazado. Y el problema, a medida que se generaliza el uso de vehículos de motor, aumenta, va a más de manera alarmante. Son muchas las filigranas, los estudios, los proyectos que tiene que ensayar la Delegación Municipal de Policía Urbana y de Tráfico antes de dictar medidas encaminadas a regular el paso de toda clase de vehículos por las calles y plazas de nuestra ciudad. Es más, estos servicios, están, casi de manera continua analizando posibles cambios de direcciones, tratando sobre la posibilidad de instalar señales luminosas, es decir, viendo la manera de mejorar la circulación por nuestra geografía urbana. Se trabaja en firme para que peatones y vehículos armonicen sus marchas, pasen por aquí y por allá sin serios tropiezos.

Y como buena prueba de lo dicho, como expresivo testimonio de esta meritoria labor, he aquí un como balance anual de todas las medidas adoptadas en el transcurso de estos doce últimos meses —es decir, desde julio del pasado año hasta la fecha— relatado por el principal protagonista de esta nunca bien ponderada tarea, el teniente de alcalde delegado de los Servicios de Tráfico, don Antonio Canela Morato, primera autoridad local en la materia, feliz artífice de esta nueva fisonomía que, poco a poco y no sin esfuerzos, va tomando la circulación de Sevilla.

BUEN AÑO DE SEMAFOROS

Sevilla se va "semaforeando" que es un gusto —perdónese la palabreja—, es decir, cuenta de poco tiempo a esta parte con una serie de nuevas señales luminosas de tráfico que han tenido una gozosa puesta en funcionamiento con mucho éxito de público y "crítica". ¿Cuántos semáforos se han instalado en total últimamente? El señor Canela Morato, hace recuento:

—Cuentan con nuevos semáforos todas las calles que desembocan a la plaza de Calvo Sotelo o Puerta de Jerez, en número de nueve para coches y ocho para peatones. Asimismo se han colocado seis para coches y cuatro para peatones en el cruce del Puente de San Telmo con la Avenida de Las Delicias. En todas las calles que desembocan a la plaza de Cuba, con un total de diez para peatones y coches y dos intermitentes en la salida del Puente de San Telmo; en las calles que afluyen a la plaza de Don Juan de Austria o Pasarela, en número de ocho para coches y peatones y cuatro retención colocados en la fuente central; siete para coches y seis para peatones en la Puerta de la Carne y en las Avenidas de José Antonio Primo de Rivera y Queipo de Llano, a más de



Como fondo, la airosa Torre del Oro, uno de los 125 semáforos que han sido instalados en nuestras calles. (Foto Miguel).

la intercomunicación de los antiguos, de manera automática, se han colocado catorce semáforos nuevos para peatones; dos de dirección prohibida y un intermitente colocado aproximadamente en la mitad de la calle de Santo Tomás.

¡Buena cosecha de semáforos como puede verse! Buena cosecha que ha puesto remedio a no pocos problemas de cruces y embotellamiento. Pero, seguimos con el balance de semáforos y semaforitos —esta palabra la hemos puesto en uso aquí en la casa y no renunciamos a ella por nada del mundo—, es decir, señales automáticas grandes y pequeñas con que actualmente cuenta Sevilla...

—En total se dispone, sin tener en cuenta que sean de dos colores o tres, con setenta y seis semáforos para coches y cincuenta para peatones.

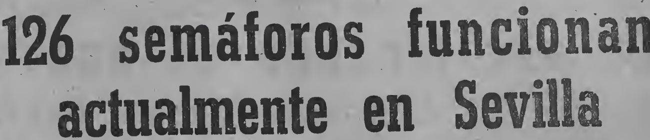
Y como cada complicada instalación de estas cuesta un buen pico, suman un buen número de millones los invertidos por el Municipio en tan utilitaria tarea.

NUEVAS SEÑALES LUMINOSAS

Pero la instalación de semáforos en nuestra ciudad seguirá hasta que todos aquellos lugares más transitados del casco urbano cuenten con la conveniente señalización automática

(Continúa en página siguiente)

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte



126 semáforos funcionan actualmente en Sevilla

La circulación de peatones y vehículos, está magníficamente regulada por una serie de estratégicos semáforos. He aquí uno de ellos a la entrada de calle San Fernando. Al fondo, los Jardines de Cristina.—(Foto Miguel).

(Viene de página anterior)
que regularice el tráfico. Pero será mejor que continuemos...

—¿La intercomunicación de semáforos en las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano —el lugar de más tráfico de la ciudad— ha mejorado de manera comprobada la circulación por aquel sector?

—Notablemente, y esto salta a la vista. Antes, con la regulación del tráfico con los semáforos mandados a mano, los vehículos llegaban a tener que sufrir varias paradas en un corto espacio de terreno. Ahora si un vehículo entra por una punta de la calle con semáforo abierto y lleva una velocidad de 35 kilómetros por hora, sale por la otra punta sin haber tenido que parar ni una sola vez. Para mejor ejemplo diré que en comprobación llevada a cabo antes de la implantación de la intercomunicación de semáforos, el número de coches que pasaron en siete horas por aquel lugar fue, en un día, el de cuatro mil quinientos veinticinco y después de la mejora se ha comprobado que en igual espacio de tiempo lo han hechos diez mil veinticinco vehículos, es decir, más del cincuenta por ciento más. Con esto se demuestra lo que se ha facilitado el paso de vehículos por aquel sector. Y ya que hablamos de las Avenidas, bueno es recordar a los vehículos de marcha lenta autorizados a circular por aquel lugar, que marchen pegados a su derecha para facilitar el desplazamiento de los de marcha rápida. También conviene recordar a los peatones que deben circular por su derecha y respetar en todo momento la señalización automática de pasos. A este respecto, justo es reconocer que los peatones, por propio convencimiento y salvo algún que otro caso aislado cada vez menos frecuente, siguen a rajatabla las señalizaciones de los semáforos. El semáforo no es ya para el peatón o para el conductor ese "chisme" mecánico que tantos querían burlar. La práctica, que no las represensiones, han demostrado que es un objeto práctico que puede salvar muchas vidas y que siempre facilita la circulación aunque a los "impacientes" les disguste esperar esos segundos de rigor.

Hemos apuntado anteriormente que la campaña de señalización luminosa automática continuará desarrollándose.

Preguntamos por lugares que han de contar en breve con tal sistema de señales.

—Están aprobados los proyectos de colocación de semáforos en la Puerta de Carmona y La Florida, y en estudio los de la antigua Plaza del 18 de Julio, en la confluencia de las avenidas de Cádiz y Málaga; los de la Puerta de Osario, Altozano y puente de Isabel II.

PROYECTOS EN FAVOR DE LA CIRCULACION

Pero aún hay más...; para más adelante se estudiará la señalización automática en otras calles de gran circulación como en calles Martín Villa, Laraña, Plaza de la Encarnación, Imagen, Tetuán, Velázquez, y O'Donnell.

Asimismo serán colocados semáforos intermitentes en diversas calles de bastante tránsito.

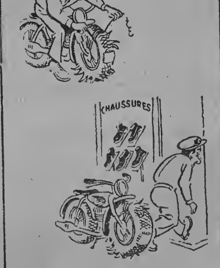
Claro que la circulación no se rige sólo por semáforos. Hay otros métodos indicadores, y creemos de interés el que se nos haga relato de las últimas medidas adoptadas sobre la circulación por la ciudad.

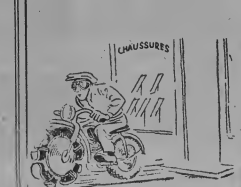
—Ultimamente se ha suprimido la doble dirección por la calle de Almirante Lobo, para mejorar la

(Continúa en página siguiente)



Náufragos en la ciudad





SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Cómo actuar en los accidentes de circulación en caso de hemorragias.

No tocar las pequeñas heridas cuando la sangre es poco abundante. Intervenir únicamente en los casos de hemorragia arterial: gran chorro de sangre entrecortada que brota de una herida del cuello o de un miembro seccionado o arrancado. En tales casos, actuar con la mayor urgencia posible, pues una hemorragia así puede causar la muerte en pocos minutos.

Se pueden presentar tres casos:

—Hemorragia en la que no es posible aplicar garrote o torniquete.

—Hemorragia en la que puede aplicarse este remedio.

—Hemorragia interna.

Primer caso: No es posible aplicar torniquete



a) Herida en el cuello:

Comprimir la arteria un poco más abajo de la herida, en la parte externa del cuello (el herido debe poder respirar.) Se oprime con el dedo pulgar; los otros dedos se apoyan detrás del cuello. (Fig. 1.)

b) Herida cerca de la axila:



Comprimir la arteria bajo la axila con los dos dedos pulgares. Los otros dedos presionan fuertemente sobre el hombro.

c) Herida en la cadera o junto a la ingle:

Extender al herido en el suelo, echado de espaldas. Comprimir la ingle de la pierna herida, oprimiendo con el puño cerrado. Actuar con el brazo completamente extendido, para hacer más fuerza.

Evacuación del herido.—Los heridos que presentan este tipo de hemorragias, deben ser urgentemente evacuados al hospital. Durante el traslado han de ir echados y con la cabeza baja. Hay que mantener la presión sobre la arteria, aunque ello resulte fatigoso. Señálese la urgencia del caso en cuanto se llegue al hospital.

Pronto serán instalados nuevos semáforos

(Viene de página anterior)
circulación de la Plaza de Calvo Sotelo, evitando cruces peligrosos que antes dificultaban el tránsito con taponamientos y todo ello con pocas molestias para la circulación de vehículos, que ahora tienen que dar un poquito de rodeo desde el Paseo Colón a San Telmo... Vaya una molestia por un gran beneficio general. También se decidió la supresión de vehículos de marcha lenta por el centro de la ciudad, dándose de plazo para la adopción de tales medidas hasta fin de agosto, pero posiblemente este plazo tendrá que ser ampliado por las dificultades que los propietarios de triciclos encuentran para conseguir los motores que habrán de acoplar a sus vehículos.

Y ya que hemos apuntado una "futura medida", sería conveniente conocer qué proyectos tiene ahora entre manos el Servicio de Tráfico sevillano... Hélos aquí.

—En seguida se colocarán los semáforos de la Puerta de Carmona y la Florida para lo que habrá que hacer algunas pruebas, hasta decidir con toda seguridad cuáles han de ser los sitios mejores de emplazamiento. Se acometerá también inmediatamente la ampliación y señalización de paradas de coches de caballos y se suprimirá alguna doble dirección y algún que otro cambio de mano en algunas calles. Estas últimas medidas causan la natural molestia los primeros días de su adaptación; luego, cuando los que circulan por ellas se habitúan, comprenden que tienen notablemente facilitada la marcha. También habrá que estudiar la limitación de estancia de vehículos en los aparcamientos. Esta medida, sobre todo, no es cómoda, ya que son muchas las personas que tienen todo o gran parte del día el vehículo al pie del negocio o a la puerta de la casa, pero esto impide que otros vehículos, cuyos dueños vienen a diversos asuntos puedan estacionarse con facilidad, sobre todo en lugares céntricos donde normalmente tienen sus sedes dependencias públicas.

—¿Están dando el resultado apetecido los aparcamientos vigilados?

—Funcionan muy bien y a satisfacción de cuantos los usan. Ellos han venido a cubrir un importante hueco existente en el tráfico rodado. La implantación de estos aparcamientos se llevará también a barriadas donde su establecimiento se hace preciso.

Y vamos a terminar esta panorámica sobre semáforos y demás señales y normas de la circulación; pero queremos terminar con unos consejos prácticos para cuantos se benefician de estas medidas que facilitan el tráfico, unos consejos que solicitamos de don Antonio Canela, como regidor de toda la circulación sevillana. Hélos aquí.

—Mis consejos serán los de siempre... A los peatones, que procuren marchar por su derecha, que no dificulten el paso por las aceras parándose en las mismas y que crucen por los lugares autorizados. A los conductores de vehículos, que estén pendientes de los semáforos y que con arreglo a su categoría marchen por la parte de calazda que les corresponde —camiones y lentos por la derecha y ligeros por el centro—, empleando lo menos posible las señales acústicas y marchando con la conveniente prudencia, A unos y otros pido colaboración, pues sería admirable que las numerosas denuncias que hoy se cursan por infracciones de las normas de circulación desapareciescn totalmente; ello sería un grato signo de educación ciudadana que daría a Sevilla una gran categoría, la que merece.

F. B.



Este es uno de los semáforos instalados en la moderna Plaza de Cuba, unas veces apagados y las más con señales intermitentes. ¿Cuál ha sido el objeto de su colocación?—(Foto Miguel).

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Una firma orgullo de la industria sevillana: LOSCERTALES, S. A.



Moderna automotora, diseñada y construida por LOSCERTALES, Sociedad Anónima, con destino al servicio de tendidos aéreos de la RENFE.

Sus facetas más importantes son la construcción y reparación de material móvil en sus dos manifestaciones CARROCERIAS Y FERROCARRILES



Para Vagones Frigoríficos, S. A., en las factorías de San Jerónimo se han fabricado unidades como la que recogemos en el grabado.

El prestigio de la firma se remonta a un centenar de años. Le constitución en Sociedad Anónima se llevó a cabo el día primero de enero de 1942 aglutinándose los distintos negocios que venían girando a nombre de los hijos de don Luciano Loscertales. Al crearse la Sociedad Anónima —muy pronto cumplirá los veinte años de existencia— la firma inicia una progresiva expansión industrial que en los últimos años transcurridos alcanza cimas y cifras de notable significación. Posterior a esta fecha constitucional de primeros de enero del cuarenta y dos, han venido realizándose ampliaciones y aportaciones de otros grupos en la medida que la amplitud de sus diversas especialidades lo requería hasta lograrse la cifra del capital actual y reservas.

Aunque la más conocida faceta comercial de Loscertales, S. A. —tanto en España como en el extranjero— viene siendo la fabricación de muebles de arte y bronces artísticos, de mayor importancia, de superior alcance, ha sido y continúa siendo la construcción y reparación de material móvil en sus dos manifestaciones Carrocerías y Ferrocarriles.

En una edición dedicada al transporte en sus múltiples facetas como esta que hoy brindamos a nuestros lectores, Loscertales, S. A. ha de ocupar lugar de honor como firma de máximo prestigio, como empresa ejemplar, como singular exponente de la importancia que Sevilla alcanza en esta compleja rama.

EL COMPLEJO INDUSTRIAL DE SAN JERONIMO

A cinco kilómetros de Sevilla, al borde mismo de la encrucijada de las líneas ferroviarias de Cádiz, Huelva y Córdoba, en la barriada de San Jerónimo, se alza la más importante factoría de la Empresa que en su extensión de 50.000 metros cuadrados, en un inmediato futuro será ampliada, que aglutina las diversas secciones de carrocerías y ferrocarriles. Posee apartadero de ferrocarril propio, y su capacidad se concreta en la expresiva cifra de dos centenares de unidades ferroviarias y número similar de vehículos.

Esta factoría fue aportada a la sociedad en el año cuarenta y dos por su antigua propiedad Velasco, Pando y Compañía, con todos los derechos para la construcción y reparación de material móvil.

Al incluirse en LOSCERTALES, S. A., la factoría fue objeto de profundas obras de ampliación y reforma. Se elevaron nuevas naves de construcción y se adquirió la más moderna maquinaria.

PERSONAL

En la actualidad seiscientos obreros especializados en estos trabajos de ferrocarriles y carrocerías prestan servicios a las órdenes de encargados, maestros, técnicos y titulares.

LOSCERTALES, S. A. figura en la vanguardia de las empresas españolas que han adoptado los modernos métodos de mayor rendimiento en el trabajo. Toda la productividad se realiza a control. Este sistema de racionalización de trabajo tiene un evidente alcance social va que el rendimiento del productor encuentra la debida compensación económica. Esto hace posible que todos cuantos laboran en el complejo industrial de San Jerónimo obtengan beneficios muy superiores a aquellos que con arreglo a las bases en vigor, podrían disfrutar. Trabajo racionalizado, que igualmente, se refleja en los porcentajes de producción. En algunos casos los beneficios a percibir alcanzan cifras superiores al cien por cien de los establecidos en las bases.

EL PROCESO DE PRODUCCION

Dentro de la línea de actividades de esta faceta industrial de Loscer-

(Continúa en página siguiente)



Coche metálico de moderna línea realizado por LOS CERTALES con destino a la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles.

FERROCARRILES

EL PROGRAMA DE FABRICACION EN ESTA GAMA PRODUCTORA ES LA SIGUIENTE:

CONSTRUCCION DE COCHES METALICOS DE TODO TIPO.

CONSTRUCCION DE VAGONES DE TODO TIPO TANTO METALICOS COMO DE MADERA.

CONSTRUCCION DE VEHICULOS CISTERNAS.

CONSTRUCCION DE VEHICULOS ESPECIALES PARA RENFE

CONSTRUCCION DE COCHES ESPECIALES (FRIGORIFICOS, AMBULANCIAS DE CORREOS, ETC.)

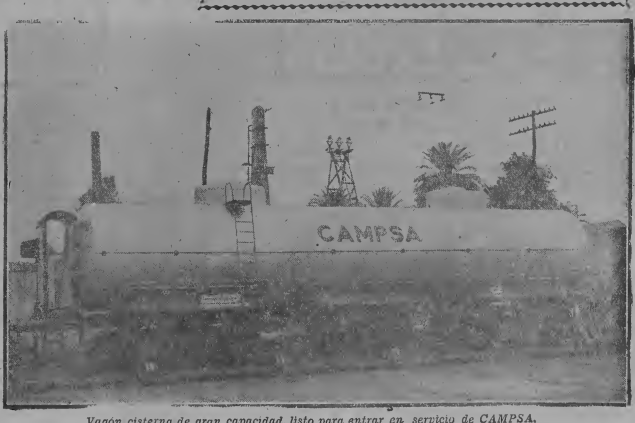
PROTOTIPO DE VEHICULO AUTOMOTOR PARA TENDIDO Y CONSERVACION DE TENDIDOS ELECTRICOS EN LAS LINEAS FERREAS.

EN CUANTO A REPARACIONES, LOSCERTALES, S. A., EJECUTA TODO TIPO DE TRABAJOS EN LA TRANSFORMACION DE COCHES, VAGONES, TENDERES, AUTOMOTORES, ETC.

Este programa de ejecuciones es absorbido fundamentalmente por la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, aunque un destacado capítulo responde a pedidos de empresas particulares.

Loscertales, S. A., crea y fabrica en sus factorías de San Jerónimo todo el material que la ejecución de sus proyectos necesita. Recogida la materia prima del material exigido para sus estructuras metálicas, el proceso elaboratorio de todas las piezas se desarrolla en estas factorías.

Igualmente Loscertales, S. A., realiza la instalación de los frenos SAB en todo tipo de vagones. Este aparato regulador es de patente sueca pero, aparte ser importados del país nórdico algunos de sus órganos esenciales, en las factorías sevillanas de Loscertales, S. A., se fabrica casi en su totalidad. El regulador SAB está universalmente adoptado por los ferrocarriles estatales y las grandes Compañías ferroviarias del mundo entero.



Vagón cisterna de gran capacidad, listo para entrar en servicio de CAMPSA.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Una firma orgullo de Sevilla: LOSCERTALES, S. A.



Ante el airoso fondo de la Plaza de España, vehiculos publicitarios para Cinemar, que fueron construidos en las factorias sevillanas de LOSCERTALES, S. A.

Las factorías de San Jerónimo son singular exponente de la importancia industrial sevillana

Alto nivel de productividad a través de los modernos métodos de racionalización en el trabajo

(Viene de página anterior)

tales, S. A. el proceso elaborativo de cualquier trabajo marcha en íntima consonancia con el sistema de racionalización adoptado. Con una nutrida participación de técnicos y especialistas —con capacidad para desarrollar cuantos estudios y proyectos les sean encomendados— la obra proyectada se canaliza efectivamente a través de cuantas secciones han de intervenir en la tarea.

La Oficina Técnica es la encargada de proyectar todos los trabajos. Igual la idealización de un prototipo, que el encauzamiento de la reparación transformadora de una unidad férrea. Por medio de planos la obra a realizar queda perfectamente concretada. Esta colección de planos pasa más tarde a Planificación, sección que ordena el acopio de cuantos materiales serán necesarios para la realización de la obra proyectada. Una vez ejecutados estos estudios sobre material necesario, continúan a la sección Métodos, cuyos técnicos vienen encargados a preparar meticulosamente cada uno de los trabajos que en un orden individual serán necesarios. Para ello establece el proceso constructivo y facilita los tiempos de realización, merced a los estudios previos de cronometración que especialistas en esta última materia han ejecutado.

Con tal acopio de datos, toda la documentación técnica retorna a Planificación, que facilitará por último los bonos de trabajo —sistema de control— y los planos a Talleres.

Este material es recogido por el jefe de Talleres que a su vez se encarga de lanzarlos a las distintas secciones en las que sus respectivos encargados inician el proceso de llevar a la realidad la labor ejecutada por técnicos y especialistas.

Todo trabajo es objeto de detenida comprobación. A tal fin, Loscertales, S. A. cuenta en sus factorías de San Jerónimo con un competente servicio de verificación para esta comentada tarea.

RECORRIDO POR LAS FACTORIAS

Hemos visitado las factorías de San Jerónimo, amablemente invitados por don Leonardo Loscertales. Recorrer los amplios espacios del complejo industrial, presenciar la febril actividad que cada sección denota, comprobar el alto nivel de productividad, es semejante a sentirse como un mundo diferente donde laten esos criterios de industrialización tan de la época que esta firma adoptó años atrás para acrecentar la riqueza comercial de una región que ahora urge formularios concretos, orientaciones claras, para superar sus índices industriales.



Vehiculo carrozado en las factorias de LOSCERTA LES para una empresa sevillana.

La situación efectiva de Loscertales, S. A., su evidente lanzamiento hacia objetivos de ampliación y expansión comercial, son un exponente claro del futuro de una Sevilla industrializada, de sus ilusionadoras posibilidades en el trance de necesaria transformación de esta época.

Loscertales, S. A. compendia, por sus ambiciosos criterios, la dinámica que impulsa ese movimiento transformador de una Sevilla eminentemente agrícola en una región con voz y voto industrial, con clara fisonomía productiva que ha de regularizar y elevar el nivel de vida de todo el Sur español. Es verdaderamente interesante el recorrido por sus innumerables secciones. Es expresiva la laboriosidad de los hombres impulsados por unos métodos de trabajo a través de los que encuentran la retribución justa y merecida.

No importan las cifras, nada dicen los índices productivos. Es un ir continuamente a más, es un trazar día a día nuevos objetivos, significa laborar continuamente con muy concretos sentidos y muy ambiciosas metas.

Autocar para el servicio de transportes de viajeros se gún diseño y realización de esta prestigiosa empresa.

Servicio Municipal de Transportes Urbanos

La flota de autobuses alcanza hoy la cifra de ciento cuatro unidades y para finales de año serán adquiridas veinte más

Están en proyecto la creación de una nueva línea a Amate y la anexión de las que sirven las barriadas de las Mercedes y Los Remedios





La línea 15, de la Plaza de la Encarnación a la Gran Plaza de Nervión, era la que más agobio de pasajeros soportaba por atender sus servicios a núcleos urbanos muy poblados. La dirección del Servicio Municipal de Transportes Urbanos, muy acertadamente, decidió la implantación de una nueva línea desde el mismo punto de partida a la Barriada de Nazaret para descongestionar la afluencia a la referida línea 15. He aquí uno de los coches de la línea 20, en una de las paradas intermedias hacia la Barriada de Nazaret.

La Barriada de La Corza contaba con un servicio de autobuses con coches anticuados y de una muy limitada garantía de tráfico. Transportes Urbanos ha dotado a este barrio de coches modernos. He aquí una unidad del servicio en la terminal de la Plaza de la Encarnación en el mismo punto donde también arranca la línea número 4 a las barriadas de Pío XII y Barzola.

Estamos cerca de los siete años de la implantación en Sevilla del Servicio Municipal de Transportes Urbanos. Estos siete años serán cumplidos el día 15 de agosto, festividad de nuestra excelsa patrona, la Virgen de los Reyes, día en que comenzaron a rodar los coches de las líneas 6 y 7, que tan gran aceptación tuvieron en el público porque enlazaban sin necesidad de los transbordos que imponía el antiguo servicio de tranvías las zonas de las Rondas, Macarena, Resolana y Torneo con el barrio de Triana en ambos sentidos. Las líneas 6 y 7, con un recorrido total en cada una de sus direcciones de más de nueve kilómetros, prestan desde entonces un cómodo servicio al usuario sevillano.

Desde la implantación de estas dos líneas el día 15 de agosto de 1954 con diez autobuses Pegaso, hasta la total desaparición del tranvía por las calles de la ciudad, con el paulatino aumento de unidades, el Servicio Municipal de Transportes Urbanos contaba por estas fechas en el año anterior con una flota de ochenta y nueve magníficos coches, cuya flota en la actualidad ha sido aumentada en quince unidades más. Son, pues, 104 las unidades en servicio, y de ellas son 64 Pegaso y 40 Leyland, y para fines del corriente 1961 aún subirá la cifra en otros 20 nuevos coches.



La nueva línea 21 desde Puerta de Carmona a Torreblanca fue inaugurada el pasado día 25 de junio. Este servicio, con un recorrido total de ida y vuelta de 16 kilómetros, lo sostiene el Servicio Municipal de Transportes Urbanos, manteniendo los mismos precios en el billetaje que en las demás líneas de la red.

LINEAS EN EXPLOTACION

Se mantienen semejantes líneas establecidas en esta misma época del año anterior, excepto dos variantes hechas sobre dos de ellas, y se han creado cuatro nuevas.

Una de las dos variantes a que hemos hecho mención se refiere a la supresión de la línea 3 (Eritaña) y su unificación con la 18 (Guadaira). La otra variación consistió en alargar el recorrido de la línea 17, que terminaba en la Gran Plaza de Nervión (Capitán Cortés), haciéndola concluir en la Cruz del Campo.

Las nuevas líneas establecidas han sido la 4, desde la Plaza de la Encarnación a la barriada de Pío XII, con tránsito por la de la Barzola; la 14, desde la misma Plaza de la Encarnación a la barriada de La Corza; la 20, desde la Plaza de la Encarnación a la Barriada de Nazaret, con paso por gran parte del recorrido de la 15, y que ha aliviado en mucho el enorme trabajo de ésta, atendiendo el transporte de viajeros en importantes núcleos urbanos, y la línea 21, desde la Puerta de Carmona a la barriada de Torreblanca.

Las dos primeras, en poder de empresas privadas, y la tercera y cuarta de nueva implantación.

Todavía, y seguramente antes de que termine el año en curso, habrá nueva ampliación del Servicio de Autobuses con la creación de nueva línea a Amate y posiblemente también se extenderá a las barriadas de Nuestra Señora de las Mercedes (antiguo Tiro de Línea) y a la moderna de Los Remedios, estas dos últimas todavía en manos de empresas particulares.

El "record" del transporte de viajeros el año pasado lo batió (hablando en términos deportivos) la línea 15, con una suma de 8.927.900. La mayor cifra de transportes de usuarios desde el día 16 de junio de 1960 hasta el 15 de junio de 1961 corresponde a la línea 9, con un total de 7.612.133 viajeros. Y ya que señalamos la línea de mayor utilización por los sevillanos, haremos también mención a la que menos cantidad ha transportado en el mismo período de tiempo. Esta ha sido la 10, con sólo 1.279.842. E igualmente aquí está la cifra total de viajeros que han utilizado el magnífico servicio de Transportes Urbanos (todas las líneas) en el referido tiempo. La suma total de viajeros alcanzó la cantidad de 69.284.425.

Se continúan manteniendo, pese a ser antieconómicos, los servicios nocturnos en los sectores de Nervión-Candelaria-Cerro del Aguila y en el de Eritaña-Guadaira-Heliópolis.

KILOMETRAJE DIARIO, CONSUMO Y PERSONAL

Dieciocho mil kilómetros es el recorrido diario por nuestras calles de los coches del Servicio Municipal de Transportes Urbanos. Hasta la puesta en servicio de la línea 21, las líneas de más largo recorrido han sido las 6 y 7, que discurren en ambos sentidos por María Auxiliadora, Capuchinos, Muñoz León, Macarena, Resolana, Torneo, Marqués de Paradas, La Legión, Cristo de la Expiración, Chapina, Castilla, San Jacinto, Pagés del Corro, Plaza de Cuba, Puente de San Telmo, General Sanjurjo, Avenida de Roma, Palos de Moguer, Glorieta del Cid, Plaza de Don Juan de Austria, Menéndez Pelayo y Recaredo. Estas dos líneas recorren una distancia de 9.300 kilómetros. Ahora la línea 21 —Puerta de Carmona, Barriada de Torreblanca, ha superado en mucho el recorrido de las líneas mencionadas anteriormente, puesto que el total de kilómetros de ida y vuelta es el de 16, o sean 6,700 kilómetros más.

Si la línea 10 (Lonja, San Gonzalo), es la que menor número de pasajeros transporta, también es la que menos recorrido realiza, ya que sólo tiene un itinerario de 5 kilómetros.

El consumo de carburante (gas-oil) de todo el Servicio Municipal de Transportes Urbanos se eleva a la cantidad de 235.000 litros mensuales, un total de 2.820.000 al año.

Unos 800 empleados atienden la buena marcha del servicio. De este número 100 son directivos, administrativos, técnicos y subalternos; 150 hay en talleres y varios y 550 son los inspectores, conductores y cobradores.

REVISION DE VEHICULOS Y ACCIDENTES

La revisión de los coches del Servicio se continúa haciendo mensualmente a cada uno de ellos. La revisión es completísima en todos los órdenes (transmisiones, cajas de cambios, frenos, cintas de frenos, ballestas y muelles, mandos, cajas de cambios, instalaciones eléctricas, etc.) Estas revisiones de carácter general se efectúan como decimos mensualmente por el personal técnico y aparte de ellas, se hacen otras con carácter semanal para asegurar el más perfecto funcionamiento de los vehículos, además de que a diario se hagan correcciones de las deficiencias que se adviertan en el mecanismo, así como la observación de la presión de los neumáticos y el buen estado de los frenos.

En cuanto al índice de accidentes registrados durante el año, podemos decir lo mismo que anteriormente. Este sigue considerándose inferior al estimado como normal en esta clase de medio de transportes de viajeros, tanto en el orden nacional como comparados con servicios en otros países.

En este año sólo se ha registrado un accidente mortal, y como en los acaecidos con anterioridad desde la implantación del Servicio, no se ha estimado responsabilidad penal para el personal de los autobuses urbanos por las autoridades judiciales.

Terminemos la información repitiendo que para finales de año serán adquiridos otras veinte unidades Pegaso, cuyos vehículos serán destinados a reforzar las líneas en explotación y para sustituir a algunos de los coches que empezaran atendiendo las primeras líneas establecidas. Con este total de coches, el servicio sevillano de autobuses urbanos será de los más importantes de España.

MARCO



La flota de autobuses del Servicio Municipal de Transportes Urbanos, fue incrementada con la adquisición de nuevas unidades «Pegaso», como la que ilustra esta fotografía. Este coche y otros del mismo tipo están adscritos a la línea 18 (Guadaira).

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta
de SAN CRISTOBAL
Patrón del Transporte

El Parque Central de Automovilismo y Maquinaria al servicio de las obras públicas

El tráfico moderno exige mejores y más cuidadosas compactaciones

La gran evolución que ha experimentado el tráfico moderno hacia mayores cargas, velocidades y frecuencia de circulaciones, ha llevado la técnica de compactación de suelos a ser un factor de principal importancia en todos los tipos de construcción que se proyecten: carreteras, ferrocarriles, aeropuestos, presas de tierra, etc., y es de todos conocida la inquietud creciente que se advierte en los ingenieros de la Administración y de las empresas constructoras en todos los países para lograr satisfacer los requisitos necesarios de cimentación capaces de resistir las nuevas cargas y condiciones del tráfico.

De esta creciente inquietud o preocupación participa también el Parque Central en lo que a equipos se refiere, pues el tipo que requiere la compactación es generalmente muy variado, según las diferentes condiciones del suelo, y es propósito del Parque contar con la necesaria dotación de diversas unidades para poder atender los especiales requerimientos de cada caso.

Para ello se ha ido incrementando en lo posible, durante los últimos meses, las existencias de máquinas compactadoras de diversos tipos.

El estudio del suelo constituye por sí mismo una verdadera ciencia, que cubre un amplio sector de la técnica moderna de la construcción, cuya amplitud no admite el extracto en los límites de un artículo. No podemos, pues, referirnos a las diversas clases de suelos, ni a la técnica de su estudio y ensayos de laboratorio para determinar las condiciones y características precisas para la obra que se trata de construir, sino simplemente a los equipos de máquinas más generalmente empleados, y, en general, los que posee el Parque Central, con sus características y posibilidades de empleo.

Para ello, y al objeto de facilitar la general comprensión de las características de trabajo de estos equipos, vamos a reseñar a continuación clara y brevemente, los conceptos más básicos y fundamentales que definen las condiciones mecánicas del suelo y que se pretenden mejorar con la compactación.

El objetivo primario y fundamental que se persigue es el de producir una base adecuada sobre la que se pueda extender la ssperficie de rodadura, ya sea de aglomerado asfaltico, hormigón o grava, para lo cual la dirección técnica habrá fijado la densidad adecuada capaz de resistir las cargas previstas sin asentamientos. Esta densidad de terreno es lo que hay que conseguir con el equipo compactador. En el caso de grandes terraplenes, la compactación es progresiva a medida que crece el terraplén. El material se extiende por capas de un determinado espesor, que se van compactando o apisonando con máquinas específicas. En muchas ocasiones también los demontes deben ser compactados, y para ello se excava por debajo de la rasante y se rellenan y compactan por tongadas posteriormente.

La compactación consiste simplemente en lograr un estado de más íntimo contacto entre sí de las partículas del suelo, apretándolas fuertemente unas contra otras, hasta conseguir un determinado mínimo de huecos en el terreno.

El trabajo de compactación está basado en dos principios.

Primero: Es necesario extender la tierra en tongadas o capas suficientemente delgadas para que puedan evacuar el aire y el agua fácil y eficientemente. Algunos materiales, según su permeabilidad, pueden ser extendidos en capas más gruesas.

Por ejemplo, la arcilla debe ser colocada en capas delgadas, mientras que un terreno arenoso puede ser compactado en capas más gruesas.



Una máquina compactadora de neumáticos en pleno trabajo

Segundo: Para lograr una mayor compresión entre las partículas de suelo se requieren movimientos o deslizamientos entre sí para encajarse y rellenar los huecos. Estos movimientos o desplazamientos se facilitan reduciendo la fricción con la lubricación de las partículas por medio del agua. La escasa humedad no reduce la fricción lo suficiente, pero el exceso obliga a eliminar el sobrante de agua con un mayor gasto de riego y de compactado inútiles. De ello se desprende que existe un grado de humedad ideal, conocido como humedad óptima.

La naturaleza de los suelos es tal que a medida que se añade humedad a una probeta o muestra seca la densidad a que puede ser compactada se incrementa hasta un punto conocido como humedad óptima, y después decrece nuevamente a medida que aumenta el agua, hasta transformarse en barro plástico. Algunos suelos son más críticos que otros. Es decir, que mantienen el máximo de densidad entre unos límites de humedad más amplios, en tanto que otros pierden su estabilidad rápidamente a poco que la humedad se incremente más allá del punto óptimo. En la práctica es difícil mantener exactamente un determinado grado de humedad en obra, por lo cual aquellos materiales críticos presentan problemas más difíciles de compactación en obra que los que poseen una más amplia gama de humedad.

HUMEDAD OPTIMA.—A fin de determinar la cantidad de humedad más conveniente para la compactación, se toma una serie de muestras tipo del terreno con humedad cre-

(Continúa en página siguiente)

El tráfico moderno exige mejores y más cuidadosas compactaciones

(Viene de página anterior)

ciente, las cuales se llevan al laboratorio y se pasan los resultados a un gráfico con las densidades en las ordenadas y la humedad en las abscisas. La curva resultante señala en su máximo el punto de humedad y densidad óptima.

El método de ensayo para control de densidad y contenido de humedad fue desarrollado por R. R. Proctor, del Departamento de Agua y Energía de Los Angeles (California). Este método de ensayo ha sido adoptado por la American Association State Highway Officials, y designado como el AASHO Standard Test. El Cuerpo de Ingenieros de los Estados Unidos ha aceptado también el método con una modificación encaminada a conseguir resultados de compactación superiores. Este método es conocido como "AASHO modificado", o "Proctor modificado".

La prueba "Proctor standard" consiste esencialmente en el uso de un molde cilíndrico de un volumen aproximado de 1,30 pies cúbicos. Se colocan en el molde 3 capas iguales, compactando cada capa por medio de 25 golpes con un mazo qne pesa 5 ½ lb, cayendo de 12 pulg de altura.

En el "Proctor modificado" se extienden 5 capas en lugar de 3, con 25 golpes de un mazo de 10 lb, cayendo de una altura de 18 pulg.

El efecto de compactación es mucho mayor en el "Proctor modificado" que en el "standard".

En la mayoría de los trabajos la densidad exigida en la obra es un porcentaje de la máxima obtenida en el laboratorio. Generalmente este porcentaje es del orden del 90 por 100 o superior.

Para la elección y adecuado empleo en cada caso del equipo de compactación se requiere, pues, el estudio técnico previo de las condiciones del suelo, la determinación de los límites del grado de humedad de trabajo y la densidad que se quiere conseguir.

La labor inicial de dar al terreno el grado de humedad conveniente se consigue añadiéndole agua a base de riegos en los que se regula la cantidad por metro cuadrado, variando el caudal y la velocidad del vehículo regador.

Cuando se dispone de equipo para ello es conveniente combinar las operaciones de riego con las de mezclado del terreno, lo que facilita la penetración del agua y reduce la evaporación.



COMPACTADORES

Pueden ser autopropulsados o remolcados. Independientemente de ello cabe clasificarlos en cuatro grupos, según la forma en que actúan sobre el terreno:

1. Peso estático.
2. Acción de amasado.
3. Vibración.
4. Impacto.

COMPACTADORES DE PESO ESTATICO.—Son rodillos de superficie que utilizan el principio del peso sobre ruedas. Estos rodillos o ruedas pueden ser de acero o neumáticos, por lo que este grupo puede a su vez subdividirse en otros dos subgrupos:

a) Rodillos de acero.—Lo integran las apisonadoras. Son las máquinas más antiguas y conocidas. Suelen ser de dos tipos: támden o de tres ruedas. Las tándem tienen dos o tres rodillos o tambores de acero en línea Su tamaño varía de 3 a 40 ton. Los tambores pueden llenarse de balasto para aumentar su peso. Si una máquina de este tipo se describe como de 8-10 ton, significa que aproximadamente su peso metálico en vacío es de 8 ton y que los tambores pueden lastrarse hasta alcanzar un peso total de unas 12 ton.

Las apisonadoras de tres ruedas tienen dos traseras más estrechas y de mayor diámetro que la delantera o rodillo de dirección. Son bastante manejables, pero tienden a dejar huellas profundas en suelos granulares, debido a la concentración de carga en las ruedas traseras.

Las apisonadoras de ruedas de acero son adecuadas, en general, en suelos de naturaleza granular gruesa, donde el efecto aplastante de su peso estático puede emplearse mejor. No se comportan del mismo modo en arenas sueltas, en donde su efecto es nulo. Su efecto de compactación disminuye en terrenos de naturaleza granular-plástica, debido principalmente a que forman en la parte superior una costra dura, disminuyendo su efectividad en las partes bajas, incluso con un espesor pequeño.

Sobre material plástico las apisonadoras de acero estrujan el material de arriba abajo sin compactación alguna, ondulan el suelo y crean ondas plásticas por delante de los rodillos con un efecto de estirado del material, que lo hace saltar tras ellos.

Las apisonadoras tipo tándem se emplean, en general, en la compactación y acabado de la capa de rodadura de firmes asfálticos, dejan la superficie tersa, lisa y suave, actuando como una "plancha".

Hoy día las apisonadoras están perdiendo favor, aunque se emplean en los proyectos de apisonado de tierras, muy eficazmente para el planchado final, después que los ro-

(Continúa en página siguiente)



—Unted comprenderá que no se va a ir con menos daño que yo.



SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

El tráfico moderno exige mejores y más cuidadosas compactaciones

(Viene de la pág. anterior)

dillos pata de cabra o los de neumáticos han realizado su trabajo.

Resumiendo: las apisonadoras de rodillos de acero son las más adecuadas para compactar grava gruesa, escoria, piedra terciada o capas compuestas de tierra y roca.

b) Compactadores de neumáticos. En este tipo de compactadores se sustituyen los rodillos o tambores lisos de acero de la apisonadora clásica por neumáticos, con lo que aplican también sobre el suelo el principio de acción de amasado. Pueden ser de neumáticos pequeños, generalmente autopropulsados y de neumáticos grandes, generalmente remolcados.

Los compactadores de neumáticos pequeños están constituidos por dos ejes tándem, con un número par de ruedas en uno e impar en el otro (de 4 a 9), dispuestas de forma que las ruedas delanteras cubran los espacios libres de las traseras, no dejando huella alguna teóricamente. El chasis es un recipiente capaz para ser lastrado con balasto o agua, o ambas cosas, de forma que su peso se adapte exactamente al material que se desea compactar. Proporcionan la misma presión que los grandes, con un peso total menor, aunque la profundidad máxima de compactación se limita a 15 cm. Son particularmente útiles para compactar la capa de revestimiento en caliente de aglomerados asfálticos, dando presiones equivalentes a los grandes autobuses y camiones pesados que hayan de circular después. Cuando se aplican estos compactadores sobre superficies bituminosas, suele realizarse un "planchado" o acabado final con una apisonadora tándem de rodillos de acero, a fin de hacer desaparecer las marcas e irregularidades dejadas por los neumáticos, salvó cuando se considera conveniente la rugosidad superficial para evitar el deslizamiento.

Los compactadores de neumáticos grandes son generalmente remolcados y varían de peso desde 15 a 20 ton. en vacío o lastrados. Los neumáticos son de gran diámetro y gran sección. Algunas unidades pesadas especiales para aeropuertos, con cinco o seis ruedas, llegan a pesar 200 ton. (cargadas de balasto).

Los compactadores con neumáticos de gran tamaño resultan eficaces sobre una amplia gama de suelos, tanto cohesivos como granulares. La compactación se puede efectuar con un contenido de humedad más elevado que con rodillos de otro tipo, lo cual es de gran importancia cuando no se puede reducir el grado de humedad natural, como sucede en climas lluviosos. Normalmente el trabajo se puede reanudar después de llover, puesto que el terreno que se está compactando con rodillos de neumáticos absorbe menos humedad.

Las ruedas individuales pueden ir sobre ejes acodados para evitar omisiones en puntos bajos, e igualmente suelen montarse fuera de línea en su propio eje, lo que les da una acción de ondulado y el nombre de "ruedas vacilantes". Esta condición mejora el trabajo de amasado y proporciona una mejor compactación en todos los materiales, excepto en los muy plásticos. Los compactadores de neumáticos de 15 a 60 cm. y su fuerza de compresión, tiene una penetración más profunda.

El Parque Central dispone de compactadores de neumáticos de gran diámetro y gran sección, BROS-450. Recientemente se ha adquirido gran diversidad de compactadores de neumáticos de este tipo, procedentes del material sobrante de la construcción de las bases.

COMPACTADORES DE ACCION DE AMASADO

Para materiales cohesivos (arcillas) el equipo apropiado es el rodillo pata de cabra, que produce una acción de amasado en el suelo. Puede, generalmente, trabajar capas de hasta 25 cm. El principio de trabajo de estos rodillos consiste en que los extremos de las patas compactan sucesivamente las capas inferiores en sucesivas pasadas, hasta que el terreno queda completamente compacto, resistiéndose a la penetración de las patas. Estas afectan a las partículas de suelo en todas direcciones. No es necesario que la superficie del tambor toque el suelo, pues por medio de las patas concentradas to que la carga total se transmite en pequeñas superficies.

Estos rodillos no tienen efecto sobre suelos granulares, y no se deben emplear sobre suelos graduados a base de piedra, puesto que causan segregación. Tienen el inconveniente de que dejan expuesta mayor superficie del suelo a la evaporación lo que produce una corteza, y, en cambio, son ideales para pulverizar terrones de tierra por medio de sus penetrantes patas

La hoja de características 5F muestra diversos tipos de rodillos disponibles en el Parque Central. Algunos de ellos, como el "American Steel Works Mod. MT-144", permiten combinar los tambores en fila o en co Los tambores pueden llenarse de lumna o suprimir algunos de ellos. agua o de arena para aumentar su peso. Se indican las presiones por centímetros cuadrados conseguidas.

La fotografía 8 muestra rodillos pata de cabra en los ensayos de ensanche entre Madrid y Guadalajara.

En el próximo número nos referiremos a los equipos que posee el Parque Central para compactación por vibración y por impacto, que para darles la debida extensión no caben en el presente artículo.

Se acompañan las hojas 1F, 5F, 6F y 7F, correspondientes al tema comentado. Las restantes, 2F, 3F, 4F y 8F se incluirán en el próximo número.

JAIME RIERA REGUER

Muy pronto

Cerca ya del coche matrícula SE - 54.000

Un cuarenta por ciento de incremento en la solicitud de permisos de conducir

El incremento de vehículos, la fiebre de motorización de estos tiempos que vivimos, tiene expresiva resonancia en las cifras que alcanzan ya los vehículos matriculados en Sevilla. Nada menos que cinco mil setecientos cuarenta y cuatro se han matriculado desde el 15 de junio del año 60 al 15 del pasado mes.

En aquella fecha (15-6-60) fue expedida la matrícula SE-47.628. El día 15 del pasado mes, la número 53.972.

En cuanto a la solicitud de permisos de conducir, las cifras andan a la zaga. En el mismo período han sido expedidos desde el carnet número 36.569 al 41.760. Un incremento de cinco mil ciento noventa y un nuevos carnets.

El mayor porcentaje lo alcanzan los de tercera, exigidos a los conductores de motocicletas. Le siguen en este porcentaje los de segunda clase (automovilistas) y en proporción decreciente los de primera y primera especial.

La licencia especial para los conductores de ciclomotores ha saltado en el período antes expuesto del 8.811 al 11.840.

El número total de solicitudes, en el ejercicio 60-61, supera en un cuarenta por ciento al año anterior.

Pese a que aun resulte demasiado caro a la mayoría poseer un vehículo motorizado.... Estas son las cifras.



SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

La circulación descansa en la urbanización

Mal estado de algunos sectores de nuestra ciudad

El centro, recien asfaltado, constituye una delicia para los conductores pero por las barriadas también se circula

Bella Vista, Nervión, Tiro de Línea, Cerro del Aguila, El Tardón, La Barzola, Sector Sur, La Corza, Los Carteros y San Jerónimo, con calles terrizas

Hay un vasto plan para la urbanización de zonas exteriores

El [illegible]blema de la circulación en Sevilla [illegible] lo constituyen sólo los tortuosos trazados de la mayoría de las calles, ni tampoco la necesidad constante de nuevas señalizaciones de tráfico. El problema de la circulación está, principalmente, en el mal estado de nuestras pavimentaciones, es decir en la deficiente urbanización de muchas zonas pobladas de la ciudad.

Cámara en ristre, hemos hecho un amplio recorrido por diversos sectores de la ciudad —barrios alejados incluídos—, y el panorama general no puede ser más desolador. ¡Son tantas y tantas las calles que están pidiendo a voces una activa labor de las brigadas de obreros de Vías y Obras! Afortunadamente para el vecindario, en estos últimos años se han acometido importantes obras de urbanización con óptimos resultados; ahora también el Ayuntamiento tiene presupuestada una importante cantidad para destinarla a tal fin. Confiemos en que en un no muy largo plazo este grave problema de la urbanización quede, si no solucionado del todo, mitigado en gran parte.

Pero sigamos con nuestro paseo, bacheado aquí y allá por huecos y socavones, y hagamos un poco de análisis del mismo.

EL CENTRO, COMO UNA SEDA

Estamos de acuerdo en que el centro es la "cara" de una ciudad. Dice el refrán, y es lo cierto, que "la cara es el espejo del alma". El alma de Sevilla es ahora lisita y sin agujeritos, asfaltada y suave como una seda.

¿Recordáis cómo estaba ese transitadísimo centro hace apenas un par de años? Da frío recordarlo. Los adoquines de su mala pavimentación asomaban irregularmente, sueltos y mal ajustados, de tal forma que cuando un vehículo pasaba por ellos sonaban igual que las teclas de un piano.

De aquello tuvo mucha culpa el tranvía, que era el "Atila" de los pavimentos y que avanzaba entre chirridos, como la plaga de la langosta. Desaparecido el mal, urgía arreglar las calzadas, y así se hizo. La operación duró unos meses, pero en ella se invirtieron sus buenas pesetas con eficaz resultado.

El riego asfáltico fue como una saludable alfombra para los suelos, que aún pregonan suavidades. La benefactora capa llegó a las avenidas

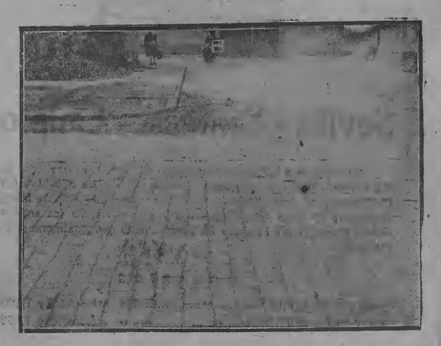
(Continúa en página siguiente)



Baches profundos, adoquines levantados... La calle Tor neo pide una solución urgente.—(Foto S. del Pando)



¿Cómo, con esta pavimentación, puede la calle Torneo desempeñar su verdadera función de descongestión del tráfico?—(Foto Sánchez del Pando).



Con descarnada crudeza, esta imagen de los adoquines de la Ronda reclama a gritos la reparación de tan transitada vía.—(Foto Sánchez del Pando).





SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

La circulación descansa en la urbanización

Y por las barriadas también hay que circular

(Viene de página anterior)

de José Antonio y Queipo de Llano, a la Plaza Nueva, a las calles Méndez Núñez, Tetuán, O'Donnell, Hernando Colón, Alemanes, Alfonso XII, Murillo, Rioja, San Pablo, Velázquez, Santo Tomás y Fray Ceferino González, así como a las plazas del Triunfo, Virgen de los Reyes, la Magdalena y la Campana.

La Plaza de la Falange Española, ombligo de la Sevilla comercial, tuvo más suerte y sobre ellas los canteros hicieron filigranas a base de pulidos adoquinitos que fueron colocados con precisión admirable.

En suma, el centro-centro quedó de maravillas para la circulación, como bien puede comprobarse.

LAS RONDAS, PESIMAS

Todo el gran tráfico, el tráfico pesado sobre todo, que entra en la ciudad y sale por las carreteras, tiene su cauce normal por el llamado cinturón de las rondas. Las rondas debieran ser pistas bien cuidadas, dado el noble menester que tienen encomendadas para descongestión de vehículos de zonas interiores, pero no es así, sino que, contrariamente, las rondas, con los desgastes propios del mucho tránsito y la falta de cuido, están, salvo algún que otro excepcional trozo, en pésimo estado para la circulación.

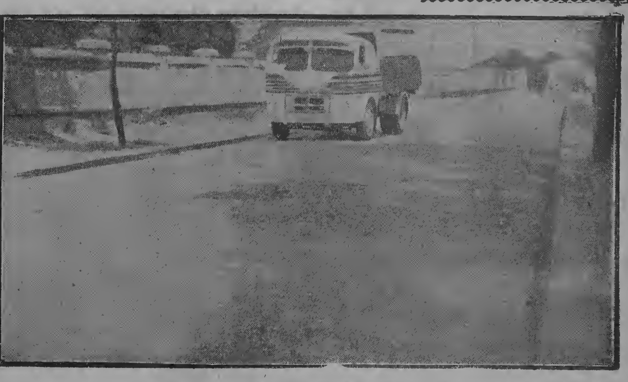
La Ronda de Capuchinos, la calle Torneo —nómbrele usted a un taxista esta calle y surtirá el mismo efecto que si le nombra al diablo—, el trozo de la calle Castilla que queda a continuación del paso de Chapinas y la calle Pagés del Corro, tienen baches para parar tanques. Y no digamos nada de la calle San Jacinto, la calle Oriente, la de Arroyo —cementerio de las llantas, que la llaman—, la de Saturno, la de la Luna, Valle, Gerona, Feria y la misma Almirante Apodaca, a dos pasos ya de la espléndida y flamante calle Imagen.

Con toda esta larga lista de vías —tomadas a vuela pluma y sin mucho detenimiento— ya hay para dar empleo durante un buen tiempo a un considerable número de obreros; pero aún hay algo más de lo que nos queremos ocupar: las barriadas.

BARRIADAS EN MAL ESTADO

Aunque a alguien pueda parecerle que no —mal pensado que es uno—, también se circula por los barrios, ¡y a base de bien! Pero circular por determinados barrios supone una temible odisea, sólo apta para espíritus ávidos de aventura y vehículos a toda prueba. Ir por ejemplo a Bellavista y callejear un poco por

(Continúa en página siguiente)



Como en tantos otros parajes de la ciudad, la presencia del ferrocarril es un estorbo grave. La calle Torneo no sólo está mal pavimentada, sino que resulta ya estrecha y no tendrá su verdadera solución hasta la desaparición del ferrocarril.—(Foto Sánchez del Pando.)



No hay que ir siquiera a las barriadas. Esta es la Ronda de Capuchinos. ¿Se puede pedir una zona de más tráfico? ¡Pobres motoristas y pobres vehículos! Pasar por allí es como montar en un tiovivo interminable.—(Foto Sánchez del Pando.)

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta
de SAN CRISTOBAL
Patrón del Transporte

La circulación descansa en la urbanización

Hay un vasto plan para urbanizar las zonas exteriores

(Viene de página anterior)

el interior del barrio es algo así como ir al Sahara y meterse por un espinazo de dunas. Y como las calles de Bellavista —como en la copla: "el que te puso ese nombre, qué poco te conocía"!—, es decir sin pavimentación, terrizas, están las de zonas tan "finolis" como Nervión y la de núcleos tan poblados como el Tiro de Línea —perdón, barriada de Nuestra Señora de las Mercedes—, el Cerro del Aguila, la Corza, barrio de Los Carteros, El Tardón —nuevamente perdón: barriada de San Gonzalo—, La Barzola, Sector Sur y San Jerónimo.

Las vías de la Ciudad Jardín, pongamos por ejemplo, no se han acicalado más que parcialmente desde su realización; la calle Fray Isidoro de Sevilla, que no ha mucho tuvo la suerte de que se pasase por allí un grupo de obreros para acondicionarla, tiene una parte —la que va desde la avenida de la Cruz Roja a la de Miraflores— tan accidentada como la cordillera Penibética. Y ese "cogollito" urbano tan cotizado que es la funcional y aristocrática zona de Los Remedios tiene también una serie de calles en "estado salvaje".

¿Cuándo conseguiremos tener una Sevilla bien pavimentada en su totalidad? Eso es pedir demasiado, pero, por pedir, que no quede...



Plaza de Armas. Nada menos que la entrada a la ciudad cuando se llega de Madrid. Y ya ven ustedes cómo está aquello de adoquinado. Partido en dos el pavimento, resulta increíble pero hay que subir y bajar como si no se tratase de una amplia plaza que podría estar como la palma de la mano.—(Foto Sánchez del Pando.)



El giro del camión muestra claramente la diferencia de nivel en la mal pavimentada plaza de Armas.—(Foto Sánchez del Pando.)

PROYECTOS

Para que no todo sea desolación en esta como memoria de baches ; similares, cerraremos el reportaje con unos gramos de esperanza, reseñando algunos de los proyectos más inmediatos programados por el Ayuntamiento en beneficio de esa serie de calles que precisan de la conveniente reparación.

Y en primer lugar señalemos ese presupuesto extraordinario de ciento noventa y dos millones de pesetas que, concertado ya con el Banco de Crédito Local su financiación, se acerca a las arcas municipales y que va a ser destinado principalmente a la urbanización de las barriadas de Sevilla, entre las que se incluyen las barriadas de Miraflores y Los Carteros, Nervión —con gasto superior a los veinticinco millones de pesetas—, Tiro de Línea, San Jerónimo y algo de Bellavista.

Asimismo se van a urbanizar las márgenes del Guadalquivir, así como la conversión del actual cauce del Tamarguillo en autopista con una distancia de 5.800 metros, que facilitará notablemente los accesos a una serie de barriadas tales como ciudad Jardín, Amate, Santa Teresa, La Candelaria, barriada de la Virgen de los Reyes, Cerro del Aguila, Tiro de Línea y Guadaira.

Las perspectivas, como puede comprobarse, son bastante halagüeñas. Sólo cabe esperar ahora que esos lunarcillos interiores encuentren también sus convenientes reparaciones. Y desde luego que esa inicial "Operación barriadas", destinada a la urbanización de zonas exteriores, se extienda también a otros barrios poblados y en malas condiciones que tanto precisan de la conveniente pavimentación.

CHISPAS

DISCUSION

En un autobús municipal se entabla una viva discusión por un motivo baladí, entre dos viajeros.

Uno de ellos le dice al otro:

—Yo no discuto nunca con idiotas.

—¡Claro! —responde el otro—. Estará siempre de acuerdo con ellos.

AUXILIOS EN CARRETERA

Te veo ahora muy ocupado, dice un amigo a otro.

—Estoy siguiendo un curso para socorrismo en carreteras.

—¿Qué es lo que te han enseñado primero?

—A prestar los primeros auxilios.

—Entonces... ¡Préstame veinte duros!

AUMENTO DE SUELDO

En Italia un empleado garagista pide aumento a su jefe, y éste le responde:

—Mire... el sueldo no puedo aumentárselo, pero en cambio le daré un sistema infalible para acertar todos los resultados de las quinielas.

TURISMO

Un turista —acompañado de un guía— visitaba una región montañosa, donde había lugares y curvas peligrosísimas.

Hizo la siguiente observación al guía:

—Este acantilado es peligroso. Deberían advertir el riesgo por medio de avisos o carteles.

—Los había antes —contestó el guía— pero como no se producían accidentes, decidimos quitarlos.

ADIVINO

Un automovilista que había sufrido una «panne» en cierta carretera, se acercó a un obrero campesino que trabajaba al borde de la misma.

—Oiga, Juan, ¿a qué distancia está el pueblo próximo?

—¿Cómo sabe mi nombre?

—Lo adiviné.

—Entonces adivine también la distancia que hay de aquí al pueblo.

CONFERENCIANTE

Durante una conferencia, el orador, en uno de sus párrafos, decía al auditorio:

—El iba derecho a sus propósitos. Sin mirar a derecha ni a izquierda. Sólo hacia adelante, con una definitiva idea. Ni amigos ni enemigos lo podían apartar de su camino. Todos los que se cruzaban ante él, lo hacían con riesgo de sus vidas. ¿Cómo llamarían ustedes a este hombre?

—¡Un taxista! se oyó una voz en la sala.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

El problema de los humos de los escapes...

Los gases del motor producen el cáncer de pulmón y urge tomar medidas preventivas

Algunos datos científicos sobre el problema en Sevilla

Fiscalización de los vehículos con motores defectuosos y dispositivos filtrantes, posibles soluciones

La gasolina plomo tiene un gran poder tóxico

Por el humo se sabe... Y el eco zarzuelero nos da pie para empezar a hilvanar este trabajo sobre las repercusiones que en la salud pública puede tener la contaminación atmosférica por la polución de gases producidos por los escapes de los vehículos de motor.

Mucho se ha hablado sobre este particular, que ocupa y preocupa a las autoridades sanitarias de numerosos países. Se han hecho ensayos, se ha medido la contaminación del aire y se han insinuado no pocas soluciones de orden técnico y científico.

¿Daña o no daña realmente al organismo humano la aspiración de gases provocados por los motores de explosión? Daña. En esto coinciden los más destacados especialistas y, según demuestran, la enfermedad prototipo de esta contaminación atmosférica es el cáncer, el cáncer de pulmón.

Para que nos informe sobre el particular hemos acudido al doctor don Enrique Steifel, director del Centro de Cancerología de la Diputación Provincial de Sevilla y miembro de la Asociación Española contra el Cáncer, quien nos ha facilitado datos muy interesantes para este reportaje que brindamos a la curiosidad de nuestros lectores.

LA COMPOSICION DEL AIRE

La composición específica del aire es factor de primordial importancia para la vida del hombre. El aire seco, que, inspirado, penetra en los pulmones con la respiración, contiene un 20'9 por ciento de oxígeno, un 79'5 por ciento de nitrógeno y gases nobles y un 00'03 por ciento de anhídrido carbónico. La diferente proporción de oxígeno y anhídrido carbónico del aire tiene repercusiones sobre la fisiología de la respiración conocida por todos. Y en esto influyen poderosamente los gases nocivos, derivados del motor, que ejercen su principal influencia patológica sobre la epidermis y, especialmente, sobre el árbol respiratorio. Concretamente, puede afirmarse que existe el riesgo de contraer cáncer de pulmón si se está sometido de manera continua a la inhalación continuada en atmósferas contaminadas.

El número de defunciones por cáncer de pulmón aumenta implacablemente en todos los denominados países civilizados desde 1925 y en tal proporción que en Inglaterra el incremento de 1949 a 1954 ha sido del 46 por ciento en varones y el 42 por ciento en hembras. Este aumento se registra en España años más tarde y concretamente en Sevilla desde 1940, pero el alza es tan considerable que en estos últimos años, en nuestra capital, la localización pulmonar es en varones la causa más frecuente de fallecimiento por cáncer, según los órganos, siendo del orden del 20'1 por ciento en 1958.

LA GASOLINA PLOMO, CANCERIGENA

Aunque el reportaje trata especialmente de la acción cancerígena en la contaminación atmosférica, vamos a detenernos unos momentos en la acción tóxica de los supercarburantes.

Hace años que disponemos de la gasolina plomo, de fácil introducción entre los usuarios de automóviles por la acción antidetonante y por disminuir el consumo de gasolina en los motores de vehículos. La gasolina plomo contiene, además de bromuro de etileno, cloruro de etileno y sustancias colorantes, de 0'4 a 0'6 centímetros cúbicos de tetraetilo de plomo por litro de carburante, lo que equivale a una cantidad de 425 a 640 miligramos de plomo. Como quiera que la gasolina lleva cerca de un 0'03 por ciento de su peso en azufre, en los gases exhalados de la combustión de la gasolina plomo se recogen, junto a gases de la combustión y alquitrán, los siguientes compuestos plúmbicos de tóxicos: sulfato de plomo y bromuro, cloruro y fosfato de plomo. Este plomo, finamente disperso en el aire, queda retenido completamente en los pulmones.

Dada esta gran acción tóxica, se comprende que en algunas naciones se limite la cantidad del compuesto etilado plúmbico que se añade a la gasolina.

EL RIESGO URBANO

El problema de ese humo que, procedente de los tubos de escape de motos, autos y camiones, contamina el aire, constituye un riesgo urbano en el que participamos todos cuantos vivimos en centros poblados con intenso tráfico de transportes y en sectores industriales —que el humo de esas chimeneas de las grandes fábricas también es peligrosamente tóxico— en las que hay fuerte polución de gases en la atmósfera.

La contaminación del aire atmosférico es más acusada en las ciudades que en el campo y marcha paralela al paso de la industrialización y mecanización de la civilización moderna.

El aumento de la industria y el mayor número de automóviles, son los principales responsables de la contaminación aérea que ahora pesa sobre las grandes ciudades. Y esto ha sido demostrado convenientemente con la toma de muestras del aire llevada a cabo en varias ciudades importantes.

En la toma de muestras de los gases procedentes de motores de explosión alimentados con gasolina y aceite pesado aparecen sustancias como 3-4 benzpireno, 3-4 benzfluoranteno; 1, 2, 3, benzpireno, además de una fracción X no identificada, todas cancerígenas en la experimentación animal llevada a cabo, principalmente, con ratones.

En los ratones sometidos a la inhalación en cámaras cerradas de vapores de gasolina corriente, gasolina ozonizada, gases de combustión de un motor Ford V-8 y motores Diesel, aparecen tumores de pulmón y modificación pretumoral del árbol respiratorio. Igualmente conduce a la formación de tumores la pincelación de extractos de condensados de los referidos gases. Pero conviene recalcar que en las experiencias con motores Diesel sólo aparecen sustancias cancerígenas por el defectuoso funcionamiento de los inyectores de fuel; en cambio, cuando la mezcla con aire es adecuada, la combustión es prácticamente completa, eliminándose al exterior sólo vapor de agua y anhídrido carbónico. Mediciones efectuadas en garages de autobuses de Londres no permitieron hallar diferencias en el contenido del aire en 3-4 benzpireno dentro y fuera del garage, aumentando su concentración sólo en el caso de que los motores Diesel de dichos autobuses funcionaran mal.

EL PELIGRO, EN SEVILLA

Existen argumentos de peso que ponen en relación el aumento del número de personas, habitantes de grandes ciudades, que padecen cáncer de pulmón con la creciente contaminación aérea por gases procedentes de la combustión incompleta de la materia orgánica, ricos en sustancias cancerígenas, y que polucionan el aire a través de chimeneas fabriles y domésticas o bien a través de los tubos de escape de vehículos con motores de explosión.

Tras estas conclusiones es lógico establecer un parangón con nuestra situación local. Sevilla va transformándose en estos últimos años en un gran centro urbano regional muy transitado por toda clase de vehículos y es el momento, pues, de llevar a cabo el estudio previo del problema y de emprender las medidas de protección encaminadas a evitar la aparición en el futuro del riesgo que para la salud colectiva representa la industrialización y, sobre todo, la motorización.

El aumento de funciones por can-

(Continúa en página siguiente)



SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Los gases del motor producen el cáncer de pulmón y urge tomar medidas preventivas

(Viene de página anterior)

cer de pulmón en Sevilla es más elevado de lo que corresponde al simple incremento vegetativo de la población y al perfeccionamiento del diagnóstico médico. Esto da pie a buscar causas en el medio ambiente. Queda suficientemente demostrado que en Sevilla se ha registrado en los últimos meses, principalmente en el centro de la ciudad y como consecuencia del aumento experimentado por la circulación rodada, sobre todo por el mayor número de autobuses en funcionamiento, un notable incremento de la polución aérea, y para comprobar esto no hay más que contemplar Sevilla al atardecer o a las primeras horas de la mañana, bien desde las alturas del Aljarafe o simplemente desde las afueras de la ciudad, para comprobar cómo se extiende por encima del casco urbano un manto de neblina grisáceo, alimentado continuamente por los humos de las chimeneas de las fábricas y de los tejares de la Vega trianera.

La presencia del río y la humedad del subsuelo facilitan la condensación del humo en forma de niebla, y la existencia de calles estrechas y tortuosas de gran tráfico facilita la mayor concentración de gases procedentes de los motores de explosión.

URGE TOMAR MEDIDAS

Ante tal panorama, urge, pues, tomar medidas de profilaxis y protección contra el peligro de la contaminación aérea creciente en nuestra ciudad, pues sus efectos no se manifiestan sino en el transcurso de los años. Puede calcularse que los efectos de la contaminación del aire que hoy empieza a advertirse en Sevilla harán sentir su fuerza dentro de diez o veinte años en los jóvenes de la generación actual, y tanto más pronto en los adultos cuanto mayor ha sido la exposición de éstos a los cancerígenos en años pasados.

Tales medidas han de ir precedidas de un estudio técnico del problema local determinando el número y naturaleza de las fuentes de contaminación y el grado actual tolerable y el grado previsible en el futuro de la contaminación. Con estos datos, los cancerólogos y cuantos miembros de Instituciones médicas aporten fuentes de conocimientos al problema, deben colaborar con arquitectos urbanísticos, ingenieros industriales, químicos, físicos y meteorólogos para elaborar un plan de protección racional y práctico de la contaminación atmosférica de nuestra ciudad.

Las medidas adoptadas en distintos países, sobre todo en lo referente a la contaminación del aire por los gases de escapes del motor, son la fiscalización e inmovilización de autobuses y camiones cuyos motores funcionan mal y degeneran gran cantidad de gases nocivos —tal es el caso de París, donde el setenta por ciento de la contaminación aérea proviene de los automóviles—.

Algunas casas dedicadas a la fabricación de automóviles ensayan nuevos modelos con dispositivos para apurar la combustión con catalizadores de oxidación. Otros preconizan la introducción de dispositivos filtrantes en los tubos de escapes. También se ha ensayado y en algunas ciudades españolas se han dotado a los autobuses del servicio público de ellos, la colocación de un gran tubo de escape que deriva la salida del gas hasta la altura del techo del vehículo. La densidad del aire empuja hacia abajo en la mayoría de los casos estos gases nocivos de manera que no hay forma de librarse de ellos.

¿Qué medidas tomar? Técnicos y científicos tiene Sevilla que muy bien pueden confeccionar ese conveniente plan. Lo importante es que se tomen rápidas medidas sobre el particular.

También deslumbra la iluminación callejera

Una nueva lámpara alemana ha sido pensada para evitar estos inconvenientes

Calles mal alumbradas son a menudo causas de accidentes de tráfico. Los acentuados contrastes de la densidad luminosa (diferencias en la iluminación) causan un deslumbramiento de los automovilistas, cegándoles por breves instantes.

Esta perturbación visual no es sólo causada por los focos de vehículos que transitan en dirección opuesta o por vitrinas muy iluminadas, sino también por faros callejeros con pantalla insuficiente o incorrecta.

Una firma alemana ha desarrollado una lámpara callejera con tubos flourescentes, la que con un dispositivo óptico de polarización cruzada y con una irradiación granangular obtiene una excelente libertad de deslumbramiento.

Para efectuar demostraciones sobre las condiciones de visibilidad nocturna en la calle, la firma constructora ha fabricado también una cabina experimental que permite simular diferentes condiciones de iluminación a breves intervalos una tras otra. En esta cabina el espectador tiene la impresión de encontrarse en un automóvil y de mirar a la calle que se extiende frente a él. En realidad se encuentra mirando ante una gran fotografía, montada sobre un panel de madera, la que muestra una calle iluminada con lámparas montadas en los postes. Mediante una iluminación variable de la foto y un brillo regulable del translucido de las presuntas fuentes de iluminación, un operador sentado en un púpitre de control puede ajustar cualquier tipo de iluminación deseado.

Es posible variar tanto el grado de luminosidad de la "calle" como la intensidad y el tamaño de las "lámparas callejeras". El empeoramiento de la visibilidad, causado por el deslumbramiento, queda demostrado en forma por demás convincente. Además, es posible estudiar los efectos del deslumbramiento causado por los focos de vehículos que se aproximan, tanto con las luces altas, bajas y de posición, así como los de vitrinas de diferente grado de iluminación.

Remolques cortos para maquinaria pesada

Los acaba de lanzar Austria al mercado

El transporte de "bull-doxers", excavadoras y otras maquinarias pesadas, requieren normalmente remolques de plataforma, de suspension baja, que, a causa de su escasa capacidad de maniobra, constituyen un auténtico peligro para el tráfico y exigen condiciones especiales en el convoy, así como la presencia de una escolta.

Un nuevo tipo de remolque, en el que la distancia entre las ruedas delanteras y traseras, es excepcionalmente reducida, limita la longitud total ocupada por el convoy.

En este remolque, la plataforma se puede volcar hidráulicamente, sirviendo también como rampa de carga. La construcción con un solo eje permite el transporte de la carga hacia el eje posterior del vehiculo motor, haciendo mínimos los riesgos de patinaje. La transmisión cruzada articulada del eje trasero permite el transporte por todo terreno. Las diez ruedas van equipadas con frenos de aire.

Las características principales de este remolque de fabricación austríaca, son las siguientes: Peso en vacío, 1,6 toneladas; capacidad de carga, 10 toneladas; longitud total, 4,5 metros; anchura, 2,3 metros y ángulo de vuelco, 20 grados.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 8 DE JULIO, 1961

Suplemento en la fiesta de SAN CRISTOBAL Patrón del Transporte

Industrias Subsidiarias de Aviación, S. A.

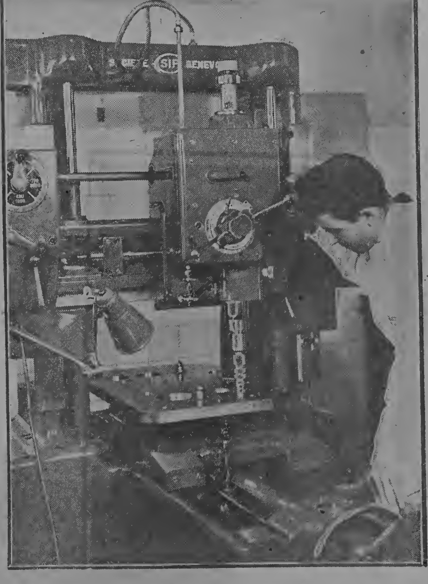
En la vanguardia de la Sevilla industrial

Sus factorías de San Jerónimo se extienden sobre una superficie de 22.000 metros cuadrados

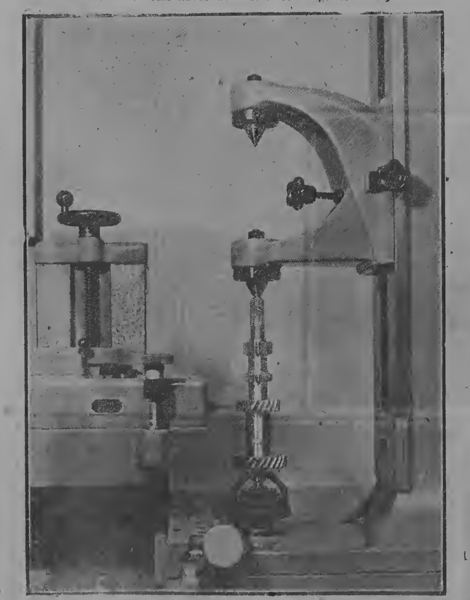
Firma especializada en la fabricación de engranajes de alta precisión



Una extensión de unos veintidós mil metros cuadrados, ocupan en la Barriada de San Jerónimo, las instalaciones de la factoría Industrias Subsidiarias de Aviación, en la que trabajan un número aproximado de 700 personas. La foto de Bustamante, recoge una vista del interior de una de estas naves de fabricación a pleno trabajo.



Verificación del perfil de un engranaje, en las factorías de la «ISA», en San Jerónimo.—(Foto Bustamante).



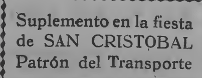
El más moderno sistema de maquinarias de precisión es empleado en las factorías de San Jerónimo, de las Industrias Subsidiarias de Aviación. Un especialista vigila atentamente el trabajo de una punteadora «SIP» en el barrenado de un útil.—(Foto Bustamante).



Interesante fotografía de la cadena de fabricación para cajas de cambio Renault, una de las especialidades de las factorías sevillanas que Industrias Subsidiarias de Aviación «ISA» tiene establecidas en la barriada de San Jerónimo. (Foto Bustamante)



SABADO 8 DE JULIO, 1961





UN GARAGE CON NUEVE PISOS

La fotografía que presentamos corresponde a una maqueta de un edificio en construcción por la British Motor Corporation, de nueve pisos y que será el mayor garage del mundo.

El sistema de doble espiral de pisos de aparcamiento, permite separar el tráfico ascendente y descendente. El referido edificio es capaz para albergar la cantidad de 3.300 vehículos. En él, además de los elevadores para personas y las escaleras situadas en los cuatro ángulos de la edificación habrá dos elevadores especiales para automóviles, especialmente diseñados y capaces de transportarlos por encima del cuarto piso.

El "microtaxi" se impone

Es más barato y callejea mejor que el coche grande

Se estudia su posible implantación en Sevilla

Taxis y microtaxis... he ahí el problema. ¡Y serio problema! La solución, hay que encontrarla con tacto, previos serios análisis de la cuestión. Y en ello se trabaja actualmente, no sólo en Sevilla, donde nos consta que la Delegación Municipal de Policía y el Sindicato de Transportes han abordado en más de una ocasión el tema, sino en más altas esferas, ya que el Ministerio de la Gobernación ha constituido una Comisión integrada por destacados técnicos que, en estos momentos, estudian a fondo un amplio proyecto de ordenación nacional del servicio público de coches de alquiler con y sin aparato taxímetro. En este extenso estudio, se abordará, de manera conveniente, la cuestión de los taxis grandes y de los pequeños o microtaxis.

EL MICROTAXI: MODA, ECONOMIA Y UTILIDAD

Dentro de los servicios públicos de coches de alquiler, los vehículos con contadores tienen preciosa utilidad, sobre todo para breves carreras, que resuelven con gran facilidad. Pero dentro de este servicio medido, hay matices. El coche grande de cinco, seis, siete o nueve plazas cumple su fin cuando los que precisan trasladarse de un lado a otro son varios viajeros, pero para el más vulgarizado callejeo de una o dos personas, viene como anillo al dedo el uso del microtaxi o vehículo pequeñito y utilitario que une a su práctica labor la consiguiente economía del coste en el servicio.

El microtaxi está de moda. Está de moda porque sus servicios son muy solicitados. Funcionan microtaxis en varias regiones italianas, en Londres —donde viene desarrollando una intensa actividad— y, hace unos días, acaban de ser implantados en París, donde una extensa flota de 200 coches «Dauphine», equipados con teléfono y radio, actúan con eficacia por muy poco precio.

En España, dicho servicio está implantado ya en algunos puntos importantes. Bilbao, por ejemplo, cuenta ya con un buen número de ellos y en Valladolid, los «Renault» cuatro-cuatro, actúan de manera incansable.

A Sevilla ha llegado ya la utilitaria moda y en más de un pueblo de la provincia circulan coches pequeñitos dedicados a este menester. Su implantación, pues, en Sevilla capital, se impone.

VENTAJAS PARA SEVILLA

En nuestra ciudad, el microtaxi está, posiblemente, más justificado que en cualquier otro sitio. El coche pequeño es ideal para el estrecho callejeo de nuestra geografía. Un vehículo chiquito y con poco peso, «dobla» que es un gusto, entra por todas partes y resolvería a la perfección su marcha por las angostas y retorcidas calles de la ciudad.

Por otra parte, el «mini-taxi» satisface plenamente las necesidades de uno, dos y hasta tres usuarios al tiempo que, claro está, su uso resulta bastante más barato —porque su gasto es mínimo— que el de los taxis grandes.

Abogamos por la implantación del servicio de microtaxis aquí en Sevilla, ahora que están a punto de aprobarse de manera definitiva las nuevas tarifas de taxímetros que, seguramente, han de encarecer dicho servicio público.

Un buen número de pequeños taxis, distribuidos por todas las paradas con que actualmente cuenta la ciudad, favorecería de manera notable a muchas personas que por urgencias, distancias o comodidad se ven obligadas a utilizar el coche de alquiler. Naturalmente tal implantación contará con la oposición de los taxistas de coches grandes —como ha ocurrido en otros sitios—, pero la verdad, por favorecer a unos pocos no es cosa de perjudicar a una gran mayoría. Y así lo han comprendido en Italia, en Inglaterra, Francia y otras partes del mundo.

Naturalmente que no es tan sencilla la implantación de los micro-taxis. Tanto en Londres como en París hubo sus revuelos entre los taxistas que, como estos franceses de la foto, terminaron por aceptar un servicio más asequible al público por su menor coste y, por tanto, de mayor utilización.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehiculo por la derecha. No prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, marches en contramano. No marches a más velocidad de lo para que te respeten



Una ciudad asfixiada por el tren

El ferrocarril estrangula a Sevilla y crea gravísimos problemas a la creciente circulación tanto como al desarrollo de la ciudad. Está en estudio, como se sabe, el plan de accesos a Sevilla y desde aquí queremos contribuir a urgir debidamente la solución con este impresionante testimonio gráfico de los múltiples sectores sevillanos en los que el paso del tren es un estorbo grave.

En nuestra serie gráfica:

1.—Un hermoso letrero de "Atención al tren" nos avisa de sus peligros en la Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes, sólo que letreros así deberían estar a veinte kilómetros de la ciudad, no en un sector ya urbano. 2.—Ante el edificio de Elcano, nuevo cruce de vías sobre zona urbana, en este caso, además, de denso tráfico. 3.—Carretera de Dos Hermanas, kilómetro 547 de la general Madrid-Cádiz, un paso más, peligrosísimo y enormemente molesto para el tráfico. 4.—Barriada de La Corza, ¿cabe un paso más peligroso y más entorpecedor? 5.—Acceso al puerto desde el Paseo de Las Delicias: nueva vía que entorpece la circulación gravemente. 6.—El paso de Chapina representó una formidable solución temporal. Pero el cruce de las vías es una rémora y una verdadera dificultad para la cuantiosa circulación rodada desviada por allí. 7.—Paso de La Enramadilla. Una dificultad incluso anacrónica porque todos nos preguntamos para qué sirve ya el llamado tren de los panaderos. 8.—Otro paso a nivel. Este está en Miraflores. Su inoportunidad tampoco puede ser más evidente.











REPORTAJE GRAFICO DE S. SANCHEZ DEL PANDO





SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XX — Deposito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.389

LUNES 10 DE JULIO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Setenta personas envenenadas en una boda

Teramo (Italia), 10. (Efe.)—Setenta personas han sido hospitalizadas como consecuencia de haber resultado envenenadas por haber ingerido alimentos en mal estado durante un banquete de bodas. Quince de las víctimas se hallan en estado grave.

Circulación de moneda falsa en Filipinas

Manila, 10. (Efe.)—Moneda falsa por valor de 1.500.000 dólares, que al parecer procede de Hong-Kong, circula actualmente en Filipinas, según ha sido informado el Servicio de Inteligencia. Según las noticias, la suma es parte de un total de 10.000.000 de dólares en moneda falsa destinada para Filipinas, donde habría de ser utilizada por los elementos comunistas para sabotear la economía filipina.

El vapor portugués "Save" encalla cerca de Lourenço Marques

Se teme que muchos de sus 550 pasajeros hayan desaparecido

Se habla de 250 muertos

Lourenço Marques (Africa oriental portuguesa). Efe.—El vapor portugués de 2.037 toneladas «Save», con 550 pasajeros a bordo, ha encallado en la boca del río Oinde, al norte de Beira. Según las primeras informaciones existen pocas probabilidades de ponerlo a flote.

Beira se halla en la costa, a unos 800 kilómetros al norte de Lourenço Marques.

Un remolcador se dirige a toda velocidad para poner a salvo a los pasajeros.

SE HABLA DE 250 MUERTOS

Beira (Mozambique), 10. (Efe).—Pequeñas embarcaciones y un helicóptero han llegado hoy al lugar donde se encuentra embarrancado el buque portugués «Save» y han iniciado el rescate de los supervivientes

No hay cifras oficiales del número de víctimas, pero en fuentes autorizadas se dice que ha habido 43 muertos, mientras que algunos informes no oficiales mencionan la cifra de 250.

El citado buque, que llevaba 550 pasajeros, embarrancó el pasado viernes en la desembocadura del río Oinde. El «Save» sufrió una importante escora mientras las llamas, producidas por una serie de explosiones, recorrían el barco de proa a popa. Ayer se produjo una nueva exblosión que desgajó totalmente la popa.

Se cree que los pasajeros eran 200 soldados y 3300 trabajadores todos ellos africanos. Los obreros regresaban a Mozambique tras haber trabajado en minas de oro sudafricanas.

DATOS DE LA AGENCIA «LUSITANIA»

Lisboa, 10. (Efe). — La agencia de noticias portuguesa «Lusitania» informa hoy que por lo menos 26 personas han perecido y más de 200 se cree han desaparecido en el incendio registrado a bordo del barco portugués «Save», el cual ha embarrancado en las costas de Mozambique.





LA FESTIVIDAD DE SAN CRISTOBAL

El San Cristóbal, de Martínez Montañés, durante la ya tradicional procesión motorizada con ocasión de la festividad del Patrón del Transporte y un momento de la bendición de vehículos. (Foto Sánchez del Pando)

La Comisión de Energía Atómica norteamericana reanudará sus experiencias

La decisión de Kruschev de suspender la desmovilizacion estaba ya en vigor hace meses

Nehru dice que lamenta la decisión soviética porque aumentará la tensión

WINNFIELD (LUISIANA) 10. (Efe).—La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos iniciará una nueva serie de experimentos en Salt Mine, localidad próxima a Winnfield, en un futuro próximo. Así lo ha revelado uno de sus representantes.

Los nuevos experimentos se relacionarán con la posibilidad de utilizar un sistema de radiotelemetría para detectar explosiones bajo tierra.

NEHRU LAMENTA LA DECISION SOVIETICA

NUEVA DELHI, 10 (Efe).—El jefe del Gobierno indio, Joawharlal Nehru, ha declarado hoy que lamenta la decisión del Gobierno soviético de suspender su proyectada reducción de fuerzas armadas.

Comentando la declaración del primer ministro Nikita Kruschev, del pasado 8 de julio en la que anunció que su país incrementará en cerca de una tercera parte de sus gastos de defensa, Nehru dijo que «era doloroso y lamentable escuchar cosas como estas que aumentan la tensión».

LA DECISION DE KRUSCHEV ESTABA YA EN VIGOR

ESTOCOLMO, 10. (Efe).—La decisión de Kruschev de suspender la desmovilización de tropas y de aumentar el presupuesto militar en cerca de una tercera parte, anunciada ayer por el jefe del Gobierno soviético, estaba prácticamente en vigor desde hace meses, según manifiesta el corresponsal de la agencia Reuter en Moscú, John Miller. Añade que los observadores occidentales consideran que cuando el dirigente soviético decidió plantear nuevamente la cuestión alemana pensó detenidamente la probable reacción occidental y adoptó estas decisiones que han sido anunciadas ahora.

Se pone de relieve en Moscú que el aumento del presupuesto (Pasa a pág. 2.)

La cápsula del Discoverer, recobrada

Base Vandenberg, de las Fuerzas Aéreas (California), 10. (Efe). — —La cápsula del «Discoverer XXVI», lanzado al espacio el pasado viernes, ha sido recobrada, con éxito, por un avión C119 de las Fuerzas Aéreas.

La cápsula fue recogida cerca de Hawai cuando descendía en paracaídas en la madrugada de hoy lunes.

Comienza en Madrid la Conferencia Internacional de la Familia

Presidió el señor Solís, que anunció la igualdad de derechos entre la mujer y el hombre en España

Madrid, 10. (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento señor Solís, ha presidido esta mañana el acto de apertura de la Conferencia Internacional de la Familia.

Con el ministro ocuparon la presidencia el presidente de la Conferencia, señor Rycmas, de Bélgica; el delegado nacional de Asociaciones, señor Tena Artigas; delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera, y director del Instituto de Estudios Políticos, señor Fraga Iribarne.

El señor Michel, del Comité de Dirección de la Conferencia, pronunció una sobre el trabajo de la mujer casada que si está limitado, dijo, al hogar, debe tener un derecho a tomar parte en cualquier trabajo e iguales oportunidades y salarios.

El señor Boudet, de Bélgica, exaltó la labor de los españoles en cuanto a servicios de información se refiere y expresó a la gratitud de todos los asistentes por la hospitalidad con que han sido recibidos.

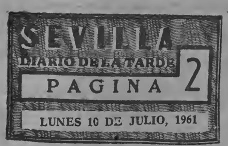
El señor Fraga Iribarne pronunció unas palabras de bienvenida y dijo que si el trabajo de la mujer en los medios rurales no plantea problemas porque dispone de tiempo para atender sus tareas dentro y fuera del hogar sin sujetarse a un horario fijo, en las ciudades el problema es distinto y es misión de la conferencia resolver el problema ajustando el horario de la mujer casada que trabaja a sus necesidades del hogar.

El ministro, señor Solís, dio la bienvenida a los congresistas y aludió el mensaje enviado por Su Santidad el Papa al II Congreso de la Familia Española en el que se dice que la familia es célula básica de la sociedad. Dentro de unos días, las Cortes Españolas discutirán y aprobarán, sin duda, la igualdad de derechos entre la mujer y el hombre. Nosotros somos partidarios de una igualdad de derechos aunque opinamos que la familia necesita de la mujer sin la que no es posible la educación de los hijos. Terminó reiterando su bienvenida y haciendo votos por la eficacia de esta conferencia.



LOS SANFERMINES

Pamplona.—Los toros y cabestros corriendo por la calle de Doña Blanca de Navarra camino de la plaza de toros, para ser lidiados por la tarde, con motivo del primer encierro de las típicas fiestas en honor de San Fermín, patrón de Pamplona. (Foto Cifra Gráfica)



La decisión de Kruschev de suspender la desmovilización estaba ya en vigor hace meses

(Viene de la página anterior)

militar es de 3.144 millones de rublos, hasta un total de 12.399 millones. El presupuesto de 1961 (militar) anunciado en diciembre pasado, fue fijado en el 11,9 por 100 del presupuesto total. Los planes para reducir las fuerzas armadas soviéticas en 1.200.000 hombres en un período de dos años fueron anunciados en enero de 1960 en una reunión del Soviet Supremo. Poco después se dijo que los soldados licenciados serían enviados a Siberia a cultivar tierras vírgenes. Observadores extranjeros consideran que el Gobierno soviético se enfrenta con graves problemas económicos y que precisaba la explotación de estas tierras para poder conseguir el objetivo de superar la producción norteamericana para 1970.

Finalmente, se pone de relieve que después de aquellos anuncios no se volvió a hablar más de esta cuestión.

KENNEDY DISCUTE EL DISCURSO DE KRUSCHEV

Washington. (Efe). — El presidente Kennedy ha discutido los detalles del discurso pronunciado por el jefe del Gobierno soviético, con el secretario de Estado, Rusk, su consejero militar permanente. La conferencia se ha celebrado ayer, domingo, en la residencia veraniega del presidente.

Ayer fue enviada ya a París la nota norteamericana contestando al memorándum soviético sobre Berlín y que fue entregada al presidente Kennedy por Kruschev en la reunión de Viena. La nota norteamericana deberá ser estudiada por el Consejo de la NATO.

Círculos diplomáticos manifiestan que el documento será transmitido a Moscú probablemente a principios de la semana entrante. En él se rechaza el llamamiento de Kruschev en favor de conversaciones para declarar «ciudad libre» a Berlín y se le informa que la firma de un tratado de paz por separado con Alemania oriental no destruiría los derechos occidentales en Berlín occidental.

Al parecer la nota norteamericana deja la puerta abierta para negociaciones sobre Berlín y la reunificación de Alemania sobre la base de la autodeterminación del pueblo alemán.

KRUSCHEV PROPONE NUEVA REUNION DE LOS GRANDES

Estocolmo. (Efe). — Los observadores occidentales en Moscú opinan que el discurso pronunciado por Nikita Kruschev el sábado, no ha sido ni más fuerte ni más suave que sus últimas declaraciones sobre Berlín.

Señalan dichos observadores que el dirigente soviético se ha limitado meramente, a reiterar su determinación a proceder con el establecimiento de un tratado de paz por separado con la Alemania oriental si todos los esfuerzos por negociar con Occidente fracasan.

Ha seguido las mismas líneas que el 28 de junio en su importante discurso de entonces.

El sábado reiteró sus promesas anteriores de garantizar la libertad de Berlín occidental en lo que se refiere a las comunicaciones con Occidente. Kruschev expresó, sin embargo, su preferencia para negociar una solución de la crisis, con mayor fuerza que lo hizo el 28 de junio.

Se expresó en contra de «recurrir a amenazas» y apremió para que se celebre una reunión «a mesa redonda» con el presidente Kennedy, el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, y el presidente De Gaulle, y señaló que está dispuesto a tener en cuenta las propuestas que formule Occidente.

Kruschev no ha tocado en esta ocasión, personalmente, a ningún dirigente occidental, excepto al canciller alemán, Konrad Adenauer.

COMENTARIO DE "THE OBSERVER"

Londres. — El "The Oserver" señaló ayer que los Estados Unidos colaborarían a la paz mundial mediante negociaciones para reconocer a Alemania Oriental, a cambio de una solución del problema de Berlín, y pone de relieve que tal medida es necesaria.

"Las noticias sobre un aumento de la tensión dentro de la zona oriental de Alemania no son causa de sorpresa, pero llevan consigo peligros para la paz mundial", dice este periódico independiente, que se publica los domingos.

El "Observer" agrega que la actual determinación soviética por firmar un tratado de paz con el Gobierno comunista de la Alemania Oriental "indica una resolución absoluta de consolidar el régimen y, por tanto, mantener la actual división de Alemania. De ahí el malestar de miles o millones de personas en Alemania Oriental, a quienes no agrada esta suerte".

"Los peligros para la paz mundial en virtud de esta tensión de la Alemania Oriental proceden de la tentación obvia que ofrece a los estadistas occidentales".

"No cabe duda que muchos occidentales se sentirán honradamente dispuestos a fomentar esperanzas en Alemania Oriental, o al menos a no desalentarlas. Pero es esto lo que se ha de hacer precisamente".

"Estamos dispuestos a enfrentarnos con una posible guerra nuclear para intentar la liberación de los alemanes orientales".

"Estamos dispuestos a obligar a Alemania Occidental a convertirse en Estado neutral, que es la única forma de lograr la reunificación alemana sin guerra".

"Si nuestra respuesta es un "no" a ambas preguntas, es peor fomentar el descontento en Alemania Oriental y alentarles en el sentido de que pueden esperar su liberación. Es ciertamente cobarde y quizás pudiera, accidentalmente, convertirse en suicidio".

"La presión sobre el presidente Kennedy para que trate la crisis de Berlín como si se tratase de la crisis de Munich de 1938, que parece ser lo que creen en general los Estados Unidos, debe ser enorme", comenta el periódico.

"Sus propios discursos sobre "ganar" la guerra fría —como pueden ganarla una u otra parte— le comprometen a una postura equivocada".

"Requerirá el país una cabeza fría y un gran coraje moral para hacer cambiar de opinión al pueblo norteamericano y negociar el reconocimiento de Alemania Oriental a cambio de una solución del problema de Berlín".

"Sin embargo, es necesario que los Estados Unidos lo intenten, en beneficio de la paz mundial. El papel de Gran Bretaña, como el amigo más leal de Norteamérica, es decírselo claramente".

"Nos hallaremos entonces en posición de conseguir la libertad de Berlín y habremos asegurado la paz en el mundo. Kruschev no podrá negarse a la alternativa, porque si lo hiciese no cabrían dudas sobre quién proyecta la guerra".

COMENTARIO COMUNISTA A LA VISITA DE ADENAUER A BERLIN

Berlín, 10. (Efe.)—El órgano del partido comunista de Alemania oriental, "Neues Deutschland", comentando la próxima visita a Berlín occidental del canciller Adenauer, dice: "El canciller debe saber que esta será la última oportunidad que tiene de venir a Berlín como un apóstol de la guerra fría."

"Desde luego —añade el diario—, el doctor Adenauer podrá volver, pero entonces para negociar con el Gobierno de la República Democrática alemana." El diario comunista califica la visita de "provocación para demostrar, contrariamente a todo derecho y lógica, la presión de Alemania occidental sobre Berlín oeste".

El doctor Adenauer tiene anunciada su llegada a Berlín el próximo miércoles para visitar la ciudad durante dos días.

INTENSA ACTIVIDAD PARA KENNEDY

Hyannis Port (Massachusetts), 10. (Efe.)—El presidente Kennedy regresa hoy a Washington para dar comienzo a una semana de intensa actividad política.

Kennedy saldrá de la base aérea de Otis, próxima a Hyannis Port, a las 14-15 (hora española), y una hora después llegará a la base de Andrews, cercana a Washington, desde donde se trasladará a la Casa Blanca en helicóptero.

Entre las reuniones que tiene hoy previstas el Presidente norteamericano figura una con destacados profesionales y hombres de negocios dedicados a apoyar el programa de ayuda al exterior.

Kennedy se reunirá después con el secretario de Estado, Dean Rusk, y con otros consejeros diplomáticos para tratar de los planes relativos a la visita del presidente del Pakistán, Mohamed Ayub Jan, que llegará mañana a Washington.

¿IRA KRUSCHEV A LONDRES CON GAGARIN?

Londres, 10. (Efe.)—La Embajada soviética en esta capital ha rehusado comentar hoy los informes relativos a que el jefe del Gobierno de la U.R.S.S., Nikita Kruschev, acompañaría al cosmonauta Yuri Gagarin en su viaje a Londres.

Gagarin llegará mañana a la capital británica para visitar la exposición comercial soviética que se celebra actualmente en Londres. La visita de Gagarin no tiene carácter oficial.

Pronto, nuevo astronauta americano

Se dice, que antes del día 16

Washington. (Efe). — Los Estados Unidos se proponen lanzar un nuevo astronauta al espacio en el transcurso de los próximos quince días, probablemente antes del 16 de julio, según se ha indicado en círculos autorizados de esta capital.

Este lanzamiento sería el segundo en la serie iniciada el 5 de mayo con el de Alan Shepard.

El programa de lanzamientos corre a cargo de la Administración Nacional de Astronáutica y del Espacio (NASA).

En esta ocasión, como en la anterior, no se propone la NASA que el astronauta gire en órbita alrededor de la Tierra. Se desea comprobar todos los factores de seguridad en vuelos cortos antes de decidir el envío de un ser humano al espacio para que gire en órbita alrededor de la Tierra.

El hombre que se espera realice el nuevo «salto» es el coronel de la Marina John Glenn, que hubiese sustituído a Alan Shepard el 5 de mayo en caso necesario. El vuelo durará alrededor de quince minutos y el proyectil y la cápsula cubrirían la misma distancia que el primero.

El lanzamiento se verificará con el empleo de un proyectil «Redstone».

El duque de Edimburgo, obligado a usar muletas

A consecuencia de accidente en un partido de polo

Londres, 10. (Efe).—Como consecuencia de la fractura que sufrió en uno de sus tobillos, cuando jugaba un partido de polo, el príncipe Felipe se ve obligado a usar muletas y ha tenido que cancelar todos sus compromisos. Los médicos que le atienden han señalado que tendrá que guardar reposo por espacio de quince días.

Cuando jugaba un encuentro de polo, el príncipe chocó contra un compañero de equipo, Tito Lalor, argentino. Pese a que sentía dolores en el tobillo, no creyó que se lo había fracturado e insistió en seguir jugando. Después del partido, sometido a los rayos X, pudo comprobarse que sufría fractura.

Nehru se entrevistará con Kennedy en noviembre

Nueva Delhi, 10. (Efe).—El primer ministro indio, Jawaharlal Nehru, ha confirmado hoy que visitará Washington en noviembre próximo para celebrar conversaciones con el presidente Kennedy.

"No ha sido fijada aún la fecha", dijo Nehru, pero agregó que los detalles finales serían anunciados simultáneamente en Nueva Delhi y Washington, en fecha próxima.

Pesquero español hundido en la barra del Guadiana

Al ser abordado por una trainera portuguesa

Ayamonte, 10. (Cifra.)—La trainera portuguesa "María Rosa" ha abordado al pesquero "Segundo Omeco", de la matrícula de Ayamonte, en la barra del Guadiana. A consecuencia del choque, el pesquero español quedó partido en dos y se hundió en menos de cinco minutos.

Los tripulantes del mismo, algunos de los cuales salieron despedidos de la embarcación, fueron recogidos por la trainera lusa.

El Antártico, posible zona desmilitarizada

Rusia y Estados Unidos dan seguridades en este sentido

Camberra, 10. (EFE.)—Rusia y los Estados Unidos han prometido su apoyo para asegurar que el Antártico se mantenga como zona desmilitarizada.

Ambos países han dado seguridades en la sesión de apertura de la conferencia de los doce países del tratado del Antártico, en el sentido de que la región seguirá siendo utilizada únicamente para fines pacíficos.

El principal delegado soviético, Ivan Kurdiukof, embajador de su país en Australia, ha declarado que si las condiciones del tratado son cumplidas todas las medidas militares serán prohibidas en la región.

El jefe de la delegación norteamericana, William Sebald, ha declarado que un sistema de inspección constituirá el medio más eficaz para asegurar que no se realizan otras actividades en la región que las prescritas por el tratado.

Fracasa un golpe de Estado en Corea del Sur

Destacados militares han sido detenidos

Seul. (Efe.)—En círculos oficiales se confirma que el teniente general Don Yung Chang y otros 43 oficiales han sido detenidos por actividades subversivas.

Se señala en los citados círculos que el teniente general Do Yung Chang y sus seguidores proyectaban asesinar al actual presidente del Consejo Supremo, general Jung Hui Park.

Entre los detenidos, además del general Chang, figuran un general de brigada, seis coroneles un teniente coronel, dos comandantes y un capitán.

Chang y sus seguidores proyectaban iniciar un movimiento contrarrevolucionario el 1 de julio. Pero fracasaron. Luego proyectaron llevarlo a cabo el 5 de julio, y si fracasaba aplazarían su intento hasta el 15 de agosto.

Se ha podido comprobar que en el caso de un fracaso total, Chang y sus seguidores proyectaban huir de Corea, en barco, desde Inchon, puerto situado a unos 32 kilómetros de Seul.

Veinticuatro muertos y sesenta heridos al descarrilar un tren en Siam

Bangkok, 10. (Efe).—Unas 24 personas han resultado muertas y 60 han resultado gravemente heridas, al descarrilar un tren expreso en la región norte de Siam, a unos 640 kilómetros de Bangkok.

Entre las víctimas figuran varios súbditos norteamericanos. El accidente es considerado como el peor que se ha registrado en la historia de Tailandia.

Grecia, en el Mercado Común

Atenas, 10. (Efe.)—Los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Bélgica, Luxemburgo y Holanda han salido hoy de Atenas, por vía aérea, con destino a Roma, tras el acuerdo, firmado ayer, por el que Grecia se convierte en miembro asociado del Mercado Común Europeo.

Los ministros, el belga Paul Henry Spaak, el francés Maurice Couve de Murville, el holandés H. R. Van Houten y el luxemburgués Eugene Schaus, viajan acompañados por el ministro italiano de Industria y Comercio, Emilio Colombo, y por otros miembros de las delegaciones de la Comunidad.

REUNION DE LOS MINISTROS EN ROMA

Roma, 10. (Efe).—Los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países del Mercado Común han iniciado hoy una reunión, que durará un día, en la que se tratará de una eventual participación británica en el citado organismo económico.

La reunión, que se ha iniciado esta mañana en el Palacio Farnesina, nueva sede del ministerio de Asuntos Exteriores italiano, ha sido presidida por el titular de esta cartera, Antonio Segni, y a ella han asistido los representantes de Alemania occidental, Heinrich Von Brentano; de Francia, Maurice Couve de Murville; de Bélgica, Paul Heari Spaak; de Luxemburgo, Eugene Schaus, y de Holanda, Van Houten.

Una operaria muerta y otra herida al explotar una caldera

Murcia, 10. (CIFRA.)—Al hacer explosión una caldera resultaron una operaria muerta y otra herida de pronóstico reservado. Son éstas María Martínez Palzón, de 33 años, y Encarnación Martínez Vicente, de 32, que resultaron con quemaduras de tercero y segundo grados, respectivamente.

La caldera se hallaba montada en una fábrica de conservas enclavada en la localidad de Torres de Cotillos, y las dos víctimas eran vecinas de dicho pueblo.

Se suicida después de discutir con su marido sobre la dote de su hija

Santa Cruz de Tenerife 10. (Cifra).—Puso fin a su vida injiriendo cierta cantidad de un producto que se emplea contra la plaga del algodón, la vecina Tomasa Díaz Hernández, de 55 años de edad, vecina de la villa de Arolas, después de sostener una violenta discusión con su esposo sobre la dote que habrían de dar a una hija de ambos que en breve va a contraer matrimonio.

Al parecer, la mujer se inclinaba por entregar a su hija como regalo de bodas, un pedazo de tierra de la propiedad familiar, mientras que el marido, Gaspar Mena González, de 54 años, consideraba excesiva la dote, oponiendo algunos reparos.

Los hijos del matrimonio se elevan a nueve.

54 personas ahogadas en accidentes en Japón

Tokio, 10. (EFE.)—Cincuenta y cuatro personas han perecido ahogadas y otras dieciséis desaparecido como consecuencia de accidentes que se produjeron ayer cuando millares de japoneses se trasladaron a las playas para combatir el intenso calor que, en algunos lugares del país, ha alcanzado temperaturas de más de 35 grados centígrados.

Instalación atómica para producir electricidad bajo la superficie del mar

No se requiere personal para su manejo

San Diego, California, 10. (Efe.)—La General Dynamics Corporation ha anunciado hoy que está desarrollando una instalación atómica para la producción de electricidad bajo la superficie del mar o en zonas terrestres, sin que se requiera personal para su manejo.

La instalación auto-regulable podrá operar durante largo tiempo y producir energía eléctrica hasta dos mil kilovatios.

Una versión de la referida instalación podrá ser utilizada bajo la superficie del mar como fuente de energía para los sistemas de defensa naval.

En tierra, la instalación podrá suministrar electricidad a estaciones militares meteorológicas o de comunicaciones en las zonas polares.

Solís clausura en Madrid la X Reunión del CEDI

Debemos reconsiderar --dijo-- la organización de muchísimas instituciones que cumplieron su misión en otros tiempos

Los reunidos aprobaron un mayor apoyo europeo a las actividades religiosas de Hispanoamérica

Madrid. (Cifra). — El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, asistió ayer tarde a la sesión de clausura de la X Reunión Internacional del Centro Europeo de Documentación e Información (CEDI). El ministro presidió esta sesión y pronunció un discurso en el que puso de relieve el peligro creciente del comunismo y la necesidad de que los occidentales se unan más estrechamente para hacerle frente.

La sesión fue dedicada al tema general «Iberoamérica y Europa» y a la discusión y aprobación de las conclusiones.

Por la mañana intervinieron como ponentes los señores P. Smithers, de Inglaterra; general Gallois, de Francia, y J. Von Merkatz, de Alemania, quienes desarrollaron la ponencia «Iberoamérica en la estrategia política mundial», y los señores L. Pabón, de Colombia, y Correa Avila, de Argentina, que estudiaron el tema «Acción europea en Iberoamérica. Puntos de vista de iberoamérica». Este mismo tema de la acción europea fue desarrollado también en la sesión de la tarde por los ponentes archiduque Otto de Austria-Hungría; M. Ribiere, de Francia, y profesor Goergon, de Alemania, quienes estudiaron los «puntos de vista europeos».

Después se procedió a la discusión de los temas del día y de las conclusiones, para su aprobación. El ministro señor Solís, llegado en esta parte de la sesión, ocupó la presidencia, junto con el archiduque Otto, don Alberto Martín Artajo, don Julio Icaza, Von Merkatz y los señores Fraga Iribarne, Von Gaupp y el conde de Noe.

En las conclusiones aprobadas se dice que Iberoamérica ha hecho irrupción en la escena política mundial con los últimos acontecimientos de la guerra fría, y que este continente, unido estrechamente a Europa por cuatro siglos de civilización cristiana, ha venido a ocupar, en la lucha que libran las fuerzas de la libertad y el totalitarismo comunista, una posición estratégica de primera importancia. También dicen las conclusiones que el Atlántico es ahora el mar interior del mundo occidental y juega un papel similar al que en otro tiempo jugó el Mediterráneo. Añaden las conclusiones que la misión moral y material de Europa reviste una importancia decisiva, y que sus medios están hoy a la altura de su misión, sobre todo en el campo económico. La acción del CEDI debe tender a que la voluntad de los países europeos esté igualmente a la altura de sus responsabilidades; y esta voluntad debe ser, sobre todo, de orden político, tendiendo al reforzamiento de las fuerzas que, en el terreno espiritual, moral, cultural y social, puede constituir, de conformidad con las tradiciones propias de los pueblos iberoamericanos, la armadura fundamental y el centro de resistencia a la penetración comunista. Para la elaboración de esta fórmula, el Congreso reconoce la importancia de la unidad católica del mundo hispánico como el más valioso patrimonio común y el más fuerte cimiento de los pueblos iberoamericanos. En consecuencia, preconiza un apoyo europeo organizado y continuo para el desarrollo de las actividades religiosas en Hispanoamérica.

Más adelante las conclusiones dicen que en la búsqueda de un mejor equilibrio social de los países iberoamericanos y en la elevación del nivel de vida de sus habitantes, el Congreso reconoce la importancia y la urgencia de una acción económica europea. Por esa razón se han elaborado también unas conclusiones económicas en las que se hacen recomendaciones para el establecimiento de una colaboración activa y estrecha entre las naciones, las organizaciones internacionales y los organismos económicos y financieros privados, con el fin de asegurar la financiación de la empresa de desarrollo de los países iberoamericanos y, en especial, de la industrialización de dichos países, que parece indispensable y urgente.

Aprobadas las conclusiones, el conde de Noé expresó en nombre de todos los congresistas el agradecimiento por la acogida y hospitalidad que se les había dispensado en España.

El ministro, señor Solís, pronunció seguidamente un discurso que comenzó con unas frases de agradecimiento por haber sido invitado a esta reunión internacional y por las ideas que había oído reflejadas en los estudios y ponencias de los congresistas, especialmente en lo que se refiere a España. Hizo después una seria advertencia sobre el peligro creciente del comunismo y de sus doctrinas materialistas, capaces de arrastrar, a pesar de su falsedad, a grandes masas, e instó para que las fuerzas occidentales se unieran más estrechamente en la lucha contra este peligro.

«Los cristianos y los católicos más especialmente —dijo— debemos reconsiderar la organización de muchísimas instituciones que cumplieron su misión en otros tiempos.»

Explicó que los conceptos de empresa y de la propiedad, los de los sistemas salariales y de la representación parlamentaria inorgánica' debían, por las razones apuntadas, ser reconsiderados y reformados.

«Somos cristianos —añadió—, y debemos valientemente, con la ayuda de Dios, poner todas estas instituciones a la orden del día y librar la batalla que es necesaria contra el enemigo.»

Agregó el ministro que de esta manera se prepararía el terreno para las nuevas generaciones, e hizo un llamamiento a la juventud para cooperar en la tarea, considerada como un deber de los cristianos, que deben reagruparse y unirse con todas sus fuerzas y cada vez más estrechamente, y no ofrecer material al comunismo para ampliar su campo.

El ministro aludió a las ponencias desarrolladas en la tarde y les dedicó sinceros elogios, y siguió insistiendo en que deben reforzarse los lazos de unión entre los occidentales, y también la necesidad de que esta unión se extienda de Europa a América.

Estimó el señor Solís que la hermandad entre los cristianos es fundamental, y dijo que creía necesario llegar al máximo entendimiento entre los pueblos.

Se refirió luego a los lazos que unen a los españoles con los iberoamericanos, y afirmó que estos pueblos saben que España está dispuesta a hacer todos los esfuerzos posibles en su ayuda, y que de la misma manera, Europa no debe regatear los suyos. «No basta luchar negativamente —dijo—: hay que pasar a la ofensiva en todos los terrenos en la lucha contra el comunismo, porque la razón y la justicia están de nuestra parte.»

Terminó felicitando a la presidencia y a los congresistas.

Su Santidad recibe en audiencia a profesores y alumnos de la Academia del Aire

Roma. (Efe.)—Su Santidad el Papa, Juan XXIII, ha recibido en audiencia, en la Sala de Bendiciones, a los profesores y alumnos de la XIII Promoción de la Academia General Española del Aire, que se hallaban colocados en lugar muy preferente. El Padre Santo, en las palabras que pronunció, aludió especialmente a su presencia. Juan XXIII tuvo también frases de gran afecto para los cadetes españoles y de cariñoso recuerdo para España.

Cuatro muertos al desprenderse unas rocas en Torremolinos

Málaga. (Cifra.)—Cuatro personas han perecido al desprenderse una roca de un barranco en el lugar conocido por Fuente de la Salud, de Torremolinos, término de Benalmaneda.

Este lugar de la Fuente de la Salud es muy codiciado por los bañistas, porque en él existe agua dulce que llega hasta el mar. Bajo una oquedad se había guarecido una familia compuesta por cuatro personas: José Gambero Delgado, de treinta y dos años de edad, tapicero de profesión; Miguel Quintero Aguilar, de veintinueve años, yesista; la esposa de éste, María Gambero Delgado, de veinticinco años de edad, hermana del primero, que se hallaba en el quinto mes de gestación, y la sirviente María Carmona Delgado, de veintisiete años.

Se deduce que después del baño esta familia se retiró para comer a la cueva y sobrevino un desprendimiento de piedras que cayeron desde unos dos metros de altura sobre ellos. José Gambero y María Carmona fueron retirados del lugar del desprendimiento aún con vida y fueron llevados a la Casa de Socorro de Torremolinos, donde fallecieron a los pocos momentos. Los otros dos perecieron en el lugar del suceso. Un sacerdote y un médico que se hallaban en las proximidades pudieron prestar sus auxilios a los protagonistas del suceso. Acudieron los bomberos, que nada pudieron hacer. Asimismo, la Guardia Civil de Torremolinos se personó en la Fuente de la Salud.

Amenaza con una navaja a los pasajeros de un reactor en vuelo

Venecia, California. (Efe.)—La Policía ha detenido a un individuo que sufrió un ataque de locura a bordo de un avión reactor de pasajeros que se dirigía de Chicago a Los Angeles. El individuo en cuestión, identificado por el nombre de Joseph Newkirk, de Argo, Illinois, ha sido confinado en la Comisaría de Policía de Venecia, acusado de provocar el pánico entre 119 pasajeros del avión.

Newkirk, sacando una navaja, prorrumpió en amenazas contra los pasajeros. Los miembros de la tripulación pudieron reducirle después de quince minutos de lucha.



Sanz Orrio inaugura las II Jornadas Técnicas Sociales

Madrid, 10. (Cifra.)—Las II Jornadas Técnicas Sociales han sido inauguradas esta mañana en el ministerio de Trabajo, bajo la presidencia del ministro, señor Sanz Orrio.

En primer lugar hubo una misa del Espíritu Santo, celebrada en la iglesia parroquial de San Juan de la Cruz y a la que asistieron, con el ministro, los altos funcionarios del departamento y la totalidad de los jornadistas.

A las doce de la mañana, en el salón de actos del ministerio, se celebró el acto inaugural de las Jornadas. En la presidencia, con el ministro, se situaron el subsecretario, señor Gracia, y el director general de Jurisdicción del Trabajo, señor Martín Ballesteros. El salón se hallaba repleto de jornadistas, entre los que figuraban delegados de Trabajo y de Mutualidades Laborales en las distintas provincias españolas.

Habló en primer lugar el secretario general de las Jornadas, don Diego Aparicio López, quien detalló el amplio programa de trabajo y puso de relieve las diferencias en relación con las celebradas el año pasado. Estas diferencias no se refieren solamente al temario, sino también al sistema de trabajo, puesto que en estas II Jornadas no habrá conclusiones, ya que del estúdio de las ponencias se derivará un clima, una orientación y un conocimiento. Exhortó a todos para que trabajaran con el mejor entusiasmo, atendiendo a la importancia que lo social tiene hoy en el mundo, y sobre todo en España.

Seguidamente habló el subsecretario, quien después de saludar a los jornadistas y darles la bienvenida pasó revista al programa de estas II Jornadas Técnicas Sociales, poniendo de relieve la política social que encierra su contenido. Se refirió a la conmemoración del vigésimo-quinto aniversario del Alzamiento y glosó en certeras palabras el significado de la Cruzada para España. El día 18 de Julio de 1936 se levantó el Ejército y la mejor juventud de España para llevar a cabo una gran tarea de contenido espiritual y social.

Exhortó a todos a que trabajaran siguiendo el ejemplo tesonero y eficaz del ministro, a quien terminó rogando que transmitiera al Caudillo Franco la adhesión inquebrantable de todos cuantos sirven en el ministerio de Trabajo.

A las cuatro y media de la tarde se celebrará una reunión de los presidentes, directores y delegados provinciales con el delegado nacional de Mutualidades Laborales. A las seis se reunirán las ponencias primera y sexta.

Tres heridos en el encierro de hoy en los sanfermines

Pamplona, 10. (Cifra).—El encierro de los toros ha tenido hoy una emoción muy subida. La carrera, espectacular y bonita, se ha realizado normalmente en todas las calles del recorrido, corriendo muy bien mozos y toros, pero al llegar a la plaza y cruzar el ruedo, se detuvieron cinco de las reses de Garcigrande, abandonando a los mansos que, con el otro toro, pasaron directamente a los corrales.

Los toros que se detuvieron crearon momentos de gran peligro y pánico, pues el redondel estaba casi lleno de muchachos que habían precedido a la manada. Uno de los animales cogió en el centro de la arena al joven Germán Martín, dándole una cornada en una pierna, produciéndole una herida de pronóstico menos grave, de la que fue asistido en la enfermería.

Otro de los astados fue bordeando la barrera de la puerta derecha, aunque afortunadamente sin hacer carne entre los muchachos que se apiñaban en ella para saltar al callejón, pero el bicho llegó a esta que aún estaba todavía abierta para conducir a los mansos al redondel y hacer que llevaran a los corrales a las reses rezagadas, sorprendiendo al empleado municipal del servicio de limpieza, Francisco Mendioroz, al que dio una cornada en el antebrazo izquierdo, con grandes destrozos y fracturas, de pronóstico grave.

Otra de las reses alcanzó en el callejón que va a los corrales interiores al picador reserva Fernando Azcona, que trabaja también como ayudante del pastor, a las órdenes del ganadero don Pablo Martínez Elizondo, en el momento en que conducía a un manso hacia el ruedo para que se uniera a los toros que se habían detenido, fue derribado por la fiera y resultó con heridas por asta de toro, de pronóstico grave.

Estos dos últimos, después de ser asistidos en la enfermería, fueron hospitalizados. Los tres heridos lo han sido realmente al margen del encierro, en accidentes verdaderamente fortuitos.

Por lo demás, todos los espectáculos se desarrollan dentro de un ambiente de gran jolgorio y alegría. A media mañana, las bandas de música de Bayona, recorriendo la ciudad, alegraban calles y plazas, y poco después, en obsequio de los visitantes franceses, dio un concierto en el Teatro Gayarre, totalmente abarrotado de público, la Agrupación Coral de Cámara. En el palco municipal, con las autoridades pamplonesas, se encontraban las de Bayona, que fueron agasajadas con un almuerzo. Continúa el buen tiempo y la concurrencia de forasteros sigue siendo grande.

Viviendas para Sevilla

Madrid, 10. (CIFRA.)—Setecientas viviendas y veintidós tiendas van a ser construídas en Sevilla por la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura. Las obras, que importarán 43.294.910,23 pesetas, han sido ya adjudicadas.

Curación de apariencia milagrosa en Lourdes

Mónaco, 9. (Efe.)—Una joven monegasca, que ha tenido una curación de apariencia milagrosa, después de una visita ayer a la gruta de la Santísima Virgen, en Lourdes, se encuentra en estado muy satisfactorio, según declaran los médicos.

Auna Spaiani, de veinticinco años de edad, sufrió un accidente de motocicleta el año pasado, en el que pereció su prometido, que la acompañaba. Ella sufrió heridas en una pierna, mientras que la otra quedó casi inútil.

La señorita Spaiani acudió a Lourdes la semana pasada en una peregrinación presidida por la princesa de Mónaco. Durante la procesión experimentó la sensación de que podía andar, y, efectivamente, al día siguiente, pudo hacerlo normalmente. Acudió a la princesa a comunicárselo personalmente, recibiendo un abrazo emocionado de ésta. A su regreso a Mónaco ha podido descender del tren por su propio pie. Los médicos manifiestan que, desde luego, su estado es francamente satisfactorio. El obispo de Mónaco, monseñor Barhe, ha declarado que continuarán los exámenes médicos durante tres años.

Se reanudan las discusiones sobre Laos

Ginebra, 10. (Efe.)—La XXXI sesión plenaria de la conferencia internacional sobre Laos ha dado comienzo a las 11,06 de la mañana (hora española), bajo la presidencia del ministro adjunto de Asuntos Exteriores soviético, Georgi Pushkin.

HABLA EL DELEGADO SOVIETICO

Ginebra, 10. (Efe.)—El primer orador en la sesión de hoy de la conferencia internacional sobre Laos ha sido el delegado soviético, Georgi Pushkin, el cual solicitó de la reunión que se iniciara inmediatamente la discusión de la cuestión sustancial de la neutralidad laosiana.

Según fuentes allegadas a la conferencia, el copresidente soviético afirmó que no era necesario enviar un mensaje a la Comisión Internacional de Control en Laos, puesto que ésta cuenta en la actualidad con el equipo suficiente para llevar a cabo su misión, consistente en supervisar el acuerdo de alto el fuego. Agregó Pushkin que las fuerzas del dirigente neutralista laosiano, príncipe Suvanna Fuma, habían facilitado los medios necesarios a la Comisión.

Continuó diciendo el representante soviético que había rechazado una propuesta británica de compromiso durante sus conversaciones del pasado fin de semana con el delegado británico, Malcolm Macdonald, en favor de la posición china expuesta el 3 de julio por el mariscal Chen Yi, ministro de Asuntos Exteriores.

El citado mariscal solicitó que la conferencia comenzase inmediatamente la discusión sobre una declaración de neutralidad para Laos.

El delegado soviético dijo que la propuesta china ofrecía el único camino para resolver el problema de procedimiento, "y facilitaba una excelente base de trabajo".

HABLA EL DELEGADO INGLES

Ginebra, 10. (Efe.)—En la sesión de la conferencia sobre Laos, el representante inglés, Macdonald, explicó a los reunidos los detalles de la propuesta de compromiso británica que ha sido rechazada por el delegado ruso.

Dijo que, según el plan británico, la conferencia debía de haber tratado un día la cuestión de la declaración de neutralidad de Laos y al día siguiente el establecimiento de la paz en aquel país. Después la conferencia entraría en la discusión de estos problemas en días alternos. Añadió que en la propuesta se sugería también la celebración de sesiones restringidas a las que asistirían solamente los jefes de las delegaciones incluídos los delegados laosanos.

Judy Garland, operada

Hyannis Post (Massachussetts), 10. (EFE.)—La actriz y cantante Judy Garland ha salido anoche del hospital, tras haber sido sometida a tratamiento debido a una pequeña dolencia renal.

Los médicos han declarado que su estado ha «mejorado mucho».

Un montañero, bloqueado desde el jueves en el Mont Blanc

Durante cuatro días ha estado sin alimentos ni agua

Chamonix, 10. (Efe).—Un alpinista que se hallaba totalmente agotado ha sido rescatado de una cornisa situada a 3.000 metros de altura, en la que ha permanecido cuatro días sin alimentos ni agua.

El grupo de guías alpinos y gendarmes que llegó a su lado informó por radio que el alpinista «se encuentra muy débil, pero, por lo demás, bien». Se tiene entendido que el escalador es suizo, alemán o austriaco y logró sobrevivir gracias al calor que le facilitó un saco de dormir. El alpinista había quedado bloqueado el pasado jueves en el pico de Dru, en el Mont Blanc, después de que su compañero murió a consecuencia de un alud de piedras. El cadáver de este último pendía de una cuerda a 30 metros de distancia de la cornisa.

Manifestación en Ciudad Trujillo

Asaltaron la sede del partido de izquierda

Ciudad Trujillo (República Dominicana). (Efe). — Una muchedumbre pro-gubernamental ha asaltado la sede del partido de izquierda de la oposición y se han manifestado frente al edificio del partido del poder.

En el curso de las demostraciones fueron heridas varias personas.

El Gobierno, en un comunicado sobre los sucesos del viernes, anuncia que fueron heridas 21 personas en el curso de los disturbios.

En dicho comunicado se dice también que el técnico de Radio Caribe, cuyo edificio fue incendiado por los enemigos de la situación política actual, Víctor Manuel Pérez, ha desaparecido y se teme que su cuerpo esté entre los escombros de la estación incendiada. Los bomberos buscan el cuerpo de Pérez entre las ruinas.

Nueva amenaza de inudaciones en la india

Calcuta, 10. (Efe). — Mientras continúan inundadas extensas zonas del sur de la India, nuevas regiones del Este del país se encuentran amenazadas de sufrir el mismo destino, según se informa en esta ciudad.

Oficiales del Ejército han sido enviados al Estado de Orissa con el fin de organizar los servicios de salvamento y socorro a las víctimas, a las que serán facilitados alimentos desde aviones. Las últimas noticias llegadas a Calcuta revelan que los ríos Sorrow y Mahanadi han subido de nivel en forma peligrosa.

Las inundacioes de Madras y Kerala se hallan bajo control, según se añade en los informes.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zingara, novela de Pedro Roger. 8: Actualidad deportiva. 8'20: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11'40: Cante flamenco, por Antonio Mairena. 12: Relatos en la noche. 12'35: Temas de películas famosas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: Yo acuso a esa mujer, novela de Maria de las Nieves Grajales. 6'30: Programa del oyente.

7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León. 7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Feria de amenidades, programa de atracciones cara al público, realizado en los estudios de la emisora. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'15: Aires españoles. 19'40: Desde la Quinta Avenida, programa de la Casa Americana. 20: Diario hablado local de tarde. 20'15: Album de sellos, emisión filatélica. 20'30: Pista de baile. 21: Tele-Radio, revista dedicada a la televisión. 21'40: Voces famosas. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'35: Clarines, revista taurina de actualidad. 23: A las once, lección de música, por A. Gessa. 23'30: Palco escénico: La Alsaciana. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del martes. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de inglés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber. Cap. 15. 11'35: Canta Peppino de Capri. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Animales y plantas, un guión de la Sociedad Protectora. 13'30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia. Cap. 17. 16'30: Suplemento de caravana del disco. 17'05: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Suites 3 y 4 de Bach, para orquesta. 18'30: Ritmos y melodías. 18'45: Aires andaluces.

19'20: España social, emisión del ministerio de Trabajo. 20: Diario hablado local de tarde. 20'35: Lluvia de estrellas, programa de la Casa Americana. 21: Clase de alemán por el profesor don Humberto Paulo Spiss. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte. Cap. 25. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'30: Programa desde Barcelona. 23'05. Crónica de la corrida de toros celebrada en Pamplona. 23'10: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'25: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.



ANTENAS EN EL ALCAZAR

Hay cosas que no van por más que uno las mire con buenos ojos. Y algo de eso que no va ha sido instalado en uno de los puntos altos más visibles de los Reales Alcázares.

Se trata de dos antenas de televisión que asoman sus extrañas fisonomías de monumentos surrealistas —parecen unas de esas raras obras en hierro de Chillida— al Patio de Banderas, precisamente en la parte en que tiene su fachada el Alcázar de los reyes árabes, ante un torreón de sugeridor perfil, casi sobre el arco pintoresco del callejón de la Judería.

Si los componentes de la Comisión de Monumentos ponen el grito en el cielo nada más que se instala, pongamos por ejemplo, un anuncio luminoso en zona sospechosamente artística y argumentan sus protestas en que tal anacronismo supone un serio atentado contra nuestros característicos encantos artísticos, ¿qué dirán ahora cuando vean esas dos antiestéticas antenas dañando uno de nuestros más hermosos y típicos rincones?

Son varias las personas que nos han llamado ya la atención sobre el particular. O defendemos a rajatabla la Sevilla artística y monumental con todas sus consecuencias o se permiten todos los excesos de orden estético que se le vaya ocurriendo a cada cual.

SOCORRISMO EN CARRETERA

Ayer fueron instalados diversos puestos de socorro en la carretera de Sevilla a Cádiz, en previsión de que surgiese algún accidente.

La carretera estuvo transitadísima todo el día, especialmente a primeras horas de la mañana y a primeras de la noche, en las que el desfile de vehículos fue continuo.

El benemérito servicio de carretera de la Cruz Roja permaneció en vigía, con todo dispuesto para cualquier caso de emergencia. Afortunadamente, no hubo ningún serio tropiezo y la jornada de excursión playera se dio sin sangre. ¡Gracias a Dios!

MAS CALOR

—¿Ha leído usted el periódico, compadre?

—Sí que lo he leído...

—¿Y no se ha impresionado usted?

—Impresionarme... ¿con qué? ¿Lo de Kuwait, lo de Berlín?

—¡Lo de Sevilla!

—¿Y qué pasa en Sevilla?

—¡Casi nada! ¡Que hace calor!

—Hombre, para saber eso no es menester leer los periódicos...

—Pues ahí le duele la cosa... ¿Sabe usted lo que anuncian los periódicos?

—¿Qué anuncian?

—¡Que sube el calor esta semana!

—No me extraña nada... todo sube...

—¡Y que vamos a tener cuarenta a la sombra a cada dos por tres!

—Eso sí que es grave...

—Mira que si con tanto calor se derrite ahora el asfalto ese tan bonito que tienen las Avenidas...

—No miente usted ruina, compadre; no miente usted ruina. Que apriete el calor... pase, ¡si Dios lo manda...! pero más obras en la Avenida, no, ¡que bueno está lo bueno...!

AUTOBUS A LOS PAJARITOS

¿Saben ustedes cómo le dicen a los autobuses municipales de la línea número 20 a la Barriada de Nazareth? Pues le llaman «el gavilán»..., porque lleva a los «pajaritos»...

GROCK.

TROPEZONES DICE...

—¡Igualito que yo, que «na» más traigo un parche!!

La festividad de San Cristóbal

Misa al aire libre y bendición de vehículos y una magnífica procesión motorizada

En la mañana de ayer, la Hermandad de San Cristóbal, patrón del Transporte, cerró el programa de los actos que organizara en honor del titular.

Como ya es tradicional, en la Avenida de Isabel la Católica, en el Parque de María Luisa, se celebró la Santa Misa al aire libre colocándose la imagen en artístico altar portátil profusamente exornado con flores y luces.

Ante la imagen se había colocado un estrado para las autoridades y la Junta de Gobierno de la Hermandad. En uno de los paseos de la Avenida, se colocó la Policía Municipal Motorizada y una ambulancia de las fuerzas de la Región Aerea del Estrecho.

La santa misa fue oficiada por el R. P. don Francisco Carballo, C. M. F., ocupando un lugar al lado del Evangelio el canónigo don Eugenio Hernández Bastos, en representación de S. E. R. el cardenal, y en el estrado los tenientes hermanos mayores de San Cristóbal, don José María Lacave y don Carlos Llorente; secretario, don Joaquín Sánchez Gañán; mayordomo, don Servando Pérez; prioste, don Francisco Herrera Ortega, y otros miembros de la junta de gobierno, así como el hermano mayor honorario; rector magnífico de la Universidad sevillana, señor Hernández Díaz; el jefe superior de Policía, señor Neto, en representación del gobernador; el teniente de alcalde, señor Canela Morato, en representación del alcalde, el teniente coronel del Ejército de Aire, señor Costa Herrera, que representaba al teniente general señor González Gallarza, y don Pedro Castro, en representación del Consejo de Cofradías.

Durante la celebración de la misa, la Banda Municipal de Música interpretó escogidas composiciones y al final de la misma el canónigo señor Hernández Bastos, revestido de ornamentos sagrados y acompañado de las autoridades y la junta de gobierno, se situó en una tribuna para desde allí bendecir a los numerosos vehículos que habían concurrido a la ceremonia. Terminada la bendición, se organizó la procesión para acompañar a la imagen del patrón hasta la parroquia del Divino Salvador. La procesión resultó muy lucida y la organización ha superado a cuantas se llevan hechas desde la constitución de la Hermandad.

Por la noche, en un establecimiento del Parque, se celebró la tradicional comida de hermandad, a la que asistieron muchos hermanos, siendo nota descollante la presencia de muchas señoras y señoritas.

Presidieron la cena don José María Lacave, hermano mayor accidental; el jefe superior de Policía, don Antonio Neto; el canónigo señor Hernández Bastos; director espiritual de la Hermandad; los señores Castro y Fernández Albarrán, por el Consejo de Cofradías; el señor Carvajal Martín, por el Sindicato del Transporte, el señor Herrasti y el señor Calleja.

El secretario dio lectura a un telegrama de don Juan González Ballarino, que se encuentra en Madrid, sumándose al acto, y luego hablaron don Pedro Castro, por el Consejo de Cofradías de gloria; el señor Lacave, nuestro compañero el señor Lafita Díaz, y el director espiritual, señor Hernández Bastos. Todos fueron cariñosamente aplaudidos, reinando en la cena una gran camaradería.

EL PATRON DE LA AGRUPACION DE AUTOMOVILES

Esta mañana, a las diez, en el acuartelamiento de la Agrupación de Automóviles de la II Región Militar dichas fuerzas han celebrado la fiesta de su santo patrón, San Cristóbal, con una misa solemne en una de las naves, seguido de un responso en sufragio de los fallecidos del citado Cuerpo militar. A la misa asistieron representaciones de nuestras primeras autoridades, y de los Cuerpos y Armas de la guarnición.

A la tropa le ha sido servida una comida extraordinaria, y se ha celebrado un ameno programa de festejos.

SUCESOS DE AYER A HOY

MORTAL ACCIDENTE MOTORISTA

Anoche, en la Ronda, en las proximidades de la Puerta de la Macarena, el motorista don José Carrasco Barroso tuvo la desgracia de sufrir un accidente que le costó la vida, al caer de la máquina, ya que al ingresar en el Hospital Central, donde fue llevado por varios transeúntes testigos del suceso, era ya cadáver.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.

ROBAN LAS INSTALACIONES DE PLOMO DE UNA CASA DESHABITADA

Doña Mercedes Muñoz García, dueña de una casa actualmente deshabitada en la calle Alhóndiga, 66, ha denunciado que han penetrado en el interior de la finca, llevándose todas las instalaciones de plomo de los distintos servicios de la casa y los grifos, valorando los daños en unas cinco mil pesetas.

MIENTRAS RETIRA EL PUESTO, LE QUITAN EL DINERO DE LA VENTA

Dolores Sánchez ha denunciado que mientras retiraba de la calle un carrito que dedica a la venta de helados y otras chucherías, para guardarlo en un bar próximo, le han sustraído una bolsa en la que guardaba varias prendas y el dinero de la venta del día, que valora en unas 800 pesetas.

PADRE E HIJA SUFREN INTOXICACION

Procedente de Guillena han ingresado en el Hospital Central Rafael Capós Rodríguez, de cuarenta y tres años, y su hija Manuela, de trece años, los que sufren intoxicación por ingestión de alimentos en malas condiciones. El estado de ambos es de pronóstico reservado.

OTRAS RATERIAS

Máximo Costezo Calero ha denunciado que en un establecimiento de piezas de accesorios de motos y automóviles que tiene establecido en calle Alfonso XI, han violentado los cierres y han robado artículos por valor aproximado de unas dos mil pesetas. La denuncia ha sido presentada en el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo.

—En otro establecimiento de accesorios de motos y bicicletas propiedad de Antonio Casanova Delgado, sito en la Plaza del Cristo de Burgos, 27, han intentado robar violentando los cierres. De momento no ha sido posible fijar si se han llevado algún material. Los daños causados se elevan a 1.200 pesetas.

—José Fernández Gómez ha comparecido en un centro policial para dar cuenta de que del ropero que tiene en la habitación de la pensión donde se aloja, le han sustraído un traje de verano recién estrenado, una chaqueta de invierno y otras prendas, que valora en 2.500 ptas.

—A don Pablo Guzmán Hidalgo, en un cine de verano, durante la proyección de una película, le han sustraído del bolsillo posterior del pantalón la cartera con dos 200 pesetas y documentos.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de instrucción núm. 5 de esta capital, que integran el magistrado juez don Alfredo Gastalver Argomaniz; secretario, don Vidal Estepa Moriana; forense, don Pascasio Serrano; oficial, don José Postella Neira; auxiliar, don Bartolomé Navarro, y agente, don Francisco Rueda Ruiz.

Nuevo director de la Prisión Provincial

Don José María González Alvarez, al posesionarse de la dirección de la Prisión Provincial, en atento saluda, se nos ofrece en su cargo. Agradecemos al señor González Alvarez su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.



El Gobernador a Madrid

Esta noche, en el expreso, marchará a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, para jurar el cargo de consejero nacional.

Mañana por la noche emprenderá el regreso a Sevilla en el expreso.



BODA

Ayer domingo, en el templo conventual de San Alberto, se celebró el enlace matrimonial de la gentil señorita Antonia Pareja Collantes con nuestro compañero en la Prensa el redactor de «A B C» y colaborador de «Hoja del Lunes» don Nicolás Jesús Salas.

La ceremonia tuvo lugar ante el altar mayor, que lucía brillante exorno, como asimismo el interior del templo.

La novia, que vestía traje blanco y se cubría con rico velo de tul, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Francisco Pareja Ruiz, y el novio daba el suyo a la madre de la desposada, doña Encarnación Collantes de Pareja, que actuó de madrina en representación de la madre del contrayente, señora viuda de Jesús, que convalece de delicada intervención quirúrgica.

Bendijo el enlace y ofició la misa de velaciones el superior de la comunidad de la residencia de Padres Felipenses, R. P. Jerónimo Rodríguez, que dirigió a los desposados una elocuente plática.

Previamente fue firmada el acta matrimonial en la que firmaron como testigos, por parte de la novia, su hermano Felipe-Jesús, don Juan Alonso López, don José María Siurot y don Justo Espinosa, y por el novio, don Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Asociación de la Prensa; el concejal del Ayuntamiento de Sevilla don Julio González Cabañas, don Pedro Rodríguez Alfaro y el reportero gráfico don Rafael Cubiles.

Durante la ceremonia actuó una capilla musical, que interpretó escogido programa.

Los novios fueron objeto de cariñosas felicitaciones de las numerosas personas de su amistad, que llenaban por completo el templo, entre las que figuraban numerosas jóvenes luciendo la mantilla española.

A mediodía, el nuevo matrimonio y los señores de Pareja Ruiz ofrecieron a sus amistades un almuerzo en un restaurante del Parque de María Luisa.

Los recién casados han aplazado su viaje de luna de miel a la Costa del Sol y otras poblaciones españolas hasta que la madre del novio abandone la clínica en la que ha sido operado y donde se encuentra internada.

VIAJEROS

Regresaron a Jerez desde Granada, donde han asistido a los Festivales de España allí celebrados, los señores de Fernández de Bobadilla y Rafael (don Enrique), ella Angela González Abreu, acompañados de sus bellas nietas Marta y Magdalena de Domecq y Fernando de Bobadilla.

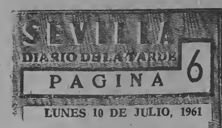
—Marchó a Alemania, donde pasará los meses de verano, la señora de Segovia, Amelia Espiau, acompañada de sus hijos Francisco Javier y Carlos.

—Dentro de unos días abandonará España, por vía aérea, incorporándose a su nuevo destino cerca de Nueva York, en una de las más importantes bases aéreas de la gran nación estadounidense, el ilustre aviador militar de aquel país y técnico de radar, comandante Charles E. Golt, quien ha permanecido en Andalucía, afecto a las bases aéreas conjuntas hispano-norteamericanas, como jefe de la sección de su especialidad en Sierra Morena, acompañado de su bella esposa e hija, ambas Juana y Juanita B. Golt.

En su confortada residencia de "Santa Clara" los señores de Golt ofrecieron anteayer un agasajo de despedida a sus amistades de aquel país y de Sevilla, quien contemplaron los bellos cuadros modernos, espadas y objetos de arte que con gran sentido artístico han coleccionado durante su estancia en nuestro país.

En Constantina, el ilustre militar ha sido objeto de una cariñosa manifestación de amistosos afectos que se han traducido también como correspondencia a las atenciones de ellos recibidas por sus amigos sevillanos y sus compatriotas en multitud de recuerdos, especialmente libros y objetos artísticos.

Deseámosles muchos y nuevos éxitos en su carrera a Mr. Golt.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Genoveva, Félix, Felipe, Alejandro y Marcial.

SANTOS DE MAÑANA. — Santos Pío I, papa y mártir.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de los PP. Carmelitas del Santo Angel. Los días 11, 12 y 13, en la iglesia de las RR. de Santa Ana.

HERMANDAD DE LA VIRGEN DEL CARMEN DE SAN GIL. — Esta tarde, en la iglesia parroquial de San Gil, dará comienzo un triduo a la Virgen del Carmen, don Diego Guzmán Pavón. El domingo, función solemne, a las diez y media, y por la tarde, a las ocho y media, saldrá procesionalmente tan venerada imagen, que recorrerá las principales calles de la feligresía.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS DESDE EL SABADO

Motonaves: Juan Riva, Toralín, Monte Betayo, Aventina Furné, Bernard John (holandesa), Aase Nielsen (danesa). Petroleros: Camposines, Campoilano, Camporreal. Pesqueros: Barra, Guimerá, García. Vapores: Exavia (norteamericano), Sac Alicante, Ponte Pedrido, Teresa Cosulich (italiano) y Castillo Lamota.

BUQUES SALIDOS DESDE EL SABADO

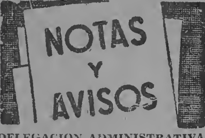
Motovelero: Cala Bonita. Pesquero: Costa Canadiense. Vapor: Genoveva Fierro. Motonaves: Duisburg (alemán), Askot (sueca) y Pico de Aneto.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila), Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Alfonso XII, 1; Feria, 89; Avenida de Miraflores, 30, Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2, Los Remedios); Vasconga das, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avda. Manuel Siurot (Villa Carmen).



DELEGACION ADMINISTRATIVA DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Pago indemnización casa-habitación y alquileres.—Capital: Maestros, día 8.

Maestras, capital, día 10.

Capital: Maestros y maestras, día 12. (Para todos aquellos que no lo hubiesen efectuado en los días anteriormente señalados.)

A los pueblos se comenzará su pago a partir del día 12, debiendo obrar previamente los recibos en esta Delegación para poder efectuar el giro.

Todas las cantidades no percibidas antes del día 20 del actual serán reintegradas al Tesoro, en cumplimiento de órdenes de Hacienda.

Nota: Se encarece a los perceptores se atengan a los días señalados para efectuar el cobro.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

LOS ESTRENOS

FLORIDA: "NO DISPARES CONTRA MI"

Nacionalidad: franco-española. Producción: Esteban Lorente. Director: J. M. Nunes. Fotografía: Aurelio García Larraya. Guión: Dohal Curtis. Música: José Sola. Intérpretes: Angel Aranda, Lucile St. Simón, Jorge Rigaud, Federico Fontanoya y Julián Mateos.

Una película sin grandes antecedentes propagandísticos, que nos llega con un bagaje de acción trepidante y complicada, capaz de distraer y, lo que es mejor, emocionar.

El argumento, que firma un tal Curtis —no confundir con Michael Curtiz, el prestigioso realizador norteamericano—, nos presenta un apasionante asunto. Desde las primeras escenas emociona el relato. La Policía llega a un garito, a una "boite" elegante, y practica algunas detenciones. Un chico logra escapar, y perseguido por un sabueso roba un automóvil que contiene en su interior nada menos que una cartera con muchos millones y un muerto. Las cosas empiezan a complicarse seriamente, pues el chico fugitivo no sólo tiene que huir de la "poli", sino de los que cometieron el asesinato para apoderarse del dinero y de una tercera banda en discordia que quiere aprovecharse de los trenes baratos.

Tiros, puñetazos, persecuciones desenfrenadas y amor, su poquito de amor y desamor como ingredientes sugestivos de esta amena cinta, que cuenta con algunas secuencias francamente admirables.

El novel director J. M. Nunes lleva con tino la acción, surgiendo los cánones del género puesto en práctica por los maestros de Hollywood, y, sobre todo, de Francia. Lo mejor de la cinta es el ritmo, ritmo agilísimo, que sólo decae en algunas escenas mal medidas y extendidas tal vez demasiado. Sucesión de planos en un montaje a ratos defectuoso, con bruscos cambios, y una fotografía estupenda, casi toda de exteriores de la Costa Brava catalana, debidas a la pericia de Aurelio G. Larraya.

Buena la música de "jazz" compuesta por José Sola.

En el reparto, todos lo hacen muy bien, con rara naturalidad muy poco española. Angel Aranda es un sobrio y nada afectado galán. Monísima la encantadora francesita Lucile St. Simón, en un tipo entre pícaro e ingenuo, de acusados matices. Muy naturales Federico Fontanoya, Julián Mateos y el veterano Jorge Rigaud.

LOS REMEDIOS. — "MALDITO CORAZON".

Nacionalidad: mejicana. Producción: C. I. C. Films. Director: Gilberto Manuel Solares. Intérpretes: Manuel Capetillo, Ana Bertha Lepe, Rosa de Castilla y José Venegas.

La agradable música de los "mariachis" con toda su gama de "rancheras", "corridos" y "huapangos", sirve de fondo a esta alegre y divertida producción mejicana.

El guión nos presenta a dos hermanas, dos ricas hacendadas, de caracteres bien distintos: la una es toda delicadeza, la otra es todo un marimacho. Mientras que la primera suspira románticamente, la otra monta a caballo, maneja el látigo y las pistolas y "apura" sus buenos tragos de tequila... Bueno, esto antes de conocer al chico que va a enamorarla. ¡Porque después...! Después la chica cambia que es un gusto y se nos presenta luciendo su espléndida belleza y un exquisito trato de lo más femenino. Algo así como lo que ocurre en la "shakespeariana" "Fierecilla domada" o en nuestra barroca "Doma de la bravía", pero con jipíos y falsetes, sones de guitarra y sombreros anchos.

El espectador se divierte, lo pasa distraído con esta discreta y un tanto anodina realización de Gilberto Solares, que, no obstante la poca orginalidad del tema, logra sacar bastante partido a cada una de las escenas y secuencias que animan el filme.

Grata la fotografía y muy atractiva la música que compone la banda sonora y en la que destacan media docena de bonitas canciones aztecas que son muy bien interpretadas.

El torero Manuel Capetillo, al que ya vimos algunas vez como actor, se luce como protagonista de esta cinta. Torea e interviene en un grato personaje. Ana Bertha Lepe es una guapa chica que se nos revela como una atinada actriz, aunque a veces exagera algo sus ademanes.

Bien la encantadora Rosa de Castilla —actriz y cantante— y José Venegas.

PALACIO CENTRAL: "LOS CHICOS"

Nacionalidad: española. Producción: Epoca Films, Tecisa y Procusa. Director: Marco Ferreri. Argumento: Leonardo Martín. Fotografía: Francisco Sempere. Música: Miguel Asins Arbos. Intérpretes: José Luis García, Alberto Jiménez, Joaquín Zaro, José Sierra, Félix Dafauce, María Luisa Ponte, Rosario García Ortega, María del Carmen Aymant, Irene Daina, Adriano Rimoldi y Carmen Lozano.

El milanés Marco Ferreri ha desarrollado casi toda su labor fílmica en España: "El pisito", "El cochecito" y El secreto de los hombres azules". De estas tres cintas, las dos primeras son las más personales, si puede llamarse personal a un señor que copia con descaro a Jacques Tatis, a De Sica, a Fellini y a todo aquel que se le pone a tiro. Al menos, "El pisito" y "El cochecito" tenían serios atisbos de originalidad. Esta que se ha estrenado ahora bajo el nombre de "Los chicos" también tiene algunos detalles dignos de mención. Pero sólo detalles. Ferreri, que demuestra una gran inteligencia para la elección de sus temas, sobre problemas de hoy, a los que enfoca con satírico humorismo, se deja llevar de modas y modos, se despreocupa demasiado de lo técnico y artístico por buscar lo "epantante", y cuando llega la hora de la verdad, es decir, cuando la película llega al público, ésta resulta "rana".

"Los chicos" toca, por enésima vez en películas de estos últimos años, el problema de los adolescentes que, con reacciones de niños aún, empiezan a despertar en la vida y a querer ser hombres y mujeres. Observa bien sus tipos Ferreri y los dibuja con soltura, pero luego los descuida excesivamente. Es decir, Ferreri "ve" las cosas y las apunta, pero no sabe resolverlas, llevarlas hasta el final con bríos. En "Los chicos" aborda no pocas cuestiones: el primer amor, las primeras presunciones, la repercusión de la conducta de los padres en la conducta del niño, etc., pero ninguna de ellas tiene su desenlace, su resolución, todo queda como abocetado, señalado y deshilvanado. ¿Puede y no quiere o quiere y no puede Ferreri consumar, rematar sus obras? Nos inclinamos por lo segundo, pues sería tonto si teniendo el triunfo en las manos lo dejase ir deliberadamente.

El lenguaje fílmico de Ferreri— lo vimos en sus anteriores cintas— es simplista, poco formal y hasta desgarbado. Se limita a fotografiar, "de frente" o "de espalda", la escena, y apenas si mueve o planifica la acción. Esto, desde luego, es un serio lastre que perjudica bastante lo estético, lo plástico de las imágenes. Como las perjudica también ésa falta de dirección a los actores, que actúan tímida, supuestamente ante las cámaras. Y en esto quizás tenga su poco de culpa el elegir gente de la calle, tipos que no son actores profesionales, para los principales papeles de sus cintas. Claro que Vittorio de Sica suele hacer lo mismo y, sin embargo, como sabe mandar y decir a sus intérpretes, todo le sale bien.

La fotografía de Sempere discreta, sólo discreta, como discreta es la música de Asins Arbos.

Del largo reparto, en el que figuran ocho chicos desconocidos en el firmamento cinematográfico nacional, no merecen destacarse nada más que José Luis García —"Chispa"— y Alberto Jiménez —"Carlos"—; los demás luchan a brazos partidos con sus tipos sin resultado positivo.

"Los chicos", vuelta a "Mañana será tarde", "Primer amor" y otras, es una cinta distinta que apunta muchas cosas pero que no resuelve ninguna.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5, continua. Exito clamoroso de la gigantesca y superespectacular película de acción. "Ursus". Eastmancolor y totalscope. Con Ed Fury, María Luisa Merlo y Luis Prendes. Autorizada.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Gigi". Cinemascope. Color. Leslie Caron, Louis Jourdan, Maurice Chevalier. Butaca de patia, 6 pesetas. Mayores.

* COLISEO. "El secreto de los hombres azules". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Un cine de acción desconocido en España. "No dispares contra mí". Angel Aranda y Lucile Saint Simon. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 4,30. Ultimos días de la excelente producción United Artists "La hora final". (Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Anthony Perkins.) Mayores.

* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5,30, continua. Exito clamoroso de un film alegre y divertido. "Maldito corazón", con Manuel Capetillo, Ana Bertha, Lepe. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de un film que enseña a comprender a la juventud. "Los chicos". Joaquín Zaro. Mayores. Butaca, 15 pesetas. Principal, 10.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una película llena de gracia, que divierte y estimula... "La mentira tiene cabellos rojos". Analía Gadé y Arturo Fernández. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30, continua. Clamoroso éxito del gran film "Hay alguien detrás de la puerta", con Aurora Bautista y Arturo de Córdova. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (Teléf. 11965.) 9,30 "Un grito en la niebla". Doris Day, Rex Harrison. ¿Era la fantasía de su mente o una voz real que le amenazaba de muerte? Eastmancolor. Mayores.

* ALBENIZ. (Juan de Pablo, 18. Porvenir.) Tel. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La graciosísima película, llena de humor, "Cine, amor y simpatía", por Lea Padovani y Walter Chiaria. Color. Mayores. Unico día.

* ALEXYS. 9,15. La extraordinaria superproducción "Ana de Brooklyn", con Gina Lollobrigida y Vittorio de Sica. Tecnicolor. Cinemascope. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Un film alegre y divertido. "Babette se va a la guerra", con Brigitte Bardot. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* ANDALUCIA. (Ronda de Capuchinos.) 52556. 9,30. El amor fue más fuerte que la propia guerra. "La muchacha de Berlín". Cinemascope. Technicolor. Dana Wynter, Mel Ferrer. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Ultimas exhibiciones de "Esta pícara colegiala", por la seductora Brigitte Bardot, en cinemascope, technicolor. Mayores.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. "El Jorobado", con Jean Marais. En eastmancolor y cinemascope. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,15. Un brillante capítulo de la historia de América. "Horizontes azules". Con Charlton Heston y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Acción y violencia en una extraordinaria película. "Imitación a la vida", con Lana Turner y John Gavin. Technicolor. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Una película llena de interés, por su constantes escenas de emoción: "Cruce de destinos", por Stewart Granger y Ava Gardner. Mayores. Ultimo día.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Sigue con éxito la proyección de la alegre producción "Aventuras de Joselito en América". Autorizada. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "El triunfo de Buffalo Bill". Technicolor. Charlton Heston, Rhonda Fleming, Jan Sterling. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Una película emocionante y divertida a la vez. "Furia en el valle", con Glenn Ford, Shirley McLaine. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* GIRALDA. 9,30. Unico día de la sensacional producción nacional "Sin la sonrisa de Dios". Pepito Moratalla, Conrado Sanmartín. Autorizada.

* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La maravillosa y atractiva producción "Culpable", por Hugo del Carril. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9,15. La majestuosa evocación de una época. "Los últimos días de Pompeya", con Steve Reeves y Cristina Kaufman. Technicolor. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Traiciones, riesgos sin pausa, abnegación y luchas. "Miguel Strogoff". Cinemascope. Technicolor. Curd Jurgens, Genevieve Page. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. La extraordinaria y sensacional superproducción del Oeste "Desafío en la ciudad muerta", con Robert Taylor y Richard Widmark. Mayores.

* IDEAL. 9,30. La extraordinaria superproducción "Ansiedad trágica", con Richard Egan y Dorothy Malonne. Technicolor. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. La genial Carmen Sevilla en "Un caballero andaluz", con Jorge Mistral y Manuel Luna, en Gevacolor. Autorizada.

* PRADO. 9,15. ¡Unico día! "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco, Jorge Rigaud.) Eastmancolor. Autorizada.

* RECAREDO. (57188.) 9,15. Exito enorme de un film ardiente, apasionado, tumultuoso... "Los hermanos Karamazov". Metrocolor. Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom, Lee J. Cobb. Mayores.

* REX. 9,30. La colosal hazaña de unos hombres que conquistaron la gloria. "Misión de audaces", con John Wayne y William Holden. Autorizada.

* RIALTO. 51523. (Refrigerado.) 5, continua. La más excepcional y emotiva producción nacional en eastmancolor "La fiel Infantería". Arturo Fernández, Analía, Gadé, Tony Leblanc. Autorizada. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.

* RONDA. 9,30. La extraordinaria película de suspense "Drácula", con Christofher Cushing, Michael Gough y Melissa Stritling. Technicolor. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. La gran superproducción "Mi vida en tus manos". Gerhard Riedman, Gúdula Blau. Agfacolor. Mayores.

* SAN TELMO. A las 9,30. La extraordinaria superproducción de aventuras del Oeste "El último rebelde", en maravilloso technicolor. por Carlos Thompson y Ariane Huerton. Mayores. Unico día.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La magnífica superproducción en cinemascope y technicolor "Los asesinos de Kilimanjaro", con Robert Taylor, Anthony Newley y Anne Aubrey. Autorizada. Ultimo día. Preferencia, 6 pesetas. General, 4.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la espectacular superproducción en cinemascope y color "Helena de Troya". Rossana Podestá, Jacques Sernas. Autorizada. Ultimo día.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Burt Lancaster y Catherine Hepburn, dos grandes actores en un film de gran calidad, en technicolor. "El farsante". Mayores. Ultimo día.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Acontecimiento. La consagración de la simpática y encantadora Marujita Díaz, en "Peiusa", en technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Telef. 52496. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. Una película llena de interés, con escenas de amor y alegría. "Amor bajo cero", por Conchita Velasco y Tony Leblanc. Color. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. ¡Impresionante! ¡Excepcional! ¡Sobrecogedora! "Rapto". Glenn Ford, Donna Reed. Autorizada. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La divertida película "Gran Hotel", con "Cantinflas", fuente inagotable de risa, con Jacqueline Dalla. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

LOS SORDOMUDOS SEVILLANOS VIVEN ORGANIZADOS

Tres asociaciones encauzan sus actividades en nuestra ciudad

Un colegio especial les educa y les da oficios

Tienen su grupo de Acción Católica en la parroquia de Los Remedios.-La Asociación Provincial de Sordomudos se fundó aquí en 1906 y desarrolla una activa labor asistencial entre sus asociados

Juan de Pablo Romero cuenta el «chiste» de moda a sus compañeros...

En Sevilla existe un buen número de sordomudos, personas que nacieron sin los dones de la audición y de la palabra o que se vieron privados de ellos a causa de cualquier enfermedad o daño.

Pero los sordomudos en Sevilla, como en casi todas las partes del mundo, no son hoy unos seres amargados, apartados de la vida pública y ausentes de toda actividad racional, como lo fueron antes. El sordomundo, gracias a los enormes adelantos de la ciencia y a la existencia de centros oficiales para la educación y reeducación de cuantos están privados del sentido del oído, vive en estos momentos incorporado totalmente en la sociedad, desempeña oficios, trabaja, forma un hogar, se desenvuelve por sus propios medios y organiza sus propias instituciones.

Niños, muchachos y aún adultos, reciben una completa educación en el Colegio Especial de Sordomudos de Sevilla, dependiente de la Diputación Provincial. En estas aulas, un eficiente grupo de profesores especializados, desarrollan una intensa actividad docente entre los alumnos internos y externos que, no sólo desde Sevilla, sino desde todos los pueblos de la provincia, acuden allí a recibir enseñanza. Se les enseña a desenvolverse por señas, según unos signos convencionales de carácter internacional, se les da instrucción de primera enseñanza; lectura, escritura, matemáticas, cultura general, etcétera... y también se les dota de un oficio, según la vocación y la condición de cada cual.

Gracias a la meritísima labor de este centro, destinado a formar moral, cultural y profesionalmente a sordomudos de ambos sexos, éstos gozan hoy de nivel social y laboral similar al de cualquier persona perfectamente dotada físicamente.

EL SORDOMUDO ANTE LA VIDA

¿Cómo se desenvuelven los sordomudos en los distintos órdenes sociales y laborales? Sencillamente, como los demás, como los que oímos y hablamos. Trabajan, desarrollan actividades normales, se divierten, sueñan... Y de manera continua, mantienen unas estrechas relaciones unos con otros, reuniéndose, organizándose eficazmente ante posibles contingencias.

Fuera de ese Colegio Especial que os une a todos de manera entrañable, fuera también de las actividades particulares de cada cual, los sordomudos de Sevilla se reúnen en tres principales entidades de caracteres bien distintos y de las que vamos a hablar algo en este reportaje: la Acción Católica de Sordomundos, la Asociación Provincial de Antiguos Alumnos del Colegio Especial de Sordomudos y la Asociación de Sordomudos de Sevilla.

Cada día, vencida la jornada normal en las actividades de cada cual —modistas, planchadoras, empleados de fábricas, electricistas, carpinteros, zapateros, etc....— los sordomudos acuden a los diversos centros para cambiar impresiones, tener un rato de sana expansión y laborar por el bien común.

La actividad del sordomudo es toda una ejemplar lección de vitalidad, de continuo movimiento.

LA ACCION CATOLICA DE SORDOMUDOS

Tenía que ser una parroquia nueva, de las últimas constituídas en nuestra ciudad, la que albergase y sirviese de sede a la rama de Acción Católica destinada a acoger a los sordomudos. Las actividades de tipo espiritual de los sordomudos sevillanos se centran en la parroquia de Los Remedios.

En unos locales anexos al templo, en la calle Turia número 17, desarrollan sus actividades los militantes de esta silenciosa pero laboriosa rama de la Acción Católica.

El número de afiliados viene a ser de unos treinta. El consiliario de esta sección, don Juan Guillén, les da la conveniente instrucción religiosa y tutela, en un alto plano, las actividades piadosas de los asociados, que tienen normalmente sus círculos de estudio y sus retiros espirituales, es decir que participan plenamente en las tareas normales de cualquier católico militante.

A este como local social, pequeño pero bien acondicionado, acuden cada noche, sobre las ocho, los afiliados. Una biblioteca, unos juegos recreativos les esperan. También un buen rato de conversación. Los sordomudos "hablan" por los codos. Tienen siempre mucho que decir y lo dicen con esos rápidos movimientos de manos, con esos furtivos gestos que todos ellos comprenden.

El acontecimiento político del día, el chiste de más actualidad, tiene afónico pero adecuado eco en la veloz mímica de estos muchachos siempre alegres y sonrientes que saben mirar la vida por su lado bonito, tal vez porque a sus corazones, donde no llega la palabra ni el ruído del mudo, llegan los ademanes dulces, las sonrisas comprensivas, las miradas de afecto.

El ajedrez y las damas son los juegos favoritos de estos chicos que organizan reñidos "matches" en los que se aguza la inteligencia y el ingenio. Pero no todo es recreo en estas reuniones que siempre tienen un principio y un fin piadosos, alentados por el sacerdote consiliario que los comprende y los aprecia, ejerciendo sobre ellos un meritísimo apostolado. Los sordomudos, profundamente piadosos, realizan también, a través de su organización —una organización que ellos rigen y administran por medio de una competente directiva—, obras de caridad y atienden convenientemente diversos fines asistenciales.

LA ASOCIACION PROVINCIAL DE ANTIGUOS ALUMNOS

La Asociación Provincial de Antiguos Alumnos del Colegio Especial de Sordomudos de Sevilla tiene su domicilio social en las mismas dependencias del referido centro de enseñanza, en calle San Luis, número 27.

Alma de esta organización de altos fines es don Sabas del Río González, profesor especializado que actúa como asesor técnico de la entidad.

El objeto de esta Asociación, de tipo oficial, es el de procurar la educación, instrucción y el mejoramiento social de los sordomudos y se ocupa de aquellos que, concluídos ya sus estudios, cuentan más de 18 años de edad.

Una directiva, formada por personas privadas del sentido del oído, se ocupa de los destinos de la entidad que en estos momentos está en período de reorganización ya que sus fines iniciales de fundación han sido ampliados, tomando un más largo alcance.

La Asociación Provincial de Sordomudos de Sevilla es continuación de la antigua asociación fundada en primero de enero de 1906 y reformada en 15 de agosto de 1921 y en primero de enero de 1930. Sus fines quedan suficientemente especificados en el reglamento:

Ejercer una acción constante cerca del Estado español, corporaciones oficiales y particulares para todo lo que pueda beneficiar o interesar a los sordomudos; organizar secciones y clases especiales para los sordomudos adultos, y de cultura general, conferencias, lecturas, exposiciones, certámenes y congresos apropiados a las necesidades de los socios; caja de auxilio para los socios enfermos; caja de ahorro para la vejez; pensiones por inutilidad del trabajo; premios de natalidad y matrimonio; servicios médicos generales, especialidades y operaciones quirúrgicas, socorros de defunción y entierros, así como cualquier otra institución que pueda beneficiar a los asociados.

La Asociación solicitará para sus miembros los beneficios dispuestos por la Obra Sindical de "Educación y Descanso" y desea ser integrada como parte de la Delegación Provincial de Asociaciones.

Por sus altos fines asistenciales, por la delicada e importante gestión que tiene encomendada, respaldada siempre por el organismo oficial del que depende, es decir el Colegio Especial de Sordomudos, esta Asociación Provincial está llamada a desempeñar un papel importantísimo en la vida de los sordomudos de nuestra provincia que tienen aquí cifradas sus más nobles esperanzas.

ASOCIACION DE SORDOMUDOS DE SEVILLA

No sin grandes esfuerzos y gracias también a la ayuda extraordinaria prestada por algunos benefactores, se ha puesto en funcionamiento la Asociación de Sordomudos de Sevilla, una organización adherida a la Federación Nacional de Sordomudos Españoles que ha montado un acogedor local en la calle Conde de Ybarra, número 10.

Cuentan con una salita separando los sexos, un salón para actos y conferencias y una clase en la cual los sordomudos más aventajados enseñan a sus compañeros que, por diversas circunstancias, no han podido cursar estudios en los centros oficiales.

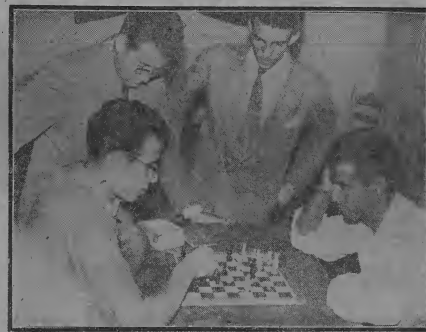
También tienen los miembros de esta asociación de tipo privado, reuniones todas las noches, cuando los afiliados, en su mayoría gente de condición modesta, terminan sus actividades profesionales.

Constituyen estos una gran familia, unidas en ese su mundo del silencio, que procura estrechar la amistad de unos y otros, conociéndose, ayudándose mutuamente.

Asociaciones de este tipo funcionan actualmente en España, según datos, en treinta y cinco ciudades, ya que el número de sordomudos en nuestra patria, según la última estadística —realizada en 1950—, sobrepasa los treinta y cinco mil, en su mayoría del sexo femenino.

Estos hombres y mujeres, que no tienen el don de la palabra hablada, que se ven privados de gozar el regalo de la buena música, han organizado sus vidas de manera especial, haciendo caso omiso a todo amago de complejo, proyectándose hacia los demás con un sentido de utilidad a toda prueba. El sordomudo es hoy en España, en Sevilla concretamente —como hemos demostrado en estas líneas—, un ser incorporado totalmente a la vida normal, que lucha, que trabaja, reza y se divierte como cualquier otra persona en disfrute de todos sus sentidos. Un ser que ha iniciado su marcha por el mundo pisando fuerte, con alegría y fe, con muchísima esperanza.

FAUSTO BOTELLO



Campeonato de ajedrez entre sordomudos. Combate silencioso...



Militantes de Acción Católica de Sordomudos, rodean al consiliario diocesano. (Fotos Miguel).

El ministro de Obras Públicas inaugura un tramo electrificado en Cataluña

Barcelona. (Cifra.)—El ministro de Obras Públicas, general Vigón, inauguró el tramo electrificado San Baudilio-Palleja, de los ferrocarriles catalanes. Esta mejora, de hecho, convierte la comarca del Bajo Llobregat, hoy muy poblada, en un suburbio barcelonés, toda vez que dispondrá de dieciocho trenes diarios en lugar de los seis que hasta ahora cubrían la línea.

Con el ministro, que llegó por la mañana procedente de Madrid, asistieron al acto los directores generales de Ferrocarriles, Puertos y Obras Hidráulicas; gobernador civil y militar, alcalde, presidente de la Diputación, arzobispo-obispo de la diócesis y otras autoridades y representaciones, así como diversas personalidades, que en la estación subterránea de la Plaza de España fueron recibidos por el director de la compañía, don Gonzalo Turell Moragas, y Consejo de Administración.

Bendijo el convoy que inauguró el tramo electrificado el prelado, doctor Modrego, y seguidamente el tren, de cuatro modernísimas unidades, partió con dirección a Palleja. Durante el trayecto, el ministro visitó en San Baudilio la subestación transformadora.

La Hermandad de la II Bandera de Falange conmemora la gesta de Villanueva de la Cañada

Misa en la iglesia del Hospital de la Caridad imposición de insignias

Ayer, la Hermandad de la 11 Bandera de la Falange de Sevilla, en conmemoración de la gloriosa gesta de Villanueva de la Cañana, de la que dicha unidad fue protagonista en los años de nuestra gloriosa Cruzada, celebró varios actos, que dieron principio, a las diez de la mañana, con una misa en la iglesia del Hospital de la Caridad, que ofició el R. P. La Hoz, S. D. B., a la que, presididos por el subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo, asistieron los supervivientes de la citada bandera, familiares de los caídos y gran número de falangistas.

Terminada la misa, los concurrentes casi en su totalidad, se trasladaron en autocar al cementerio de San Fernando, depositando una corona de flores en la tumba donde reposan los restos del comandante de la Bandera, rezándose una oración por el eterno descanso de su alma.

A mediodía, en el salón de actos de la Jefatura Provincial, la citada Hermandad celebró asamblea general. En la presidencia también ocuparon puesto de honor el padre La Hoz, el actual jefe de la Hermandad, don Manuel Rey de Caso, y secretario, don Manuel Bazán Romero, al que le fueron impuestas por el señor Carpintero Renedo, las insignias de la cruz de caballero de la Orden de Cisneros, que recientemente le ha sido concedida, en medio de una prolongada salva de aplausos.

Finalmente se dio lectura a los nombres de los camaradas caídos, a cuyos deudos la Hermandad ha concedido el título de miembros honorarios, que les fueron entregados, y se procedió a la elección de la Junta que ha de regir la Hermandad en el próximo año.



CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

TOROS

Novillada pro-afición en la Maestranza

La Empresa sevillana montó ayer la primera novillada pro afición de la temporada. El festejo dio comienzo a las ocho de la tarde, registrando la plaza mediana entrada.

Se lidiaron reses de doña Dolores Peralta, para los diestros Julio Romero, Curro Pantoja y «El Campiñé».

Los aficionados asistentes al festejo pasaron un rato agradable, tanto por la buena labor de los espadas a lo largo de la corrida, como por las buenas condiciones del ganado, que les permitió hacer a placer.

JULIO ROMERO. — El primer espada de la terna tuvo destellos de interés y a lo largo de sus dos faenas escuchó la música y cerradas ovaciones. Mató mal a su primero y estuvo acertado en su segundo, dando la vuelta al ruedo.

CURRO PANTOJA. — El diestro de Conil se mostró valiente con capote y muleta en el lote que le correspondió, recibiendo calurosas ovaciones y oles. Mató muy bien a sus dos enemigos y saludó desde el tercio.

EL CAMPIÑE. — Antonio Delis fue el triunfador de la tarde Le acompañó la música en sus dos faenas de muleta, en el curso de las cuales se nos mostró valentísimo y artista de verdad. Sufrió algún que otro achuchón a fuerza de apretarse. Mató muy bien a sus dos enemigos y dio la vuelta al ruedo en el primero, cortando una oreja del que cerró plaza. Después salió a hombros de los entusiastas.

Remigio RUIZ

En el resto de España

TERCERA DE FERIA DE PAMPLONA

Pamplona, 9.—Tercera de feria Cinco toros de don Alvaro Domecq y uno de Martínez Elizondo.

Curro Girón, en su primero, una oreja. En su segundo, dos orejas y dos vueltas.

Jaime Ostos, en su primero, división de opiniones. En su segundo, silencio.

José María Clavel, en su primero, ovación y saludos. En el último, aplausos.

Curro Girón fue sacado a hombros.

EN BARCELONA

Barcelona, 9.—Un novillo de Juan Pedro Domecq y seis toros de Alicio Pérez T. Sanchón, el cuarto condenado a banderillas negras.

El rejoneador Alvaro Domecq cortó una oreja.

Manolo González, en su primero, una oreja. En su segundo, ovacionado.

Diego Puerta, en su primero, dos orejas. En su segundo, un aviso.

El Viti, en su primero, vuelta. En el último, gran ovación.

EN GERONA

Gerona, 9.—Cinco toros de Manuel García Fernández Palacios y uno de los Herederos de Núñez Guerra.

Chamaco, ovacionado en sus dos toros.

Murillo cortó dos orejas en su primero y una en su segundo.

Antonio de Jesús, petición de oreja en su primero. En su segundo, oreja.

EN MADRID

Madrid, 9.—Seis novillos de doña Ana Peña, viuda de Campos.

Palmeño, aplausos en sus dos novillos.

Rafael Chacarte, petición de oreja en su primero. En su segundo, saludo desde los medios.

Manolé, división de opiniones en ambos novillos.

EN PALENCIA

Palencia, 9.—Novillos de Encinas.

Morenito de Talavera, cumplió en su primero y oyó un aviso en el otro.

Julio Maique, vuelta en su primero y ovacionado en el otro.

EN LEON

León, 9.—Reses de don Pedro Zaera.

Antonio Poveda, una oreja en cada uno de sus novillos.

Paco Domínguez, vuelta en su primero. En su segundo, ovacionado.

Joselito León, petición en su primero. En el que cierra plaza, muchos aplausos.

EN LA CORUÑA

La Coruña, 9.—Novillos de don Gabriel García Sánchez.

Angel Rodríguez, una oreja en su primero y un aviso en el otro.

Oscar Cruz, aplaudido en su primero y dos orejas y el rabo en su segundo.

Rafael Astola, vuelta en sus dos enemigos.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 9.—Dos novillos de don Leopoldo L. de Clairac y cuatro de don Manuel, doña María y doña Pilar Sánchez Cobaleda.

Los hermanos Angel y Rafael Peralta cortaron una oreja cada uno en su primero y dieron dos vueltas al ruedo en su segundo.

Miguel Cárdenas, en su primero, una oreja. En el otro, aplausos.

El Cordobés, dos orejas en su primero. En el último, una oreja y vuelta a hombros.

EN ALBACETE

Albacete, 9.—Novillos de Juan Andrés Maldonado Chavarri.

Pepín Moreno, vuelta en sus dos novillos.

Antonio González, vuelta en su dos enemigos

Antonio Salmerón, una oreja en su primero. En su segundo oyó los tres avisos y el novillo fue devuelto a los corrales.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Sanlúcar de Barrameda, 9.—Novillos de Alberto Vázquez, mansos.

José Capdevila, dos orejas.

Manolo Zárate, vuelta.

Limeño II, dos orejas, rabo y pata.

Manolo Campos, vuelta.

José María Gordillo, una oreja.

Diego Medina, palmas.

EN JEREZ

Jerez de la Frontera, 9.—Cinco novillos de Las Lagunetas y dos de Alvarez Hermanos, éstos aplaudidos en el arrastre.

La rejoneadora colombiana Amina M. Assi, vuelta

Carlos Corbacho, ovacionado en su primero. En su segundo, una oreja.

Juan Luis Ríos, en su primero, una oreja. En su segundo, una oreja.

Ventura Núñez «Venturita», vuelta en su primero. En su segundo, una oreja.

Los tres espadas salieron a hombros.

EN GRANADA

Granada, 9.—Novillos de Agustín Pérez, mansos.

Rafael Lozano «Rafaeli», aplausos en su primero. En su segundo, vuelta.

Antonio Ruiz fue cogido por su primero, que le produjo una herida en la región frontal, leve. Despachó al novillo Rafaeli, que oyó palmas. Ruiz, en su segundo, oreja.

Juanito Gimeno, una oreja en su primero. En el último, petición de oreja y salida a hombros.

EN VICH

Vich, 9.—Ganado de Eugenio Ortega.

Roberto Espinosa, pitos en el primero y vuelta en el otro.

El Colombiano, dos orejas en su primero y vuelta en el otro.

Joaquín Camino, bien en su primero y una oreja en el último.

EN CADIZ

Cádiz, 9.—Novillos de doña Ana Romero de Carrasco, superiores.

Chano Rodríguez una oreja en su primero; en el otro petición, de orja.

Efrain Girón, una oreja en su primero y las dos orejas en su segundo.

Niño Vilaplana, oreja en su primero; en el último, dos orejas. Los tres espadas salieron a hombros.

EN ZARAGOZA

Zaragoza 9.—Novillos de doña Agustina Sánchez, ilidiables.

Curro Ortega, petición de oreja en su primero. En el otro, dos avisos, pero fue aplaudido.

Víctor Ruiz de la Torre, aplaudido en los dos suyos.

Pablo Yustes, ovacionado en su primero. En el que cierra plaza, vuelta.

EN SAN ROQUE

San Roque, 9.—Novillos de Ramón Vázquez.

"Terremoto", vuelta en su primero. En su segundo, dos orejas, que le fueron llevadas a la enfermería, ya que se clavó una banderilla en una pierna.

"El Jerezano", dos orejas en su primero y petición en su segundo.

Rafael García Pacheco, petición de oreja en su primero. En el que cerró plaza, una oreja.

"Terremoto" fue asistido de una herida de tres centímetros en el muslo derecho, leve.

EN CORDOBA

Córdoba, 9.—Novillos de don Salvador García Cebada.

"Zurito", ovacionado en su primero. En su segundo, vuelta. En su tercero, una oreja.

"El Puri", aplausos en su primero. En su segundo, vuelta. En el último, vuelta.

Los dos salieron a hombros.

EN JAEN

Jaén, 9.—Novillos de doña Francisca Marín.

"Orteguita", división de opiniones en su primero. En su segundo, vuelta.

Juanito Tirado, ovacionado en sus dos novillos.

Paco Moreno, ovacionado en su primero. En su segundo, una oreja.

EN UTRERA

Utrera, 9.—Reses de doña Amalia y don Alberto Márquez.

Rafael Ojeda y Alfonso Pérez "El Sevillano" cortaron orejas.

Fernando Crámaz, Curro, Rodríguez, Juan Arjona y Martel Palacios fueron ovacionados.

EN DOS HERMANAS

Dos Hermanas, 9.—Novillos de don Felipe Bartolomés.

José Morán "Facultades", José María Aragón y Manolo Varela cortaron orejas, rabo y pata.

EN PORTUGAL

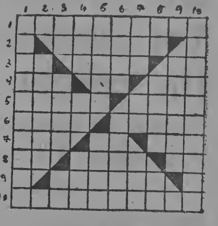
Pova de Varzin, 9.—Toros de Pastaña.

El rejoneador Luceiro, ovacionado.

Armando Soares, dos vueltas en su primero y ovacionado en el otro. Fue sacado a hombros.

José Simoe, vuelta en uno y ovacionado en el otro.

Arabescos



HORIZONTALES

1: Atomos de la electricidad negativa; 2: Contienda, litigio judicial entre partes; 3: Templo de los antiguos mejicanos (al revés). Aparato de la audición. Repetido, madre (al revés); 4: Hogar. Símbolo del sodio. Devota, inclinada a la piedad (al revés); 5: Arbusto de las verbenáceas, cuyas hojas, que tienen un olor de limón muy agradable, se suelen usar como infusión. Sustancia viscosa que fluye de diversos vegetales y que disuelta en agua sirve para pegar; 6: Personaje de una ópera de Wagner. Cortar por el pie masas de árboles (al revés); 7: Perro. Repetido, padre. Furia (al revés); 8: Marchar. Que no contiene humedad. Negación (al revés); 9: Lugar donde se reúnen muchas aves; 10: Comentario de gran extensión.

VERTICALES

1: Acción y efecto de hervir; 2: Dar motivo u ocasión a que suceda una cosa; 3: Nombre de consonante (al revés). Denotan alegría. Negación (al revés); 4: Ruido que hace la gallina clueca. Preposición. Punto cardinal; 5: Principio activo del te, parecido a la cafeína. Variedad de manzano cuyo fruto es más largo que grueso; 6: Tratándose de herencia, admitirlas (al revés). Quebrantar la ley de Dios (al revés); 7: Autillo (ave). Sílaba. Metal precioso; 8: Negación. Antiguamente, alondra (al revés). Artículo (al revés); 9: Dícese de los indios, que habitan la región del lago Titicana; 10: Que inspiran veneración por alguien, generalmente fundada en la conformidad de cualidades y sentimientos.

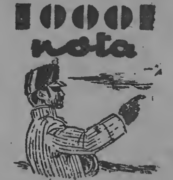
Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Gls. Tacas; 2: Is. Calapé; 3: Len; 4: Vara. Mar; 5: Ondulados; 6: Ser. Losa; 7: Olr; 8: Feajes. No; 9: Asnos. Ras.

VERTICALES

1: Gilvo. Opa; 2: Is. Ansíes; 3: Arderán; 4: Aur. Jo.; 5: Tes. Ves; 6: Al. Mal; 7: Calados 8: Aperos. Na; 9: Sen. Sapos.



¿COMO QUEDO PEPE?
Solución al anterior
REVUELTA

Toda mujer española, al solicitar el Servicio Social en las Regidurías de provincias, tienen que presentar los siguientes documentos: Partida de nacimiento, certificado de residencia, dos fotografías, instancia de

LA NOTICIA EN LA RADIO

Algunas personas de memoria privilegiada, especie de archivos vivientes de la historia del fútbol español, fueron contratadas en Asturias, en calidad de «cerebros electrónicos», por diversas tertulias de bares y casinos participantes en el concurso radiofónico «Torneo de Tertulias Asturianas», organizado por la emisora de la REM «Radio Oviedo».

Durante varios meses, este original concurso ha captado la atención de todo el principado, y la tertulia gijonesa que resultó vencedora acaba de disfrutar del premio, consistente en un viaje colectivo a Andalucía.

o o o

Por primera vez en la historia de la radio española doce emisoras realizan conjuntamente una audición interviniendo cada una con sus respectivos equipos durante 10 minutos.

«España en Verano» es el título de este programa de actualidades estivales llevado a cabo por las doce emisoras más importantes de la REM, cuya primera audición se puso en antena el miércoles 29 de junio.

o o o

Más de mil kilómetros de sellos usados han sido recibidos en la emisora de la REM «La Voz de Levante» como resultado de su última campaña de ayuda a las misiones Los 297.000 sellos obtenidos constituyen una nueva demostración de la extraordinaria influencia que la Radio ejerce sobre sus oyentes.

o o o

Una nueva emisión realizada por la emisora de la REM «La Voz de la Costa Brava» puede dar idea exacta de la creciente afluencia turística en las playas mediterráneas españolas. Se trata de una emisión descriptiva y exaltadora de las mismas, que se hace rotativamente en francés, inglés, alemán y español.

(Servicio especial de PYRESA.)

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

La transformación agraria acelerada

El desarrollo económico-social del campo

El desarrollo económico equilibrado, que es el que asegura la continuidad de la expansión al eliminar los estrangulamientos, exige que España, en los momentos actuales, preste una preferente atención a los sectores agropecuarios. Es un hecho evidente que, a través de los últimos veinte años, la agricultura española ha experimentado un favorable crecimiento. Pero también lo es que esta transformación ha sido mucho más lenta que la mantenida por la industria, pero que, a nuestro juicio, es remediable si se ponen los jalones para ello.

Tomando como base 100 el año 1940, el índice general de la producción agrícola española es en la actualidad de 150, al paso que el de la producción industrial sobrepasa la cifra de 250.

Es cierto que, de una manera general, la transformación en la agricultura se hace más difícil que en los restantes sectores. Ello obedece, en muy buena parte, a la tendencia, a la rutina, al "conservadurismo" que en España, como en la inmensa mayoría de los países, muestran las poblaciones agrarias. Pero es indudable que en el fenómeno de la difícil progresión influye también el hecho de que para conseguir la evolución agraria hay que proceder, en la inmensa mayoría de los casos, a modificaciones infraestructurales que son costosas y exigen dilatado tiempo.

Pero es evidente que pese a todas las dificultades, España necesita acelerar su desarrollo agrícola. Lo necesita para mantener esa expansión equilibrada, que es la única garantía de ulteriores progresos, pero lo necesita, principalmente, para alcanzar un mediano nivel de vida en su población campesina, nivel que —no debemos engañarnos— aún no se ha logrado, y que la citada población espera para remediar su secular miseria.

Existe una frase tópica que es preciso desentrañar para conocer lo que en ella hay de falaz y lo que encierra de verdadera. Cuando se dice que "España es un país eminentemente agrícola", se anuncia una enorme —y triste— verdad social, puesto que el 45 por 100 de nuestra población activa, esto es, un ejército que supera los cinco millones de hombres, trabaja en las faenas agropecuarias y de ellas obtiene sus medios de subsistencia. Pero, al mismo tiempo, la citada frase encierra un error económico, dado que la renta agraria no representa sino el 27 por 100 de la total del país.

En esta disparidad reside el meollo de "la pobreza española". España es una nación pobre porque posee, en su conjunto, una agricultura deficiente, en la que trabaja poco menos de la mitad de la población activa para obtener un poco más de la cuarta parte de la renta del país. La proporción es esta: Cinco millones de campesinos obtienen al año 140.000 millones de pesetas de renta. Seis millones de españoles dedicados a otras actividades consiguen renta anual de 306.000 millones de pesetas.

Pero aún cabe afinar más en el conocimiento de la realidad agraria: Nuestra agricultura se escinde en dos polos infraestructurales. En el positivo se hallan algo menos de dos millones de hectáreas de tierras regadas, o bien de suficientes lluvias, bien trabajadas y de grandes rendimientos. En el negativo, más de dieciocho millones de hectáreas de tierras de secano, en su mayoría de muy baja producción.

Existe, pues, dentro de ese cuadro de una agricultura en conjunto retrasada respecto a las demás actividades del país, una agricultura prospera y una agricultura paupérrima. El grado de pobreza de esta última se hace comprensible con sólo conocer que, de la total producción agraria, una tercera parte se obtiene en los dos millones escasos de hectáreas de tierras regadas y los otros dos tercios de los dieciocho millones de hectáreas de tierras de secano.

Pero es que, junto a esta escisión infraestructural, existe otra referida a la anómala situación de la propiedad de la tierra. España es, en efecto, el país donde se dan juntamente la estepa y el vergel, pero también donde se registra, en gran escala, el latifundio y el minifundio, formas ambas incompatibles con la justicia social y con la prosperidad económica. De los veinte millones de hectáreas que en números redondos constituyen el suelo arable o agrícola de nuestra Patria, diez millones están afectadas por el minifundio, en seis millones impera el latifundio y sólo cuatro millones de hectáreas están constituídas por fincas de tipo medio, susceptibles de ser trabajadas según una racional y rentable explotación.

Los dos problemas esenciales de la agricultura española residen, pues, en la pobreza de los secanos y en la defectuosa división de la propiedad de la tierra. Sobre ellos hay que cargar el acento transformador de nuestra estructura agraria. Los demás problemas, tales como el de la mecanización, transvase de las fuerzas de trabajo desde la agricultura a los restantes sectores, mejoras en el laboreo, etc., son adyacentes y complementarios, sobre los que sólo cabe actuar en cuanto se vayan resolviendo los dos problemas principales citados.

En una corta serie de trabajos hemos de ocuparnos de los temas que aquí dejamos esbozados y que constituyen el fundamento de la evolución agrícola española, una evolución que si económicamente es deseable, desde el punto de vista social se hace absolutamente imprescindible.

1.200 detenidos en Buenos Aires por tráfico o uso de drogas

Buenos Aires. (Efe). — Más de 1.200 personas han sido detenidas por la Policía en una serie de incursiones llevadas a cabo en ciertos garitos de la capital.

Se acusa a la mayoría de los detenidos de comerciar con drogas o ser adictos a las mismas.

La Policía confiscó algunas armas, así como cocaína y cigarrillos de marihuana.

Un embajador de Castro elige la libertad

Caracas. (Efe). — El embajador de Cuba en India y Ceilán, Eugenio Soler Alonso, «ha escogido la libertad» abandonando el régimen de Castro. Ha solicitado asilo político al Gobierno venezolano.

Alonso ha enviado un telegrama a La Habana en el que presenta la dimisión de su cargo «por discrepancias políticas» con el Gobierno de Castro.

Europa a la vista

por Fray Pedro de Alcántara

Indudablemente vamos hacia la plena integración europea. Es prematuro indicar, todavía, cómo ha de advenir, pero no el afirmar la proximidad del hecho. España, limitada por los mares y sólo al Norte por unos Pirineos que como aprendimos canturreando en la escuela, "la separan de Francia" de Europa, siente también la llamada a la integración.

Es indudable que en los españoles se ha desarrollado una sicología peninsular. No tomamos nunca parte en las grandes empresas europeas, salvo cuando una política de matrimonios llevó a uno de los nuestros al trono del Imperio Romano Germánico. Pasado el breve espacio de los Austrias, volvimos a separarnos del concierto europeo. No tomamos parte en las cruzadas, porque teníamos al sarraceno en nuestro suelo mismo, teníamos "nuestra cruzada", la gran empresa de América se realizó insolidariamente con Europa; la Contrarreforma aflojó aún más los hilos e incluso con Roma no caminaron las cosas siempre en estrecho concierto, no por falta de fidelidad al catolicismo romano, sino por sobra de espíritu autónomo (recuérdense, por vía de ejemplo, el Real Patronato de Indias, la Rota y la Inquisición propias, los casi generales de las Ordenes Religiosas, etc.) Francia e Inglaterra nos fueron siempre enemigas; Alemania, la aliada lejana e imposible; Italia —desde que logró su unidad nacional—, la desconocida y nunca justamente valorada. Finalmente, los últimos decenios presenciaron no sólo nuestro alejamiento de las grandes convulsiones guerreras europeas, sino que también el aislamiento más absoluto de la vida internacional. El mito de las incomprensiones y los apasionamientos políticos nos aislaron casi totalmente del exterior.

Todos estos factores históricos han desarrollado en nosotros no sólo un espíritu peninsular de aislamiento, sino también de voluntad de unión. No se olvide que los istmos no sólo separan, sino que también unen. La generación del 98 y sus consiguientes, prevenidos ya por la contienda sobre la ciencia española del 1876, se plantearon vivamente el problema de España. Pero no fue, ni es, problema de España en sí; es el problema de la inserción de España en Europa, es el problema europeo el que late en su fondo: ¿Continuar viviendo a un ritmo peninsular? ¿Sincronizarnos con el resto de Europa?

Pero no solamente España nutrió nostalgias de Europa, sino que Europa, a su vez, la sintió presente siempre. Presente en su ausencia. Es cierto que Romain Rolland podía permitirse el lujo de forjar una imagen de Europa haciendo caso omiso de España; pero es cierto también que la ausencia de España dolió a los mejores espíritus. España ha sido siempre un tema pasional para Europa; quizá porque los europeos nos imaginan teñidos de sangre torera, rodeados de claveles rojos, embriagados de un sol casi africano; acunados por la música de Falla y las poesías de Lorca. No se habla nunca de España en Europa sin pasión; se la quiere o se la odia, pero ninguno se siente indiferente ante su ausente realidad.

Han pasado ya años desde las disquisiciones literarias del 98. De las cuartillas y de las tertulias de café el problema ha saltado a la actualidad histórica. Ya no son posibles las autarquías en ningún terreno (las últimas ilusiones autárquicas desaparecieron con el fascismo). Frente a un Africa libre, un Asia independiente, una América norteña omnipotente casi, una Rusia comunista que amenaza, la unión de Europa se impone. La impone algo más fuerte para las mentalidades modernas que cualquier otro valor, la necesidad de sobrevivir. Se comenzó por lo económico, luego vendrá lo demás. Inglaterra, isla, más independiente que nosotros de Europa, más ligada que nosotros por toda clase de lazos a otros mundos diversos de Europa, se integrará. España tendrá que integrarse también.

Y ¿qué llevaremos a Europa?

Frente a los que piensan que España es inútil en el concierto europeo; frente a los que piensan que se puede prescindir de España, nosotros debemos afirmar, so pena de negar nuestra permanente actualidad histórica, la necesidad de España para que pueda realizarse una Europa íntegra y capaz de pronunciar palabras decisivas en el mundo de la era atómica.

Ahora bien, nos reconocemos deficitarios en técnica; no podemos ofrecer coches o máquinas electrónicas a precio más barato, ni poseemos el secreto de armas eficientísimas de guerra, padecemos "complejo" en este campo.

Por otra parte sabemos que no es suficiente poder invocar razones históricas, así como tampoco bastaría a Grecia exhibir su Partenón ruinoso y su Venus manca. Ni tampoco podemos contentarnos con la promesa de una avalancha de tomates y naranjas a buen precio, incluyendo aceitunas sevillanas y sardinas en conserva para regodeo de paladares nórdicos.

Parece ser que hemos de aspirar a una aportación de carácter predominantemente espiritual. No son escasos los pensadores que nos creen el país más culto (contraponiendo civilización a cultura) de Europa, la reserva espiritual de Europa. Nos han dicho, propios y extraños, que la supercivilizada Europa unida necesitará de nuestra reserva de valores espirituales para no dejarse arrastrar por el materialismo y así conservar intacta la raiz de su formación y ser históricos (herencia de Jerusalén, Atenas y Roma). En esta empresa puede volcar España su extraordinaria capacidad creadora de valores espirituales. Una España que supiera aliar, con un sentido católico de la existencia, las exigencias de un humanismo refinado, a fin de que mediante ambas cosas fuese bautizado, adquiriese plena significación espiritual, el genio de la técnica y se pusiese al servicio de los más altos ideales del hombre. Así contribuiría señaladamente a que la era atómica no se convirtiese en la hora del suicidio colectivo de la humanidad, sino en el punto de partida para una humanidad mejor, más pura, más alta.

Y si ello es así ¿acaso España se siente dispuesta a la empresa? Nuestro catolicismo ¿es suficientemente limpio, genuino, ilustrado, capaz? Nuestros intelectuales ¿se encuentran a la altura de esta misión? ¿Podrían sostener una "competencia" con la Italia católica? ¿Existe, siquiera, entre nosotros, una clara conciencia de este quehacer?... Ya no se trata, repito, de un sueño para futuros inciertos. Europa está a la puerta y llama. Y es imposible desoir su voz si es que no posee la voluntad de sobrevivir. Bien está que tengamos coches italianos o franceses, que nuestras máquinas sean inglesas o alemanas, bien está que los italianos beban nuestro coñac, que los alemanes devoren nuestras naranjas, que los ingleses saboreen nuestras aceitunas y nuestro jerez. Pero tenemos que llevar a las esferas del espíritu que es donde manan las directrices de la economía y de la vida, la voz personal de España.

Florencia 1961

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Sería juicioso de su parte adoptar los consejos de sus familiares, de tal modo que le sea posible manejar con mayor eficiencia sus asuntos corrientes.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Un día muy indicado para irse de compras y hacer visitas importantes. Entable esas conferencias que ha postergado últimamente y procure allanar sus presentes dificultades.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Emplee una psicología diferente de tal modo que aumente su prestigio y obtenga mayor buena voluntad en el mundo de los negocios.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si procede en forma objetiva, verá que progresa más rápidamente. Deshágase de toda tendencia a apiadarse de sí mismo.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Reuniones de todas clases son muy recomendables en este momento puesto que obtendrá mediante ellas los resultados a que está aspirando.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de estar en contacto con compañeros leales y de su absoluta confianza, para trabajar armoniosamente a la consecución de mutuos propósitos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Si cumple con las promesas hechas a uno de sus superiores, éste podrá ser para usted un día muy productivo y feliz. Podrá también hacerse de un buen amigo de esa persona generosa e inteligente.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Aunque le es posible reunir las informaciones que le hacen falta en este momento, le conviene ser más liberal y tolerante para poder usarlas eficientemente.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Concéntrese profundamente en esas hermosas intuiciones que acuden a su mente esta mañana. Esto le permitirá comprender más claramente las ideas de sus superiores.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). La mañana ofrece una oportunidad de reconciliarse con sus asociados y lograr también con los demás un mejor entendimiento.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Impresione a los demás por su eficiencia y procure adoptar un nuevo método que represente un progreso en su modo de trabajar y operar.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Este será un día particularmente feliz para usted si deja de preocuparse por sus problemas y sale con amigos congeniales para dedicarse a actividades deportivas o culturales.

ORO NEGRO EN EL SAHARA

Un hotel en el desierto.-Agua a tres mil metros. Sobre el Pipe-Line en helicóptero



Hessi Messaoud. Elicóptero y camioneta de vigilancia. (Foto Pyresa.)

IV

Las noches en el desierto son fresquitar; a partir de la puesta del sol, empieza a bajar la temperatura con celeridad digna de mejor causa y conviene andar equipado a tal efecto. Uno, que estando de vuelta de muchas cosas y paises, ha recorrido la paramera Líbica, el Alto Egipto, el bíblico Sinaí, las tierras desoladas de Hedjaz, Arabia Pétrea, Jordania, e incluso Sudán, a la vera de Khartum, sabe de qué pie cojea el Sahara, tomo mis precauciones. En cambio, cierto colega finlandés que, procedente de Helsinki, hizo acto de presencia por estos andurriales, tiembla como una hoja sacudida por las rachas del "simún".

"Ni siquiera en las llanuras de Laponia he pasado tanto frío —afirma entre dos estornudos—. Allí vamos abrigados con buenas pieles. Nunca pude imaginar que en Africa reinara esta temperatura. Otra vez tomaré mis precauciones."

Pero no habrá "otra vez"; a estos lugares no se repite el viaje. Hoy va equipado como para una gira veraniega, de manga corta y camisa despechugada. En el pecado llevará la penitencia de su espléndida visión norteña; un catarro de cien mil demonios que toda la cafiaspirina de Hassi Messaoud no consigue dominar.

UN HOTEL EN EL DESIERTO

Sin la "Comagnie Saharienne d'Habitation et d'Hotellerie" (así es el interminable nombre exacto) debeíamos pernoctar bajo la tienda de lona metidos en un saco-cama o pedir ayuda a los petroleros de "Maison Verte". Por fortuna, la emergencia se halla prevista para que el visitante no regrese dándose a todos los demonios.

A tres kilómetros, sobre poco más o menos, del "Campo", una serie de pabellones gemelos elevan su estructura prefabricada. Cada uno está dividido en quince habitaciones-cabina. El conjunto forma breves calles con su plazoleta central. Como en cualquier aglomeración urbana. Sólo que en miniatura.

Veamos el aposento-camarote. A semejanza de los barcos, todo es "funcional". El espacio fue aprovechado; lo justo e indispensable para asegurar el confort a escala reducida. Cuatro metros de largo por tres de anchura. Bajo la ventana con su tela metálica para defenderse contra la plaga de moscas que caracteriza todos los desiertos, el aparato acondicionador de aire, sin el cual la existencia veraniega resultaría intolerable. A la derecha, una cama, tamaño monja, con su colchón y almohada "lastex". La mesita de noche. Un breve armario empotrado entre mamparos. Hacia la izquierda, una mesa metálica y silla. Encima, la calefacción eléctrica por infrarrojos. Junto a la puerta de entrada, un breve espacio, donde el ingenio humano colocó lavabo y ducha, entre paneles metálicos. Agua corriente, caliente y fría a cualquier hora del día o de la noche. Resumiendo; mejor que en ciertos hoteles de triste memoria catalogados entre los de lujo para su vergüenza. Todo puede ser desmontado en pocas horas para añadir o restar capacidad de albergue, según las necesidades del momento. Si mañana parte de la instalación conviene trasladarla a otro lugar, la desmontarán como un vulgar "mecano" y, cargándola en camiones adecuados, se la llevarán con idéntica sencillez que en la ciudad efectuamos cualquier mudanza.

AGUA A TRES MIL METROS

La palabra "agua" suena extrañamente en el Sahara. Uno recuerda ciertas novelas de exploración y aventuras. El viajero audaz, moría sediento y deshidratado. Ahora contemplo los grifos, la ducha y la piscina, llena hasta el borde, y siento una voluptuosidad extraña mientras hago horrer el líquido. Inquiero la procedencia.

—El asunto es bastante sencillo —responde el ingeniero-técnico con cierta ironía—. Basta hacer un agujero en el suelo. Claro que es un agujero algo profundo: tres mil metros. En fin —añade como para aliviar mi remordimiento por las tres duchas que me adjudiqué durante las últimas veinticuatro horas—, hace poco descubrimos un lago subterráneo a ochocientos metros. Hemos instalado aspiradores de bombeo y las canalizaciones la distribuyen por todo el campo y anexos. El agua no está racionada; existen reservas subterráneas para atender todas las necesidades durante muchos años. Destinarla a riegos de agricultura sería antieconómico; sale demasiado cara. Resulta más barato traer las hortalizas de Argelia.

Al filo de la hora veintiuno, tras haber cenado en el restaurante del hotel, es decir un amplio pabellón anexo con luz fluorescente y aire acondicionado, conviene ir pensando en el sueño. El yantar fue muy "cocina francesa". Salvo el inevitable regusto a conserva en lata y los dos mil quinientos francos de la cuenta. Veinte metros separan el pabellón restaurante de mi cabina-camarote. Sopla un sudoeste agrio que levanta nubes de polvillo y arena. Hace frío. Sobre un espacio de firmamento despejado, parpadean las constelaciones familiares. La Estrella Polar tira incansablemente de su carro. Cruje la arena bajo mis pisadas. La habitación me acoge con el grato calorcillo de sus tubos infrarrojos. Silencio. Ni un rumor turba la calma nocturna. Dormiré de un tirón hasta las seis, cuando la amanecida gris empuja las tinieblas hacia poniente. Como únicamente se duerme en la mar y en el desierto.

LACIERVA TENIA RAZON

El helicóptero cuadriplaza vuela a cincuenta metros de altura, siguiendo el trazado del "pipe-line". Por lo menos eso afirma mi compañero, que tiene sus razones para saberlo, puesto que diariamente hace este mismo recorrido en patrulla de vigilancia. En cuanto al "pipe-line", permanece invisible y enterrado bajo la arena; únicamente son perceptibles sus marcaciones de trecho en trecho.

Nada tan vulnerable como un oleoducto. Pude comprobarlo en 1956, cuando los sirios del coronel Serraj volaron el que desemboca en Banias procedente de los yacimientos iraquíes. Dos cargas de plástico colocadas bajo la tubería bastan y sobran para reventarlo.

Monótono el viaje en este pequeño "Alouette" que hace uno de tantos servicios diarios y me lleva a su bordo por favor especial. Lentamente, desviándose de la línea recta, para explorar, acá y acullá, las hondonadas entre varias dunas, piloto, observador y pasajero, oteamos el paisaje. De vez en cuando, comunica por fonía con la torre de control "Repal". "Sin novedad", dice.

De pronto, nos elevamos un centenar de metros para ganar visibilidad. El motor aumenta su zumbido, giran las palas más deprisa, y arrumbamos hacia el nordeste. Pronto divisamos unos puntitos en la superficie ocre del desierto. Llegar a su altura, constituye un juego de niños. Entonces, el helicóptero inicia un descenso vertical hasta pararse a escasos metros sobre el grupo.

Abajo, una docena de camellos asustados, empiezan a galopar en todas direcciones mientras sus conductores hacen inauditos esfuerzos para dominarlos. Uno de ellos, tal vez el jefe de la caravana, nos muestra el puño. Sin duda nos apostrofa con todas las maldiciones y blasfemias de su extenso repertorio. Esta inspección se prolongará por espacio de cinco minutos escasos; los indispensables para convencernos de que son inofensivos camelleros. Después tornamos a elevarnos prosiguiendo la patrulla de vigilancia. Hasta que dos horas más tarde, regresamos a Hassi Messaoud.

Mientras aliviamos la sed en el bar de "Maisón Verte", piloto y observador aclaran.

—Los setecientos kilómetros de oleoducto se hallan bajo constante vigilancia. Hay que prevenir sabotajes y atentados "fellaghas". En el desierto empleamos helicópteros; en las montañas de Argelia, son patrullas militares motorizadas. Jamás han conseguido cortarlo; ni siquiera provocar averías. Para este trabajo, los helicópteros, son irreemplazables.

Interrumpo sin miramientos para decirle:

—¿Saben que el helicóptero es invención de un español?

—Según los rusos, fue un cierto Popoff. Lo mismo que el tren, la vacuna contra la rabia y el andar a pie cojo —responde echándolo a broma.

—Pues fue un ingeniero español, Juan de Lacierva, quien por primera vez en la historia de la aviación, hizo volar su "autogiro". Todos los helicópteros modernos se basan en sus principios. Son copias perfeccionadas, pero a fin de cuentas, únicamente copias.

Asombrado, abre mucho los ojos hasta comprender que hablo en serio. Pide más detalles. Cuento la historia y el accidente que le costó la vida en Londres, mientras ensayaba un nuevo prototipo. Una historia que, por desgracia, está olvidada incluso en nuestra Patria; como todo lo español. Cuando termino, el piloto que me escuchó atentamente, levanta su vaso y dice con sencillez:

—Brindemos por la memoria de "monsieur Laciervá". Gracias a él contribuímos a que nuestro petróleo llegue hasta el Mediterráneo y Europa.

Título del próximo y último: "El petróleo del Sahara, es el petróleo de Europa".

La Unión Minera de Katanga, clave del drama congolés

La Sociedad ha verificado una amplia labor de promoción social en favor de los africanos

ELISABETHVILLE. (Crónica especial de agencia Fiel, exclusiva para Pyresa, por J. F.).—Si la crisis congolesa reviste la forma de una rivalidad de personalidades sostenidas por tribus en guerra perpetua, aumentada por el choque del Este y el Oeste en el corazón de un Africa primitiva, no debe olvidarse la importancia de la apuesta económica. Para comprender verdaderamente el problema del Congo hay que conocer la existencia de la Unión Minera del Alto Katanga. Esta compañía fue fundada por el rey de los belgas, Leopoldo II, en 1906. En cincuenta y cinco años, el negocio se ha convertido en uno de los más importantes del mundo.

Las minas de estaño, prósperas en 1906, se hallan ahora agotadas. Pero la Unión Minera es el tercer productor de cobre de todo el mundo, con un 8 por 100 de la producción mundial. Extrae además cobalto, cinc, germanio, plata y cadnio, así como el hierro y el carbón que son necesarios para el tratamiento del mineral. En cambio, el uranio y el radio, cuya riqueza era grande en Katanga, se han agotado y la mina está cerrada desde hace un año.

Grandes complejos industriales se han creado junto a los yacimientos para el tratamiento completo de los minerales. Jadotville produce cada año 150.000 toneladas de cobre elaborado y 6.000 toneladas de cobalto, sin hablar del plomo. En Luilu, unas fábricas casi enteramente automatizadas producirán este año 100.000 toneladas de cobre y 3.500 toneladas de cobalto.

Se comprende toda la importancia financiera de este vasto conjunto de Katanga, la cual, que es la provincia más rica del país, asume el 40 por 100 de los recursos presupuestarios del Congo. Por tanto, la Unión Minera participaría al menos en un 35 por 100 del presupuesto del Estado congolés.

Aquí se plantea el problema en el plano político. El 55 por 100 de los acciones están en manos del gran público, pero la influencia de estos accionistas es muy débil, pues son muy numerosos (unos cien mil). El 25 por 100 de las acciones eran propiedad del Comité Especial de Katanga, organismo semipúblico que fue disuelto en el momento de la independencia del Congo. El 17 por 100 de las acciones fueron atribuídas al poder congolés y el 8 po 100 a la Compañía de Katanga, constituída en 1891 para desarrollar económicamente el territorio.

¿Pero qué poder entrará realmente en posesión del 17 por 100 reservado al Congo? ¿El Gobierno katangués de Tsombe, el Gobierno central de Kasavubu? Aquí interviene la incidencia política a causa del reparto del 20 por 100 de las acciones restantes: el 14 por 100 a la Tanganika Concession Ltda., sociedad inglesa interesada en el momento de la creación de la Unión Minera, y el 6 por 100 a la Societé Nationale de Belgique, que posee intereses en toda la industria belga.

A pesar de la debilidad de su paquete de acciones, la Societé Nationale ha tenido siempre una influencia preponderante en la Unión Minera, y su gobernador, el señor Paul Gillet, es presidente de la Unión, En efecto, el Comité especial de Katanga, hasta su disolución, había depositado toda su confianza en la Sociedad Nationale. La situación se haya hoy totalmente modificada, pues existen derechos de voto no atribuídos a las acciones. Los votos se reparten así: 25 por 100 al Estado del Congo y 18 por 100 a los participantes belgas (Compañía de Katanga y Societé Nationale).

Los especialistas financieros se preguntan si en estas condiciones los intereses ingleses no harán finalmente inclinarse la balanza a su favor, con un 14 por 100 de las acciones. Algunos aseguran que cuando la situación se estabilice en el Congo, la preferencia de los ingleses podría expresarse en favor de los congoleños más que en favor de los belgas.

Queda una posibilidad: la nacionalización por las autoridades congolesas de la Unión Minera del Alto Katanga. Sin embargo, las personas razonables señalan que el 74 por 100 del aumento en los ingresos de la Unión Minera va actualmente al Congo y que en estas condiciones las ventajas de una nacionalización serían mínimas. ¿No sería mejor, estiman estas personas, dejar a la Unión Minera continuar su explotación en estas condiciones ventajosas para el Congo? El mandato de la compañía expira en 1990, fecha en la que el Estado del Congo asumirá todos los derechos de la sociedad y entrará en posesión de las mismas y del material de explotación. Las riquezas del Alto Katanga permiten, según las previsiones, 75 años más de actividad. A pesar de los recientes acontecimientos, la producción de la Unión no ha descendido.

Conviene notar a este respecto que la Unión Minera ha realizado una activa política de promoción social: 300 africanos figuran entre los 2.000 puestos responsables de la sociedad, la cual emplea 22.000 personas, 20.000 de las cuales son negros que gozan de un nivel de vida relativamente elevado y ventajas tales como las de una formación cultural y profesional perfeccionadas.

Así, la Unión Minera del Alto Katanga se encuentra en el centro del drama congolés. Los acontecimientos políticos cambian constantemente la situación, que se complica aún más por la presencia de intereses británicos.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

La Vuelta Ciclista a Francia

Sorprendente recuperación de Pérez Francés después del descanso de Perpignan

Con todo, parece sumamente difícil desplazar a los franceses de su posición de privilegio

Perpignan. (Por teléfono, crónica del enviado especial de PYRESA.)— Se ha llamado al sprint una fase del ciclismo reservada a la aristocracia de la bicicleta. A juzgar por su palmarés, a ella no pertenece el belga Pauwels, nunca distinguido en el demarrage final cara a la meta. Tan es así que nadie le daba por vencedor en Perpignan, cuando, formando parte de un grupo de cinco hombres, rodaba a 50 kilómetros a la hora por las calles de la ciudad mediterránea. El favorito era Picot, especialista en últimos metros, o, si acaso, Jean Forestier, muy en forma en el presente momento. Sin embargo, Pauwels sorprendió a todos con un enérgico golpe de pedal, obteniendo una bella victoria, cuya legitimidad nadie puede discutirle.

La etapa se había corrido a vivo tren, superándose el horario previsto. Carrera sin dificultades, de largas rectas y una elevación total de 300 metros solamente. Por la mañana hubo ya varias tentativas de escapada. Así, antes de Beziers, el inglés Laidlaw se fue hacia adelante, en compañía de Cazala, pero el pelotón la emprendió con ellos y hubieron de contener su ímpetu. A las dos menos cinco de la tarde, rodándose por los alrededores de Nissan, un pequeño grupo, en el que figuraba Marigil, quiso también probar suerte, pero infructuosamente.

En el equipo nacional, Luis Otaño gozaba de libertad plena para intentar algo positivo, y el guipuzcoano, antes de Narbona, en la ascensión de un breve repecho, desencadenó su ataque, pero tuvo un fallo de la corona y salió despedido por encima del manillar. Campillo habría de ayudarle a incorporarse al pelotón después del accidente sin consecuencias.

La buena escapada no se produjo hasta los 140 kilómetros de carrera. Wasco, Picot, Forestier, Pauwels y el holandés Westdorp acumularon en 30 kilómetros 2'50" de ventaja sobre el pelotón general, que no concedía demasiada importancia a su aventura, facilitando así la relatada victoria del belga Pauwels.

Desde el punto de vista español hay gratas noticias que subrayar. Además de la regularidad con que el equipo rodó durante toda la jornada, es tema que suscita comentario la sorprendente recuperación de Pérez Francés, después del descanso en Montpellier. Como es sabido, el médico del Tour diagnosticó un punto de apendicitis y prescribió un riguroso régimen alimenticio que por primera vez en 48 horas no fue observado ayer mañana. Pérez Francés hizo una comida normal antes de salir a disputar la etapa; que su forma física era otra bien distinta a los dos últimos días, pronto pudimos verlo los seguidores, ante un Pérez Francés que rodaba con mejor semblante, buscando otra vez su plaza entre los "grandes", al lado de Anquetil, como venía haciendo desde Rouen.

En el recinto de llegada a Perpignan, el español fue quien dio tiempo al gran pelotón de los ases. Por primera vez desde hace tres días, incluso ha esbozado una leve sonrisa, lo que ya es algo, considerando la dureza habitual de su expresión.

A Mariano Cañardo, que ha venido desde Barcelona para darle ánimos, Pérez Francés dijo que se había encontrado "bastante bien" y esperaba mejorar en el curso de los dos próximos días.

El equipo francés sigue imponiendo su ley en el Tour, pese a esta victoria esporádica de los belgas. Durante la jornada, Cazala fue el centinela de guardia que anuló muchas iniciativas, y es posible merezca la distinción del corredor más combativo de la etapa de ayer. En realidad, el equipo francés no tiene fisuras y acaso sea el más fuerte de estos últimos años, incluyendo el famoso del 57, que ejerció en el Tour una dominación odiosa para el resto de los participantes. Hace ya dos semanas que la Vuelta a Francia emprendió su marcha en Rouen y desde entonces la dictadura francesa es implacable. Anquetil conserva el maillot amarillo, Darrigade el verde y por equipos figuran también en primer lugar los tricolores. Es muy posible que dentro de siete días, en París, las cosas no hayan cambiado. Y si es así, cerca de 700.000 pesetas habrá ganado, a excepción de Anquetil, que rechaza su derecho al reparto, cada uno de los triunfantes equipiers. Lo que realmente es un salario con incentivo, pese al calor, al kilometraje, al dolor de las heridas y a todo lo que ustedes quieran.—Jesús DELGADO.

Carlessi ganó la etapa de hoy, continuando Anquetil con el jersey amarillo

Manzane que sigue después de la etapa de hoy segundo en la general y Pérez Francés, quinto

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Perpignan, 10. (Servicio especial de Alfil.)—La salida de la décimoquinta etapa de la Vuelta a Francia, Perpignan-Toulouse, de 206 kilómetros, ha sido dada a las once horas a los 75 corredores que continúan en la prueba, con un tiempo muy caluroso.

Después de las operaciones de control, que se desarrollaron al pie del Castilet, el pelotón, en un solo grupo, ha tomado la salida en las afueras de la ciudad, donde se dio la orden oficial para partir.

Al igual que en la Vuelta del Porvenir, la salida se ha adelantado en quince minutos.

CALOR INSOPORTABLE

Chalabre, 10. (Alfil.) — Los corredores continúan agrupados en un solo pelotón y llevan una marcha normal, debido al terrible valor.

La mayoría de los participantes van rodando cerca de las cunetas de la carretera para ver si los espectadores les ofrecen refrescos o cubos de agua para ducharse.

Hasta ahora no se ha registrado ningún abandono.

EN UN SOLO GRUPO

Chalabre, 10. (Servicio especial de Alfil).—Por la meta volante de Chalabre, después de 100'5 kilómetros de etapa, el pelotón ha pasado formando un sólo bloque, dirigido por el italiano Massignan y los franceses Anglade y Anquetil.

El retraso sobre el horario calculado a un promedio de 37 kilómetros por hora, es de 25 minutos.

RETRASO SOBRE EL HORARIO

Mirepoix, 10. (Servicio especial de Alfil).—Por el control de avituallamiento situado en esta localidad, los corredores han pasado con siete minutos de retraso sobre el horario previsto.

Ruedan a una velocidad de 35 kilómetros hora, y el pelotón va encabezado por el italiano Carlesi y el
Faltan 85 kilómetros de carrera.
belga Plankaert.

CUATRO RETRASADOS

Tolouse, 10. (Servicio especial de Alfil).— A 39 kilómetros de la meta, los corredores han pasado todos agrupados por Cintegabelle.

A tres minutos del pelotón, Van Stablinski (Francia), Rostolland (Francia), Le Dissez (París-Nordeste) y Geneste (París-Nordeste).

CARLESI, VENCEDOR

Toulouse, 10. (Urgente).—Carlesi ha ganado la etapa de hoy de la Vuelta a Francia. Anquetil conserva el jersey amarillo.

LOS SIETE PRIMEROS

Toulouse, 10. (Alfil, especial).—Los siete primeros clasificados en la etapa de hoy, Perpignan-Toulouse, de 206 kilómetros de recorrido, han sido los siguientes:

1. Carlesi (Italia), 5-33-58 (con bonificación, 5-32-58); 2. Claes (Bélgica), mismo tiempo (con bonificación 5-33-58); 3, Foucher (Oeste-Sudoeste), mismo tiempo; 4, Bergaud (Centro-Mediodía), mismo tiempo; 5, Van Aerde (Bélgica), 5-34-04; 6, Gainche (Oeste-Sudoeste), mismo tiempo, y 7, Bihouee (Oeste-Sudoeste), mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE HOY

Toulouse, 10. (Alfil, especial).—Los diez primeros clasificados en la general, después de la etapa de hoy, del "Tour" de Francia, son los siguientes:

1. Anquetil (Francia), 86-03-21; 2, MANZANEQUE (España), a 5' 37"; 3, Carlesi (Italia), a 6' 07"; 4, Gaul (Suiza-Luxemburgo), a 6' 33"; 5, PEREZ FRANCES (España), a 8' 19"; 6, Junkermann (Alemania), a 9' 16"; 7, Massignan (Italia), a 9' 36"; 8, Dotto (Centro-Mediodía), a 10' 26"; 9, Van Aerde (Bélgica), a 13' 10"; 10, Adriaenssens (Bélgica), a 16' 34"

Golpes francos ★

Un emotivo y bonito encuentro nos brindaron los veteranos del Sevilla y del Valencia. Nosotros, los espectadores que nunca nos consideramos veteranos, revivimos tiempos inolvidables.

— ✻ —

Hubo de todo, predominando lo bueno. Y casos, como el de Ramoní, que ya quisieran hoy muchos volantes saber, poder y hacer como aún sabe, puede y hace el interfecto. La clase es siempre la clase.

— ✻ —

Martim Francisco pasó por Madrid y dijo: «El actual planteamiento táctico del fútbol español está basado en el 4-2-4 que yo inventé.» Primera bomba. La segunda: «Aquí se ha aprovechado una serie de teorías mías sobre la formación de nuevos valores.»

— ✻ —

¿Qué habrán dicho los Benito Díaz, Escartín, etc., etc., de estas manifestaciones? Y aunque fuesen ciertas, no eran para contarlas, porque así le luce el pelo al Atlético bilbaíno.

— ✻ —

Al preguntarle el cronista el susodicho Martim su pronóstico para Chile, dio el siguiente: «Puede ser campeón, España, Francia, Alemania, Inglaterra, Yugoslavia, Brasil, Argentina o Noruega.» Así pronostica una tía mía de pueblo y no falla.

— ✻ —

De los sesenta últimos encuentros jugados por el Real Madrid, sólo perdió cinco, dicen las estadísticas. Naturalmente, de esos cinco uno fue contra el Betis. Lo que no dicen las estadísticas es que no sólo perdió, sino que fue la paliza más gorda que recibió el «penta» ¿desde cuántos años? Ahí está el detalle.

SOBRIN

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Finalizó el Concurso Nacional de Aeromodelismo

La Escuela de Palencia, campeón

Huesca.—Se celebraron las pruebas finales del XVIII Concurso Nacional de Aeromodelismo, Campeonato de España de sector Norte, del Frente de Juventudes. Asistieron las autoridades provinciales y locales.

Se proclamó campeón de España de sector la Escuela de Juventudes de Palencia, con 4.119 puntos.

Segundo: Escuela de Juventudes, de La Coruña, con 3.927 puntos.

Tercero: Escuela de Juventudes de Asturias, con 3.908 puntos.

Cuarto: Escuela de Juventudes de Logroño, con 3.840 puntos.

Quinto.—Escuela de Juventudes de Zaragoza, con 3.675 puntos.

Pruebas de veleros: Campeón, Juan Carlos Cabaña, de la Escuela de Juventudes de La Coruña.

Campeón de velo-modelos: Pedro González de Rosa, de la Escuela de Juventudes de Palencia.

Campeón de «wackefield», Jose González, de la Escuela de Juventudes de Soria.

Campeón de velocidad: Angel Alonso, de la Escuela de Juventudes de Gijón.

Campeón de carreras: Rodolfo Bacaicoa y José Manuel Martínez, de la Escuela de Juventudes de Logroño.

Campeón de sector en acrobacia: Luis Pedreira. Campeón en Escuela de acrobacia, Angel Alonso, de Gijón.

Premio especial a la labor durante el año 1960-61: Escuela de Juventudes de Logroño.

El viernes, Pleno de la Federación Española de Fútbol

Se aprobará el calendario de Liga y Copa

Madrid, 10. (Alfil).—El pleno de la Federación Española de Futbol se celebrará en Madrid el viernes, 14 del actual, en sesiones que se prolongarán hasta el sábado, 15. Durante estas sesiones se aprobará el nuevo calendario de Liga y Copa.

Vendemmiati ganó la etapa de hoy de la Vuelta del Porvenir

Gatica sigue líder

Toulouse, 10. (Servicio especial de Alfil). — Vendemmiati (italia) ha ganado la octava etapa, Perpignán-Toulouse, de 206 kilómetros, de la Vuelta Ciclista del Porvenir.

GABICA SIGUE EL PRIMERO

Toulouse, especial de Alfil).—El corredor español Gabica conserva el primer puesto de la clasificación general.

Ciclismo

II Gran Premio 18 de Julio

Enorme entusiasmo ha despertado entre los aficionados al ciclismo, el anuncio de esta carrera que en su segunda edición promete resultar brillantísima.

A los trofeos enviados por la Jefatura Provincial del Movimiento y Fuerzas Aéreas de los EE. UU. de Morón, este último para el primer clasificado sevillano, hay que agregar los del Ayuntamiento de Morón de la Frontera y Delegación Provincial de Juventudes, al primer clasificado de menos edad.

Se han establecido diez importantísimos premios para los diez primeros clasificados.

Dentro de la próxima semana daremos la relación completa de trofeos y premios, ya que no stieren anunciado el envío de los mismos.

Las inscripciones para esta prueba, en la que pueden tomar parte los corredores federados de todas las categorías, se efectuarán a partir del día 10 al 16 y en horas, de 8 a 9 de la tarde, en el Centro Cultural «La Amistad», calle Santa María la Blanca, 13.

II Campeonato de Andalucía para corredores aficionados

Lo organiza la Peña Ciclista de Dos Hermanas y se corre el 25 de julio

Bajo la organización de la Peña Ciclitsa de Dos Hermanas, que tan magnífica labor deportiva viene realizando, el próximo día 25 de julio, fiesta de Santiago, Patrón de España, se disputará el II Campeonato de Andalucía para corredores aficionados. El itinerario para esta disputa abarca un recorrido de 150 kilómetros aproximados.

La carrera está dotada con premios por valor de 14.000 pesetas y entre los corredores aficionados de la villa de Dos Hermanas y toda la comarca, existe mucho interés por participar en la misma.

Se está confeccionando el programa con el recorrido y forma de distribución de premios, según nos anuncia la Peña Ciclista de Dos Hermanas y seguidamente le daremos publicidad.

La boda se celebrará en julio

por Rafael García Serrano

Desde el mismo sobre ya se veía que aquello era una invitación de boda. Cartulina crema, de tono discretísimo, y una letra negra, noble y sencilla. Era, en efecto, una invitación a bodas. La boda se celebra el mes de julio. Yo soy amigo del hermano de la novia. Digo que soy amigo del hermano de la novia, y no que era amigo, porque aunque mi amigo murió hace 24 años, yo continuo hablando con él a diario, y un pequeño retrato suyo preside mis trabajos, mis ocios, mis lecturas en la biblioteca, y también, si se tercia —que sí que se tercia—, ese copetín que de vez en cuando tomo con algún otro amigo, que él ni siquiera conoció, o con alguien que tuvo relación con nosotros dos. El retrato de mi amigo está junio a historias, discursos y documentos que se refieren a la guerra española, y queda justo debajo del II tomo de la «Historia Militar», de don Manuel Aznar y muy cerca de las Obras Completas de José Antonio y también de las de don José Ortega y Gasset. Por allí anda un Quijote primorosamente encuadernado por Pedro Martínez, de Albacete; la reproducción fotográfica de un cartel que Crispín pintó en plena guerra con el tema del camino de Santiago; un cenicero robado en el Hotel Chimú Chimbote, Perú; otro en «Lardhy», Madrid, y otro que me trajo Sánchez Silva, robado en «Alfredo». Roma, para consuelo de mis nostalgias de «fetuccine». Bajo el mismo cristal que guarda el retrato de mi amigo —una humilde foto de carnet, en la que se le ve con un traje gris, un jersey oscuro que le sube hasta muy cerca del cuello, por donde asoma una pizca de corbata y la blancura unamuniana de la camisa— hay otros recuerdos gráficos de aquel itempo y también un par de fotos de mis hijos, que juegan. ¡Qué irremediablemente joven se ha quedado mi amigo, que junto a mí está! ¿Cómo le van al alcance de sus verdes años mis propios hijos y cómo la edad me distancia de sus rasgos tanto como me aproxima no sólo a su corazón, sino al reencuentro!

Nació la hermanilla de mi amigo cuando él estaba en el frente. Se le puso por nombre María Victoria porque casi todas las chicas que nacían por entonces se bautizaban con ese nombre, y los chicos con el de José Antonio. Mi amigo fue el padrino de su hermana. Pienso ahora que las esquelas de defunción y las participaciones de boda formaban parte importante del sistema documental que acreditaba mensajeros y enlaces secretos durante el período de conspiración y clandestinidad. La vida y la muerte se mezclaban pavorosamente en torno a nosotros cuando apenas si habíamos pisado la Universidad, o recién salidos de ella. La esquela de defunción de mi amigo estuvo patéticamente próxima al natalicio de su hermana y al «eco de sociedad» que diera parte del bautismo. Veo a mi amigo en sus jornadas madrileñas con su título de abogado, calentito aún, en el bolsillo. Le veo a mi lado en aquella desastrosa expedición pironeadora de Cibeles a Blasco Ibáñez, que tan mal acabó para mí, mientras él se reía con una tímida y bondadosa sorna. Le veo en el despachito de Alvargonzález, en Riscal, 16, informando sobre Navarra, y en la desastrosa tarde del España-Austria, y en zarabandas electorales, y a orillas de ríos trucheros, luchando con la caña; inclinado sobre los temas de la oposición y también diciéndome con un sordo e impaciente humor: «No me digas otra vez que es para hoy, porque ni nos sublevamos ni preparo las oposiciones.»

Mi amigo cayó en las peñas de Udala el 20 de abril de 1937, en aquella dura, húmeda y tremenda primavera de Vizcaya, y ahora mis hijos juegan en la foto que está junto a su foto, y yo recuerdo aquel fabuloso poemita escrito en aquel tiempo por un soldado llamado José R. Camacho, que dice así:

«Madre, si muero soltero,
ya tendrán mis camaradas
los hijos por los que muero!»

Mi amigo se llamaba Albincho, y Albincho lo llamo yo cada mañana, y su hermana María Victoria se va a casar con Jesús Manuel este mes de julio y yo, no sé por qué, siento una dulce alegría que se me va en llanto en mi corazón muy misteriosamente.

Rincón femenino — por Georgia

¿Sientan o no los pantalones?

Que sean "femeninos" o no depende, más que nada, de quien los lleve

Ahora que ya nos hicimos los vestidos de verano, que nos compramos un sombrerito de playa la mar de extravagante y que ensayamos un nuevo lápiz de labios color café o tabaco (cualquiera sabe, pero marroncito anaranjado que tan bien sienta con lo moreno), parece que tendríamos que estar satisfechas y sin más caprichos por lo menos durante un trimestre. Pero, ¡qué va!, ya se nos ha antojado un pantalón como el que llevó Maruchi el otro día a la excursión y andamos como locas preguntando a las amigas y revolviendo en todas las tiendas. Porque esto de los pantalones es toda una historia. ¿Sientan, o no sientan? ¿Hacen poco femenino? ¿Resultaremos demasiado "vampis"? Un jaleo, sobre todo si le preguntamos a todo el mundo y nos empeñamos en hacer caso a cada uno. Por eso será mejor que procedamos con cierto orden. En primer lugar, los pantalones sientan bien a las jóvenes y delgadas, pero no es necesario ser una chiquilla sin pesar 40 kilogramos para llevarlos con cierta gracia. Cuando digo joven me refiero a mujeres menores de cincuenta años, y cuando digo delgada aludo a las mujeres que tienen un peso proporcionado a su altura. Más importante es el tamaño de las piernas, pues los pantalones no sientan nada bien a las paticortas por delgaditas que sean; en cambio, una mujer más bien llena, pero con piernas largas, los soportará muy bien, sobre todo si lleva un blusón algo más bajo que la articulación de las caderas. Desde luego, la blusa suelta (también un niky o jersey gordo) es indispensable. No me gustan nada los pantalones con blusa por dentro y cinturón ancho; hacen un tipo de caricatura (fijaros si no en las chicas cursis que salen en los chistes). El blusón debe ser largo para todas, pero más aún para las gorditas. Como regla general me parece bien un poco más largo que la articulación de la cadera, como dije antes, pero las muy altas se lo pueden dejar más bajo todavía. Hace poco vi una foto de un jersey sport gordísimo sobre unos pantalones. El jersey bajaba casi hasta las rodillas y hacía precioso porque estilizaba mucho la figura.



En cuanto a resultar poco femeninos, me parece que eso depende mucho más de la que lo lleva que de la prenda en sí. El abuso y sobre todo la falta de oportunidad podrían dar un aire masculino a su poseedora, pues evidentemente no es lo mismo llevar todo el día un "mono" de mecánico o algo por el estilo a ponerse unos pantalones para pasear o ir de excursión a la montaña. Muy relacionada con esto está la idea de que los pantalones son cosa de chicas casquivanas aficionadas a llamar la atención. Viene a ser lo mismo, pues los sufridos pantalones toman el aire que se les da, y una chica exagerada se comprará unos pantalones exagerados, adoptará posturas extravagantes y resultará de lo más impropio, pero no por culpa de los pantalones, sino de su propia manera de ser. Entonces, ¿cómo deben ser los pantalones y cuándo se deben usar? Yo diría que deben ser cómodos, pues es una prenda utilitaria y sencillas porque no les van nada bien los ringorrangos. También os los aconsejaría oscuros (más sufridos) y sin estrecheces porque son más propios de vedettes que de señoritas, y en cambio vais a pasar un calor morrocotudo. En cuanto a las ocasiones de lucirlos, los pantalones están bien allí donde las faldas son un engorro o resultan inconvenientes. Por ejemplo: la pesca, los paseos en barco, las excursiones con subidas y bajadas a base de trepar, la moto (ahora que en carretera no dejan ir de lado) y muchos deportes que requieren libertad de movimientos. Ahora, lo que ya no es admisible es, una vez acabada la ocasión, seguir con los pantalones a todas partes, porque sería tan poco elegante como presentarse a una partida de tenis con zapatos de tacón aguja y traje de cóctel. Cada momento, cada ocupación tiene su indumentaria adecuada y está en nosotras el saber adaptarnos a las circunstancias. En ese dominio de la oportunidad está todo el secreto de la elegancia; por eso hay chicas que están tan encantadoras con un par de pantalones de pana y unas botas altas que con un traje de noche de organza rosa, sencillamente porque saben ponerse lo que corresponde a cada ocasión.

¡Ah! Antes que se me olvide: no se os ocurra nunca llevar alhajas o tacón alto con los pantalones aunque lo hayan hecho Gina Lollobrigida y Elizabeth Taylor. Bastante se lo criticaron a las pobres; además se puede ser guapa y famosa y no tener idea de lo que es elegante, porque, si no, ¿qué nos quedaría a las demás?

AVION INOXIDABLE

El revolucionario avión británico de acero inoxidable, Bristol Tipo 188, fotografiado por primera vez fuera de su hangar. Este monoplano, de una sola plaza, diseñado para desarrollar velocidades superiores a 2.400 kilómetros por hora, llevará a cabo investigaciones sobre problemas térmicos a velocidades supersónicas.

Compromiso matrimonial de dos princesas marroquíes

Rabat. (Efe.)—Dos princesas reales de Marruecos celebraron ayer una fiesta para anunciar su compromiso de boda a sus amistades. La mayor de ellas es la princesa Lalla Aicha, de treinta años, la cual contraerá matrimonio con Abdeslem Yacqubi, hijo de un acaudalado noble de Marraquech, y la menor, la princesa Llala Makida, de veintidós años de edad, que se casará con Mohamed Cherkarui, embajador de Marruecos en Francia.



UN TEATRO DE NUEVO ESTILO

Maqueta del teatro que se ha empezado a construir en Chichester (Inglaterra). La entrada principal, flanqueada por escalinatas conducentes al salón en graderío, se alza encima del vestíbulo y del espacio destinado a camerinos. Dicho graderío tenderá su arco en torno a tres lados del escenario saliente hacia el patio —una vuelta al teatro isabelino, en el que el público casi rodeaba a los actores—. El techo, levemente inclinado, se eleva más pronunciadamente en el centro.

10.200 oficiales y soldados franceses han muerto en un año en acción de guerra en Argelia

París. (Efe). — La guerra argelina ha costado la vida de 10.200 oficiales y soldados del Ejército francés hasta el término del pasado año, según ha revelado hoy el ministro de las Fuerzas Armadas, Pierre Messmer.

En una respuesta escrita a una pregunta formulada por un miembro del Parlamento, Messmer dice que esta cifra corresponde al personal militar muerto en operaciones contra los insurgentes o a consecuencia de ataques de los rebeldes entre el 1 de noviembre de 1954 al 31 de octubre de 1960.

En la estadística no se incluyen los 5.000 soldados muertos y los 23.000 heridos en accidentes registrados en Argelia durante el mismo período.

Un millón de árabes, refugiados de Israel, viven en campamentos

Jerusalén. (Efe). — El ministro israelí de Hacienda, Levi Eshkol, ha declarado que Israel «nunca permitirá» que los refugiados árabes que ahora residen en campamentos de Oriente Medio regresen a Israel.

Casi un millón de árabes han estado viviendo en campamentos especiales elegidos a raíz de la lucha entablada entre Israel y la República Arabe Unida.

Eshkol afirmó, por otra parte, que Israel dirá «no» también a las Naciones Unidas si el organismo internacional decidiese que los refugiados árabes fuesen admitidos en Israel.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



A LA TEMPERATURA QUE SE DESEE

En la pared, junto a los cuadros que se ven por encima de la cabeza de la joven, hay un pequeño aparato de control, para regular la temperatura de la habitación.

El termostato, cuyo modelo se presentó recientemente en una exposición de Londres, es económico, se instala con facilidad y puede mantener cualquier habitación a la temperatura que se desee. Ya nos vendría bien ahora aquí.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.390

MARTES 11 DE JULIO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Un perro lucha durante seis días contra coyotes

Camo Florida (California), 11. (Efe.)—Durante seis noches, un perro ha estado luchando contra animales salvajes para salvar la vida de su dueño, que se había perdido en el desierto de Mojava, situado en este Estado. El can y su propietario, Ramón Miller, de cincuenta y tres años, que tiene una pierna artificial, fueron hallados finalmente hambrientos y exhaustos. El animal presentaba numerosos cortes y arañazos debido a las luchas libradas contra los coyotes que acudían todas las noches en busca de agua.

Prosiguen los atentados en Argel

Argel, 11. (Efe.)—Un artefacto de plástico ha hecho explosión anoche en la residencia de un concejal musulmán, causando heridas a tres personas y extensos daños. Otras tres bombas hicieron explosión anoche en Argel, pero no se han producido víctimas.



ELECTRIFICACION DEL TRAMO FERROVIARIO SAN BAUDILIO-PALLEJA, EN BARCELONA

Barcelona.—El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, acompañado de las autoridades, al llegar a Palleja, término del recorrido San Baudilio-Palleja con motivo de su electrificación. (Foto Cifra Gráfica).

Punto débil de Berlín: el público británico

Dice un periódico alemán

Adenauer no cree que Kruschev desee sinceramente firmar el tratado de paz

BONN, 11. (Efe.).—El punto débil en la defensa de Berlín «es todavía el público británico», dice hoy en un editorial del periódico de Dusseldorf, «Der Mittag».

El periódico agrega que varios diarios británicos han abogado por el reconocimiento diplomático de la Alemania oriental con el fin de obtener el reconocimiento comunista de los derechos occidentales en Berlín. «¿Por qué, se pregunta uno, estos periódicos quieren comprar la presencia de tropas occidentales en Berlín con una concesión a expensas de la unidad alemana? Dentro de seis meses —agrega «Der Mittag»—, Kruschev pediría nuevas concesiones».

OPINION DE ADENAUER

Essen (Alemania occidental), 11. (Efe).—El canciller Adenauer, jefe del Gobierno de la Alemania occidental, ha manifestado que no cree que Kruschev desee seriamente firmar el tratado de paz con Alemania.

«Con el pasado que tiene la Unión Soviética —dijo el canciller ante quince mil demócrata-cristianos— no se debe hablar mucho de paz ni de tratados de paz

Adenauer añadió, sin embargo, que las negociaciones de los meses que vienen serían asunto de vida o muerte para todo pueblo libre. La Alemania occidental —prosiguió el presidente del Gabinete federal— no sólo tiene derechos, sino también los participantes de su bando que no son solo iguales que la Unión Soviética, sino quizá superiores.

RESTRICCIONES A LOS BERLINESES ORIENTALES

Berlín, 11. (Efe). — Los berlineses orientales que trabajan en el Berlín Oeste y los miembros de sus familias no podrán comprar en lo sucesivo productos industriales como motocicletas, máquinas de lavar o aparatos de televisión, en el Berlín Este.



LA PRINCESA MARGARITA ASISTE AL TEATRO

Londres.—Aunque hace un mes suspendió todos sus compromisos sociales a causa del «feliz acontecimiento» que espera para el próximo mes de noviembre, la princesa Margarita acaba de hacer «una escapada» para asistir en el Aldwych Theatre a la reposición de dos obras célebres por la compañía de teatro de Shakespeare. (Foto Europa Press).

Esta mañana juraron ante el Caudillo los nuevos consejeros nacionales

Madrid 11. (Cifra).—A primera hora de la tarde de hoy se celebró en el Palacio de El Pardo el solemne acto de la jura de los treinta y cinco nuevos consejeros nacionales de F. E. T. y de las J. O. N. S.

La ceremonia se efectuó ante S. E. el Jefe del Estado, que se hallaba acompañado del ministro secretario general del Movimiento, jefe y segundo jefe de las Casas Civil y Militar y ayudantes de campo. Finalizado el acto, el Caudillo de España pronunció breves palabras agradeciendo la colaboración que está seguro prestarán los nuevos consejeros.

Paralización del tráfico ferroviario entre Italia y Suiza

Numerosas bombas han sido colocadas en varias líneas

Verona (Italia), 11. (Efe).—Todo el tráfico ferroviario entre Italia y Suiza ha sido interrumpido hoy como consecuencia de las explosiones que se han producido en algunas líneas y el hallazgo de grandes cantidades de alto explosivo en otras.

Las autoridades ferroviarias italianas han anunciado que se han descubierto explosivos en varias líneas que conducen a Suiza y que se ha detenido el tráfico en el paso de Simplon en Luino, y en otros puntos.

La pasada noche, dos explosiones se han producido en las líneas férreas del Paso del Brennero. Otras explosiones se registraron poco después de medianoche cerca de la estación de Luino.

La Policía ha confirmado que una explosión entre Como y Carmelata ha producido el bloqueo de las comunicaciones por el Paso de San Gotardo.

En otras muchas líneas, la Policía ha encontrado numerosos explosivos.

Gagarin, en Londres

Londres, 11. (Efe.)—El cosmonauta Yury Gagarin ha llegado por vía aérea procedente de Moscú a las 10,44 de la mañana (hora española).

Gagarin permanecerá tres días en Inglaterra, durante los cuales será recibido por el jefe del Gobierno, Harold Macmillan, y visitará la exposición soviética que se celebra en la capital británica. Esta exhibición es la más importante que ha realizado la URSS fuera de su territorio. Un numeroso grupo de personas se congregó en el aeropuerto para recibir al aviador ruso. Gran cantidad de agentes de Seguridad se mezclaron entre el público

Cincuenta mil excombatientes desfilarán en Madrid el día 17

En el acto conmemorativo del XXV Aniversario del Alzamiento Nacional

Madrid, 11. (Cifra)—Cincuenta mil ex combatientes, en representación de todas las provincias españolas, van a figurar el próximo día 17 en el desfile conmemorativo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional. Van a formar en el desfile con su chaqueta y su pantalón de a diario. Son requetés y falangistas, que tienen medallas en su hoja de servicio y otras condecoraciones.

"ZAFARRANCHO DE PAZ"

Madrid, 11. (Cifra).—Bajo el título "Zafarrancho de paz", publica hoy el siguiente editorial el periódico "Arriba":

"Hace veinticinco años los convocó una orden de guerra. Ahora los ha convocado una orden de paz. Son los mismos. Conforman hoy, en plena madurez, lo más vigoroso, lo más seguro y limpio de nuestra sociedad. Ayer fueron combatientes frente al enemigo de España, frente al enemigo de Europa, de Occidente y de la cristiandad.

Dentro de unos días, en la jubilosa conmemoración del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, vamos a verlos en Madrid, vamos a encontrarnos con ellos, porque van a participar en el gran acto conmemorativo. Su paso por esta espléndida fecha de plata es el más claro y sincero, el más auténtico exponente de la vigencia de los principios del 18 de Julio. La presencia de estos hombres, hoy padres de crecidas familias, maestros de muchas promociones de hombres jóvenes va incorporados a la gran tarea de España en el Movimiento Nacional, es todo un símbolo vivo, un símbolo de carne y hueso, de espíritu y alma a la lealtad

Porque estos cincuenta mil hombres que participarán en la conmemoración del 18 de Julio —representantes de muchos centenares de miles— no se movilizan en este pacífico zafarrancho de 1961 para dar testimonio con su presencia, a decir que siguen en pie de lucha, porque mejor que nadie lo saben. Hay que luchar mucho cada día para conservar la paz y para seguir engrandeciendo a España. Son los representantes de todos aquellos factores políticos que encontraron cauce y tarea en el Movimiento Nacional. Son los que permanecieron fieles a lo largo de los años, ejemplarizando con su bella y en muchos casos heroica actitud, a los que creían en fáciles deserciones o derrumbamientos, y ejemplarizando a quienes llegaban a la vida, cuando la vida de España era ya bendita paz y bendito trabajo."



LOLA BUSCA CASA

Costa del Sol (Málaga).—La famosa bailarina, cancionista y artista de cine Lola Flores, que está esperando su segundo hijo se halla pasando una temporada de descanso en Marbella, donde se está construyendo un magnífico chalet en la finca conocida por «Los Naranjos», uno de los lugares más bellos de la Costa del Sol.



XXV aniversario del Alzamiento Nacional

A las siete y media de la tarde del 17, desfile de las fuerzas militares de la guarnición

Con motivo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, se celebrará el próximo día 17, a las siete y media de la tarde, un desfile de las fuerzas militares de la guarnición. Cuatro agrupaciones, una motorizada, dos a pie y otra a caballo, formarán en el Paseo de Cristóbal Colón, calle Arjona, Plaza de Armas, Marqués de Paradas y calle Torneo, donde serán revistadas por el capitán general de la Región, señor Castejón Espinosa.

Graves dificultades para la entrada de Inglaterra en el Mercado Común

Australia teme por su balanza de pagos

Roma, 11. (EFE.)—Los Gobiernos de la «Pequeña Europa» han comenzado a darse cuenta de la dificultad de Gran Bretaña de unirse a la Comunidad Económica Europea frente a la oposición de la Commonwealth y de los países de la Asociación Europea de Libre Comercio, según se declara en fuentes habitualmente fidedignas.

En las citadas fuentes se agrega que los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países, al proponer conversaciones con Gran Bretaña dentro del marco de la Unión Occidental Europea, muestran una plena apreciación de las dificultades británicas en sus actuales consultas con los países de la Commonwealth y de la Asociación Europea de Libre Comercio, encaminadas a encontrar el medio de ingresar en la Comunidad Económica Europea.

Australia ha informado al secretario británico de Relaciones con la Commonwealth, Ducan Sandys, que Gran Bretaña no debe unirse al Mercado Común para lograr la unidad europea a costa de una división en la Commonwealth o en otros lugares del mundo libre.

La referida declaración está contenida en un comunicado conjunto publicado al término de las conversaciones de Sandys con el Gobierno australiano sobre una posible entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común. El comunicado ha sido dado a conocer tras nuevas reuniones del secretario británico con líderes australianos, poco antes de la salida de Sandys para el Canadá.

El comunicado de hoy dice que aunque Australia no se cree autorizada a poner objeciones a Gran Bretaña en cuanto al posible ingreso de este último país en el Mercado Común, los miembros del Gobierno creen que la ausencia de objeciones podría ser interpretada como aprobación implícita.

Añade el comunicado que los ministros han informado a Sandys de las graves consecuencias que se derivarían del ingreso británico en el Mercado Común para el comercio y la balanza de pagos de Australia si no se toman medidas para salvaguardar los futuros intereses comerciales australianos.

147 muertos en la catástrofe del "Save"

Beira, Mozambique, 11. (Efe). El infortunado trasatlántico portugués "Save" que embarrancó e hizo explosión seguidamente incendiándose después cerca de este puerto, continuaba todavía ardiendo la pasada noche al abandonarse las operaciones de salvamento.

Un total de 147 personas desaparecidas se dan por muertas, según las últimas noticias oficiales.

Tshombe: Deseamos trabajar con nuestros hermanos congoleños

En tanto no afecte a la economía dinámica del país

Elisabethville, 11. (Efe.)—El presidente de Katanga, Moisé Tshombe, ha declarado, ante una multitud de unas diez mil personas, que desea "trabajar con nuestros hermanos congoleños" en tanto no afecte a la "economía dinámica" de su país.

Durante una concentración celebrada con motivo del primer aniversario de la independencia de Katanga, Tshombe dijo: "Sabemos que la estructura económica de Katanga favorece una asociación con las diversas regiones del Congo. Nuestro interés radica en ello. Nuestro deseo de trabajar con nuestros hermanos congoleños debe ser conciliado con la obligación de salvaguardar los frutos de un pueblo trabajador y pacífico."

El presidente katangueño dijo después que al iniciarse el segundo año de la independencia del país "nadie puede negar que Katanga tiene todas las características de un Estado soberano e independiente, posee un poder ejecutivo, una Asamblea elegida libremente y el derecho al sufragio". Después de un año de independencia—agregó Tsohmbe—el país "tiene una moneda saneada, estables finanzas, un Ejército disciplinado y una economía dinámica".

Tshombe pasó revista después a unos 2.500 soldados del Ejército de Katanga, iniciándose a continuación un desfile, que duró dos horas, de unidades de las fuerzas armadas katangueñas, exploradores, organizaciones laborales y miembros de los grupos juveniles.

Se le olvidó la yegua

Madrid. (PYRESA).— Siempre ha existido gente olvidadiza. Hay quien, inevitablemente, cuando sale a la calle los días de lluvia se deja el paraguas "en cualquier parte". Pero lo que ha sucedido en Madrid últimamente resulta más difícil de explicar. En una calle del popular distrito de las Ventas fue encontrada una yegua. En vista de que no aparecía el dueño —que sin duda la ha olvidado— el animal ingresó en las cuadras que el Sindicato Nacional de Ganadería tiene en el Matadero Municipal.

El sábado, Pleno de las Cortes

24 proyectos de ley serán examinados

Madrid, 11. (Cifra).—El presidente de las Cortes Españolas, señor Bilbao, facilitó a los periodistas el texto del orden del día que será sometido a la sesión plenaria anunciada para el sábado, 15, a las once de la mañana.

Figuran en el veinticuatro proyectos de ley, treinta y dos de créditos extraordinarios y suplementos de crédito y cinco decretos-leyes.

En la sesión intervendrán el ministro de Trabajo y el señor Norte, para hablar del proyecto de desempleo; el señor Giménez Izquierdo y la señorita Pilar Primo de Rivera, primera firmante de la proposición de ley en la que se defendían los derechos políticos profesionales y de trabajo para la mujer, para referirse al dictamen de esta ley. También es probable que el presidente de las Cortes haga uso de la palabra con objeto de evocar la fecha del 18 de Julio.

Una huelga de obreros metalúrgicos retrasa el lanzamiento de un cohete a la Luna

Las Vegas (Nevada), 11. (Efe). — Una huelga de obreros metalúrgicos en el sur de Nevada está causando retrasos al proyecto «Rover» encaminado al lanzamiento de un cohete de propulsión nuclear a la Luna, según ha declarado un portavoz de la Agencia de Energía Atómica de los EE. UU.

La huelga comenzó el 30 de junio pasado para apoyar una petición de aumento de salarios.

CONDUCTOR: No fíes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Después de la devastadora tormenta

Lucena recobra la normalidad

Lucena, 11. (Cifra). — La ciudad recobra poco a poco su fisonomía, pulcra y limpia, a medida que van desapareciendo los montones de barro acumulado en sus calles y los vecinos limpian sus fachadas, que quedaron en lamentable estado. Con toda celeridad se trabaja en la instalación de barracones que han de servir de albergues provisionales a las familias que quedaron sin hogar y que continúan recogidas en el hospital de San Juan de Dios, atendidas por las religiosas mercedarias, y a los que diariamente asisten a servirles las comidas jóvenes de Acción Católica. También los seminaristas instruyen a diario a los niños.

Entrega de los Premios "Sanz Orrio"

Madrid, 11. (Cifra).—El ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, ha efectuado esta mañana, en su despacho oficial, la entrega del premio y diplomas que la Fundación Sindical «Sanz Orrio» ha concedido a los trabajadores don Santiago Garindo Aceves, resinero, de Coca (Segovia); don José Gabriel Serra, linotipista, de Barcelona, y a don Joaquín Prieto Juan, curtidor, de Santa María del Páramo (León).

Estuvieron presentes en el acto el secretario general de la Organización Sindical; vicesecretario nacional de Ordenación Social, y jefes de los sectores de Industria, Campo y Servicios de dicha Vicesecretaría. Después de leídos los acuerdos de concesión de premios de la Fundación Sindical, el ministro manifestó su alegría por el acto que se celebraba, donde la nota de intimidad sobresalía. Tuvo palabras de felicitación y estímulo para los galardonados y de cariño y recuerdo hacia los Sindicatos. Finalizó con su enhorabuena y dijo que estas concesiones deben servir para ejemplo de todos los trabajadores españoles.

Continúa el proceso de Eichmann

No han declarado los raptores del antiguo jefe de las S. S.

Jerusalén, 11. (Efe).—El abogado de Adolf Eichmann ha realizado hoy un intento infructuoso para que depusieran como testigos dos israelíes que participaron, al parecer, en el rapto de Eichmann en la Argentina.

El Tribunal ha desestimado una petición de la defensa para que el capitán Zvi Tohar, piloto de las líneas aéreas israelíes "El Al", y Yuhudi Shmoni, funcionario de la citada compañía, prestaran declaración como testigos en el proceso contra Adolf Eichmann.

Se cree saber que ambos funcionarios israelíes raptaron a Eichmann en la Argentina y le condjeron a Israel.

El defensor de Eichmann, doctor Servatius, ha declarado que el propósito de su petición era el demostrar la incompetencia del Tribunal para juzgar a su defendido.

Posteriormente, el fiscal general israelí, Gideon Hausner, reanudó el interrogatorio de Eichmann, y le preguntó al acusado sobre un viaje realizado a Polonia en 1939. Eichmann respondió que no recordaba exactamente cuándo realizó tal viaje pero dijo que fue acompañado por "un comisario soviético" cuando cruzó la frontera germano-rusa y "que ello podría servir de referencia para fijar la fecha". El fiscal israelí preguntó entonces a Eichmann si había visto los actos cometidos por los alemanes durante los primeros días de la ocupación de Polonia. "No. Yo no ví nada. No sabía que tales actos —respondió el acusado— habían tenido lugar entonces".

Al ser preguntado sobre una reunión, el 21 de septiembre de 1939 convocada por el jefe de la Policía de seguridad, Reinhard Heydrich, sobre "la solución final para el problema judío", Eichmann dijo que era cierto que su nombre figuraba entre los que aparecían en la lista de convocados pero que él no estuvo presente. "En aquel tiempo, dijo, yo estaba en Praga o en Viena. No recuerdo con exactitud".

El acusado negó que él estuviera encargado de la política con relación a los judíos decidida por Heydrich. "Yo no era —agregó— el jefe supremo de la oficina central del Reich para la emigración judía, sino sólo estaba encargado del cumplimiento de las órdenes emanadas de la misma".

Elizabeth Taylor, a Moscú

Nueva York, 11. (EFE.)—La actriz Elisabeth Taylor ha salido por vía aérea de esta ciudad con destino a Londres, y en ruta hacia Moscú, para asistir al festival de cine que se celebrará en aquella ciudad.

La actriz realiza el viaje acompañada por su marido, Eddie Fisher, y su médico personal, Dr. Rax Rennamer. El viaje estaba previsto para ayer, pero ha sido aplazado hasta mañana porque el marido de la «estrella» estaba «terriblemente cansado». En un principio se informó que «no se encontraba bien».

Libertada después de quince años de prisión

Hizo propaganda en contra de los aliados en la segunda guerra mundial

Alderson (Virginia Occidental), 11. (Efe).—Mildred E. Gillars, mejor conocida para los soldados de la segunda guerra mundial por el nombre de «Sally del Eje», ha sido puesta en libertad, después de haber permanecido confinada en la cárcel 15 años, por traición.

La señorita Gillars, que cuenta 60 años de edad, realizaba propaganda por Radio Berlín, encaminada a destruir la moral de las fuerzas aliadas.

La señorita Gillars fue detenida en Berlín en 1946. Ahora enseñará música en un convento de Columbus.

Fuerzas nativas apoyan a Portugal en Angola frente a los terroristas

Luanda (Angola), 10. (Efe.)—Guerreros nativos han librado una violenta batalla con los terroristas en la región de Ucua, hasta la llegada de fuerzas de Seguridad portuguesas.

Los guerreros, que proceden de Pando Aluquem, han sido puestos a disposición de las fuerzas portuguesas, por orden de sus jefes.

La lucha se desarrolló en las afueras de Cacongo, localidad situada a unos doce kilómetros de Ucua. Cuando llegaron las tropas, los rebeldes huyeron dejando tras de sí numerosos cadáveres.

Una columna militar ha emprendido una operación punitiva en la zona de Ucua contra una banda de terroristas que tendieron una emboscada a una columna motorizada civil que se dirigía a Vista Alegre.

Los atacantes dieron muerte a dos nativos bailundo e hirieron a otros dos y a dos blancos.

Argentina y Uruguay adoptan medidas económicas conjuntas

Declaración de Frondizi y Haedo

Siney, 11. (Efe). — Ralph Gustav Wahle, presidiario alemán, se ha dado a la fuga después de escaparse de los guardias, que lo trasladaban a la cárcel, saltando desde un tren expreso, aun con las manos esposadas, cuando el convoy marchaba a ochenta kilómetros por hora.

Wahle, condenado por una serie de robos a una pena no determinada de cárcel, era trasladado de una prisión a otra cuando se dio a la fuga.

No habrá investigación sobre la muerte de Jeff Chandler

Hollywood (California), 11. (Efe). El Gremio de Actores Cinematográficos ha desestimado una petición para que se realizara una investigación sobre la muerte del actor Jeff Chandler.

Chandler falleció en un hospital de Culver City, el 17 de junio pasado, tras haber sido sometido a varias operaciones quirúrgicas como consecuencia de una hernia discal.

Como en las películas del Oeste

por José María Castroviejo

'Parece ser que con arreglo a las últimas fotografías de la cara oculta de la Luna, se especula seriamente con la posibilidad de existencias humanas en el casto satélite, refugio, hasta ahora, de simples proyecciones o endechas poéticas. Tanto es así que Rusia acaba de anunciar el envío, en serio, de habitantes de nuestro planeta a la Luna, por ahora estación «terminus». Mañana, quién sabe...

El sugestionante juego —el más sugestionante de nuestra supersónica época— nos lleva otra vez de la mano al debatido problema de la pluralidad de los mundos habitados. En este caso vayamos de la mano, de la segura mano, de un teólogo, para no incurrir en descarríos. Se trata del padre O'Connell, decano de la Facultad de Teología de la Universidad Católica de Washington, varón probo que no diría mentira por reinos ni condados. Este teólogo, considerado como eminente, no niega —ya habló con anterioridad de ello, a propósito de los famosos y misteriosos platillos volantes— dicha pluralidad, cosa que la Iglesia, por otra parte, tampoco negó nunca. Trataré de resumir su razonamiento: Si existen en lejanos mundos otros seres racionales, no es indispensable que desciendan de Adán y Eva y, por tanto, no habrán incurrido en el pecado original, no haciéndose así necesaria su redención por Jesucristo. En el caso de que estos seres hubiesen recibido dones sobrenaturales y no hubieran pecado nunca, vivirían en condiciones paradisíacas y podrían ser, intelectuales o físicamente, superiores a nosotros. Con estos dones sobrenaturales sería razonable suponer —escribe el padre O'Connell— el que estas criaturas se encuentren mucho más adelantadas técnicamente que nosotros y que con su inteligencia superior puedan haber dominado el viaje interplanetario. Esto explica la posibilidad de que los famosos platillos volantes —de los que por cierto volvió a hablarse el otro día— se hallen tripulados por seres humanos. Si estos supuestos seres racionales poseyeran la inmortalidad corporal de Adán y Eva, antes del pecado, sería estúpido que los pilotos de los supercohetes terrestres trataran de derribarlos, porque se encontrarían inmunes ante la muerte. Por otra parte, siguiendo el razonamiento del teólogo, es razonable concluir que a tales seres, equipados con una inteligencia superior y con una voluntad guiada por Dios, no se les ocurriría nunca declarar la guerra a los hombres de la Tierra y, por tanto, no nos causarían daño alguno.

'Cabe también la posibilidad de que fuesen incluso peores que nosotros, lo que ya es decir.. El padre O'Connell examina también esto pensando en un mundo de seres racionales que, como los ángeles caídos, hubiesen pecado contra Dios. En tal caso tendríamos un mundo de genios malignos. Serían criaturas con inteligencia superior y con una terrible voluntad para el mal. Semejantes seres no reportarían nada bueno a la humanidad, termina diciendo con lógica aprensión nuestro teólogo.

Como ven ustedes, todo esto termina desembocando nada menos que en la Teología, lo que es lógico, dada la enorme amplitud del problema y los fines últimos que con ello se relacionan. El asunto es alucinante. El tranvía celeste va a partir pronto rumbo a la Luna, y esta vez tripulado, de verdad. ¿Serán buenos, serán malos, como en las películas del Oeste? Hagan juego, señores.

¿Hasta dónde quiere llegar Kruschev?

La dureza de los nuevos modos soviéticos impresiona incluso a los tradicionalmente optimistas

La exhibición de fuerza de Moscú acaso está en la línea de Mao: Aprovechar una supuesta superioridad militar sobre Occidente

Viena. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, Carlos Velasco.)—Viena, que desde el encuentro aquel de marras fue investida universalmente como una de las hadas madrinas de la paz, ha conocido con enorme inquietud las amenazas lanzadas por Kruschev en la Academia Militar soviética y, sobre todo, la espectacular demostración aérea y militar despiegada el domingo por los cielos de Moscú.

Literalmente no hay en las primeras páginas de la Prensa vienesa lugar para otra cosa y si acaso la sensacional noticias —como otra prueba más de la imbecilidad arrebatada del mundo que habitamos— se abre para dar paso a la irritación de la señorita Gina Lollobrigida, a quien los soviets, por lo visto demasiado ocupados con sus aviones, no han otorgado la atención que esperaban y que su expansiva belleza merecía.

Los optimistas no son muy numerosos esta vez y se limitan a decir que, efectivamente, los modos y maneras soviéticos son de una dureza inusitada, pero que hay que tener confianza en Dios y esperar que se cumpla aquel adagio que recuerdo de la distancia que va del dicho al hecho, etc., etc. Y si tan modosamente se manifiestan los optimistas, pueden ustedes figurarse lo que dirán en esta ocasión los pesimistas. Las columnas más responsables de la Prensa austríaca aseguran hoy que la situación ha tomado un giro de suma importancia y gravedad, porque las palabras pronunciadas en la Academia Militar por el primer ministro soviético suponen una toma de posición más decisiva y tajante que en cualquier otra oportunidad.

Los argumentos que recojo de aquí y de allá sobre el montón de periódicos y despachos de agencias que se amontonan sobre la mesa, podrían resumirse en estos dos puntos:

1. Las palabras de Kruschev y la formidable parada aérea han sido pronunciadas al mes justo de que el Presidente norteamericano ha expuesto al jefe soviético los límites que la paciencia norteamericana tendría ante las reiteradas insolencias soviéticas y sus reiteradas agresiones.

2. Aunque en el encuentro de Viena no se llegó a un acuerdo sobre Berlín, es indudable que la cuestión entra por esencia y potencia en el ámbito de insolencia que no se puede o no se debe tolerar. ¿Quedó esto bien claro en las charlas vienesas, tan inocuas casi como aquellas charlas estúpidas que leíamos en nuestra niñez tituladas "Palemón o las tardes de la granja"? ¿O, por el contrario, todo quedó tan poco claro que Kruschev entendió que se le dejaba mano libre en Berlín y otras partes?

Este último dilema no está, a mi juicio, planteado de una manera tan evidente si se vuelve al tema central de las charlas de Viena y la coexistencia pacífica. Kruschev vino a estos pagos con el beneplácito de 81 partidos comunistas del mundo entero, y, sobre todo, con el enigma chino resuelto momentáneamente a su favor en un compás de espera. Isaac Deutsch, que sabe lo que se dice en problemas soviéticos, aseguraba hace poco "que China, después del éxito de los vuelos espaciales soviéticos, opina que la superioridad militar sobre el Occidente es actualmente tan grande, que es preciso aprovecharla sin perderse en experiencias diplomáticas de coexistencia pacífica".

Al desmoronarse en Viena todas las posibilidades de aquel compás de espera que el comunismo mundial —concretamente el chino— otorgó a Kruschev, China exige la política dura, terminante e inmediata, cuya forma más decisiva es el chantaje militar. En eso reside, según creen aquí muchos colegas, observadores concienzudos de la política, la trascendencia y gravedad de las últimas cuarenta y ocho horas. El alarde aéreo en masa verificado en Moscú —con olvido de la Lollobrígida—, preocupa hoy mucho a la gente seria y responsable. La política es prisionera muchas veces de sus palabras y de sus gestos y las garantías dadas a Berlín pueden ser un punto de honor, una piedra de toque absoluta, como eran por estos días hace veintidós años las garantías ofrecidas a Dantzig. Y esta oscura sensación la he percibido por primera vez en este país, a donde llegué hace cinco años, coincidiendo con la subversión húngara.

La gente ha arrebatado los periódicos del lunes y habla en todas partes de lo mismo. El "Kurier" publica a las ocho de la mañana una edición con una página en la que aparecen algunas de las monstruosas formaciones aéreas.

Dos muertos y cinco heridos en Urundi

Bruselas, 11. (Efe.)—Dos personas resultaron muertas y cinco heridas cuando los soldados se vieron obligados a hacer fuego contra una multitud de indígenas en Katara, territorio de Urundi, durante el pasado mes de junio, según noticias que llegan hoy a esta capital.

La intranquilidad en aquella zona se inició el 28 de junio, cuando la Policía detuvo a un africano llamado Ciza, por resistirse al pago de los impuestos. Cuando los agentes le llevaban al cuartel, cerca de Kantara, unos trescientos africanos armados atacaron a la Policía.

Un presidiario se fuga desde un tren en marcha

A 80 kilómetros por hora se lanzó con las manos esposadas

Buenos Aires, 11. (Efe).—Una declaración conjunta publicada por los presidente de la Argentina y del Paraguay, Arturo Frondizi y Eduardo Haedo, respectivamente, dice que ambos países «tratarán de defender los precios de exportación de sus productos frente a las restricciones impuestas por la política proteccionista de las nacionesc superdesarrolladas».

La declaración expresa la determinación de ambos presidentes de defender «el mundo occidental y los principios cristianos» y «condenar la influencia de factores extra-continentales. Esta última declaración se considera, por parte de los observadores políticos, como una alusión a Cuba.

El presidente Haedo salió anoche de Buenos Aires después de una visita que ha durado una semana.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Una niña de 14 meses se ahoga en Morón en un cubo de agua

Moron de la Frontera, 11. (Cifra). Una niña de catorce meses pereció ahogada en el fondo de un cubo al que se cayó de cabeza, en un momento en que jugueteaba cerca del mismo.

Virtudes López García, casada, y con domicilio en la calle Alamos, 15, salió de su casa un momento para adquirir unos artículos en un comercio próximo y dejó llenándose de agua en el grifo un cubo. La pequeñita se cayó al recipiente, del que no supo salir.

Aunque la madre no tardó en volver más de cinco minutos, nada pudo hacer por salvar a la hija, ni tampoco un practicante que por allí pasaba y que acudió a los gritos de auxilio de aquélla.

Marruecos no puede hablar de reivindicaciones

En el discurso que recientemente ha pronunciado el rey de Marruecos, Hassan II, ha hecho algunas alusiones a España, tan infundadas como inoportunas. Hay especialmente en ese discurso una frase que particularmente falta a la verdad: "Los que desde 1912 a 1956 tomaron las armas contra el ocupante"...

Evidentemente, Hassan II no hace buena memoria de los tiempos pasados. Desde 1927 hasta 1961 no se ha disparado un solo tiro en el entonces Protectorado español, lo que hoy es zona norte de Marruecos. Y si en la etapa que va desde 1912 a 1927 hubo que hacer uso de las armas en Marruecos, sería precisamente el rey el menos indicado a protestar de ello, pues que la acción de los que él llama "ocupantes", cuyo verdadero nombre es de protectores, Francia y España, fue encaminada a pacificar el país y a hacer posible esa grata realidad de que hoy Marruecos sea una nación independiente, que busca alinearse con las más avanzadas naciones, un país en calma y orden.

Esos llamados "ocupantes" tuvieron durante aquellos años que cumplir su obligación de potencias protectoras y si hicieron uso de las armas y vertieron su sangre fue justamente para que quedasen sometidos a la autoridad del sultán pueblos que siempre le fueron hostiles.

Hassan II bien debería meditar que, como hijo del entonces sultán, puede hoy ocupar su posición de rey de un Marruecos independiente gracias a aquellos sacrificios generosos tanto en el orden de vidas humanas como en el económico que posibilitaron el desenvolvimiento de la joven nacionalidad marroquí.

Gracias precisamente a esa acción que ahora encuentra tan desafortunada respuesta de parte del rey marroquí, la autoridad del sultán se extendió al Rif y al Draa, al Norte y al Sur del país, respectivamente, a territorios que nunca la habían acatado.

A esa conducta española no se puede corresponder ahora con un enfoque parcial de la cuestión. Que, por otra parte, no es admisible de ningún modo por cuanto en el momento de la independencia no se hizo por parte de Marruecos reivindicación alguna en este sentido.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



La ayuda a los países subdesarrollados

Conferencia internacional en Tokio

Tokio, 11. (Efe). — El grupo de ayuda al desenvolvimiento, del que forman parte diez naciones, ha inaugurado hoy en esta capital su quinta conferencia.

Se cree saber que el tema principal de la conferencia será la elaboración de un acuerdo básico, según el cual otras naciones del mundo libre deberán desempeñar un papel más importante en la ayuda a los países subdesarrollados.

Los EE. UU. propusieron, durante la cuarta conferencia del grupo en Londres, que cada país contribuyese con un uno por ciento de su renta nacional en concepto de ayuda a las naciones subdesarrolladas. Sin embargo, esta propuesta encontró fuerte oposición en algunos medios.

No se conoce cuál será la posición norteamericana en la actual conferencia, pero se cree que los Estados Unidos ejercerán presión sobre el Japón y otros países para que aumenten sus respectivas aportaciones.

Participan en la conferencia delegados del Japón, EE. UU., Gran Bretaña, Canadá, Alemania Occidental, Bélgica, Italia, Francia, Holanda y Portugal.

Guerra sorda entre Moscú y Pekín

Mao Tse Tung pretende influir políticamente en los partidos comunistas europeos a despecho de Kruschev

Entre bastidores del comunismo se está gestando un cisma de grandes proporciones insoluble, y que dará al traste con los grandes proyectos imperialistas de la Unión Soviética. Esta realidad, que sin duda ha de favorecer a los países occidentales, llega sólo a estos a través de tupida columna de humo, ya que tanto Moscú como Pekín no tienen ningún interés en que su desacuerdo trascienda a los llamados países capitalistas.

Pero si en un principio fue posible evitar su resonancia, la situación tirante ha llegado a un punto que puede desembocar hasta en una ruptura de relaciones entre la China de Mao Tse Tung y la Unión Soviética.

Recogemos algunos hechos significativos, debidamente comprobados, y que subrayan nuestro aserto:

Hace unos días, el mariscal Tito recibió una comunicación de Kruschev, en la cual le anuncia que si "debido a una provocación albanesa" se ve obligado a romper las relaciones con Albania, Moscú respaldaría a Yugoslavia con todas sus consecuencias.

La razón es obvia: Albania se ha convertido en un país satélite de la China comunista. Hasta tal extremo, que los hombres considerados como simpatizantes con Moscú —tanto civiles como militares— han sido juzgados y acusados de "fascismo".

Tito parece que ha rehusado el apoyo soviético, ya que prefiere mantener una postura "neutralista" en la pugna que mantienen los teóricos del comunismo ruso y el chino.

¿Quién hubiera dicho, hace tan sólo dos años, que la "oveja descarriada" de Tito, que mereció el anatema de la Unión Soviética, iba a ser mimado por aquellos mismos que lo hubieran suprimido violentamente?

No se creyó en Moscú que el comunismo chino podría algún día arrebatarle la clientela. De ahí que ahora los dirigentes soviéticos mantengan una lucha sorda, pero feroz, contra sus "correligionarios" del Extremo Oriente.

DIVISION DEL COMUNISMO

Según Moscú, los maoistas chinos se dejan llevar, embriagados por unos éxitos iniciales, considerando que la República Popular China, debido a sus grandes reservas humanas, puede dar al traste con todo adversario que se le oponga. Y el primer arrollado por ese rulo sería el viejo aliado soviético. ¡Paradojas de la política! Esa masa de millones de ciudadanos, arguye Moscú, no constituye una "garantía ideológica". Y, en cambio, se va directamente hacia un cisma político.

"Los jefes del partido comunista chino han elaborado, aunque no lo lleguen a formular abiertamente, una especie de plan para la división del comunismo mundial en dos zonas de influencia: una oriental y otra occidental. La primera se la cederían a la U. R. S. S. y la otra se la reserva la República Popular China."

Moscú no está de acuerdo. El equipo de Kruschev estima que esta es una especie de racismo que terminaría por desencadenar una lucha abierta entre la raza blanca y las razas de color.

En rigor, Pekín piensa como Hitler, que son necesarios los "espacios vitales de influencia" Ya que, aparte la ideología, lo que también se pretende llevar a cabo es una revolución económica, y la China comunista se interesa por los mercados del Extremo Oriente.

Este cisma chino cuenta con el apoyo de algunos partidos comunistas europeos, cosa que exaspera a los soviéticos. Así, el caso de la pequeña Albania, que gracias a encontrarse lejos del coloso ruso puede seguir otro rumbo que aquel que ordenan los soviets. La depuración llevada a cabo en Albania redujo a prisión a doce miembros del Politburó; tres de los cuales han sido fusilados. Algunos jefes del Ejército albanés, adiestrados en la Unión Soviética, también han sido ajusticiados, acusados de estar "al servicio de Grecia y de los Estados Unidos". Y el caso es que Moscú ha perdido a sus peones más importantes.

LOS HILOS DE LA OPOSICION

Al mismo tiempo, el Consulado General de China en Berna se ha transformado en una especie de Cuartel General para llevar a cabo la sorda lucha contra los "correligionarios" soviéticos. Políticos procedentes de distintos países, fieles servidores del comunismo, se han pasado a los chinos, y su relación la mantienen a través de este Consulado.

Entre tanto, los "encargados de Negocios" de la China Popular en París influyen cerca de destacados miembros del partido comunista francés para que se desentiendan de las consignas emanadas de Moscú.

Un golpe de efecto, por parte de los chinos, lo han dado en una reciente conferencia internacional de juristas marxistas celebrada en Sofía. Nadie podía suponer que Bulgaria, país sometido a la férula de Moscú, iba a ser el escenario de una de las más duras críticas a la Unión Soviética, alentada precisamente por la República Popular China.

Se dice que el jefe comunista francés, Maurice Thorez, se muestra de un modo ambiguo, evitando enfrentarse con una u otra dictadura. Moscú, que teme a este adversario que tiene a sus espaldas, ha anunciado a los partidos comunistas que deben seguir fieles a su doctrina, y que si el cisma chino se produce, los teóricos soviéticos están dispuestos a agotar todas sus posibilidades para reducirlo.

Conviene, pues, no perder de vista esta serie de acontecimientos, que, aunque se pretende silenciar al otro lado del "telón de acero", la realidad los convierte en un hecho evidente.

Adolf HAVERMANN

(Exclusiva de PYRESA)

Misa en Pamplona por el alma de Hemingway

En el encierro de hoy, un herido grave y otro de pronóstico reservado

Pamplona, 11. (Cifra).—Los amigos del ilustre hombre de letras y Premio Nobel Ernest Hemingway, tan asociado a las fiestas de San Fermín, recientemente fallecido, le han ofrecido esta mañana ante la imagen del patrón San Fermín, una misa por el eterno descanso de su alma. Concurrieron numerosos amigos, algunos vocales de la Comisión taurina de la Casa de Misericordia y una representación del Ayuntamiento, aunque con carácter particular.

El templo se vio lleno de fieles. Terminada la misa se rezó un responso.

EL ENCIERRO DE HOY

Pamplona, 11. (Cifra).—Siguen las fiestas desarrollándose en un ambiente de gran algazara y belleza, como si los días y las horas no pasasen. La mañana de hoy ha sido de temperatura deliciosa, sobre todo al amanecer en que las dianas sonaron por todas las calles de la ciudad. Para entonces había ya gran movimiento, pues millares de personas se dirigían a la plaza de toros y a los puntos estratégicos del recorrido de las reses bravas, para presenciar el emocionante espectáculo del encierro.

A las siete en punto de la mañana atronó el espacio el chupinazo disparado desde los corralillos de La Rochapea, anunciador de que la vacada de Villamarta que ha de lidiarse esta tarde, iniciaba su marcha hacia la plaza. Al mismo tiempo, los corredores, incontables, como siempre, se pusieron en movimiento en carrera vertiginosa. Al subir la cuesta de la calle Santo Domingo, uno de los toros se cayó y, al incorporarse, abandonó a sus compañeros y marchó hacia el punto de partida, sorprendiendo a varios mozos, a los que la torada había ya rebasado, empitonando a uno de ellos, que resultó herido de pronóstico reservado, y que fue asistido de primera intención en el Hospital Militar.

Se consiguió hacer volver a la res, y recorrió su camino, pero siempre sembrando el pánico entre los mozos. Los otros cinco toros, bien arropados por los mansos, se habían alejado ya bastante y penetraron en sus corrales del coso taurino con toda normalidad. El bicho retrasado llegó al ruedo suelto, aunque tres mansos seguían a poca distancia y en el centro empitonó al joven Joaquín Yoldi, domiciliado en la calle de la Merced, de esta capital, al que acometió con gran fiereza, produciéndole una cornada en la cara anterior del torax y otra en la cara interna del muslo izquierdo, de pronóstico grave. El herido fue trasladado inmediatamente a la enfermería en brazos de varios mozos siendo intervenido y pasando a continuación en una ambulancia al Hospital Provincial.

Por fin, el toro pudo ser reducido y entrado en los corrales. Verificado el encierro de los toros, se soltaron varias vacas emboladas para diversión de los aficionados. Después, la gente se distribuyó por bares, cafés, cafeterías, etc., para desayunar.

Fallece en Buenos Aires el compositor español Julián Bautista

Buenos Aires, 11. (Efe).—El compositor español Julián Bautista ha fallecido en Buenos Aires. Contaba 60 años de edad.

En su producción no muy numerosa— figuran obras como la «Sinfonía breve y recordiana», llamada así por el compositor por haber sido galardonada en un concurso de la Editorial Ricordi, dos cuartetos de cuerda y la «Romanza del Rey Rodrigo».

Se estudia la evacuación de las tropas británicas de Kuwait

Londres, 11. (Efe).—El corresponsal político del "Daily Express" informa hoy que un acuerdo que permitiría la salida de las tropas británicas de Kuwait mediante seguridades dadas al emirato por las Naciones Unidas y la Liga Arabe, está siendo estudiado en El Cairo, Kuwait y Londres.

El corresponsal agrega que el Gobierno de Kuwait, tras sus conversaciones con Gran Bretaña, confía en que el presidente de la R.A.U., Nasser, pueda actuar como mediador. "A través de la Liga Arabe —añade—, Nasser puede ayudar a asegurar firmes garantías de la UNO para Kuwait y el reconocimiento internacional de su soberanía."

CAUTELA EN LONDRES SOBRE LAS INTENCIONES DE ATAQUE DEL IRAK

Londres, 11. (Efe).—El ministro de Estado para Asuntos Exteriores de la Gran Bretaña, J. B. Godber ha manifestado en la Cámara de los Comunes que "es demasiado pronto" para decir si el Irak está planeando llevar a cabo un ataque armado sobre Kuwait.

"No tenemos la suficiente claridad aun sobre esto. Tenemos que esperar un poco —dijo Godber— antes de llegar a una conclusión".

El ministro inglés añadió:

"Al mismo tiempo hemos evacuado algunas de nuestras unidades de tropas de esta zona y, ciertamente, no tenemos ninguna intención de mantenerlas allí por más tiempo del necesario".

Preguntado por un miembro del Parlamento si se había cursado invitación a los Estados miembros de las Naciones Unidas para que revisasen las líneas que guarnecen las fuerzas británicas en el emirato, Godber contestó que esta cuestión se estaba considerando, al igual que otras medidas. Puso de manifiesto, finalmente, que todos estos asuntos dependían de la voluntad del jeque de Kuwait.

Entra en erupción el volcán Kilanea

Hilo, 11. (Efe).—Grandes cantidades de lava han sido despedidas súbitamente por el cráter del volcán Kilanea de esta isla de Kawaii poco después de las siete de la mañana (hora española).

La erupción se produjo sin que se produjeran fenómenos anteriores que la anunciaran, pues lo único que se registró fueron ligeros temblores captados por los sismógrafos durante el día de ayer.

Testigos de la erupción han declarado que del interior del cráter se desprendía una luz roja de mayor intensidad de la que se produjo en la erupción del pasado mes de marzo.

Ha dado a luz una niña la actriz inglesa Jean Simmons

Hollywood, California (Estados Unidos), 11. (Efe).—La actriz cinematográfica Jean Simmons ha dado a luz una hija en el hospital de Los Cedros del Líbano de esta ciudad, según se ha revelado hoy.

La niña, que ha nacido prematuramente con un mes de antelación pesaba un kilo ochocientos gramos. A la madre se le tuvo que practicar la cesárea.

Jean Simmons contrajo matrimonio con el director Richard Brooks el 25 de octubre último. Ambos habían trabajado juntos en el rodaje de la película «Elmer Gantry», que él dirigía.

La artista tiene ya otra hija, Tracy, nacida de su anterior matrimonio con el actor Stewart Granger.

Reunión de delegados provinciales de Mutualidades

Madrid, 10. (Cifra). — Bajo la presidencia del delegado general, señor Gutiérrez Sesma, y con asistencia de todos los jefes del Servicio de Mutualidades se ha celebrado la primera reunión de los delegados provinciales.

Pronunció breves palabras de salutación y de exposición del plan que se ha de seguir para su mayor eficacia en las sesiones previstas, el delegado general que destacó los principales problemas que han de estudiarse, dando orientación y consignas en relación con los mismos y para las tareas de días sucesivos.

Salan será juzgado hoy "in absentia"

París, 11. (Efe).—El general Raúl Salan y otros siete oficiales franceses que se dieron a la fuga cuando el levantamiento militar por ellos perpetrado en Argelia fracasó en abril serán juzgados hoy ain absentia».

En círculos oficiales se predice que el Tribunal Militar encargado del juicio impondrá la pena de muerte para la mayoría de los fugitivos.

El Tribunal se reunirá a la una de la tarde (hora española).

Se añade en los mencionados círculos que en la vista de hoy no habrá testigos ni abogados defensores.

Espectáculo trilingüe en Madrid

Madrid. (PYRESA.—Con una gran concurrencia de público se está ofreciendo en los Jardines Sabatini, del Palacio de Oriente, el gran espectáculo "Luz y sonido", que, gracias a una magnífica sincronización, ofrece una de las más grandes novedades del verano madrileño.

El espectáculo viene a durar aproximadamente una hora. Y se ofrece, a partir de las nueve y cuarto de la noche, en francés, inglés y español. Su duración es de una hora en cada versión.

Cuarenta y cinco muertos en Kenia a consecuencia de choques entre tribus africanas y la Policía

Nairobi, 11. (Efe).—Cuarenta y cinco personas han muerto en choques armados entre fuerzas policíacas etíopes y miembros de tribus africana, según noticias recibidas en esta capital.

El cónsul británico en Mega ha declarado que miembros de las tribus Hammercoche han atacado localidades próximas a Goru, a unos 60 kilómetros de la frontera de Kenya.

No se conoce el motivo de los choques.

"Yerma", de García Lorca, en los Festivales de España en Ceuta

Ceuta, 11. (CIFRA.)—En el teatro al aire libre de San Amaro se ha celebrado anoche la tercera jornada de los Festivales de España en Ceuta. La compañía del teatro Lara, de Madrid, dirigida por Luis Escobar, puso en escena «Yerma», de García Lorca, alcanzando un gran éxito.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Dolores Molina Arias de Saavedra

viuda que fue del señor

Don Antonio Ramos Herrera

Falleció el 11 de julio de 1961, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

El hermano mayor de la Santa Caridad; su director espiritual; sus hijos, doña Consuelo, don Antonio, doña Pilar, don Jerónimo, doña Victoria (religiosa Jerónima), don Fernando, doña Dolores (religiosa Adoratriz), doña Concepción (religiosa Concepcionista) y don José María; hijos políticos, don José María Ramos Catalina, don Marcelo Ilanes del Río, doña María de Zulueta Mergarejo, don Juan Estrada Cepeda y doña María Luisa Cuder y Mendoza; nietos, hermanas, doña María y doña Consuelo; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos, RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al traslado de su cadáver a la Iglesia parroquial del Sagrario para su funeral de "corpore insepulto", que ha de tener lugar mañana miércoles, día 12, a las once en punto, y seguidamente a la conducción al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la parroquia.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

VIVIA: PATIO DE BANDERAS NUM. 15.





Es decir,, que estas sillas casi tendrán calidad de instrumentos...

PAVIMENTOS

La Comisión Municipal Permanente estudiará mañana la habilitación de créditos por un buen montón de pesetas con destino a la reparación de pavimentos.

Rara es la semana que no se aprueban cantidades importantes para este menester. Pero los pavimentos siguen estando en bastante mal estado. Es decir, apenas si luce el dineral que se gasta en este tipo de reparaciones.

GRUPO ESCOLAR

El Grupo Escolar, de San Gonzalo, ya terminado casi totalmente —sólo le falta tres o cuatro detalles— ha quedado hecho una preciosidad. Realmente es un Grupo Escolar que honra a Sevilla. Bien acondicionado, bonito, utilitario y con bastante capacidad. Lástima que no se hiciesen diez o doce más por este estilo.

GROCK.

POSTECITO

¿Para qué sirve este postecillo, resto de un poste grande, en la Plaza del Triunfo? ¿Para amarrar caballos, como en esos pueblos del Oeste americano que se fotografían en las películas de «cow-boys»? Suponemos que no... No sirve ni para eso ni para nada útil, todo lo más, para que algún peatón despistado se dé un porrazó tremendo...

Y que el postecillo tiene una situación estratégica impresionante: la esquinita de la referida plaza con la calle de Santo Tomás, pegadito al muro del Alcázar. Lugar pintiparado para que cualquiera que venga un poco abstraído con las bellezas monumentales del lugar se pegue un buen castañazo.

¿Por qué no pasaportan el marmolillo para cualquier almacén? Ahí, en esa esquina no hace más que estorbar y aunque está pintadito de colores y todo, es un pegote jeísimo.

TOLDO PARA UNA PARADA

Pasamos ayer por la carretera de Alcalá de Guadaira y a la altura de los restos del antiguo acueducto de los Caños de Carmona, hemos visto que los autobuses de la línea número 20 —Barriada de Nazareth— tienen allí establecida una parada que queda en mitad de una explanada completamente al descubierto, sin amparo de ninguna edificación.

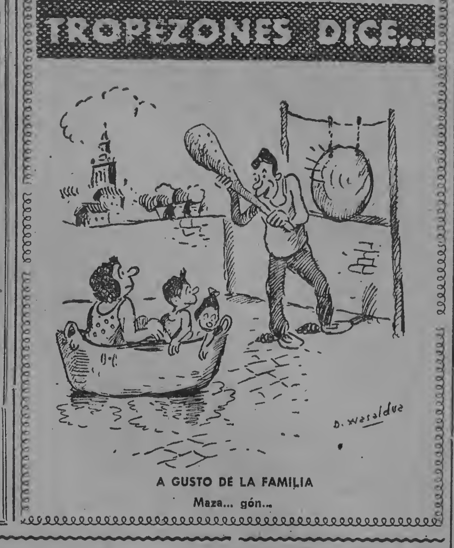
Ni que decir tiene que los que allí aguardan la «cola» para tomar el vehículo, sobre todo a las horas de más calor, pasan «las moradas» aguantando a pleno sol...

¡Qué bien vendría un buen toldo!

SILLAS PARA LOS MUSICOS

El Ayuntamiento ha decidido comprar setenta sillas con destino a los setenta profesores de la Banda Municipal de Música. ¿Sillas especiales? Pues sí... En un concierto, el que el músico esté bien acomodado es un factor importante para la buena audición

TROPEZONES DICE...



A GUSTO DE LA FAMILIA

Maza... gón...

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, de Pedro Abad (Córdoba), ha tenido lugar el pasado día 4 el matrimonial enlace de don José María Rodríguez Romero con la señorita Dolores Godoy Román.

Fueron apadrinados por dos Antonio Lozano García y la hermana del novio Mari Rosa.

La selecta concurrencia fue delicadamente obsequiada, tras celebrada la solemne ceremonia religiosa, marchando la feliz pareja a continuación a realizar viaje nupcial por diversas capitales de la Costa del Sol.

—El pasado domingo, en la parroquia de Santa Teresa y ante el altar mayor, se celebró el enlace matrimonial de la gentil señorita Mercedes Pedreya Jara y don Jaime Fernández Gallego.

La feliz pareja hizo su entrada en el templo acompañada de sus padrinos, don Manuel González Sequién y su esposa, doña Pilar Fernández Gallego, hermana del contrayente.

Bendijo la sagrada unión el cura párroco, don José Talavera, quien dirigió a los nuevos esposos una sentida plática.

La nueva pareja partió en viaje hacia varias capitales españolas.

—En la parroquia de la Candelaria, y ante el coadjutor de dicho templo, don Rafael Gómez Gálvez, se ha celebrado el enlace matrimonial de la encantadora señorita María de las Mercedes Busutil Cruz con don Felipe Benigno Vázquez. Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Rafael Busutil Gaona, y la hermana del novio, señorita María del Carmen Benigno Vázquez.

Testificaron el acta por parte de la novia, don Felipe Busutil Pérez, don Francisco Cruz Ortega y don Felipe Busutil Gaona, y por el contrayente, don Felipe Benigno Leal, don Francisco Gamero Novo y don Fernando Beningno Leal.

Los novios marcharon de viaje nupcial a distintas capitales españolas.

NUEVOS HIJOS

En la clínica-dispensario Infanta Luisa, de la Cruz Roja, en Triana, ha dado a luz dos hermosos niños la joven señora de don Manuel Montero Marín, de soltera Francisca Blázquez Cabrera.

Tanto la madre como los recién nacidos gozan de perfecto estado de salud.

—En Madrid ha dado a luz con toda felicidad el séptimo de sus hijos y primera hembra, la señora de don Felipe Morenés Medina, primogénito de la marquesa viuda del Borghetto, ella María del Carmen Mariategui y Arteaga, hija de la marquesa de la Guardia.

—Ha dado a luz un varón, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Juan Antonio Osorio Cortés, Rosario Bajuelo Zambrano.

PETICION DE MANO

Por los señores de Lanne (don Jaime), y para su hijo Zacarías, ingeniero aeronáutico, ha sido pedida a los señores de López Rodrigo la mano de su encantadora hija Charo.

La boda se celebrará en breve plazo.

ESPONSALES

En el domicilio de la novia, y ante el coadjutor de la parroquia de San Bernardo, don Francisco García de Villegas, han firmado su contrato esponsalicio la encantadora señorita Enriqueta López Hinojosa y don Eusebio Alfonso Gómez Guillén.

Testificaron el acta don Juan de la Lastra y Salas, don Luis Bolaños Moreno, don Antonio José y don Enrique López Hinojosa, don Manuel Román Sosa, don Tomás Serra Correa, don José Martínez Rodríguez y don Raimundo y don Fernando Gómez López.

La boda se celebrará en breve.

VIAJEROS

A pasar unos días de descanso, marchó a Jarjamala-Mondáriz (Pontevedra) don Benito Rivas Barral.

—El cónsul general de los Estados Unidos en Sevilla y señora de Tyler han salido de viaje con objeto de pasar unas vacaciones de dos semanas. En su ausencia estará al frente de los asuntos consulares el cónsul, Mr. Peter Roberts.

—Después de asistir al festival de Granada, primera etapa de su viaje de bodas, regresaron a ésta y anteayer embarcaron para Canarias, donde pasarán una corta temporada, los señores de Cuéllar Contreras (don Francisco), ella de soltera Conchita Lafita Seva.

—Marcharon a Chipiona la señora de Alarcón Domínguez (don Fermín), Mari Cruz Moreno de la Cova, con sus hijos, y la señora de Fernández Heredia (don Antonio), Carmen Moreno de la Cova, acompañada de su hija Enriqueta.

—A la misma playa regresó la señora viuda de Lafita con sus hijos, y los señores de Serra Vázquez (don Ricardo), con los suyos.

—Después de obtener el diploma del Centro de Estudios Superiores Europeo de Nancy (Francia) y accésit en el concurso Orue-Plaza, para su trabajo sobre «Problemas de constitución de la Asamblea Europea», ha marchado a Londres, don Ricardo Pachón Capitán, para continuar sus estudios sobre organización económica europea.

De dos y media a cinco, semáforos intermitentes

En atención, no sólo a la disminución del tráfico, sino a la temperatura ambiente, se hace saber para general conocimiento que a partir del día 12 del actual, y en horas de 14'30 a 17, todos los semáforos se colocarán en intermitencia.

Se previene a los conductores de toda clase de vehículos, así como a los peatones, lo anteriormente indicado; a los primeros para que en los pasos de peatones den preferencia a los segundos, y a éstos para que tomen las precauciones necesarias.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones", regresa a la acera de donde partiste

Sucesos de ayer a hoy

NIÑO ARROLLADO POR UN CAMION

Ayer tarde, en el Servicio de Urgencia del Hospital Central, por el profesor de servicio, doctor Torres, y practicantes señores Bordóy y García, ha recibido curación el niño Fermín Carmona Duque, de cuatro años, con domicilio en la barriada de Torreblanca, de la fractura del fémur izquierdo y contusiones y erosiones en la pierna derecha, lesiones que fueron diagnosticadas de pronóstico reservado. Dichas lesiones se las causó, al ser arrollado en la carretera de Alcalá de Guadaira, un camión. Pasó a ocupar una cama en la Sala del Cardenal, de dicho centro.

CAPITULO DE RATERIAS

En un bar sito en la calle Asunción, 8, del barrio de Los Remedios, propiedad de don Joaquín Toro Ponce, durante la madrugada, violentaron los cierros, llevándose unas cuatrocientas pesetas que había en la caja registradora del citado establecimiento. Las existencias fueron respetadas por los randas, pero han desaparecido el candado y el grillete que tenía la puerta de entrada.

—A Vicente Otorrente, en un autobús municipal de la línea núm. 6, en recorrido Macarena-estación Plaza de Armas, le han sustraído del bolsillo posterior del pantalón la cartera con tres mil seiscientas pesetas y documentos.

—A José Crujera Galán, de las proximidades del cine cito en la calle San Jacinto, donde había dejado aparcada la moto de su propiedad, matrícula SE-21.576, que valora en 14.000 pesetas, le ha desaparecido.

¡flash!

¿Qué hay de la velada de Santiago y Santa Ana? Nos lo estamos preguntando todos desde hace días y nadie acierta a contestarnos con fijeza. La impresión es que habrá velada, pero menos, es decir que ha entrado en declive la hasta ahora famosa fiesta de Triana. Cómo se la haya dejado agonizar de esta manera, nadie acertará a explicarlo.

— * —

Según se nos dice y no ponemos en ello nada de nuestra parte, es posible que la subvención municipal aumente en diez mil pesetas. Pero, en total, con la subvención no se puede atender más que el gasto de alumbrado, montaje y consumo. Es decir, que, sin otros recursos, la velada puede quedar reducida este año o desde este año, que sería lo peor, a una iluminación del puente y aledaños. Bien poco para la antigua fama de la «velá».

— * —

¿Falta de previsión? ¿Ausencia de interés colectivo? ¿Creencia de que las cosas se hacen solas, por tradición, sin un ejecutor que las lleve a efecto? No sabemos, pero será conveniente meditar en todo ello para poner remedio para el año próximo si es que ya, desgraciadamente, no lo tiene para este año. Es una pena que un festejo típico y popular se nos vaya de las manos. Por ahí empezó la feria de septiembre a marcharse y no ha vuelto a quedar nada de ella.

— * —

Albricias, peatones. Tenemos que sentirnos satisfechos los no motorizados. Por el escaso tráfico en las horas punta del señor Febo, los semáforos quedan, desde mañana, intermitentes de dos y media a cinco de la tarde. Pero no es por eso por lo que nos felicitamos, sino porque en la nota en que se anuncia, la Delegación de Tráfico establece sin ningún género de dudas que los pasos de peatones nos pertenecen.

— * —

Esto parece una perogrullada, pero no es así. La mayoría de los conductores sólo obedecen a la luz roja. Pretenden ignorar que, el semáforo intermitente indica una prioridad para el peatón en sus pasos. Y, aunque se nos recomienda atención para que no seamos víctimas de alguna gamberrada motorizada, la verdad es que el paso de peatones es un cruce en el que ha de ser el motorizado el que derroche prudencia. Esa prioridad de paso a favor del peatón cuando el semáforo está intermitente era necesario que entrase bien en la cabeza de todos los conductores.

— * —

Máxima de ayer, 39,2 grados. Mínima, 18,4. Teniendo en cuenta que la mínima fue a las cinco de la madrugada, nos podemos explicar perfectamente esta vagancia que le entra a cualquiera por el cuerpo nada más mover un brazo. Dieciocho grados no los conocen en muchos países del Norte más que en los días «asfixiantes» de algún que otro verano. Es explicable que, viviendo entre veinte y cuarenta estos días, estemos todos suspirando por una playa, una sierra o, cuando menos, una buena piscina a mano. Y no vale que la haya lejos porque entre el ir y venir es hasta peor.

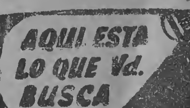
— * —

Convocatoria de reunión para los beneficiarios —qué ironías permite el lenguaje— de la Torre de los Remedios, esa inacabada torre que es como símbolo de frustración en la más moderna barriada de Sevilla y sobre la que hemos llamado ya la atención porque no puede indifinidamente, por muchos que sean los inconvenientes, permanecer inacabada. ¡Ojalá de la reunión salga la reanudación de las obras!

— * —

Ultimo aviso. Nuestro veterano comunicante de la calle Céspedes, que ha llegado incluso a señalizar por su cuenta que por allí no puede haber circulación rodada, se rinde. Nos escribe —dice la última carta. Al parecer —estas son sus frases— en el Ayuntamiento no se leen los periódicos. La verdad es que el asunto es ya demasiado viejo en nuestras columnas y pese a las innumerables veces que hemos hablado de ello, los vehículos siguen circulando por una calle por la que está prohibido.

LOS DUENDES



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Pío I, papa; Juan, obispo, Cindeo Abundio, presbíteros; Jenaro, Pelagia, Sindromio, Marciano, Sabino, Cipriano, mártires.

JUBILEO. — Hoy y mañana, en la iglesia de RR. de Santa Ana.

SANTOS DE MAÑANA. — Juan Gualberto, fundador; Nabor, Félix, Hermágoras, Paulino, obispos; Fortunato, doctor Marciana, virgen; Epifania, Procio, Hilarión, mártires; Vivenciolo, Paterniano, obispos, Jasón.

CAPILLA DE SANTA MARTA (parroquia de San Andrés).—Hoy martes, a las ocho menos cuarto de la tarde, Santo Rosario, misa, ejercicio y exposición de S. D. M.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: La motonave inglesa Montrose y la holandesa Strijpe, más el pesquero Santa Marta.

Buques salidos: Las motonaves Aase Nielsen (danesa), Lalasia, Zuloaga, Juan Riva, Miguelín Pombo; el vapor norteamericano Extavia y el pesquero Berlinga.

Buques esperados, españoles y extranjeros: Lisboa, Soneck, Chiqui, Pachina, Melchuca, Maestrín, Pilaruca, Mariaeck, San Julián, Río Tambre, Grundsunda, Fylgia, Fredrika, Dagan, Nahariya, Neanya, Caleyo, Condesa, Trinita, Alain D. D., Tyson Lynes, Thyra Torm, Río Hijuela, Camelia, Etna, Cruz de Larum, Mosquitera, Puerto de Ayamonte, Puerto de Huelva, Virgen de Arrixaca, Arispa, Baltic Clipper, Vives, Wanstead, Francesco Bertaca, Vizenzo P. Allobrogia, Joliette, Helios, Klosterfrau, Flora, Cabo Menor, Virgen de Valme, Pico de Mulhacen y Expeditor.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila), Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Manuel Siurot, 3; Marqués del Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Antonio Filpo Rojas (prolongación San Juan Bosco).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

237

La venta de leche

Serán retirados los permisos a quienes no cumplan lo ordenado

Con el fin de dar cumplimiento a la circular del Gobierno Civil, aparecida en el Boletín Oficial de la provincia, de fecha 23 de septiembre de 1960, se pone en conocimiento de los señores propietarios de ganado vacuno, lechero, que en el plazo improrrogable de un mes, deberán presentar el certificado sanitario y ajustarse sus establecimientos y ganados a la citada disposición advirtiéndose que serán retirados los permisos de introducción de venta de leche a aquellos industriales que no hayan cumplido el mencionado requisito.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

Revistas y publicaciones

«EL ESPAÑOL»

Acaba de aparecer el número 658 de «El Español», que en sus 64 páginas en huecograbado, al precio de 3 pesetas, presenta las siguientes informaciones y reportajes del máximo interés y actualidad:

«Kuwait, igual a petróleo», Alarma en la «Royal Navy», por W. Alonso.

«II Congreso de la Familia». Cuatro ponencias básicas en las deliberaciones de más de cuatrocientos representantes de toda España, por José María Villamayor.

«La Liga y la Copa». Balance de una temporada futbolística, por Jesús Mora.

«Onésimo Redondo en el corazón de Castilla». Sobre el Cerro de San Cristóbal de Valladolid, un monumento en el XXV aniversario de su muerte, por F. Costa Torró.

«7 de julio, San Fermín». Danzaris, carteles y fotografías de las fiestas pamplonicas, en Madrid, por Florencio Martínez Ruiz.

«Arenas de San Pedro al abrigo de Gredos». Cultivos mediterráneos en las montañas de Avila, por Antonio Amor.

«Cantos y bailes hispánicos». Los grupos de los países de América del Sur en el Festival de Cáceres, por Ramírez de Lucas.

«Hombres a la Luna». «Nova», el proyecto más ambicioso de la astronáutica norteamericana, por Guillermo Solana.

«Escaparate para la motocicleta». Nuevos modelos españoles en la I Exposición Nacional del Retiro, por R. Castillo Meseguer.

«El mar, farmacia del futuro». En las profundidades submarinas duermen miles de drogas, por el doctor Octavio Aparicio.

«Los hombres crecen bajo la tierra». Ultima novela de Carlos María Ydígoras, por Domingo Manfredi.

«El precio de una ilusión». Novela por Carmen Payá.

«Entre la guerra y la paz». Resumen del libro de Herbert Feis.

Completan el número las habituales secciones.

FERIAS, MERCADOS Y MATADEROS

Hemos recibido el número 113, correspondiente al mes de junio, de la revista nacional "Ferias, Mercados y Mataderos", editada en Salamanca.

Contiene un amplio sumario de temas relacionados con la agricultura, ganadería, avicultura y comercio pecuario, mereciendo destacar las importantes declaraciones hechas a "Ferias, Mercados y Mataderos" por el presidente del Sindicato Nacional de Ganadería, don Manuel Mendoza, sobre una posible mejora de la ganadería en sus amplios aspectos, una organización comercial distinta a la actual y compenetración entre ganaderos y veterinarios.

OBRAS

"Obras", la magnífica revista de la construcción, nos envía su ejemplar número 94, espléndidamente confeccionado e impreso sobre papel cuché, con multitud de grabados, algunos de ellos a todo color.

Una interesante serie de trabajos nos da amplia cuenta de los diversos problemas y soluciones relativas a la construcción. Asimismo se inserta una utilitaria guía comercial para los especialistas del ramo.

Entre los trabajos más sugestivos que incluye el sumario, destacamos: "Un tramo experimental en el plan de carreteras", "Fiucino, aeropuerto de polémicas", "El milenario de Abd-al-Rahman", "Japón y su arquitectura", "El edificio Montesión", "Nuevas páginas para la historia de una taberna" y "Residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad en Jaén".

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León. 7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Feria de amenidades, programa de atracciones cara al público, realizado en los estudios de la emisora. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Compre con Spar. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: El orgullo de los Driscoll, novela de Rosa María Albert. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'30: Antología del cante jondo. 12: Variedades modernas. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'20: España social, emisión del ministerio de Trabajo. 20: Diario hablado local de tarde. 20'35: Lluvia de estrellas, programa de la Casa Americana. 21: Clase de alemán por el profesor don Humberto Paulo Spise. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte. Cap. 25. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'30: Programa desde Barcelona. 23'05. Crónica de la corrida de toros celebrada en Pamplona. 23'10: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'25: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber. Capítulo 16. 11'35: Canta Renato Carosone. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: La noticia y el comentario, por Benigno González. 14'20: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia, Capítulo 18. 16'35: Variedades musicales. 17: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto: La ciudad invisible, de Kebej. 18'25: Aquí Washington, programa en colaboración con la Casa Americana.

19: Pista de baile. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: El Evangelio es formidable. 20'25: Opera en la orquesta. 20'50: Cante flamenco. 21'35: Voces famosas. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 23'05: Pequeña fiesta, emisión cara al público. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Esto es jazz. 7'30: Orquesta de Wally Stott. 8: Ellas. 8'30: Canciones de Domenico Modugno. 9: Vida y juventud. 9'30: Crónica taurina, por Julio Estefanía, desde Pamplona. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Evocando a Agustín Lara. 1: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5, continua. Exito clamoroso de la gigantesca y superespectacular película de acción. "Ursus". Eastmancolor y totalscope. Con Ed Fury, María Luisa Merlo y Luis Prendes. Autorizada.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Ellos y ellas". Cinemascope. Color. Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "El secreto de los hombres azules". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Un cine de acción desconocido en España. "No dispares contra mí". Angel Aranda y Lucile Saint Simon. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 4,30. Ultimo día del excelente filme "La hora final". (Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire, Anthony Perkins.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (72024.) Refrigerado. 5,30, continua. Exito clamoroso de un film alegre y divertido. "Maldito corazón", con Manuel Capetillo, Ana Bertha, Lepe. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la gran superproducción "Los chicos". Joaquín Zaro. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cupido comenzó la historia... ¡y la tía de la novia quiso terminarla! "Despedida de soltero". Germán Cobos y Silva Solar. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30, continua. Clamoroso éxito del gran film "Hay alguien detrás de la puerta", con Aurora Bautista y Arturo de Córdova. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda Capuchinos. (52556.) 9,30. La receta más sorprendente y las más sanas carcajadas. "El médico y el curandero". Cinemascope. Vittorio de Sica, Marcelo Mastroianni. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y el maravilloso cuento "Las mil y una". Una película en la que el dibujo cobra vida, dedicado a chicos y mayores. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. "Gran Hotel", con Mario Moreno "Cantinflas". Mayores. Unico día.
* CAMPOAMOR. 9,15. Romántica, divertida, la extraordinaria película "El cisne", con la encantadora Grace Kelly y Alec Guinnes. Cinemascope, eastmancolor. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Un relato romántico, enmarcado en la apasionada lucha por la conquista del éxito. "El abuelo automóvil", con Ludfk Munzar y Reynad Dufflerf. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicas y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La interesante producción "La vida por delante", por Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez y José Isbert. Mayores. Unico día.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Una película sentimental, alegre y divertida. "Las chicas de la Cruz Roja", por Kathia Loritz y Tony Leblanc. Autorizada. Y el graciosísimo complemento "Charlot, marinero".
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "La puerta abierta". Martha Toren, Amadeo Nazzari. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Hombres de hierro contra monstruos de acero. "No hay tiempo para morir", con Víctor Mature. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. Unico día de la extraordinaria película "Rumbo". Paquita Rico, Fernando Granada. Autorizada.
* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. Una película llena de humor. "Los gamberros", por Gila y R. Romero Marchent. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. La majestuosa evocación de una época. "Los últimos días de Pompeya", con Steve Reeves y Cristina Kauffman. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Un tema excitante, una interpretación exquisita. "Sin ti todo es tiniebla". Curd Jurgens, Eva Bartok. Mayores.
* HINIESTA. 9,15. La extraordinaria comedia de gran intriga policíaca "Una chica estupenda", con Raymond Rouleau y Sophie Desmaret. Mayores.
* IDEAL. 9,30. La sensacional superproducción de acción y aventuras "Aventuras de Gil Blas", con George Marshal y Susana Canales. Technicolor. Mayores.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. Viva momentos de felicidad y emoción con esta bella historia de amor. "Páginas de un gran amor". Technicolor. Bárbara Ruting, Claus Jholm. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. La sugestiva estrella Marilyn Monroe en "Bus Stop", con Don Murray. Cinemascope, color De Luxe. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día de la magnífica producción "Dos pasiones y un amor". (Mario Lanza, Sara Montiel, Joan Fontaine.) Warnercolor. Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,15. Exito de la divertidísima superproducción en agfacolor "Parque de Madrid". José Luis Ozores, Tony Leblanc. Mayores. Unico día.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La divertidísima producción nacional en eastmancolor "El Día de los Enamorados". Conchita Velasco, Katia Loritz, Tony Leblanc. Autorizada. Unico día. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. La extraordinaria película de suspense "Drácula", con Christofher Cushing, Michael Gough y Melissa Stritling. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. El maravilloso film en technicolor-vistavisión "El farsante". Burt Lancaster, Katherine Herpburn. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. Una hora y media de carcajadas, con el cómico más genial del cine español. "El hombre que viajaba despacito", por Gila, Licia Calderón y María Piazzal. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El maravilloso film en technicolor "Bachiller de corazones", con Hardi Crüger y Silvia Sim. Mayores. Preferencia, 6 pesetas. General, 4.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La formidable superproducción "Escrito sobre el viento". Rock Hudson, Laureen Bacall, Robert Stack. Technicolor. Mayores.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Las maravillosas historias de unas muchachas alegres, revoltosas y libres. "Las muchachas de Inmenoff", en technicolor. Autorizada.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Dos mujeres ávidas de dinero lucharon hasta el exterminio por el codiciado botín. "El rififí y las mujeres", por Nadja Tiller. Mayores. Unico día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Telef. 52496. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La maravillosa producción "El hijo pródigo", por Lana Turner, Edmund Purdom. Color. Cinemascope. Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Un combinado fuertecito de emociones, sonrisas y bellezas. "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine, Dominique Willms. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Hoy, la maravillosa superproducción "El hijo de Lagardere", con Rossano Brazzi y Simoly Guman. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. El maravilloso film en technicolor "El mundo del silencio". Frederic Dumas, Albert Falco. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. Una de las mejores realizaciones de Cantinflas en la magnífica película "Sube y baja". Mayores. Unico día.
* ALEXYS. 9,15. La divertida comedia "Locuras de Bárbara", con Silvia Pinal y Antonio Casal. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. La historia de un hombre marcado por la violencia. "Jubal", con Glenn Ford y Ernest Borgine. Cinemascope-Technicolor. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario elenco y la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

ORO NEGRO EN EL SAHARA
VIAJE DE VUELTA
El petróleo del Sahara es el petróleo de Europa
MIRANDO HACIA EL SUR

y V .....

Hemos llegado al final de la jornada sahariana y petrolífera. Detallar mi visita a «Repal» y los yacimientos de Edjelé, situados unos 600 kilómetros más al sudeste de Hassi Messaoud junto a la frontera tunecina, constituirían dos variaciones sobre el mismo tema precedente. En este bajo mundo, poca originalidad existe; todo es de una monotonía aterradora. E imitando a Pero Grullo, lo más acertado y breve será escribir que lo más parecido a una explotación petrolífera es otra explotación petrolífera.

Un cuatrimotor DC-4, hermano gemelo del que empleamos para el viaje de ida, nos devolverá a Argel. La única diferencia estriba en que despegamos del aeródromo CPFA, en lugar del «Repal», donde aterricé al llegar. Cada sociedad tiene su aeropuerto propio y lo emplea como mejor le conviene. Con ingenuidad, producto de la ignorancia de las interioridades petrolíferas, uno se dice que bastaría un sólo y único aeródromo para el limitadísimo tráfico de este país, dejado de la mano de Dios y que resucitó gracias al oro negro. Pero mejor será o urgar ciertos misterios.



HASSI MESSAOUD.—Los «torcheres» queman el gas sobrante de los pozos y son como faros en pleno desierto. (Foto Pyresa.)

VIAJE DE IDA

Cuanto más breve, mejores son las despedidas. En Hassi Messaoudd no existen formulismos, gaitas aduaneras, controles policíacos ni siquiera exhibiciones del billete. Han establecido una lista numérica y al pasar la valla que separa pista y caseta nos van contando cómo podrían hacerlo en cualquier embarque de ganado. Después, ante la escalerilla del aparato, nos detenemos; falta uno. Resulta que es piloto de nuestro avión. Alguien asegura que lo vieron en el bar tomando su aperitivo de despedida. Y como lógicamente sin él no podemos levantar el vuelo, esperamos pacientemente los cinco minutos que tardará en hacer acto de presencia, con aspecto feliz y andar ligero.

Cincuenta y cuatro petroleros, más el que este reportaje escribe, tomamos asiento en el cuatrimotor. Ellos, alegres y satisfechos, van a reunirse con su familia o airear la paga del mes. Yo, con la sensación nostálgica de abandonar un lugar del mundo al que probablemente no retornaré jamás.

Bajo un techo de nubarrones bajos que el viento de arena empuja hacia el Nordeste, nuestro veterano DC-4 despega con la agilidad de un cóndor reumático. Desde el primer instante el viaje se anuncia movido. Entre baches profundos, sacudidas y cimbreos, ascendemos hasta situarnos sobre la primera capa de nubes. Queda atrás otro techo por encima. Y 700 kilómetros hasta llegar al argelino aeropuerto de «Maison Blanche».

Mientras la azafata pelinegra hace múltiples equilibrios para servirnos el almuerzo meridiano, nubes preñadas de chubascos nos rodean. Hacia el Norte, el horizonte se oscurece en cerrazón atemporalada. «Mal tiempo en el Mediterráneo», pienso como si el detalle tuviera importancia aquí, sobre el desierto. Y como la madre tierra ha desaparecido bajo la doble colcha de algodones plomizos, extraigo mi cuaderno de notas para garabatear algunas cifras y recopilar datos.

EL PETROLEO SAHARIANO ES EL PETROLEO DE EUROPA

Tal vez si Argelia fuera un país fundamental pobre, situado a retaguardia del Sahara y desprovisto de futuro, la revuelta «fellagha» habría terminado hace tiempo. Mas a partir de 1952, cuando los geólogos dictaminaron que existían grandes reservas de oro negro en el subsuelo, la rebelión fue inevitable.

Todos los países árabes del Cercano y Medio Oriente viven del petróleo y sus «royaltys». Algunos hacen su agosto con el peaje sobre «pipe-line» y Canal de Suez. Cuando surgió el primer chorro de Hassi Messaoud, cundieron inquietud y alarma. Y ahora, ante la perspectiva de cincuenta millones de toneladas como producción para el año 1964 (mañana, como quien dice), esa inquietud se transforma en pánico. De ahí conjuras, y sublevaciones. Divididas en dos etapas: primero, obstaculizar la explotación y en seguida apoderarse de los yacimientos.

El petróleo sahariano, desde su doble punto de vista geográfico y económico, es el petróleo de Europa. Está al alcance de la mano, junto al litoral mediterráneo. A quinientas millas marinas de Port de Bouc-Lavera y sus refinerías. A dos pasos del consumidor. Sin largos trayectos marítimos ni canales sujetos a control y peaje. Resulta más barato por la reducción de fletes. Y su calidad exige un proceso de refinación breve y económico, procurando carburantes más volátiles.

Veinticinco millones de toneladas anuales consume Francia. Dentro de un año cubrirá el consumo nacional y serán 16.000 millones de pesetas menos que no ingresarán en las arcas de sociedades sometidas a «royaltys» por reyezuelos y emires del Golfo Pérsico y Medio Oriente. La misma

(Pasa a la página siguiente)

EL ENCANTO DE LA MUSICA LUSA EN EL FESTIVAL DE BENIDORM

Portugal envía al III Festival Español de la Canción sus mejores intérpretes de música ligera

Un nuevo atractivo del Festival Español más conocido en el mundo creado por la Red de Emisoras del Movimiento

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas portales y no como impresos

El petróleo del Sahara es el petróleo de Europa



HOTEL DEL DESIERTO.—Pabellones con sus cabinas (Foto Pyresa.)

(Viene de la página anterior).

cantidad de tonelajas dejarán de abonar derechos de tránsito por el Canal de Suez, cuyo tráfico quedará reducido a la mitad actual en 1964, si el programa sahariano no se tuerce. Porque a lo largo de ese año puede suministrar todo el petróleo necesario para satisfacer el consumo de España, Alemania y Países Bajos.

Estas cifras explican la virulencia de ciertos nacionalismos. Y también de los apoyos que reciben. Rusia y satélites fueron los primeros países ajenos a la Liga Arabe que reconocieron, alentaron y subvencionaron la rebelión argelina. Por su cuenta y razón. Como siempre.

DUMPING RUSO EN LOS PETROLEOS PARA EUROPA

Desde 1959 se registra una progresión en las ventas de petróleo soviético destinado a Europa. Occidente importó doce millones de toneladas durante ese año; en 1950 ascendieron a veinte millones. Una progresión del 45 por 100 en doce meses escasos. Porque cuando Rusia vende algo, sea lo que fuere, busca una influencia política. Sobre todo si las ventas se hacen en «dumping», es decir, por bajo de la cotización del mercado.

Esos veinte millones de toneladas de petróleo soviético apenas representan el 2 por 100 de la producción mundial. Pero como sus ventan se concentraron sobre el mercado europeo, de ellas se desprende una maniobra política clarísima. Y esa maniobra se concentra también y principalmente sobre Italia, que adquirió buena parte de las importaciones comunistas. Artífice e intermediario del convenio italo-ruso fue el conocido hombre de negocios italiano señor Mattei. Alguien (el director de la «Shell» en Amsterdam, Mr. Brouwer) lo ha calificado de «hombre de paja de Rusia». Puede que tenga razón. Tal vez exagere. Pero lo cierto es que allí donde Moscú consigue introducir la palanqueta de su influenia, hace acto de presencia el señor Mattei. Lo hemos visto obtener concesiones de prospección, sucesivamente, en Persia, Iraq y Egipto. Ahora en Marruecos. Y como por casualidad, a remolque del recientísimo acuerdo ruso-marroquí. Bueno será añadir para redondear el párrafo y la verdad que esas prospecciones del señor Mattei jamás se vieron coronadas por el éxito, hasta la fecha, sus pozos no dieron ni una sola gota de petróleo bruto. En cambio, la transacción comercial con los soviéticos asciende a la cifra antes citada.

MIRANDO HACIA EL SUR

Durante cierta sobremesa en el «mess» de los petroleros de Hassi Messaoud surgió, por no perder la costumbre y al socaire de la actualidad, el tema argelino y sus repercusiones. Es evidente que las declaraciones del presidente De Gaulle suministran muchos quebraderos de cabeza en el Sahara. Y las futuras conversaciones con el GPRA, más todavía. El fantasma de una Argelia musulmana e independiente se precisa para el año actual. Lo peor del caso reside en que los europeos aceptan esto como algo fatal, ineludible, a fecha fija.

En Hassi Messaoud y Edjelé concentran el interrogante sobre cómo, por dónde y de qué manera evacuarán su «oro negro» hacia Europa. Y uno de los ingenieros dijo:

—No somos tan ilusos como para imaginar que un Gobierno FLN admitirá el paso de nuestros «pipe line». Este problema no existe para Edjelé; su oleoducto desemboca en Skhira, sobre el Golfo de Gabes tunecino. ¿Pero y nosotros? ¿Deberemos buscar una salida hacia el Sur? ¿Tal vez por Mauritania y Río de Oro? Será empresa difícil, pero la resolveremos. Cuestión de volver a empezar, empalmando tuberías a través de todo el Sahara. Cosas más duras hemos hecho.

No quise amargar sus postreras ilusiones; a fin de cuentas se agarran a esa esperanza como a un clavo ardiendo. Pero me consta que apoyándose en Rusia y todos los países árabes, el GPRA exige la «provincia del Sahara» como parte integrante de Argelia. E incluso si pretendieran ceder algo, los «duros» del FLN se encargarían de impedirlo.

Final de viaje. El aparato pierde velocidad y altura. Perfora el piso de nubarrones grises. Argel y su bahía aparecen bajo nuestros pies. Monta el maretón al asalto de las escolleras formando un triple collar de espumas ante las playas. Llueve. El blanco coserío relevado por los chubascos tiene un aspecto melancólico tristón. Como el espíritu de sus habitantes europeos. En el mismísimo aeropuerto, la fiebre política que dejé al partir me espera con una fidelidad que yo hubiera deseado menos constante. Por la noche oiré las explosiones de las cargas de plástico, con que los activistas desahogan su iracundia. La paz del desierto ha quedado muy atrás. Y uno añora con nostalgia las noches silenciosas, mientras el viento de arena llama con sus nudillos invisibles al cristal de la ventana. Aun cuando tampoco ignoro que las constelaciones familiares parpadean allí sobre la calma ficticia que precede al temporal.

FFERNANDO P. DE CAMBRA
(Exclusiva para Pyresa.)
FIN

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es importante que se concentre en asuntos fundamentales y particularmente en cualquier situación en su hogar que no es muy satisfactoria. Por la tarde, sea devoto a sus seres queridos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Escriba sus cartas importantes temprano. Ocúpese en cualquier declaración estados de cuentas, papeles oficiales. Haga una buena impresión en sus asociados.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Esté seguro de considerar los medios adecuados de mejorar cualquier propiedad que pueda tener. Haga las refacciones que se revelen más urgentes.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Dedique algún tiempo en este momento a mejorar su apariencia y sométase a los tratamientos destinados a mejorar su salud. Descrimine más en cuanto a sus amigos y a sus relaciones comerciales.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). El día ideal para terminar con esas tareas que se han estado acumulando hace algún tiempo y que sin embargo han de realizarse antes de que pueda adelantar.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que determine cuál es su verdadera posición en relación con sus familiares cercanos y sus asociados y que haga lo posible para ser popular y hacerse querer de los suyos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Sea convencional y concienzudo en sus tratos financieros con sus superiores. Además, proceda con gran circunspección con respecto a los demás.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Si se dedica a estudiar cualquier asunto de interés actual, encontrará que lo entiende mejor antes de llegar a decisiones definitivas.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21) Un día muy conveniente para pagar cuentas, cobrar lo debido, ocuparse en asuntos de impuestos, seguros, etcétera. Tenga todo bien ordenado.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Este es el día en que le será posible saber lo que están pensando ciertos amigos muy emocionales y lograr con ellos un mejor entendimiento. Para mejores resultados, recurra a contactos directos.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Muchos deberes le están esperando y este es el día indicado para cumplir con ellos en la forma más eficiente, ya sea de trabajo de oficina, actividades en su jardín, o quehaceres domésticos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si está propiamente armonizado en el sentido astrológico, despertará con gran optimismo y entusiasmo y le será dado comunicar este estado positivo en rededor suyo.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La bella Pompadur fue disparada

Aquel crimen se había cometido en un hotel de segundo orden y de reservado aspecto, en Burdeos. Guy Mayer recibió un balazo en el pecho que le dejó sin vida segundos después. A continuación se oyó el grito angustioso de la mujer que le acompañaba, que huyó horrorizada. Vestía traje hechura sastre de color oscuro y sombrero, con velo negro. También fue disparada cuando corría por la galería. Pero el asesino debía estar muy nervioso, porque no la alcanzó.

Sofocada y pálida, retorciendo un pañuelo perfumado, madame Pompadur estaba avergonzada delante del inspector Saxon. El policía comprendió en seguida que la joven viuda no tenía ningún interés en que se conociesen sus relaciones con el asesinado, un hombre de varonil y arrogante presencia, oscuro empleado, sin embargo, de un establecimiento bancario.

—Conocí a Guy hace semanas. Reconozco que me fascinó rápidamente. Por eso le llamé esta tarde, pero aunque en principio alegó que no podríamos vernos hoy porque debía visitar a un distinguido señor, luego accedió a mi deseo. Nos vimos en un café, donde él me invitó a tomar una copa de champagne en su "garçonier". No me pareció mal aquella invitación. Pero no interprete mal las cosas, inspector.

Saxon sonrió irónico, haciendo un gesto zumbón.

—Explíqueme cómo ocurrió el suceso.

—Subimos al piso del hotel. Hablábamos quedamente. Guy abrió la puerta; yo estaba detrás. Vi el fogonazo de un disparo hecho desde el interior de la habitación. Me volví llena de pavor y corrí por la galería. Todo sucedió en cuestión de segundos. No podría describir al asesino, pues solamente advertí que un bulto avanzaba hacia mí.

—¿Cree usted que el asesino fue necesariamente un hombre?

—Un hombre, por supuesto. No entiendo su pregunta.

—Porque usted no está informada de la verdadera personalidad de Guy. De esto podría hablarle con mayor autoridad madame Dubois, otra amiga del asesinado. En los últimos meses, Guy se ha reunido con ellas varias veces en esta misma habitación —y añadió—: Desde luego que para beber, hablar, leer, ver la televisión. Madame Dubois se reunía con él todos los viernes, menos hoy. Usted le robó su grata compañía. Por eso admito la posibilidad de que madame Dubois estuviese en la habitación y que disparase al verle con otra mujer.

La Pompadur compuso una mueca de sorpresa.

—No sabía nada... Guy no me habló nunca que tuviese otra amiga.

Saxon habló más tarde con el hotelero, quien le dijo que aquella habitación se la reservaba a Mayer, pero que estaba abierta.

—A veces se ha reunido con amigos o bien se ha recluído en ella para hacer los trabajos que hacía de contabilidad para otras empresas. Por cierto que esta misma tarde preguntó por él un tal monsieur Gide, que se ha declarado enemigo suyo. Y me ha dicho por qué le despreciaba: porque en una revuelta callejera asesinaron a su hijo sin que Guy, que era entonces sargento, se atreviera a defenderle.

Madame Dubois vivía en la otra parte de la ciudad. Saxon llegó a la casa cuando el matrimonio se disponía a cenar. Estaban con traje de calle, muy silenciosos, como si les preocupase algún problema sin resolver. Una vieja asistenta ponía la mesa. Madame vestía traje de chaqueta marrón oscuro. En una rinconera había un sombrero. Andrés Dubois, que parecía un hombre muy concentrado, tenía las manos enlazadas mirando al suelo. Dueño de una tienda de tejidos, de estatura ridícula, calvo, insignificante, era mortificado por su propia mujer.

—Perdón, señores Dubois. Investigo la muerte violenta de un hombre. Comprendo que le molestará a usted, monsieur Dubois, que...

—No me molesta. Hace tiempo que conozco las aventuras de Danielle. Sale todos los viernes. Hoy ha regresado más temprano y, además, enfurecida, hecha un basilisco.

Danielle le miró con infinito desprecio.

—Es un viejo caduco que no hace otra cosa que decir tonterías. ¿Qué desea usted de nosotros, señor policía?

—Comunicarle la noticia de la muerte de Guy Mayer. ¿Lo sabía?

—Desde luego. Estuve en el hotel a las siete de la noche, minutos después del crimen. Quería hablar con ese buen amigo nuestro para asuntos de negocios. Así me enteré del suceso. Ha sido un crimen horrible.

—¿Sospecha de alguien?

—De mi primo Paul, que está enamorado de la viuda Pompadur. Hace horas que me he enterado de los devaneos de Guy con ella.

Estos eran todos los sospechosos. Pero el inspector señaló con mucha facilidad al culpable.

JUAN LOSADA

(La solución en la pág. siguiente.)

TOROS

LAS CORRIDAS DE AYER

Pamplona, 10.—Cuarta corrida de feria. Seis toros del vizconde de Garci-Grande, bravos.

Antonio Ordóñez, en su primero, es ovacionado al torear de capa y en quites, faena a base de redondos y naturales, para pinchazo, entera y descabello. (Ovación y saludos.) En su segundo, vuelve a ser ovacionado al torear con la capa. Faena completísima, para matar de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta. Al toro se le da la vuelta al ruedo.)

Chamaco es ovacionado al veroniquear a su primero y en un quite. Faena a base de estatuarios, resultando cogido aparatosamente y conmocionado. Se repone y mata de pinchazo, media y descabello al primer intento. El diestro se retira a la enfermería en medio de una gran ovación. A su segundo le hace una faena a base de derechazos, para matar de dos pinchazos, media y descabello al quinto. (Pitos.)

Mondeño, en su primero, es aplaudido al torear de capa y en quites. Faena variada para un pinchazo, media, una entera y descabello. (Ovación y saludos.) En su segundo es también ovacionado al hacer un quite por chicuelinas; faena breve para un pinchazo, tres medias y descabello al primero. (Aplausos.)

EL COLOMBIANO CORTO DOS OREJAS EN VICH

Vich, 10.—Ganado de Eugenio Ortega, de Toledo, bravos.

Roberto Espinosa, pitos en el primero y faena regular en el segundo, en el que fue aplaudido.

El Colombiano, dos orejas, ovación y vuelta, en el primero, y ovación y vuelta en el segundo.

Joaquín Camino, bien en su primero y oreja, con dos vueltas y ovación en el otro.

La transformación agraria acelerada

Las condiciones naturales del suelo español

II

Un punto de referencia para iniciar el conocimic* o de nuestra agricultura y de sus posibilidades, lo constituye el medio natural, esto es, el suelo y el clima.

La clasificación que Lucas Mallada hizo de nuestros suelos tiene la categoría de clásica. Esta clasificación divide así el territorio de nuestra patria:

Rocas enteramente desnudas, '10 por 100.

Terrenos muy poco productivos por altitud, sequedad, composición, 35 por 100.

Terrenos medianamente productivos; 45 por 100.

Terrenos de gran fertilidad, 10 por 100.

Esta división ha sido confirmada en sus líneas generales por los estudios posteriores. Si de algo peca, es de optimista, puesto que de los 50 millones de hectáreas que constituyen la superficie española, sólo 20 constituyen el suelo arable y aún cabe pensar que alguna parte del mismo tenga que ser cedido de nuevo al bosque y a los campos, si bien existen fincas aún no labradas que merecen serlo.

Sobre esos 20 millones de hectáreas que en la clasificación de Mallada corresponden a las tierras muy fértiles y a la mayor parte de las de mediana productividad, es sobre los que tiene que recaer la intensificación agrícola, si bien los aprovechamientos de bosques y pastos, alcanzan otra superficie semejante, aunque de muy distinto valor.

Según análisis realizados por la Estación Agronómica Central, el 48 por 100 de las tierras españolas son pobres en ácido fosfórico y el 19 por 100 escasas en nitrógeno. En cambio, la mayoría de ellas son suficientemente ricas en potasas. Mas estas deficiencias en elementos necesarios para las plantas, son normales en todas las tierras del mundo, siendo corregidas por la suficiente agregación de fertilizantes químicos.

Aunque en su lugar nos ocuparemos de este problema, cabe ahora decir que la práctica del abonado apenas si ahora ha comenzado a extenderse entre nosotros y que la agricultura española consume aún cantidades de abonos muy inferiores a las que se registran en todos los países de agricultura desarrollada.

Por lo demás, no cabe olvidar que España es el segundo país montañoso de Europa, con sus dos terceras partes de su suelo a más de 500 metros de altitud y una cuarta parte del total de más de 1.000 metros. Esto hace que la topografía sea muy accidentada, lo que dificulta y encarece las labores, dando lugar en ocasiones a preparaciones costosas de terrenos (cultivo en bancales) e impidiendo en algunos casos la introdución de maquinaria moderna.

En cuanto al clima, el régimen de lluvias es desfavorable como todos sabemos. En año normal, las precipitaciones medias del área peninsular alcanzan los 650 milímetros por metro cuadrado. Pero su distribución es muy desigual. La España Húmeda se encuentra al Norte de una línea que une el límite Sur de Galicia con la parte meridional de la provincia de Gerona. Abarca las cuatro provincias gallegas, Asturias, León, más de la mitad de Palencia, Burgos, Santander, las tres provincias vascas, la mitad de Navarra, de Huesca y Lérida, casi toda Gerona y pequeñas porciones de las provincias de Zamora, Zaragoza y Barcelona.

El resto de España, esto es, casi el 80 por 100 de la superficie, queda incluído en la clasificación de clima seco, con zonas semiáridas que apenas alcanzan los 400 mm. de lluvia al año.

Es importante señalar que el régimen de precipitaciones se presenta además desfavorable por ser escasísimas en los meses de calor, o sea, en aquellos que en mayor escala podrían favorecer a los cultivos. Como contrapartida natural, la España seca tiene una enorme insolación que la hace pasar de pobre a rica cuando goza del agua de riego. De ahí que los riegos tengan en España una importancia decisiva, como más adelante hemos de ver.

Sobre esa tierra y bajo ese clima, en realidad difíciles, pero no desesperados, se encaja la agricultura española sobre la que ha caído el pesimismo de una decadencia creada, como ahora se está palmariamente conociendo, porque en miles de casos, en vez de corregir y mejorar el medio natural, la acción humana no hizo sino empeorarlo. Empeoramientos formidables fueron las talas de bosques perpetradas tras la desamortización, el abandono secular —ahora corregido— de los olivares andaluces, en los que no se efectuaba más labor que la de pura recogida. Y empeoramiento, en fin, de las condiciones naturales ha sido y continúa siendo la irracional distribución de la tierra, con fincas, o demasiado pequeñas o demasiado grandes, que ya hemos señalado como uno de los más graves y perentorios problemas que España tiene planteados para alcanzar un desarrollo agrícola aceptable. A todo esto se viene a unir el mal de superpoblación campesina: "muchos hombres, pero mal aprovechados", aspecto este cuya corrección exige ser acelerada por el desarrollo, tanto de la agricultura como de los restantes sectores de la actividad económica, los cuales, precisamente en ese mal de los excedentes laborales agrarios, es donde pueden encontrar el bien de unas fuerzas de trabajo que han de crecer a un ritmo muy superior al que nos ofrece la demografía.

Pese a las características adversas que hemos señalado, el porcentaje de tierras cultivadas en España ha ido creciendo a lo largo de todo el presente siglo. Hacia el año 1900, la superficie labrada no alcanzaba los quince millones de hectáreas y, hoy excede de veinte.

De la total superficie labrada española, 18'6 millones de hectáreas corresponden a los secanos y 1'9 millones a los regadíos. El riego abarca, pues, tras el enorme esfuerzo realizado en los últimos años por incrementarle y que estudiaremos con detenimiento, el 9'3 por 100 de la superficie total labrada.

En relación con el total territorio, España posee mayor superficie labrada que Francia, Portugal, Bélgica, Inglaterra, Turquía y Grecia. Con porcentaje superior al español se encuentran Italia (52'3 por 100) y Holanda (54'2 por 100).

Los técnicos agronómicos parecen unánimes en reconocer que no solamente es económicamente imposible aumentar el área de nuestra superficie labrada, sino que sería más conveniente una revisión de las tierras roturadas desde principios de siglo para devolver al pastizal o al bosque aquellos terrenos que no reunen las características mínimas para el cultivo, al ser remunerador, garantice una vida digna al hombre que lo realiza.

Sin embargo, conviene señalar que también existen fincas no labradas que en buena técnica agronómica deben ser roturadas, y otras cuyo aprovechamiento actual es insuficiente. Estos hechos se dan, sobre todo, en los latifundios de Andalucía y Extremadura. Sin embargo, es posible que en este reajuste, el terreno total labrado quede ligeramente disminuído respecto a la superficie actual, aunque no en cifra muy superior al medio millón de hectáreas. Pensemos que muchas de las tierras cuya explotación resulta ahora antieconómica por no permitir sino niveles de vida inadmisibles, pueden ser mejoradas por la técnica, la perfección de labores, el perfecto abonado, etc.

Hay una frase de Salvador de Madariaga que es digna de ser citada para desentrañar su realidad: "La mayoría de las tierras cultivadas —dice el escritor— son pobres; tan pobres, que sólo especialistas en tierras miserables las pueden creer dignas de ser arañadas para producir trigo o vid; y el clima es tan seco, que sólo una raza sobria, de sobriedad de cabra, puede esperar ver alzar sobre ella mieses dignas de recolección."

No. Las condiciones naturales del suelo español no son, a la luz de las modernas técnicas agronómicas, como para fundamentar tal pesimismo. La agricultura de nuestra Patria lleva siglos de abandono. La acción humana, lejos de corregir los factores naturales adversos, los ha acentuado. Ahora hay que actuar en sentido contrario para elevar la agricultura, y con ello elevar a España.

LA RED FRIGORIFICA NACIONAL AVANZA

Se ha sobrepasado la capacidad prevista en los planes del I. N. I.

Madrid, Barcelona y Valencia, con volúmenes más altos de frío industrial

Hablar del tiempo parece un recurso, la mayoría de las veces. Ahora, que suspiramos por la brisa refrigeradora, es tema nacional, de manera que traer noticia tan reconfortante, es al menos oportuno además de saludable temperamento, metidos ya en la cuesta veraniega de los calores.

Dos importantes organismos llevan en nuestra nación el desarrollo y estudio de cuanto atañe al frío industrial: el I. N. I., a través de la Red Frigorífica Nacional y el Centro Experimental del Frío. Mientras aquél se ocupa de la expansión que merece mayor detalle, el Centro es el gran laboratorio, el gabinete que vigila e investiga los avances mundiales en el orden científico, sobre la producción de bajas temperaturas artificialmente. Depende del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y, a él, está adscrito un grupo de notables especialistas que ha realizado experiencias singulares con repercusión en el ámbito internacional. Además de su específico cometido, el Centro ha habilitado una sección informativa de gran utilidad para cuantos tienen relación con el frío industrial, desde el investigador privado a los fabricantes de frigoríficos, con paso por empresas donde la conservación de productos animales o vegetales ocupa lugar preferente. Además, sostiene intercambio con todo el mundo incluso con países tras el telón de acero, y mantiene una biblioteca, calificada como única en esta especialidad

HALAGUEÑO PANORAMA

Pasemos a presentarles el actual panorama y los avances logrados en la producción de frío industrial en nuestra nación. El Instituto Nacional de Industria es el propulsor y activador de la Red Frigorífica Nacional, quien de acuerdo con un plan meditado actualmente avanza a un ritmo, si no notable, al menos normal. En síntesis dicho plan preveía un almacenamiento frigorífico del orden de los 713.500 metros cúbilos; para ello estableció que debía llegarse a una instalación de frigoríficos rurales En zonas productoras, comerciales de distribución y de consumo. Cuando el I. N. I. redactó este proyecto, de una envergadura considerable, solamente existía en instalación menos del cincuenta por ciento. El Plan comenzó a realizarse en el año 1957, casi al final, y ya rebasa los cálculos primitivos; pues lo actualmente en servicio, la capacidad total de instalaciones frigoríficas, sobrepasan los 800.000 metros cúbicos.

INSTALACIONES Y CONSUMOS

La distribución de esta capacidad es la siguiente: en la costa, en nuestras provincias marítimas, funcionan veintitrés instalaciones. Con una capacidad diaria de congelación de 400 toneladas. Poseemos 715 vagones frigoríficos, unos cien camiones y veinte buques refrigerados. Los mayores volúmenes frigoríficos están situados en Madrid, Barcelona y Valencia y, en cuanto a producción de hielo, se ha remontado la media diaria de 10.000 toneladas, de las que Barcelona y Madrid, por este orden, encabezan la fabricación y el consumo y, a la cola, están Soria, Teruel y Valladolid, con 10 toneladas. Nuestra media de consumo por habitante es baja comparativamente, con otros países Así, mientras la estimación española es la de 77.4 toneladas por habitante y año, Francia pasa de las 300, Italia de las 250 y Bélgica está en las 200.

PREVISIONES FUTURAS

Paso a paso, va cumpliéndose la programación, como ustedes han podido apreciar, y la extensión del frío industrial estará también acomodada a dos importantes planes nacionales a punto de iniciarse: el de renovación y modernización de la flota pesquera y el de la industria conservera. En ambos, la Red Frigorífica ocupa lugares de preferencia, pues en el de la flota pesquera se proyecta para todos los buques que realicen pesca de altura (bacaladeros, atuneros, etcétera) la dotación de capacidad frigorífica en competencia con los de potencias pesqueras similares. En cuanto a la conservera de pescados, también se incluye en los planos quinquenales la refrigeración suficiente para lograr los niveles de producción previstos.

CACHO-DALDA.
(Exclusiva de PYRESA.)

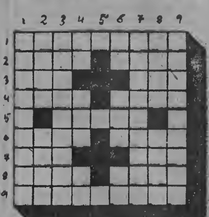
Solución al enigma policiaco

En el supuesto de que por despecho madame Dubois hubiera disparado, era inadmisible admitir que saliera a la galería para continuar haciendo fuego sobre la Pompadur. Esta actitud es de pistolero, no de mujer, aunque es posible que dentro de cada mujer haya un tigre cuando se irrita. Su primo tampoco podía disparar contra la mujer amada. El padre del soldado asesinado en Argelia no tenía motivos para matar. Lo contrario que Andrés Dubois, que, como sabía el lugar de la cita, esperó en la habitación hasta que se presentó la pareja. Disparó contra la Pompadur porque la confundió con Danielle. No se olvide que vestían igual.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Anuncios breves

Arabescos



HORIZONTALES: 1: Con alegría. 2: Se dirigirán. En sentido figurado confusión, desordenes. 3: En alemán, muerte. La palabra api, alterada. 4: Diosa egipcia del Sol. Medida inglesa de superficie. 5: Cubre o adorna el cuerpo con el vestido. 6: Ave de rapiña como de medio metro de largo. División del vecindario de un pueblo. 7: Prenda militar. Entre hilanderas, aplícase al hilo laso. 8: Peñasco que surge en el mar (al reves) En inglés, último, postrero. 9: Hospital.

VERTICALES.—1: Pleitearán, disputarán en un procedimiento judicial sobre una cosa. 2: Manosee y aje una cosa repetidamente para que se ablande o suavice (al revés). En Marruecos, mercado. 3: Liberales, generosos. 4: Prefijo. Tratamiento inglés. Letra griega. 6: Nombre de consonante (al revés). Sujeta. Artículo 7: Murmurabar, en descrédito de alguno (al revés). 8: Remolcar una nave. Río de Suiza (al revés). 9: Idioma artificial creado por Zamenhorf, con idea de que pudiese servir como lengua universal.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Electrones. 2: Pleito. 3: Uc. Oido. Am. 4: Lar. Na. Aip. 5: Luisa. Goma. 6: Iseo. Ralat. 7: Can. Pa. Ari. 8: Ir. Seco. Ac. 9: Aurero. 10: Necrópolis.

VERTICALES.—1: Ebullición 2: Causar. 3: Ep. Rien. Ac. 4: Cio. So. Sur. 5: Teína. Pero. 6: Rida. Racep. 7: Oto. Ga. Oro. 8: No. Aola. Ol. 9: Aimará. 10: Simpáticos.



SI NOS INVITAN A LA BODA

Solución al anterior

CONVENCIDO

UNA VENTANA PARA ATISBAR EL COSMOS

por Ignacio Puig, S. I.

Hasta hace pocos años, la única ventana con que contaba el hombre para atisbar lo que hay fuera de la Tierra eran las ondas luminosas y sus acompañantes vecinas, o sea las infrarrojas por un lado y las ultra violetas por el otro, y el principal instrumento de grande alcance que se servía de ellas era el telescopio llamado óptico. Pero recientemente se ha abierto otra ventana para atisbar el cosmos, al poder utilizar las ondas hertzianas o radioondas para escudriñar lo que sucede fuera de la Tierra: los aparatos que se utilizan para estos casos son el radar y el radiotelescopio. Con esto se ha creado una nueva astronomía, llamada radioastronomía o astronomía radioeléctrica, en contraposición a la astronomía clásica o astronomía óptica.

Ambas astronomías se sirven de ondas de igual naturaleza electromagnética, siendo la única diferencia existente entre ambas su diversa longitud comprendida entre 0'4 y 0'7 micrones o milésimas de milímetro, al paso que las ondas radioeléctricas de la nueva ventana se hallan comprendidas entre 0'25 centímetros y 30 metros, aproximadamente. Este límite de 30 metros lo fija la alta atmósfera terrestre, que resulta ser opaca a las ondas radioeléctricas largas.

La radioastronomía, como tantos otros inventos, nació casi de casualidad, debido a las pacientes investigaciones que realizaba un ingeniero electricista de los laboratorios Bell para determinar el origen de algunas radioperturbaciones que en onda corta afectaban particularmente a las comunicaciones radioeléctricas transatlánticas. Este ingeniero, de veintitrés años a la sazón, se llamaba Carlos Jansky y fue el primero que, usando una antena direccional construída al efecto, demostró que las radioperturbaciones provenían de fuera de la atmósfera; nada menos que de la Vía Láctea. De esta suerte se descubrió un magnífico medio para ampliar nuestro conocimiento del Universo, tan limitado por la atmósfera que rodea la Tierra. Esta nueva ventana presenta sobre la ventana óptica la no despreciable ventaja que funciona en todo tiempo, por cuanto no está supeditada a la existencia de nubes, ya que la atmósfera permanece siempre diáfana a dichas radioondas, lo mismo en tiempo sereno que nublado.

El instrumento que se utiliza para esta técnica se denomina radiotelescopio y consiste, esencialmente, en una pantalla metálica de forma parabólica cuyo diámetro depende de las disponibilidades de la institución o del particular uso que con él realiza la instalación. Hasta ahora se han construído radiotelescopios de diámetro comprendidos entre 8 y 76 metros. Con semejante pantalla se recoge la radiación electromagnética procedente del cielo para concentrarla sobre una antena pequeña situada en el foco. La corriente alterna inducida en la antena por la radiación, es amplificada y rectificada, según las técnicas propias de la radiodifusión, y finalmente dirigida a un registrador automático de la intensidad.

La "pantalla", que en este caso hace el oficio de objetivo, ha de poder girar alrededor de un eje horizontal, orientado en la dirección Este-Oeste, a fin de poderla dirigir en altura de Norte a Sur, o sea a lo largo de un meridiano. Al principio, esta pantalla se mantenía fija, una vez dirigida a la altura conveniente, dejando a la rotación de la Tierra el encargo de hacer desfilar, por delante de ella, la bóveda celeste. En la actualidad se construyen ya radiotelescopios que pueden ser orientados como los telescopios ópticos, o sea en ascensión recta y declinación. Esto, sin embargo, teniendo en cuenta las enormes dimensiones de las pantallas, suele dar lugar a complicados problemas técnicos y constructivos.

Hasta la fecha, y haciendo uso de varias longitudes de onda, se han detectado con el radiotelescopio ondas hertzianas procedentes del Sol, de la Luna, de varios planetas y del universo estelar.

Además de luz y calor, el Sol emite una gran cantidad y variedad de radiaciones, entre ellas las específicas de la radioastronomía. En este sentido se puede considerar el Sol como un poderoso transmisor radioeléctrico que irradia en una amplia gama de frecuencias, especialmente cuando su superficie presenta manchas y erupciones cromosféricas o fulguraciones. En estas circunstancias, aumenta tanto la intensidad de las radiaciones que interfiere la recepción de señales más débiles, de igual tipo, que proceden de otras regiones del cosmos, de la misma manera que la luz solar afecta a la observación visual de las estrellas. El estudio de las radioemisiones del Sol es relativamente fácil por la gran intensidad de las mismas y, sin embargo, estas radiaciones no fueron localizadas hasta 1943, año en que Southweorth, experimentando con ondas entre 1 y 10 cm. de longitud, recibió las ondas del Sol como las correspondientes a un cuerpo negro de 6.000° absolutos, o sea cuya escala comienza a —273°. Los primeros intentos para detectar ondas del Sol habían sido efectuados anteriormente por Rebel en 1940, en longitudes de onda de 187 cm., pero con resultados negativos.

Cabe distinguir entre el Sol normal y el Sol en mayor actividad. En este segundo caso, las radiaciones aumentan considerablemente y se extienden a mayores longitudes de onda, llegando entonces hasta 18.000° K., la temperatura equivalente. Las radiaciones del Sol en las bandas de 4 a 6 metros y su influencia en la propagación radioeléctrica fue descubierta casualmente en forma indirecta por radiooperadores que en 1942 atendían a equipos de radar "GL", que operaban en esas bandas y que resultaban interferidas por otras ondas. Al principio se atribuyó este fenómeno a interferencias producidas intencionalmente por los alemanes para confundir el sistema de defensa antiaéreo británico; pero después se comprobó que provenían de fuertes irradiaciones solares, asociadas a grandes manchas en el disco del Sol.

También la Luna nos envía radioemisiones que han permitido determinar su temperatura, con una antena de mucho aumento (10.000 relación de potencia), temperatura que resultó ser, al tiempo de la observación, de 300° K. (+ 27° C.). en determinaciones ulteriores, efectuadas por Dicke y Béringer, se emplearon antenas parabólicas de 1,12 m. de diámetro, con un aumento en potencia del orden de 30.000.

La recepción directa de las radiaciones de Venus permitió determinar su temperatura en unos 100° superior a la calculada anteriormente. Este resultado fue obtenido por radioastrónomos del Observatorio de Investigaciones Navales de los Estados Unidos usando el radiotelescopio tipo paraboloide de 15 metros, en longitud de onda de 3 centímetros. Por otra parte, científicos de la Universidad del Estado de Ohio (EE. UU.) percibieron descargas esporádicas, atribuídas a tormentas en la superficie de Venus. El doctor J. D. Kraus ha investigado desde 1956 las radiaciones de Venus de este tipo en ondas de 11 metros que, en forma de ruido, adquiere su mayor intensidad cada trece días; fenómeno este que al citado investigador le sirvió, combinando los efectos de rotación de Venus-Tierra, para deducir el período de rotación de Venus. En cambio, otros autores atribuyen estos ruidos de Venus a nubes ionizadas arrojadas por el Sol en las fulguraciones que provocarían esas emisiones y además podrían ser reflejadas por otras nubes ionizadas próximas a la Luna.

La medición de las emisiones radioeléctricas de Marte se hace también difícil, por llegar a la Tierra muy atenuadas, si bien no tanto como las de Venus. Tomando como referencia el nivel de ruido producido por la Luna, el de Venus es 3.000 veces menor, y el de Marte, 1.000 veces. Aun así, se lograron efectuar mediciones con el radiotelescopio de Washington de 15 metros de diámetro usando ondas de 3,15 centímetros. El promedio de estas mediciones indica una temperatura aproximada a la de la congelación del agua, teniendo en el centro 280° K. (+ 7° C.) y en los polos 205 K. (—68 C.).

En 1955, Franklin y Burke detectaron por primera vez radiaciones de Júpiter en 22 Mc/s, y asimismo Krauss, de la Universidad de Ohio, recibió ondas de Júpiter empleando un interferómetro en la frecuencia de 26,6 Mc/s, que se presentaban en forma de chasquidos con intervalos de 1/4 de segundo, y otras series, al parecer, ecos del primero. La naturaleza y fuerza de estas emisiones descartan la posibilidad de que correspondan a las radiaciones comunes a un cuerpo negro considerado como radiador perfecto.

El 8 de septiembre de 1960 correspondió al planeta Saturno estar a la orden del día, gracias a una información procedente de la Marina norteamericana que daba cuenta de haber sido captadas por vez primera señales emitidas por Saturno. La aludida información no era muy explícita. Sin embargo, se adelantaba un dato que confirmaba, hasta cierto punto, los resultados obtenidos mucho antes por un método que nada tenía que ver con el que en estas circunstancias despertó tanta expectación, y se refería a la temperatura. Las mediciones realizadas anteriormente con la termocupla daban razón de temperaturas del orden de los 150° bajo cero. Pues bien, los científicos norteamericanos dedujeron del estudio de las radioondas captadas con radiotelescopio que la temperatura de la atmósfera de Saturno es de 138° bajo cero, resultando que —como ellos mismos advirtieron— confirmaba los anteriores cálculos basados en las radiaciones ópticas.

Hasta ahora nos hemos referido únicamente a radioemisiones procedentes de astros del sistema solar. Pero es el caso que, dentro de la gama de 10 cm. a 16 m. se han captado radioondas en muchos puntos del cielo, que en un principio fueron designados con el nombre de "radioestrellas", y después con el de "radiofuentes". A más de 3.000 ascienden estas radiofuentes distribuidas por todo el cielo, lo que ya ha permitido confeccionar mapas en los cuales figuran los focos de máxima intensidad.

Lo más interesante ha sido el descubrimiento de dos radiofuentes de intensidad extraordinaria, situadas una en la constelación de Casiopea y otra en la del Cisne. Dirigiendo a dichos puntos (desprovistos casi de estrellas) el gran telescopio de Monte Palomar (California) y obtenida una fotografía de aquella región con el máximo aumento, se pudo comprobar que la radiofuente de la constelación del Cisne correspondía a dos galaxias que parecen hallarse en colisión.

Otro descubrimiento no menos importante ha sido llevado a cabo haciendo uso de radioondas de 21 centímetros, debidas a hidrógeno neutro, que ha permitido establecer la situación de las espiras de nuestra Galaxia próximas al Sol y confirmar que ésta es una gran nebulosa en espiral. Ante esta y las anteriores aportaciones de la radioastronomía, se explica el hecho de que la instalación de potentes radiotelescopios se vaya propagando por doquier y que de ella se espere un notable impulso en nuestros conocimientos sobre la estructura del Universo.





Cuarenta becas para el XV Curso de Periodismo en Santander

Se han concedido cuarenta becas para el Curso de Periodismo que, como en años anteriores, se celebrará en la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander, del 17 al 30 de agosto.

De los numerosos solicitantes han sido seleccionados cuarenta, entre los que se encuentran directores de diarios y periodistas en ejercicio y a quienes oportunamente se les comunicará dicha concesión con los detalles necesarios para su traslado y asistencia.

El Curso de Periodismo, dirigido por el excelentísimo señor don Fernando Martín-Sánchez tratará de «Ideas fundamentales sobre la información» y sus tareas se desarrollarán con arreglo al siguiente programa:

Día 17 — Sesión bajo la presidencia del ilustrísimo señor director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, que pronunciará el discurso inaugural.

Día 18. — «La información como fenómeno de nuestro tiempo», por el ilustrísimo señor delegado nacional de Prensa, Propagnda y Radio del Movimiento, don José María del Moral.

Día 19. — «Responsabilidad y libertad de la información», por el ilustrísimo señor don Torcuato Luca de Tena.

Día 21. — «Las fuentes de la información», por el ilustrísimo señor don Luis López Ballesteros, consejero de Información.

Día 22. — «Transmisión y difusión de la noticia», por el ilustrísimo señor don Pedro Gómez Aparicio, presidente de la Asociación de la Prensa.

Día 23. — «Formas instrumentales y empresariales», por el ilustrísimo señor D. Antonio Garrigués, abogado.

Día 24. — «Las consecuencias de la información», por el ilustrísimo señor don Juan Beneyto, subdirector del Curso, catedrático de la Universidad de Madrid.

Día 25. — «La información y la vida privada», por el ilustrísimo señor don José María Sánchez Muniaín, catedrático de la Universidad de Madrid.

Día 28. — «La información en la vida pública», por el ilustrísimo señor don Manuel Fraga Iribarne, director del Instituto de Estudios Políticos.

Día 29. — «Problemas morales de la información», por el excelentísimo y reverendísimo señor don Pedro Cantero, obispo de Huelva.

Día 30. — «Ordenamiento jurídico de la información» por el ilustrísimo señor don Aquilino Morcillo Herrera, director de «Ya», profesor de la Escuela Oficial de Periodismo.

En los seminarios intervendrán don Juan Beneyto y don Santiago Galindo, subdirectores del Curso, y los profesores correspondientes y en los mismos se trabaja sobre «La información en la Historia» «La información en el extranjero» y «La información en la doctrina española».

DEPORTES

Ansola, delantero centro del Oviedo, nuevo jugador del Betis

También Paquito, sobre el que han llegado a un acuerdo béticos y ovetenses, se espera firme hoy por el conjunto verdiblanco

Ansola, el joven delantero del Real Oviedo, firmó ayer por el Betis. El nuevo jugador verdiblanco, que cuenta diecinueve años, juega de delantero centro e interior en ambos lados, siendo una figura prometedora del fútbol español. Su fichaje ha sido por tres años. Procuramos localizar al nuevo jugador bético para poder ofrecer a nuestros lectores sus primeras impresiones, pero el asturiano marchó a Oviedo nada más firmar, ya que tiene que estar de regreso el día primero de agosto para comenzar sus entrenamientos.

Sobre Paquito, el joven internacional B, han llegado a un acuerdo el Oviedo y el Betis, esperándose la firma para hoy o mañana.

Ambas adquisiciones son muy valiosas, ya que se trata de jugadores muy jóvenes, diecinueve y veinte años, y que ya están formados. Como se ve, el Betis sigue con su política, que le está dando tan buenos resultados, de llevar al conjunto jugadores cuya edad permita largos años de rendimiento en el equipo.

Todavía los verdiblancos no han cerrado su capítulo de fichajes, esperándose que en esta misma semana se complete la plantilla bética con algún elemento de indudable valía en el ámbito internacional.

Campeonato de ciclismo para juveniles

El próximo domingo, 16 del actual, se celebrará el Campeonato de Sevilla para ciclistas juveniles federados, organizado por la Delegación Provincial de Juventudes. La carrera, que dará comienzo a las nueve de la mañana, con salida del Club Náutico de Juventudes, en calle Betis, tendrá el siguiente recorrido: Sevilla, Camas, Santiponce, Valencina, Salteras, Villanueva del Ariscal, Olivares, Sanlúcar la Mayor, Benacazón, Umbrete, Bollullos de la Mitación, Almensilla, Coria del Río, Gelves, San Juan de Aznalfarache, Sevilla, con un total de 64 kilómetros, estando situada la meta en Los Remedios.

Las inscripciones se admiten en calle Rioja, 16, hasta el próximo viernes, día 14, y en horas de 6 a 9 de la noche.

La Vuelta Ciclista a Francia

"Ayudadme y os haré famosos", pide Carlesi a sus gregarios

Gaul, en espléndida forma, procurará obtener ventajas en los Pirineos a partir de hoy

Manzaneque se quejaba ayer de dolores en las muñecas y en un costado

Massignan ganó la etapa de hoy y Anquetil continúa líder

Manzaneque entró el octavo y Pérez Francés el decimoquinto en una excelente etapa de los españoles

Toulouse. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de PYRESA). Dos kilómetros antes de Toulouse había una pareja de escapados: Bergaud y el belga Claes. Fueron en estos instantes absorbidos por otros dos fugados del gran pelotón, Carlesi y Foucher. A partir de entonces, con 65 hombres pisándoles los talones, los cuatro de vanguardia, siempre encabezados por Carlesi, pedaleando magníficamente, poseían casi todos los boletos para la rifa de los primeros puestos. El joven debutante italiano hizo su aparición en la puerta del velódromo dirigiendo el pequeño comando hacia la victoria. Cubierto el recorrido del recinto, las mismas posiciones se mantenían en la cinta de llegada.

A esto se reduce la corta historia de la etapa, en víspera del primer "round" pirenaico. Para los seguidores de Prensa no pasó, sin embargo, desapercibido el "ritorno" de Carlesi, uno de los hombres más eficaces del "Tour", enrolado en un equipo dividido por las intrigas, donde son más los que buscan un éxito individual en perjuicio del triunfo conjunto.

"Ayudadme y os haré famosos", implora Carlesi a su gregarios una y otra vez, sin que éstos se conmuevan demasiado.

Carlesi es, desde luego, una amenaza creciente para los españoles. Hasta hace una semana sabíamos que era peligroso contra el reloj y que escalaba los montes con facilidad. A partir de Antibes, el ex electricista de Pisa viene demostrando una gran vocación por el "sprint". De esta forma ha conseguido hoy rebajar un nuevo minuto la diferencia que tenía respecto de Anquetil, Manzaneque y Gaul, a quien ahora precede en la clasificación general.

"Carlesi es una gran revelación" afirman hoy los periodistas romanos; para quienes ayer todavía el vencedor en Toulouse sólo era una incógnita.

El "Tour" se adentra el martes en los Pirineos, después de haber escamoteado los Alpes y atravesado la Costa Azul en corporación. La lucha durante las dos jornadas inmediatas, que debe hacer surgir a la Vuelta a Francia de la vulgaridad, se cierra preferentemente entre los tricolores de Anquetil y Charly Gaul. Pero en ella están implicados también Manzaneque y Pérez Francés, sobre os que cae de plano la amenaza desde muy diversos blancos. Manzaneque, lógicamente pensando, no conservará en Superbagneres su privilegiado lugar de la clasificación, porque Gaul puede y debe desbordarle, ya que Charly no oculta desde hace días el deseo de revancha sobre Anquetil. Esta tarde, en Toulouse, el doctor Bourger, médico personal de Gaul, ha hecho a éste un minucioso reconocimiento, y le ha dicho: "Tu salud es espléndida, Charly. Las temidas consecuencias de la gripe del "Giro" pasaron a la historia. Sin duda alguna, estás hoy mucho más fuerte que en el 58":

El 58 es la referencia de los triunfales recitales de Charly Gaul en el "Tour", temido por todos, acometedor e irresistible, lo mismo en la montaña que contra el reloj. Su fulminante ataque, ¿se producirá a fondo mañana o pasado en la devastadora etapa de los cuatro puertos, cuyas dificultades son incalculables? ¿Y por qué no en ambos perfiles favorables?

Anquetil espera confiado en su fuerza y en la forma física de sus escaladores, Rostollan y Mastrotto, preferentemente. Este último, que conoce bien la angostura de los duros Pirineos, ha sido anteayer librado de una molestísima tenia, acaparadora de sus mayores energías.

En el equipo español la confianza es prudente. Gabriel Saura mide bien sus palabras para forzar a sus pupilos a una vigilancia rigurosa en los próximos e inmediatos acontecimientos. En Pérez Francés se ha operado en el curso de las últimas 48 horas una magnífica recuperación. Por el contrario, Manzaneque se quejaba ayer en Toulouse de dolores en ambas muñecas y en el costado, a consecuencia de una aparatosa caída sufrida el domingo, camino de Perpignan. La paz que reinó últimamente en el pelotón ha permitido, a nuestro juicio, la recuperación de los gregarios españoles, que parecían más "tocados" por el pavés y la fatiga de los puertos alpinos.

La salida para la etapa Toulouse-Luchon-Superbagneres, que se correrá el martes, ha sido adelantada en 50 minutos, es decir, se dará a las diez.

El tiempo será bueno, con una débil tendencia tormentosa en las cumbres. Por lo que parece, en fin, la lluvia, su mejor aliada, todo estará a favor de Charly Gaul, que con todo cuidado coloca esta noche en su plataforma de lanzamiento el cohete de su brutal ofensiva.

Jesús DELGADO

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Toulouse, 11. (Servicio especial de Alfil.)—A las diez en punto de la mañana se ha dado la salida en esta población a los 75 corredores que continúan participando en la Vuelta Ciclista a Francia, para cubrir el recorrido de la XVI etapa, Toulouse-Luchon Superbagneres, de 208 kilómetros. El tiempo es muy cálido.

El control y aprovisionamiento de los participantes se realizó en la plaza de toros, al oeste de la ciudad, y desde este punto marcharon neutralizados hasta la carretera de Lombez, donde se dio la salida oficial.

En el curso de esta primera etapa pirenaica, que conducirá a los ciclistas a correr durante trece kilómetros por territorio español, los participantes habrán de escalar el Col des Ares (tercera categoría), el Col du Portiloon (segunda categoría) y el de Superbagneres (primera categoría). En la cima de este puerto estará situada la meta de llegada.

EN PELOTON

Boulogne Sur Gesse, 11. (Servicio especial de Alfil).—En la meta volante de Boulagne-Sur-Gesse a los 75 kilómetros de etapa, el pelotón lo forman todos los corredores y va dirigido por el jersey amarillo Jacque Anquetil, y van rodando a una media horaria de unos 35 kilómetros.

RETRASO SOBRE EL HORARIO

St. Gaudens, 11.—Al paso por la ciudad de St. Gaudens —100 kilómetros— el pelotón todavía en un solo grupo compacto, va rodando a una velocidad de 35 kms. por hora, dirigido por Jacques Anquetil.

Los corredores llevan un retraso de 28 minutos, del horario previsto.

MASSIGNAN, PRIMERO EN EL COL DES ARES

Col des Ares, 11. (Servicio especial de Alfil).—En la cima del Col des Ares, de tercera categoría, en el kilómetro 134, el italiano Massignan ha pasado en primer lugar seguido de Picot (Oeste Sudoeste), Foucher (Oeste Sudoeste), Cazala (Francia), Binfeuil (Oeste Sudoeste) y después el pelotón en el que figuraban Anquetil y Mastrotto.

GAUL NO INTENTA DESPEGAR

Puerto de Superbagneres, 11. (Alfil, especial.)—El grupo de cabeza continúa su penoso ascenso a este puerto, de primera categoría. En los últimos momentos, ni Gaul ni Massignan han hecho tentativas de despegue. Anquetil marcha con el grupo, del que han quedado descolgados varios hombres.

PEREZ FRANCES SE RETRASA

Superbagneres, 11. (Servicio especial de Alfil.)—Los corredores participantes en el Tour de Francia han comenzado a escalar las primera estribaciones del Superbagneres.

Pérez Francés, quinto clasificado en la general, ha quedado rezagado, incapaz de mantener el ritmo de la carrera.

Como hecho asombroso puede citarse que el británico Laidlaw marcha destacado, en cabeza, aunque no se cree pueda mantenerse durante mucho tiempo, ante el ataque que sin duda desencadenarán en breve los que le siguen.

MANZANEQUE ENTRE LOS DESTACADOS

Superbagneres, 11. (Alfil, especial). — Manzaneque figura entre el grupo de corredores que escalan en cabeza este puerto. Está formado, además del español, por Anquetil, Junkerman, Carlesi, Massignan, Foucher, Hovenaer, Plankaert, Pauwels y otros regionales franceses.

Hasta ahora, Gaul, aunque lo ha intentado varias veces, no ha podido despegarse del pelotón.

MASSIGNAN, GANADOR DE LA ETAPA

Superbagneres, 11. (Especial de Alfil.)—Massignan (Italia) ha ganado la décimosexta etapa del Tour francés, de 208 kilómetros de recorrido.

Jacques Anquetil (Francia) conserva el "maillot" amarillo.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Massignan (Italia), 6-58-17 (con bonificación, 6-57-17); 2, Carlesi (Italia), 6-58-25 (con bonificación, 6-57-55); 3, Junkerman (Alemania), 6-58-31; 4, Anquetil (Francia), 6-58-33; 5, Hoevenaers (Bélgica), mismo tiempo; 6, Gaul (Suiza-Lux), mismo tiempo; 7, Coucher (Oeste-Sud.), mismo tiempo; 8, MANZANEQUE (España), 6-58-39; 9, Dotto (Centro-Med.), 6-58-46; 10, Mathios (Centro-Med.), 6-58-56; 15, Pérez Francés, 7-02-22; 20, Otaño, 7-04-38; 22, San Emeterio, 7-04-47; 25, Campillo, 7-04-58.

Escartín regresa de Florencia

Madrid, 11.—Ha regresado de Florencia el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín, después de asistir a unos cursillos, quien ha manifesftado que ha cesado en el cargo de seleccionador nacional desde el pasado día 30 de junio.

Golpes francos

El próximo viernes, día 14, pleno de la F. E. F. No se tratarán cosas gordas. Al parecer, lo más importante aprobación de calendarios para la próxima temporada.

—*—

O sea que esta reunión se considera burocrática. La otra, la «fetén», será en septiembre y por anticipado decimos que casi seguro que seguirá la Gestora, que viene «gestando» a gusto de todos.

—*—

En la reunión de septiembre se abordará lo del seleccionador nacional, cargo que tiene tela, miga y tomate con lo de Chile al caer.

—*—

Se hablaba de Muñoz para el cargo, pero con los remiendos y parches que tiene que poner a su Madrid va a estar muy atareado. Los principales parches del Madrid son para laterales. De la media se habla de Isidro-Ruiz. Bonita media, ¿verdad?

—*—

Pazos cambia de aires y se va al Santander. Para cubrir su baja el Atlético repescó a Sanromán, a quien tenia invernando la pasada temporada en Murcia.

—*—

Según nuestros servicios de espionaje, la Liga próxima comenzará el primer domingo de septiembre, día 3, para terminar el 18 de marzo. Pronto, por las restricciones que motiva lo de Chile.

—*—

Además el 12 y 19 de noviembre hay que jugar contra Marruecos, y el 10 de diciembre el amistoso que tenemos pendiente contra Francia, en París.

—*—

También sabemos que la primera eliminatoria de Copa se jugará en dos fechas en diciembre. La segunda en marzo y la final, tempranito también el 13 de mayo.

SOBRIN.

La Vuelta del Porvenir

El italiano Rosso, ganador de la etapa de hoy, nuevo "líder"

Gabica pasa al segundo puesto

Superbaneres, 11. (Alfil).—La etapa de hoy de la Vuelta del Porvenir ha sido ganada por el italiano De Rosso.

Gabica ha sido desposeído del jersey amarillo y pasa a ocupar el segundo puesto en la general.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA

1. De Rosso (Italia), 41-23-34.
2. Gabica (España), a 1' 27".
3. Van Nhuyn Sueyer, a 9' 07"
4. Cruz (España), a 9' 21".
5. Cardoso (Portugal), a diez minutos 53 segundos.
6. Kunde (Alemania), a 11' 16".
7. Cauvet (Francia), a 12' 37".
8. Ramsbotton (G. Bretaña), a 13' 51".
9. Levacic (Yugoslavia), a 14' 19".
10. Jaiuli (Suiza), 41-40-23, a 16' 49".

Mirador verdiblanco

Andrés Aranda continuará en la temporada próxima como segundo de a bordo de Daucik. La labor del veterano preparador bético agrada sobremanera tanto a directivos como al entrenador, y pese a que hay numerosas peticiones para que el más antiguo empleado al servicio del Betis, primero como jugador y después desempeñando funciones técnicas, pase a otros clubs, don Benito Villamarín ha decidido continúe sus valiosas funciones en el primer equipo. Por cierto... ¿para cuándo un homenaje a este gran bético que lleva cerca de cuarenta años en el Betis?

Nos alegra muchísimo esa concesión por parte de la Federación Andaluza de Fútbol de la Medalla al Mérito Deportivo a Pepe Valera. Valera, que no ha tenido la suerte que merece en el fútbol, ya que es uno de los mejores técnicos españoles, merece con creces esta recompensa. Recompensa que debe alegrar a todos los béticos, ya que el que fuera extremo izquierda del Betis destaca siempre con orgullo su condición de verdiblanco de solera.

Por cierto que sabemos que se están haciendo gestiones para que el Juventud Balompié, aquel club con solera blanquiverde que tantos jugadores dio al Betis, vuelta a la palestra balompédica. Tienen en proyecto la construcción de un nuevo campo, y piensan dedicar todo su entusiasmo a los juveniles, que en un futuro próximo puedan nutrir las filas del Betis. Sus directivos, cuyos nombres queremos silenciar, ya que aún todo es proyecto, son béticos de pro, que piensan ofrecer a "su Betis" lo mejor que salga de las filas de este Juventud, que volverá a los predios futbolísticos dispuesto a que su nombre suene en toda España.

Ya falta poco para que comiencen los entrenamientos y no ha hecho más que terminar la temporada. Los jugadores del Betis comenzarán a hollar el césped del Benito Villamarín el próximo día 1 de agosto, por la tarde. ¿Quiénes faltarán a la cita? Muy pocos, ya que, como decíamos el otro día, es propósito de la directiva del Betis que sigan los que tan buen resultado han dado en la temporada pasada. Sin embargo, algunos tendrán que cesar para dar paso a los nuevos. ¿Quiénes serán? Hasta ahora, misterio...

Existen numerosos clubs esperando la decisión del Betis sobre sus jugadores promesas que han jugado cedidos. Blandón, Poceiro, Damaso, Camacho, Bomba, Verdugo, Mesa, Vega, Durán, etc., etc., son jugadores que han destacado sobremanera en los clubs donde han actuado esta temporada. Algunos quedarán en el Betis, otros pasarán a terminar de formarse en otro equipo. Lo que sí es verdad es que el Betis cuida su cantera como muy pocos clubs españoles.

Rafael Juliá, que no tuvo mucha suerte en el Betis en los partidos que jugó esta temporada, pasó después al Huelva, donde triunfó plenamente, hasta el punto de ser el jugador más decisivo en los partidos de promoción. El Huelva quiere que continúe en sus filas. Sin embargo, creemos que Daucik decidirá que siga en el Betis, ya que es un jugador que encaja plenamente en el actual equipo bético.

También Sitges triunfó en Huelva. Sobre el extremo catalán hay una petición del conjunto onubense para que continúe en sus filas. Creemos que el Betis accederá a su traspaso, ya que la cantidad que ofrecen los choqueros es bastante interesante.

¿Por dónde han estado la pasada semana don Benito Villamarín y don Guillermo Gómez? ¿Hay pesca de altura? Suponemos que sí y que ésta será muy del agrado de la hinchada bética. Es muy probable que el velo de misterio se descorra pronto. Estaremos con nuestro radar a la escucha de lo que pase para poderlo ofrecer a los lectores.

VICENTE BRU

Una salud envidiable

por M. A. García Viñolas

Les presento a mi amigo Rodriguez, hombre bueno por la gracia de Dios. Significo su buena indole sobre cualquiera otra de sus virtudes porque atravieso ahora mi fase bondadosa: es una fase reciente que sucede a otras, superadas ya, donde prevalecía la inteligencia o la belleza o la fama. Es sabido que el hombre atraviesa, como el mundo, edades sucesivas —del hierro, de la piedra pulida, del bronce..., a medida que se va dejando seducir por los encantos de la naturaleza. Que yo recuerde, he cumplido ya, a partir de la «edad del pavo», mis fases de embeleso por el héroe y —edad del músculo— por la inteligencia —edad del laberinto—y por la belleza —edad del limbo...; y ahora estoy en esa edad, que debe ya corresponder al viaje de vuelta, en que sólo deseo amigarme con seres bondadosos y abrigar mi vida, que acaso comienza a sentir frío, en cuerpos simples y de benigna condición. Así se explica mi amistad con el bueno de Rodriguez a quien la humanidad tiene fichado bajo el signo del tonto.

Iba yo de paseo con Rodriguez a merced de una tarde plácida y he aquí que, al volver de una esquina, surge del fondo de 30 años de ausencia un rostro conocido: se trata de un colega de armas tomar que fue sargento de mi compañía. El hombre, de natural efusivo, hace ademanes de gozo como si arrojase al aire granadas de mano; se ve que está contento de verme y sus abrazos tienen un impetu conmovedor. Luego se detiene a reparar en mi aspecto y dice: «¡Chico estás igual: tiene una salud envidiable...!»

Lo que no entiendo —ha dicho Rodriguez, cuando reanudamos a solas el paseo— es por qué su amigo que parece quererle a usted bien ha de envidiarle la salud...

—En el fondo —le explico— era una prueba que me daba de su amabilidad. Cuando en España queremos alabar algo decimos que es «envidiable». Esa palabra, envidia, nos vale de moneda y tiene vuelta de hoja. «Malignidad hispana» la llamó Baltasar Gracian...

—En todos los pueblos cuecen envidias, me parece a mí.

—Pero acaso en ningún otro hace un caldo tan gordo el tal cocimiento.

Aquí se nos llena la boca con la palabra envidia y raro es el viajero que no advierte esta pajiza condición española. Déjeme traerle al canto dos pruebas, ya famosas, de lo que digo: una es del conde de Gondomar que, a comienzos del siglo XVII y para explicar la penuria española, escribe: La emulación y envidia que opuestamente los españoles tienen, pareciéndole a cada uno que se quita a si propio lo que en alabanza y mérito de su vecino confiesa. *La otra es de Simón Contarini. Embajador veneciano en la Corte de Felipe, III que dice así de la Corte española* está toda hecha de parcialidad y pasión, porque la envidia ninguna nación la tiene mayor entre sí.

Aquí Rodriguez me ataja con alusiones a esa destemplanza maliciosa que los extranjeros usan cuando miran a España. Pero no hace falta recurrir a denuestos ajenos, porque la envidia surge a flor de labios propios siempre que los españoles nos ponemos a hacer examen de conciencia. La memoria va recogiendo hebras sueltas en la poesía española donde se alude a la envidia como a un demonio familiar que anduviera diluido en nuestra sangre: «Aquí la envidia y mentira» tuvieron encerrado a Fray Luis de León, que soñaba con habitar esa vida descansada del hombre «ni envidiado ni envidioso», que pasa equidistante de la propia envidia y de la ajena. Cuando Quevedo escribe el epitafio del duque de Osuna, esta palabra, envidia, asoma entre sus versos: «Lloraron sus envidias, una a una...» Y don Pedro Calderón se asusta de la implacable y animosa enemiga que corroe la grandeza española:

«No hay hombre tan desdichado
que no tenga un envidioso,
ni hay hombre tan venturoso
que no tenga su envidiado»

—Ya veo —dice Rodriguez— que la envidia no tiene secretos para usted. Pero si el fenómeno es tan colectivo como parece ser una epidemia, algún foco infeccioso habrá que lo explique; porque estas cosas no nacen por si solas, sino que tienen su origen en alguna razón de ser. Hubo un tiempo en que pensé si sería la pobreza esa livida fecundadora de la envidia; pero tuve que desengañarme pronto, porque es dolencia que aquí se da al alcance de todas las fortunas.

Y he caido en pensar en eso que ustedes llaman envidia no será cierta rabia que sentimos los españoles hacia un prójimo que ya no nos necesita y a quien no podemos hacerle algún favor, porque se escapa con su triunfo de la órbita de nuestra misericordia. Vaya usted a saber si nuestro mal querer al prójimo triunfante no pasa de ser la pena que sentimos al no poder hacerle ya algún bien...

Esta versión de la envidia española que me da Rodriguez era inédita para mí. Nunca pensé que pudiera complicarse la envidia por un desvío de la generosidad. Me gustaría reconocer que mi amigo Rodriguez está en lo cierto. De lo que ya no hay duda es de que tiene una salud moral «envidiable».

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

«MANIQUI» INFANTIL

Este bebé es Jean Michel Bontenko, parisino, seguramente el primer infante de la historia que trabaja. Su trabajo, muy real por otra parte, consiste en ser el maniquí o modelo de la ropa que ha de ponerse el hijo de Fahra Diba y heredero del trono persa. Tiene las mismas medidas que Ciro de Persia y le son probados todos los trajes que la emperatriz encarga a París. (Foto F. S.)

España va a estrenar un circuito telefónico similar al de la cadena de alarma inmediata contra misiles

Asegurará la comunicación directa y automática entre nuestra nación, Inglaterra y Marruecos

Madrid. (Servicio exclusivo de PYRESA).—Un nuevo avance en nuestras comunicaciones telefónicas está a punto de entrar en servicio, pues, su funcionamiento es inminente, despues del forzoso y satisfactorio periodo de pruebas, ya que tanto los edificios, como la instalación de los costosísimos equipos técnicos están ya terminados. Se trata del novísimo sistema de transmisión denominado troposférico transhorizonte, que unirá con circuitos telefónicos de alta calidad, Marruecos, España e Inglaterra y por el cual, dos abonados cualesquiera, de la zona cubierta por el largo enlace, podrán ponerse en comunicación telefónica directa.

Los trabajos de esta realización han durado un año y han corrido a cargo de las compañías norteamericanas "Page Comunications Eng. Inc." subsidiaria de la "Northrop Co" que ha dirigido la operación instaladora desde la capital de la nación. en íntima conexión con las autoridades españolas.

EL SISTEMA DE MAYOR RAPIDEZ CONOCIDA

Este avance, el más rápido de los conocidos hasta el momento y adaptado en el Canadá para servir a la cadena de alarma inmediata contra misiles, se basa en un equipo de radio transmisor-receptor que trabaja en la banda 9, subbanda comprendida entre 755 y 985 metros y un nivel de potencia en la emisión de 10 kw., entre los saltos de Marruecos y España y entre nuestra nación e Inglaterra, 62 kw. Todo es autónomo y tiene sistema propio de sintonización.

Una especial característica del sistema es la gran facilidad de conmutación automática, merced a la estación central instalada en Torrejón de Ardoz. De allí, se enlaza con Humosa (Madrid) salto intermedio en la Península, por un sistema de microondas de 60 canales duples. Un usuario, de cualquier punto del complejo de bases podrá comunicarse con otro girando el disco automático marcando un número, naturalmente, en clave.

"CIRCUITO SEÑORITA" PRELIMINAR

A modo de prueba se terminó de instalar en 1959 el llamado "Circuito señorita", que conecta el Sur de España con el Norte de Africa. Y que ha quedado incorporado al enlace actual. Actualmente, está cubierto, desde Sidi Slimane (Marruecos) a Sevilla ("Circuito Señorita"): Sevilla, Humosa, con un total de 400 kilómetros; el salto desde Humosa a Gorramendia, montaña de la frontera franco-española cercana a la costa del Golfo de Vizcaya, con 320 kilómetros de 800 el último vano, que parte de este último lugar español y termina en Ringstead (Inglaterra) después de haber atravesado parte del Golfo citado, un trozo de la troposfera francesa y el Canal de la Mancha.

Tanto las bases aéreas españolas como las inglesas se conectarán a los terminales y entronques citados. Un sistema de antenas dirigidas, tipo tablero, de 20 y 40 metros, montadas a 36 metros de altura, y proyectadas para soportar un viento de 280 kiklómetros por hora, pueden sostener una capa de hielo de 15 centímetros.

PROXIMA AMPLIACION

De toda la obra, el emplazamiento de menor dificultad y mejores condiciones es el de la estación centro, la de Humosa; pues, las rutas de radio son despejadas y factibles las tres direcciones, por lo cual, se ha pensado ya en convertir esta central para la conexión de un sistema troposférico mayor de mucha más distancia y en dirección Este, hacia el Mediterráneo, para el enlace con Italia. Se ha construído un edificio capaz de albergar los tres terminales y una central de conmutación telefónica automática. Potentes grupos electrógenos suministran el fluido eléctrico necesario.

DIFICULTADES SALVADAS

Así como en el emplazamiento anterior se ha destacado la bondad de su situación, en los saltos restantes ha habido que vencer muchas dificultades, principalmente para salvar los 800 kilómetros de Gorramendi a Ringstead; aunque cabe destacar los trabajos técnicos en la terminal del Norte, ya que para buscar el emplazamiento ideal en la propagación de las ondas, hubo que construir un edificio en difíciles condiciones, dado lo abrupto de dicho emplazamiento y su distancia de la ciudad más próxima, situada a 160 kilómetros. En cuanto al terminal Sur, está emplazado cerca del aeropuerto civil de San Pablo, próximo a la central relé de comunicaciones de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas y distante de la base de Morón, unos sesenta y cinco kilómetros.

CACHO CALDA

RINCON FEMENINO por Georgia

Una distracción para la siesta: pintar vasos

Si por algo me gusta el verano es por la siesta. No hay nada más estupendo que esas horitas de descanso, en penumbra, sabiendo que cuando nos levantemos el calor habrá pasado y que nos quedará un buen pedazo de día para pasear o sentarnos al fresquito. Porque en invierno tamposo será mala la siesta, bien abrigadas y con un calentador a los pies de la cama, pero da mucho coraje despertarse ya de noche cuando se le han pasado a una las ganas de moverse.

En cambio, en verano da gusto y aprovechamos la siesta para dormir, que, tan bien dicen que sienta para el cutis o para hacer cualquier cosa que nos guste y nos descanse. En la playa y en la sierra, a las no dormilonas les da por el punto o el crochet porque son fáciles de hacer a la par que se charla y requieren menos chismes y menos concentración que la costura. Pero la que vive sola o tiene hermanas dormilonas se aburre porque todas esas labores son más agradables si se hacen en corrillo, comentando la vida y milagros de las amigas más intimas, la película de anoche en el cine de verano o cualquier noticia bomba de esas que cada dos por tres vienen en los periódicos. Yo soy de esas que pasan las siestas leyendo una novela de aventuras o de misterio, durmiéndome a ratitos y haciéndome un lío con los protagonistas y los malos porque nunca acabo de aprenderme bien los nombres. Cuando voy a casa de alguna amiga, o pasa ella unos días conmigo, me vuelvo loca charlando y no dejándola dormir porque me hace una ilusión enorme tener alguien que me escuche. Por eso he pensado en todas las que, cuando no tienen sueño, se aburren durante la siesta y he querido darles algunas ideas para que aprovechen esas horas. Lo más corriente es dedicarlas a la belleza: limpieza de cutis, mascarilla, etc., excepto gimnasia, pero da mucho calor tener la cara llena de potingues, aunque tiene la ventaja que no nos fastidia nadie con comentarios acerca de lo horrorosas que nos ponemos con la mascarilla de huevo o del tiempo que llevamos metidas en el cuarto de baño. Pero a mi lo que me gusta mucho es pintar vasos. ¿A que no lo habéis hecho nunca? Es muy sencillo: sólo hacen falta vasos lisos o con un filito dorado de esos de "whisky" y pinturas especiales que se venden muy baratas en todas las tiendas de material de dibujo. No me acuerdo del nombre de las pinturas, pero son plásticas, especiales para pintar en tela, vidrio, etc., y si decís esto, el dependiente os las dará en seguida. Con ellas venden también unos cartuchitos de celofán que se llenan de pintura y que sirven a modo de pincel apretándolos un poco como si fuera una manga pastelera, pero muy pequeñita. Algunas, sin embargo, prefieren pintar con pinceles finos o sencillamente con palillos de dientes impregnados en color. Los medios es lo de menos; cada una pronto encuentra el instrumento más adecuado. En cuanto a la técnica, es fácil. Conviene elegir un dibujo sencillo: flores, hojas, frutas, notas de música, signos de la baraja francesa, lunares, rayas, etc., y pintar los vasos previamente limpios y bien secos. Muchas prefieren hacer el dibujo en un papel y metiendo éste dentro del vaso calcar por transparencia, pero no es muy necesario, sobre todo si son lunares o cualquier dibujo caprichoso. Tampoco hay que preocuparse mucho de que salgan todos los vasos iguales; la diferencia es cosa propia de la artesanía. Si algún dibujo sale algo torcido o manchado, se quita fácilmente con alcohol, y si está muy seco, raspando con una cuchilla o cuchillo fino. Una vez realizado el dibujo, se espera unos días hasta que se seque bien y se repasan con cuidado las rebabitas con alcohol y rascando con una lima. Esto conviene hacerlo ya con el dibujo seco, porque si no se corre la pintura. Cuando ha pasado una semana o así, va los vasos están en condiciones de ser usados y fregados con jabón y agua, aunque se caliente, teniendo únicamente la precaución de no raspar los dibujos con nada que tenga filo. Los vasos así decorados duran años. En casa tenemos algunos de cuatro o cinco temporadas, y antes se rompe el cristal que se descascarillan los dibujos. Resultan muy útiles para los refrescos, la cerveza y la sangría en verano, más bonitos que los vasos lisos y más baratos que los pintados a fuego. Cuando hayáis decorado unos pocos os entrará una enorme furia pictórica y dibujaréis letras y figuritas estilizadas en los botes de plástico, los platos de entremeses y hasta en los manteles, porque las pinturas son lavables. ¡Ya veréis qué bien se pasa pintando durante la siesta!

UN COCTAIL BIEN NUTRIDO PARA DD, MM y CC

París.—Durante el cocktail que celebraba el rodaje de la película «Han soltado a los leones», Lino Ventura, ofrece, con cierto sentido del humor, unos «delicados» canapés a Danielle Darrieux, Michele Morgan y Claudia Cardinale, que se niegan a probar los embutidos al natural. —(Foto Europa Press).



AÑO XX
Deposito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.391
DIARIO DE LA TARDE
MIERCOLES 12 DE JULIO DE 1961



Numerosos muertos en Nyasalandia por la mordedura de una serpiente

BLANTYRE (NYSALANDIA), 12 (Efe).—La mordedura de una serpiente en la región norte del país ha provocado seis viudas y diecinueve huérfanos. El reptil mordió a Yorum Mulambia, ex asesor de un jefe local, que falleció inmediatamente. Tenía seis mujeres y diecinueve hijos.

Emisiones de radio interferidas en Londres por una gran mancha solar

LONDRES, 12. (Efe).—Una gran mancha solar ha provocado esta mañana graves interferencias en las comunicaciones por radio, según informan los ingenieros de la emisora de la agencia Reuter, situada cerca de Londres. Las emisiones de onda corta desde Moscú, así como del Extremo Oriente quedaron totalmente cortadas. Interferencias semejantes se registraron durante una hora en la pasada noche.



JURA ANTE EL CAUDILLO DE LOS NUEVOS CONSEJEROS NACIONALES

Madrid.—El señor Gómez del Moral jurando su nuevo cargo de consejero nacional de Falange, durante la ceremonia celebrada en el Palacio de El Pardo ante S. E. el Jefe del Estado, el ministro secretario general del Movimiento y otras personalidades. — (Foto Cifra Gráfica).

Zafarrancho de paz

Cinco trenes especiales y 607 autobuses llevarán a Madrid a los excombatientes

Veinte mil hombres, 1.500 vehículos, 300 carros de combate y 200 piezas de Artillería figurarán en el desfile además de los antiguos combatientes

MADRID, 12. (Cifra).—Cinco trenes especiales y 607 autobuses trasladarán a Madrid a los ex combatientes de toda España que han de participar en el desfile conmemorativo del Alzamiento Nacional, al cumplirse su XXV aniversario. El primer tren llegará el día 17 a las diez de la mañana y el último a las once cuarenta y cinco. En horas intermedias irán afluyendo a Madrid los autocares, que seguirán diversos itinerarios, hasta concentrarse en el estadio Santiago Bernabeu, donde permanecerán hasta unos minutos antes de las siete de la tarde. Los ex combatientes formarán 35 bloques de 1.000, pues ha tenido que ser limitada la asistencia a la cifra de 35.000. En diversos lugares de la capital serán

(Pasa a la página siguiente)

Un Ilyushin checo de pasajeros se estrella junto al aeropuerto de Casablanca

De las 78 personas que iban a bordo quedó una herida para morir más tarde en el hospital

El avión chocó con un poste de alta tensión

CASABLANCA, 12. (Efe).—URGENTE. Un avión Ilyushin, de las Líneas Aéreas Checoslovacas, que se dirigía a Conakry desde Praga, se ha estrellado a unos diez kilómetros de Casablanca, en las primeras horas de esta mañana.

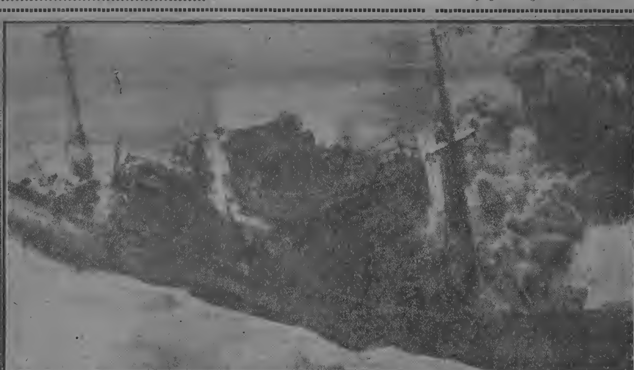
Los primeros informes señalan que setenta y dos personas han resultado muertas y que hay un superviviente.

No se sabe todavía si el aparato checo realizaba un vuelo regular, ya que funciona un servicio de Praga a Conakry y Bamako, con escalas en Zurich, Rabat y Dakar.

Posteriormente se ha sabido que el avión, un Ilyushin 18, había salido ayer de Praga con destino a Conakry y realizado la primera escala prevista en Zurich.

Funcionarios del aeropuerto de Casablanca han manifestado que se había aconsejado al avión que aterrizara en esta ciudad en vez de Rabat, a causa de la niebla.

(Pasa a la página siguiente)



LA CATASTROFE DEL «SAVE»

Una impresionante foto del buque portugués «Save», envuelto en llamas a consecuencia del accidente en que han perecido 259 personas. (Foto F. S.)

Adenauer, en Berlín

El anciano canciller destacó que visitaba la ciudad a causa de la tensión internacional

Berlín, 12. (Efe.)—El canciller de Alemania occidental, doctor Konrad Adenauer, ha llegado a esta ciudad a bordo de un avión especial de las Fuerzas Aéreas con objeto de realizar una visita de dos días de duración que ha sido calificada de "constituir una provocación" por las autoridades comunistas de Alemania oriental.

El canciller fue recibido a su llegada por el alcalde de la ciudad, Willy Brandt, su adversario en las elecciones del próximo mes de septiembre para el cargo de canciller.

OVACIONADO POR LA MULTITUD

Berlín, 12. (Efe.)—El doctor Adenauer manifestó a su llegada a esta ciudad que había venido a Berlín debido a la tensa situación internacional y agregó que no dudaba de que sus conversaciones con los miembros del Ayuntamiento de la ciudad darán resultados fructíferos en la cuestión de Berlín.

Adenauer y Villy Brandt se dirigieron después en coche por las calles de la ciudad, siendo constantemente ovacionados por la multitud hasta el Ayuntamiento, en el que el canciller asistirá a una sesión plenaria.

BIENVENIDA DE WILLY BRANDT

Berlín, 12. (Efe.)—Con motivo de la llegada del canciller Adenauer a esta ciudad, el alcalde de la misma, Willy Brandt, pronunció unas palabras de bienvenida en las que dijo que esta visita "era muy importante en este momento". Se refirió después a la propaganda comunista contra este viaje diciendo que la llegada de Adenauer "mostraba la forma en que todos los alemanes pueden acudir a Berlín".



[illegible]ENTO JU[illegible]IL

El obispo auxiliar, docto[illegible] [illegible]irarda, durante la bendición del nuevo campamento juvenil «Martín Ruiz Arenado», de cuyo acto informamos en página 7.

Los Estados Unidos lanzan al espacio un satélite meteorológico

Enviará a la Tierra fotografías de las formaciones de nubes

CABO CAÑAVERAL, 12. (Efe).—Un proyectil «Thor-Delta» ha sido lanzado hoy desde esta base con el objeto de colocar en órbita un satélite destinado a estudios meteorológicos capaz de enviar a la Tierra fotografías de las formaciones de nubes. Este satélite, el «Tiros III», será de gran utilidad para la predicción de huracanes.

Funcionarios de Cabo Cañaveral han anunciado a las doce de la mañana (hora española), quince minutos después del lanzamiento, que la segunda y tercera fases del proyectil han funcionado perfectamente.

EL PLAN PARA LLEVAR UN HOMBRE A LA LUNA

Washington, 12. (Efe). — Un alto funcionario norteamericano ha declarado que el plan del presidente Kennedy, por valor de 20.000 millones de dólares, para colocar un ser humano en órbita alrededor de la Tierra y trasladarlo a la Luna antes de 1970, «es necesario para la seguridad y prestigio de los Estados Unidos».



Un decreto aclara el rango de los ex ministros en actos públicos

Madrid, 12. (Cifra).—Quienes teniendo la calidad de ex ministro de la nación, presten servicio activo dentro de la Administración de Justicia o de la civil o militar y asistan a recepciones y actos públicos oficiales en concurrencia con autoridades de las que dependen jerárquicamente, serán colocados en lugar preferente a los de su mismo rango o categoría, pero siempre serán precedidos de las autoridades que tengan mando sobre ellos.

Cuando no se produzca el supuesto anterior, se estará estrictamente a lo establecido en el decreto de 14 de noviembre de 1957.

En las comisiones de servicio que sean conferidas a quienes hayan ostentado la categoría de ministro de la nación, siempre que aquéllas se las atribuyan por esta condición, se les incluirá en el grupo I del anexo del vigente reglamento de dietas y viáticos de 7 de julio de 1949.

Tal dispone un decreto de la Presidencia del Gobierno que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado".

Zafarrancho de paz

(Viene de la página anterior)

colocados controles y señalizaciones para regular la concentración.

EL GRAN DESFILE

Madrid, 12. (Cifra). — Veinte mil hombres, 1.500 vehículos, 300 carros de combate y 200 piezas de artillería de las Fuerzas Armadas, además de una representación de alféreces provisionales y otra de Excombatientes, que estuvieron encuadrados en todas las unidades de la Guerra de Liberación, tomarán parte en el gran desfile que para conmemorar el XXV aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, se celebrará el próximo lunes día 17, a las siete de la tarde.

Al mando del capitán general de la Primera Región, teniente general Rodrigo, tomarán parte en el desfile la División de Caballería «Jarama», que manda el general Valero Valderrábano, compuesta por un Grupo Blindado, dos Regimientos de Dragones, un Grupo de Artillería Autopropulsada y una Agrupación Mixta de Ingenieros. La División Acorazada, que manda el general Ramírez de Cartagena estará representada por un Grupo de Reconocimiento, dos Batallones Blindados, un Batallón de Carros, un Grupo de Artillería Autopropulsada y una Agrupación Mixta de Ingenieros.

La División de Infantería «Guadarrama núm. 11», que manda el general Cavanillas Prosper, estará representada por una Agrupación Blindada de Caballería, un Batallón de Carros, cuatro Agrupaciones Motorizadas de Infantería, un Regimiento de Artillería, una Agrupación mixta de Ingenieros y un Grupo de Servicios. La Agrupación de Artillería Motorizada, al mando del general Herrera Escriú, por un Regimiento de Artillería de Campaña y otro Antiaéreo.

De la Agrupación de Tropas a pie que manda el general Simavilla Vázquez, formarán una representación del Ministerio de Marina, compuesta por un Batallón de Marinería y otro de Infantería de Marina; una representación del Ejército del Aire, constituida por cuatro Escuadrones, uno de ellos de paracaidistas; una unidad especial de la Primera Zona de I. P. S., integrada por dos Agrupaciones de Infantería, una de Artillería y una de Ingenieros, una Agrupación de la División Guadarrama número 11, compuesta por cuatro Grupos de Combate, un Regimiento de Infantería de la División Acorazada Brunete, el Batallón de Infantería del Ministerio del Ejército, una representación de la Guardia Civil y otra de la Policía Armada.

Entre las novedades de este desfile figura un grupo de la División 11, con el nuevo uniforme de campaña en experimentación, tipo mimetizado e invisible a los rayos infrarrojos. Se calcula que el desfile durará dos horas y media, aproximadamente.

El desfile en Sevilla

En el desfile militar que se celebrará en nuestra ciudad el próximo día 17, para conmemorar el XXV aniversario del Alzamiento Nacional, será exhibido moderno material y armamento de nuestro Ejército, entre ellos, carros medios M-47, de un peso de 44 toneladas, armados de un cañón de 90 mm., dos ametralladoras de 7'62 mm. y una ametralladora antiaérea de 12'70 mm. Asimismo tomarán parte en el desfile obuses de 155-23, sistema de tracción auto, remolcados por tractores de 13 toneladas, y modernísimas piezas de artillería antiaérea de 90'50 y 40'70 mm. entre otras novedades.

Entre las fuerzas de Infantería a pie irá encuadrada la 13 compañía de la Agrupación de Banderas Paracaidistas del Ejército de Tierra, unidades que, no obstante ser de reciente creación, cuentan con brillante historial militar.

El capitán general de la Región, señor Castejón Espinosa, revistará las fuerzas, en coche descubierto, a las siete y media de la tarde, y una vez finalizada la parada militar se iniciará el desfile. En los jardines de Cristina se han instalado tribunas y acotados para autoridades, Cuerpo consular, altos cargos e invitados, quedando sin limitar los andenes restantes, desde donde el público podrá presenciar libremente el desfile.

LOS ACTOS DE PAMPLONA

Pamplona, 12. (CIFRA).—Definitivamente ha sido fijada la fecha del 17 del actual para los actos patrióticos que se celebrarán en esta capital con motivo del traslado de los restos de los generales Mola y Sanjurjo y de cinco voluntarios, en representación de los cinco mil navarros caídos durante la Gloriosa Cruzada de Liberación al panteón definitivo del Monumento a los Caídos.

Las Hermandades de Ex-combatientes, Caballeros Voluntarios de la Cruz, Alféreces Provisionales y Caballeros Mutilados han invitado a todos sus compañeros de la Cruzada para asistir a los actos proyectados, calculándose que se concentrarán en Pamplona ese día unos veinte mil ex-combatientes.

El traslado de los restos se realizará desde la Catedral, después de un funeral que se celebrará por la tarde. Los ex-combatientes formarán el mismo día, por la mañana, en el Paseo de Sarasate, para presenciar un desfile militar y expresar así su adhesión fervorosa al Ejército.

COMENTARIOS DE UN DIARIO SUIZO

Zurich.—Bajo el título "El régimen de Franco celebra sus bodas de plata", Heinz Barth, en "Die Weltwoche", periódico de esta ciudad, publica una crónica en la que se analizan muchos aspectos de la vida española, con motivo de cumplirse ahora los veinticinco años del Movimiento Nacional.

El periodista comienza dando la noticia de que en "la avenida más importante de Madrid, la Castellana, se están levantando de nuevo las tribunas para el Desfile de la Victoria". "En el XXV aniversario del Alzamiento Nacional —sigue diciendo el cronista— van a desfilar los hijos de los soldados que volvieron cubiertos de polvo del campo de batalla y el general que mandaba a sus padres sigue ocupando el puesto de honor en la tribuna"

En este cuarto de siglo, España ha variado. He aquí cómo el periodista suizo recoge el hecho: "Nadie puede decir que en este cuarto de siglo España no ha variado fundamentalmente. Madrid se ha convertido en una ciudad moderna, de la que dicen los más expertos trotamundos que no tiene comparación en Europa más que con París. Al aspecto provinciano de una gran aldea, por la cual se introducía a trozos, ha sucedido un ambiente compuesto por una encantadora mezcla de internacionalismo y tipismo español. Precisamente en estas semanas antes de la gran pausa estival, hay un reflejo festivo en las fachadas de los nuevos rascacielos que surgen en la estepa castellana hacia el cielo sedosamente azulado. Los hoteles están más llenos que nunca. El tráfico turístico aumenta de tal forma que un caricaturista de "ABC" dibuja en las gradas de la plaza de toros a dos caballeros aislados en medio de una multitud de extranjeros, y que se dicen uno a otro: "Va a extrañar si hablamos aquí español".

Heinz Barth se detiene más adelante a considerar los signos exteriores de la cotidiana vida española, y dice: "Los fines de semana las carreteras que llevan a la sierra están abarrotadas de vehículos motorizados, lo que produce una fuerte impresión y nos refleja el nivel más alto de la vida española. A través del embotellamiento, las muchachas conducen sus rutilantes "vespas". El pueblo se ve acometido por un deseo de modernización. España ha dado en una generación un salto hacia adelante mucho mayor que el dado en varios siglos".

El corresponsal habla a continuación de la reforma del horario, y cree que "Madrid es la única gran ciudad del mundo habitada por dos millones de personas a las que no hay manera de hacer madrugar". En cambio, resalta cómo "los catalanes han amoldado Barcelona al horario europeo" y considera como un hecho cierto que Madrid seguirá el ejemplo.

Después, el periodista se refiere al viaje del Jefe del Estado por Andalucía y hace ver el agudo instinto político del Caudillo y la perspicacia para calibrar y medir los problemas nacionales. Destaca el éxito de la estabilización: "Con el éxito obtenido en la estabilización de la peseta y la entrada en la OECE España ha encontrado el contacto económico con Europa".

Cuatro sacerdotes, asesinados en Laos

Manila, 12. (Efe).—Un sacerdote católico ha informado hoy que cuatro religiosos han sido muertos por soldados del pro-comunista Pathet Lao, en Laos.

El padre Bienvenido Leandicho, de los misioneros oblatos de María Inmaculada, coadjutor de la parroquia de Caloocan, próxima a Manila, acaba de regresar de un viaje a Laos, donde ha realizado una misión de información sobre la suerte de algunos miembros de órdenes religiosas en las zonas de aquel país ocupadas por los elementos pro-comunistas del Pathet Lao.

El padre Leandicho, según informa la agencia de noticias Filipina, dio cuenta de que los rebeldes laosianos habían dado muerte a los padres Vincent Henoret, Alexis Guemene y Louis Leroy, en la provincia de Xieng Juang, y al padre Mario Borzaga, en Luang Prabang.

Regresa a Marín el "Juan Sebastián Elcano" de su crucero de prácticas

Marín, 12. (Cifra).—Entró en el puerto el buque-escuela de guardiamarinas "Juan Sebastián Elcano", que rinde crucero de prácticas iniciado en Cádiz el día 10 de enero último, con las promociones 48 del Cuerpo general; 38, de Intendencia; 24 de Infantería de Marina, y 14 de máquinas, con un total de setenta y siete alumnos.

Durante este crucero visitaron puertos españoles, de Estados Unidos, Inglaterra y Francia, recorriendo un total de 15.017 millas, con 137 días de mar y cuarenta y siete de estancia en puertos.

El buque, que manda el capitán de fragata don José Díaz Cuñado, atracó al muelle de torpedos de la Escuela Naval, donde esperaba el director de aquel centro, que subió a bordo, para dar la bienvenida al comandante y a la dotación del buque.

El "Juan Sebastián Elcano" zarpará para Cádiz, el próximo día 17.

Catástrofe aérea

(Viene de la página anterior)

Según los primeros informes, no oficiales, el avión chocó con un cable de conducción de energía eléctrica. El aparato se estrelló en Buskura, al sur de Casablanca, y se incendió seguidamente. Testigos presenciales del accidente telefonearon a Casablanca y varios equipos de salvamento fueron enviados al lugar donde se estrelló el avión.

Sólo una de las 73 personas que iban a bordo del aparato ha sido hallada con vida, pero gravemente herida, y enviada a un hospital de Casablanca.

Entre los primeros equipos de socorros llegados a Buskura figuraba uno de la base norteamericana de Nouasser.

Un grupo de investigación formado por ocho personas saldrá esta tarde de Praga para el lugar del accidente.

LOS PASAJEROS ERAN MARROQUIES Y PERSONAS PROCEDENTES DE EUROPA ORIENTAL

Casablanca, 12. (Efe.)—En fuentes allegadas al aeropuerto de esta ciudad se dice que, al parecer, en el avión checo siniestrado se hallaban 64 pasajeros y ocho tripulantes. La mayor parte de los pasajeros eran marroquíes y ciudadanos de países de la Europa oriental.

El único superviviente sufre graves quemaduras y está siendo tratado en un hospital de Casablanca. Según esta información, el número de víctimas en la catástrofe del avión checo es de 71.

SETENTA Y OCHO MUERTOS

Casablanca, 12. (Efe.)—Según los últimos informes de la catástrofe de un avión checo en las proximidades de esta ciudad, los cadáveres de 72 pasajeros y de cinco tripulantes han sido rescatados de entre los restos calcinados del avión.

El pasajero herido, un africano no identificado, que fue llevado a un hospital de Casablanca, ha fallecido, lo que eleva el número de víctimas a setenta y ocho.

Los restos del aparato aparecen esparcidos en las proximidades de la carretera que conduce de Casablanca a Agadir. Los equipos de salvamento han informado que el aparato chocó con un poste que sostenía una línea de alta tensión antes de caer a tierra. Después, el aparato se deslizó unos 60 metros sobre la parte inferior de su fuselaje, dio varias vueltas e hizo explosión. La cola del Ilyushin, intacta, se halla a unos doscientos metros del fuselaje, completamente destrozado, y uno de los motores ha sido encontrado a una distancia de 50 metros de los restos principales

Se investigarán las causas del accidente aéreo de Denver

Denver (Colorado, Estados Unidos), 12. (Efe).—Los restos del siniestrado avión comercial DC-8 están todavía humeantes al final de la pista de aterrizaje del aeropuerto de Stapleton, varias horas después de haberse producido el accidente.

La oficina de aeronáutica civil de Washington ha anunciado que se hará una completa investigación sobre las causas del accidente, que parece ser que ha sido debido a un fallo de los frenos.

Cien muertos en Corea del Sur

A causa de la rotura de un dique

Seul, 12. (Efe.)—Más de cien personas han perecido ahogadas al quedar sepultada bajo las aguas una localidad próxima a Namwon, en la zona sur occidental de Corea del Sur, como consecuencia de la rotura de un dique, según anunció la emisora del Gobierno.

Miembros de la Academia de Aeronáutica Italiana llegan a Madrid en viaje de fin de carrera

Santiago de la Ribera, 12. — Una misión aeronáutica italiana, presidida por el coronel Mancio Viccollini y el agregado aéreo a la Embajada de la citada nación en Madrid, llegó a bordo de diversos aviones de aquella nacionalidad a la Academia general del Aire. Componen la expedición ochenta miembros entre jefes, oficiales, profesores y alumnos de la Academia de la Aeronáutica Italiana en Nápoles, que realizan un viaje de estudios de fin de carrera. También llegaron con los mismos ocho suboficiales que constituyen las tripulaciones de los aparatos.

Junto a la línea de vuelo formaban un escuadrón de alumnos de la Academia Española, con bandera y banda de música, así como el "grupo de vuelos" de los alumnos del cuarto curso y comisiones de jefes y oficiales, profesores y alumnos y suboficiales de la Academia.

La misión italiana visitó las dependencias de la Academia, de las cuales se mostraron muy complacidos.

Tras un breve descanso y una excursión marítima por el Mar Menor a bordo de autocanoas, el coronel Bengoechea, director de la Academia General del Aire, ofreció a los profesores italianos un almuerzo en el Casino Militar "Ruiz de Alda", mientras que los alumnos y oficiales y suboficiales italianos almorzaron con sus compañeros españoles.

Las víctimas de la catástrofe del "Save" se elevan a 259

Lisboa, 12. (Efe.)—La Comandancia Naval de Mozambique informa que el total de víctimas habidas en el desastre del buque portugués "Save" asciende ahora a doscientas cincuenta y nueve, según ha anunciado la Agencia Lusitania.

Se teme que todos ellos hayan muerto.

Más víctimas en los atentados de Argelia

Argel, 12. (Efe.)—Un funcionario civil europeo y su esposa han resultado muertos cuando una mina hizo explosión bajo el automóvil en que viajaban en las cercanías de Blida, al Suroeste de Argel.

En Castiglione, localidad veraniega al Oeste de Argel, dos bombas han estallado en establecimientos propiedad de musulmanes.

En Orán, una bomba ha destruido un comercio de ultramarinos propiedad de un musulmán.

También en Orán, un hombre, al que se ha calificado de recaudador de fondos insurgente, resultó muerto al intentar escapar tras haber sido detenido por la Policía.

Dificultades idiomáticas aplazan los debates de la Conferencia del Tratado del Antártico

Camberra (Australia), 12. (Efe). Dificultades idiomáticas han producido el aplazamiento de varios debates en la conferencia del Tratado del Antártico, en la que participan 12 naciones y que comenzó en esa capital el pasado lunes.

Intérpretes, traductores y mecanógrafos poliglotas han estado trabajando hasta la madrugada para preparar las copias de numerosos documentos en los cuatro idiomas oficiales: español, inglés, francés y ruso.

Un portavoz de la conferencia ha manifestado hoy que no se reanudarán los debates hasta que se haya completado la versión de los documentos en los referidos idiomas.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» o su equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Afectuoso telegrama del Papa con motivo de la catástrofe de Lucena

Lucena, 12. (Cifra).—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha dirigido una comunicación muy afectuosa con motivo de la catástrofe ocurrida en esta ciudad hace unos días. El telegrama dice así:

"Ciudad del Vaticano. Parroquia de San Mateo, Lucena. Augusto Pontífice, informado reciente dolorosa prueba que ha afligido esa escogida parcela amada Diócesis cordobesa, eleva oraciones Altísimo eterno descanso víctimas, invoca confortadora asistencia divino consuelo sobre familias de ésta, hijos todos de Lucena, a los cuales, en testimonio particular benevolencia otorga especial amplia bendición apostólica.— Cardenal Tardini".

Ricos yacimientos de cobre en Jordania

Amman. (Jordania), 12. (EFE.)—Un grupo de geólogos alemanes ha encontrado ricos yacimientos de cobre en la región sur de Jordania, según ha revelado el ministro de Economía, Jalil Harb.

Los técnicos alemanes, que realizan trabajos en virtud del acuerdo de ayuda técnica y financiera establecido entre ambos países en 1960, calculan que los yacimientos descubiertos reportarán de 20 a 30 millones de toneladas de cobre.

Guinea confirma su apoyo al "Gobierno" argelino

Conakry, 12. (Efe.)—Guinea ha confirmado su apoyo al Gobierno provisional rebelde argelino. Así se ha anunciado después de la reunión celebrada entre el presidente de Guinea, Seku Ture, y Mohamed Yazid, ministro de Información en el Gobierno provisional argelino, que se trasladó a Conakry para informar a Ture sobre la situación argelina. Yazid saldrá hoy de Conakry para trasladarse a Bamako.

Presentación al Jefe del Estado del nuevo obispo de Lugo

S. E. recibió hoy audiencia militar y civil; en ésta entre otras personalidades, al marqués de Soto Hermoso

Madrid, 12. (Cifra). — En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de El Pardo el acto de presentación ante S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos del nuevo obispo de Lugo, doctor don Antonio Ona de Echave.

Durante la ceremonia el Caudillo estaba acompañado por el ministro de Justicia, como notario mayor del Reino; teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, director general de Asuntos Eclesiásticos y ayudantes de campo de S. E.

AUDIENCIA MILITAR

Madrid, 12. (Cifra). — S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Don Guillermo Díaz del Río y Pita da Veiga, almirante en reserva; don Ricardo Uhagon de Ceballos, general de División, subinspector de la I Región Militar y gobernador militar de Madrid; don Joaquín López Tienda, general de División, a las órdenes del señor ministro; don Antonio Gómez Goya, general de División, director general de Reclutamiento y Personal del ministerio del Ejército; don Domingo Barrio Indart, general de División, jefe de Transportes del Ejército; don Carlos Fernández Fernández, inspector médico de primera clase, inspector general de Sanidad del Aire; don Angel Ramírez de Cartagena y Marcaida, general de División, jefe de la División Acorazada «Brunete»; don Ulpiano Fernández-Pintado, general intendente de la Armada, inspector general del Cuerpo de Intendencia de la Armada; don Pedro Villacañas González, general auditor, consejero togado del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Tomás Garicano Goñi, coronel auditor, de la Asesoría General del ministerio del Aire; don Nicolás Adrados Beano, coronel de Infantería, secretario de la Dirección General de Reclutamiento y personal del ministerio del Ejército; don Gonzalo Queipo de Llano Marti, coronel de Aviación, comandante del Ala de Caza-Bombardeo núm. 7.

AUDIENCIA CIVIL

Madrid, 12. (Cifra.)—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Monseñor doctor don Benjamin de Arriba y Castro, cardenal arzobispo de Tarragona y presidente de la Comisión Episcopal de Migración, acompañado de los obispo de Tuy y Calahorra, don José López Ortiz y don Abilio del Campo Bárcena, respectivamente. Ayuntamiento de Madrid, presidido por el conde de Mayalde y acompañado por don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación. Consejo Económico Sindical de Valladolid, presidido por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento. Comisión organizadora de los actos que se celebrarán en Valladolid con motivo del XXV aniversario de la muerte de Onésimo Redondo, presidida por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento. Comisión de la Conferencia Internacional de la Familia, presidida por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento. Monseñor doctor don Antonio José Plaza, arzobispo de La Plata, presidiendo una delegación de padres de familia de la República Argentina y acompañado de don Héctor d'Andrea, embajador de dicho país en Madrid. Monseñor doctor don Casimiro Morcillo, arzobispo de Zaragoza, presidiendo una comisión de autoridades de dicha capital. Comisión de autoridades nativas de la provincia de Sahara español, presidida por el general don Mariano Alonso Alonso, gobernador general del Sahara. Monseñor Hildebrando Antoniutti, nuncio apostólico de Su Santidad. Don Alfredo Sánchez Bella, embajador de España en Bogotá, don Ernesto Giménez Caballero, embajador de España en La Asunción. Don Antonio Villacieros y Benito, embajador de España en Tokio. Don Ramón de Carranza, marqués de Soto Hermoso. Don José Farina Ferreno, director gerente del Banco de Crédito Local de España. Hermano Argimiro Felipe, provincial central de los Hermanos de las Escuelas Cristianas. Don Silvestre Segarra Bonig.

Superación de las viejas luchas

Cuando nos acercamos ahora a la conmemoración del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, no podemos orillar contrastar comparativamente la situación española de hoy y la que precedió al 18 de Julio. Ni siquiera el más feroz de los enemigos tradicionales de España sería capaz de negar la transformación radical que se ha operado entre nosotros.

Pero es a nosotros mismos y a nuestros descendientes a quienes interesan estos logros, y debemos tener siempre puesta la mirada en el futuro, pensar a menudo en lo que vamos a dejar, discernir cómo lo que nos interesa a nosotros mismos, y, en primer lugar, al país, es que la acumulación de experiencias se traduzca verdaderamente en un mayor bien futuro. Ningún propósito en este orden más noble que construir por nuestro propio esfuerzo un destino mejor.

Presidiendo ese destino deberá estar la hermandad de todos los españoles, la superación para siempre de todas aquellas viejas luchas y divisiones, la paz permanente, que es el más legítimo triunfo de la Victoria.

Y es oportuno recordarlo ahora cuando vamos a conmemorar el Alzamiento. Hubiera sido una victoria chata y superable por cualquier facción si el signo del Alzamiento Nacional hubiese sido partidista. Interpretar la victoria como el dominio de uno de los bandos, es decir, como reconocimiento de permanencia de bandos, era el más trágico error en que podía haber caído nuestro país. Y si alguien se siente movido a pensar en ello en forma parecida, comete un grave pecado contra nuestra unidad nacional.

El 18 de Julio surgió como reacción patriótica contra muchas cosas, pero esencialmente contra la división de los españoles. El signo del Movimiento es el de unidad, y en esta línea ha venido trabajando en los últimos cinco lustros. Superar rencillas y diferencias, crear un sentimiento común de auténtica unidad nacional, ofrecernos a los españoles un conjunto de ambiciones comunes por las que luchar y a las que dedicar nuestras energías.

Se tuvo que superar para ello ese sentido tradicional en el español, esa inclinación vehemente al partidismo y a la bandería, esa vieja anarquía de ir cada cual por su lado, sin coherencia, sin nada en común con la mayoría de los connacionales. El español era antes del Movimiento Nacional el peor enemigo de sus compatriotas. Y durante mucho tiempo incluso ha permanecido entre nosotros un aire de despego hacia nuestras cosas, un desprecio sarcástico de lo nacional que siempre considerábamos inferior a lo que viniese marcado con nombre extranjero, se tratase de una corriente de pensamiento o de un producto de consumo. Afortunadamente hemos superado todos o casi todos los viejos prejuicios, empezamos a sentirnos satisfechos de nuestras cosas, vemos en las realizaciones españolas las inmensas posibilidades de futuro, empieza, en una palabra, a gustarnos España. Es decir, que hemos recuperado la fe en nosotros mismos.

Ese ha sido un espléndido fruto de la unidad, del trabajo en paz y de las convicciones que el Movimiento Nacional arraigó entre nosotros. Y es ese fruto, multiplicado, el que queremos legar a nuestros hijos para que ya no conozcan los españoles del futuro otras situaciones que las de la paz estable, la convivencia y la hermandad.

Es un hermoso ideal. El mismo por el que lucharon con las armas en la mano tantos españoles y el que queremos, en las tareas de la paz, lograr entre todos. Entre todos sin distinciones. Y para todos. Para un gran futuro, ya tan claramente dibujado, del pueblo español.

Islandia pone condiciones para su ingreso en la Asociación Europea de Libre Comercio

Reikjavik (Islandia), 12. (EFE.)—El ministro de Comercio islandés, Gylfi Gislason, ha declarado que su país sólo entraría a formar parte de la Asociación Europea de Libre Comercio o de la fusión de ésta con el Mercado Común bajo la expresa condición de que no se introdujesen cambios en sus límites pesqueros.

Gislason ha formulado estas declaraciones en un almuerzo del Consejo de Comercio, después de que el titular de la cartera de Comercio del Gobierno islandés celebrase conversaciones con los ministros de la Asociación Europea de Libre Comercio, en Londres.

Nuevas condenas en La Habana

136 escuelas han sido nacionalizadas

La Habana, 12. (Efe). — Tres supuestos elementos contrarrevolucionarios han sido condenados a penas de cárcel que oscilan entre los dos y nueve años, por un Tribunal revolucionario, en Holguín, provincia de Oriente.

Carlos Casanova Ríos, acusado de ayudar a escapar a la viuda del comandante William Morgan, ha sido condenado a cinco años de cárcel. Morgan fue ejecutado el año pasado.

NACIONALIZACION DE ESCUELAS

La Habana, 12 (Efe). — El Gobierno ha revelado que ha nacionalizado un total de 136 escuelas privadas en la región de Gran Habana únicamente.

Estudiante español de Arquitectura, galardonado en Londres

Murcia, 12. (Cifra.,—Con el Primer Premio de Arquitectura del Congreso Internacional de Arquitectos, celebrado en el Royal Festival Hall, de Londres, ha sido galardonado el joven estudiante murciano Emilio Pérez Piñero, que estudia cuarto año de esta carrera.

Concursaron al Premio estudiantes representantes de cincuenta y siete naciones.

En el Japón viven cerca de 650.000 extranjeros

Tokio, 12. (Efe).—El Japón, que durante siglos tuvo cerradas sus fronteras y puertas a los extranjeros, tiene ahora súbditos y ciudadanos de 75 nacionalidades diferentes que viven en su territorio, según un informe hecho público por su ministerio de Asuntos Exteriores.

En un boletín emitido por este ministerio se dice que la población extranjera residente en el territorio nipón asciende a 649.421 personas. La mayoría de ellos son coreanos.

La estadística de forasteros residentes en el Japón se descompone como sigue: coreanos, 580.207; chinos, 45.505; norteamericanos, 11.526; británicos, 1.726; alemanes, 1.323; canadienses, 1.196; indios, 756; franceses, 626; 623 apatridas y 5.933 individuos de diversas nacionalidades, en número menor que los registrados anteriormente.

De esta cifra de extranjeros, 84.849 viven en la capital del Imperio y otros 16.817 residen en Yokohama, que son las dos ciudades del Japón con mayor cantidad de población forastera.

Gagarin, a Manchester

Londres, 12. (Efe).—El cosmonauta soviético Yuri Gagarin, ha marchado hoy por vía aérea desde esta ciudad a Mánchester para pasar en aquella ciudad el segundo día de su estancia en Inglaterra.

Juntamente con Gagarin realiza el viaje el embajador ruso A. Soldatof, y el secretario del Ministerio británico de Ciencias, Francis Turnbull. Unas 30 personas, en su mayoría mujeres, acudieron al aeropuerto de Londres para despedir al piloto soviético.

La conquista del "nudo" Ayacuchi

La expedición española a los Andes coronó treinta y ocho picos hasta ahora inaccesibles

Todos ellos sobrepasaban los 5.000 metros de altura

El primer objetivo de la expedición española a los Andes del Perú, ha sido la exploración y conquista de un grupo de cumbres inexploradas situadas al norte de la cordillera Vilcanota, conocidas por el nombre de "nudo" Ayacuchi. En los Andes se designa por la palabra "nudo", bastante expresiva en este caso, un grupo de montañas unidas entre sí por una serie de crestas y cordales entrelazados unos con otros formando un verdadero nudo de montañas y que encierran ignorados glaciales y valles desconocidos.

Durante los días que nuestros amigos han estado dedicados a la exploración de este "nudo" han conseguido escalar 38 cumbres vírgenes de una altura entre los 5.000 y 6.000 metros.

El éxito de esta primera expedición montañera española ha sido rotundo, y aun ahora no nos es posible valorar la importancia de esta hazaña deportiva, porque nos faltan los datos y los relatos de las dificultades y peligros que han tenido que afrontar y superar para lograr un balance tan rotundo.

El día 12 de junio se inició el traslado, en camiones del Ejército peruano, del material y equipo de la expedición, compuesto de más de 50 cajas y bultos y con un peso de más de dos toneladas, hasta el poblado indio de Marhuayani, situado a 4.100 metros de altura, en las estribaciones de la cordillera Vilcanota. Desde allí toda la impedimenta de la expedicón se trasladó a lomos de mulos hasta el campamento base, situado a 4.600 metros de altura, al pic del pico Coilloriti.

Mientras durante tres días se sucedían los viajes de la caravana de caballerías para la instalación de este campamento base, varias cordadas exploraron ya todo el glaciar que conducía hacia las cumbres de Ayacuchi; este glaciar, que se ha bautizado con el nombre de Glaciar de los Españoles, queda cerrado por un altísimo collado de 5.100 metros.

Vencido por una cordada formada por Salvador Ribas y Antonio Ayuso el pico Coilloriti, de 5.540 metros, se inició el asalto al gran collado, que fue alcanzado el día 16 de junio por varias cordadas, quedando así señalado el camino que debía llevar a los expedicionarios a un mundo completamente inexplorado, situado en la vertiente opuesta.

Bajo el Collado de los Españoles, que desde ahora se llamará así, se extiende un inmenso glaciar de forma semejante a un paisaje lunar, lleno de pirámides de hielo y formaciones glaciares de aspecto dantesco que enmarcan pequeños lagos helados. Este fantástico glaciar quedó bautizado con el nombre de Glaciar de los Pirineos.

Desde el campamento base, se planteó la exploración de esta región y la conquista de sus cumbres, y varias cordadas instalaron en el Glaciar de los Pirineos una base avanzada desde la cual las cordadas provistas de tiendas ultraligeras y material de vivac para montar varios campamentos intermedios atacarían diversos grupos de cumbres del macizo.

EL "NEVADO MONTSERRAT"

Desde una de estas bases avanzadas, una cordada formada por José Manuel Anglada, Jorge Pons y Francisco Guillamón, partió el día 17 a la conquista de la cumbre que dominaba toda la cadena de montañas. Alcanzaron en las primeras horas de la mañana un nuevo collado, el Collado de los Catalanes, y, ascendiendo dificultosamente por una inclinada pendiente de hielo, alcanzaron la cumbre de 5.400 metros a las tres de la tarde. Satisfecha de este éxito de la expedición, contemplaron el panorama inexplicable que se domina desde aquella altura, y bautizaron esta cumbre con el nombre de "Nevado Montserrat", colocando allí mismo una pequeña imagen de la Virgen de Montserrat que les habían regalado los monjes de aquel monasterio antes de su partida de España.

En aquellas alturas la noche llega muy pronto y sin apenas transición con el día, y debido lo avanzado de la hora esta cordada se vio obligada a montar su tienda casi en la misma cumbre del nevado que acababan de conquistar. Al anochecer dispararon un cohete blanco que significaba victoria, y quedaron sorprendidos viendo cómo de diferentes cumbres de las que les rodeaban iban apareciendo otros cohetes blancos, símbolos de otras victorias de sus compañeros.

Por la noche, el frío es intensísimo, la temperatura desciende a 25 grados bajo cero, y la noche tiene una duración no menor a las doce horas. Al amanecer para poderse poner las botas, incluso dentro de las tiendas, es preciso calentarlas antes. Gracias al magnífico equipo de alta montaña con que van provistos, estas rigurosidades no hacen mella en ellos, y cada mañana se reanudan las actividades deportivas.

Al día siguiente esta misma cordada conquista un nuevo pico, también de 5.400 metros, que dedican a la memoria de un compañero suyo de escaladas, muerto en accidente en nuestro Pirineo, y que se llamó Ignacio Capeta.

En estos mismos días, operando en cumbres cercanas, la cordada formada por Pedro Acuña y el guía peruano Fortunato Mautino, han conquistado otras dos cumbres cercanas. Terminada su actividad y cubiertos sus objetivos, estas dos cordadas se reúnen en la base avanzada en el Glaciar de los Pirineos, para descender a pasar la noche en el campamento base mientras quedan allí las cordadas de Salvador Rivas y Antonio Ayuso y la de Félix Méndez, jefe de la expedición que con el doctor Arrazola, han subido para relevarles y completar la exploración del "nudo". Estas cordadas en otros dos días consecutivos consiguieron conquistar otras seis cumbres, mientras la cordada de José María Regil y José Antonio Bescós, con tres días de actividad a gran altura, conseguían vencer once cumbres más de la parte más lejana del macizo.

Días más tarde se completó desde la base avanzada, que estaba situada a una altura de 5.100 metros, la exploración del gran Glaciar de los Pirineos, descubriéndose en él tres grandes lagos helados, enmarcados por murallas de hielo de formas y colores maravillosos, que el cineasta de la expedición ha procurado captar en su cámara.

Después de esta inmensa y fecunda labor montañera, la expedición iniciará su regreso hacia Cuzco para trasladarse desde allí a la Cordillera Blanca, situada al Norte de la ciudad de Lima, y donde existen los picos más altos y más difíciles de los Andes peruanos, algunos de los cuales no han podido ser aún vencidos, pese a ser una de las regiones mas visitadas por las expediciones de alpinistas de todo el mundo.

SIN PERCANCES NI ACCIDENTES

La satisfacción y la alegría acompaña a los expedicionarios españoles después de su magnífico triunfo en el "nudo" Ayacuchi, más aún por el hecho de haber conseguido tantos éxitos sin el menor percance ni incidente. El equipo y material de la expedición ha demostrado estar perfectamente estudiado y corresponder perfectamente a las necesidades de su uso, e igualmente han dado resultado satisfactorio muchas prendas de su equipo y utensilios de uso personal que la industria nacional había fabricado expresamente para su experimentación en esta expedición.

El sistema y tipo de alimentación de altura, estudiado y preparado en España hasta el mínimo detalle, ha resultado perfecto y muy eficaz para mantener siempre en perfectas condiciones físicas a los expedicionarios, pese a las rigurosidades atmosféricas y al esfuerzo que realizan a tales alturas, lo que ha demostrado la perfecta preparación de estos montañeros de nuestro Grupo Nacional de Alta Montaña y la magnífica organización de esta primera expedición española a los Andes, que en estos días ya estará preparándose para atacar a su segundo objetivo, las cumbres de la Cordillera Blanca, entre las cuales se encuentra el Nevado Huascarán de 6.768 metros de altura, una de las máximas alturas de los Andes.

ANTONIO AYMAT

(Exclusiva de PYRESA)

Desacuerdo entre Australia e Inglaterra ante el posible ingreso de ésta en el Mercado Común

Sydney, 12. (Efe).—El jefe del Gobierno australiano Robert Menzies ha declarado en una conferencia de Prensa celebrada en esta ciudad que habrán de introducirse auténticas modificaciones en las relaciones de la Commonwealth en el caso de que Inglaterra ingrese en el Mercado Común.

Agregó Menzies que la mancomunidad no continuará siendo la misma si Inglaterra se ádhiere incondicionalmente a la Organización Económica Europea. El primer ministro dijo también que el secretario británico para las relaciones de la Commonwealth mantuvo en sus conversaciones en esta ciudad que el ingreso de Inglaterra en el Mercado Común no afectaría a las relaciones de la mancomunidad británica y que éste había sido un punto en el que existían diferencias de opinión.

Los periódicos australianos ponen hoy de relieve que, en el comunicado final facilitado al término de las conversaciones se expresa, en términos correctos, la existencia de un desacuerdo entre Australia e Inglaterra respecto a este punto.

Servicio turístico aéreo entre Turín y Tenerife

Santan Cruz de Tenerife, 11. (Cifra.) — Ha quedado inaugurado el servicio turístico aéreo entre Turín y Tenerife, en vuelo directo. Los turistas llegados en el viaje inaugural, en número de setenta, vinieron acompañados por el jefe de la oficina de Turismo de España en Milán, señor Urzáiz. Entre los expedicionarios figuraban un grupo de periodistas pertenecientes a varios diarios y revistas italianos. Fueron recibidos por el gobernador civil, el alcalde de La Laguna y el cónsul de Italia en Tenerife. Fueron agasajados en una dependencia del aeropuerto. Durante su estancia en la isla se organizarán excursiones y otros actos. El puente aéreo turístico inaugurado hoy entre Turín y Tenerife comprende un ciclo de dos meses, durante el cual setecientos turistas italianos visitarán esta isla utilizando dicha vía.

Hace explosión un polvorín cerca de Roma

Roma, 12. (Efe.)—El polvorín de una fábrica de productos de pirotecnia de Riti, localidad situada a ochenta kilómetros al nordeste de Roma, ha explotado esta madrugada y han resultado tres hombres gravemente heridos.

Los bomberos han aislado los restos del edificio, que se ha incendiado, de las casas adyacentes. La Policía practica una investigación sobre las causas del siniestro.

MOBUTU, a Elisabethville

Leopoldville, 12 (EFE.)—El general Joseph Mobutu, comandante en jefe del Ejército nacional congoleño, ha salido de esta capital, por vía aérea, con destino a Elisabethville para inspeccionar las instalaciones y unidades militares kataangueñas.

El presidente de Katanga, Moisé Tshombe, anunció poco después de haber sido puesto en libertad en Leopoldville, el 22 de junio pasado, que estaba de acuerdo con el gene. Mobutu en cuanto a la formación de un ejército común.

El general Mobutu ha manifestado que, según tal acuerdo, las fuerzas de Katanga estarán bajo su mando. Y agregó que su estancia en Elisabethville durará cuatro o cinco días.

Una tercera parte de la población de Turquía se opone a la nueva Constitución

Estambul, 12. (Efe). — Según los resultados no oficiales del referéndum celebrado el domingo en Turquía, un tercio de la población se ha manifestado en contra de la Constitución propuesta. De acuerdo con estos datos, acudió a las urnas el 76 por ciento del cuerpo electoral, un 62 por ciento votaron «Sí» y un 38 por ciento en contra. El número de electores fué de 10.359.000, de los cuales 6.374.000 votaron afirmativamente.

Llegan a Madrid ciento siete pasajeros que viajaban en el "Begoña" cuando encalló

Madrid, 12. (Cifra.)—Ciento siete personas que iban a bordo del trasatlántico español "Begoña", cuando éste perdió la hélice a la altura de las costas venezolanas, han llegado por vía aérea a esta capital, procedentes de Curacao.

Cuando ocurrió el accidente, a las cuatro de la madrugada, viajaban en el "Begoña" ochocentos súbditos españoles, la mayoría de los cuales regresaban de nuevo a España y otros muchos venían en viaje de vacaciones. Los quinientos cincuenta viajeros que quedaron en Curacao embarcarán hoy en el "Satrústegui". En este grupo figuran 41 mujeres gestantes que vienen a dar a luz en España. También figuran numerosos niños.

Según manifestaciones de los primeros pasajeros llegados a Barajas, la vida fue normal a bordo del buque durante los dos días que permanecieron en alta mar encallados.

Trece muertos en inundaciones en Corea del Sur

Seul, 12. (Efe.)—Trece personas han perecido ahogadas como consecuencia de las inundaciones que se han producido en dos pequeñas localidades de la zona central de Corea del Sur, lo que eleva el número de víctimas en las inundaciones que se han venido produciendo en el país a sesenta y tres.

MUNDO Y HOGAR

NATALICIO

Ha dado a luz un varón, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Manuel Fernández Zambrano, Rosario Carretero Murcia.

PETICION DE MANO

Por el embajador de los Estados Unidos de América en España, míster Anthony J. D Biddle, y señora de Biddle, y en representación de Mr. y Mrs. C. R. Gilbert, de Norfoll (Virginia, Estados Unidos), y para el hijo de éstos. Mr. Jacbson B. Gilbert, ha sido pedida al conde de las Mirandas de Santa Cruz, la mano de su bella hija María de las Mercedes Díez y Ponce de León.

La boda ha quedado concertada para el próximo mes de septiembre.

VIAJEROS

Regresó de Madrid don Carlos Conradi Alonso, ingeniero de Caminos, afecto a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

—Se trasladó a Valencia el catedrático del Instituto de Enseñanza Media Murillo, don Vicente Genové Amorós.

—Por noticias recibidas ayer en Sevilla se sabe de la feliz llegada a la base aérea de Washington, acompañado de su distinguida esposa e hijos, del ilustre militar norteamericano Mr. Henry Godmann, que durante tres años ha co-dirigido la base aérea conjunta de Morón de la Frontera, y a quien el personal español que allí reside y parte del vecindario de dicha ciudad, tributaron al marchar, en avión, hace dos días, una cariñosa despedida.

Sucesos de ayer a hoy

UN HOMBRE MUERTO POR DESPRENDIMIENTO DE TIERRA EN CAMAS

Ayer tarde, en las proximidades de Camas, en un desnivel del terreno, se produjo un desprendimiento de tierra, alcanzando a un hombre, que murió en el acto, sin haber sido de momento identificado.

Por el Juzgado de Paz de dicha población se instruyen las oportunas diligencias y se ha dado cuenta del accidente al Juzgado de guardia de esta capital.

UN AHOGADO EN BRENES

También ayer tarde en el Juzgado de guardia se recibió comunicación oficial de haber perecido ahogado en Brenes, cuando se bañaba en el río, Antonio Ocaña Sánchez, de 19 años de edad, vecino de dicho pueblo.

CINCO BICICLETAS A DISPOSICION DE SUS DUEÑOS

Por la Guardia Civil del Puesto de Puebla del Río ha sido detenido, Francisco Rebada Cruz, al que le han sido intervenidas cinco bicicletas, que confesó había robado recientemente en varias calles de la barriada de Los Remedios, de esta capital, desconociéndose quiénes puedan ser sus dueños.

Las bicicletas han quedado depositadas en el Juzgado de Instrucción número cinco de esta capital, que está en función de guardia, a disposición de las personas que acrediten ser sus dueños.

Las máquinas son las siguientes: Una con la matrícula municipal de Sevilla N-92; otra marca G. A. C., pintada de negro; otra, marca BH, ca Orbea, con el número también de fabricación 162.280, y otra, marotra, marca G. A. C., con el número de fabricación 51 810.

TRES HERIDOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

En calle Castilla se produjo un accidente de tráfico, en el que fueron protagonistas un niño y dos motoristas al chocar, resultando los tres lesionados, recibiendo curación en la Casa de Socorro de calle San Jacinto de las siguientes lesiones.

Manuel Bellido Gordillo, de 11 años, con domicilio en Castilla 134 de probable fractura de la clavícula derecha y ligera conmoción, de pronóstico reservado.

Francisco González Rodríguez, de 32 años, con domicilio en la Plaza del Retiro, barriada de Bella Vista, con lesiones de pronóstico leve, y Enrique Ildefonso Molina, de 18 años, con domicilio en Osario, 5, de una herida contusa en región frontoparietal izquierda y erosiones en ambos codos y rodilla derecha de pronóstico leve.

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

ROBO DE DOS JAMONES Y 150 PESETAS

En un establecimiento de comestibles, sito en El Tardón, en calle Alvar Núñez, propiedad de don Enrique Pérez Portillo, de madrugada, violentando los cierres de la puerta de entrada han penetrado, llevándose dos jamones valorados en 1.250 pesetas y del cajón del mostrador 150 pesetas. De momento no se aprecia falten más géneros.

SE LLEVAN LA MOTO DEL ZAGUAN

José Cuesta Guzmán, ha denunciado que del zaguán de la casa número 3 de la calle Guadalema, le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE-43563, que valora en 12.000 pesetas.

JOVEN HERIDO DE GRAVEDAD

Procedente de Lora del Río ha ingresado en una clínica particular, de esta capital, el joven Antonio López Guisado, de 16 años, que tuvo la desgracia de caer al fondo de un pozo de unos nueve metros de profundidad cuando fue a parar el motor que funciona en el mismo.

A causa del accidente se ha causado una herida en la región orbitaria derecha y fuerte contusión craneal con hemorragia de nariz y oído y "schot" traumático. Su estado es grave.

DOS HERIDOS GRAVES AL CAER DE LA MOTO

Ayer tarde ingresaron en el Hospital Central Carmelo Fernández González, de veintisiete años, con domicilio en Pérez Galdós, y Antonio Valverde Vergara, de veintidós años, con domicilio en Faura, 27, heridos al caer de la moto que ocupaban.

Asistidos por el profesor de guardia, doctor Mena, y practicantes señores Sayago y De los Santos, se le apreciaron al primero gravísimas fracturas, y al segundo lesiones de carácter también grave. Recibido el tratamiento de urgencia, pasaron a la Sala del Cardenal.

Del suceso ha sido cursado el parte correspondiente.

TROPEZONES DICE...

DUDA

—¿Por qué no quieres creerte que éste es Julio?

CALLE SIERPES



APARCAMIENTO IDEAL

Un buen lugar de aparcamiento, sobre todo para los triciclos de alquiler, es éste que forma la callecita que va desde la Plaza de la Magdalena a la calle Santa Justa. Una calle que apenas si la transita nadie, que carece de tráfico rodado y que por su estrategia urbana es sitio ideal para estacionamiento de pequeños vehículos.

¡Y pocas motocicletas que llegan a este conveniente fondeadero de máquinas de transporte!

EL DESFILE DEL LUNES

Buen aliciente el del lunes por la tarde para los sevillanos. Buen aliciente el del desfile patriótico que conmemora el aniversario del Alzamiento Nacional.

Pero ¿cómo podrán presenciar la gran parada militar las numerosas personas que en nuestra ciudad trabajarán ese día hasta las ocho de la noche?

¡Si al menos se anticipase la hora del cierre del comercio a las siete y media o las siete!

ANUNCIOS EN LA VIA PUBLICA

Van a dictarse nuevas normas municipales sobre la instalación de anuncios en la vía pública. Suponemos que ya se preverán de una vez — condiciones para el montaje de anuncios luminosos en las distintas zonas de la ciudad.

A tal respecto, nos parece bien que en lugares de alto valor artístico e histórico, se prohiban tales colocaciones, pero, por el contrario, creemos que el Ayuntamiento debe fomentar las instalaciones de anuncios luminosos en aquellos sectores eminentemente comerciales.

Hasta ahora se ha mantenido el criterio, un tanto extraño, de obstaculizar la colocación de tales muestras con serias limitaciones y abultados impuestos, contrariamente a lo que se hace en el resto del mundo.

No hace falta insistir en que el anuncio luminoso, si es bonito, adorna nuestro paisaje urbano y, al mismo tiempo, contribuye generosamente a la iluminación de la ciudad.

Y ya que el Municipio se va a meter a fondo con los anuncios de la vía pública, que se prohiba la colocación de carteles y pasquines en casas particulares y fachadas bien adecentadas, castigando severamente a quienes infrinjan tal determinación.

Da pena ver el aspecto que ofrecen edificios algunos repletos de carteles no autorizados. ¿Para qué están, pues, las carteleras oficiales establecidas por el Ayuntamiento?

GENTILEZA DE LOS GUARDACOCHES

El servicio de guarderías de coches en aparcamientos vigilados, que, de manera tan positiva tiene montada la ANIC —Asociación Nacional de Inválidos Civiles—, ha tenido la gentileza de documentar a cuantos utilizan sus estacionamientos con la edición de unas encolorinadas circuales en tres idiomas —castellano, inglés y francés— en las que se indican precios, horarios que comprenden los distintos servicios, etcétera.

Una gentileza digna de elogios... No todo va a ser cobrar y vigilar.

GROCK.



¿No decían los meteorólogos que tendríamos tormentas? ¿Cuándo va a venir esa tormenta que refresque un poco el ambiente? ¡Ni que las nubes utilizasen los servicios de la Renfe! Bueno, pues, como cosa del tiempo, seguro que, por llevar la contraria, dentro de un rato tenemos una tormentita.

—*—

Se habla de la construcción de un buen Mercado de Abastos en «La Candelaria». Buena falta que le hace a la populosa barriada este servicio porque el mercadillo que allí se montó provisionalmente está durando ya más de la cuenta...

—*—

Y no es que no cumpla bien su cometido, que lo cumple; pero, la verdad, aquellos tingladillos y barracones no están lo suficientemente acondicionados para prestar un buen servicio.

—*—

¿Y de cámaras frigoríficas, qué? ¿Cómo es posible que en una ciudad donde el calor aprieta tanto como en la nuestra, la mayoría de los establecimientos dedicados a expender comestibles, bebidas, verduras, carnes e incluso pescados, carezcan de las correspondientes instalaciones de neverías para la buena conservación de los alimentos?

—*—

La Delegación municipal correspondiente lleva mañana a la consideración del Ayuntamiento Pleno la aprobación definitiva de los proyectos de reforma de la pavimentación de la Avenida de Eduardo Dato y pavimentación de entrevías en la calle Demetrio de los Ríos.

La Avenida de Eduardo Dato —uno de los pocos "bulevares" con que cuenta Sevilla y, por supuesto, el más logrado urbanísticamente— será reformada y acaso perderá su airosa utilitaria fisonomía.

Se tiene proyectada su demolición como ensanche de la calzada para el tráfico rodado, y tal medida no puede ser más impopular. ¡Que consulten si no con el vecindario, que, en estos casos, tiene también derecho a opinar!

Son muchas las quejas que hemos recibido sobre el particular. Todas ellas claman por la conservación de ese bonito y utilitario bulevar, por el que cuantos van a pie transitan sin apremios de circulación, cómoda y sombreadamente.

Aquella avenida no cuenta actualmente, ni contará por mucho tiempo, con numerosos bloques de casas, ya que los terrenos y zonas ajardinadas del colegio de Portacell, el Estadio Sánchez Pizjuán y el Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder ocupan grandes extensiones.

No tiene tanto tráfico rodado como para que se haga perentoria tal demolición y, por otra parte, el vecindario de aquel sector no es tan numeroso ni tan motorizado como para necesitar anchas calzadas y largas zonas de aparcamientos.

¿Desaparecerá el bulevar? Suponemos que sí, porque ese es el criterio de los técnicos municipales de urbanismo, pero el vecindario de aquella gran vía perderá una bonita y utilitaria acera central, que ahora viene prestando muy positivos servicios.

LOS DUENDES

Bendición del local de la Hermandad de Alféreces Provisionales

El próximo lunes, día 17, a las cinco de la tarde, será bendecido e inaugurado oficialmente el local de la Hermandad de Alféreces Provisionales, sito en la calle Tetuán, 19 y 21, de esta capital.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Juan Gualberto, fundador; Nabor, Félix, Hermágoras, Paulino, obispos; Fortunato, doctor; Marciana, virgen; Epifanía, Proclo, Hilarión, mártires; Viventiolo, Paterniano, obispos; Jasón.

JUBILEO.—Hoy y mañana, en la iglesia de RR. de Santa Ana.

SANTOS DE MAÑANA. — Anacleto, Serapión, Mirope, mártires; Joel, Esdras, Turiano, Eugenio, obispos; Salutario, presbítero; Murita, Silas, confesores.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso núm. 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia el próximo jueves día 13 del actual, a las ocho y media de la noche, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

IGLESIA CONVENTUAL DE SAN BUENAVENTURA.— En honor del santo titular San Buenaventura, se celebrará en su iglesia un solemne triduo los días 14, 15 y 16 del corriente. El día 14, festividad del santo, a las doce, solemne función principal. Todos los días del triduo misa cantada, a las diez y por la tarde, a las ocho menos veinte, el ejercicio correspondiente y sermón por el R. P. Tomás Patero, O. F. M. A continuación santa misa y bendición con el Santísimo.

Durante estos días estará el jubileo circular en esta iglesia.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: El vapor Castillo Noreña y las motonaves Plus Ultra (correo de Canarias) y Klosterfrau (alemana).

Buques salidos: Los vapores Elizameth H. Fisser (alemán), Bernard John (alemán), Teresa Cosulich (italiano); las motonaves Aventina Furué, Monte Betayo, Montrose (inglesa) y Strijpe (holandesa); los petroleros Campollano y Camporreal; y los pesqueros, Paco Campanera y Lola Vale.

Buques esperados extranjeros y españoles: Etna, Cruz de Larun, Mosquitera, Puerto de Ayamonte, Puerto de Huelva, Virgen de Arrixaca, Arispa, Wanstead, Baltic Clippe, Vives, Vizenzo P., Francesco Bertaca, Lisboa, Soneck, Mariaeck, Expeditor, Pico de Mulhacen, Virgen de Valme, Cabo Menor, Joliette, Helios, Allobrogia, Camelia, Río Hijuela, Melchuca, Chiqui, Pachina, Maestrín, Pilaruca, San Julián, Juan Riva, Río Tambre, Toralín, Juan Francisco Grundsunda, Fylgia, Cala Bonita, Perla del Río, Fredrika, Dagan, Nahariya, Caleño, Condesa, Trinita, Alain L. D. Tyson Lykes, Thyra Torm, Concordia Sun, Shomron, Concordia Star, Prins Joh Wilen Friso, Boarealis, Robert L. D., Netanya, Mimer, Marquette, Michigan, Marchlewski, Maas.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; Altozano, 15; Avenida República Argentina, manzana 29, núm. 2 (Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza San Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13, Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza San Leandro, 14; Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 559 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); Avda. Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

574

Creación de un Centro Postal de Enseñanza Superior

El jefe nacional del S. E. U. ha aprobado la constitución del Centro Profesional de Enseñanza Postal, primero en su género que funcionará en España. Su misión será la de promover el acceso a los títulos universitarios, de Ingenieros o de Peritos, a todos los que por razones económicas o de carácter laboral no podían —hasta ahora— cumplir sus aspiraciones.

Comenzará sus tareas el próximo octubre, con la preparación para la Licenciatura en Ciencias Económicas y Comerciales y los cursos preparatorio y selectivo en todas las especialidades de Peritos. Se han dotado un número elevado de becas y medias becas, que pueden solicitarse en el citado Centro, Glorieta de Quevedo, número 8, Madrid (10).

Hotel sancionado

En virtud de expediente y por exigir precios superiores a los que tiene autorizados, ha sido impuesta al Hotel Alfonso XIII una sanción de diez mil pesetas.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8'30: La canción del suspense. 9: Retransmisión des de Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11'30: Antología del cante jondo. 12: Variedades modernas. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes, por Juan Tribuna. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Club fémina. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: Enigmas de cincuenta mujeres inolvidables. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 5'30: Todo para los chicos. 6: El orgullo de los Driscoll, novela de Rosa María Albert. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Cante andaluz. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El teatro en la radio: Tánger, comedia de Joaquín Calvo Sotelo, adaptación radiofónica de Rafael Castro, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla. 12'30: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Pista de baile. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: El Evangelio es formidable. 20'25: Opera en la orquesta. 20'50: Cante flamenco. 21'35: Voces famosas. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 23'05: Pequeña fiesta, emisión cara al público. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10. Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaja con música. 11: Esclavo del deber, capítulo 17. 11'35: Canta Adriano Celentano. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Festival en color. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'55: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia, cap. 19. 16'35: Suplemento de caravana del disco. 17: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto: Peer Cynt, de E. Grieg. 18'30: Selección de pasacalles.

19'05: Canciones modernas. 19'25: Aquí París. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Veinticinco minutos con orquestas famosas. 20'35: Desde la Quinta Avenida, un programa en colaboración con la Casa Americana. 21: Cante flamenco. 21'15: Certamen de la canción. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Radio teatro. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'15: Rincón de la poesía. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: Variedades musicales. 8: Pequeño concierto. 8'30: Conexión con la CAR: Surco y Cañada. 9: Meridiano de la canción. 9'30: Crónicas taurinas, por Julio Estefanía, desde Pamplona. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10'30: Ejemplo de eternidad. 11: Vida musical. 12: Burbujas musicales. 12'45: Buenas noches en la voz de Guy Beart. 1: Cierre.

El nuevo coronel jefe de la base conjunta de Morón

El nuevo coronel jefe de la base de utilización conjunta de Morón, Mr. Thomas J. Rogers, al posesionarse de dicho cargo se nos ofreció en atento saludo en su nuevo puesto. Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.

Suscripción para los familiares de las víctimas del accidente en Sanlúcar la Mayor

Suma anterior, 153.955,30 pesetas. Hijos de Antonio Morillo, S. en C. de Sanlúcar la Mayor, 500 pesetas; J. M. J., Sanlúcar la Mayor, 50; un anónimo, 25; don Miguel Morales Roda, 25.

Total, 154.555,30 pesetas.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 15755

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "Ursus". Eastmancolor, totalscope. Ed Fury, María Luisa Merlo. Autorizada.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "La amada de Júpiter". Cinemascope, technicolor. Esther Williams, Howard Keel, George Sanders. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Julia y el celacanto". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Un film que descubre el verdadero sentido de la vida. "Mañana es esperanza". O. E. Hasse y Heidemarie Hatheyer. Autorizada.
* IMPERIAL. Refrigerado. 26878. 5. Reposición del emocionante film "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. El maravilloso film en cinemascope - technicolor "Ellos y ellas". Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática, 5,30. Exito de la gran superproducción "Los chicos". Joaquín Zaro. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946,) 5, continua. Cupido comenzó la historia... ¡y la tía de la novia quiso terminarla! "Despedida de soltero". Germán Cobos y Silvia Solar. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30, Estreno. "Stalingrado". Sonja Zieman, Joachim Hansen. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Jubal". Cinemascope-technicolor. Glenn Ford. Ernest Borgnine. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. Una película llena de interés, por sus constantes escenas de emoción. "Atraco perfecto", por Sterling Hayden y Colen Gray. Color. Mayores. Unico día.
* ALEXYS. 9,15. La divertida comedia "Locuras de Bárbara", con Silvia Pinal y Antonio Casal. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Una historia de horror y de muerte escrita con sangre de héroes. "Los cosacos", con John Barrymore y Edmund Purdom. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Unico día.
* ANDALUCIA. Ronda Capuchinos. (52556.) 9,30. La receta más sorprendente y las más sanas carcajadas. "El médico y el curandero". Cinemascope. Vittorio de Sica, Marcelo Mastroianni. Mayores. Ultimo día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y la emocionante producción "El campeón y la bailarina", por Jatsuya Mihashi y Yoko Minimida. La lucha por la gloria y por el amor, en eastman color. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. Frank Sinatra en su mejor creación. "Johnny el cobarde". Mayores. Unico día.
* CAMPOAMOR. 9,15. Romántica, divertida, la extraordinaria película "El cisne", con la encantadora Grace Kelly y Alec Guinnes. Cinemascope, eastmancolor. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Cuando las abuelas se cortan el pelo y las jóvenes se ponen miriñaque. "S.O.S abuelita", con Paquita Rico y Gustavo Rojo. Eastmancolor. Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La alegre y divertida producción "Faldas de acero", por Bob Hope y Katherine Herpburn. Mayores.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. La maravillosa superproducción "Un hombre tiene que morir", por Alida Valli y Jean Moreaux. Color. Autorizada. Y el complemento "Charlot, marinero".
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "La sirena y el delfín". Cinemascope. Color. Sofía Loren, Alan Ladd, Clifton Webb. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Entre canción y canción un verdadero diluvio de carcajadas. "Escuela para suegras", con Tin-tan. Mayores. Unico día.
* GIRALDA. 9,30. La sensacional superproducción en technicolor "El último rebelde". (Joaquín Murrieta, Carlos Thompson, Adrianne Welter. Mayores.
* GRAN CINE TREBOL. La magnífica gran producción "Semíramis, esclava y reina", por Ricardo Montalbán y Rhonda Fleming. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. Hoy, la película de los españoles. "La fiel Infantería", con Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Analía Gadé. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. En su aventura se ponía en juego el destino de una nación. "Héroes de hierro". Cinemascope. Technicolor. Fess Parker, Jeffrey Hunter. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. La interesante y sensacional superproducción "Fuego en la selva", con Charles Varnal y Yvef Nassarf. Technicolor. Autorizada.
* IDEAL. 9,30. La extraordinaria y divertida película "15 bajo la lona", con Antonio Ozores y Carlos Larrañaga. Eastmancolor. Autorizada.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Unico e inigualable! "Héroes de hierro". Cinemascope - technicolor. Fess Parker, Jeffrey Hunter. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Las más arriesgadas aventuras en "La última bala", con James Stewart, Audie Murphy y Dan Duryea. Cinemascope, technicolor. Autorizada.
* PRADO. 9,15. La divertidísima producción "Marineros, ¡no miréis a las chicas!" (Abbe Lane, Mauricio Arena, Julio Riscal.) Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. La grandiosa superproducción en agfacolor "Un castillo en el Tirol". Agfacolor. Erika Remberg, Carlos Bohm. Autorizada. Unico día.
* REX. 9,30. La sensacional película "¿Dónde vas, Alfonso XII?", con Paquita Rico y Vicente Parra. Eastmancolor. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. La más emocionante producción de aventuras en cinemascope-technicolor. "Costa de tiburones". Víctor Mature y Carin Steele. Autorizada. Unico día. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. La alegre y sensacional película cómica "A pie, a caballo y en coche", con Noel Noel. Autorizada. Unico día.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. Telf. 35176. 9,30. El divertidísimo film en cinemascope-eastmancolor "Esta pícara colegiala". Brigitte Bardot. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. La historia del hombre que la vivió, en maravilloso technicolor. "Regreso del infierno", por Audie Murphy y Marshall Thompson. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El gran film policíaco "Vuestro servidor Blake", con Eddie Constantine y Danielle Godet. Mayores. Unico día. Preferencia, 6 pesetas. General, 4.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La formidable superproducción "Escrito sobre el viento". Rock Hudson, Laureen Bacall, Robert Stack. Technicolor. Mayores.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Las maravillosas historias de unas muchachas alegres, revoltosas y libres. "Las muchachas de Immenhoff", en technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. La máxima realización de todos los tiempos, en maravilloso cinemascope y color. "Los wikingos", por Kirk Douglas, Tony Curtis y Janet Leigh. Mayores. Unico día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Telef. 52496. Autobuses a la puerta. Desde las 9,30. La emocionante producción de aventuras "Cuatro caras del Oeste", por Joel Mac Crea y Frances Dee. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Un combinado fuertecito de emociones, sonrisas y bellezas. "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine, Dominique Willms. Mayores. Ultimo día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Hoy, la película más divertida del año, "Los tramposos", con Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Cinemascope, technicolor. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

El obispo auxiliar bendice el nuevo campamento "Martín Ruiz Arenado" del Frente de Juventudes



El doctor Cirarda con el subjefe provincial del Movimiento y jerarquías del Frente de Juventudes durante el acto de ayer.

En la tarde de ayer tuvo lugar en el Puerto de Santa María el solemne acto de la bendición e inguración oficial del nuevo campamento de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Sevilla, denominado «Martín Ruiz Arenado».

El nuevo campamento, situado en terrenos anexos al llamado «Batalla del Salado», también de nuestra Organización Juvenil, está perfectamente dotado de todos los servicios e instalaciones.

Entre ambas «ciudades de lonas», 431 muchachos —«flechas» y «arqueros» de la O. J. E.— tienen allí su sede veraniega en la que reciben adecuada instrucción cultural, social y religiosa y practican diversos deportes, preferentemente el de la natación, con baños reglamentarios en el mar.

Sobre las siete de la tarde llegó a las puertas de los referidos campamentos el obispo auxiliar de la archidiócesis de Sevilla, Mons. Cirarda Lachiondo, al que cumplimentaron el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo—que ostentaba la representación del jefe provincial—; el delegado provincial de Juventudes, don Emilio Pérez Mallaina, representaciones de las autoridades locales del Puerto de Santa María y los jefes de los campamentos «Ruiz Arenado» y «Batalla del Salado», camaradas de La Maza y Gómera Rivera»; jefes de servicios, maestros, instructores y demás mandos.

En la rotonda central del último de los mencionados campamentos formaban todas las centurias que componen el actual turno de campamento, quienes rindieron honores.

El obispo auxiliar, en unión de los señores Carpintero Renedo y Pérez Mallaina, arriaron banderas, entonándose seguidamente el «Cara al Sol» y rezándose las oraciones de la tarde.

El asesor religioso del Frente de Juventudes sevillano, R. P. Ferreira Beltrá, comentó la consigna del día, glosando sus nobles postulados.

El doctor Cirarda, revestido de pontifical, pronunció las preces de rigor y procedió a la bendición del nuevo campamento, dirigiendo seguidamente sus paternales palabras a los reunidos. El obispo auxiliar tuvo un piadoso recuerdo para José Antonio Primo de Rivera y recordó a los acampados la necesidad que tienen ahora de fortalecer el cuerpo y el alma a un tiempo. Destacó la importante labor que a este respecto vienen realizando los campamentos que el Frente de Juventudes tiene instalados por toda España. Finalmente, Mons. Cirarda, que tuvo palabras de elogio para cuantos habían hecho posible aquellas bien acondicionadas instalaciones, impartió su bendición.

El obispo auxiliar, que conversó un buen rato con los jóvenes acampados, pasó finalmente revista a las diversas centurias que le despidieron con respetuosas muestras de cariño.

Se busca un pedestal

En trece años, París no se ha puesto de acuerdo sobre el busto de Paul Valery

PARIS.—Desde hace trece años un busto del poeta Paul Valery, obra del escultor René Bauthier, busca en vano un pedestal para ser colocado por toda la capital francesa. En un principio, el Ayuntamiento señaló para colocarle el pedestal vacío de una estatua del Dante, desaparecida en la última guerra, pero los italianos se opusieron. En estas circunstancias, los concejales no quisieron gastar dinero en un nuevo pedestal. Los amigos del difunto Valery propusieron celebrar una suscripción, pero la viuda del poeta se opuso por juzgar humillante el procedimiento. Más tarde se pensó colocar el busto en la explanada de Alma, pero se abandonó la idea al ser construído precisamente en el mismo lugar un paso subterráneo de peatones. Luego, la Comisión de Urbanismo se opuso a que se colocara en la explanada del Trocade- el momento el busto de Paúl Valery sigue en un almacén. —ro. Por el momento el busto de Paúl Valery sigue en su almacén. (PYRESA).

Las complicaciones de un testamento

Uno de los hijos había prestado dinero al padre; una de las esposas le había cedido parte de su dote

Londres. — El testamento del difunto director de orquesta sir Thomas Beecham va a suscitar algunas complicaciones: Lady Utica, que estuvo dos veces casada con el músico, la primera en 1903 y la segunda, tras un largo divorcio, en 1943, ha pedido a los jueces autorización para examinar el documento por el que sir Beecham dejó sus bienes a su tercera esposa, lady Shirley Beecham. Lady Utica, dada su condición de presidenta de la «Liga para la defensa del matrimonio», se negó a reconocer los sucesivos matrimonios de Beecham, cuya vida sentimental fue bastante complicada. El objeto de la requisitoria contra el testamento, ha declarado lady Utica, no es perjudicar en lo más mínimo a la viuda, sino defender los derechos de sus propios hijos y sus sobrinos. Para complicar las cosas, uno de los hijos prestó a sir Beecham cien mil libras esterlinas y la propia lady Utica cedió al marido cincuenta mil libras de su dote personal. (Pyresa.)

Incendio en Barcelona

Barcelona, 11 (CIFRA.)—A las diez y media de la noche se declaró un incendio en un almacén de pósito de alquitrán de la calle de Lope de Vega. El fuego adquirió grandes proporciones, alcanzando las llamas gran altura.

A las dos de la madrugada los bomberos consiguieron dominar el siniestro. No hubo que lamentar desgracias personales. Las pérdidas hasta el momento se calculan en unas cuatrocientas mil pesetas.

Regreso del Gobernador

Esta mañana, en el expreso, ha regresado el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que marchó a Madrid para jurar el cargo de consejero nacional del Movimiento.

El señor Altozano Moraleda se desplazará mañana nuevamente a la capital del Reino para asistir a la reunión del pleno de las Cortes Españolas.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas portales y no como impresos

Regreso del señor Cardenal

Ayer tarde, por carretera, regresó de Madrid el señor Cardenal, después de haber presidido la Comisión Episcopal de Enseñanza y haber estado de retiro, haciendo sus ejercicios espirituales en los Negrales, en la sierra de Madrid.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se aprueba la celebración de la velada trianera de Santiago y Santa Ana

Construcción de un complejo industrial destinado a Central Lechera

Esta mañana se ha reunido, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día, en el que figuraban incluídos 93 asuntos, muchos de ellos de trámite.

Según la referencia que al término de la sesión nos fue facilitada por el alcalde, el secretario de la Corporación dio cuenta a los capitulares reunidos de una comunicación del director general de Enseñanza Universitaria agradeciendo la cesión de terrenos acordada por el Pleno Municipal para la construcción de dos Colegios Mayores, uno de la Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz y otro de la Institución Teresiana.

Sobre el mismo particular, también ha enviado una comunicación de gratitud el rector magnífico de la Universidad hispalense.

Asimismo, se dio cuenta de la recepción de un escrito del Consejo General de Cofradías agradeciendo la subvención concedida por el Municipio a las Hermandades que hacen estación de penitencia durante la Semana Santa.

ORDEN DEL DIA

Entre los diversos asuntos tratados merecen destacarse, por su importancia, la aprobación de los siguientes:

Concesión de licencias para la construcción de ciento una viviendas de renta limitada en terrenos sitos entre las Avenidas de la Cruz Roja y Miraflores.

Primera y segunda certificación de las obras de pavimentación de calzadas y acerados de la calle Cruz, por 98.125,33 y 13.362,67 pesetas.

Unica certificación de las obras realizadas por el Servicio Municipal de Transportes en la pavimentación de las zonas de entrevías de calle Recaredo, por pesetas 69.796,65.

Recepción definitiva de la pavimentación de la Rotonda central de la plaza de la Encarnación.

Aprobación y pago de facturas por reparación de pavimentos por pesetas 77.658,99.

Habilitación de un crédito de pesetas 300.000 con destino a la reparación urgente de pavimentos durante el tercer trimestre del año en curso.

Propuesta conjunta de los señores delegados de Urbanismo y de Obras y Servicios, sobre conceder licencia para la construcción de un complejo industrial destinado a Central Lechera.

Expediente con propuesta de la Delegación de Enseñanza sobre el abono de las certificaciones número seis de las obras de construcción de un grupo escolar y viviendas para maestros en la barriada de San Gonzalo, por 299.763,83 y 278.562,54 pesetas.

HABRA VELADA DE SANTA ANA

Como asunto urgente fue aprobada la autorización para celebrar la tradicional velada de Santiago y Santa Ana en el populoso barrio de Triana. Tal autorización preve la instalación de alumbrado, exorno y casetas recreativas en la calle Betis y prohibe terminantemente el montaje de aparatos de diversión en terrenos de la Plaza de Cuba. El parque de atracciones del popular festejo trianero, se trasladará este año a terrenos de la Avenida de la República Argentina.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Rigther

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Un día particularmente apropiado para consolidar sus relaciones con sus amigos al ser más cooperativo con ellos, y al ser generoso con sus seres queridos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Tendrá que cambiar su actitud en su casa, si quiere tener relaciones más armoniosas con los suyos. Haga también algo que dé más atractivo y comodidad a su hogar.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). La mañana es conveniente para encontrar exactamente lo que quiere comprar. Sin embargo, tiene que empezar a pensar en términos más amplios que en el presente.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Para tener más éxito, como lo desea, es importante que adopte los consejos de personas influyentes. No preste atención a cosas insignificantes, que debería haber descartado desde mucho tiempo.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Sea amistoso y hable con sus socios acerca de cualesquiera asuntos pertinentes, de tal modo que pueda adelantar más rápidamente y realizar mutuos beneficios.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Deje de posponer las cosas, ocúpese en esos deberes que le están esperando; sea más útil a los demás y derive mayores beneficios; obtenga la información que le hace falta.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Si se muestra amable, verá que podrá realizar sus propósitos con relativa facilidad durante el día de mañana. Lleve a comer a personas influyentes.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Cualquier asunto de carácter público puede ser manejado en forma juiciosa, y encontrará que sus familiares están dispuestos a darle toda su cooperación.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Tendrá muchas oportunidades de realizar contactos interesantes, y excelentes ideas acudirán a su mente. Esté alerta, no pierda las ventajas de este día excepcional.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Esté seguro de pagar sus cuentas en vez de demorar que irrite a los que necesitan lo que les debe. Buena voluntad y prestigio son también muy importantes.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esté alerta a las ideas prácticas de sus excelentes socios; le abrirán nuevas perspectivas y métodos que le resultarán muy provechosos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Se le presentará la oportunidad de añadir atracción y comodidad a su casa de tal modo que la vida le resultará más agradable en su ambiente.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones" regresa a la acera de donde partiste

Divulgación médica

Los complejos ante la cirugía plástica, o viceversa

Sigamos como iIativamente, tras lo dicho en el artículo anterior.

La transformación de un «sentimiento» en un «complejo» implica, por lo ya dicho, la gravitación permanente y semidespótica de un estado afectivo, relativamente autonomizado, sobre —o contra— el resto de siquismo y del comportamiento sicosomático a él subordinado.

La fuerza de un complejo no depende sólo de la intensidad de: proceso primario u originario, sino del «contrapeso» que pueden oponerle las otras fases de la personalidad.

De ahí la importancia de las reacciones afectivas infantiles, que no cuentan con «el contrapeso» de la inteligencia crítica y racional, derivada y enriquecida por la experiencia.

Depende, por tanto, esa «fuerza complejante» del tiempo de consolidación de los procesos afectivos vividos —experimentados— durante años.

Por lo cual, la cirugía plástica o correctora debe tener muy en cuenta las posibilidades que vamos a mencionar:

Descubrir y prevenir, con su diagnóstico y su terapéutica, la transformación de un sentimiento de inferioridad en un complejo de inferioridad; posibilidad muy frecuente, sobre todo en la infancia.

No favorecer la estructura de un complejo de inferioridad tanto más abocada en seres de personalidad borrosa, endeble, aun cuando el completo intente desarrollarse a favor de un defecto morfológico o funcional ya existente, que amenace traspasar síquicamente los límites de lo normal.

Y discernir cuándo un «aparente» complejo de inferioridad, sostenido en un disformismo o disfuncionalismo real, pero en realidad también intrascendente, sirve de máscara o disfraz a otros trastornos de la personalidad, y por ende amenaza malograr el objetivo de la intervención quirúrgica, por no vencer o dejar subsistente la verdadera causa del padecimiento.

Como resultaría demasiado prolijo exponer «historiadamente» un ejemplo de casa caso, vamos a elegir este último, «complejo de inferioridad aparente», cuyo complejo disfraza un trastorno de la personalidad.

Se trata de un hombre con título universitario, de treinta y ocho años, hijo de familia bien situada.

Padece una ligera escoliosis nasal, que le otorga —en frase del paciente— «una fisonomía extraña y deforme, parecida a la de un criminal».

El cual ha tenido siempre dicha deformación, pero ahora, camino de contraer matrimonio, pero dificultado en su deseo por el sentimiento de obligación que se ha impuesto hacia sus padres, ha empezado a sentirse bajo el estigma de tener «un rostro deforme, como de criminal».

Abreviemos. Todo hacía conjeturar que el cometido moral que el paciente se había impuesto frente a sus padres era instintivamente resistido —rechazado— por la parte egoísta de la personalidad, como sacrificio en su fuero interno por un afán y anhelo que no parecía el tiempo limitar.

El «sentimiento» de que «si los padres murieran» resolvería su vital sacrificio, le planteó un serio problema interno como una verdadera idea obsesiva.

«El tener algo de criminal que se trasluce en su semblante», expresa la obsesión del enfermo: pero enmascarado su propio conflicto en el de hostilidad inconsciente o instintiva contra sus padres.

El aparente complejo de inferioridad y la fuerte depresión subsecuente o coadyuvante del complejo, no provenían, en forma ninguna, de la casi aleve o muy leve deformidad nasal —por otro lado sobrellevada indiferentemente durante muchos años—, sino del impulso veladamente «criminal» contra sus padres, nacido en los bajos fondos del alma y que subconscientemente había entrado en conflicto con el sentimiento filial y afectuoso para con los mismos deparándole la vivencia obsesiva (pues ningún otro desplazamiento y conflicto es la causa de las obsesiones) de «tener semblante de criminal».

Se comprendió que la corrección quirúrgica —por muy agriegada, romanizada o cleopatrizada que le dejaran la nariz— no modificaría tal obsesión.

El remedio era otro: siquiátrico, sicoterápico, al que fue sometido el enfermo, con rotundo éxito.

Luego, cuando se le propuso la intervención correctora de su escoliosis de nariz, alegó que un tan banal defecto o disformismo le llevaría con la misma indiferencia que anteriormente (o los precursores tiempos de su obsesivo «sentimiento») hasta el resto de sus días.

Para más adentrarnos en la tesis expondremos en el siguiente artículo, con algunas generalidades sobre cirugía plástica, un caso de corrección que descompleja pero inferna o conturba la siquis de la operada.

Doctor ERRE

ACOTACIONES

Un ambicioso programa sindical: El desarrollo económico del Sur de España

por Francisco Casares

Uno de los más interesantes temas planteados y estudiados en el Congreso Sindical celebrado en el mes de febrero pasado, fue el relacionado con el desnivel económico de determinadas zonas españolas, comparadas con otras. En cumplimiento de los acuerdos adoptados para promover soluciones a esa situación diferencial, la Comisión Permanente del Congreso, en reciente reunión, ha decidido afrontar un estudio sobre el posible desarrollo económico acelerado en el Sur de España. Esta propuesta obtuvo el asenso de todos los miembros de la citada Comisión. El secretario general de Sindicatos, señor Giménez Torres, indicó que el plan debe consistir en «una programación de principios, medidas y decisiones de diferente orden, a fin de crear los medios que signifiquen mejoras industriales, agrícolas y de carácter turístico en aquellos sectores meridionales de nuestra geografía.

Se ha acordado que un grupo de expertos redacte «las bases para confeccionar un proyecto de ley que someta la representación sindical a las Cortes y que se pueda promulgar en su día. Tiene extraordinaria importancia el propósito expuesto por cuanto representa la puesta en marcha de los criterios que fueron aprobados por el Congreso Sindical en su punto vigésimo primero. Como se sabe, la Asamblea Nacional Sindical afrontó los más relevantes problemas. Las nueve Comisiones al efecto designadas han actuado con celo y diligencia. Son, hasta ahora, las referidas a Energía eléctrica», «Industria del cemento», «Industria siderúrgica», «Formación profesional», «Nuevos regadíos», «Fuerzas de trabajo», «Industria del papel», «Transporte por carretera» y «Turismo». Nadie ignora que este simple enunciado de temas implica una panorámica completa de las cuestiones más importantes de la vida actual de España.

Hay que insistir. Es justo. Es lógico. La Organización Sindical no es, como lo fueron en otro tiempo los sindicatos obreros, un elemento de resistencia, de lucha. Cumple la misión que le señalan los principios del Movimiento, al ejercer unas prerrogativas y desempeñar una función que tiene su primordial carácter en el asesoramiento, en la colaboración. Ciento ochenta procuradores sindicales actúan para representar en las Cortes a los hombres que trabajan y producen. No hay disensiones, porque la armonía es la tónica auténtica de los españoles. El sistema de convenio colectivo ha abierto un cauce efectivo, de la máxima eficacia, para el entendimiento de las empresas y los trabajadores. Se ha sugerido, precisamente en el seno de la Comisión permanente del Congreso Sindical, cuya labor, como indica su nombre, es constante, enlazando una y otra asamblea la posibilidad de que los Convenios se establezcan en los propios Sindicatos, entre las Juntas Económicas y las Sociales. Esta fórmula ampliará la que ahora se utiliza, dentro de cada empresa, extendiendo a los diversos sectores de actividad laboral los beneficios derivados de esa clase de acuerdos contractuales.

Todo lo expuesto testimonia la firmeza alcanzada por la Organización, cuando van a cumplirse veinticinco años de la fecha inolvidable del 18 de Julio y España, ante el mundo, demuestra que la concepción de la unidad sindical es la más perfecta. En modo alguno puede entenderse que ella es incompatible con la libertad, como afirmó oportunamente el presidente de la Delegación Española Internacional del Trabajo en Ginebra. Claro que las dudas, los reparos y la argumentación que se opone a la teoría que inspira el funcionamiento de los Sindicatos Verticales Españoles, no se caracterizan por su objetividad. Es, como en tantos casos, la consecuencia de una actitud, el incorregible prejuicio. Pocos serán en el mundo los estamentos de carácter asociativo, gremial o sindical, que hayan llegado a las consecuciones que el español. Es la ausencia de influjos de tipo político. No existe la presión de los partidos, ni se ha de actuar con las ataduras de determinados compromisos y disciplinas. Por eso, la Organización, a través del Congreso y de su Comisión permanente, puede abordar empresa tan ambiciosa como la de estudiar un programa que signifique el cambio sustancial de la economía de toda una región, lo que no será sólo beneficio para la clase obrera, sino para los demás ciudadanos, reparando así viejas desigualdades, injustos desniveles. Este tipo de problemas no se podría ni enunciar de no existir esa plenitud y fortaleza que hoy constituye los rasgos característicos de la Organización Sindical.

En el Congreso Sindical quedó perfectamente decidida la posición de los Sindicatos Españoles ante la Administración. Es clara, igualmente, la que corresponde a una representación numerosa —y de innegable autenticidad— en las Cortes. El espíritu de colaboración abre cada día nuevos horizontes. Más amplias posibilidades. Los acuerdos de la Comisión Permanente a que me he referido en estas glosas lo confirman de modo que no deja lugar a duda.

Los convenios colectivos sindicales deben extenderse con urgencia a todas las actividades

Pide el pleno de las II Jornadas Técnicas Sociales

Madrid.— En la primera sesión plenaria de las II Jornadas Técnicas Sociales, con intervención de numerosos consejeros, se expusieron dos ponencias bajo la presidencia del secretario general técnico, señor Norte; los directores generales de Ordenación del Trabajo y el de Empleo, señores Figueira y Polo, y delegado del Servicio Nacional de Seguridad Social. Agraria y secretario de las Jornadas, señor Aparicio. Sobre la ponencia de don José Pérez Lenero, «Relaciones humanas en el trabajo», los consejeros estimaron indispensable elevar el tono moral de las relaciones laborales, a fin de que al fortalecer los vínculos espirituales entre empresarios y trabajadores resultaran favorecidos unos y otros.

Opinaron los consejeros que debían reconocer ventajas y otorgar prerrogativas a las empresas que destacaran por la bondad de sus relaciones laborales.

Se estimó que la Inspección de trabajo debe cuidar, con funciones asesoras, de este aspecto social.

En relación con esta ponencia, presentaron comunicaciones don Daniel Márquez Trabazo, jefe de la Inspección Provincial de Trabajo de Sevilla, y otros.

Seguidamente, informó el señor Alcocer Chillón sobre su ponencia relativa a los problemas de la política de empleo.

Intervinieron varios consejeros y, dado el extraordinario interés de las cuestiones debatidas, se acordó designar una Comisión redactora de los principios y procedimientos acordados.

Los consejeros estimaron que los convenios colectivos sindicales, a la vista del excelente resultado de los firmados hasta la fecha, deben extenderse con carácter urgente a todo el territorio nacional y a todas las actividades.

Don Juan Menéndez Pidal y de Montes, al exponer su ponencia sobre gratuidad de la Administración de justicia en lo laboral, dijo que es preciso evitar que el proceso origine gastos a los que no pueda hacer frente el que carezca de bienes para ello.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

La transformación agraria acelerada

Situación actual de la población campesina

La población actual de España, según cifra estimada, ya que el último censo es el de 1950, asciende a los 30,1 millones de personas. De ellas, 11,2 millones son económicamente activas, es decir, desempeñan una función que genera bienes o servicios y que por consiguiente crea renta. De esos 11,2 millones de personas activas, cinco millones, en números redondos, se ocupan en faenas agrarias, comprendiendo dentro de ellas a las de la agricultura, ganadería y aprovechamientos forestales. Resulta, pues, que de cada cien españoles, 37 ejercen actividades productivas, y de cada cien activos, 44,6 se encuentran empleados en la agricultura.

A lo largo de todo el siglo actual, la población total de España se ha mantenido en constante crecimiento e igual ha acontecido con la población activa, que de 6,5 millones en 1900 pasa a los ya citados 11,2 millones en 1960. Pero la población activa agraria, si bien en cifras absolutas, ha acusado fluctuaciones, alcanzando su máximo de 5,1 millones de individuos en 1950, en términos relativos ha señalado continuado descenso. En 1900 trabajaba en la agricultura el 69,2 por ciento de la población activa española.

Para darnos idea de nuestra situación en cuanto a población agrícola se refiere, a continuación damos los datos de la población activa masculina de España respecto a la activa total masculina de diversos países, referidos al año 1950:

Grecia	54	%
Portugal	47	"
España	45	"
Italia	41	"
Francia	33	"
Alemania oeste	23	"
Países Escandinavos	19	"
Bélgica	12	"
Gran Bretaña	5,5	"
Promedio europeo	35	"
Estados Unidos	16	"

Es evidente que el porcentaje de campesinos de España e incluso el de Italia es excesivo. La nación que se considera como perfectamente equilibrada es Francia, cuya población campesina es una tercera parte de la población activa. A la altura de la técnica actual, un porcentaje así, o acaso un poco inferior, es suficiente para proporcionar a las comunidades nacionales los alimentos de base y las materias de origen agrario para la industria. En cuanto al porcentaje de Gran Bretaña es, si se considera la agricultura como elemento básico para alimentar a un país, absolutamente insuficiente. Gran Bretaña, en efecto, tiene que importar más del 85 por 100 de los alimentos que consume.

El porcentaje de la población agrícola española es excesivo, debido principalmente al atraso de la técnica. Esto parece un contrasentido, pero no lo es. La técnica, en nuestro caso, tendrá que actuar orientándose a reducir mano de obra cuando se refiera a la mecanización, pero obrará en sentido contrario, principalmente, por la ampliación de los regadíos y también por el laboreo más intensivo en toda clase de cultivos y en especial en los arbolados o arbustivos (olivo, vid), así como por la reducción del "barbecho en blanco", práctica que deja sin sembrar cada año una cuarta parte de las zonas cerealistas de secano.

Por eso en el Consejo Sindical celebrado recientemente, algunos labradores —excelentes labradores por cierto— dejaron estupefactos incluso a los más enterados en problemas agrarios al afirmar que en el campo español no sobraba ni un solo hombre. Más claro está que nosotros no estamos conformes con dicha afirmación. Debieron decir "que no debía sobrar" y esto es absolutamente cierto. Es decir, una agricultura desarrollada puede y debe en España dar trabajo permanente a cinco millones de trabajadores.

Para confirmar este aserto basta comprobar que la superficie agrícola española es, como ya hemos señalado, de 20,5 millones de hectáreas y el censo agrícola es de cinco millones de personas. La superficie cultivada por persona activa es, pues, de 4,1 hectáreas, que si de algo peca, es de demasiado elevada, como lo prueba el siguiente cuadro comparativo:

Superficie cultivada por persona activa:

Países	Hectáreas
Dinamarca	4,4
España	4,1
Francia	4,1
Grecia	2,5
Portugal	2,1
Turquía	2,07
Italia	1,95
Holanda	1,4

Vemos que nuestro país se encuentra a la cabeza en lo que a extensión de tierra cultivada por individuo. En la agricultura española sobran brazos porque falta técnica y si esta se acrecienta, es evidente que los brazos que ahora subocupa, encontrarían ese "pleno empleo" que consiste en trabajar todo el año con un salario remunerador o, si se trata del propio empresario, que es a la vez cultivador, con unos beneficios que permitan elevar su actual nivel de vida.

Este problema nos lleva a considerar otro muy grave y de honda repercusión no sólo para la economía agraria, sino para la general del país. Según los cálculos realizados por la Organización Sindical Española, un 23,2 por 100 de la capacidad laboral de los productores agrícolas españoles se pierde a lo largo del año a causa de la irregularidad de la demanda de mano de obra en los cultivos. Este paro afecto aproximadamente en la mitad de su volumen a los trabajadores, principalmente en la forma del paro estacional, que es, a nuestro juicio, perniciosísimo, puesto que sin dejar libres absolutamente a las fuerzas de trabajo, las retiene en el medio agrario, barrido de otras posibilidades de ocupación, a la espera de las estaciónes o períodos de empleo.

Existen siete provincias en las que los trabajadores agrícolas suponen más del 50 por 100 del total censo obrero de las mismas. Estas provincias son, por orden de mayor o menor porcentaje: Córdoba, Cáceres, Jaén, Cuenca, Toledo, Ciudad Real y Las Palmas. Este hecho parece indicar, más que la importancia de la agricultura, el escasísimo grado de industrialización alcanzado por las citadas provincias.

Pero este fenómeno posee una faceta todavía más grave y es que la concentración de la propiedad que en todas estas provincias existe, no ha servido para crear esas "grandes explotaciones de óptimo rendimiento económico" con que algunas veces se ha pretendido defender el latifundismo español, sino para mantener una agricultura rudimentaria de tipo extensivo, sólo necesitada de brazos en los períodos de siembra y recolección, sin apenas labores intermedias ni cultivos de ciclo.

Desde el punto de vista de la economía nacional y aunque personalmente les dañe menos que a los obreros, es también extraordinariamente grave el hecho de que por falta de trabajo en las fincas, igualmente afectadas por la falta de técnica, se pierda una parte muy considerable de la capacidad laboral en el sector de los productores no asalariados (arrendatarios, aparceros y propietarios que cultivan directamente sus fincas). Este paro encubierto hace que la pobreza agraria, el escaso nivel de vida, no sea exclusivo del trabajador por cuenta ajena, sino que afecta también al labriego modesto, que por su propia cuenta trabaja tierras propias o no.

Del problema del paro agrícola hemos de ocuparnos de nuevo al examinar las correcciones que nuestra agricultura necesita. Basta por ahora indicar que dicho paro, encubierto en su 50 por 100, como ya hemos señalado, contribuye a la escasa productividad "per capita", que es una de las más dolorosas características del agro español.

Por lo demás y también para ulterior desarrollo, cabe señalar aquí como nota del factor humano en la agricultura, el fallo que aun se observa en lo que se refiere a la formación profesional de los campesinos. Pese a los esfuerzos realizados en los últimos años y en los que de modo tan destacado ha actuado la Organización Sindical, el campesino español, en su conjunto, adolece de una grave falta de técnica. Y sin estos conocimientos, el labrador no sabe hacer uso adecuado de los medios o elementos que el progreso coloca a su alcance en aspectos de tan enorme trascendencia como son los del abonado, selección de semillas, elección de variedades de acuerdo con la calidad de los suelos, selección ganadera, etc., etc.

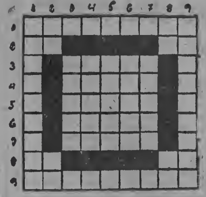
Y es que si el hombre desconoce la técnica y por lo tanto no la aplica, de nada sirven los medios que la técnica crea.

Acceso al peritaje desde el plan a extiguir de Maestría Industrial

Madrid, 11. (Cifra.)—Al tener en cuenta que los maestros industriales y alumnos que en la actualidad cursan los estudios de maestría industrial por el plan a extinguir, poseen una formación muy adecuada para seguir los estudios del peritaje, y que además las leyes de Formación Profesional de 1955 y la de Enseñanzas Técnicas de 1957, tratan de facilitar el acceso a estudios superiores de aquellos alumnos que tengan capacidad para ello, se propone que los maestros industriales y los actuales alumnos de maestría industrial (plan a extinguir) puedan, de acuerdo con la propuesta de la Comisión de Convalidaciones de la Junta de Enseñanzas Técnicas, matricularse en el curso preparatorio, o bien realizar el examen de reválida de los oficiales industriales, plan 1955, mediante la aprobación de la cual se pueden matricular en el curso selectivo de iniciación de peritaje de las Escuelas Técnicas de Grado Medio.

Así lo determina una orden del Ministerio de Educación Nacional que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Crustáceo marino parecido a la langosta, pero con las pinzas mucho mayores. 2: Campeón. Preposición. 3: Puras, simples, sin mezcla. 4: Planta aristoloquiácea, de olor fuerte y nauseabundo. 5: Depósitos calizos, que dejan algunas aguas. 6: Carne puesta en el horno. 7: Que goza de salud. 8: Preposición. Consonantes. 9: Epoca en que el Sol se halla en uno de los dos trópicos.

VERTICALES.—1: Obras de fortificación de figura pentagonal, que sobresalen del muro exterior. 2: Pronombre. Negación. 3: Plantas que viven varios años y tienen tallo bajo, ramificado y leñoso. 4: Púsose al fuego (al revés). 5: Tierra sembrada de nabos (al rev.) 6: Instrumento de agricultura. 7: Sin gracia, sin sal. 8: Infusión. Nota musical. 9: En carpintería, anaquel de estante o de alacena.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Ledamente. 2: Iban. Caos. 3: Tod. Lap. 4: Isis Acre. 5: Viste. 6: Azor. Adra. 7: Ros. Len. 8: Acor. Last. 9: Nosocomio.

VERTICALES.—1: Litigarán. 2: Ebos. Zoco. 3: Dadivosos. 4: An. Sin. Ro. 6: Ec. Ata. Lo. 7: Naicedlam. 8: Toar. Resi. 9: Esperanto.



¿DE QUE PRESUME?

Solución al anterior

IREMOS

Realismo y eficacia

por Juan Carlos Villacorta

El sentido que caracteriza hoy el modo de hacer política del Movimiento Nacional es el de su realismo. Si durante mucho tiempo el gobernante partía de los supuestos ideológicos para operar, hoy sus decisiones se inician, a partir del contacto con la realidad. Hay que reconocer que el estilo de gestión de la Organización Sindical ha sido en este terreno sumamente útil. Solís ha traído a la política española este mismo lenguaje. El gobernante necesita, para que sus formulaciones sean coherentes, un conocimiento adecuado de los hechos y de la situación social e histórica sobre la que trabaja; ha de tener el suficiente valor para enfrentarse con su propio presente, la lucidez precisa para analizarlo científica y objetivamente y la fe necesaria para saber que su obra no se agota en la persona ni la obra es la persona, pues el fin de su trabajo no es otro que el de procurar mayor bien a la comunidad modificando la realidad si fuera aconsejable.

A este sentido realista hay que añadir también—y esta es otra de las notas que caracteriza lo que podríamos llamar el actual «modus operandi» político—un mayor sentido de la responsabilidad. A la hora de resolver un problema no basta con el despliegue de un potencial de recursos emocionales, sino que se hace preciso poseer un conocimiento cabal y hacer un planteamiento riguroso de cada problema para lo que es conveniente en grado sumo trabajar en equipo, con espíritu de colaboración y la conciencia de que todos somos necesarios y valorando, sin envidias ni resentimientos, esos dos grandes vicios nacionales, el valer ajeno. En esta dirección se han logrado ya resultados positivos. Las Jefaturas Provinciales del Movimiento han venido procurando a lo largo de estos años una auténtica integración de las fuerzas y recursos locales y de los valores sociales que han encontrado un puesto en el quehacer común y ningún movimiento político se ha producido nunca con tanta generosidad como el nuestro en el orden de proporcionar oportunidades a los españoles según su posición social, sus tendencias vocacionales y su clase. Ello ha creado una amplia plataforma de participación en un sistema de conformidades sociales básicas. Se ha roto con muchos hábitos mentales anteriores y ha sido abierto un horizonte de expectativas a base de desarrollar la espontaneidad y fomentar la iniciativa.

Creo que la gran conquista de estos veinticinco años de paz ha sido la de haber producido una fórmula de auténtica integración política, social y emocional, de los españoles. El Caudillo ha tenido la virtud de hacer que los españoles, trabajando durante veinticinco años en un clima de concordia, se hayan acostumbrado a unos ciertos hábitos civiles. Ha sido una operación de ajuste que ha determinado una nueva mentalidad y que se ha producido en virtud del necesario engranaje cuotidiano. Pese a sus diferencias de origen, de constitución, de atmósfera sentimental, de tendencias e intereses, millones de españoles coinciden en una actitud básica. Esta coincidencia constituye un servicio trascendente para el futuro del país. Millones de españoles cooperan en una fórmula común de vida y avanzan hacia el futuro en líneas paralelas, progresando hacia un mismo estilo superior de humanidad. Ese acuerdo que tiene el valor de un consentimiento tácito y de un plebiscito permanente en favor del Caudillo, es nuestra mejor garantía para el mañana. A través de la Organización Sindical se han establecido muchas nuevas líneas de comunicación entre los talentos, las cualidades, las significaciones y las representaciones auténticas con el resto de la comunidad. Se coopera incluso con aquellos con los que no se está de acuerdo en muchas cosas accidentales, pues lo que importa es el fondo básico, la coincidencia en el pensamiento por encima de los intereses menores o parciales de las pasiones y de las injusticias.

Millones de españoles y cientos de gobernantes viven para servir a la verdad y trabajan por la sublime utilidad de la España del mañana. Son muchos los que renuncian a situaciones personales de comodidad o ventaja. Son muchos los que convierten en alegría y en eficacia el esfuerzo de cada día y el dolor inevitable. Pues bien, su trabajo expresa el amor justo, noble y verdadero a la Patria frente a las pasiones egoístas.

Esos hombres que predicen la verdad frente a los tópicos y a la mentira y tienen el valor para proclamar la verdad suscitan la adhesión del pueblo. Yo creo que esa adhesión es mucho más importante de lo que imaginamos y que sobre ella puede edificarse el inmediato futuro de España.



"¡AY! ¡QUE CARO ESTA TODO!"

por José Carlos de Luna

No penséis que le brindo el articulillo a la «sufrida clase media», ni a nadie: el papel de Jeremías es fastidioso y las jeremiadas son ladridos a la luna, aunque en ciertas ocasiones sirvan de burladero o de escudo a quien las jueguen con habilidad. Pero es tonto suponerlas armas ofensivas, y de tontos de remate atacar con ellas.

No es lastimero que un puñado de sardinas cueste lo que cuesta; es enojoso, irritante. Y sería injusto el exceso —tan zafio y descomedido— a los armadores de barcos de pesca. No hay para qué zaherirlos ni defenderlos: la paz y las leyes garantizan la actividad mercantil y el desenvolvimiento de su economía, correcta y ordenada mientras no la muerden los huracanes y galernazos. El negocio, como los marineros, corre el albur en barcos buenos y mandados con acierto y claro sentido de la responsabilidad.

Para la mar, tragona y falsa, la garantía posible de las sociedades de armadores de barcos de pesca.

Miro y admiro, prevenido de terror y ternura, los barquichuelos que componen el «estado llano» en las dársenas y puertos pesqueros: «Los 3 Amigos», «Mari-Pili», «Joven Paquito», «El Bomba», «Don Fernando, Fernando y Fernandito», «El Negro de Rota»... y muchos, muchos. ¡Qué recreo nombrarlos y describirlos! Lanchas marrajeras y viejos faluchos de poca eslora y puntal mermado; cien veces recompuestos y el motorcillo asmático. Los artes al birlibirloque. Y el armador-patrón con los marineros, «a la parte». compañía aleatoria y fortuita que divide el producto y los subproductos de cada lance con arreglo a normas milenarias— sino del todo equitativas y. desde luego, curiosas. La fracción mayor para el barco y los artes y la más chica para el perrillo de a bordo; gozque de aguas.

Los tripulantes de las marrajeras diríase que previenen el drama —siempre posible— porque se hacen a la mar vestidos de luto. Y es que en aguas del Estrecho de Tarifa —donde pescan al palangre los mayores ejemplares de peces «de cuero»— merodean bandadas de alitanes o gatos marinos: tiburoncillos de un metro de talla, poco más o menos con pintas de pantera y ojos, ciniestramente azules y dorados: voraces, sanguinarios muchísimo más temibles que los grandes escualos. Dicen de ellos —algún fundamento tendrán— que no atacan a lo negro.

Dura vida la de los pescadores, y perra la de estos tripulantes de barquichuelos desechados: diríase que tirados a la basura como cáscaras de nueces. Luego, ocurre con ellos como con éstas: que nunca falta quien las aprovecha. ¡Un sinvivir entre ventarrones y maretazos!... ¡¡Y los alitanes al acecho!!

Si mucho vale comer el pescado calentito y a manteles, más cuesta disputárselo a la mar.

Y lo peor es que los descomunales añadido el precio de la subasta en lonja, que en nada benefician al pescador, son los que mantienen a esos alitanes de tierra adentro: grandes peces de cuero —por la pelliza— y para los que no vale vestirse de luto.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y [illegible]

Patrullas móviles en los lugares de baño más peligrosos de Italia

A causa de los muchos accidentes que vienen ocurriendo

Roma. — En muy pocos días se ha registrado en Italia una enorme serie de casos de accidentes en las playas y en lo ríos. En Vigevano ha habido dos ahogados. En Trento, uno. En Turín, uno. En Rovereto, un niño de doce años ha aparecido en una piscina. En Ancona se han registrado dos ahogados. En Siena, uno. En Prugia, un niño de trece años. En Livorno, uno. Otro, en Salerno. En Bari, también ha aparecido un joven. En Fregene y en Gela también se han registrado accidentes mortales. Las autoridades, alarmadas por estos sucesos, han dispuesto el empleo de patrullas móviles en los lugares de baño más peligrosos. (Pyresa.)

CONDUCTOR No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

LOS ESTRENOS

PATHE: "DESPEDIDA DE SOLTERO"

Nacionalidad: española. Producción: Antares Films. Director: Eugenio Martín. Guión: Orozco y Martín. Fotografía: Miguel Mila. Música: Fernando García Morcillo. Intérpretes: Germán Cobos, Silvia Solar, José Isbert, Jacqueline Pierreux, Matilde Muñoz Sampedro, Isabel Pallarés y Roberto Cruz.

Una simpática pareja de novios gaditanos quiere casarse. Es lo natural y, como es natural también, no encuentran piso. Pero la tía de la novia, que es una señora la mar de entrometida, aprovecha la llegada de un presidente de cierta República Iberoamericana —cuyos antepasados eran oriundos de la "tacita de plata"— para pedirle piso con destino a sus tortolitos. Ya con piso, no hay más remedio que casarse. Pero el novio tiene una despedida de soltero de las de órdago a lo grande, con borrachera incluida y resaca, que le dura, exactamente, hasta varias horas después de la fijada para la boda.

Ya puede imaginarse el lector la de peripecias que pasan el novio, la novia y demás familiares y afectos, peripecias todas de tono jocoso que provocan las continuas carcajadas del público, pues la cinta, sin ser nada del otro mundo, tiene la virtud de estar dotada de una comicidad facilona y al alcance de todas las mentes, que el auditorio celebra reiteradamente.

La labor directiva de Eugenio Martín es discreta. Sirve con habilidad la trama, y, aunque hace que unos centenares de metros de celuloide transcurran sin pena ni gloria, en la mayoría de las ocasiones la cinta cumple su simple objetivo: divertir..., divertir, y también de rechazo mostrarnos en limpias fotografías los encantos urbanos de Cádiz y sus alrededores.

Grata la música, compuesta por García Morcillo, y atinadas las inclusiones flamencas en los distintos pasajes de la acción.

Germán Cobos y Silvia Solar componen con garbo la pareja de novios que quiere casarse. Matilde Muñoz Sampedro, con su teatralidad de siempre, es la arrolladora "tita" casamentera. José Isbert interviene como músico de la Banda Municipal con notable jocosidad. Bien el resto del reparto, con la destacada intervención de la guapa francesita Jacqueline Pierreux en su tipo de mujer fatal.

FAUSTO BOTELLO

Anuncios breves

DEPORTES

Rumores de la calle San Miguel

No se impacienten los sevillistas. Prosiguen las gestiones para la contratación de nuevos jugadores que se espera cristalicen felizmente en estos días. ¿Nombres? Se barajan muchos y se siguen conversaciones con bastantes de los destacados en la pasada temporada. La verdad es que la Directiva blanca no desiste de traer a sus filas los refuerzos necesarios para que el Sevilla consiga en la próxima temporada el puesto que merece por su solera de puntero del fútbol español.

De lo de Maguregui, nada. El club vasco se ha dejado pedir nada menos que una cantidad que oscila entre los seis y siete millones de pesetas, mientras que el Sevilla parece ser que llegaría a los cuatro. De todas formas nos parecen muchos millones para un jugador que pese a tener tan só lo veintisiete años, lo lógico es que vaya a menos.

También parece ser que se ha desistido de lo de Endériz, ya que el club vallisoletano pide también bastante y el jugador a pesar de ser joven y con clase, en otras cuestiones deja bastante que desear.

Diego Villalonga ha firmado por un año más con el club decano. Al popular «Diego Valor», que ha demostrado esta temporada una vez más su buena clase de técnico en el Atlético Sevilla, se le ha mejorado el contrato. De verdad que lo merece por su cariño a unos colores que defendió con su gran tesón como jugador, y al que salvó del desastre en momentos muy difíciles para el club.

Todavía no tienen perdidas las ilusiones el Atlético Sevilla de subir a Segunda División. La Federación Catalana quiere que un club de la región ocupe el lugar del descendido voluntariamente, Condal. También los vascos desean que sea el Galdácano el que supla a los condalistas. La verdad es que, hasta el próximo pleno, que se celebrará antes del comienzo de la Liga en el mes de agosto, la Gestora no resolverá nada.

El vicepresidente y contador sevillista, señor Zafra, representará al club en el pleno que se celebrará los días 14 y 15 del presente mes. Las cuestiones a tratar en este pleno son de puro trámite, y lo único interesante es la confección de los calendarios de Liga y Copa, ya que ambas competiciones deben estar terminadas en el mes de mayo, para marchar a Chile, caso de eliminar a Marruecos, claro está.

El partido celebrado entre los veteranos valencianos y sevillistas ha costado al club blanco unas dieciséis mil pesetas, gastos de luz, personal, etc. Merece destacarse este gesto, ya que la recaudación completa irá a parar a manos de futbolistas necesitados.

Por cierto que ¿cuánto valdría ahora esa tripleta central formada por Arza, Araujo y Herrera? Al precio que está ahora la mercancía futbolística, échenle millones.

ALVARO.

Tiro de Línea, vencedor del VIII Trofeo Morgado

El domingo pasado, en el campo de Piscinas Sevilla, con asistencia de numeroso público, se jugó la final del VIII Trofeo Morgado, que se adjudicó la Agrupación Deportiva Tiro de Línea al vencer a la Peña Deportiva Oiga por un gol a cero.

El Tiro de Línea, más conjuntado y técnico que su adversario, dominó todo el primer tiempo, marcando el tanto de la victoria, si bien pudieron ser más los goles dada la facilidad con que llegaban al área contraria. En la segunda parte se equilibró más el juego y hubo momentos en que el Oiga presionó insistentemente, buscando el triunfo, que no llegó, pese al coraje que pusieron en la pelea.

Al terminar el encuentro, entre el entusiasmo de sus seguidores, le fue entregado el trofeo al capitán del Tiro de Línea, equipo que ya ganó hace cuatro años el IV Trofeo del mismo nombre.

Magnífico arbitraje, bien secundado en las bandas por los liniers.

La organización se complace en dar las gracias públicamente a cuantos colaboraron al mayor éxito de este Trofeo.

I Trofeo "Cisneros"

C. D. HISPALENSE, 3; PEÑA D. OIGA, 1

Justo triunfo del Hispalense, conseguido a través de un partido correctamente jugado por ambas partes y de juego y mayor dominio del vencedor.

El primer tiempo finalizó con empate a un tanto, desperdiciando el Hispalense un «penalty» con que fue sancionado el Oiga.

C. D. Hispalense: Diáñez; Juan, Solís, Miguel; Falla, Pedro; Félix, Salgado, Melero, Gómez y Ramón.

Peña D. Oiga: Fulgencio; Moreno, Cristóbal, Aurelio; González, Achúcarro; Ramos, Santiago, Domínguez, Tejada y Orta.

REAL BETIS, 6; SACA C. F., 0

Primer tiempo más igualado, con buen planteamiento defensivo del SACA. El Real Betis, enmendando errores de la primera mitad, se impuso en la continuación merced al buen juego realizado por sus delanteros, destacando la labor goleadora de Rufo, autor de cinco goles.

Real Betis Balompié: Pedrosa; Diego, Luna, Flores; López, Martínez-Jaén; Amoedo, Rivera, Rufo, Hidalgo e Iglesias.

SACA C. F.: Flores; Pino, Romero, Ortega; Zayas, González; Díaz. Blanco, Viñuelas, Salmerón y Guas.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
R. Betis	1	1	0	0	6	0	8
Hispalense	1	1	0	0	3	1	2
P. D. Oiga	1	0	0	1	1	3	0
SACA C. F.	1	0	0	1	0	6	0



La Vuelta Ciclista a Francia

Pese a que descendieron en la clasificación general, Manzaneque y Pérez Francés se defendieron magníficamente ayer

Decepcionante actuación de Gaul, motivada, según se dice, por un corte de digestión

Massignan, primero en el Peyresourde

Queheille remontó en primera posición el Aspin y el Tourmalet

Pawels, primero en el Aubisque, ganó la etapa de hoy

Superbagneres. (Por teléfono, crónica del enviado especial de PYRESA.)—Se esperaba con gran expectación la etapa de ayer, con final de alta montaña. En toda la caravana no se hablaba más que de esta jornada pirenaica, en la que era de dominio público que Gaul intentaría su probabilidad. Los 208 kilómetros del recorrido, con un final pronunciadísimo en cuesta, de alta montaña, le favorecían enormemente. De los tres cols, los dos últimos figuraban en los 30 kilómetros finales de la etapa.

Se hablaba, pues, de Charly Gaul ayer mañana en Toulouse, y supongo que en todos los coches seguidores de la carrera continuó comentándose la probabilidad del luxemburgués, mientras los corredores rodaban hacia los Pirineos. Llegó el col de Ares, situado a mitad de la etapa, y no pasó nada. Continuó luego rodándose a través de 20 kilómetros bellísimos por territorio español —el Valle de Arán—, hasta que tras un recodo frondosísimo surgían las primeras rampas del col de Portillón —todavía en España—, cuya cima, a 29 kilómetros y medio de la llegada, era una golosina para que cualquiera intentase su suerte.

Se comentaba: "En el Portillón, necesariamente será donde ataque Gaul." Pero pasó también el Portillón, cuyo descenso sólo nos traía como cosa noticiable —desagradable, por cierto— el retraso de Pérez Francés, provocado por dos caídas. Mientras, Charly Gaul ni siquiera se asomaba al ataque. "Bueno, se reserva íntegro para el final en cuesta", terminó siendo la impresión unánime.

Y llegó, por fin, el tan deseado desenlace, y Gaul tampoco apareció por ninguna parte. Se le vio metidito, arropado en el pelotón de cabeza, que quedó finalmente compuesto por doce corredores. Ni al "sprint" acudió en el último kilómetro, donde saltaron del grupo de escapados Massignan y Carlesi, primero y segundo, respectivamente, en Superbagneres, mientras Gaul hacía el sexto, detrás de Junkermann, Anquetil y Hoevenaers, que le superaron.

¿Qué le ha sucedido a Charly Gaul? ¿Se ha reservado para la etapa reina de hoy, con los cuatro cols y su largo kilometraje? ¿Ha sido táctica de tanteo lo de ayer? ¿O es que se encuentra sin fuerzas para dar la batalla? Creo que lo último es lo más cierto. Y no es una impresión particular mía, sino una consecuencia de lo que he visto ayer tarde en el hotel de Superbagneres. Antes de charlar con Gaul, pude ver al luxemburgués haciendo grandes esfuerzos por no marearse. Luego pregunté qué le había pasado, y me contestaron —información de su "cuartel general"—que no estaba bien, que no se había sentido bien durante la carrera. ¿Un cólico? Lo más probable. Un corte de digestión que puede tener muchos y diversos orígenes. Pero el estado general del corredor no ha sido muy bueno ayer que digamos, y si continúa así nos demostrará que Charly Gaul no se ha sentido con fuerzas para atacar a Anquetil. Sólo esto puede explicar la inhibición total del luxemburgués en una etapa que parecía haber sido de antemano trazada y preparada convenientemente para él.

La etapa, en su desenlace final, que fue cuando hubo lucha, fue de color italiano, pues los trasalpinos terminaron colocando a tres hombres entre los doce primeros, venciendo por segunda vez consecutiva —también anteayer lo consiguieron en Toulouse— en la clasificación por equipos. Massignan, virtual vencedor del Premio de la Montaña, pasó el primero por los tres puertos que puntuaban: el de Ares, de tercera categoría; el de Portillo, de segunda; y finalmente llegaba ligeramente destacado a Superbagneres, donde también se terminaba la etapa. Con el minuto de bonificación alta al quinto puesto de la general. Carlesi, segundo italiano y segundo, asimismo, en la etapa, rebasa a Manzaneque en la general y queda también en segundo lugar de la misma. Entre anteayer y ayer ha arañado, con la bonificación, minuto y medio a Anquetil, del que está ahora a 5' 29".

De nuestros corredores, Manzaneque se ha defendido magníficamente y aunque pierde el segundo puesto, la diferencia que le separa de Carlesi es sólo de 24 segundos. El manchego siempre ha estado atento a las evoluciones del pelotón. Sobre todo en los 30 kilómetros últimos, que fue a lo que se redujo la etapa, ya que el pequeño puerto de Ares se subió en grupo. Y tampoco el Portillon hizo mucha criba. Mas en el descenso, en cambio, Pérez Francés quedaba descolgado —debido a dos caídas— de un grupo de cabeza que se consolidaba en Luchón, a 20 kilómetros de la llegada. Esta peligrosa avanzadilla estaba constituída por Massignan, Carlesi, Junkermann, Anquetil, Hoevenaers, Gaul, Foucher. Manzaneque, Dotto, Mattio, Stablinski, Plankaert, Laidlaw, Adriaenssens, Ruegg y Huot. El británico —Laidlaw— se hundía al kilómetro de escalada y tambien se descolgaban Stablinski y Ruegg.

Sin embargo, el puerto que desde Luchon conduce a Superbagneres, no tenía los 17 kilómetros que marcaba el libro de ruta, sino nueve y medio. Precedían unos 10 kilómetros de recorrido llano —después de haberse descendido el Col de Portillón— en cuyo tramo Pérez Francés hizo lo indecible por incorporarse al grupo de escapados, consiguiendo nada más rebasar a Pauwels, Anglade, de Plankaert, Laidlaw y Stablinski, que los tenía por delante, algunos en el pelotón primero. El santanderino pierde tres puestos, pero ello no constituye derrota alguna, en absoluto.

El final en Superbagneres resultó dantesco, porque un tremendo ventarrón que arrasó completamente la meta de llegada, llevándose las banderolas, derribando pancartas, seguido de fuerte granizo, se produjo en el momento que llegaban a la cima los primeros corredores. El escaso público que había en la magnífica explanada, huyó presto, refugiándose en los salones del hotel. Fueron los cronometradores y los jueces de llegada los únicos que estóicamente aguantaron al pie del cañón, obteniendo por otra parte una de las más rápidas clasificaciones que hemos recibido en lo que va de carrera.

¿Qué sucederá hoy con la etapa reina? ¿Atacará Charly Gaul? Si lo hace, tendrá que ser una gran ofensiva desde el primer momento, para poder lograr al final de ella 15 o 20 minutos de ventaja, única manera de arrebatarle a Anquetil el triunfo que el normando ha de asegurar más en la etapa contra el reloj.

Pero este esfuerzo de Gaul es mucho para un corredor que no parece hallarse fuerte. Al menos por su trabajo de ayer. Aunque el luxemburgués nos tiene acostumbrados a sorprendernos con heroicidades no previstas, ya que tiene bastante de venado...

La etapa de hoy, miércoles, tiene 197 kilómetros con cuatro cols: el de Peyressourde, de segunda categoría, a los 13 kilómetros de carrera; el de Aspin, de segunda también, a los 45; el Tourmalet, de primera, a los 70; y finalmente, el Aubisqué, de primera, asimismo, a los 149 kilómetros, o sea a los 57 de la llegada a Pau.—PORRIÑO

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Luchon, 12. (Servicio especial de Alfil). — La salida de la XVII etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Luchon-Pau, ha sido dada a las diez cincuenta de la mañana a los setenta y cinco corredores que continúan en la prueba, con un tiempo nublado y de niebla en las montañas.

MASSIGNAN, PRIMERO EN EL PEYRESOURDE

Col de Peyresourde, 12. (Servicio especial de Alfil). — En la cima del Col de Peyresourde —12,5 kilómetros de la salida—, el italiano Massignan ha pasado el primero, delante del alemán Junkermann, Gaul (Luxemburgo-Suiza), Gainche (Oeste-Sudoeste), Cazala (Francia), Otaño (España), Pauwels (Bélgica), Busto (Centro-Mediodía), Anglade (Francia), Anquetil (Francia), Carlessi (Italia), Ruegg (Suiza - Luxemburgo), Adriaensens (Bélgica) y Le Dissez (París-Nordeste).

QUEHEILLE, PRIMERO EN COL D'ASPIN

Cima del col D'Aspin, 12. (Servicio especial de Alfil). — Por la cima del col D'Aspin —cuarenta y cuatro kilómetros de la salida—, Queheille (Oeste-Sudoeste) ha pasado en primer lugar delante de Robinson (Gran Bretaña), a un minuto tres segundo Busto (Centro-Mediodía; Charly Gaul (Suiza-Luxemburgo), a un minuto cuarenta y cinco segundos y despues el pelotón con el jersey amarillo, Jacques Anquetil, y el italiano Massignan.

ABANDONAN DOS CORREDORES

Arreau, 12. (Alfil).—El corredor regional de Paris-Nordeste, Le Dissez y el alemán Fischerkelier han abandonado la Vuelta a Francia, durante la ascensión al col de Peyresourde.

QUEHEILLE, TAMBIEN PRIMERO EN EL TOURMALET

Cima del Tourmalet, 12. (Servicio especial de Alfil). — Por la cima del Tourmalet, puerto puntuable de primera categoría, ha pasado en primer lugar Queheille (Oeste-sudoeste).

2, Massignan, 2-2-55; 3, Gaul; 4, Pauwels; 5, Junkemann; 6, Gainche; 7, Dotto. Y después, Anquetil, Carlesi, etc.

QUEHEILLE, SOLO EN CABEZA

Pierrefitte Nestalas, 12. (Servicio especial de Alfil).—Marcel Queheille (Oeste-Sudoeste), sigue todavía solo en cabeza y ha pasado a las 14'30 horas por el control de avituallamiento de Pierrefitte Nestalas a los 140 kilómetros de la salida.

A tres minutos seguía un pelotón con el jersey amarillo Jacques Anquetil (Francia) y todos los corredores que ocupan los primeros puestos de la clasificación general.

MANZANEQUE, RETRASADO

Cool de Soulor, 12. (Servicio especial de Alfil).—Al pie del Col del Soulor, a 67 kilómetros de la llegada, y a 10 del Col del Aubisqué, Queheille ha pasado en primer lugar con dos minutos y medio de ventaja sobre Busto (Centro-Mediodía), y cinco minutos sobre el pelotón.

El español Manzaneque va retrasado.

BUSTO, PRIMERO EN EL SOULOR

Soulor. (Servicio especial de Alfil).—El paso por la cima de este puerto se ha producido en el siguiente orden:

1, Busto (Centro-Mediodía); 2, Queheille (Oeste-Sud.), a 1' del primero; 3, Pawuells (Bélgica), a 1' 15"; 4, Foucher (Oeste-Sud.), a 1' 40"; 5, Beaufeuil (Oeste-Sud.), mismo tiempo; 6, Massignan (Italia), con 4' 15" con respecto a Busto.

Poco después pasaba un pelotón con Junkerman y Gaul en cabeza, a los que muy de cerca seguían Anquetil y Carlesi.

Este pelotón llevaba un retraso de 4' 30" sobre Busto.

PAUWELLS, PRIMERO EN EL AUBISQUE

Col del Aubisque, 12. (Servicio especial.)—El belga Pauwells ha pasado en primer lugar por la cima de este puerto, a 140 kilómetros de carrera.

A 25" le sigue el regional Queheile; a 40", el también regional Foucher; a 1-40, Massignan; a 2-05, Beuffeuil; a 2-15, Busto; a 2-30, Gaul, y a 2-35, el maillot amarillo, Anquetil.

BUENA CARRERA DE QUEHEILLE

Sevignacq, 12. (Alfil especial.)—El paso por esta localidad, a 25 kilómetros de la meta de llegada, lo han hecho en primer lugar Queheille (Oeste -Sudoeste), Pauwells (Bélgica) y Foucher (Oeste-Sudoeste). A 2-25 de éstos lo ha hecho un pelotón en el que van Anquetil, Junkermann, Wasko, Huot, Gaul, Carlesi, Busto, Gainche, Beufeuil, Mastrotto, Anglade, Aerenhouts, Plankaert, Adriaenssens, Ruegg y los españoles Manzaneque y Pérez Francés.

CAIDA IMPRESIONANTE DEL HOLANDES ZILVERBERG

Pau, 12. (Alfil, especial).—Cuando descendía a gran velocidad del puerto de L' Aubisqué, el holandés Zilverberg, sufrió una avería en su máquina a consecuencia de la cual le sobrevino una caída impresionante, saliendo de ella con fuertes y profundas heridas al nivel de la cadera, en las rodillas y en el codo derecho.

Pudo reemprender la marcha después de una ligera y provisional cura.

PAUWELS SE ADELANTA

Pau, 12. (Servicio especial Alfil). A veinte kilómetros de la meta de llegada en esta ciudad, el belga Pauwels y los regionales Queheille y Foucher marchan en solitario.

El pelotón, en el que figuran Anquetil y los primeros de la general, se encuentra a dos minutos treinta segundos.

Otros corredores marchan muy rezagados.

PAUWELS, GANADOR DE LA ETAPA

Pau, 12. (Alfil especial).—Pauwels (Bélgica), ha ganado la etapa de hoy (17 etapa, entre Luchon y Pau, de 197 kilómetros de recorrido).

Segundo, Foucher; tercero, Queheille.

El pelotón ha entrado, aproximadamente, a cuatro minutos de estos tres corredores.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anquetil, 93-01-54; 2, Carlesi, a 5-29; 3, Manzaneque, a 5-43; 4, Gaul, a 6-33; 5, Massignan, a 8-20; 6, Junkermann, a 9-14; 7, Dotto, a 10-39; 8, Pérez Francés, a 12-8; 9, Adriaenssens, a 17-39; 10, Hoevenaers, a 18-36. 41, Otaño, 94-16-50; 52, San Emeterio, 94-35-00; 58, Marigil, 94-44-46; 60, Campillo; 94-52-27; 72, Iturat, 95-34-17.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1, Massignan, 73 puntos; 2, Gaul, 41; 3, Junkermann, 37; 8, Manzaneque, 14.

Golpes francos

Dos buenas piezas, una de ellas, Paquito, codiciada por el Madrid, han caido en las redes béticas procedentes del Oviedo.

—*—

Nuestros servicios de estadística nos dicen que Paquto jugó la temporada pasada 25 encuentros oficiales, habiendo actuado en los tres puestos de la defensa, volante de ambos lados, y de interior derecha e izquierda. Ha sido el comodín del Oviedo.

—*—

Ansola jugó 13 encuentros todos de delantero centro, en los que marcó seis goles. Al lado tenemos la ficha de Bernardi, que jugó 24 partidos de extremo izquierda y marcó siete goles, ¿no está mal verdad?

—*—

Se nos olvidaba, Paquito, por los continuos cambios y por actuar casi siempre en las líneas defensivas sólo marcó tres goles, pero uno de ellos, en Sánchez-Pizjuán, lo recordarán muchos aficionados.

—*—

Aprovechando las vacaciones, los internacionales vascos Etura y Merodio han contraído matrimonio. Bueno eso de aprovechar es según por donde se mire.

—*—

El nuevo jugador del Valencia Recamán está a punto de adquirir la nacionalidad española para poder actuar cuanto antes en su nuevo club. De Didí, nada. Viejo y caro.

—*—

Flota un bulo grande, tan grande que es de quince a veinte millones de pesetas referente a cierto internacional blanco, que lo quiere otro club blanco millonario. Pero hasta ahora la cosa no pasa de eso: bulo.

—*—

En efecto, se nos olvidaba querido, don Manuel López, también el Sevilla derrotó al Madrid en la Liga por el mismo tanteo de 4-1. Mayor satisfacción y orgullo, que sean ambos clubs sevillanos los que ostenten este record.

SOBRIN.

El italiano Fantinato venció hoy en la Vuelta del Porvenir

Col de L'Aubisque, 12. (Servicio especial de Alfil). — El corredor francés Beaufrere ha pasado sólo en cabeza, netamente destacado por la cima del col de L'Aubisque —93,5 kilómetros— con una docena de minutos de retraso sobre el horario previsto.

Dos minutos después hizo su paso por la cima el portugués Alves.

El jersey amarillo, el italiano De Rosso ha pasado cinco minutos más tarde en un grupo de corredores, donde figuraban la mayoría de los participantes españoles.

La clasificación de la 10 etapa de la Vuelta del Porvenir ha sido:

1, Fantinato (Italia), 4 horas, 50 minutos, 25 segundos con bonificación, 4-49-25; 2, Pettersson (Escandinavia), con bonificación, 4-49-55; 3, Genet (Francia), 4-50-54; 4, Cauvet (Francia), mismo tiempo.

A continuación y con el mismo tiempo se clasificó un grueso pelotón de corredores.

CABICA, SEGUNDO EN LA GENERAL

Pau, 12. (Servicio especial de Alfil.)—Los diez primero clasificados en la general del Porvenir, después de la etapa de hoy, han sido los siguientes:

1, De Rosso (Italia), 46-13-59.
2, Gabica (España), a 1-27.
3, Cruz (España), a 9-21.
4, Van d'Huynslager (Bél.), a 10-55
5 Kunde (Alemania), a 11-16.
6, Cauvet (Francia), a 12-37.
7, Levacic (Yugoslavia), a 14-26.
8, Cardoso (Portugal), a 17-01.
9, Gaisli (Suiza), a 18-35.
10, Desmeth (Bélgica), a 19-16.

Vicente no podrá jugar hasta octubre

Tendrá escayolada una muñeca durante dos meses

Madrid, 12. Alfil).—Al guardameta del Real Madrid, Vicente Train, le ha sido injertado un pequeño hueso en la muñeca lesionada, durante una operación realizada por el doctor López Quílez.

Según el médico, Vicente estará dos meses escayolado y después de este tiempo le será hecho un reconocimiento y podrá puntualizarse si procede o no realizar un régimen de recuperación para más tarde reanudar los entrenamientos.

Se cree que Vicente, el portero madridista, no podrá jugar hasta el próximo mes de octubre.

GALIANA está en condiciones de boxear

Así lo certifica el Servicio de Medicina Deportiva

Madrid, 12. (Alfil).—La Federación Española de Medicina Deportiva, en oficio número 624 del 8 de los corrientes, remite a la Federación Española de Boxeo, informe médico del expresado servicio que literalmente dice así:

«En el día de la fecha ha sido reconocido en este servicio, y a petición de la Federación Española de Boxeo, don Exuperancio Galiana Díaz, de 30 años de edad. Del estudio de los análisis, radiografías, electrocardiogramas y pruebas funcionales en reposo y de esfuerzo, se deduce estar en condiciones físicas normales para la práctica en competición del deporte a que se dedica.—Madrid, 7 de julio de 1961. Por el Servicio de Medicina Deportiva. Eloy González Simeoni. (Firmado y rubricado)»

La semana teatral en Madrid

Homenaje a la memoria de Agustín de Foxá en el Español

Festival de la Zarzuela en el Retiro.-Otras novedades

En el IV centenario de la capitalidad de Madrid, el Ayuntamiento ha rendido homenaje a la memoria del poeta y comediógrafo Agustín de Foxá, hijo ilustre de la capital de España. Se puso en escena "Cui-Ping-Sing", bella comedia poética del malogrado autor, por la compañía "Teatro de Arte de Madrid", que dirige Cecilio Valcárcel. Todos los valores poéticos y dramáticos de esta obra han sido muy noblemente realizados en este reestreno. "Cui-Ping-Sing" es una especie de biombo chino, visto desde la calle de Atocha. Esto dice Foxá de esta comedia policromada con finos matices. Una imaginación, pues, de aquel país, donde nunca estuvo este autor, no obstante haber viajado por casi todo el mundo. Pero a Agustín de Foxá le gustaban mucho estos primores de lacas orientales, estos temas de almendros, lotos y luna y esa finura del mundo chino. Por eso escribió esta comedia, volcando su delicada imaginación sobre estos seres ficticios, pero impregnados de finos aromas y encendidas y misteriosas a v e n t u r a s. "Cui-Ping-Sing" fue estrenada el año 1938 en San Sebastián y el tiempo transcurrido ha esfumado el vigor técnico y propiamente dramático de la obra, pero no así su perfume y delicadeza poética.



Agustín de Foxá

Intervinieron como intérpretes Maisa de Leza, Margarita Calahorra, Luis Peña, Ricardo Hurtado, Angel Bravo, Ricardo Merino, Adolfo del Río, José Orjas y Carlos Boldo, entre otros de los que componen el numeroso reparto. El montaje y dirección, excelentes, a cargo del ya mencionado Cecilio Valcárcel, y la ambientación china de Marcela de Juan, contribuyeron al buen éxito.

Terminada la representación hablaron el marqués de Luca de Tena, Jaime de Foxá, el director general de Relaciones Culturales, señor Ruiz Morales; Manuel Pombo Angulo y María Arias, que leyó un soneto de José María Pemán dedicado al conde de Foxá.

FESTIVAL DE LA ZARZUELA EN EL RETIRO

En los jardines de Cecilio Rodríguez, situados en el Retiro madrileño, sin duda de los más bellos de nuestra capital, se celebra en estos días el Festival de la Zarzuela, patrocinado por el Ayuntamiento madrileño. Este es uno de los programas del IV centenario de la capitalidad, que este año, y en estas fechas, se conmemora en Madrid. Pero digámoslo de verdad, la capital de España se encuentra tan desarraigada de toda tradición artística, que la mayoría de los espectáculos organizados con este fin conmemorativo resultan un tanto pobres.

Este del Retiro, lo mejor sin duda, es el marco. Porque la selección, con no ser mala, fue corta, y aún algo peor, mal interpretada. Se dieron trozos de Chapí, Vives, Chueca y Bretón, cuando en realidad es mucho más eficaz la obra completa. Y puestos a presentar el espectáculo "antológico", pudieron haberse e l e g i d o otras obras "madrileñas", que van desde Victoria y Soler a Granados, sin excluir la tonadilla típica. Pero insistimos: en el terreno artístico, Madrid es siempre pura improvisación. Y ni aún en momentos como este del centenario de la capitalidad se ha pensado, con un año de anticipación, en unos programas líricos, musicales y dramáticos de verdadera categoría. Y por si fuera poco estos olvidos, el resultado de esta presentación tampoco fue digna del buen propósito. Ni los cantantes estuvieron al nivel qué exige la selección ni la orquesta marcó las calidades mínimas que exige un espectáculo musical de cierta categoría.

"ANATOL", EN EL ESLAVA

"Anatol" es una comedia festiva, original del autor austríaco Arthur Schnitgler. Como se sabe, Schnitgler ha cultivado el género dramático, y en el caso de "Anatol" viene a ser como una pirueta a lo largo de su obra. Pero yo no sé cómo será esta pirueta escénica en el teatro original que no conozco. La versión española, al menos, es lamentable. No tiene el más mínimo interés. Se trata de las aventuras de un Don Juan, que, tras ir conociendo a las más diversas mujeres, de cuyas aventuras siempre sale burlado, termina casándose, no con la que se propuso, sino con la que conoce la víspera de su boda en una noche turbulenta. Todo esto pudo estar bien si el diálogo y la acción tuviesen alguna gracia. Pero en este caso no es así. No nos explicamos, sinceramente, el montaje y presentación de "Anatol" en el Eslava, realizado con buen gusto y lujo. Tiempo y dinero perdidos. En el reparto intervienen María Dolores Pradera, Margarita Lozano, Marta Padován, Mer Casas, María Luisa Merlo, Carmen de la Maza, Luchi Soto, Carlos Estrada y José Vivó.

"VENTOLERA", EN EL LARA

"Ventolera" fue estrenada por Lola Membrives inmediatamente después de la muerte de su autor, Joaquín Alvarez Quintero, en 1944. Es una comedia típicamente quinteriana, si bien con menos frescura en su diálogo que las que hicieron famosos a los inolvidables autores sevillanos.

"Ventolera" ha sido repuesta en Lara por Lola Membrives, que da buen aire al personaje central, sometido a las más varias y pintorescas transiciones. El público se divirtió con las sanas y felices escenas de la comedia, tan luminosa y con deseos de "no aguar la fiesta", como todas las de los Quintero, y aplaudió mucho a Lola Membrives, Angel Picazo, Amparo Martí, Vicente Soler, Paco Pierrá y María Paz Molinero.

OTRAS NOTICIAS

En el Alcázar se ha presentado la compañía que encabezan Carmen Morell y Pepe Blanco, con el espectáculo de Manuel Paso y el maestro Codoñer "Buscando una estrella". Espectáculo de canciones b a n a l e s y atracciones humorísticas, en que alternan con la pareja citada Rosa y Noppy, Brenda Barry y otras figuras.

— ✻ —

En el Circo de Price se ha presentado un nuevo espectáculo de variedades, en el que sobresale Gracia de Triana, con otras "estrellas" de la canción, del baile y de la acrobacia.

— ✻ —

En el Maravillas actúa la compañía de Luis B. Arroyo, que ha repuesto con éxito "Cuñada viene de cuña", de Fernández de Sevilla y Tejedor.

MANUEL DIEZ CRESPO

Toda la vida condenado al pulmón de acero: cincuenta millones de indemnización

En 1955, Brian John May, que tiene ahora once años, fue vacunado contra la polio con la vacuna Salk. La vacuna no estaba en buenas condiciones y Brian, en vez de quedar inmunizado, contrajo la terrible enfermedad.

Desde entonces y para toda su vida, el pequeño ha de permanecer con un pulmón de acero adosado a su cuerpo, enteramente paralizado.

Tras un largo proceso, a h o r a terminado, se ha señalado al pequeño Brian una i n d e m n i z a c i ó n equivalente a 50 millones de pesetas que, aparentemente elevada, en verdad no compensa las trágicas c o n s e c u e n c i a s del error.



En el grabado, el pequeño, sonriente pese a su triste destino, con su madre y su hermana, en su hogar de Los Angeles, en California.

El festival de San Sebastián

Mayor sentido humano en el tratamiento de los temas cinematográficos

San Sebastián. (Especial de Juan de Easo.)—Sigue su desarrollo brillante el IX Festival Internacional del Cine de San Sebastián. La nota importante que se viene recogiendo a lo largo de las cuatro jornadas celebradas, se centra en la calidad de las películas proyectadas. Hasta el momento, todos los films han merecido el aplauso del público, brindado en un grado excelente. Cabe destacar los aplausos otorgados a Polonia, que presentó una película de gran contenido moral y social. Un tema en torno del cariño de los padres a los hijos, de su educación. Francamente entusiasmó al público este mensaje, que lo acogió con muestras de agrado. El cine que estamos presenciando estos días tiene otro pulso, otro continente y contenido en relación, por ejemplo, al que el pasado año conocimos en estas mismas circunstancias. Vemos al cine con algo más de solidez y un sentido más directo con lo que se trata de realizar. Parece incluso que se observa otra corriente en la elección de los temas y de que ésos son tratados con un mayor sentido humano. Las mismas cintas de carácter "suspense" vienen aprobadas en nuevos modos, dentro de una mayor naturalidad de movimientos y de consecuencias más lógicas. Se ve cine, en una palabra, porque se ha hecho cine, cosa que se estaba olvidando un poquito para dar paso a lo inverosímil e impalpable.

También han desfilado por la pantalla del Palacio del Festival las películas mexicanas. Nada nuevo a lo largo de las mismas.

El público aumenta cada día su interés por conocer la película de turno. Se juega a la quiniela de la mejor película y el ambiente reparte sus opiniones entre los films hasta el momento proyectados. Es la mejor señal de que las películas han dejado una valoración. Porque el barómetro de la opinión indica una nivelación de alta estimación entre las cintas proyectadas. Hemos doblado la cuarta jornada del Festival y éste transcurre animado. Entre nosotros figuran unos quince artistas españoles y bastantes extranjeros. Unicamente se anuncia la llegada de figuras sobresalientes del mundo del cine. Unicamente se anuncian en el ambiente. La realidad es que dichas figuras, bastantes de las cuales han contestado en sentido afirmativo para asistir al Festival, luego no vienen, pero la voz de la calle no hay quien la detenga.

San Sebastián se encuentra animadísimo y disfruta de un tiempo espléndido. Y puede decirse que mediado el Festival cada día aumenta de forma concreta el interés por el desarrollo del Certamen Internacional, que otorga la "Concha de Oro" a la mejor película. El Jurado se ha de encontrar con dificultades para emitir el fallo, por la categoría de las películas presentadas y que ya conocemos. De no producirse, claro está, la sorpresa de una forma concluyente, que todo puede esperarse.

Preocupación en Inglaterra por la automatización

Londres. — El periódico inglés «The Times» escribe que los Sindicatos británicos se encuentran preocupados con la creciente intensificación de la automatización industrial que puede perjudicar el nivel de vida de los o b r e r o s. Reclaman que en cada caso de nuevas automatizaciones se acuda al previo asesoramiento de los Sindicatos «dirección y técnicos —ha declarado el secretario del Sindicato de Transportes de Birminghan—; puedan tratar de esta materia arbitrariamente, pero con todos los riesgos. En realidad, será necesario el contrato colectivo y un acuerdo a nivel ciudadano y agrícola si se quiere evitar agitación y protestas. Es sorprendente cómo los empresarios británicos no se dan cuenta de que los obreros ingleses tienen derecho a preocuparse de contar con un salario sólido y estable a fines de semana. (Pyresa.)

París inaugura su puente número treinta

París.—La capital francesa ha inaugurado su puente número 30. Ha sido construido sobre la c a l l e Caumartin, uniendo los dos edificios de unos grandes almacenes. Durante varios años había sido rehusado por el Ayuntamiento el permiso para su construcción. Su estructura metálica pesa 60 toneladas, el cristal que forma las paredes, 14 toneladas y para conducir la corriente eléctrica a sus ochocientos tubos fluorescentes se emplearon 28 kilómetros de cables eléctricos. Mide 10 metros de largo, 6 de ancho y 3,50 de alto. Por él pueden transitar 300 personas simultáneamente. (PYRESA).

Los estudiantes alemanes trabajan durante las vacaciones

Dusseldorf. — En Alemania Federal, una cuarta parte de los estudiantes trabaja durante el período de vacaciones con el objeto de ganar dinero. El motivo principal de estos trabajos es pagarse de este modo viajes al extranjero y la compra de cámaras fotográficas y transistores. (Pyresa.)



HISTORIA SE REPITE: OTRO DUQUE SE CASA CON UNA MODELO

Londres.—Este señor que asoma la cabeza tras el sombrero de su linda acompañante es el duque de Kimberley; ella, una modelo: Margaret Simons, de 23 años. Ambos acaban de prometerse y se casarán en breve. (Foto Europa Press)



ANTHONY PERKINS RODARA «FEDRA», EN LONDRES

Para filmar los exteriores de «Fedra», ha llegado a Londres el famoso y joven actor norteamericano Anthony Perkins, que tendrá el principal pale en dicha película. Le acompaña la actriz de origen griego Melina Mercuri, su «partenaire» en el film. — (Foto Europa Press).

La mujer perfecta

Esta anécdota se ha referido al famoso director americano Alfred Hitchcock, el director de «Vértigo» y «Psicosis».

Se trata de una señora que explica a una amiga:

—Soy la mujer perfecta. No bebo, no fumo, no juego, no hablo mal de mis amistades, jamás provoco un escándalo, ni me hago eco de ningún chisme... Quiero a mi marido.

—Eso es maravilloso —comenta su amiga—. ¿Pero es posible que no tengas ni un sólo defecto?

—Sí, admite la «mujer perfecta». Admito que sólo tengo uno: que soy muy mentirosa.

SEVILLA
AÑO XX
DIARIO DE LA TARDE
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.391
JUEVES 13 DE JULIO DE 1961
PRECIO: 0,50 Ptas.

El Etna, en actividad

CATANIA (SICILIA), 13. (Efe).—El volcán Etna ha reanudado su actividad, según se informa hoy. Potentes explosiones se escuchan a intervalos regulares y una nueva ola de lava incandescente se dirige lentamente hacia el valle.

Dos muertos y doce heridos en Holanda a causa de un huracán

LA HAYA, 13. (Efe).—Dos personas han resultado muertas y unas doce heridas a causa de un huracán que ha azotado Holanda, acompañado de fuertes lluvias. Algunos árboles fueron arrancados de raíz. En algunos casos los tejados de casas fueron arrancados también por la fuerza del viento.

Eisenhower: Ceder en Berlín podría ser la tercera guerra mundial

Adenauer rechaza la idea de la neutralización de Alemania

La NATO es capaz de hacer frente a una amenaza militar comunista sobre Berlín

WASHINGTON, 13. (Efe).—El ex presidente D. Eisenhower opina que «de ceder ante la presión soviética en lo que a la cuestión de Berlín se refiere, se podría producir la chispa que provocase la tercera guerra mundial».

Eisenhower cree que aceptar los deseos de Kruschev sería peor que el acuerdo de Munich de 1930, cuando Gran Bretaña aceptó las demandas de Hitler, y pone de relieve que a juicio de muchos historiadores la segunda guerra mundial se hubiese evitado si los británicos no hubiesen aceptado las demandas alemanas.

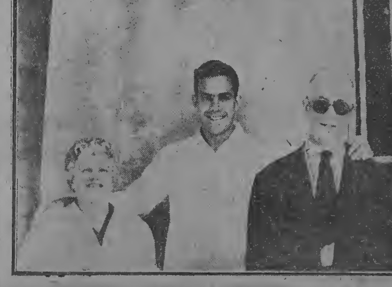
(Pasa a la página siguiente)

La Medalla de Oro de la Ciudad, al Capitán general



El Ayuntamiento Pleno, reunido esta mañana, ha acordado por unanimidad conceder al capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, la Medalla de Oro de la Ciudad, que le será impuesta el próximo día 17.

Reciba el ilustre militar nuestra mas cariñosa y sincera felicitación por esta merecidísima distinción que le otorga la ciudad y a la que el teniente general Castejón era acreedor no sólo por sus invictos hechos de armas sino también por el amor y servicios a Sevilla, generosamente derrochados en el tiempo que lleva entre nosotros. *(Información en página 3).*



VACACIONES ESPAÑOLAS PARA LUIS SUAREZ.

La Coruña.—Luis Suárez, el famoso jugador de fútbol recientemente traspasado al Inter italiano, está pasando las vacaciones estivales en esta ciudad, junto a sus padres. En la foto Luis con sus padres a la puerta de la carnicería propiedad de éstos. (Foto CIFRA).

Maniobras de la Flota soviética en el Atlántico

OSLO, 13. (Efe).—Unidades navales soviéticas de las flotas del Artico y Mar Negro han finalizado unas maniobras en gran escala en el Atlántico, según informa el periódico de Oslo «Aftenposten».

Las maniobras se han desarrollado en una zona comprendida entre la isla de Jan Mayen, Islandia y Gran Bretaña, agrega el periódico.

Los primeros buques, entre los que figuraban cruceros y buques auxiliares que se dirigían hacia sus posiciones, fueron vistos en aguas occidentales a fines de junio. Las unidades soviéticas procedían de los estrechos daneses y se dividieron en dos grupos. Uno de estos grupo puso proa al Norte, a lo largo de la costa noruega, mientras que el otro se dirigía hacia el Sur.

Por su parte, el Alto Mando Naval noruego ha confirmado hoy el informe de que barcos de guerra soviéticos habían sido observados a lo largo de la costa de Noruega a fines de junio y principios de julio, pero el portavoz de la Marina noruega ha declinado comentar el informe del «Anteposten» sobre maniobras en gran escala de la flota soviética en el Atlántico.

Violentísimo temporal en el Cantábrico

Dieciséis pescadores españoles han desaparecido

Numerosos destrozos en paseos, parques y jardines de San Sebastián

San Sebastián, 13. (Cifra.)—Un violento temporal se desencadenó de madrugada sobre estas costas, causando numerosos destrozos en los paseos, parques y jardines de la ciudad y derribando algunos árboles. También afectó a algunos tejados de las casas de los que arrancó algunas antenas de televisión. Las playas de la Concha y de Ondarreta presentaban esta mañana un aspecto desolador.

El mar estrelló contra La Concha las pequeñas embarcaciones que se hallaban ancladas en la bahía, causando graves averías en muchas de ellas. Los servicios municipales y los bomberos proceden a la limpieza de las playas y paseos, donde se amontonan las embarcaciones, sillas, toldos y otras instalaciones, averiados por la fuerza de las aguas. Por fortuna, no hay que lamentar víctimas.

La emisora costera de Igüeldo ha registrado diversas llamadas de socorro procedentes de alta mar, y se reciben noticias de la provincia de que en las playas del litoral guipuzcoano el temporal causó también numerosos daños.

Avilés, 13. (Cifra.)—Dieciséis pescadores han desaparecido, a 104 millas al norte de Avilés, al naufragar las embarcaciones españolas "Nuestro Padre Jesús Nazareno" y "Aguila del Mar", ambas matrícula de San Juan de la Arena (Asturias), según noticias que llegan a esta ciudad. El hecho ocurrió mientras las tripulaciones de las citadas embarcaciones se dedicaban a la pesca de bonito y al ser sorprendidas por un fortísimo temporal en el Cantábrico.

De los catorce hombres que iban en el "Aguila del Mar", sólo el patrón, Belarmino González García, pudo salvarse al agarrarse fuertemente a una tabla. lE barco era propiedad de los herederos de don Victoriano Argudín, de San Juan de la Arena, y los nombres de los trece desaparecidos, que se suponen hayan perecido ahogados, son: Florentino González García, soltero; Francisco González Fernández, casado; Benjamín Lojo Santos, casado; Demetrio Gon-

(Pasa a la página siguiente)

Funerales en Madrid por el alma de Calvo Sotelo

Asistieron casi todos los ministros del Gobierno

Madrid, 13. (Cifra). — Por el alma de don José Calvo Sotelo, de cuyo asesinato por el Gobierno del Frente Popular se cumplen hoy 25 años, se ha celebrado un solemne funeral en la iglesia de San Francisco el Grande, organizado por la Secretaría General del Movimiento, la Junta Nacional de Homenaje al Protomártir y familiares.

Presidieron el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; el de Justicia, don Antonio Iturmendi; el del Ejército, teniente general Barroso; de Marina, almirante Abárzuza; de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; de Obras Públicas, señor Vigón; de Trabajo, señor Sanz Orrio; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, y sin cartera, don Pedro Gual Villalbí.

En el lado de la Epístola se situaron el presidente del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; el capitán general don Agustín Muñoz Grandes; el presidente del Consejo de Estado, conde de Vallellano; el teniente general Dávila; y los señores Herrero Tejedor; vicesecretario general del Movimiento; delegado nacional de Deportes, señor Elola, y delegado nacional de Prensa del Movimiento, señor Del Moral.

Frente al altar, el capitán general de la Primera Región, teniente ge-

(Continúa en página siguiente)

Complot revolucionario, descubierto en Guatemala

Guatemala, 13. (Efe). — El Gobierno ha descubierto, poniendo fin a sus actividades, a un grupo de elementos subversivos que perpetraban un complot revolucionario. Han sido practicadas en total cincuenta detenciones.

En un comunicado oficial se informa que tres carros blindados cargados de armas y explosivos que se pensaba utilizar en un ataque contra la base de las Fuerzas Aéreas en Guatemala han sido confiscados.



ALREDEDOR DE LA TIERRA

Cabo Cañaveral. — El paso próximo es un vuelo en cápsula espacial alrededor de la Tierra. Y esta vez le corresponde tal honor al astronauta Gleun, segun se ha comunicado ya oficialmente. Sus compañeros le miran con envidia, mientras Shepard, sentado a su izquierda, piensa: «Vas a ver lo que es bueno...» (Foto EUROPA PRES.)



Giménez Torres, consejero del Reino por la representación sindical

Por las Universidades, Royo Villanova

Madrid. Don Francisco Giménez Torres ha sido elegido consejero del Reino, en representación del grupo sindical.

Ayer tarde dieron comienzo las elecciones para cubrir las vacantes de consejeros del Reino por las distintas representaciones. En una de las secciones del Palacio de las Cortes Españolas se efectuó la primera de estas elecciones para designar el representante del grupo sindical. Ocupó la presidencia de la mesa electoral el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, y formaban parte de la misma don Luis Nieto Antúnez y don Jesús Muro Sevilla. Actuó como secretario el de las Cortes, señor Romojaro. Ejercieron el voto ciento sesenta y un procuradores sindicales. Efectuado el escrutinio, resultó elegido don Francisco Giménez Torres, secretario general de la Organización Sindical.

El señor Solís pronunció unas palabras, en las que dijo que el resultado de la elección demostraba la unidad, compenetración y espíritu de hermandad entre cuantos componen el mundo sindical.

Seguidamente, el señor Solís se trasladó al despacho del presidente de las Cortes, para darle cuenta del resultado.

POR LA UNIVERSIDAD

Madrid, 13. (Cifra). — Se ha procedido en el Palacio de las Cortes a la elección de consejeros del Reino por las Universidades españolas. Presidió la mesa electoral el rector de Murcia, al que acompañaban los de La Laguna y Madrid, como procuradores más antiguos, y actuó de secretario el señor Romojaro, que lo es de las Cortes Españolas. Como quiera que para ser elegido se precisa obtener la mitad más uno del total de rectores de las Universidades españolas, hubo que efectuar varias votaciones. En la primera obtuvo cinco votos el de Barcelona, señor Torroja; otros cinco el de Madrid, señor Royo Villanova, y uno el señor Cabrera. En la segunda votación, el señor Torroja obtuvo cinco votos; el señor Royo Villanova, cuatro; el señor Cabrera, uno, y el señor Batle, uno. En la tercera votación, el señor Torroja consiguió dos votos y nueve el señor Royo Villanova, rector de la Universidad de Madrid, que quedó proclamado consejero del Reino.

Cuatro muertos al estrellarse un helicóptero

Kassel, Alemania occidental, 12. (Efe.)—Han resultado muertos los cuatro tripulantes de un helicóptero que chocó contra los cables de una conducción eléctrica y se precipitó en el río Fulda. El autogiro realizaba un vuelo de pruebas.

Presenta sus credenciales al Jefe del Estado el primer embajador de Libia en España

Madrid, 13.—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado del excelentísimo señor Taher Bakir, primer embajador extraordinario y plenipotenciario de Libia en España.

El representante de Libia llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de S. E., mientras la banda militar interpretaba el himno nacional de Libia.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Taher Bakir llegó a Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al embajador en el salón de costumbre.

Tras de hacer entrega de la carta credencial, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia en una saleta inmediata en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado, como a su llegada, del marqués de Jura Real, así como de los miembros de su Embajada, el señor Taher Bakir abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.—CIFRA.

Graves incendios forestales en Formentor, Alicante y Castellón de la Plana

Palma de Mallorca, 13. (Cifra.) Un incendio que ha devastado parte del frondoso bosque existente en la península de Formentor, quedó completamente dominado a las cuatro y media de la madrugada.

Junto con el trabajo abnegado de la Guardia Civil, Servicio de Bomberos de Palma, fuerzas de los tres Ejércitos y vecinos de Pollensa y pueblos de la comarca, hay que resaltar la meritísima labor de la tripulación del minador "Tritón" bombeando agua del mar, vertida luego a presión con ayuda de larguísimas mangueras. Los cortafuegos preparados durante toda la tarde y la noche, y la misma carretera que conduce al Hotel Formentor, sirvieron de obstáculo eficacísimo para evitar mayores males y daños.

El fuego llegó también a pocos metros de distancia del chalet que habita el escritor americano míster Temple Fielding, cuyo edificio fue evacuado, aunque sin sufrir daños.

Se cree que la causa del incendio fue el fuego desprendido de una carbonera situada en el bosque denominado "Pla d'En Pujol", que propagó el siniestro rápidamente ayudado por el fuerte viento reinante hacia las laderas situadas a espaldas del hotel.

Por la mañana continuaban en la zona siniestrada retenes de bomberos y fuerzas de los tres Ejércitos para vigilar una posible reanudación del incendio.

Según un cálculo provisional de la factoría del Distrito Forestal de Baleares, la extensión del fuego, que se calcula en unas 450 hectáreas, ha devorado arbolado por valor de unos cuatro millones de pesetas.

DEVASTADOR INCENDIO EN ALICANTE

Alicante, 13. (Cifra.)—Continúa el incendio devastador declarado en los términos municipales de Torremanzana, Relleu, Jijona, Aguas de Busot y Busot.

Las fuerzas de la Agrupación de Infantería de Alicante, así como los bomberos y brigadas de vecinos de toda la comarca, en gran número, prosiguen, inútilmente hasta ahora, tratando de sofocar el fuego, cuyas llamas, con espesísima humareda, se elevan a gran altura y pueden verse desde muchos kilómetros de distancia.

Las llamas, ayudadas por el viento, han abierto una brecha de una longitud de veinte kilómetros.

No hay que lamentar desgracias personales, por fortuna, pero las pérdidas son elevadísimas.

La zona más afectada hasta ahora y donde continúa el incendio, es la de Relleu a Jijona. La extensión superficial que hasta el momento ha sido pasto de las llamas, se eleva a unos cuarenta kilómetros cuadrados. Este fuego se ve favorecido por el viento y por el calor, pues se han registrado temperaturas de hasta 45 grados a la sombra.

DOMINADO

Alicante, 13. (Cifra).—El devastador incendio de los Montes de Boto, Aguas de Busot, Relleu y Jijona, parece que puede ya considerarse dominado, aunque los trabajos de extinción tendrán que prolongarse algún tiempo por los restos de fuego que quedan en numerosos lugares de la amplia extensión afectada por las llamas.

Los bomberos de la capital han regresado a su parque, pero continúan abriendo zanjas y extinguiendo distintos focos los vecinos de las localidades afectadas, auxiliados por fuerzas del Ejército y la fuerza pública.

EN CASTELLON

Castellón de la Plana, 13. (Cifra).—La imprudencia de un labrador ha ocasionado un incendio de grandes proporciones en una amplia zona de pinares de Villafames. Fueron pastos de las llamas varios miles de pinos plantados en más de mil hectáreas de terreno. Las pérdidas se valoran, en principio, en más de cuatro millones de pesetas.

El incendio se produjo al prender fuego un labrador a unas malezas existentes en su propiedad, y las llamas, favorecidas por el fuerte viento reinante, adquirieron rápidamente voluminosidad, alcanzando las zonas contiguas de pinares particulares y del servicio de repoblación forestal.

En los trabajos de extinción, que han durado toda la noche y madrugada, han colaborado los vecinos del pueblo de Villafames y de localidades cercanas. Las llamas eran visibles desde Castellón de la Plana. El fuego ha sido sofocado bien entrada la mañana. No hubo que lamentar víctimas.

La crisis de Berlín

(Viene de la página anterior)

CONFERENCIA DE PRENSA DE ADENAUER

Berlín, 13. (Efe). — En su conferencia de Prensa, el canciller Adenauer rechazó la idea de la neutralización de Alemania como ha sido propuesto por el dirigente comunista de Alemania oriental, Walter Ulbricht, diciendo que «la neutralización de Alemania supondría el fin de Alemania». «Nosotros vivimos —dijo— en una línea de vanguardia geográfica y políticamente, y la posesión de Alemania determinará el equilibrio entre el Este y el Oeste.»

Rechazó también el canciller la propuesta para que sea convocada una conferencia de 52 naciones que lucharon contra Alemania en la segunda guerra mundial. Preguntado sobre si confiaba en que los aliados occidentales llegarían «hasta las últimas consecuencias» en la defensa de la zona occidental de Berlín, el canciller respondió: «Decididamente, sí; sin ninguna reserva.»

EXODO DE LA ALEMANIA ORIENTAL

Berlín, 13. (Efe). — El canciller de Alemania occidental, Konrad Adenauer, ha declarado hoy que el pánico reinante en la zona oriental del país origina que los habitantes de aquella parte de Alemania traten de pasar a la zona occidental «tan pronto como sea posible».

Adenauer agregó en una conferencia de Prensa celebrada en esta ciudad poco antes de volver a Bonn a través del pasillo aéreo de los aliados occidentales que enlaza la ciudad de Berlín con Alemania occidental, que las autoridades comunistas han intensificado la presión contra los diecisiete millones de habitantes de la Alemania Este.

«Parece que existe pánico en Alemania oriental —agregó el canciller—, puesto que cada vez es mayor el número de alemanes orientales que buscan la libertad tan pronto como les es posible.»

Adenauer anunció que su Gobierno no proyecta regalar 5.000 toneladas de manteca para ayudar a Alemania oriental a superar su escasez de alimentos. El ofrecimiento será hecho a través de la Oficina de Comercio Internacional de Berlín.

DECLARACION DEL SECRETARIO DE LA NATO

Londres, 13. (Efe).—El secretario general de la NATO, Dirk Stikker, ha declarado hoy que la Alianza Defensiva Occidental es capaz de hacer frente a una amenaza militar comunista sobre Berlín. Agregó que el comandante supremo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, general Lauris Norstad, cree firmemente que Europa Occidental puede ser defendida.

Stikker, que se encuentra en Londres para celebrar conversaciones con el Gobierno británico, dijo en una conferencia de Prensa que la Alianza Atlántica debe tratar de impedir, sobre todo, una crisis en Berlín.

Esto puede hacerse, agregó, «si se le demuestra claramente al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, que estamos unidos y resueltos a permanecer juntos».

«Hemos de estar en guardia —siguió diciendo Stikker—. No podemos saber cuán lejos puede ir Kruschev en este asunto. Pero la Alianza está unida en este crucial problema y Kruschev debe saberlo para que no subestime nuestra cohesión».

En respuesta a preguntas de los periodistas, Stikker dijo que la alianza "está incrementando sus fuerzas combinadas para que puedan responder a nuestras necesidades si se produce algún acontecimiento grave". El secretario general no especificó la naturaleza de los preparativos de la NATO y se negó a confirmar o a desmentir los recientes informes de que la alianza atlántica había decidido elevar sus fuerzas terrestres en Europa hasta un total de 30 divisiones.

Tras referirse a que la NATO no había tomado aún una decisión en cuanto al ofrecimiento de los Estados Unidos de poner a disposición de la alianza una fuerza de submarinos nucleares armados con ingenios "Polaris", Stikker dijo que al considerar el problema de Berlín, no sólo habrían de ser tenidos en cuenta los derechos de los aliados al acceso a la ciudad, sino que era necesario tener siempre presente el problema total de la libertad del pueblo del Berlín occidental y el de la reunificación alemana.

Stikker puso de relieve que la NATO ha sido capaz de detener el avance soviético en Europa. Pero advirtió que la amenaza se extiende ahora, en las esferas económica y política, a otros lugares, especialmente Iberoamérica y el sureste de Asia.

EE. UU. ESTUDIAN LA CUESTION

Washington, 13. (Efe). — El Gobierno de los Estados Unidos estudia detenidamente las medidas a adoptar para reforzar las defensas de la nación en vista de las amenazas y de la presión ejercida por Rusia en torno a Berlín.

Los funcionarios norteamericanos han puesto de relieve, sin embargo, que el Gobierno no actuará apresuradamente y que los estudios se hacen concienzudamente sobre todos los aspectos, tanto políticos como militares, «teniéndose en cuenta todos los ángulos» antes de tomar una decisión.

Trujillo, garantiza elecciones libres en 1962

Ciudad Trujillo, 13. (Efe.—El jefe del Ejército de la República Dominicana, general Rafael L. Trujillo, ha manifestado a los dirigentes de la oposición que las fuerzas armadas que él dirige garantizarán unas elecciones libres en 1962.

Trujillo, hijo del generalísimo Rafael L. Trujillo, asesinado hace unas semanas, recibió a dirigentes del partido revolucionario en la base aérea de San Isidro.

El Papa recibió hoy al ministro japonés del Exterior

Mañana, posible publicación de la encíclica social

Ciudad del Vaticano, 13. (Efe.)—Su Santidad Juan XXIII ha recibido hoy al ministro japonés de Asuntos Exteriores, Zentaro Kosaka, en audiencia oficial.

ENCICLICA SOCIAL

Ciudad del Vaticano, 13. (Efe).—En círculos competentes del Vaticano se espera que la anunciada Encíclica de Su Santidad Juan XXIII sobre cuestiones sociales —uno de los más importantes documentos pontificios de los últimos años— sea publicada mañana por la tarde.

El estado de Chamaco sigue siendo grave

Pamplona, 13. (Cifra).—El diestro Chamaco, herido de gravedad ayer por su primer toro, ha pasado la noche muy intranquilo, quejándose de agudos dolores y no consiguiendo conciliar el sueño ni un sólo momento. También tiene fiebre bastante elevada. No ha desaparecido, por tanto, la gravedad. El doctor Juaristi le asiste con gran cuidado, pasando largos ratos junto al herido. También permanecen a su lado los subalternos y el mozo de estoque del diestro.

Paco Camino, que asimismo resultó cogido y por el mismo toro, permanece en la clínica y se muestra bastante tranquilo.

Spaak y Hammarskjold trataron sobre la retirada de asesores militares belgas del Congo

Ginebra, 13. (Efe).—El ministro de Asuntos Exteriores belga, Paul Henri Spaak, y el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, han discutido hoy sobre problemas del Congo.

En particular —según dice el comunicado emitido al efecto—, los dos estadistas trataron de la puesta en práctica de la resolución del Consejo de Seguridad de la UNO, de 21 de febrero último, que determina la retirada de todos los asesores militares, paramilitares y políticos belgas de la República del Congo.

Un joven aparece con quemaduras graves en un foso de la Feria de Pamplona

Pamplona, 13. (Cifra). — Con las ropas quemadas y quemaduras de gravedad en diversas partes del cuerpo, ha sido hallado Herminio Asensio Gastón, de 19 años de edad, en los fosos de la Taconera, cerca del Real de la Feria.

Violentísimo temporal

(Viene de la página anterior)

...zález González, casado; Luis Octavio García Fernández, casado; José Cuervo González, soltero; Agustín González González, casado; Arsenio López Landrove, casado; Joaquín García Fernández, soltero; Emilio Martín Fernández-Cabo, soltero, todos ellos vecinos de San Juan de la Arena, y Modesto Losada Iglesias y José María Iglesias Pomar, estos dos vecinos del puerto pesquero de Espasante (La Coruña), y Alejandro Antón Alonso.

En cuanto a los tres desaparecidos del "Nuestro Padre Jesús Nazareno", se cree que habrán podido ser recogidos por alguna de las muchas embarcaciones españolas y francesas que realizaban sus trabajos de pesca en las cercanías del lugar del suceso.

La casa armadora del "Aguila del Mar" confirma estas primeras noticias.

Asimismo se sabe que el patrón del "Nuestro Padre Jesús Nazareno" regresa a Asturias a bordo del pesquero "Estrella de la Esperanza".

Desde San Juan de la Arena, puerto pesquero perteneciente al Municipio de Soto del Barco, que está enclavado en la desembocadura del Nalón y frente al puerto de San Esteban de Pravia, se intenta establecer contacto con el puerto francés de Brest, donde se cree se encuentran los supervivientes del "Nuestro Padre Jesús Nazareno".

TRIPULACION SALVADA

Brest, 13. (Efe.)—La tripulación de un pesquero español no identificado ha abandonado el buque en medio de una violenta tormenta que le sorprendió anoche frente a las costas de Bretaña.

Los once miembros de la tripulación fueron recogidos a bordo del pesquero francés "Comandant Levasseur", que se dirige actualmente a Concarneau. El barco español envió un mensaje de socorro que fue captado por la emisora marítima de Le Conquet.

Funeral por Calvo Sotelo

(Viene de la página anterior)

...neral Rodrigo; el jefe de la Región Central Aérea, teniente general Castro Garnica; el jefe de la Jurisdicción Central de Marina, almirante Cervera; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y otras autoridades.

En lugar destacado ocuparon reclinatorios don Luis Calvo Sotelo y los hijos del protomártir, don José y don Luis Emilio.

Numerosos amigos de la familia Calvo Sotelo llenaron por completo el templo.

Entrevista de Nehru con el ministro inglés de Aviación

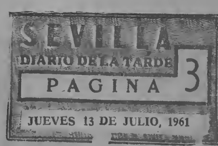
Se trató del eventual ingreso de Inglaterra en el Mercado Común

Nueva Delhi, 13. (Efe).—El ministro británico de Aviación, Peter Thorneycroft, ha visitado hoy al primer ministro indio, Nehru.

Técnicos indios y británicos se han reunido esta mañana para cambiar impresiones sobre las posibles repercusiones que, para el comercio indio pudieran derivarse del eventual ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común.

La entrevista Nehru-Thorneycroft, ha durado 70 minutos.

Posteriormente al ser preguntado sobre si el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común conduciría a la desintegración de la Commonwealth, Nehru respondió: "Es indudable que la debilitara en algunos aspectos".



Concesión de la Medalla de Oro de la Ciudad a D. Antonio Castejón Espinosa

Le será impuesta el lunes en sesión extraordinaria

La urbanización y primera fase de viviendas del polígono de San Pablo estarán terminadas en octubre de 1962

REUNION DEL AYUNTAMIENTO PLENO

Esta mañana se ha celebrado en la Sala Capitular de la Casa Consistorial, el Ayuntamiento Pleno, bajo la presidencia del alcalde, para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluidos 16 asuntos, algunos de ellos de trámite.

Entre los asuntos más importantes tratados, destacamos la aprobación definitiva de los proyectos de reforma de la pavimentación de la Avenida de Eduardo Dato y pavimentación de las zonas de entrevías de la calle Demetrio de los Ríos.

Sobre este asunto hizo uso de la palabra el señor Romero Carmona para señalar que, como había hecho en su día, cuando esta misma cuestión se suscitó en la reunión de la Comisión Municipal Permanente, él hacía constar que una gran cantidad de público utiliza normalmente el referido bulevar de la Avenida de Eduardo Dato, que ahora va a desaparecer y que por lo tanto a todas esas personas que circulan a pie por aquel sombreado sector se les va a causar un serio inconveniente. Asimismo, juzga el señor Romero Carmona que el tráfico que normalmente utiliza esa vía tiene suficiente espacio para una buena circulación por las dos calzadas laterales con que actualmente cuenta, sobre todo si se arreglan las entrevías y que, dado a que aquella no es una zona muy poblada, la cuestión de aparcamientos está suficientemente cubierta con la alineación de vehículos junto a las aceras.

El alcalde contestó que atendiendo a sugerencias de destacadas personalidades, se modificó el primitivo proyecto y que este que ahora se trae a la aprobación definitiva, había estado expuesto al público el período reglamentario sin que en el transcurso del mismo se hubiese presentado ninguna reclamación y que, por lo tanto, ahora ya no es tiempo de andar con modificaciones.

Se acordaron suplementos y habilitaciones de créditos por transferencias dentro del presupuesto ordinario vigente y presupuesto especial de urbanismo, por valor de unos cuatro millones de pesetas y asimismo se acordó prestar conformidad al proyecto del polígono de San Julián, redactado por la gerencia de Urbanización del ministerio de la Vivienda.

El alcalde hizo uso de la palabra para agradecer el apoyo que a esta cuestión y otras similares, tales como la realización del polígono de San Pablo, viene prestando el ministro de la Vivienda y el personal a sus órdenes. Explicó el señor Pérez de Ayala que en la mañana de hoy había recibido la visita del jefe de la Gerencia de Ordenación Urbana del aludido ministerio que le había comunicado que las obras de urbanización y primera fase de viviendas del Polígono de San Pablo se iniciarían en octubre y que estarían totalmente terminadas en el plazo máximo de un año, es decir, para octubre de 1962. Asimismo anunció que el director general de la Vivienda había dado órdenes a la Obra Sindical del Hogar para que ésta ponga a disposición de los vecinos del barrio de San Julián las primeras viviendas que se terminen para empezar el traslado de familias que han de ser afectadas en la construcción del nuevo Polígono.

MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD, AL CAPITAN GENERAL

Por unanimidad, fue acordada la concesión de la Medalla de Oro de la Ciudad, al Excmo. señor don Antonio Castejón Espinosa, capitán general de la II Región Militar. Medalla que le será impuesta el próximo lunes, en sesión plenaria extraordinaria.

Antes de someterse el asunto a votación el alcalde leyó la siguiente propuesta:

Al Excmo. Ayuntamiento Pleno:

Es propósito ya manifestado por la Alcaldía, que la Excma. Corporación, concediendo aquellos honores y distinciones que son de su competencia, vaya premiando actuaciones benefactoras en interés de la ciudad y honrando también a aquellas personalidades que se hayan destacado brillantemente por sus servicios a la Patria o en cualquiera de las ramas del saber humano.

Atentos a esta consideración, hubimos de proponer, y V. E. se dignó aprobar, el nuevo Reglamento que regula la concesión de los Honores y Distinciones de este Excmo. Ayuntamiento, que, después de seguir los trámites y recabar los informes pertinentes, ha merecido la definitiva aprobación de la superioridad. Se dispone, pues, la Alcaldía, a ir sometiendo a V. E., paulatinamente, distintas propuestas para honrar a sevillanos y personalidades preeminentes, más es oportuno, a nuestro juicio, no demorar la concesión de aquella a que se contrae esta moción, por la oportunidad gratísima de hacer coincidir la conmemoración de la fecha gloriosa del 25 aniversario del Alzamiento Nacional con la concesión de la Medalla de Oro de la Ciudad al Excmo. señor capitán general de esta II Región, don Antonio Castejón Espinosa.

Pocas veces podrán aunarse en la misma persona los méritos y valimientos que concurren en el excelentísimo señor don Antonio Castejón Espinosa y que lo hacen acreedor a tan elevada distinción, ya que su otorgamiento viene justificado tanto por los servicios preeminentes prestados a la ciudad como por aquellos otros que, nimbados de gloria y esmaltados con los lauros del triunfo, hubo de prestar con arrojo singular a la Patria.

Apenas iniciado en Sevilla el Alzamiento Nacional, bajo el mando del glorioso y siempre bien recordado don Gonzalo Queipo de Llano, en la efemérides inolvidable del 18 de julio de 1936, y en los momentos angustiosos y dramáticos en que la mayor parte de la ciudad quedaba en poder de los rojos, la celosa previsión de nuestro insigne Caudillo confiaba al entonces comandante Castejón, al frente de la quinta Bandera del Tercio, salvar el Estrecho y acudir en auxilio de la ciudad, cuyos barrios y arrabales eran teatro de los crímenes y desafueros de los marxistas. Bien supo elegir el Caudillo Jefe para tan denodada empresa al que siendo el más joven, en la graduación, de nuestro Ejército, contaba en su hoja de servicios dos ascensos —a capitán y a comandante— por méritos de guerra ganados, por su bizarría y heroísmo, en las campañas de Africa.

El 20 de julio llega el comandante Castejón a Sevilla, y en sólo dos jornadas, del 21 y 22, quedan liberados los barrios de Triana, San Julián y la Macarena y liberado asimismo Alcalá de Guadaira, quedando con ello conquistada para la causa nacional nuestra ciudad, que por manera tan decisiva había de contribuir al triunfo definitivo, mereciendo y ganando el comandante Castejón, por estos hechos de armas de los que fuera teatro la ciudad, su primera Medalla Militar.

Mas si Sevilla fue testigo de estas sus primeras victorias, la provincia en su mayor parte y luego la región pudieron contemplar, admiradas, cómo con igual denuedo y brillantez se sucedían los triunfos, y así, del 24 de julio al 1 de agosto, las tropas a su mando fueron adueñándose de Camas, Valencina, La Algaba, Morón, Osuna, Aguadulce, Utrera, Lora de Estepa, Estepa, Pedrera, La Roda, Casariche, Herrera, Ronquillo, Manzanilla, Villalba del Alcor, La Palma del Condado y Puente Genil.

Seguidamente prosigue su empresa militar hasta conquistar Badajoz y su provincia y la de Toledo, ciudades todas que presenciaron cómo ni bajas ni penalidades hacían mella en ánimo tan esforzado y en tan admirable destreza castrense que hubo de sellar con su sangre, al caer gravemente herido, en la arriesgada conquista de Maqueda, que puso ocasionalmente término a sus actividades bélicas, al tiempo que por estas hazañas había de ser recompensado con su segunda Medalla Militar.

Como indicábamos al principio, es Sevilla particularmente y la nación toda la que fue servida con heroísmo singular por este insigne soldado. Mas se dio la feliz circunstancia de que el mando designara para desempeñar la Capitanía General de esta II Región al Excmo. señor teniente general don Antonio Castejón Espinosa, y esta jefatura le brindó ocasiones para hacer ostensible su identificación con la ciudad y su amor a Sevilla, prestándole servicios inestimables como aquellos que hubo de disponer y dirigir con ocasión de pasadas inundaciones, en las que las fuerzas a sus órdenes, secundando la iniciativa de las autoridades civiles y poniendo a disposición del Excmo. Ayuntamiento abundancia de elementos y suministros, asistieron con el mayor celo y el más noble afán al vecindario en aquellos días tan penosos y agobiadores especialmente para los habitantes de los suburbios.

A la vista de esta sucinta información, no es de extrañar que el general haya conquistado también al mejor espíritu de la ciudad y que no pocas de nuestras Hermandades de penitencia, cuyas corporaciones son siempre exponente de los más puros, íntimos y unánimes sentimientos de Sevilla, le hayan querido honrar nombrándole hermano mayor honorario, dispensándole así categoría del más fervoroso sevillanismo.

Va a cumplir hoy la ciudad una deuda de gratitud, y nos place asociarla a esta fecha memorable en que nos disponemos a conmemorar con alborozo el XXV aniversario del Alzamiento Nacional, y en mérito de ello el alcalde que suscribe se honra en proponer a V. E. que acuerde conceder al Excmo. señor teniente general don Antonio Castejón Espinosa la Medalla de la Ciudad en su clase de oro, con todos los honores y preeminencias que a sus poseedores confiere el reglamento que la instituye y que asimismo acuerde que el acto de imposición se efectúe solemnemente el próximo día 17, víspera de la conmemoración del Alzamiento Nacional y en la Sala Capitular, constituido en sesión extraordinaria su Ayuntamiento Pleno.

Un batallón "panzer" alemán hará prácticas en Inglaterra en otoño

La decisión ha producido resquemor entre los británicos que no han superado aún la guerra

Una actitud pública que contrasta con la de otros países

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Guy Bueno). — Un batallón «Panzer» alemán llegará en el otoño próximo a la Gran Bretaña. Seiscientos hombres de la famosa división acorazada permanecerán durante tres semanas en el País de Gales, donde efectuarán ejercicios de tiro.

Lo que Alemania no logró hacer en tiempo de guerra se realiza, pues, con la paz. Bien es cierto que estos seiscientos tanquistas alemanes no serán los primeros soldados del nuevo Ejército tudesco en poner su pie en este país, pues fueron precedidos en los meses pasados por marinos y aviadores. Pero no cabe duda que a ojos de la opinión pública británica no es lo mismo ofrecerles la hospitalidad de esta isla a un número de jóvenes de la nueva Luftwafe o de la nueva Marina, que con los herederos de aquellos ejércitos cuyas pisadas retumbaron hace tan pocos años en las ciudades y aldeas de media Europa.

El anuncio de la próxima llegada de este primer batallón «Panzer» que el ministro de Defensa de Su Majestad hizo ayer tarde en la Cámara de los Comunes, debe ser considerado, por tanto, como un acontecimiento histórico. Como tal —y con sentimientos y reacciones varios— fue acogido por los diputados en ambos escaños parlamentarios. Mr. Watrinson añadió que a la vista del resultado de este primer experimento, el Gobierno decidirá si conviene o no extender la invitación a un mayor número de fuerzas alemanas en el futuro y esta prudente declaración bien refleja la desazón que la presente decisión está causando entre los isleños.

Sería inútil pretender que el recuerdo de la guerra pasada ya ha sido borrado, al punto de que la próxima presencia de soldados alemanes en esta isla no produzca animosidad ni reavive dolorosas reminiscencias. Es más, se da el hecho —a primera vista algo paradójico— de que los pueblos europeos continentales como el francés, el belga o el holandés, que conocieron a los soldados alemanes como invasores, han logrado aceptar la nueva alianza con Alemania y sus, ineludibles implicaciones en el terreno de la cooperación y de la colaboración con mayor facilidad que el pueblo inglés, que no fue sometido a idénticas vicisitudes. Tanto más mérito tiene, por tanto, la decisión del Gobierno de S. M. de aceptar la lógica de la NATO y con ella la presencia de soldados alemanes en el solar británico. El partido laborista no parece ser capaz de llegar, por ahora, a las mismas conclusiones. Ayer, Mr. George Brown, portavoz laborista en materia de defensa, replicó al anuncio que acababa de hacer el ministro de Defensa, que consideraba la decisión gubernamental como particularmente grave, y preguntando por qué no podían quedarse las fuerzas alemanas en Alemania y hacer, por tanto, sus ejercicios de tiro en su propia casa. Interesa subrayar que Mr. Brown es un laborista de derechas, tenaz y sincero defensor de la alianza atlántica, y decidido adversario de toda tendencia «unilateralista» en su partido, es decir, un hombre que ha hecho suya la tesis oficial laborista favorable al rearme de Alemania y a la política de integración de Alemania en la alianza occidental. A pesar de ello, Mr. Brown y su partido no logran todavía aceptar el corolario lógico de su axioma político. Mr. Watkinson respondió a las objeciones socialistas aventurando que si la NATO quiere decir algo, ese lenguaje es: los aliados deben colaborar entre ellos sin discriminación ni desigualdades. La NATO —vino a decir el ministro— quiere decir solidaridad y ayuda mutua. Mr. Watkinson concluyó con una nota grave al declarar que dicha solidaridad es hoy tanto más necesaria en vista del sombrío horizonte que se vislumbra en el cercano futuro. Esta es, por cierto, la segunda vez en pocos días que un ministro de Su Majestad señala hacia la crisis que amenaza con estallar en el otoño próximo y sus palabras no pudieron dejar de hacer mella en el ánimo de los diputados laboristas. Y ello no sólo porque los socialistas también comprenden la gravedad de la hora presente, sino sobre todo porque harto difícil parece ser estar dispuestos a «morir por Berlín» — la mayoría del partido laborista acepta la necesidad de tal sacrificio en defensa de la libertad del pueblo berlinés— si se niega al mismo tiempo permiso a los alemanes para que puedan perfeccionar su aparato militar ejercitándose en esta isla.

CALVO SOTELO: Una vida ejemplar

Veinticinco años se cumplen hoy del asesinato de Calvo Sotelo perpetrado desde el Poder por el Frente Popular, último y cierto aviso de la suerte que nos esperaba a los españoles bajo aquel régimen directamente inspirado por el comunismo y en el que la anarquía y el odio rebasaban cada día más peligrosamente todos los imaginables límites de la legalidad.

Si algo faltaba a la conciencia nacional para colmar la medida de la paciencia, la muerte del prohombre político que en la Cámara representaba la más tenaz oposición, vino a ser como una sacudida brutal que despertó a todos a la realidad. En este sentido, el asesinato ordenado desde el Gobierno de aquel gran hombre público y gran patriota que fue don José Calvo Sotelo, actuó como revulsivo y aglutinante, pues aun los tímidos comprendieron que había llegado el momento de sacudir de una vez por siempre la tiranía y de concitar a todo el pueblo español bajo una bandera de justicia y de progreso real.

Para el Movimiento Nacional, que estaba ya esbozado y planeado, el asesinato de Calvo Sotelo fue la señal aceleradora. Ya no era posible esperar más. Si el Alzamiento estaba justificado plenamente por las actuaciones anteriores del Frente Popular, la más vergonzosa anti-España que hayamos padecido jamás, el asesinato del que justamente fue designado protomártir de la Cruzada advertía con claridad la ciega pasión, el odio y la vesania con que las fuerzas al servicio del comunismo internacional estaban decididas a eliminar toda posibilidad de resistencia para que España pudiese ser en breve una colonia más del imperialismo soviético.

Calvo Sotelo fue, así, santo y seña apresurado, sacrificio fecundo para el resurgir de la Patria, toque de atención indescriptible ante el que toda la fuerza sana de nuestro país supo reaccionar con un sentido unitario de destino hasta el punto de poner en juego alma y vida en los trascendentales momentos que iban a vivirse a partir de unas fechas después del increíble crimen de Estado.

La limpia ejecutoria de don José Calvo Sotelo, su entrega decidida a la causa del mejor patriotismo, su voluntad de servicio a la Patria, quedaban por siempre florificadas en su sacrificio. Una sangre generosa y prócer venía a añadirse a la de cuantos habían abonado ya fecundamente en los años anteriores, en la respuesta callejera a la persecución y el odio, la simiente del nuevo destino patrio que con tanta fidelidad y abnegación iba a ser servido por todo el pueblo español alzado en armas.

Cuando conmemoramos ahora nuevamente este sacrificio impar del gran político y patriota, y cuando, por los cinco lustros transcurridos, puede históricamente ser examinada la trayectoria de nuestro país, Calvo Sotelo sigue siendo una enorme figura nacional que con su ejemplo nos reclama el mejor servicio al país, como fue su ejemplo el que inspiró en tan buena parte aquellos incontables heroísmos de la Cruzada, la gran gesta española que, aun antes de iniciarse, ya contaba con un nombre señero al frente de su inacabable lista de héroes y mártires: el de don José Calvo Sotelo.

El fiscal interroga a Eichmann

Trata de demostrar los poderes concedidos al acusado con relación a los judíos

Jerusalén, 13. (7fe)—El fiscal general israelí, Gideon Hausner, ha reanudado esta mañana su interrogatorio de Adolf Eichmann en relación con ciertos documentos que, según el Ministerio fiscal, demuestran la amplitud de los poderes concedidos al acusado, bajo el régimen nazi, en cuestiones relacionadas con los judíos.

Hausner preguntó al acusado sobre ciertas instrucciones, firmadas por éste, que fueron enviadas al comandante de la Policía de Seguridad en Holanda sobre la interrupción del reparto de correspondencia a los internados en el campo de concentración de Westerbork. Eichmann dijo que tales instrucciones habían sido enviadas en noviembre de 1943, «un período de gran alarma en Francia y Holanda», cuando una invasión aliada se consideraba inminente. El acusado negó que la orden de interrumpir el reparto procedía del Cuartel General de las Fuerzas de Seguridad del Reich. Hausner preguntó entonces a Eichmann que cuál era el motivo por el cual tal orden había sido comunicada a la oficina dirigida por el acusado. Este contestó que la orden había sido enviada a su organismo burocrático debido a que afectaba a los judíos.

El fiscal israelí preguntó a Eichmann si sabía que el antiguo lugarteniente de éste, comandante de las S.S, Rolf Guenther, había sido encargado de buscar y suministrar gas cianhídrico para el exterminio de los judíos. El acusado respondió que tal encargo fue dado directamente a Guenther por el jefe de la Gestapo, Heinrich Mueller, sin que Eichmann tuviera conocimiento de ello.

A nuevas preguntas de Ahusner relacionadas con la cuestión del suministro de gas cianhídrico, Eichmann respondió: «Usted me está haciendo preguntas a las cuales he de inventar las respuestas... Lo verdad es lo que no puedo recordar»

TOROS

COGIDAS DE CHAMACO Y CAMINO. TRIUNFO DE DIEGO PUERTA

Pamplona, 12.—Sexta corrida de feria. Cinco toros de Pablo Romero, bien presentados, y uno de Martínez Elizondo.

Chamaco, en su primero, es aplaudido con la capa. Al hacer un quite es cogido de forma impresionante Paco Camino, que pasó a la enfermería en brazos de las asistencias. Chamaco inicia las serie de pases con derechazos y naturales. Es cogido espectacularmente y tiene que ser llevado inconsciente a la enfermería. Diego Puerta acaba con el peligroso animal con tres pinchazos y entera. (Gran ovación.)

Diego Puerta, en el segundo, es ovacionado con la capa. Al resbalar el bicho cuando el diestro daba una verónica, Diego Puerta es alcanzado sin consecuencia. Realiza una gran faena, para una entera y descabello. de redondos, para dos pinchazos, media y descabello. (Ovación y saludos.)

En el cuarto toro, nuevamente Puerta vuelve a ser ovacionado con la capa. Faena de aliño, para dos medias y descabello al tercer golpe.

En el quinto, manso, no pudo ser picado y fue lidiado en medio de una bronca porque la presidencia no le condenó a banderillas negras. Diego Puerta terminó de una gran estocada tras algunos pases. Gran ovación

En el último de la tarde, Diego Puerta realiza faena de aliño, para una estocada delantera. (Se oyen algunos pitos.)

La transformación agraria acelerada

La producción y la renta agraria en la economía nacional

IV

Para comprender la altura actual de nuestras producciones agrícolas creemos que el camino más corto es el de confeccionar un cuadro en el que haciendo el consumo igual a 100, señalemos con un índice la producción de los artículos principales, haciendo ver de este modo su exceso o déficit respecto a la necesidad nacional. Este cuadro, tomando como datos las cifras del período 1956-60, queda así:

Trigo	100
Centeno	101
Arroz	125
Patata	99
Azúcar	112
Leguminosas	96
Hortalizas	117
Frutas frescas	170
Frutas oleaginosas	130
Aceite	104
Vino	108
Carne y tocino	98
Huevos	100
Leche	100
Materias primas:	
Tabaco	56
Algodón	50
Lana	96

Según este cuadro, vemos que los déficits en alimentos de origen agrícola son escasos, teniendo en cuenta el consumo actual, que, por otra parte, parece debe ser aumentado en determinados productos, tales como la carne, el azúcar, las hortalizas, etc., aunque parece que lo más urgente es que la dieta alimenticia de los españoles se vea enriquecida con el consumo de carne.

Vemos también que los excedentes exportables de mayor importancia corresponden a las frutas frescas y oleaginosas, arroz y hortalizas, todos ellos procedentes de las zonas ricas de riego.

Por lo demás y con relación al consumo, la expansión agrícola ha de prever no sólo las necesidades derivadas del crecimiento demográfico, sino aquellas otras originadas por una perfección alimenticia. La dieta de los españoles se considera que no alcanza aún el suficiente número de calorías y por otro lado se afirma que dicha dieta debe ser enriquecida merced a la aportación de mayor cifra de alimentos en España, se han tenido en cuenta las pertinentes modificaciones agrícolas. Si éstas no se produjeran, sería absolutamente imposible no sólo alcanzar esa mejora alimenticia, sino ni siquiera mantener los consumos actuales en una población con signo de crecimiento. Los consumos probables de los principales alimentos se han establecido así:

Kilogramos - Habitante - Año	Actual	1972
Vegetales:		
Trigo	121	105
Leguminosas	8	7,1
Patatas	116	113
Arroz	9,5	10,6
Azúcar	12	15
Frutas oleaginosas	10,4	10,7
Frutas frescas	62	66,6
Hortalizas	120	128
Aceite	13,5	14,4
Vino (litros)	55	60
Animales:		
Carne	18	27
Tocino	3,7	3,9
Huevos	7,8	11,4
Leche (litros)	111	184

Si del examen de las producciones pasamos al valor de las mismas, es decir, a la renta agraria, vemos que ésta se ajusta con toda exactitud a la nota ya señalada de pequeñez. En el año 1960, los datos todavía provisionales de la renta agraria la hacen ascender a la cifra de 17.000 millones de pesetas. Como la renta nacional total fue de 446.545 millones, la renta agraria quedó en el 26 por 100 de la renta nacional. Bien es cierto que el año 1960 fue malo para la agricultura y que la renta agraria descendió en relación con el año anterior cerca de 10.000 millones de pesetas. De todos modos, el promedio de los últimos años nos da como porcentaje agrícola el 27 por 100 de la renta nacional.

Ahora conviene realizar algunos sencillos cálculos para comprender el bajísimo nivel en que se encuentra la renta agraria en relación con el volumen de fuerza humana encargada de generarla. Con los datos de 1960, si la renta agrícola fue de 117.000 millones de pesetas, la de todos los demás sectores (industriales y servicios) quedó en 329.548 millones. Ahora bien: si recordamos que en la agricultura trabajan cinco millones de personas, resulta que la renta por individuo activo en este sector es de 23.400 pesetas, al paso que cada uno de los 6,2 millones de individuos activos de los restantes sectores posee una renta promedia de 53.120 pesetas. Vemos que la renta por individuo activo en el campo es muy poco más de la mitad de aquella que perciben los individuos de las restantes actividades.

Creemos que este dato basta por sí sólo para señalar las condiciones de «pobreza relativa» de la agricultura española dentro del conjunto de la economía nacional. Más claro es que no se trata aquí esencialmente de un problema de precios, sino de un problema de productividad y de rendimiento, es decir, de obtención de mayor suma de productos por individuo activo en la agricultura, merced a las modificaciones instrumentales y humanas que hemos de señalar. Sin embargo, es justo decir que desde el año 1940 los precios de los productos industriales se han movido hacia el alza con mayor velocidad que los precios agrícolas. Tomando como base 100 los precios del año 1940, los precios de los productos agrícolas quedan en índice de 604 al paso que el de los industriales, a pesar de la flexión manifestada en 1960, quedan en índice de 750.

Más este fenómeno, con no ser decisivo, es, pudiéramos decir, que irremediable a escala mundial, dado que unos y otros precios se han movido en razón de la trayectoria seguida por unos y otros sectores en los mercados mundiales. Lo interesante aquí es comprobar que el escalón entre la renta «per capita» en la agricultura y en las restantes actividades, es demasiado fuerte para que podamos considerarle normal.

Por otra parte y estableciendo una relación con otras economías de Europa, vemos que en España la renta por individuo activo en la agricultura, si superior a la de algunos países mediterráneos, se encuentra muy lejos de la que alcanzan los países desarrollados del Continente. Tal hecho se advierte con toda claridad en el siguiente cuadro:

País	Renta agrícola s/ renta nacional	Producto neto agrario. Millones dólares	Renta por individuo activo. Dólares
Dinamarca	16,92 %	701	1.333
Holanda	9,60 %	732	980
Francia	10,13 %	4.827	940
Italia	18,32 %	3.966	504
España	27,20 %	2.830	390
Grecia	20,86 %	421	293
Portugal	25,30 %	450	283

La renta nacional por individuo activo en la agricultura es superior en España a la que consiguen Grecia y Portugal, pero queda muy lejos de las que consiguen Dinamarca, Holanda y Francia, e incluso es inferior a la obtenida por Italia, donde la superpoblación del agro tiene caracteres aún más acusados que los que presenta en nuestro país y se enfrenta también con el problema de transvasar fuerzas de trabajo desde la agricultura a la industria y los servicios.

Para nosotros, el bajo nivel de la renta agraria tiene que ser acometido con una orientación de mejora. en la agricultura. Esta orientación, necesaria, es absolutamente posible y a la luz de sus resultados se tienen que ir produciendo, de manera natural, sin forzar las circunstancias, los movimientos de población que aconsejen las nuevas situaciones. Por lo demás, y como también hemos de ver al examinar los aspectos de la transformación agraria, pudiera ser que en muchos casos la evolución del medio rural no exigiera desplazamientos físicos para las fuerzas del trabajo ahora empleadas en las faenas agrarias, sino sólo el paso a otras actividades derivadas precisamente de la agricultura y localizadas en las mismas zonas agrícolas.

Anuncios breves

OFERTAS

TRASPASO carnicería céntrica con vivienda. Con todos los adelantos modernos, cámara, etc. Más informes, Gullón, Moratín, 3

VARIOS

COMPRO-vendo y cambio escopetas. Armería Z. Sierpes, 41.

VENTAS

PISOS a 88.000 pesetas cuatro habitaciones servicios y dos terrazas. Primera entrega 15.000 ptas. Segunda, 10.000, y tercera, 5.000. El resto en mensualidades Apolo. Gamazo, 18.

MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montera, 32, Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono: 16645.

Diputación Provincial de Sevilla

ANUNCIO

ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL.—PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL

Se recuerda a todas las Empresas que liquiden este Arbitrio por régimen de declaración directa que durante el presente mes de julio deberán presentar las correspondientes a los obtenidos en el segundo trimestre del año actual de 1961.

Dichas declaraciones deberán presentarse triplicadas.

Sevilla, 12 de julio de 1961.

EL PRESIDENTE,
Miguel Maestre y Lasso de la Vega





MOHAMED SABRY

Se encuentra en Sevilla un buen pintor egipcio, Mohamed Sabry, miembro del Instituto de Estudios Islámicos de Madrid, maestro en el difícil arte de pintar al pastel, buen ejercitante del óleo también, que, especializado en paisajes, anda captando nuestros encantos artísticos y monumentales.

—¿Estará muchos días en Sevilla?

—Un par de semanas.

—¿Pintará mucho?

—Dos cuadros al día. El pastel, además de que consigue muy buenas calidades, ofrece una gran facilidad para mí. Realizo un paisaje en dos o tres horas.

—¿Qué le parece nuestro paisaje?

—Extraordinariamente pictórico. Captando sus perfiles, cualquier pintor puede lucirse.

—¿Qué rincones sevillanos llevará preferentemente a sus lienzos?

—El Alcázar, que me interesa muchísimo por lo que tiene de árabe, el barrio de Santa Cruz y las márgenes del Guadalquivir.

—¿Su mayor preocupación a la hora de pintar?

—La luz. Creo que es el factor más importante en un paisaje.

—¿Qué le parece la luz de Sevilla?

—Unica y muy difícil de llevar al cuadro en sus justos tonos.

—¿Expondrá aquí?

—Creo que sí, para el otoño o el invierno próximos. El verano lo aprovecho para pintar y cuando el tiempo empeora, expongo lo realizado.

—¿Dónde ha expuesto con anterioridad?

—En el Museo Internacional de Bellas Artes de El Cairo, en la galería de la UNESCO en Beirut, Museo de Arte Moderno de Madrid, Círculo de Bellas Artes de Madrid, III Bienal Hispanoamericana de Barcelona, Sala de Arte de Tetuán, XXIX Salón de Otoño y XXXIII Salón de Pintura de Montaña en Madrid, Salón Belles Images de Rabat, Salón Pinacoteca de Barcelona, Círculo Mercantil de Valencia y Salón de Turismo de Lisboa.

—¿Características de sus exposiciones?

—En España expongo, preferentemente, temas egipcios. Fuera de España muestro paisajes españoles.

—¿Lleva mucho tiempo en España?

—Unos ocho años. Vine con una beca del Gobierno egipcio para estudiar en la Academia de Bellas Artes de San Fernando; luego logré una beca del Gobierno español y aunque viajo mucho por el mundo, siempre vuelvo a este maravilloso país que tanto me inspira.

—Buena mano, buen pincel para pintar Sevilla...

HABRA «VELA»

La opinión de Triana está dividida. Unos vecinos suspiran por la típica «velá» de Santiago y Santa Ana, la de los «días señalaítos» que canta la copla. Otros, no. Otros forman comisiones y van a protestar al Ayuntamiento afirmando que tanto tenderete folklórico es un estorbo muy ruidoso.

Después de no pocas zozobras, al fin han ganado esta vez los «pro-verbena», que han conseguido que el Municipio autorice la celebración de la misma en la orilla bética, pero con Parque de Atracciones a «larga distancia»; es decir, en la explanada que queda a la mediación de la Avenida de la República Argentina.

Veremos a ver qué tal sale este año el festejo...

ROBO DE JAMONES

—Hay «cacos» con «paláda» para «mangar»... Fíjese ese que «alivió» a una tienda de El Tardón del peso de dos buenos jamones serranos...

—El hombre querría tomar una tapita y como el producto del cerdo está tan caro, decidió abaratarlo, al menos para su apaño.

—Claro que el hombre abusó demasiado... No se conformó con una paletillita de nada, y se las «piró» con dos buenas patas...

—Compadre... ¡no iba a ir a pie cojito!

GROCK.

SUCESOS

CHOCAN UN TAXI Y UN CAMION Y RESULTA LESIONADA LA PASAJERA DEL TAXI

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación Gracia Flores Carballo, de 51 años, con domicilio en Pablo Armero, 2, de contusión con hematoma en brazo izquierdo, de pronóstico leve.

Dicha lesión se la produjo al chocar el taxi en que viajaba con el camión matrícula M-165105, que conducía Pascual Sola, vecino de Pamplona, en el cruce de las avenidas de Portugal y Borbolla.

El taxi sufrió desperfectos que el conductor valora en unas 4.000 pesetas.

ATROPELLADO POR UN AUTO

Procedente de Utrera ha ingresado en el Hospital Central, José Camacho Navarro, de 28 años, que sufre fractura de cuello del fémur izquierdo y fractura abierta de tibia y peroné de la pierna derecha, producidas al ser atropellado por un auto. El estado del lesionado ha sido diagnosticado de grave.

LE SUSTRAEN LA CARTERA

José Pedro González Serrano, de 75 años, que vive en calle Feria 116, ha denunciado que del bolsillo interior de la americana le han sustraído la cartera con 775 pesetas y el documento nacional de identidad.



DUEÑA DE LA ESTACIONES
—¡Igual que en enero, cuando empiezas a tirar del cobertor, Pepa!

La Hermandad de Alféreces Provisionales tomará parte en el próximo desfile del día 17

En el desfile conmemorativo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional tomará parte la Hermandad de Alféreces Provisionales de Sevilla, con su estandarte a la cabeza, al que darán escolta los alféreces provisionales condecorados con la Medalla Militar individual.

A este fin ha sido ya cursada a sus miembros la correspondiente invitación.

Serán los útimos en desfilar, de paisano luciendo sus recompensas de guerra.

Invitación para ex combatientes para el desfile del día 17

NOTA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

El Excmo. Sr. Capitán General ha facilitado invitaciones a esta Jefatura Provincial, que serán distribuídas a los ex combatientes para que puedan presenciar el desfile que se celebrará con motivo del XXV aniversario del Glorioso Movimiento Nacional, el próximo día 17.

Estas invitaciones podrán recogerlas quienes acrediten su cualidad de ex combatientes en nuestro domicilio de calle Castelar, 22, los días laborables, de 10 a 1 y media y de 5 a 9.

La Marina de Guerra en honor de su patrona, la Virgen del Carmen

El próximo domingo, día 16, festividad de la Virgen del Carmen, organizada por la Comandancia Militar de Marina, a las once de la mañana, en el templo del Santo Angel, se celebrará una misa en honor de la Patrona, a la que asistirán nuestras primeras autoridades, seguida de responso en sufragio de los marinos fallecidos.

La fiesta de la despedida del soldado

El próximo miércoles, día 19 de los corrientes, en los distintos Cuerpos de esta II Región Militar se celebrará la fiesta de la despédida del soldado.

En dichos acuartelamientos se celebrará una misa, y a continuación, ante la bandera y los soldados del nuevo reemplazo, serán despedidos los veteranos, que pasan a la situación de permiso ilimitado. A los que durante el tiempo de permanencia en filas se hayan distinguido por su conducta y aplicación, les serán entregados premios.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Cante andaluz. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El teatro en la radio: Tánger, comedia de Joaquín Calvo Sotelo, adaptación radiofónica de Rafael Castro, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla. 12'30: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'05: Canciones modernas. 19'25: Aquí París. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Veinticinco minutos con orquestas famosas. 20'35: Desde la Quinta Avenida, un programa en colaboración con la Casa Americana. 21: Cante flamenco. 21'15: Certamen de la canción. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Radio teatro. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'15: Rincón de la poesía. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Esto es jazz. 7'30: Violines en alta fidelidad. 8: Mosaico de amenidades. 8'30: Voces famosas: Tony Dallara, Carmen Sevilla y Brook Benton. 9: Vida internacional. 9'30: Crónicas taurinas por Julio Estefanía, desde Pamplona. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10'30: Paul Weston y su orquesta. 10'45: Radioteatro: El alcalde de Zalamea, de Calderón de la Barca. 12: Serenata a la luz de las estrellas. 1: Cierre.

Mundo y Hogar

NUEVOS HIJOS

Ha dado felizmente a luz un niño, segundo fruto de su matrimonio, doña Francisca Carmona Martínez, esposa de nuestro compañero el redactor de «A B C», don José Luis Tasset Méndez, a quien felicitamos por el aumento de la familia.

—Los señores de Campos López (don Sebastián), ella de soltera Josefa Marvizón Matallanes, han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una preciosa niña, tercer fruto de su matrimonio.

Tanto la joven señora, como la recién nacida gozan de perfecta salud.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.



Teatro al aire libre bajo el patrocinio del Ayuntamiento. Pero de precios populares, nada. A menos que sea popular cobrar por una localidad cincuenta pesetas.

— ✻ —

Ya sabemos que también hay algunas localidades de diez, pero vaya usted a saber a qué distancia del escenario...

— ✻ —

La Delegación de Cultura y Festejos de Madrid dio, hace unas semanas teatro gratis... Pero los buenos ejemplos no cunden.

— ✻ —

El Paseo de las Delicias, en su confluencia con la Avenida de María Luisa, está siendo convenientemente pavimentado, eliminando baches. Nos alegramos porque aquello estaba bastante mal.

— ✻ —

A lo que no le meten mano es a la calle Torneo. ¿Es que tiene que matarse más gente a causa de este mal pavimento para que se decrete su reparación?

— ✻ —

Los ruidos, esos ruidos... Expresivos que somos por aquí, tumultuosos de cuando en cuando, generosones con los amigos y todo eso... Lo cierto es que, por las noches muchas calles, cuando buena parte de los vecinos duermen, resuenan excesivamente con voces demasiado altas. Nadie parece vigilar estos pequeños desmanes particularmente graves para el descanso de las gentes en los días en que el calor ha hecho de las suyas, cuando tan difícil es pescar el sueño. Y basta que se haya quedado uno «embelesado», como el otro que dice, cuando un vozarrón o incluso una atiplada voz femenina demasiado elevados de tono, le vuelven a quitar el sueño hasta el alba.

— ✻ —

Pero, junto a esas "gamberradas" que nadie parece advertir, nadie más que las personas que son molestadas en su descanso por ello, nadie que pueda sancionar debidamente esa tropelía contra el vecindario, viene lo verdaderamente bueno; la circulación tumultuosa de vehículos que no están en condiciones de circular. Durante el día, este tipo de vehículos disimula mucho entre la circulación general. Pero llega la noche y el ruidoso automóvil que tiene el tubo de escape averiado o la motocicleta que no está en condiciones, pasan como exhalaciones por las calles desiertas dejando detrás una estela de ruído parecida a la de un reactor capaz de despertar al mismísimo Morfeo. Y tampoco parece que "nadie" se dé cuenta. Vamos, ese nadie que tiene que poner las multas.

— ✻ —

Es una bonita oportunidad para cazar unos cuantos vehículos que deben estar fuera de circulación hasta que no sean debidamente reparados. Lo sugerimos por si algún alma caritativa quiere montar ese servicio de «captura» que sería doblemente provechoso: permitiría dormir a la gente y dejaría en condiciones a vehículos que ahora no lo están.

LOS DUENDES

Visita a Sevilla de fragatas alemanas

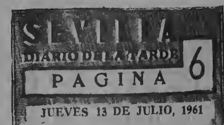
Para el día 9 del próximo mes de agosto es esperada la llegada al puerto de esta capital, de las fragatas alemanas Bremfe», «Blene» y «Brumer». Viene al mando de la flotilla el capitán de fragata Egon Freihervon e integran la tripulación veinte oficiales, noventa y nueve cadetes y 93 marineros.

Los navíos desplazan 710 toneladas cada unidad.

Junta general de las Conferencias de señoras de San Vicente de Paúl

Presidirá el Sr. Cardenal

El sábado día 15, a las doce del día, en el salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, celebrarán junta general las Conferencias de San Vicente de Paúl de señoras, que presidirá el señor Cardenal.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Anacleto, Serapión, Mirope, mártires; Joel, Esdras, Turiavo, Eugenio, obispos; Salutario, presbítero; Murita, Silas, confesores.

JUBILEO.—Hoy, en la iglesia de RR. de Santa Ana; mañana, en la de San Buenaventura.

SANTOS DE MAÑANA. — Buenaventura, cardenal, doctor; Heracles, Ciro, Félix, Optaciano, obispos; Francisco Solano, Marcelino, presbíteros; confesores; Focas, obispo; Justo, mártires; Adela, virgen.

HERMANDAD DE NUESTRO P. JESUS DE LA SALUD Y MARIA STMA. DE LAS ANGUSTIAS. — Mañana, a las ocho y media de la tarde, celebrará en la iglesia de San Román cultos en honor de sus sagradas titulares.

COFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO Y ANIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO. (Parroquia de San Pedro). — Hoy, día 13, conmemoración de las apariciones de Ntra. Sra. del Rosario de Fátima, a las ocho y media de la tarde, se tendrá el ejercicio mensual acostumbrado, terminándose con procesión por las naves del templo con la imagen de Nuestra Señora y Salve.

HERMANDAD DEL CARMEN DEL PUENTE DE TRIANA.—Hoy, a las ocho y media de la tarde, comenzará en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la O el solemne triduo que anualmente dedica esta Hermandad a la Virgen del Carmen. Predica el R. P. Juan Antonio Gutiérrez, O. P. del convento de San Jacinto.

El próximo sábado, a la una de la madrugada, saldrá de la iglesia de la O el tradicional Rosario de la aurora para hacer estación en la capillita del puente de Triana.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Las motonaves, Río Tambre, Helios (alemana), Melchuca y Trinita; los motoveleros Perla del Río y Cala Bonita y el pesquero Juan.

Buques salidos: Los vapores Santo Domingo y Ponte Pedrido; los pesqueros Barra y García y el petrolero Camposines.

Buques esperados extranjeros y españoles: Mimer, Marnuette, Michigan, Allobrogia, Vizenzo P. Francesco Bertaca, Baltic Clipper Wanstead Vives, Arispa, Camelia, Etna, Fylgia, Toralin, Chioul, Pachina, Maestrin, Juan Riva, Rio Jallas, Juan Francisco, Netanva, Grundsunda, Concordia Sun, Prins Joh Willen Friso, Dagan Nahariya, Netanva, Calevo Condensa, Mirenchu, Tyson Lykes, Alain L. D. Thyra Torm, Río Hiluela, Cruz de Larin, Mosquitera, Puerto de Ayamonte, Puerto de Huelva, Virgen de Arrixaca, Flora, Cabo Menor, Cabo Negrete, Cabo Cervera, Virgen de Valme, Virgen de la Fuencisla, Pico de Mulhacen, Marineck, Soneck y Lisboa.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 97; Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (Cerro del Aguila); Avenida Cruz Roja, 16; Avenida San José, 9 (junto al puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana: Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

992

LOS ESTRENOS

COLISEO: "JULIA Y EL CELACANTO"

Nacionalidad: Española. Producción: Metrópoli Films, 1960. Argumento y guión: Noel Clarasó, José Luis Alcójar y Angel del Castillo. Dirección: Antonio Momplet. Fotografía: Aurelio G. Larraya. Música: Federico Martínez Tudó. Color: Sistema panorámico, Autentiscope. Intérpretes: Conchita Velasco, Tony Leblanc, Virgilio Teixeira, Carlos Casaravilla, Santiago Rivero, Francisco Bernal y Gonzalo Fernández de Córdoba.

En un bonito color, a pantalla grande, el fotógrafo Aurelio G. Larraya ha captado unas atinadas imágenes, de limpia y bien administrada luz, que nos cuentan cómo en un bello pueblecito pesquero de la costa mediterránea aparece un celacanto, pescado de rara especie y muy cotizado científicamente. Para los apacibles vecinos del pueblo, el animalejo es un pez gordo más, que pesa y mide lo suyo, pero para Julia, una chica muy lista que lee revistas americanas, el bicho es nada menos que un celacanto. Y enseguida empiezan las luchas de las distintas instituciones investigadoras para hacerse con la hermosa y rara pieza, cuestión esta que da pie para no pocos lances de tipo jocoso.

El guión, bastante flojito, pese a que en él intervienen tres escritores, entre ellos el cotizado humorista catalán Noel Clarasó, no tiene mucha gracia, pero Antonio Momplet, al traducir en imágenes el soso relato, ha mezclado en el desarrollo escénico varios "gags" facilones y de muy seguro efecto, con los que hay espectadores que se ríen.

Mucho diálogo y lenguaje fílmico desigual, lo que hace que la cinta arrastre con pesadez algunas incidencias.

No está mal la música compuesta por Martínez Tudó.

Conchita Velasco y Tony Leblanc encarnan, una vez más, dos retrecheros personajes que están hartos de hacer. No tienen dificultades en sus cometidos. Relativamente bien el resto del reparto, salvo el amanerado Virgilio Teixeira.

FLORIDA: "MAÑANA ES ESPERANZA"

Nacionalidad: Alemana. Título original: "So lange das Herz schlagt". Producción: Ufa, 1958. Guión: Herbert Reinecker. Dirección: Alfred Weindenmann. Fotografía: Igor Oberberg. Música: Hans-Martin Majewski. Intérpretes: O. E. Hasse, Heidentaire Hotheyer, Hans Christian Bloch, Charles Reigner, Critt Bottcher y Gotz George.

Ha sido rodada esta cinta con muy escasos medios. Se nota en decorados, vestuario, planificación, cámaras, etc. Pero a pesar de esta economía, puesta en práctica por la UFA —totalmente renacida ya de sus cenizas después del desastre de la última contienda mundial—, "Mañana es esperanza" posee un extraordinario y valioso material humano en su planteamiento.

Un bien trazado guión nos presenta un agudo drama, una profunda tragedia que queda planteada nada más que el celuloide empieza a pasar: un hombre feliz, enteramente feliz junto a su familia, se entera, de manera fortuita, que padece un mal incurable. El conflicto espiritual queda dibujado en sutiles trazos. La vida, la conducta de aquel hombre desafortunado va a cambiar. Los guionistas plantean seriamente la cuestión: ¿Debe ser informado un enfermo incurable de su mal? ¿Es justificada una dolorosa intervención de la ciencia que martiriza al paciente una y otra vez en su lucha por alargarle la vida? Mucho se podía hablar sobre el particular. Pero allá cada espectador con su criterio. Lo que a nosotros nos interesan son los factores técnicos y artísticos de la trama, sugestiva, interesante a más no poder, cuajada de realidad.

Todo el grave planteamiento del asunto viene a desembocar en una piadosa moraleja: la esperanza es lo último que debe perderse.

La labor de Alfred Weindenmann como director es sólida, rígida, completamente formal. El guión ha sido medido perfectamente y dosificado en secuencias y escenas. Ha quedado un film de no muy altos valores estéticos, pero sí de concienzudo trazado. Todo es correcto en esta sobria cinta, maciza de forma y por lo tanto rígida y nada fluida.

Acertada la fotografía, aunque de pobreza expresiva, y sugeridora la música ambiental, compuesta por Hans Martin Majewski.

En el reparto tienen lucida intervención varios buenos actores del cine germano, pero sobre todo el naturalísimo O. E. Hasse, que asume su personaje de doctor Romer con enorme pericia.

SAN FERNANDO.—«STALINGRADO».

Nacionalidad: alemana. Director: Frank Wisbar. Argumento: según las novelas de Fritz Woss y Heins Schroter. Intérpretes: Joachim Hansen, Peter Gansten, Wilkhelm Bochert y Sonja Ziemann.

Pocos fueron los alemanes que pudieron contar los tristes días vividos en el cerco de Stalingrado, pero los grandes narradores épicos de la última contienda mundial glosaron el heroico comportamiento de aquellos hombres que combatieron hasta última hora en el corazón de la helada Rusia.

De dos apasionantes relatos firmados por Woss y Schroter, Frank Wisbar ha extraído el guión de esta cruda, realista cinta de acusados perfiles dramáticos, hondamente conmovedora.

Comienza la trama en 1942, con un marcial desfile de las tropas germanas ante el Fuhrer, luego, unas mutaciones por medios de «fluors» y la acción se sitúa en la Rusia invadida, donde un joven oficial que vuelve al frente después de convalecer en retaguardia durante algún tiempo, es destinado a la primera línea de combate del VI Regimiento del Reich. Una sobria, pero admirable fotografía, nos hace vivir profundamente el problema de esos soldados que marchan a una muerte cierta a través de los hielos, forzando la resistencia de Stalingrado. La orden de tomar el fuerte bastión soviético, fue la sentencia de muerte para ese valeroso ejército alemán que, tras unos meses de dura resistencia, habría de capitular extraordinariamente mermado, sin armas, ropas ni alimentos.

La dirección de Wisbar, prodigio de naturalidad y de sencillez expresiva, da el clima apetecido a cada una de las secuencias, todas fuertes, violentas, despiadadas, duras, terribles. Su realización, concienzuda, es digna de todo elogio, como lo son la buena fotografía y la banda sonora del filme.

En el capítulo de intérpretes, todos ellos muy buenos, destacan Joachim Hansen, Peter Gansten y la encantadora Sonja Ziemann, que pone una nota de delicada ternura en medio de tanta tragedia bélica.

FAUSTO BOTELLO.

Concierto el domingo de la Banda Municipal en los Jardines de Cristina

El próximo domingo, día 16, festividad de la Virgen del Carmen, a las once de la mañana, la Banda Municipal de Música dará un concierto con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: 1, Mari Loli (pasodoble), Bergali; 2, Marcha turca, Mozart; 3, La chulapona (fantasía), M. Torroba.

Segunda parte: 4, El abanico, Javaloyer; 5, Minuetto, Bocherini; 6, La casita blanca (selección), Serrano.

CARTELERA

TEATROS

* TEATRO AL AIRE LIBRE. En los Reales Alcázares. ¡Sensacional acontecimiento! Desde el día 15, por sólo cinco días. Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo, con Carlos Lemus, Luisa Sala, Victoria Rodríguez, Fernando Guillén, Javier Loyola, José Gruguera, José Sancho Sterling, Manuel Arbó, Carlos Ballesteros, Avelino Cánovas y Laura Alcoriza. Presentación con "Las Meninas". Estreno de Antonio Buero Vallejo. ¡Más de 300 representaciones consecutivas en Madrid! ¡Un drama nacional, histórico, psicológico!

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "Ursus". Eastmancolor, totalscope. Ed Fury, María Luisa Merlo. Autorizada.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua, "Atraco en las nubes". Technicolor. Richard Widmark Mal Zetterling. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Julia y el celacanto". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Un film que descubre el verdadero sentido de la vida. "Mañana es esperanza". O. E. Hasse y Heidemarie Hatheyer. Autorizada.
* IMPERIAL. Refrigerado. 26878. 5. Grandioso éxito del emocionante film de acción "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. El maravilloso film en cinemascope - technicolor "Ellos y ellas". Marlon Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Estreno de la deliciosa comedia "La pequeña B. B." Brigitte Bardot, Louis Jourdan. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cupido comenzó la historia... ¡y la tía de la novia quiso terminarla! "Despedida de soltero". Germán Cobos y Silvia Solar. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30, "Stalingrado". Sanja Ziemann, Joachim Hansen. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Maruzzella". Ferraniacolor. Marisa Allasio, Massimo Serato. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. Una película maravillosa por su colorido y realización. "Las mil y una..." Cegato Mr. Magoo. Autorizada. Unico día.
* ALEXIS. 9,15. Una mujer sola entre los hombres de presa. "El día más bello", con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. La película más cómica y divertida del año. "Cómo atrapar a un marido", con Debbie Reynolds y Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda Capuchinos. (52556.) 9,30. Una gran aventura sentimental. "Tal vez mañana". Eduardo Nevola, Alida Valli. Mayores. Unico día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y últimas exhibiciones de "El campeón y la bailarina", por Jatsuya Mihashi y Yoko Minamida, en eastmancolor. Emoción y dramatismo. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. "Sin familia", con Gino Cervi. Autorizada. En technicolor.
* CAMPOAMOR. 9,15. La extraordinaria comedia de gran intriga policíaca "Una chica estupenda" con Raymond Rousseaux y Sophie Desmaret. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Cuando las abuelas se cortan el pelo y las jóvenes se ponen miriñaque. "S.O.S abuelita", con Paquita Rico y Gustavo Rojo. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Una interesante película llena de interés. "Jerusalén libertada", por Francisco Rabal y Silva Koscina. Autorizada.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. La maravillosa superproducción en color "Trapecio", por Burt Lancaster y Gina Lollobrigida. Mayores. Unico día. Complemento de "Charlot, marinero".
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Escucha mi canción". Eastmancolor. Joselito, Luz Márquez, Jesús Tordesillas. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La historia de una muchacha sencilla que creía ciegamente en el amor. "Llévame contigo", con Rommy Schneider, Agfacolor. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. La extraordinaria superproducción nacional "Las chicas de la Cruz Roja". Conchita Velasco, Tony Leblanc, Antonio Casal. Autorizada.
* GRAN CINE TREBOL. La magnífica superproducción "Los hijos del volcán", por Ray Sawara, Yoni Siraka. Color. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. Luchas y violencia en una película sensacional. "Los bucaneros", con Yul Brynner, Charlton Heston y Claire Bloom. Technicolor y vistavisión. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Le subyugará con su intriga y realismo. "El misterio del mono rojo". Dona Anderson, Richard Conte. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Dos hombres frente a frente, y entre los dos una bella mujer que decide el destino de ambos. "El tren de las 3,10", con Glenn Ford y Van Heflin. Mayores.
* IDEAL. 9,30. La extraordinaria película cómica "El seductor", con Alberto Sordi y Vittorio de Sica, sensacionales intérpretes de esta divertida película. Mayores.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Un film de aventuras, lujo y suntuosidad! "El Jorobado". Cinemascope-Eastmancolor. Jean Marais, Sabina Selman. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Un drama humano y de actualidad. "La venganza", con Carmen Sevilla, Raf Vallone y Jorge Mistral. Eastmancolor. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día de la divertida producción "Emilio y los detectives". (Kurt Meisel, Heli Finkenzeller.) Eastmancolor. Autorizada.
* RECAREDO, (57188.) 9,30. Exito de la emocionante superproducción policíaca "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine, Dominique Willms. Mayores. Unico día.
* REX. 9,30. La sensacional película "¿Dónde vas, Alfonso XII?", con Paquita Rico y Vicente Parra. Eastmancolor. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Un film lleno de emoción e intriga, en cinemascope. Color de Luxe. "El ruido y la furia". Yul Brynner, Joanne Woodward. Mayores. Butaca, 5 pesetas; entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. Telf. 35176. 9,30. Un tema original y divertido, en filmascope-eastmancolor. "Nada menos que un arkángel". Conrado San Martín, Marisa Prado, José Isbert. Autorizada.
* SAN TELMO. A las 9,30. Cómo nació el arma secreta italiana de la pasada conflagración mundial. "Torpedos humanos", por Raf Vallone y Elena Barzi. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El magnífico film en eastmancolor "La casa de la Troya", con Ana Esmeralda y Arturo Fernández. Autorizada. Preferencia, 6 pesetas; general, 4.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la divertida superproducción en eastmancolor "La guerra empieza en Cuba". Emma Penella, Gustavo Rojo. Mayores. Unico día.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Un sensacional exponente de la juventud moderna, "Nuestras hijas". Mayores. Unico día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Las maravillosas historias de unas muchachas alegres, revoltosas y libres. "Las muchachas de Immenhof", en technicolor. Autorizada.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono. 52496. Desde las 9,30. La maravillosa producción en technicolor "Los vikingos", por Burt Lancaster y Tony Curtis. Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Scotland Yard en los más perfectos procedimientos policíacos. "Secuestrado en Londres". Technicolor. David Farrar, Julia Arnall. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. El alma tiene sus secretos, y el corazón sus misterios. "Tú y yo", con Deborah Kerr y Cary Grant. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

La ilusión del libro

por Gerardo Diego

Siempre tuve la ilusión del libro. Analizando lo que sentía en mi niñez con un libro en la mano, puedo reconstruir bastante bien los motivos de un cariño casi mágico. Allá en el colegio de primera enseñanza, empecé a acariciar las páginas, no diré que de la cartilla, que más bien desgarraría como todos los niños, pero sí de algunos libros de lecturas históricas, bíblicas y poéticas. Contribuían al encanto poderosamente no sólo el placer de descifrar el contenido más o menos claro para mí, sino el milagro de la forma poética y las viñetas.

Poco después un cómplice casi omnipotente venía a sumarse al bando de mis secuestradores, porque un verdadero secuestro era el que ya empezaban entre todos a ejercitar sobre mí. Ese cómplice era el color. Color de las tapas con estampas históricas, color de las páginas iluminadas en los libros de cuentos y hasta el simple color de la tela de la encuadernación. La mayor o menor felicidad del tono de color y de la suavidad o rugosa aspereza al tacto de las encuadernaciones era entonces razón poderosísima para que estudiase con alegría o con desgana un texto de historia, de geometría o de gramática. Y todavía conservo, salvado milagrosamente del apocalíptico incendio de mi barrio entero de Santander con mi casa y tienda dentro, unas fábulas de Samaniego con toscos grabados en madera pintados por mí caprichosamente con lápices de colores.

Llegaron el cuarto y el quinto año de bachillerato con los estudios fascinadores de Literatura, y desde entonces el libro se multiplica en mí y empiezo a necesitar no sólo los libros míos, los de texto y los otros, los de aventuras, novela, clásicos, poesías y toros, sino los disfrutados en visita, los de las bibliotecas y aun los deseados en el escaparate de las librerías.

Líneas a nivel, proporción de cajas y márgenes, espacios entre estrofas, todo eso que a un futuro geómetra fracasado tanto le seducía en los bellos libros, y el halago de tactos y colores se enriquece con sensualidad sin par gracias a la intervención de otro sentido, quizás el primero en despertar en el párvulo: el del olfato. A los sutiles e intensísimos aromas que desprendían los abiertos volúmenes no había posibilidad de resistencia y yo, a mis trece años, ya clasificaba a los libros como a las flores, en aromáticos e inodoros. Dos familias se disputaban la primacía olfativa: la del papel fino de hilo, en ciertas ediciones inglesas, y la del buen "couché", por ejemplo, de las revistas de toros. Mi sensibilidad era —y sigue siendo— agudísima para placeres fragantes, pero como en el caso de libros y revistas se unía a la delicia del tacto y a las más elevadas de signo espiritual, las aspiraciones a fondo en lo íntimo de las hojas me llevaban casi al desvanecimiento.

Una complicación olorosa venía en memorables ocasiones de ilusión adolescente a matizar delicadísimamente el aroma de libro, la de las mismas flores. En una poesía mía hay una alusión que reconozco que muchos lectores no comprenderán a cierta rosa blanca aprisionada "entre las páginas del árabe". Este árabe no es un abstracto y genérico venerador de Mahoma, sino el libro de árabe, mi crestomatía, que aún conserva marchitos pétalos y sutilísima esencia de rosa blanca.

Al entrar en la juventud por el pórtico de la adolescencia, empieza a fraguarse mi futura biblioteca con parsimonia prudentísima ritmada por la escasez mínima del presupuesto de estudiante. Nos vamos aproximando ya al día trascendental de mi vida en que se me antoja no ya sólo tener mis libros de otros, sino botar al mar alguno mío de mí. Y cierto día radiante de un junio solemne, de nuevo catedrático, me atrevo a celebrar en familia no ya un navío de majestuoso porte ni siquiera un ágil balandro poético, sino un minúsculo chinchorro. Ni mi ambición de poeta, ni mi tesoro de experiencia sentimental, ni mis recursos de última categoría de escalafón con pago de dos títulos daban para más. Y eso que renuncié a la vanidad de la toga. Pues también aquel casi invisible romancero tenía, desprendía su poquito de perfume, modestísimo, eso sí, como de papel pluma paginado en formato de tarjetas de visita.

La vida sigue y uno sigue con la manía de editar libros y de poseerlos comprándolos cuando se puede o intercambiándolos con los de otros colegas y hermanos de ilusión. Y los que fueron decenas y cientos son ya miles y van pronto a empezar a ser decenas de millar si Dios no lo remedia. Y ¿qué hacer con tanto estorbo para la circulación casera? Ya no valen astucias, invasión de dormitorios, escaladas al techo, dobles filas, tabiques libreros, embarazo de pasillos, búsqueda de algún sótano para sucursal de los menos necesitados de súbita consulta. Todo inútil. La afición sigue la misma y ya se ha intentado todo. Todo menos renunciar al libro nuevo, cada vez más bello, todo menos no publicar la obra propia de la que faltan tantos libros, todo, en fin, menos venderlos o tirarlos. Los hijos heredan la afición al libro y van surgiendo bibliotecas filiales dentro de la paterna. En fin, el desastre, porque sin tiempo para organizar ni hueco para situar, los libros se amontonan sobre la mesa, muebles y en pilas, desmoronables en el santo suelo.

¿No cabría instituir una especie de biblioteca consultable con los excedentes de las de muchos particulares que tendrían en el edificio público con sus armarios ofrecidos al estudioso y propicios a pedir para el uso propio lo que la urgencia demandara, con la voluntaria cláusula de que al fallecer el propietario pasasen a integrarse en las bibliotecas públicas? De lo contrario, la ilusión del libro va a ahogarse sepultada en la inutilidad de lo inencontrable.

Concurso sobre el centenario de la unidad italiana

La Sección Cultural de la Embajada de Italia en Madrid organiza un concurso para un artículo sobre "El Centenario de la Unidad de Italia", dotado con un premio único de pesetas 10.000.

Pueden participar los artículos publicados en los periódicos o revistas españoles durante el período comprendido entre el 15 de mayo y el 31 de octubre de 1961 y que sean remitidos por correo certificado a la Sección Cultural de la Embajada de Italia en Madrid antes del día 15 de noviembre de 1961.

La comisión adjudicadora examinará, durante la segunda quincena del mes de noviembre, los trabajos presentados, reuniéndose el día 15 de diciembre de 1961 para designar al ganador del concurso.

LIBROS NUEVOS

PETRU DUMITRIU: «Joyas de familia». Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 474 páginas.

El mundo ha cambiado tanto en las últimas décadas que cuando llega al lector un relato de tiempos aun recientes como esta novela de Dumitriu sobre la situación agraria de Rumania hasta la primera guerra mundial, la impresión que se recibe es que se está hablando de otro planeta. No se concibe, en efecto, ese feudalismo prolongado hasta casi nuestros días, germen de revoluciones y de terribles luchas sociales.

Dumitriu ha elegido el tema más duro de cuantos podían buscarse en el reciente pasado rumano. Lo ha desarrollado con crudeza y no es de extrañar que su obra literaria, en esa línea, haya alcanzado por tres veces el Premio del Estado rumano. La visión que Dumitriu presenta de la Rumania de los tiempos anteriores a la primera guerra no puede, en efecto, convenir más a las actuales tendencias rumanas. Porque el lector saldrá profundamente impresionado de la flagrante injusticia social que durante siglos pudo desarrollarse en los medios rurales rumanos y avanzar hasta bien entrado el siglo XX.

Conocedor evidentemente de los problemas del campesinado rumano, Dumitriu penetra en la vida de cuatro generaciones de propietarios agrícolas con un fino escalpelo en la mano para poner al descubierto el sórdido concepto de la convivencia que ha reinado por tanto tiempo en las clases dirigentes de aquel pueblo; el desprecio profundo hacia el hombre de las demás procedencias practicado casi como religión por los miembros de las familias distinguidas; esa especie inconcebible de separación en castas que tan violentamente se desarrolló en muchos pueblos y que había de servir de base para una subversión violenta de la sociedad. La historia de Dumitriu es, indirectamente, por todo ello como la justificación de la revuelta social.

Es la historia de un período crítico, el de los estertores de una forma medieval de vida condenada a desaparecer. Dumitriu la relata con vigor y con precisión. Con esa absoluta precisión que hace concebir los desmanes de la lucha de los campesinos como secuela natural a un estado de cosas injustificable.

El fluido estilo de este buen escritor rumano nos hace sentirnos en medio de los hechos pasados con absoluta naturalidad. Dumitriu ha sabido recoger con fidelidad la vida tal como era en esas cuatro generaciones que estudia y la gradación de unas a otras está lograda de modo tan natural que el lector se siente como espectador de unos acontecimientos ya remotos.

Un buen relato, pues, que habría que incrustar en la línea de los grandes autores rusos y franceses del XIX a los que se asemeja Dumitriu en el estilo y en el planteamiento de las distintas situaciones.

ALISTAIR MACLEAN: «Noche sin fin». Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 261 páginas.

El autor de «Los cañones de Navarone» vuelve a la actualidad literaria con esta excelente versión de su «Night without end», aventura en Groenlandia. Como en su otra novela, Alistair Maclean gusta de encerrarse en escasos límites de tiempo para el desarrollo de su acción. De antemano parece ello como una excitante prisa por urgir el mecanismo de los acontecimientos. Y, en efecto, su viva imaginación, sus grandes dotes de narrador y una técnica impecable van acumulando emociones en la aventura hasta el desenlace final.

«Los cañones de Navarone», tomada directamente de un suceso de la guerra mundial, establecía un apasionante modo de entender y narrar la aventura. En la misma línea responde «Noche sin fin» a esa inquietud de su autor del que puede decirse que es un verdadero maestro en el arte de dotar de creciente dramatismo al relato de una acción real o imaginaria.

Un grupo científico destacado en Groenlandia, que por ello tiene que vivir su propia aventura, y los tripulantes de un avión que logran sobrevivir a una catástrofe aérea en el desierto ártico, sirven a Alistair Maclean para crear un clima de interés creciente en un espléndido relato aventurero que se lee con verdadera fruición.

Pero no por especializarse en la aventura descuida el estilo y la forma este excelente autor, sino que en cada página de su magnífica obra se advierte una honda preocupación, dentro de una enorme fluidez, por dar altura literaria, como lo consigue plenamente, a un género que generalmente ha estado siempre desprovisto de ella. Y ese es el mérito esencial de Alistair Maclean, que, consiguiendo un clima impresionante de interés por el desarrollo de los acontecimientos que narra, logra, a la vez, un buen relato literario. La combinación de ambos factores produce un espléndido resultado muy del agrado del lector.

ALICE TISDALE HOBART: «Viaje hacia la oscuridad». Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona. 281 páginas.

Aventura en la China de Mao esta obra de Alice Tisdale, la autora de «Esta tierra es mía». Pero no simple aventura, sino escondiendo a la vez entre el relato un buen argumento sicológico. Novela, por ello, doblemente interesante, en cierto modo testimonio de lo que está ocurriendo en la China roja y, en todo caso, buen relato, como era de esperar de tan excelente firma.

El relato se centra en el intento de huida de un extranjero que ha penetrado en China roja por causa tan altruista que la de salvar la vida de un amigo. A través de las montañas, en un desesperado afán de evasión, en un país tradicionalmente hostil hacia el extranjero, lleno de prejuicios, confusamente situado de manera permanente en una actitud de xenofobia más grave aún en pueblo tan receloso como el chino para el que, por si fuera poco, el gobierno de Mao ha creado las suficientes dificultades internas para que en modo alguno puedan comprender los móviles de alguien que no pertenezca a ellos.

En ese clima tenso, tan salpicado de recelos, tan lleno de peligros y asechanzas, se desenvuelve la acción. Las situaciones que se van sucediendo a lo largo de la novela hacen creciente el interés para llegar a un desenlace no esperado en virtud del cual el protagonista cumple, en cierto modo, el objetivo de liberación que le había llevado a China.

En su peculiar estilo narrativo, Alice Tisdale nos recrea con esta nueva obra que acredita nuevamente su profundo conocimiento de la técnica del relato, y nos hace concebir esperanzas muy fundadas sobre su futura labor literaria.

Revistas y publicaciones

"LA COSECHA"

Hemos recibido el número 70 de la revista agrícola sevillana "La Cosecha", del pasado mes de junio, dedicado casi íntegramente al tema "Los riegos y la electrificación rural", con numerosos trabajos de carácter técnico y comercial sobre el mismo.

Destacan por su interés, los titulados "El año de las lluvias absurdas", "El agua en el Sahara español", "Riegos por aspersión", "El riego y el algodón", "Diversas cl[illegible] de aguas", "El riego de la viña". Cada planta necesita su agua"...

Como ya es de costumbre en la publicación, se complementan sus páginas con diversas secciones de informaciones generales, comentarios, noticiarios, humor y actualidad, referidas todas ellas, claro está, al momento del campo español.

BALCON ABIERTO

LA ESPAÑOLA Y GONGORA

Bien que todavía faltan algunos meses para el homenaje de la Real Española de la Lengua al universal cordobés don Luis de Góngora, es casi seguro que serán los académicos don Dámaso Alonso, don José María de Cossío y don Gerardo Diego, los que intervengan en el homenaje que aquélla le dedicará. Textos en prosa de Alonso y Cossío y extenso poema de Gerardo Diego, que se reunirán luego en un volumen académico.

LECTOR PRECOZ

Florence Jacobs, que vive en Nueva York y cuenta dos años y medio emulando a Pico de la Mirandola ha leído ya todos los libros de entretenimiento y ciencia de la Biblioteca de su padre. Los ha leído y los ha asimilado y con ansias de seguir leyendo se acaba de inscribir en la Biblioteca Municipal de su distrito.

LOS CIEN NUMEROS DE UNA REVISTA

En la feliz ocasión de hacerse centenaria «Poesía Española» ha obsequiado a sus lectores con un retrato de Juan Ramón Jiménez, nuestro Nobel. Reproducción del retrato que le hiciera el «inmortal» Daniel Vázquez Díaz, a cuyo anverso figura en facsímil el primer poema y elogio que Juan Ramón enviara a la revista en el ya lejano 1952.

EN PRENSA

Las Ediciones Europa dentro de las del Movimiento tienen muchos libros en las imprentas. Los primeros que saltaran de aquéllas al mundo de las librerías son tres «Los servidores del poder», de Lorenzo Baritz. «Morir cuesta menos», por Willian Michelfelder, y «Director y empresa», por Frederic Hooper y otros colaboradores.

SEGUNDO TOMO

En una bella edición dotada con numerosos grabados aparece ahora ya en tercera edición el segundo tomo de la «Historia militar de la guerra de España», del ilustre escritor y director de «La Vanguardia», de Barcelona, don Manuel Aznar. Un patriotismo recio y hondo está patente en estas crónicas, que son la mejor y a la vez más bella valoración de la Cruzada española. La edición cuidadísima, repetimos, ha corrido a cargo de la Editora Nacional.

SAN FRANCISCO XAVIER, EN EL BARRIO LATINO

Biografía de un hombre, Francisco Xavier, puntal más tarde de la Compañía de Jesús y de un tiempo, sus once años de estudiante en el Barrio Latino, de París, constituyen este libro, que da a la estampa en París France Empire y del que es autor Jean Marie Montguerre.

ANA MARIA MATUTE, EN «LE FIGARO LITTERAIRE»

Ana María Matute, la conocida escritora catalana, ha hecho unas amplias declaraciones que publica «Le Figaro Litteraire» a Jean Chalon. Ana María ha dicho no sabe ya cuántos libros ha escrito y también cómo se encuentra obsesionada por la infancia, cómo los niños tienen siempre razón.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Establezca un programa juicioso de recreaciones durante este fin de semana y esté seguro de llamar con anticipación a esas personas de cuya compañía quisiera disfrutar.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Mire en rededor suyo y vea lo que ha de hacer para que su ambiente sea más bello y más cómodo. Obtenga también los consejos de los suyos y hágalos felices.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Salga y cómprese los artículos que mejorarán su apariencia. Deje de ser mezquino en un momento en que es menester ser magnánimo.

CANCER
Junio 22 a julio 21). Sus asuntos financieros son de primera importancia en este momento y si les considera desde cierta altura, obtendrá resultados proporcionalmente satisfactorios.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Cierta actitud humilde al acercarse a las personas que le pueden ayudar en sus negocios le brindará importantes ventajas, particularmente si se muestra amistoso.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Establezca un plan juicioso para un futuro más satisfactorio, haciendo ahora mismo las gestiones convenientes. Luego, consulte a los expertos, que le darán el consejo adecuado.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Salga en compañía de esos aliados cuyos intereses son similares a los suyos y empiece a ocuparse activamente en los métodos destinados a colocar sus asuntos sobre una base más estable.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Este es un día en que le será posible derivar grandes beneficios de actividades recreativas en compañía de importantes personajes que se preocupan por usted.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Está en condición de comprender en este momento cuáles son sus verdaderos propósitos y cómo realizarlos. Haga los contactos convenientes, escriba cartas necesarias.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Mejores sistemas de operación están a su alcance en este momento y es dichoso en tener a su lado autoridades deseosas de darle su tiempo para explicárselo.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Leales amigos necesitan de su ayuda, de una palabra de aliento; de modo que proceda con ellos con un amigo reconocido y devoto. Su gratitud no tendrá límites.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). No vacile en comunicar sus ideas a sus compañeros de trabajo. Resultados particularmente satisfactorios serán obtenidos al coordinar sus esfuerzos.

Veinte equipos inscritos para el Campeonato Mundial de Pesca Submarina

Se celebrará en Almería del 16 al 20 de agosto

La presencia de España en pesca submarina es siempre acogida con interés. No en balde nuestros submarinistas cuentan ya con victorias que la hacen, entre las demás naciones, fuertemente cotizables y de bien ganado prestigio.

Así, España ha conseguido un campeonato mundial, recordemos Malta, y un subcampeonato mundial, en Ustica (Italia), en 1959 y 1960, respectivamente.

Ahora hace el regalo de sus aguas mediterráneas para el noble deporte de la pesca submarina. Almería ha sido la elegida, aportando sus bellas costas, sus calles y plazas, su clima de excepción. Del 16 al 20 de agosto se celebrarán en el litoral almeriense de la Costa del Sol —Cabo de Gata— los campeonatos del mundo.

La organización está a punto. Las participaciones —ya pasan de veinte los equipos nacionales inscritos— pueden que superen en número a las de años anteriores. Vienen de las más apartadas latitudes, lo que es prueba evidente de que la pesca está en alza y de que este deporte cuenta con una afición que se entrega con ardor a la pasión submarinista.

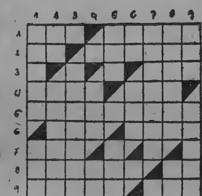
Los paisajes que descubre un cazador submarino, las sensaciones que ponen a prueba nervios y temperamento, la alegría de sentirse mitad investigador, mitad cazador, los peligros que estrechan íntimamente al hombre con el mar, dan a la pesca submarina un sabor especialísimo, que atrapa a quien, aunque sea por una sola vez, respira por el tubo de inmersión o coge un fusil lanza-arpones.

Por este motivo, un deporte nuevo, iniciado en minoría, se ha convertido en deporte de masas, recio, viril y atrayente, que mueve a gran contingente de practicantes de todas las naciones cada vez que se inicia la temporada de pesca.

Ahora los mejores, los más expertos del mundo, se dan cita en Almería para disputar el campeonato.

Agosto será el mes de la abundancia, el mes del rico "mero" que pasea, en elegante espera, las costas del Cabo de Gata para darse como regalo, como víctima gustosa al deportista, que, en noble lid, busca los laureles del triunfo.

ARABESCOS



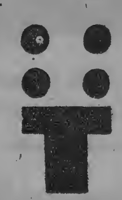
HORIZONTALES.—1: Grito. Alubia, judía. 2: Nota musical al rev.) Tocará el pito. 3: Fardo o porción de ropa o de otras cosas atadas o envueltas. 4: Casualidad, caso fortuito. La palabra pie, alterada. 5: Reptil anfibio del orden de los saurios. 6: Valle de Santander. Arbol de América, de la familia de las palmas (al revés). 7: Movimiento convulsivo habitual, especialmente el de la cara (al revés). 8: Devastar, destruir. Pronombre (al revés). 9: Familiarmente, narices grandes. Rece.

VERTICALES.—1: Guardia principal en las plazas de armas. Perro. 2: Pronombre. Resina del pino. 3: De condiciones muy aparentes. 4: Prenda militar. Artículo. 5: Término, remate o consumación de una cosa. Yunque de platero. 6: Pronombre (al revés). Rece (al revés). 7: Rocio, esparzo en gotas una cosa líquida. 8: Arete, zarcillo. Marchar. 9: Nave. Especie de pino muy resinoso.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Bogavante. 2: As. En. 3: Meras. 4: Asaro. 5: Toba: 6: Asado. 7: Sanos. 8: En. Sn. 9: Solsticio.

VERTICALES.—1: Baluartes. 2: Os. No. 3: Matas. 4: Eosa. 5: Roban. 6: Arado. 7: Sosos. 8: Te. Sí. 9: Entrepaño.



¿DONDE ESTA MI SOMBRERO?

Solución al anterior
DE MILITARISMO

Rumores de la calle San Miguel

Todavia nada de fichajes. Y es que el Sevilla le está echando esta temporada más «suspense» que una pelicula de Hitchcock y Clouzot. La verdad es que la Directiva sevillista está haciendo gestiones que poco a poco fructificarán. De esto pueden estar seguros los aficionados: el cuadro sevillista estará en seguida completo y dispuesto para luchar por los primeros puestos. Creemos que a primeros de la próxima semana la plantilla blanca quedará completa.

Nada les podemos decir con seguridad, porque nada sabemos. Sin embargo, se habla mucho de Irulegui, Gordejuela, Cacho, todos de la Real Sociedad. También se rumorea que Pepe Brand ha estado por La Coruña. ¿Amancio y Veloso? En fin, todas éstas son conjeturas sin más base que lo que se dice por la calle. Todo se lleva en el mayor secreto, esto nos parece muy bien, y lo que sea sonará. Pero que sea pronto. ¿Verdad, aficionados?

Juan Araujo decía el otro dia a un querido compañero de la Radio: «Como Araujo no hay ningún delantero centro hoy en España?» Tiene razón el popular «pato». Ni como Arza y Herrera ha vuelto a tener el Sevilla dos interiores, añadimos nosotros. Perdonen estas añoranzas, pero el partido de los veteranos entre el Sevilla y Valencia nos quitó el otro dia unos añitos de encima. Aquellas fintas de Juan Arza, el saber estar en el terreno del coriano Herrera, y los remates de Juan Araujo, hacia tanto tiempo que no los veiamos...

Y en la calle también el rumor de que el Madrid ha aumentado la oferta hasta quince millones por Ruiz-Sosa. Caramba ¿qué les pasa a los pentacampeones? Hasta ahora, por lo visto no se han dado cuenta de que sus lineas traseras son de lo más corriente de Primera División y de que sus delanteros con un año más, pueden ir a menos. ¿Sabrá el Sevilla resistir los cantos de la sirena madridista? Esperemos que sí. Por lo menos ésta ha sido su tradicional política de siempre.

Ayer nos equivocábamos al decir que no se iba a tratar en este pleno de la sustitución del Condal en el grupo primero de la Segunda División. La verdad es que se tendrá que tratar a la fuerza, ya que los calendarios deben quedar terminados en seguida. ¿Qué equipo sustituirá al conjunto catalán? Hay muchas presiones de descendidos y de los que pudieron ascender. La verdad es que el Atlético Sevilla tiene más derecho que ninguno, ya que su palmarés no lo puede mejorar nadie. Vamos a ver lo que pasa en el pleno, en el que la representación sevillista la lleva el señor Zafra.

ALVARO.

Tiro nacional

Campeonatos de la provincia de carabina y de tiro rápido

La representación de Sevilla del Tiro Nacional, ha celebrado los campeonatos de la provincia de carabina, que dio como resultado la proclamación como campeón de don Jesús Gómez del Toro, con 366 puntos y subcampeón don Manuel Roche López. En tercer puesto don José María Picazo; cuarto, don Francisco Tinoco y quinto, don Juan Casas.

También celebró el campeonato de tiro rápido a siluetas (olímpico), en el que venció don Valeriano Díaz Román; subcampeón don José Luis Gutiérrez Béjar; tercero, don Manuel Roche López; cuarto, don Juan Casas Gómez, y quinto, don José María Picazo Berruga.

Mañana, el pleno de la Federación de Fútbol

En septiembre se celebrará otro con la nueva composición federativa

Madrid, 13. Alfil.)—Mañana, viernes, a las cinco y media de la tarde, se celebrará en el salón de sesiones de la Cámara de Comercio de Madrid el pleno de la Real Federación Española de Fútbol, al que asistirán los presidentes de las Federaciens Regionales. presidentes de los clubs de Primera División y representantes o delegados de los clubs de Segunda y Tercera División.

El orden del día comprende la lectura del acta del pleno anterior; discurso del presidente de la Gestora de la Real Federación Española de Fútbol, don Benito Pico; lectura de cuentas y gastos de la temporada anterior, así como los ingresos y presupuesto para la próxima temporada, y finalmente señalamiento del calendario de la Liga, Copa del Generalísimo y partidos internacionales.

La sesión del pleno de la Real Federación Española de Fútbol dará fin en la misma tarde de mañana viernes.

En los primeros días del próximo mes de septiembre se celebrará otro pleno federativo con la nueva composición, según la reglamentación aprobada por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Dijo medio en broma que daría una fortuna a quien matase a su cuñado

Había sido un doble crimen horrendo realizado con una hoz y un martillo. La anciana María tenía la cabeza destrozada y su hijo Narciso muchas cortaduras en el cuerpo, en la cara y el cuello. Ambos cadáveres se hallaban en la ancha cocina de un pueblecito de los altos y verdes Pirineos franceses, cerca de Tarbes. En principio, Robert Saxon estimó que el móvil del doble homicidio había sido el robo. Los cajones estaban abiertos, rotos los colchones, revuelta la casa. Y lo extraordinario del caso era que no se advirtieron huellas dactilares en la superficie de los objetos que el autor debió tocar. Atacó primero a Narciso con una hoz hallada en el portal. Luego continuó con la vieja. El martillo no pertenecía a la casa, situada en un valle a unos doscientos metros del pueblo, por lo que los gritos de la mujer no pudieron ser oídos.

Las señales de dos manos estampadas en la pared sobrecogían el ánimo. Era probable que se apoyara el asesino después de matar a Narciso, pero estaban tan ensangrentadas que la sangre corrió hasta borrar las características de aquellas manos. Sobre una mesa había dos camisas de seda sin estrenar y una sábana nueva. De un cajón faltaban más de cien mil francos. Allí mismo había un recibo firmado por Michael, en el que reconocía a una firma constructora de tractores la cantidad de cuatrocientos mil francos, en unión de un cheque al portador por aquella misma cantidad.

Tanto María como su hijo habían sido extremadamente desconfiados, hasta el punto que muy pocos vecinos conocían el interior de la casa. Pasada la vivienda se hallaban los establos, poblados de vacas, dos caballos y bandadas de gallinas. No faltaba ningún animal, así como tampoco era posible advertir el robo de algún saco de grano. Sin embargo, un jamón parecía encentado muy recientemente. El crimen se cometió alrededor de las diez de la noche.

Doña María tenía una hija menor que Narciso casada con Michael, un granjero egoísta, ilusionado con la idea de ser dueño de la hacienda más importante de la región. Con la muerte de la anciana y de Narciso, ahora mismo lo era ya.

—Llegué a mi casa a las seis de la tarde conduciendo el tractor. No salí por la noche. Atendí las faenas del corral ayudado por mi esposa.

—Sí, sí. Michael no salió en toda la noche —insistió nerviosamente la mujer—. Michael admiraba a mi hermano y se maravillaba que mi madre estuviera tan ágil a los ochenta años. Sentía un gran respeto por ella.

—Es verdad. Así se lo he dicho muchas veces a Félix, que es nuestro único pariente, dueño de un pequeño establecimiento en Tarbes.

Saxon se trasladó a la hermosa villa donde nació el mariscal Foch. Félix le recibió con una ancha sonrisa en la boca. Pagaba letras a un cobrador. Estuvieron hablando durante más de media hora. Parecía con ganas de confesar cuanto supiese. Más de una vez citó sospechosamente a su primo Michael.

—Verá, inspector, yo también tengo mi sospechoso. Me refiero a mi primo, que es un gran judío. Desaparecida la familia, él se quedaba con la totalidad de la hacienda. Sabía que su cuñado pensaba casarse y que la herencia sería para él, puesto que era el mayor. Recuerdo que un día me dijo medio en broma que me daría una buena cantidad de dinero si los eliminaba. Como me quedé estupefacto, plegó velas y añadió riendo que no tomase en consideración sus palabras.

Saxon anotó aquella confesión, que le sería muy útil para sus pesquisas, pero Félix siguió hablando.

—Ayer pasó por el pueblo un individuo que parecía un ladrón. Por su aspecto exterior daba impresión que era un pobre diablo, sin un franco en los bolsillos. Me preguntó por Narciso, deseando saber si estaba en su casa en las primeras horas de la noche. Pensaba pedirle trabajo. No sé si estuvo allí.

Los vecinos más cercanos a la granja afirmaron que le habían visto por aquellos caminos. Un gendarme aseguró que en Toulouse estuvo en la cárcel por robar en una tienda.

—Pues bien, inspector, me parece inútil que le recuerde a otro personaje. Me refiero a Simón, despechado porque Narciso le quitó la novia. Es hijo del ganadero más poderoso de la región.

Robert Saxon enlazó un pitillo en la boquilla regalada por un derviche sudanés. Guardó los papeles garrapateados y se levantó.

—Muchas gracias, monsieur Félix. Ahora voy a detener al criminal. Sé quién es.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

El "Estrella Roja" vence en Nueva York al Español por 7-2

Nueva York, 13. (Alfil.)—El equipo de fútbol Estrella Roja, de Yugoslavia, ha derrotado al Español de Barcelona por siete a dos, en encuentro correspondiente a la Liga Internacional Norteamericana. El primer tiempo terminó con el resultado de tres a uno.

En otro partido, el Dukla, de Checoslovaquia, venció al Mónaco por dos a cero. Ambos tantos fueron marcados en la primera parte del encuentro.

El Estrella Roja ha logrado su primera victoria en la Liga, precisamente contra el Español, equipo que permanecía imbatido en la Liga.

La Vuelta Ciclista a Francia

"Salvo accidente -ha dicho Anquetil- ya he ganado el Tour"

Gaul se comportó como un gregario en la "etapa reina", que ganó un rodador por vez primera en los anales de la Vuelta

Pau. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de PYRESA.) — El Tourmalet y el Aubisque, últimas oportunidades para los adversarios de Jacques Anquetil, han quedado ya atrás. El primero fue escalado por un "grimpeur" modesto, Queheille; el segundo por un especialista de llano, el belga Pauwes, que además ganó la etapa. Jacques Anquetil puede ya dormir tranquilo hasta París.

—Salvo accidente —ha dicho—, he ganado ya el "Tour".

Desde luego, de Pau hasta la capital de Francia nadie podrá ya probablemente darse el gusto de comprometer su triunfal y placentera excursión. Sin embargo, será el "Tour", como manifestación deportiva, el que se resentirá de su falta de emoción.

La famosa "etapa reina", con cuatro puertos puntuables, constituyó un aburridísimo paseo por la cordillera pirenaica, sin que la muchedumbre,

Saura añoró a Bahamontes en los Pirineos

Van Geneugden ganó la etapa de hoy

muy inferior a la de años anteriores, se mostrara especialmente enfervorizada al paso de los ciclistas. Los ases, que habían escamoteado los Alpes, dieron de lado también los montes fronterizos. Charly Gaul se reveló en la cumbre del Aubisque descaradamente, como un espléndido gregario, del que se servía Anquetil para neutralizar la noble acometida del alemán Junkermann, quien entre los "grandes" del "Tour" parece ser el único que tiene las manos limpias.

Los setenta y cinco supervivientes salieron ayer a las once menos diez para iniciar inmediatamente la ascensión del col de Peyressourde, que tiene su base en pleno casco urbano de Luchon. Algunos corredores quedaron en seguida descolgados al emprender Pérez Francés un breve ataque, llevando a su rueda a Stablinski. Por la cumbre, Massignan confirmó su supremacía de escalador. En el descenso se produjo un gran reagrupamiento, formándose un pelotón de cuarenta y cinco corredores. Los regionales Quehellle y Busto, con el inglés Robinson, salieron inmediatamente del pelotón para acometer los primeros repechos del Aspin. Quehelle, el pequeño regional, de veintisiete años —antiguo albañil y padre de una niña de dos años— sería el verdadero animador de la etapa, vencedor del Tourmalet, cuya cima domó, ostentando 1' 5" de ventaja sobre Robinson y 2' 15" sobre el pelotón. Este se fundió otra vez rotundamente en el descenso, poniendo de manifiesto la increíble falta de combatividad de los supervivientes del "Tour", o, lo que es lo mismo, la implacable dictadura de los franceses. Por el alto del Aubisque, Quehellle pasó en segundo lugar, precedido por Pauwels. Gaul se encuentra a dos minutos y medio, después de haber reanimado su abúlico tren el pelotón a raíz del ataque de Junkermann. Los españoles Manzaneque y Pérez Francés, ligeramente retrasados del grupo principal —Anquetil, Gaul, Carlesi—, pasan poco después por la cumbre. Pero en el descenso, Pérez Francés desborda a una docena de corredores y alcanza a Manzaneque, tras haber pinchado, al que sirve de remolcador hasta enlazar con el indolente grupo de los poderosos.

Esta es la triste y lamentable historia de la "etapa reina" del "Tour", jamás ganada por un rodador como en este caso. En un tortuoso itinerario, donde Bahamontes o cualquier otro escalador puro, como Charly Gaul, hubiera torturado a sus enemigos, los supervivientes de la carrera pasaron en gran número, integrando un apacible pelotón.

El "Tour", evidentemente, ha terminado. Los españoles, en esta prueba que perdió hace días su añorada emoción, conservan sus puestos en la general, aunque muy amenazados. Massignan preparaba ayer la acometida a Manzaneque, que aún le precede en la clasificación. Carlesi, avanzada ya la etapa, le pidió que permaneciese a su rueda, a fin de evitar desagradables sorpresas, toda vez que una dolorosa distensión muscular le impedía comportarse normalmente.

Saura, el director español, hablando de las "incidencias" de esta sosa carrera, ha comentado con el enviado especial de Pyresa:

—He sentido en muchos momentos del "Tour", principalmente en los Pirineos, la falta de Bahamontes. Esto, en modo alguno, puede tomarse como una manifestación de la insuficiencia de Pérez Francés o Manzaneque, cuya buena forma ha quedado ya probada, pero creo que un escalador auténtico hubiera dado al "Tour" toda la emoción que no ha tenido.

JESUS DELGADO

SALIDA PARA LA ETAPA DE HOY

Pau, 13. (Alfil).—A las diez y 45 de esta mañana se ha dado la salida a los 72 ciclistas que quedan de la Vuelta a Francia, que cubrirán los 208 kilómetros de la décimo-octava etapa, que se extiende desde esta ciudad hasta Burdeos.

A UNA MEDIA DE 37 KMS.

Bazas, 13. (Alfil, especial).—Por el control volante de esta ciudad, y a solamente a 63 kilómetros de la llegada, el pelotón rueda a una media de 37 a 38 kms. por hora, y ha pasado a las 14'50. Se espera que su llegada sea alrededor de las 16'40.

VAN GENEUGDEN, VENCEDOR

Bordeaux, 13. (Alfil, especial).—El belga Van Geneugden ha ganado la décimoctava etapa del Tour francés Pau-Bordeaux, de 207 kilómetros de recorrido.

El francés Jacques Anquetil conserva el maillot amarillo.

MANZANEQUE, EN IGUAL TIEMPO QUE EL TERCERO

Burdeos, 13. (Alfil, especial).—Los diez primeros clasificados en la etapa de hoy del "Tour" francés, Pau-Burdeos, de 207 kilómetros de recorrido, han sido éstos:

1, Van Geneugden (Bélgica), 5-37-18 (con bonificación, 5-36-18); 2, Gainche (Oeste-Sudoeste), mismo tiempo (con bonificación, 5-36-48); 3, Darrigade (Francia), 5-37-18; 4, Aerenhoust (Bélgica), mismo tiempo; 5, Viot (París-Nordeste), mismo tiempo; 6, MANZANEQUE (España), mismo tiempo; 7, Graf (Suiza-Lux), mismo tiempo; 8, Van Aerde (Bélgica), mismo tiempo; 9, Pellegrini (Italia), mismo tiempo, y 10, Thomin (Oeste-Sudoeste), mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE AYER

1, Anquetil, 99-35-57; 2, Carlesi, a 5' 29"; 3, Manzaneque, a 5' 43"; 4, Gaul, a 6' 33"; 5, Massignan, a 8' 20"; 6, Junkermann, a 9' 14"; 7, Dotto, a 10' 39"; 8, Pérez Francés, a 12' 8"; 9, Pauwels, a 17' 12"; 10, Adriaenssens, a 17' 39"; 39, Otaño, 100-05-39; 49, San Emeterio, 100-13-49; 56, Campillo, 101-31-16; 57, Marigil, 101-39-16; 69, Iturat, 102-22-16.

MASSIGNAN, REY DE LA MONTAÑA

Después de la etapa de ayer, Massignan se ha proclamado rey de la Montaña, quedando la clasificación así:

1, Massignan (Italia), 95 puntos; 2, Gaul (Suiza-Lux.), 60; 3, Junkermann (Alemania), 48; 4, Queheille (Oeste-Sud.), 41; 5, Pauwels (Bélgica), 31; 6, Busto (Centro-Med.), 28; 7, ex aequo, Ignolín (Oeste-Sud.), y Anquetil (Francia), 26; 12, Manzaneque, 14; 34, Otaño, 1.

Steyaert venció hoy en la Vuelta del Porvenir

Burdeos, 13. (Servicio especial de Alfil); 13.—El corredor belga Steyaert ha ganado la XI etapa de la Vuelta del Porvenir, Mont de Marsan-Pau, de 129,5 kilómetros.

El italiano De Rosso conserva el primer puesto de la clasificación general.

LA CLASIFICACION GENERAL

1. De Rosso (Ittalia), 49-2744.
2. Gabica (España), a 1-27.
3. Cruz (España), a 9-21.
4. Van D'Huynslager (Bélgica)), a 10-55.
5. Eunde (Alemania), a 11-16.
6. Cauvet (Francia),, a 12-37.

Golpes francos

Como anteayer ha sido operado Vicente y tendrá para dos meses la mano escayolada, el Real se dirigió a la idem para ver si podía adelantar para esta temporada a Araquistain. La «idem» dijo no; que lo escrito, escrito está.

— ✻ —

Era lo que le faltaba al «penta». Crisis de volantes, de laterales y ahora de portero. En tanto don Alfredo y don Pancho ven caer las hojas del calendario con inusitada rapidez. Pero poderoso caballero es don dinero.

— ✻ —

Menuda zarabanda está armando el Condal por si renuncia o no de categoría. Por lo menos hay tres clubs que se consideran con derecho a ocupar su lugar. Mañana es posible se trate este asunto en el pleno.

— ✻ —

Nada menos que tres clubs franceses de campanillas se disputan la ficha del ex madridista Joseito, Nimes, Nantes y Rácing. El zamorano dice que pese a haber deshojado 32 tacos de almanaque, aún tiene pólvora de primera para dos temporadas.

—✪—

Por fin la eterna rivalidad entre La Felguera y Sama de Langreo ha desaparecido, uniéndose y formando un sólo club Unión Popular de Langreo. Increíble, algo así como ligar el Betis y el Sevilla.

—✪—

Ha dimitido el presidente del Valladolid. Aparte del descenso, ¿saben ustedes a qué se deben generalmente estas dimisiones? Pues a eso: a que se debe. La verdad es que desde que marchó Saso no levantan cabeza.

SOBRIN.

Solución al enigma policíaco

Detuvo al mismo Félix como autor del doble asesinato. Félix tenía confianza con la familia y por eso Narciso le abrió la puerta sin reservas. Adelantó unos pasos y cogió la hoz. Después de agredir al granjero continuó con doña María. Su insistencia en acusar a Michael le hacía sospechoso. Michael no pudo ser el autor, porque se hubiera llevado el cheque y el recibo que le señalaba. El ladrón profesional se habría llevado un jamón entero, pues las lonchas que faltaban fueron cortadas por Narciso para cenar. Simón no pudo entrar en la casa.

MIRADOR VERDIBLANCO

Algún fichaje más, y de los sonados, y ya estará completa la plantilla verdiblanca. Parece ser que hay gestiones por Centroeuropa para traer un delantero de gran categoría internacional. También nos dicen que es el propio Daucik el que lleva, y muy adelantadas por cierto, estas gestiones.

— ✻ —

Hasta ahora la plantilla bética, salvo error u omisión, parece será la siguiente: Porteros: Otero, Pepín, Domínguez; defensas: Lasa, Ríos, Kuzcman, Areta, Grau; medios: Bosch, Montaner, Paquito, Ordaz y Martín-Esperanza; delanteros: Quiroga, Castaño, Berni, Pallarés, Luis, Yanko, Ansola, Coco, Gargallo, Bernardi y alguno más de los que se incorporen procedentes de otros clubs cedidos en la pasada temporada.

— ✻ —

Nos decían ayer si ese fichaje de Ansola que, unido a los de Luis y Coco, proporciona un total de cuatro arietes, incluído Yanko, no sería el primer paso para el traspaso de éste. Podemos tranquilizar a los béticos, ya que el hijo de Fernando Daucik continuará dirigiendo la vanguardia bética en la próxima temporada. A los otros, Daucik les puede buscar otros puestos. Además, que a lo largo de la temporada pueden surgir lesiones.

— ✻ —

Como se puede observar viendo la lista de jugadores béticos, el equipo es de los más jóvenes de España: Sus mejores armas: la velocidad, afán de lucha y ganas de llegar de todos los jugadores jóvenes. Otra, no despreciable: la buena clase de todos. Resultado: lo que nos decía Daucik: «El Betis luchará en la próxima temporada por los primeros puestos.»

— ✻ —

Ayer nos decía un amigo de Lugo lo siguiente sobre Quiroga: «Es casi tan rápido como Gento y le pega a la pelota con los dos pies formidablemente. Si le coge el aire a la Primera División, puede ser el extremo derecho que necesita la selección para Chile.» Hasta aquí lo que nos dijo nuestro buen amigo. Nosotros no añadimos ni quitamos nada. Lo que hace falta es que sea verdad lo que de bueno nos cuentan de este chico.

— ✻ —

Don Benito Villamarín y don Francisco García salen mañana para asistir al Pleno de la Federación Española en Madrid. Allí además se terminarán las gestiones sobre Paquito. Ya hemos dicho que todo está de acuerdo y sólo pendiente de algunos pequeños detalles. Creemos que de algún traspaso de jugadores béticos al Oviedo como compensación. ¿Castaño y Santos?... Tal vez por ahí vaya la cosa.

VICENTE BRU

También se aprende a nadar por intuición

Elaine Collins lo hace muy bien con un año de edad

Nadar, lo que se dice nadar, no es nada fácil. Lo más que hacemos muchos es sostenernos en el agua algún tiempo un tanto asustados de que una ola nos aleje de la orilla y tengamos que pasar las negras para volver a la playa. Y, desde luego, conseguir ese aspecto de tritón levanta espuma nos ha costado nuestros buenos años de práctica, de tanteos y miedos, cosa que no debería ser así, ya que la natación habría de ser enseñanza tan fundamental como el Catón y precisamente desde la escuela.



Esta pequeñina inglesa que aparece en la foto de Europa Press nos lleva ventaja a todos. Primero porque sabe nadar con un año de edad y luego porque ha aprendido ella solita. Como lo oyen.

La nena se llama Elaine Collins y un día sus padres decidieron echarla un poco al agua. Con gran sorpresa se encontraron con que flotaba. Y de ahí en adelante, como ven por la foto, a sostenerse se ha dicho.

Parece qu se trata de un caso único de intuición natatoria.

El tráfico de divisas será castigado con pena de muerte en Rusia

Estocolmo.—El delito de tráfico de divisas será castigado con la pena de muerte en la Unión Soviética, según las nuevas disposiciones legales. Es la tercera vez que en menos de tres meses se amplía en Rusia la legislación relativa a delitos susceptibles de la pena capital. De acuerdo con la reforma judicial emprendida después del fin de la segunda guerra mundial, la pena de muerte se aplica en la Unión Soviética a los casos de traición, espionaje, sabotaje, terrorismo, incendios deliberadcs, falsificación de moneda, delitos contra los bienes del Estado y especulación de víveres.

El régimen soviético se había librado de la pena de muerte tras la creación de la «sociedad comunista». Como puede advertirse, la pena de muerte se aplica para delitos que en los restantes países son sancionados únicamente con prisión. (PYRESA).

Ocho incendios se declararon anoche en Barcelona

Barcelona, 13. (Cifra). — Los bomberos han tenido una noche de mucho trabajo. Por la gran cantidad de incendios que se declararon, parecía hoy en Barcelona la noche de San Juan.

En Horta, cerca de los hogares de Mundet, ardió una extensión de bosque de unos seis kilómetros cuadrados. En Pedralbes, cerca del Tenis Barcelona, hubo otro incendio en bosque y malezas, de extensión menor que el anterior. En la barriada de Coll Blanch ardio una fábrica de piensos compuestos que quedó destruída. En la barriada del pueblo se quemó un almacén de borra. En unos solares sitos en la calle de Numancia ardieron unos montones de escombros y basuras; en el Turó de la Peira y en la Plaza de Regomi se registraron dos fuegos de chimenea y en un bosque de la zona de Valldoreix se registró un fuego importante que fue extinguido tras ímprobos trabajos.

Más de cinco años consecutivos lleva en cartel en Nueva York la famosa opereta "My Fair Lady"

Nueva York, 13. (Efe.)—My Fair Lady", famosa opereta moderna norteamericana, ha batido todos los "records" de taquilla con la representación número 2.213 en el escenario del teatro Hellinger, de Nueva York.

La obra ha permanecido en cartel durante 278 semanas, con sólo tres interrupciones —una por enfermedad, otra a causa de una huelga y otra por motivo de un corte prolongado de energía eléctrica—, desde su inauguración en marzo de 1956.

"My Fair Lady" y "Oklahoma" son las dos únicas comedias musicales que han excedido de las 2.000 representaciones en un teatro de Nueva York. El montaje de la primera obra costó 401.000 dólares (equivalentes a 24.060.000 pesetas), mientras que la de "Oklahoma" no llegó más que a 83.000 (4.980.000 pesetas).

Continúan por ahora las funciones de "My Fair Lady".

RINCON FEMENINO por Georgia

Algunos consejos prácticos para la jura en Montejaque

Un día de estos va a haber jura de bandera en el campamento de Montejaque. Ya sé que a muchas de vosotras se os fueron los novios a las milicias, recién empezadito junio, cuando hacía quince días que casi no les veíais el pelo a fuerza de exámenes y cuando ¡ay! las tardes largas parecían hechas para pasear a orillas del río. Pero bueno está, no nos pongamos tristes que ya pasó lo malo, dentro de unos días los "milicios" jurarán bandera y vosotras váis a ir a verlos con los papás-suegros que os llevan en el coche o con vuestra propia familia que no hace más que decir que eso de levantarse al amanecer para ver cuatro soldados no se hace más que por una hija o quizás con algún hermano o hermana complaciente, imagen de la resignación fraterna a quien habéis convencido a fuerza de palabras dulces y a buen precio algunas veces. El caso es que váis, por primera vez, que queréis estar guapas porque él hace la mar de tiempo que no os ve y que estáis hechas un lío porque no sabéis qué poneros para aparecer frescas y pimpantes después de una porción de horas de viaje.

No sé por qué la máxima preocupación de la mayoría es estar morena. Si ya estáis tostaditas me parece muy bién, pero si no es una tontería irse a la piscina el día antes o frotarse alegremente con todo un frasco de bronceador artificial. Lo más probable es que te pongas coloradita como langostinos o que te salgan manchas por toda la cara porque no se pueden hacer barbaridades con eso del tostado.

Además, a lo mejor a él, que está hasta la coronilla de compañeros feos y más bien negros, le hará más ilusión encontrarte con tu bonito color blanco-rosado o dorado-pálido. Para tener buena cara llévate una cajita de polvos compactos y otra de colorete; una vez llegados al campamento, antes de la ceremonia, te das una buena manita y en paz. Lo mismo puedes hacer con los labios, no te los pintes al salir pero sí pon te cacao para que no se sequen con el aire. En Montejaque, o en Ronda, si pasas antes, te pintas bien y así llegarás con el maquillaje fresco y no con aire de haber pasado la noche en blanco.

Segura estoy de que la víspera vas a ir a la peluquería, por eso, para que no se te estropee el lindo peinado que te han hecho, ponte un pañuelo (de esos de nylon que sujetan y no aplastan) durante el viaje, pero en Montejaque ponte un sombrero bonito, de color brillante, porque para eso te lo compraste y siempre hay pocas ocasiones de ponerse sombrero. El año pasado, en la jura, lós había preciosos, de rafia trenzada y copa alta; llévate ese que te compraste a principio de temporada y que te pones tan poco porque te estorba para tomar el sol, allí te vendrá estupendamente porque la misa es al aire libre (y al sol libre también), y porque él, desde abajo, te distinguirá la mar de bien entre los que presencien el desfile.

Mira, los zapatos más vale que los lleves planos, porque los caminos son fatales, y no se te vaya a ocurrir colgarte un bolso de mucho vestir de esos de boquilla dorada, lleva algo sencillo, más bien sport y grande (luego te diré por qué).

Apuesto algo a que quieres estrenar vertido: estupendo, pero no exageres. Un camisero o cualquier trajecito de mañana fresco y alegre, pocó marcado y que no se arrugue es lo esencial. No te "vistas" mucho que no "pega" nada con el uniforme de la I. P. S. Pero si tienes en el ropero un vestido que a él le gusta (los hombres sin saber por qué le cogen a veces cariño a algún vestido) póntelo aunque sea de hace cuatro temporadas, aunque esté pasado de moda y te resulte odioso. Con él puesto le parecerás más tú y más elegante que si vistieras "balenciagas".

Y yo te decía antes que llevases un bolso grande. Es para que te quepan muchas cosas: el peine, la pintura, el libro de misa, el pañuelo de cabeza y algo más; un frasco de plástico lleno de colonia que no sea nada femenina sino fuerte y con mucho alcohol y una manopla húmeda dentro de un sobrecito también de plástico (de medias por ejemplo). Porque él va a encontrarte guapa y maravillosa, no hay duda, pero le parecerás de verdad la mujer de su vida sí, cuando terminen los desfiles, le ofreces una manopla y colonia fresca para enjuagarle la cara y las manos y refrescarse el sudor de la cabeza. Ten en cuenta que en las tiendas hay poca agua y que el sol apretará de firme, no olvides la manopla ni la colonia porque él puede que no se fije en el color de tu vestido pero no dejará de agradecerte que hayas tenido esa atención.

Y ya no tengo nada que decirte. Sólo que sonrías porque no vale ir a contar penas, ni chismes tontos ni boberías de las que les dices a tus amigas cuando jugáis a la canasta. A él no le importa que Lolita se haya peleado con su novio, ni que te vas a hacer un traje de tergal para el otoño. Por favor, no lo marees, cuéntale tus cosas con sencillez y con sinceridad y sobre todo escúchale con cariño porque él sí tendrá la mar de cosas que contarte. Ah, y si vas con mamá-suegra no lo monopolices, ni le cuchichees secretitos; llévalo junto a su familia, habla de cosas que les interesen a todos y espera que sea él quien te propogan charlar un poco aparte. Y nada más, ¡que seas muy feliz el día de la jura en Montejaque!



Lo primero que se hace al llegar a una ciudad es ir al hotel

Pero en Rusia no lo entienden así y desde el aeropuerto llevaron a Gina Lollobrigida a escuchar un discurso en ruso

Gina Lollobrigida ha asistido, formando parte de la delegación italiana, al II Festival Cinematográfico de Moscú. Al parecer, según leemos en la Prensa italiana, hubo un pequeño incidente al que se ha procurado restar importancia.

Dicho Festival se inauguraba en el Estadio Lenin, con un discurso de Catalina Furtsova, ministro soviético de Cultura.

La Lollobrigida fue trasladada desde el aeropuerto al estadio, pese a su protesta, ya que, como es lógico, quería ir al hotel y cambiar de ropa, pero no le hicieron caso.

Resultado es que la popular actriz italiana permaneció en el estadio, en el que también se encontraba Kruschev, en tanto duró el discurso en ruso de la Furtsova, y se fue de allí momentos antes de que se iniciara la proyección de la primera película en el programa del Festival y que se titula "Primer raid hacia las estrellas".

Parte de la crítica se ha considerado ofendida por esta actitud de Gina, pero ella ha hecho unas declaraciones asegurando que cuando un viajero llega a una ciudad lo primero que hace es ir al hotel, en donde, entre otras cosas, tiene que asearse. Y en vista de que no se lo permitieron a la llegada, aprovechó el momento en que púdo hacerlo. La película, dijo, ya tendré ocasión de verla.

Los métodos bestiales del comunismo ruso no admiten gentilezas ni con Gina Lollobrigida.

CON EL SOL DE MALLORCA

Londres.—Al regreso de su luna de miel en Mallorca los duques de Kent, tostados y sonrientes, se han trasladado a Iver Buks, donde recibieron el homenaje de admiracion y simpatía de los lugareños. — (Foto EUROPA PRESS.)

17 personas desaparecidas al hundirse un barco en la India

BANGALORE (India), 14. (Efe). Diecisiete personas —entre las que figuran ocho mujeres y niños— se cree han desaparecido en el hundimiento de una embarcación —que llevaba 33 pasajeros— en el río Krisha, según ha informado la Policía.

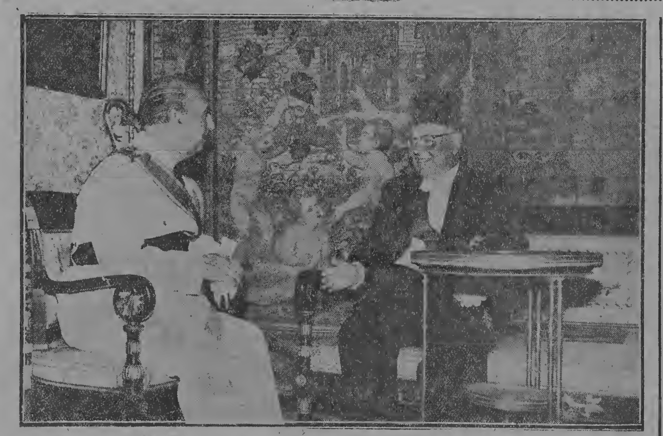
SEVILLA

AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.392 — VIERNES 14 DE JULIO DE 1961



Le roban las piernas artificiales
En ellas llevaba escondidos 17.800 dólares

HARTFORD (CONNECTICUT), 14. (Efe).—Peter Petrillo, un inválido que trabaja como encargado de un paso a nivel, ha denunciado a la Policía que le han sido robadas sus piernas artificiales y los ahorros de toda su vida: 17.800 dólares. Petrillo manifestó a los agentes que al despertarse ayer descubrió que le habían robado sus piernas ortopédicas, uno de cuyos huecos utilizaba como «banco» para guardar sus ahorros.



PRESENTACION DE CREDENCIALES AL CAUDILLO

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado durante la ceremonia de la presentación de cartas credenciales del nuevo embajador de Libia en España, señor Taher-Bekir, celebrada en el Palacio de Oriente. Estuvo presente en la ceremonia el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella. — (Foto Cifra Gráfica).



Kennedy conferencia con su Consejo de Seguridad sobre el problema

Nueva amenaza de "Pravda": "De una forma o de otra la cuestión del tratado de paz con Alemania debe ser y será resuelto"

WASHINGTON, 14. (Efe).—El presidente Kennedy ha conferenciado con su Consejo Nacional de Seguridad, que está tomando medidas para hacer frente a cualquier contingencia que se promueva por la crisis berlinesa.

El representante de la Casa Blanca, Pierre Salinger, dijo que no se esperaba la publicación de ninguna declaración al término de la conferencia.

AMENAZA DE «PRAVDA»

ESTOCOLMO, 14. (Efe).—En Moscú, el órgano del partido comunista soviético «Pravda» dice en su último número que «de una forma u otra, la cuestión del tratado de paz con Alemania debe ser y será resuelta».

En un editorial difundido por la agencia Tass, el diario agrega que el Occidente debe darse cuenta de que la cuestión no es que un tratado de paz deba ser firmado, sino simplemente si dicho tratado habrá de ser firmado con uno o dos Estados alemanes y si todos los Estados que lucharon contra Alemania nazi en la segunda guerra mundial participarán en el acto de la firma, o solamente algunos de ellos.

Encíclica social de Su Santidad Juan XXIII "Mater et Magistra":

- La propiedad privada debe desarrollar una función social
- No sólo debe ser defendida en sus principios sino extendida en la práctica al mayor número de personas de todas las clases sociales
- *Los trabajadores deben participar en la empresa, que debe ser auténtica comunidad*
- La "socialización" puede y debe realizarse de tal forma que se obtengan de ella las ventajas que entraña

El aspecto más pernicioso de la era moderna es el absurdo intento de reconstruir un orden temporal sólido y fructífero prescindiendo de Dios

Ciudad del Vaticano, 14. (Urgente.) (Efe.)—S. S. el Papa, Juan XXIII, ha publicado hoy su anunciada encíclica en torno a los problemas sociales y económicos de nuestro tiempo, y que es probable se convierta en uno de los principales documentos de su reinado y de los anales de la

(Pasa a la página siguiente)

Ola de terrorismo en Venezuela
Orden a la Policía de disparar a muerte

Caracas, 14. (Efe).—Han sido dadas órdenes a la Policía venezolana de «disparar a muerte» si es necesario ante la ola de atentados terroristas con bombas que se registra actualmente en aquella República.

El Gobierno ha aceptado a los ciudadanos conscientes para que ayuden a las autoridades en la aprehensión de los autores de los ataques con cargas explosivas, que ya constituye el «ritual nocturno de los terroristas».

La galerna del Cantábrico ha ocasionado un crecido número de víctimas entre pescadores de Lugo

Son confusas aún las noticias, pero varios barcos y sus tripulaciones han desaparecido

Lugo, 14. (Cifra).—Durante toda la noche miles de personas han permanecido en los puertos de San Ciplian, Foz, Cillero, Vivero y otros, esperando ansiosamente la entrada de los barcos boniteros, a los que la galerna ha sorprendido en pleno Cantábrico.

La lluvia caída incesantemente en muchos lugares, y el fuerte viento huracanado, hacía más caótica la situación. Muchos patrones de barcos pusieron a prueba su pericia y su valor al lograr meter sus embarcaciones en puerto en medio de una de las más tremendas tragedias que se recuerdan.

Los barcos de Cillero han sido, sin duda alguna, los que más han sufrido las consecuencias de esta tragedia, porque no es sólo ya la enorme magnitud de la catástrofe que hasta ahora se conoce, sino la inquietud que se mantiene aún en estas primeras horas de la mañana en que no se tienen noticias del "Mariloli", con dieciséis hombres a bordo, que no ha entrado en ningún otro puerto y del que, fundadamente, se cree haya desaparecido.

Por otro lado, el "Estrellita Marinera", tampoco está controlado.

Hay personas que llevan 24 horas en las playas, en los puertos y en los acantilados, esperando la llegada de los barcos, donde nave-

(Continúa en página siguiente)

En pleno verano
Gran nevada sobre el Mont-Blanc

AOSTA (ITALIA), 14. (Efe).—En pleno verano ha caído hoy una gran nevada sobre las altas cimas del Mont-Blanc que se cree haya causado dificultades a varios alpinistas que estaban escalando la montaña.

Los guías italianos de Courmayeur están en contacto con sus colegas suizos a la opuesta ladera del Mont-Blant, en Chamonix. Juntos están organizando una expedición de socorro en ayuda de diez montañeros que se supone estén bloqueados por la nieve.

Otros guías que han partido ya de Courmayaur buscan en el referido monte a otros tres escaladores franceses.



May Britt y su pequeño

Esta es la primera foto de May Britt y su pequeño Sammy Davis al abandonar la esposa del animador negro el hospital de Hollywood en que ha dado a luz.

El Gobierno declara el estado de guerra en Guatemala

Suspensión de garantías constitucionales y detenciones

GUATEMALA, 14. (Efe).—El Gobierno ha declarado el estado de guerra durante treinta días a consecuencia de haberse descubierto una conspiración revolucionaria contra el régimen actualmente en el poder.

El decreto «ad hoc», emitido por el Consejo de ministros, suspende las garantías constitucionales y encarga al Ejército se haga responsable del orden público. Patrullas militares vigilan las calles.

El movimiento revolucionario ha sido abortado. Más de cincuenta elementos de la oposición política han sido detenidos y se encuentran bajo custodia del Ejército. Asimismo, las fuerzas militares se han incautado de los camiones blindados, además de una gran cantidad de armas y municiones.



EL CAUDILLO, ALCALDE HONORARIO DE AVILA

Avila, 14. (Cifra).—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha sido designado alcalde honorario y perpetuo de Avila, según acuerdo tomado por la corporación en medio del más fervoroso entusiasmo.

El Municipio acordó también hacer entrega en su día al Caudillo de los atributos del cargo, en sesión solemne y extraordinaria. Tal decisión le ha sido comunicada al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento para que éste lo haga llegar al jefe de la Casa Civil de S. E. El Ayuntamiento, al cumplirse el XXV aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional ha querido así conmemorar tan histórica y venturosa efemérides vinculando de modo permanente al Caudillo Franco a la ciudad que lleva los títulos de Avila del Rey, de los Leales y de Los Caballeros y que fue siempre, como el 18 de Julio, firme baluarte de todos los valores tradicionales y católicos de España.

Lanzamiento de un nuevo "Polaris"

El "Tiros III" ha fracasado

Cabo Cañaveral, 14. (Efe).—La Marina ha lanzado un nuevo modelo de proyectil "Polaris", en vuelo de pruebas de 2.600 kilómetros sobre el Océano Atlántico. Al parecer la prueba ha tenido éxito.

FRACASA EL "TIROS III"

Cabo Cañaveral, Florida, Estados Unidos, 14. (Efe).—El nuevo satélite detector de tormentas "Tiros III" no ha podido tomar fotos de ciertas anormalidades atmosféricas registradas a elevada altitud sobre el Atlántico, frente a las costas de los Estados Unidos, con lo cual se esperaba una estimable ayuda en la labor de los meteorólogos de descubrir el origen y formación de las tormentas tropicales.

El "Tiros II" no pasó exactamente sobre la zona indicada. Las fotografías recogidas por radio en las estaciones de tierra que sintonizaban las emisiones del "satélite" norteamericano sólo recogieron pequeñas partículas de las nubes afectadas por las anormalidades.

Mañana se lanzará de nuevo y se espera que no fracase.

Encíclica social de Juan XXIII

(Viene de la página anterior)

Iglesia Católica. El documento es conocido con el nombre de "Mater et Magistra".

El Padre Santo dice que "la justicia y el sentido de humanidad" han inducido a los países prósperos a acudir en ayuda de otras naciones en las que "amplios sectores de su población sufren hambre y miseria".

Al tiempo que expresa su satisfacción por la ayuda ya prestada, el Pontífice afirma que "la cooperación científica, técnica y económica entre las comunidades políticas económicamente desarrolladas y aquellas que acaban de iniciar el camino de su desarrollo precisa ser incrementada por encima del nivel actual, y tenemos la esperanza de que tal incremento caracterizará las relaciones entre ellas durante las próximas décadas".

El Pontífice pasa después a expresar su condena sobre los programas relacionados con el control de nacimientos y dice que "considerada a escala mundial, la relación entre el aumento de población, por un lado, y el desarrollo y asequibilidad de la producción de alimentos, por la otra, no parece que, al menos por el momento y en un próximo futuro, vaya a crear dificultades".

El Papa continúa diciendo que el aspecto típico más pernicioso de la era moderna consiste en el absurdo intento de reconstruir un orden temporal sólido y fructífero prescindiendo de Dios, que constituye el único fundamento sobre el que aquel orden puede perdurar, y agrega que la Iglesia Católica es la "portaestandarte y heraldo de la forma de vida que siempre está vigente", añadiendo que la doctrina social cristiana forma "una parte integrante de la concepción cristiana de la vida".

Al abogar por una mayor cooperación en la escala mundial, el Pontífice dice que el sentido de creciente insatisfacción que se extiende entre los seres humanos de las comunidades nacionales de alto nivel de vida destruye la ilusión de un esperado paraíso en la Tierra, pero, al mismo tiempo, la conciencia de los derechos inviolables universales es cada día más clara y más fuertes las aspiraciones para unas relaciones más justas y humanas, todo ello son motivos que contribuyen a que los seres humanos sean más conscientes de sus propias limitaciones y creen en ellos una aspiración hacia los valores espirituales, lo cual no puede ser sino un feliz paso hacia un sincero entendimiento y una provechosa cooperación.

El Padre Santo aludió al comunismo, diciendo que "la experiencia ha demostrado que allí donde ha desaparecido la iniciativa personal, surge la tiranía política. Pero, además, se producen, especialmente, una infinita variedad de bienes de consumo y de servicios, tanto en el orden material como en el espiritual, bienes y servicios que requieren, de un modo especial, el genio creador de los individuos".

Continúa el Padre Santo diciendo que "por otro lado, en aquellos países en los que se ha perdido o es insuficiente la debida acción del Estado, se produce una situación de desorden, la explotación del débil por parte de los fuertes sin escrúpulos, que se dan en todas partes y todos los tiempos, como la cizaña entre el trigo".

Pone de relieve el Papa que cuando esto ocurre se produce una nueva forma de colonialismo que, aunque inteligentemente velada, no es menos real que aquella de la que muchos pueblos acaban de salir recientemente, y que tienen una in- [illegible] internacionales representando a la vez una amenaza y un peligro para la paz mundial.

Las comunidades políticas económicamente desarrolladas —continúa la Encíclica— deben reconocer y respetar la individualidad de las naciones más atrasadas y evitar caer en la tentación que les induce a proyectarse ellas mismas, a través de su actividad, en las comunidades que están en curso de desarrollo.

A pesar de su condena al comunismo, el Pontífice concede una substancial aprobación a la "socialización", término utilizado en el documento para referirse a los esfuerzos colectivos y también de grupos privados. Afirma el Padre Santo que la socialización de las autoridades públicas ,incluso en las más cruciales cuestiones como aquellas que se refieren al cuidado de la salud, la instrucción y la educación de las jóvenes generaciones, así como al control de las carreras profesionales y los métodos de curación y rehabilitación de los inválidos es también el fruto y la expresión de una tendencia natural, casi irreprimible, de los seres humanos; la tendencia de unirse para lograr objetivos que están fuera de la capacidad y de los medios que el individuo aislado tiene a su disposición.

El Pontífice afirma que es evidente que la socialización, así entendida, trae consigo muchas ventajas y hace posible la satisfacción de muchos derechos personales, especialmente los llamados económico-sociales como son, por ejemplo, el derecho a los medios indispensables de subsistencia, los servicios sanitarios, la instrucción a niveles superiores, a una más profunda formación profesional, a la vivienda, al trabajo, al adecuado descanso y al recreo.

Al mismo tiempo, la socialización multiplica las formas de organización y hace que sea mucho más complejo el control judicial de las relaciones entre los hombres en todos los aspectos de la vida, y como consecuencia, restringe la autonomía de los individuos en relación con su libertad de acción.

El Padre Santo considera que la socialización puede y debe realizarse de tal forma que se obtengan de ella las ventajas que entraña y se eliminen o restrinjan los aspectos negativos, para lo cual es necesario que esté presente, y actuando, un justo concepto del bien común por parte de los hombres investidos de autoridad pública.

"Mantenemos también como justificado —agrega el Padre Santo— el deseo de los empleados de participar en la actividad de las empresas a las que pertenecen como trabajadores", aunque la forma de esta cooperación activa —dice— sólo puede ser decidida caso por caso, pero "el problema de la participación de los trabajadores está siempre presente, ya sea la empresa privada o pública. De cualquier forma, deben llevarse a cabo todos los esfuerzos posibles para que la empresa se convierta en una auténtica comunidad de personas en las relaciones, actividades y situación de todos sus miembros. Esto significa que los trabajadores puedan ser escuchados y puedan hacer su propia contribución en una dirección eficiente y en el desarrollo natural de la empresa".

El Pontífice añade que la gran responsabilidad de los trabajadores en la empresa no corresponde solamente a las justas demandas inherentes a la naturaleza humana, sino también en conformidad con el desarrollo histórico en los campos económico, social y político. Todo esto ha creado un ambiente que sirve de acicate a las clases trabajadoras para asumir una mayor responsabilidad también dentro de las empresas, mientras que al mismo tiempo, las comunidades políticas se hacen cada vez más conscientes de que todos los ciudadanos se sientan responsables de llevar a cabo el bien común en todas las esferas de la vida.

Refiriéndose a la propiedad privada, Su Santidad Juan XXIII hace notar el creciente papel que desempeñan los directores ejecutivos comparados con los propietarios nominales de las acciones de las grandes compañías. «Durante los últimas decadas —dice— las diferencias han sido cada vez más agudas entre los propietarios de medios de producción y la responsabilidad de aquellos que dirigen las grandes entidades económicas, y sabemos que esto crea problemas difíciles de controlar por parte de las autoridades públicas en orden a garantizar que los fines perseguidos por los directores de las grandes compañías, especialmente aquellas que tienen importantes efectos en los aspectos económicos y políticos de toda la comunidad, no sean contrarios a las exigencias del bien común».

«Como la experiencia demuestra —añade Su Santidad— estos problemas surgen tanto si el capital que hace posible esta gran empresa, pertenece a ciudadanos privados o a corporaciones públicas».

«Otro fenómeno reciente —añade— es que hoy los ciudadanos son muy numerosos y su número se halla en aumento pero, a través de su pertenencia a organizaciones de seguros de seguridad social, tienen motivos para enfrentarse con el futuro con espíritu sereno, una serenidad que antes sólo derivaba de las propiedades heredadas, aunque éstas fueran modestas".

«Finalmente es de destacar que los hombres luchan hoy por adquirir una instrucción profesional antes de convertirse en titulares de propiedades, y tienen una mayor confianza en los ingresos derivados del trabajo o derechos profesionales más que en los beneficios derivados del capital o derechos fundados en éste».

Añade el Santo Padre que todo esto: el predominio de los directores, los seguros sociales y la importancia adquirida por el trabajo, ha conducido a que surja la duda de que si el principio de la propiedad privada es hoy tan importante como antes, pero agrega que no hay motivo para que tal duda persista, ya que el derecho a la propiedad privada de los bienes —incluídos los medios de producción— tiene una validez permanente, precisamente, porque se desprenden de la iniciativa personal en el campo económico, siempre que esa iniciativa no pueda utilizar libremente de los medios que dispone para alcanzar sus propios fines. Además, la Historia y la experiencia demuestran que en aquellos regímenes políticos en los que no se reconoce el derecho a la propiedad privada de los bienes, queda suprimida o coartada la manifestación de la libertad individual. De lo que se infiere —añadió— que se debe hallar una fórmula en que se respeten por igual los derechos y sirva de garantía para las iniciativas.

La propiedad privada, según el Pontífice, no sólo debe ser defendida en sus principios, sino extendida en la práctica al mayor número de personas en todas las clases sociales, para lo cual aboga por un aumento de la distribución de los bienes privados y, en especial, los bienes de consumo duradero como viviendas, tierras, instrumentos necesarios en las empresas de artesanía y granjas familiares, de acciones de empresas medias y grandes, como ha sido una ventajosa experiencia en algunas comunidades políticas que han desarrollado y progresado tanto en el aspecto social como económico. Esto, dice el Papa refiriéndose a una frase de la Encíclica "Rerum Novarum" de León XIII, es especialmente verdad en aquellos bienes que no entrañan el peligro de causar perjuicios a la comunidad, considerada en su conjunto al ser concedidos a una persona individual. Esta es la explicación de que las autoridades públicas amplíen cada vez más su actividad en aquellos terrenos requeridos por el bien común. Pero añade que el Estado y las otras organizaciones públicas no deben extender sus propiedades excepto por motivos de evidente y auténtica necesidad que requiera el bien común, y no con el propósito de reducir, ni mucho menos abolir la propiedad privada.

Finalmente, Su Santidad insiste en la enseñanza de sus predecesores, según la cual, la propiedad privada debe desarrollar una "función social", lo cual sigue teniendo vigor a pesar de las crecientes actividades de la seguridad social por parte del Estado y otras entidades públicas, puesto que siempre existen necesidades urgentes a las que no puede llegar la actividad oficial de las organizaciones públicas, o, al menos, en la intensidad necesaria. A este respecto, termina destacando que frecuentemente los esfuerzos de individuos particulares o grupos privados son más efectivos en promover los valores espirituales de la actividad de las instituciones públicas.

La encíclica está dirigida a «Nuestros venerables hermanos patriarcas, primados, arzobispos, obispos y otros ordinarios en paz y comunión con la Sede Apostólica y a todo el clero y fieles del mundo católico.

Su título es «En torno a los recientes acontecimientos de la cuestión social a la luz de las enseñanzas cristianas» y su fecha es del 15 de mayo de 1961, día en que se cumple el setenta aniversario de la encíclica «Rerum Novarum» publicada por el Papa León XIII en 1891 y que constituye uno de los documentos básicos del pensamiento social católico.

El documento de Su Santidad Juan XXIII, que está redactado en latín, se inicia con las palabras «Máter et Magistra» y así será conocida en el futuro.

Las encíclicas pontificias no son declaraciones «ex cathedra»; en otras palabras, no se trata de decretos infalibles promulgados por el Pontífice. Constituyen simplemente la opinión de los Papas sobre determinadas cuestiones, pero en general son consideradas como manifestación de la opinión de la Iglesia.

La galerna del Cantábrico...

(Viene de la página anterior)

gan sus padres, sus maridos o sus hijos.

Por el momento, puede ya asegurarse la pérdida del «Todos los Santos», hecho que ocurrió a 75 millas al Nordeste de Estaca de Varés. El barco era propiedad de Manuel Buján Prieto y llevaba 17 hombres de tripulación. Cuando intentaba, forzando sus máquinas, escapar de la galerna, un golpe de mar hizo inservible el barco y en seguida desapareció bajo las aguas. En su auxilio acudió con grave riesgo el «Matías Bernarda», patroneada por Nicasio Arrizado, quien logró salvar a diez tripulantes y recoger el cadáver de otro, llamado José Míguez Míguez, y no pudiendo recuperar los de José Abad Martínez, Eladio Trasancos Pernao, José Posada Sánchez y Saturnino Fernández Bellas, todos ellos de Cillero, que desaparecieron en el mar.

Otro barco que también se ha hundido, ha sido el «Barriola», a cien millas del Cabo Ortegal. Tenía 13 tripulantes, y fue engullido completamente destrozado por el mar. En auxilio de los supervivientes acudió también, corriendo un gran riesgo, el «Solabarrieta», patroneado por Leopoldo Fernández Ladra, que logró recoger solamente a tres supervivientes: Claudio Rego, Manuel Carballal y Vicente Pérez. Los diez restantes desaparecieron bajo las aguas, sin lograr recuperarse ningún cadáver. Este barco era propiedad de José Riveira Trasancos que, por hallarse enfermo, cedió el mando del buque a su hijo Luis, que ha desaparecido con otro hermano y un tío, hermano de su padre. Los desaparecidos del «Barriola» son los siguientes: Luis Riveira Chao, patrón e hijo del armador; José Riveira Chao, primer motorista e hijo del armador; Antonio Tarrio Pérez, segundo motorista; Ramón Riveira Trasancos, marinero, hermano del patrón; Juan Manso Gómez, Pedro González Pérez, Manuel Abad García, Luciano Abad Tordido, Daniel Rodríguez Paleo, todos ellos de Cillero, y otro marinero de San Juan de Cobas, llamado Herminio.

La ansiedad es muy grande y, sobre todo se centra en estos momentos en la zona de Cobas-Vivero-Cillero, sobre el «Marilolin» y en definitiva, y de acuerdo con lo que hasta ahora se sabe, ha sido éste casi en todo el Cantábrico la parte cuyos marineros más trágicamente han sufrido los efectos de esta galerna

TRES HOMBRES DESAPARECIDOS EN OTRO NAUFRAGIO

Avilés, 14. (Cifra). — En el naufragio del buque de pesca «Campo Eder», de la base de Avilés, han desaparecido tres de sus tripulantes, por lo que se les considera ahogados.

D. Antonio Crespo Alvarez, consejero del Reino por los colegios profesionales

Madrid, 14. (Cifra.)—Don Antonio Crespo Alvarez ha sido elegido consejero del Reino en representación de los Colegios Profesionales, después de las nueve votaciones celebradas en la tarde de ayer y tres en la mañana de hoy.

Francia celebra hoy su fiesta nacional

De Gaulle presidió un desfile conmemorativo

Explosiones de bombas en París

París, 14. (EFE.)—Los parisinos han comenzado a celebrar la Fiesta Nacional francesa, que se conmemora hoy, con fuegos artificiales y bailes en las plazas de la capital hasta el agotamiento.

Las tradicionales celebraciones del asalto a la Bastilla culminaron en la mañana de hoy con un desfile militar en el que participaron unos once mil soldados a lo largo de la avenida de los Campos Elíseos.

Las fiestas han empezado con el disparo de miles de cohetes y tracas desde la orilla del Sena, en la medianoche. Pese al fuerte viento reinante sobre la región parisina, una multitud inmensa de habitantes de la capital francesa se ha congregado en las plazas para dedicarse al baile a los sones de millares de orquestas de aficionados y muchas, también, profesionales y afamadas.

El presidente de la República, general Charles de Gaulle, ofreció una recepción a las once treinta de la mañana de hoy, en su residencia oficial del Palacio del Elíseo, a los miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en la capital de Francia, jefes militares, ministros y otros altos dignatarios.

= ⊛ =

París, 14. (Efe).—El presidente francés, Charles de Gaulle, ha presenciado hoy un desfile militar conmemorativo de la fiesta nacional francesa, aniversario del asalto a la Bastilla, que ha tenido lugar en la Avenida de los Campos Elíseos.

Unos once mil soldados, con tanques, proyectiles dirigidos y armas modernas, han participado en el desfile, mientras numerosos reactores de la Fuerza Aérea francesa volaban sobre la citada avenida dejando estelas tricolores.

Importantes fuerzas de seguridad han sido concentradas en las calles que conducen a los Campos Elíseos, donde una gran multitud se agolpaba para presenciar el desfile.

Las fuerzas de la Legión Extranjera francesa no han participado este año en el desfile del 14 de julio debido a su intervención en la fracasada revuelta de Argel, de abril pasado. Igualmente han estado ausentes cierto número de destacados generales franceses que recientemente han comenzado a cumplir las penas de prisión que les han sido impuestas por su participación en la rebelión.

EXPLOSIONES DE BOMBAS

París, 14. (EFE.)—Con explosiones de bombas de plástico en París y Argelia ha amanecido hoy, 14 de julio, «Día de la Bastilla», pese a las estrictas medidas de precaución adoptadas por las autoridades para evitar disturbios, sobre todo con motivo de los desfiles militares anunciados.

Cinco explosiones se han registrado en París en departamentos de casas ocupadas por diputados gaullistas. No hubo que lamentar, sin embargo, víctimas.

En Argelia, cinco personas han resultado muertas y una herida.

EVACUACION EN LA REPUBLICA DEL MALI

París, 14. (EFE.)—El Gobierno francés ha evacuado sus fuerzas militares de la base aérea de Tessali, en la República del Mali, según un comunicado hecho público por el Gobierno malí que se ha conocido hoy en París.

Comunicado norteamericano - pakistaní

Señala que el sur de Asia es el objetivo primordial del comunismo

Washington, 14. (Efe.) — El presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, y el del Pakistán, Ayub, han manifestado, en un comunicado adjunto, que el sur de Asia era un objetivo primordial del comunismo internacional.

Ambos jefes de Estado declararon asimismo que la integridad y la independencia de cada país de esta zona de Asia "depende exclusivamente de la amistad y cooperación entre todos ellos".

En el comunicado se ha anunciado también que la asistencia militar por parte de los Estados Unidos al Pakistán "se está extendiendo para ayudar a esa nación a mantener sus fuerzas para la preservación de su seguridad".

Los presidentes de las dos Repúblicas, que han concluído sus tres días de conversaciones de amplio alcance, dijeron que ante la amenaza comunista al Asia meridional, había una "clara y presente necesidad" de estar en continuo contacto para resolver los problemas decisivos que urgiesen entre las naciones de aquel área.

En el comunicado aludido se hace constar que los Estados Unidos enviarán pronto al Pakistán una misión compuesta por científicos e ingenieros especialistas para examinar los acuciantes problemas de falta de agua, sequía absoluta y salinidad que están convirtiendo progresivamente grandes zonas del Pakistán en yermos desiertos.

Los dos dirigentes han reafirmado que los Estados Unidos consideran la independencia e integridad del Pakistán como vitales. E igualmente confirmaron "el valor de los acuerdos existentes de seguridad colectiva como instrumentos de defensa contra la agresión".

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

El Parlamento italiano confirma su confianza en Fanfani

Fue rechazada una moción de censura de comunistas y socialistas

Roma, 14. (EFE.)—El Parlamento italiano ha confirmado anoche su confianza en el Gobierno demócrata-cristiano presidido por Amintore Fanfani, al rechazar la moción de censura presentada por los comunistas y socialistas de izquierda.

La votación a favor del Gobierno fue de trescientos dieciocho sufragios contra doscientos cuarenta y uno de la oposición marxista, con siete abstenciones.

Huelga de ferrocarriles en Italia

Roma, 14. (Efe).—A medianoche se ha iniciado una huelga general que afecta a los ferrocarriles del Estado en todo el país. El paro terminará en la medianoche de hoy.

Gigantesco incendio forestal en Marsella

Marsella (Francia), 14. (EFE.)—Brigadas de bomberos combaten tenazmente un incendio forestal que ha devastado ya unas ochocientas hectáreas de pinos en Pennes-Mirabeau, al NO. de esta ciudad.

Los bomberos, en número de novecientos, se ven contrarrestados por un fuerte viento que hace extenderse las llamas rápidamente.

Hasta ahora dos bomberos han tenido que recibir asistencia por envenenamiento de humo y cuatro soldados que colaboraban en los trabajos de extinción resultaron heridos por la explosión de una granada que se hallaba en aquella zona desde la segunda guerra mundial.

Superación de viejos prejuicios

El adiestramiento de soldados alemanes en Inglaterra, previsto para el otoño, no ha acabado de encajar en la mentalidad de buena parte del pueblo británico, deformada aún por el concepto de enemigo que tuvo Alemania en las dos últimas contiendas generales. Es ello, en parte, explicable por cuanto difícilmente se olvidan los lances guerreros, pero, también en parte, extraño que sea Gran Bretaña quien no puede olvidar cuando Francia, Bélgica y Holanda, entre otros países que estuvieron bajo la ocupación alemana, al parecer, han olvidado.

Acaso es una mentalidad terriblemente tradicional la que hace que Inglaterra no pueda olvidar, un apego excesivo a los modos del pasado que han sido más que rebasados ya. Europa está demasiado cargada de hechos y de acontecimientos en su glorioso pasado y no hay duda que muchas veces, confundiendo lo fundamental con lo accesorio, nos aferramos a conceptos que no pueden tener ya validez hoy.

Porque no es sólo cosa de Inglaterra, a la que hemos citado por vía de ejemplo en un acontecimiento concreto de nuestros días, sino cosa, en general, de todos los viejos pueblos europeos. Tenemos una civilización cristiana que defender en común y, sin embargo, muchas veces nos separan diferencias que parecen insalvables y que, en el fondo, descansan solamente en un prejuicio, en un anticuado concepto que ya no va.

Y urge que nos entendamos todos los europeos. La amenaza que se cierne sobre nuestra civilización es lo suficientemente grave para que hayamos de cerrar las filas y deponer de manera definitiva cualesquiera prejuicios, por muy arraigados que estén, que puedan oponerse a ese sentido de unidad que debe tener Europa.

Acaso en el curso de los tiempos, malentendidos, prejuicios y actitudes de hostilidad hayan surgido de una torpe educación. Así pueden encontrarse hostilidades entre ingleses y franceses que se remontan a tiempos ya excesivamente lejanos, resquemores entre franceses y españoles por causa de la dominación napoleónica de la que ha trancurrido ya más de siglo y medio; recelos entre italianos y austríacos; sentimientos hostiles, muchas veces, entre unos y otros países que crean un clima pernicioso, anulador de una voluntad superadora de diferencias.

Y hay que ir urgentemente a esa superación. Partiendo desde la enseñanza en la que no debe deformarse más tiempo la mentalidad del niño, arrancando prejuicios con un verdadero intercambio entre todos, poniendo fin al exceso de nacionalismo que ha caracterizado a todos los países europeos y en cuyo pecado también los españoles tenemos nuestra parte.

Sólo de esa forma lograremos, mediante la superación de las diferencias que tantas veces lo son únicamente imaginativas, acercarnos y comprendernos, aglutinarnos para una gran misión histórica. Ya no es que se corra peligro por este o aquel país, sino que nos amenaza a todos en común un propósito deliberado del comunismo de acabar con nuestras tradiciones y formas de vida.

Es por ello totalmente necesario que todos los pueblos europeos encontremos un denominador común, que sepamos estimar lo que une y despreciar lo que separa y acertemos a cerrar la formación contra ese peligro comunista que tan bien sabe explotar esas viejas y, en gran parte, ridículas diferencias.

Se trata de una tarea importante, merecedora de una acción común, de la que puede surgir la nueva Europa unida con la que no habríamos de tener miedo alguno ni frente al comunismo ni frente a ninguna otra coalición.

Balaguer disuelve la guardia universitaria de Trujillo

Ciudad Trujillo, 14, (Efe).—El presidente Joaquín Balaguer ha ordenado la disolución de la Guardia Universitaria del Generalísimo Trujillo, Cuerpo cívico militar nombrado por las autoridades universitarias.

Dijo que es deber del Gobierno evitar que la Universidad se convierta en un centro de agitación política de ninguna tendencia.

Ante el próximo pleno de las Cortes

Autoridades que marchan a Madrid

Ayer tarde, por carretera, marchó a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, para asistir al pleno de las Cortes que se celebra el próximo día 15.

Con el mismo fin han marchado a la capital del Reino el presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre y Lasso de la Vega; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y el vicepresidente de la Diputación, don Pedro Gutiérrez Calderón.

SE PRECISAN MUCHACHOS DE 14 AÑOS

Sepan leer, escribir y operaciones elementales aritmética, que quieran iniciarse profesionalmente como torneros, fresadores, ajustadores, soldadores, etc. Escribir a mano a Valtri publicidad. Amor de Dios, 25. Referencia núm. 700.

Con motivo de unas obras, son hallados restos humanos en uno de los patios del Hospital Central

Con motivo de la apertura de unas calicatas para modificar la instalación del servicio de teléfonos en el segundo patio del Hospital Central, han sido encontrados por los obreros restos humanos.

Del macabro hallazgo se dio conocimiento al Juzgado de guardia.

Se sospecha que dichos restos pertenezcan a religiosos del convento que hace más de cien años existió en dicho recinto.

Nuevos asesores de la Asociación de Sordomudos de Sevilla

La Asociación de Sordomudos de Sevilla ha nombrado al canónigo doctoral don Andrés García Asenjo, asesor religioso de la institución; asesor técnico a don Rafael Alcántara Pérez, comandante de Infantería, y secretario provincial de Educación y Descanso y asesor administrativo, a don Rafael Sanchis Troyano.

Asimismo se ha constituído la Directiva que ha de regir los destinos de la Asociación durante los dos próximos años y que ha merecido la aprobación de la Junta Rectora de Madrid de la F.N.S.S.E., integrada por don Gregorio Serrano Gutiérrez, como presidente; secretario, don José María Sanchis Troyano; tesorero, don Juan León Fernández; contador, don José Regidor Molina; vocales, don Manuel Serrano Gutiérrez, don Pedro Barrero Gil, don Manuel Iglesia Fernández, don Antonio Morilla Barroso; vocales femeninos, señoritas Roquette de la Torre y Esperanza Amo Salas.

El Gobierno de Pankow prohibe un Congreso protestante

Ya que no ha podido hacer nada para impedir la visita de Adenauer a Berlín

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal, Alberto Crespo.)—El Gobierno de Pankow ha prohibido la celebración en la parte oriental de Berlín del Congreso de la Iglesia Evangélica, anunciado para el día 19 de este mes. Y no ha hecho extensiva la prohibición al viaje del canciller Adenauer a la ex capital porque no ha podido. Aunque quizás los dos acontecimientos no tengan nada que ver entre sí, uno se siente inclinado a sospechar que la imposibilidad de evitar la visita del canciller ha influído en la determinación de las autoridades comunistas hacia el Congreso protestante. Todo esto ha creado un clima de escaramuzas que amenaza turbar el limpio cielo berlinés. Así, mientras los agentes de Pankow le impedían al obispo de Pomerania llegar a Berlín, retirándole además la documentación con modos no muy correctos, el doctor Adenauer anunciaba que a la conferencia de Prensa que cerrará su visita a la ciudad no serán admitidos los periodistas soviéticos y filocomunistas.

Los motivos justificados de la prohibición del Congreso de la Iglesia Evangélica están dentro de un decreto redactado con un cinismo increíble. He aquí porque no pueden reunirse en Berlín oriental los obispos y clérigos protestantes: "En interés del mantenimiento del orden y de la salvaguarda de la paz, queda prohibida la celebración del Congreso de la Iglesia Evangélica en la capital de la República Democrática Alemana (Pankow). Todas las fuerzas pacíficas desean que la evolución de los acontecimientos hacia la solución del problema del Berlín occidental y las negociaciones internacionales para la firma de un tratado de paz con los dos Estados alemanes, no sean alteradas con manifestaciones provocativas." Se ve que el comunismo, que hace unos meses prohibió también la celebración de un Congreso católico, no hace distinciones confesionales. Engloba a católicos y protestantes en la misma categoría de gentes indeseables, de tendencias negativas y espíritu impermeable a las sugestiones comunistas. A la hora de redactar estas líneas, no se sabe aún si el Presidium de la Iglesia Evangélica ha decidido suspender la reunión del Congreso o celebrarla en el Berlín libre. En este caso, sin representantes de la zona soviética, ya que las medidas policiales del Gobierno de Pankow hacen absolutamente imposible su traslado a Berlín. Nunca había llegado tan lejos el régimen comunista.

A cambio de esta satisfacción, los gobernantes de la zona oriental se han llevado el disgusto derivado de la presencia en Berlín del canciller Adenauer. Y el todavía mayor de asistir, desde el otro lado de la frontera ciudadana, al despliegue de afectos de la población berlinesa para el jefe del Gobierno de Bonn. Supongo que, como no están acostumbrados a que sus gobernados manifiesten el menor interés y mucho menos respeto y afecto por sus gobernantes, su indignación es mayor.

Ya habían intentado, por medio de notas de protesta y docenas de artículos periodísticos, impedir el viaje del canciller, atribuyéndole el carácter de una provocación intolerable. Pero en vista de que no han logrado evitarlo, el órgano oficial del partido comunista publicó un violento editorial, en el que se mezclan términos clásicos y actuales, que alcanzan su mayor altura en esta frase: "Adenauer ha de saber que esta es la última ocasión que se le ofrece de venir a Berlín a hacer de apóstol de la guerra fría." A lo cual ha contestado el Gobierno de Berlín en tono más bien despectivo, recordándoles a los comunistas que el silencio es oro y que Berlín se honra y se honrará siempre con la visita de Adenauer.

Mucho me temo, sin embargo, que la cosa no quede ahí. Entre la prohibición del Congreso protestante por las autoridades comunistas y la medida similar tomada para los periodistas comunistas respecto a la conferencia de Prensa del canciller, los ánimos andan exaltados o por lo menos inquietos. Particularmente del lado oriental, porque nada molesta tanto a los dirigentes de Pankow como que sus adversarios ideológicos decidan adoptar, aunque al contrario, la actitud de intransigencia adoptada anteriormente por ellos.

Don Gabriel González Garrido jura el cargo de magistrado suplente de la Audiencia

Ante el pleno de la Audiencia Territorial ha prestado juramento del cargo de magistrado suplente el letrado sevillano don Gabriel González Garrido, al que acompañaba como padrino don Luis Jiménez Ruiz, presidente de la Sección Tercera.

Le fue recibido el juramento por el presidente de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán, y asistieron también al acto el decano del Colegio de Abogados, don Adolfo Cuéllar, y gran número de colegiados.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Una nueva serpiente de mar aparece en el Loch Oick

Un profesor de Zoología asegura que nada tiene que ver con el monstruo de Loch Ness

Londres. (Servicio especial de Pyresa.)—Hace unos días, el señor Grant Fergusen se desplazó a Escocia a disfrutar sus vacaciones de verano. El señor Grant Fergusen, de profesión técnico industrial, es un excelente pescador. O por lo menos un buen aficionado a este apacible deporte.

Parece que cuando se encontraba en el Loch Oick, que es un lago que se encuentra a unos diez kilómetros del Loch Ness y unido a éste por un sistema de canales, observó, asombrado, cómo surgía del agua, a unos treinta metros de donde él se encontraba, el enorme cuello de un monstruo marino que el buen pescador sólo recordaba haber visto en las ilustraciones sobre animales de remotas épocas.

Aunque el señor Grant Fergusen es hombre decidido, comprendió que poco podía hacer con sus aparejos de pesca para capturar aquel monstruo, por lo que, dominando los nervios, preparó la máquina fotográfica que llevaba en la mochila y, sin enfocar demasiado bien, captó la imagen del extraño animal.

La fotografía ha sido publicada por varios periódicos ingleses. Es un poco confusa la imagen, aunque se distingue una cabeza que parece la de un hipopótamo surgiendo de las plácidas aguas del lago Oick.

Algún cronista sugiere la idea que acaso se trate del famoso monstruo de Loch Ness, que cansado de aquel lago ha variado de paisaje.

El profesor Barnett, titular de Zoología de la Universidad de Grasgow, tras examinar el documento fotográfico, asegura que se trata de un plesiosauro, parecido al que habita en el Loch Ness, pero que no es el mismo, ya que la forma del cuello es distinta.

La opinión pública comenta la noticia del modo más diverso. Hay quien lo cree a pies juntillas y quien, por el contrario, estima que se trata de un gran tubo de goma colocado por algún hostelero para atraer a los turistas.

Aun en el último de los casos, todos admiten que siendo Escocia un paisaje propicio para las leyendas, esta del monstruo del Loch Oick viene a revalorizar estos bellos rincones que tanto gustan a propios y extraños.

CALLE SIERPES

VERANEO BARATO

Tres animosos muchachos, estudiantes ellos, cogieron hace unas semanas una tienda de campaña, tres macutos con ropas y avíos de aseos e iniciaron la marcha a pie hasta el Santuario de la Virgen del Rocío, de Almonte. Desde allí, por la carretera del Servicio Forestal se adentraron en las playas de Matalascañas y Mazagón. Los tres muchachos sevillanos lo han pasado en grande, acampando en pleno campo o en la playa, alimentándose a base de bien de las comidas que preparaban y haciendo una vida sana durante veintiséis días.

Pero ahora viene lo bueno. ¿Saben ustedes cuánto dinero les ha costado a los tres chicos la excursión, el original veraneo? Pues 902 pesetas. Todo incluido. Salieron de Sevilla con mil pesetas, ni una chica más ni menos y han vuelto con 98.

¡Para que luego se lamenten algunos de que veranear cuesta mucho dinero!



AVERIA

La chica, rubia, guapa, esbelta lo que se dice una «monada», hizo el viaje desde la brumosa Gran Bretaña a la soleada Andalucía a lomos de ese simpático cochecito que asoma a nuestra fotografía. Naturalmente, el pedazo de charco que separa las islas británicas del continente europeo hubo que pasarlo dentro de un transbordador, pero —a lo que vamos— que la chica rubia, guapa, etc...., cabalgo sus miles de kilómetros sobre los caballos de su máquina para llegar a Sevilla y aquí, cuando más entusiasmada estaba yendo de un lado a otro en busca de nuestros monumentos, ¡zas!, avería al canto. El cochecito no arrancaba por más que su rubia conductora pulsaba todos los resortes del cuadro de mandos. ¡Antipáticos que son los autos! Pero la chica, que había venido carretera adelante desde Inglaterra a Sevilla, no se iba a apurar por tan poca cosa y tendiendo un plástico en el suelo se puso bajo el coche destornillador en mano hasta lograr amansarlo. Después de la reparación, hecha a la vista del público en la calle Manuel Cortina, el automóvil arrancó suave, espléndidamente con la natural complacencia de la inglesita que manejaba el volante.

¡Estas mujeres extranjeras son tan apañadas!

LUZ Y SONIDO

Los espectácutos de luz y sonido se vienen realizando en numerosos lugares artísticos del mundo: las ruinas de Atenas, en Grecia; la Esfinge, en Egipto; el palacio de Versalles, en París, etc.... En Francia, casi todos los castillos y rincones de interés monumental e histórico tienen sus representaciones de luz y sonido.

Ahora ha sido Madrid la que, con motivo de las fiestas del IV Centenario, han montado un espectáculo de éstos en la fachada posterior del Palacio Real. El público se acomoda en los jardines de Sabatini —también puede ver la función mucha gente, completamente gratis, desde el pretil de la calle Bailén— y por medio de una complicada y bien sincronizada realización técnica, luces, ruidos, músicas y palabras van contando la historia de aquel recinto, con líricas evocaciones sobre el reinado de los Austrias y de los Borbones; la guerra de la Independencia y también los más significativos pasajes históricos contemporáneos.

Las voces de Aurora Bautista, María Dolores Pradera, Guillermo Marín y otros artistas dan «eco» apropiado a la narración. Los personajes aparecen confusamente dibujados en algunas de las ventanas que iluminan interiormente, mientras que los «efectos especiales» consiguen el adecuado «cilma».

Todo un gran espectáculo que ha entusiasmado al público que acudió a verlo. Todo un gran espectáculo que aquí en Sevilla también podía montarse —¡qué sitio más bonito y con «alma» para la narración histórica sería el Alcázar!

Brindamos la sugerencia a nuestra Delegación Municipal de Cultura y Festejos por si se anima a disponer tal montaje que quedaría, como un gran aliciente más, entre nuestros numerosos encantos de interés turístico. GROCK.

TROPEZONES DICE...
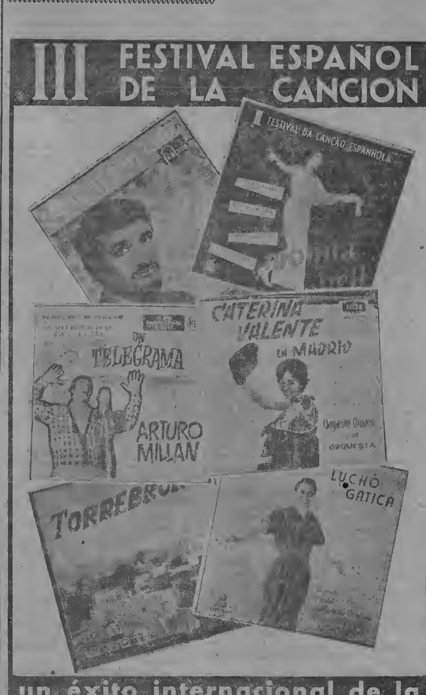


EL CENTINELA
—¡¡Este, con la pelota en los pies, deja, desde luego, chico a Gento!!...

Se constituye la Comisión organizadora de la Velada de Santiago y Santa Ana en Triana

Ha quedado constituida la Comisión organizadora de la Velada de Santiago y Santa Ana, de Triana, que integran los siguientes señores:

Presidente de honor, don Mariano Pérez de Ayala y Vacas, alcalde de la ciudad; presidente honorario, don Antonio Romero Carmona, teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos; presidente, don Manuel Calleja Alvarez, concejal del Ayuntamiento; secretario, don Manuel Jaramillo García; tesorero, don José Sanromán Márquez; vocal de honor, don Aurelio Murillo Casas; vocales, don Rafael Míguez Santos, don Francisco Monclova Cabreras, don Antonio Más Franco, don Antonio Rodríguez Berrocal, don José Algaba Martínez, don Juan Sánchez Pérez, don Pedro Monclova Cabreras, don Jaime Tous Varga-Machuca, don Manuel Laguna Rodríguez y don José Huesa López.

Mañana sábado, día 15, a las cinco de la tarde, tendrá lugar el reparto de terrenos para la instalación de atracciones.





Este verano, la cuestión de robos en barriadas durante la noche anda muy animada. Raro es el día que no actúan los mangantes por algún que otro sector. Como que aunque aun estamos en julio, ya hay «cacos» que están haciendo su «agosto».

— ✻ —

¿Y la Policía municipal —ese equipo volante dotado de furgoneta— y, en general, la autoridad dónde se mete? Claro que ya se comprende que ésta es una ciudad muy extensa. Pero, con todo, hace falta más vigilancia.

— ✻ —

Un amigo nuestro, por ejemplo, se «traspuso» un poco, como él dice, el otro día, y le birlaron mientras de la ventana una jaula con un canario precioso. Como botón de muestra, basta. Porque, resulta que a estos descuideros veraniegos les interesa todo. Y arramblan con todo lo que encuentran.

— ✻ —

Los vecinos del Cerro del Aguila van a poder, ¡al fin!, verse las caras durante la noche. Se está dotando al barrio de la conveniente iluminación en las distintas calles.

— ✻ —

Ventajas de las calles sin pavimentar en algunos barrios: que no pasan los motoristas con sus ruidosos escapes. Pero ello no autoriza a que tengamos que añorar la selva. Lo que procede es sentar la mano bien a quien ande por ahí armando ruido.

— ✻ —

Siguiendo la cosecha de postecitos que han arraigado en nuestras aceras, hemos descubierto otro —que antaño debió servir para alguna señalización, pero que ahora aparece truncado— en la calle Pagés del Corro. Otro tropezadero más. La verdad es que esperamos lo quiten tan rápidamente como el último que denunciamos.

— ✻ —

Gangas, rebajas, quemas, liquidaciones... ¡No bien hay a la vista un pequeño dinero extra, se dan unas mañas para quitárnoslo!... Y, a veces, al amparo de las verdaderas gangas, que las hay, sí, señor, que las hay, compramos cada tontería que vaya. Y, a lo peor, sin rebaja alguna, sugestionados por la idea de que debe estar también rebajada.

— ✻ —

Un paréntesis en el calor que nos ha venido muy bien. Y aunque ha de volver a subir la temperatura, el alivio nos ayudará mucho a soportar los nuevos achuchones. Llevábamos ya unos días verdaderamente inaguantables.

— ✻ —

«Velá» por fin. Como tenía que ser. La Comisión, nos dicen, va a trabajar en firme para que Triana pueda sentirse satisfecha, y con ella Sevilla, de la continuidad de la tradición.

LOS DUENDES

Diputación Provincial de Sevilla

ANUNCIO

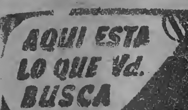
ARBITRIO SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL.—PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL

Se recuerda a todas las Empresas que liquiden este Arbitrio por régimen de declaración directa que durante el presente mes de julio deberán presentar las correspondientes a los obtenidos en el segundo trimestre del año actual de 1961.

Dichas declaraciones deberán presentarse triplicadas.

Sevilla, 12 de julio de 1961.

EL PRESIDENTE,
Miguel Maestre y Lasso de la Vega



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Buenaventura, obispo, confesor y doctor; Francisco Solano, Justo, Focas, Héraclas, Ciro y Optaciano.

SANTOS DE MAÑANA. Enrique, emperador; Eutropio, Zósima y Bonosa, Catulino, Narseo y Pompilio Pirroti.

JUBILEO. — En la iglesia conventual de San Buenaventura.

HERMANDAD DEL CARMEN, DE CALATRAVA. — Esta Hermandad celebrará el próximo domingo, día 18, a las diez y media de la mañana, función principal en honor de la Santísima Virgen del Carmen, con panegírico a cargo del R. P. Jesús María Rodríguez, de los SS. CC. Por la tarde, a las ocho y media, saldrá en solemne procesión la Santísima Virgen, recorriendo las calles de la feligresía.

CULTOS EN HONOR DE SANTAS JUSTA Y RUFINA. (Iglesia de la Trinidad. PP. Salesianos).—Estos devotos cultos serán los días 17, 18 y 19, a las ocho de la tarde, y predicará los días del triduo el R. P. don Francisco de la Hoz Cavielles.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Petrolero: Camporreal. Pesquero: Beluso. Vapores: Expeditor (norteamericano), Cabo Menor y Cajal. Motonaves: Baltic Clipper (inglesa), Juan Francisco, Alcetas (holandesa) y Cabo Marsals.

Buques salidos.—Motonaves: Trinita, Helios (alemana) Toralín, Maribel Riva. Vapores: Castillo Noreña y Sac Alicante. Motovelero: Cala Bonita.

Buques esperados, españoles y extranjeros: Chiqui, Lisboa, Soneck, Pachina, Maestrín, Pilaruca, Juan Riva, Río Jallas, Grundsunda, Fylgia, Fredrika C,oncordia Sun, Conde, Prins Joh Willen, Friso, Dagan, Nahariya, Netanya, Caleyo, Condesa, Mirenchu, Castillo Monforte, Castillo Almansa, Aláin L. D., Tyson Lykes, Thyra Torm, Río Hijuela, Camelia, Etna, Cruz de Larun, Mosquitera, Puerto de Ayamonte, Puerto de Huelva, Virgen de Arrixaca, Arispa, Vives, Wanstead, Franceso Bertaca, Vizenzo P. Allobrogia, Joliette, Flora, Cabo Negrete, Virgen de Valme, Virgen de la Fuencisla, Cabo Cervera, Pico de Mulhacen, Mariaeck, Marquette, Mimer, Michigan, Robert L. D. Concordia Star, Shomron y Borealis.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche; San Jacinto, 97; Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 31; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (Cerro del Aguila); Avenida Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avda. Cruz Roja, 52; Conde Ybarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

492

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL. — «LA PEQUEÑA B. B.».

Título original: «La mariée est trop belle». — Producción: Société Nouvelle Pathé Cinema (Christine Gouze-Renal), París, 1956. — Director: Pierre Gaspard-Huit. — Argumento: La novela de Odette Joyeux.— Adaptación y guión: Juliette Saint-Giniez y Philipve Avostini. — Diálogos: Odette Joyeux. — Fotografía: Louis Page. — Música: Norbert Glanzber. — Intérpretes: Brigitte Bardot, Louis Jordan, Michele Presle, Jean-François Calve, Marcel Amont, Roger Dumas, Madeleine Lambert, Colette Regis y Marcelle Arnold.

Hace cinco años, cuando se rodó esta película, Brigitte Bardot no tenía aún la fama de «niña terrible» que ahora tiene, pero verdad es —como se demuesta en ésta, una de sus primeras cintas— que ya opositaba con suficiencia al título. Brigitte, B. B., con menos años y menos maquillaje que ahora, hace su juego de muchachita ingenuamente pícara, o pícaramente ingenua —el orden de los factores, etcétera—, en esta película argumentada por la novela de Oyette Joyeux al modo típicamente «rosa». He aquí su trama: una chica provinciana es descubierta por los editores de una revista de modas y contratada para dejarse retratar luciendo los más hermosos modelos en lugares públicos. La muchacha vive como en un cuento de hadas y, naturalmente, no le falta su príncipe encantador, que no es el muchacho fotogénico que se retrata con ella para las páginas de la revista —y que la ama locamente en secreto—, sino el propio editor de la publicación, porque para eso es encarnado nada menos por el romántico galán Louis Jordan.

El director, Pierre Gaspard-Huit, lleva con agilidad la insípida trama en la que no faltan las notas de fina ironía y las situaciones picantes. Su relato adquiere en ocasiones tono vodevilesco, más por lo que uno se imagina que debiera ser la versión original que por lo que se ve o se deja entrever en la versión española, dialogada y comentada con sutileza por Germán López Arias.

Brigitte Bardot luce su extraordinaria fotogenia encarnando a un tipo compuesto a la medida de sus escasas posibilidades de actriz. Louis Jordan y Micheline Presle son los intérpretes más naturales y sobrios del reparto.

Aceptable la fotografía, que recoge bellos paisajes del país galo y adecuada al argumento la música de fondo.

FAUSTO BOTELLO

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: El libro de los libros: La Biblia. 12: La leyenda del beso, zarzuela, de Soutullo y Vert. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Figuras y comedias. 10: El año pasado por agua, sainete, de Chueca. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La hora de Catunambú. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 6: Estampas y sainetes. 6'15: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Estampas flamencas. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Teatro familiar: Sugestión, de Robert Hugh O'Sullivan. 11'30: La alegría de la huerta, zarzuela de Chueca. 12: Ballet gitano de Miguel de los Reyes. 12'45: Crónica de Enrique Vila de la corrida nocturna del Puerto de Santa María. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Sonatas de piano en mi bemol y en fa, de Beethoven. 18'25: Melodías modernas. 18'50: Fragmentos de zarzuelas. 19'45: Voces famosas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Lux, emisión religiosa. 20'30: Pista de baile. 21'30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'35: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. 26. 23: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'30: Cineondas. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'20: Noticiario deportivo. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música moderna. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber. Cap. 19. 11'35: Canta Nela Colombo. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: El deporte y la vida. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Satélite del humor. 15'50: Ronda española. 16'25: Atomos para la paz. 16'30: Cantan Los Platters. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Sinfonía en do, de Strawinsky. 18'15: Melodías de ayer.

18'55: Veinticinco minutos con orquestas famosas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'15: Revistas y operetas. 20'25: Pista de baile. 21: Clase de alemán. 21'35: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Festival en la radio, emisión cara al público. 0'55: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: Canciones de Conrado E I 93 éxitos de Frank Pourcell. 8: Trayec y Vittorio Paltrinieri. 7'40: Viejos éxitos de Frank Pourcell 8: Trayecto. 8'30: Voces famosas: Mario Lanza y Giuseppe di Stéfano. 9: El cántico de las creaturas. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Ejemplos de eternidad. 10'45: Vida literaria. 11'30: Nocturno en jazz. 12'15: Concierto popular, de George Weldon. 1: Cierre.

C A R T E L E R A

TEATROS

* TEATRO AL AIRE LIBRE. Reales Alcázares. ¡Sensacional acontecimiento! Mañana, sábado 15, a las 10,45 noche. Presentación de la Compañía Lope de Vega. Director, José Tamayo, con Carlos Lemus, Luisa Sala, Victoria Rodríguez, Fernando Guillén, Javier Loyola, José Gruguera, José Sancho Sterling, Manuel Arbó, Carlos Ballesteros, Avelino Cánovas y Laura Alcoriza. Estreno de "Las Meninas", de Antonio Buero Vallejo. Un drama nacional, histórico, psicológico. Taquilla en el Ayuntamiento, de 10 a 1 y de 7 a 10.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "Ursus". Eastmancolor, totalscope. Ed Fury, María Luisa Merlo. Autorizada.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Amor bajo cero". Eastmancolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Katia Loritz, Jorge Rigaud. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.
* COLISEO. "Julia y el celacanto". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Un film que descubre el verdadero sentido de la vida. "Mañana es esperanza". O. E. Hasse y Heidemarie Hatheyer. Autorizada.
* IMPERIAL. Refrigerado. 26878. 5. Grandioso éxito del emocionante film de acción "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. El maravilloso film en cinemascope - technicolor "Ellos y ellas". Marion Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra, Vivian Blaine. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la deliciosa comedia "La pequeña B. B.". Brigitte Bardot, Louis Jourdan. Mayores.
* PATHE. (23490-27946,) 5, continua. Un tema salpicado de atrevidas situaciones. "Patricia mía". Susana Canales y Carlos Estrada. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223,) 5,30, "Stalingrado". Sanja Ziemann, Joachim Hansen. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Crimen, S. A." Brian Keith, Beverly Garland. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La emocionante producción, plena de interés, "La gran jugada", por Rory Calhoun y Mary Costa. Mayores. Unico día.
* ALEXIS. 9,15. Una mujer sola entre los hombres de presa. "El día más bello", con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Autorizada. Ultimo día.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. La película más cómica y divertida del año. "Cómo atrapar a un marido", con Debbie Reynolds y Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda Capuchinos. (52556.) 9,30. Una ejemplar exaltación del sentido del deber. "Tierra de violencia". Cinemascope. Technicolor. Robert Ryan, Virginia Mayo. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y la sentimental y alegre producción de Marujita Díaz "Pelusa", con Spartaco Santoni. La película que cautiva a todos los públicos. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. Estreno en Triana. "La corista", con Marujita Díaz y Guadalupe Muñoz Sampedro. En eastmancolor. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,15. Una película alegre, divertida y sensacional. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la extraordinaria calaboración del "Dúo Dinámico". Technicolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. La sensacional interpretación de Vicente Parra y Marga López en la maravillosa película "¿Dónde vas, triste de ti?" Technicolor. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La interesante producción "Un mundo nuevo", por René Cardona y Lorena Velázquez. Autorizada. Unico día.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Una película de constante emoción. "Duelo de razas", por Dana Andrews y Linda Cristal. Autorizada. Unico día.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Atraco en las nubes". Technicolor. Richard Widmark, Mai Zetterling. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. "Imitación a la vida", con Lana Turner y John Gavin. Eastmancolor. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. Más peligrosos que los animales salvajes, que la selva impenetrable. Los hombres leopardos acechaban a sus víctimas. "Más allá de Mombasa". Donna Reed, Cornel Wilde. Technicolor.
* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. Ríase con "El hombre que viajaba despacito", por Gila. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. Luchas y violencia en una película sensacional. "Los bucaneros", con Yul Brynner, Charlton Heston y Claire Bloom. Technicolor y vistavisión. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. ¿Qué fuerza extraña impidió se convirtiera en realidad su felicidad? "Que seas feliz". Rosita Quintana, Lucho Gatica. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Hoy, la extraordinaria superproducción "El talismán", con Rex Harrison y Virginia Mayo. Technicolor. Autorizada.
* IDEAL. 9,30. La historia de dos muchachas en un mercado de ilusiones. "Historia de la Feria", con Antonio Vilar y María Rosa Salgado. Technicolor. Mayores.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡La mejor película de una gran artista! "El último cuplé". Technicolor. Sara Montiel. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Un tema policíaco de gran intensidad. "El comisario Maigret", con Jean Gabin y Annie Girardot. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día de la deliciosa comedia "Enséñame a querer". (Clark Gable, Doris Day.) Vistavisión. Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. La voz y arte de Sarita Montiel en una grandiosa superproducción. "Porque ya no me quieres". Mayores. Unico día.
* REX. 9,30. La divertida película "Babette se va a la guerra". Babette se fue a la guerra y la que se armó, con Brigitte Bardot y Jean Claruye. Technicolor. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Un film lleno de emoción e intriga, en cinemascope. Color de Luxe. "El ruido y la furia". Yul Brynner, Joanne Woodward. Mayores. Ultimo día. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores. Ultimo día.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. Telf. 35176. 9,30. Un film delicioso y divertido. "La quiniela". Ana Mariscal, Manuel Monroy. Autorizada.
* SAN TELMO. A las 9,30. La extraordinaria, alegre y suntuosa superproducción del cine alemán, con la encantadora Romy Schneider y Carlos Bohm. "Sisí, emperatriz". Copia nueva. Autorizada.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El extraordinario film musical "Mambo", con Silvana Mangano y Vittorio Gassman. Mayores. Preferencia, 6 pesetas. General, 4.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La formidable superproducción en technicolor "Un hombre tiene que morir". Antonio Vilar, Maruchi Fresno. Autorizada.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Antonella Lualdi y Franco Francellesi en un divertidísimo enredo. La Cenimienta y Ernesto. Autorizada. Unico día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. La obra maestra del suspense y la emoción. "Con la muerte en los talones", por Cary Grant y Eva Marie-Saint, en technicolor. Mayores. Unico día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono. 52496. Desde las 9,30. Una película que usted no olvidará. "El capitán Kopet", por Heinz Rumman y Maria Shelt. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Nada había entre los dos, excepto un revólver y una mujer... "Al borde de la eternidad". Cinemascope. Technicolor. Cornel Wilde, Victoria Shaw. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Lucha y violencia, en una grandiosa película. "El Gran Jefe", con Víctor Mature y Susan Ball. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Sucesos de ayer a hoy

COLISION ENTRE UNA MOTO Y UNA BICICLETA

En la carretera de Dos Hermanas, en las proximidades de la Venta Real entraron en colisión la moto que conducía José González Fernández, empleado de la citada Venta, y el ciclista Manuel Carrasco Romero, con domicilio en la barriada de Bella Vista.

A causa de la colisión el motorista y el ciclista resultaron heridos. El primero fue traído a Sevilla, ingresando en la Casa de Socorro del Prado, donde recibió curación de dos heridas contusas en la región malar, otra en mentón y probable fractura de metacarpo izquierdo y erosiones en antebrazo y codo derecho. Su estado fue calificado de reservado.

El ciclista fue asistido por un médico particular en su barriada, de lesiones de carácter leve.

En el suceso intervino la Guardia Civil del puesto de Bella Vista.

ROBO EN UN DESPACHO DE SEMILLAS

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Mateo Padilla Navarrete, dueño de un despacho de semillas y comestibles, sito en la calle Antón Ruiz, 11 (barriada de Amate), ha denunciado que durante la madrugada, violentando tres barrotes de una ventana del comedor de su vivienda han entrado en ella, pasando al despacho de semillas, de donde se han llevado artículos por valor de dos mil pesetas y trescientas pesetas en dinero que estaban en el interior de un cajón del mostrador.

Cometido el robo, los autores se marcharon por la puerta de la casa, que tenía puesta la llave en la cerradura.

LE SUSTRAEN LA MOTO

A José Tomás Vela, de la esquina de las calles de Asunción y Virgen de Luján, le ha desaparecido la moto de su propiedad, matrícula SE-28048 que valora en 15.000 pesetas.

SORPRENDIDO CUANDO SE LLEVABA LA MOTO

En la calle Luis Montoto, Manuel Alvarez González, sorprendió a José González Falconi, de 24 años, en el momento que intentaba poner en marcha la moto de su propiedad que había dejado aparcada en dicha vía.

Entre ambos se entabló lucha, logrando González Falconi darse a la fuga, siendo poco después alcanzado, con la ayuda de otros transeúntes testigos del hecho, por el dueño de la moto, que lo condujo al puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, donde quedó detenido, pasando más tarde a disposición del Juzgado de guardia.

CARTERISTA APRESADO

Por una pareja de la Policía Armada de servicio en la Estación de Autobuses fue detenido Juan Manuel Esquina Sánchez, de 28 años, que momentos antes, en el interior de un autobús, intentó arrebatar la cartera al viajero Francisco Martínez Soto, cuando se disponía a colocar su equipaje dentro del coche.

El detenido fue conducido a la Comisaría de Policía de la Estación de Cádiz por la citada pareja, donde por el funcionario de servicio fue extendido el oportuno parte.

En dicha dependencia oficial, el detenido se golpeó la cabeza contra un tabique, teniendo que ser asistido en el botiquín de urgencia de dicha estación.

También momentos antes, a la viajera de otro camión le había sustraído un billetero con determinada cantidad de dinero.

El autor de estos hechos, con las diligencias instruídas, ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

MOTOCICLETA INCENDIADA

Ante el surtidor de gasolina de la Macarena ardió la motó del súbdito francés, Lemoine Bernard. No obstante acudir inmediatamente el Servicio de Extinción de Incendios, la moto quedó destruída, como asimismo una tienda de campaña y una maleta con ropa que iban sujetas al transportín.

DELINCUENTES APRESADOS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal han sido practicadas las siguientes detenciones:

Joaquín Peña Pera y Manuel López Chasaco, que han sido propuestos para arresto gubernativo.

Antonio Román Díaz y Emilio Mellado Montal, por vender un saco de abono procedente de hurto, los que han sido puestos a disposición de la autoridad judicial. Asimismo han sido apresados por los funcionarios citados, Antonio Jiménez Martín y Rafael Cordero Orta, autores del hurto de una moto, y Carlos Davies Sánchez, que se encuentra reclamado por la autoridad judicial por el delito de estafa.

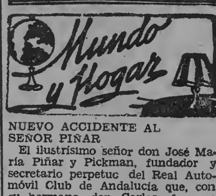
TRES PERSONAS ARROLLADAS POR UN TRICICLO

Esta mañana, en el Altozano, el triciclo que conducía Manuel Castilla García, de 15 años, con domicilio en el Tejar del Mellizo, al fallarle los frenos tomó el vehículo gran velocidad, alcanzando a tres personas que se vieron obligadas a ingresar en la Casa de Socorro del distrito, donde asistidas por el director del centro, doctor Romero Escacena y practicante señor Oliva, se les apreciaron las siguientes lesiones:

A Rosario Ramos Fernández, de 25 años, con domicilio en calle Federico Mayo, de erosiones en antebrazo y contusiones en cadera y pierna izquierda, de pronóstico leve.

A Juan Manuel Muñoz Rivero, de seis meses, con domicilio en Castilla, 72, de contusiones y erosiones de pronóstico leve en región frontal, y a su madre Cármen, de 24 años, con igual domicilio, de erosiones en rodilla derecha, también de pronóstico leve.

Los heridos, una vez tratados de primera intención, pasaron a sus domicilios. Del suceso se ha cursado el oportuno parte.



NUEVO ACCIDENTE AL SEÑOR PIÑAR

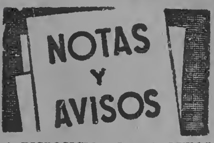
El ilustrísimo señor don José María Piñar y Pickman, fundador y secretario perpetuo del Real Automóvil Club de Andalucía que, con su hermano don Carlos, fue uno de los sevillanos pioneros del deporte del motor en nuestra ciudad, y que convalecía en su domicilio de una fractura del brazo izquierdo, producida en una caída, ha sufrido un nuevo accidente, también con fractura de hueso, que, aunque no ofrece gravedad, por fortuna, hará más largo y penoso su total restablecimiento. Por su domicilio y las oficinas del veterano club de la Avenida han desfilado no pocas personas de su amistad y amantes del auto para interesarse por el curso de su dolencia, de la que deseamos se restablezca el distinguido y veterano «prócer del volante».

VIAJEROS

Regresó de Londres don Carlos González Gordón, trasladándose a Jerez seguidamente.

—A Madrid regresó el duque de Alba, tras corta estancia en nuestra ciudad.

CONDUCTOR No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados



A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Jefatura Superior de Policía, Negociado de Objetos Perdidos, se encuentran depositados a disposición de quien acredite ser su dueño, los siguientes objetos:

Una bolsa-red de plástico conteniendo artículos de droguería y otros, una bicicleta matrícula municipal IF-6 y un bolsito-monedero, de señora, conteniendo algún dinero y dos llaves.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

A R I E S
(Marzo 21 a abril 19). Acepte con agrado una repentina invitación; sea prudente en la selección de sus palabras y no disguste a una persona inocente. Además, cumpla con cual quier compromiso que hay... ... do.

T A U R O
(Abril 20 a mayo 20). Si toma cualquier riesgo indebido en su casa, habrá serias repercusiones. De modo que sea atento y amable con sus familiares. Luego podrá dedicarse al descanso.

G E M I N I S
(Mayo 21 a junio 21). No permita que una discusión cause una ruptura con algunas personas que son muy importantes para usted en este momento. Sea diplomático.

C A N C E R
(Junio 22 a julio 21). Concéntrese en mejores métodos de operación durante este día. Esto significará mayores éxitos para usted en el futuro. Piense constructivamente.

L E O
(Julio 22 a agosto 21). Un día perfecto para estar en compañía de amigos y mostrarles cuan rimable y cordial es cuando no esté bajo ninguna clase de presión. Impresiónelos por sus talentos.

V I R G O
(Agosto 22 a septiembre 22). Cada oportunidad es suya en este momento de mejorar su apariencia y hacer cambios en su guardarropa, su ambiente, etc. La tarde es favorable a cualquier actividad cultural o social.

L I B R A
(Septiembre 23 a octubre 22). Es te sábado le será posible entablar contactos satisfactorios con los que están en condición de ayudarlo de una manera u otra. Asista a una reunión social agradable.

E S C O R P I O N
(Octubre 23 a noviembre 21). Haga de este un sábado provechoso poniendo todos sus asuntos de carácter público o privado en mejores condiciones. Tendrá tiempo para cenar afuera o dedicarse a alguna actividad cultural.

S A G I T A R I O
(Noviembre 22 a diciembre 21). El día es ideal para ir a sitios nuevos y encantadores y encontrarse con gentes interesantes, de culturas diferentes, que le proporcionarán el beneficio de sus conocimientos variados.

C A P R I C O R N I O
(Diciembre 22 a enero 20). Esté seguro de pagar cualquier deuda durante el día de mañana y haga cambios en sus métodos, que significarán expansión en el futuro.

A C U A R I O
(Enero 21 a febrero 19). Si se pone en contacto informalmente con sus socios y les expresa sus puntos de vista y escucha los de ellos, logrará mejorar sus intereses mutuos.

P I S C I S
(Febrero 20 a marzo 20). Sométase a los tratamientos que requiera su salud durante la mañana y vea que su guardarropa esté en perfecta condición para los días siguientes. Ayude a los que están en necesidad.

Jaime de Foxá, escritor

A su "Solitario" seguirá en breve "Fuertecola", la historia de un salmón

Madrid. (Servicio especial de PYRESA.) Jaime de Foxá tiene una pitillera de plata que acaban de regalarle los pescadores asturianos. En el interior hay unos datos altamente significativos: en 1951, cuando Jaime se hizo cargo del Servicio Nacional de Caza y Pesca Fluvial del Ministerio de Agricultura, se cobraron en los ríos asturianos 735 salmones; ocho años después, al abandonar el cargo, se habían pescado en la temporada 6.131 ejemplares. Las cifras, que se refieren exclusivamente a Asturias, vienen a justificar los homenajes que se le están tributando por parte de las sociedades de caza y pesca de toda España. Esta noche, en Madrid, un grupo muy nutrido de deportistas de la caña y de la escopeta le rendirán nuevo tributo de gratitud por su gestión. Creo, honradamente, que lo merece.

Estoy frente a Jaime de Foxá en una cafetería, combatiendo con hielo y aire acondicionado los 42 grados de temperatura ambiente. ¿De qué vamos a hablar? Jaime reune cualidades sobresalientes en su calidad profesional —ingeniero de montes—, como minero excelente o como buen pescador. Y como escritor. Opto por esta última faceta y abrimos la charla con una referencia a "Solitario".

"Solitario" es el título de un libro y el nombre de su protagonista: un jabalí bravío que, por cierto, va a tener dentro de poco un monumento en Sierra Morena. Es el primer volumen de una serie, al que seguirá en breve, quizá para octubre, otro dedicado al salmón.

—Se titulará probablemente "Fuertecola". En realidad, lo tengo ya medio escrito y habla de la tragedia de este animal, que se cree libre, y, sin embargo, está inexorablemente atado a leyes rigurosísimas... Tiene el salmón una vida variadísima: nace en el río, va luego al mar —aparentemente por su libre albedrío—, pasa allí dos o tres años, viaja hasta Dios sabe dónde y también con aparente libertad vuelve al río natal, al afluente donde nació, desova y regresa nuevamente al mar, para retornar definitivamente al río, donde muere o es pescado...

"Fuertecola" existió en realidad. Fue un bravo salmón ribereño, pescado a la cucharilla en 1954. Jaime me explica cómo puede seguirse la vida de uno de estos espléndidos ejemplares a partir del momento en que se raspan de su lomo unas escamas que han de determinar posteriormente —en los laboratorios del Instituto Forestal de Investigación— la trayectoria de su vida por los anillos de crecimiento, explicativo cada uno de las épocas de hambre o de abundancia de alimento, de mar o de río.

—El tercer libro estará dedicado al toro de lidia. Todavía no ha elegido título, pero será seguramente el nombre de algún toro que vea morir y cuya historia me procuraré en la ganadería que pertenezca...

Lo que más le gusta a Jaime de Foxá —él me lo ha confesado— es la caza mayor. "Si fuera rico, me dedicaría a cazar y luego a escribir..."

—¿Sobre caza?

—Sobre caza y algo más..., literatura pura. Por ejemplo, una novela que tengo pensada hace mucho tiempo sobre la generación del 36, que ha sido la más maltratada de los últimos tiempos, y cuyo verdadero problema no se ha escrito todavía. La generación siguiente estaba en buena disposición para escribir cuando la nuestra no tenía tiempo de hacerlo. Y ahora que tenemos tiempo para ello tiene más brillantez e incluso más actualidad en la visión de los problemas, la generación que nos sigue... La literatura española se ha saltado una generación a la torera.

Foxá escribe siempre. Buena prueba de ello son sus diarios —famosos entre sus amistades— que él va llevando día a día desde el 1.º de enero de 1930 con una fidelidad impresionante. Son cuadernos apaisados, con tapas de hule negro, en cuyas páginas se suceden las incidencias de cada jornada en una letra clara, casi vertical, que se complementa con fotografías, recortes de periódicos, recuerdos entrañables... El último cuaderno lleva el número 50.

—Toda tu vida...

—Pues, sí. Incluso los días del frente o de la enfermedad...

Foxá empezó a pescar cuando era niño todavía; iba con su hermano Agustín a Vinuesa, en la provincia de Soria. Quizá las truchas decidieron su afición. Luego —apenas tenía doce o trece años— cazó sus primeras piezas.

—Más tarde, la carrera, el servicio militar y la guerra me apartaron de la caza y de la pesca... Ya sabes: son épocas en que no le dejan hacer a uno lo que quiere...

Después de la Cruzada, un año de destino en Guinea le devolvió el gusto a la montería. Y al regreso a la Península, el Instituto Forestal de Investigaciones —del que ahora es subdirector— le permitió dedicarse más intensamente al deporte favorito.

—¿Podrías hacer un balance de tus capturas?

Jaime no vacila en responder.

—Consultando mi diario, te daría cifras exactas... Así, por encima, he cobrado 160 reses de caza mayor y un centenar de salmones... Y dos urogallos...

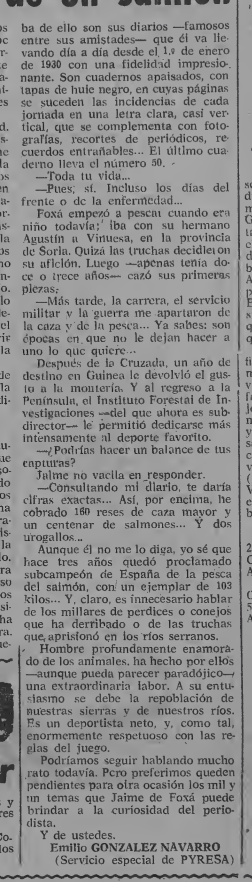
Aunque él no me lo diga, yo sé que hace tres años quedó proclamado subcampeón de España de la pesca del salmón, con un ejemplar de 103 kilos... Y, claro, es innecesario hablar de los millares de perdices o conejos que ha derribado o de las truchas que aprisionó en los ríos serranos.

Hombre profundamente enamorado de los animales, ha hecho por ellos —aunque pueda parecer paradójico— una extraordinaria labor. A su entusiasmo se debe la repoblación de nuestras sierras y de nuestros ríos. Es un deportista neto, y, como tal, enormemente respetuoso con las reglas del juego.

Podríamos seguir hablando mucho rato todavía. Pero preferimos queden pendientes para otra ocasión los mil y un temas que Jaime de Foxá puede brindar a la curiosidad del periodista.

Y de ustedes.

Emilio GONZALEZ NAVARRO
(Servicio especial de PYRESA)



TOROS

Las corridas de ayer

Pamplona, 13.—Séptima de feria. Seis novillos de don Alfonso Sánchez Fabrés, de Salamanca, mansos, excepto el primero.

Sánchez Jiménez pone tres formidables pares de banderillas. Faena adornada, para una entera y descabello. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.) En su segundo, vuelve a ser ovacionado con la capa. Faena a base de derechazos; dos pinchazos, media y descabello al tercer intento. (Aplausos.)

Armando Conde, en su primero, faena para un pinchazo, dos medias y descabello al sexto. (Aplausos.) En su segundo es también fuertemente ovacionado al torear con la capa. Faena variada, para dos pinchazos y una entera. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.)

«Manolé», en su primero, faena a base de naturales. Dos pinchazos y una entera. (Ovación y vuelta.) En su segundo, ovacionado al hacer un quite. En una entrada al caballo, el toro derriba aparatosamente al picador, que queda sin sentido y es llevado en brazos de las asistencias a la enfermería. Faena variada, para media estocada, cuatro pinchazos y descabello al cuarto golpe. (Silencio.)

Durante la lidia del sexto toro ingresó en la enfermería el picador Antonio Díaz, que presentó una contusión abdominal y conmoción cerebral, de pronóstico leve, salvo complicación.

MANUEL BLAZQUEZ Y ANTONIO MEDINA, VUELTA A HOMBROS

Barcelona, 13.—Plaza de las Arenas. Seis novillos del conde de Ruiseñada, muy bravos y dóciles.

Manuel Blázquez, faena de arte y dominio. Dos pinchazos y una entera. (Gran ovación.) En su segundo, extraordinaria faena, matando de enorme volapié. (Dos orejas, rabo y vuelta.)

Miguel Cárdenas, en su primero, palmas. En su segundo, aplausos.

Antonio Medina, faena de arte y valor. (Dos orejas y dos vueltas.) En su segundo, gran ovación y vuelta a hombros, en unión de Blázquez.

NOVILLADA DE FERIA EN CABEZA DE VACA

Con motivo de la feria y fiestas patronales se ha celebrado una novillada, lidiándose reses de don José Navarro, de Salteras, que dieron buen juego.

Diego Medina Rosales fue muy aplaudido; Alfonso Pérez «El Sevillano», lucidas y valientes faenas, entre ovaciones, cortando dos orejas y rabo. Aurelio González, superior también, cortando apéndices y pata, saliendo a hombros los tres espadas.

El matador de toros Antonio Cobos banderilleó, graciosamente, los novillos, siendo ovacionado.

Arabescos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

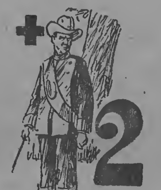
HORIZONTALES.—2: Tributo que se pagaba en la aduana por la introducción de los géneros de tierra de moros en Castilla y Andalucía. 3: Golpes de mar. 4: Blancuras perfectas. 5: Cerveza inglesa (al rev.) Lucha, combate. 6: Rumiantes parecidos al ciervo (al rev.) Mujeres nobles o de condición distinguida. 7: Aparejo hecho con hilos, que se usa para pescar. Zumaque (arbusto). 8: Echarán mal de ojo. 9: Personas disimuladas y astutas. 10: Adverbio que se emplea para dar a entender que una cosa se ha de repetir.

VERTICALES.—2: Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante (al rev.) 3: Malvavisco. 4: Tiernos, suaves, que ceden fácilmente a la presión. 5: Personaje bíblico. Arbusto euforbiáceo, de madera amarilla, sumamente dura y compacta (al rev.) 6: Pastas espesas que se hacen de legumbres cocidas, pasadas por el colador (al revés). Falta de contenido. 7: Acusada (al revés). Nivel. 8: Pondrás sal. 9: Viento abrasador que suele soplar en los desiertos de Africa y de Arabia. 10: Regalas.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Voz. Fisan. 2: Is. Pitará. 3: Lío. 4: Azar. Epl. 5: Cocodrilo. 6: Pas. Ococ. 7: Cit. 8: Asolar. It. 9: Nasos. Ore.

VERTICALES.—1: Vivac. Can. 2: Os. Zopisa. 3: Pacatos. 4: Ros. Lo. 5: Fin. Tas. 6: It. Ero. 7: Sapico. 8: Arillo. Ir. 9: Nao. Ocote.



¿QUE NECESITA TU NIÑO?
Solución al anterior
ES ESTE

Góngora en su tierra

por Jiménez Martos

El 11 de julio de 1561, día en que nace Góngora, fue jueves, y si hemos de creer a los astrólogos populares, los que nacen en jueves están signados por la armonía y el gozo. Con don Luis fallaron los vaticinios, que el gozo no le abundó y pocos poetas si alguno, han dado un salto tan grande —a lo mejor no tanto— desde la voluntaria claridad a la no menos voluntaria oscuridad. Los extremos le fueron muy habituales. Los extremosos —en tres siglos y largos— también. Pero algo de enmedio tuvo entre el Renacimiento y el Barroco, entre la pobreza absoluta y el bienestar, entre los dos fuegos de su época.

Seguramente aquel 11 de julio hizo calor desde bien temprano; esa calor tan cordobesa que es como una segunda piel en todas las cosas, sólo apta para muy escogidos sabboreadores, y que da a la ciudad un tiempo muy suyo, aunque hasta los pájaros se asfixien. Viene al mundo Góngora cuando la calina borra los calores y la hermosura del día va yéndose muy despacio por detrás de las sierras. Verano es clasicismo, abertura hacia el mundo. En este punto, Góngora coincide con la atmósfera de su nacimiento, y a él le gustará siempre el clima de huerta recién regada, el paseo para aspirar el pasado frescor del río, los ojos en la Naturaleza —sus montes alzados y azules—; todo cuanto hiciera contrapeso a la íntima melancolía.

A él le gustará siempre Córdoba. Cuando la abandona en 1617 es sólo a repetidas instancias amicales y por aquello —ya entonces— de que la Corte es plaza donde recoger mercedes y donde ayuda con la presencia a la obra creada en el apartamiento. Después de las "Soledades", el poeta tuvo que huir de sus soledades por mucho que le gustaran. Pero hasta ese momento es un provinciano convencido de que era mejor, hasta para desdeñar, encontrarse lejos, apenas en compañía, bajo el cielo nativo.

Córdoba estaba en él. No por sus temibles cordobesías —así se llamó en castellano antiguo a las bromas finas—; ni por los rasgos judíos de su carácter, sino ante todo porque se la nota exactamente en dos o tres grandes ocasiones de su verso. Don Luis no abusa del tema. Sabe que su ciudad no puede ser motivo de algo circunstancial y, menos todavía, obligado. Cuando "sale" Córdoba, aún sin nombrarla, es que algo grande se ha cocido, y da la casualidad que esos instantes son estelares. Sin hablar de ella en vano —respeto de amante—, sin buscar relaciones demasiado literarias entre su ámbito y él, sobriamente, el poeta entrega a su ciudad algo más que el corazón. Veamos:

Hacia 1580 Góngora escribe un romance: aquel que comienza "hermana Marica —mañana que es fiesta— no irás tú a la amiga —ni yo iré a la escuela", un romance cuyas notas descriptivas y narrativas son las que corresponden a una composición de ese tipo. Es en una plazuela cordobesa donde se desarrolla —¿la de las Bulas?— este juego de niños con una picante travesura al final. Ahí está Córdoba. No sólo el paisaje —cuadrada intimidad— sino todo lo demás: referencia de colores, trajes, viandas, costumbres. El poeta había en primera persona y de algo que quisiera ver realizado. Los personajes tienen nombres corrientes y es la vida cotidiana lo que refleja. La vida, tal como es, no hechos fabulosos ni ajenos, irrumpe deliciosamente en el ciclo gongorino de romances. Góngora es en esos versos él mismo, un trozo autobiográfico, un ejemplo —tempranísimo ejemplo— de poesía directa y viva, apenas sin auxilio de imágenes y metáforas. Es un aire nuevo el que crea esa plaza. Y el poeta resulta tan precursor como lo sería después en otro estilo. Qué poco hablamos del Góngora íntimo, del que trasluce sus entrañas claramente. Del que no es necesario interpretar porque se nos ofrece.

Un lustro después —posiblemente el mismo año en que Góngora es nombrado racionero— ... pues, el nuevo descubrimiento de la ciudad por parte del poeta, va a producirse el otro milagro de coincidencia entre amor y maravilloso estilo. El soneto a Córdoba lo escribe quien ha estado ausente. Otra vez la autobiografía moviendo su lírica. Góngora ha recordado a su patria chica mientras estuvo en Granada y es ahora, al regreso, cuando necesita decirlo. ¿No son los dos cuartetos un espejo fidelísimo de entusiasmo? El tono levantado que imprimen a estos ocho versos las admiraciones revela sorpresa de haber podido permanecer fuera de la ciudad y se traduce en cántico. Y en ese cántico basta con nombrar lo que es esencialísimo en el paisaje cordobés —lo que es Córdoba— para que el amor quede fijado.

"Oh excelso muro, oh torres coro(nadas)
de honor, de majestad, de gallardía!
¡Oh gran río, gran rey de Andalucía,
de arenas nobles, ya que no doradas!"

Es un lenguaje que tiene relación con lo heroico. Quiere Góngora ampliar aún el retrato poético de Córdoba, que no ha podido ser superado, haciendo mención de la historia de la ciudad al decir, inigualablemente:

¡Oh siempre gloriosa patria mía,
tanto por plumas como por espadas!

Pero al entrar en los tercetos, aunque siguen las admiraciones, el tono es otro, muy otro. De las alusiones objetivas, de la Córdoba física —muro, torres, río, llano y sierras— pasa Góngora, en una transición genial, a otro paisaje —el granadino— desde donde fue la nostalgia. El Góngora invocativo cede ante el íntimo, fugazmente íntimo, en esta segunda parte del soneto que, al fin, recoge, con emoción sobrísima, los motivos del cuarteto. Y es como si entonces sintiéramos que el poeta es además de ojos, corazón ante su ciudad de nacimiento. Recobrada.

Otros ejemplos podríamos recordar en la obra gongorina. Ninguno de ellos se acercaría a la importancia de los que comentamos. Algo tienen de común el romance de la plazuela y el soneto del retorno. En los dos hay un Góngora traslucido en emotividad.

En los dos, a diversas alturas de la vida, Góngora está en su tierra.

La transformación agraria acelerada

Evolución en los últimos veinte años

V

Durante un largo período, el crecimiento de la producción agrícola española fue muy lento. En realidad, y a partir del final de nuestra guerra, tuvieron que pasar diez años para que las cosechas agrarias volvieran a alcanzar el nivel que poseían en el año 1935. Desde el año 1960, la progresión fue más satisfactoria, y merced a ello las diferencias que se ofrecen en orden a la producción son bastante alentadoras.

El año 1960 fue decididamente adverso para nuestra agricultura. Las recolecciones que en él se obtuvieron no sirven para establecer comparaciones y, por otro lado, la desigualdad de cosechas que en nuestro país existe de unos años a otros como consecuencia de las fuertes oscilaciones que poseen los rendimientos de los secanos como consecuencia de las condiciones de clima, nos hacen buscar como términos de comparación períodos más extensos. He aquí la evolución de algunas de nuestras principales producciones:

Millares de quintales métricos

	Media período 1931 - 35	Media período 1957 - 59
Trigo	35.820	46.918
Arroz	3.690	3.831
Cebada	20.890	10.168
Maíz	6.668	8.819
Patata	38.900	42.781
Tomates	7.000	8.420
Remolacha azucarera	21.500	31.370
Algodón	40	1.390
Aceite	3.690	3.890
Naranja	10.440	12.212
Carne	2.830	4.840
Vino nuevo (hectólitros)	18.820	18.159

Si se toma como base 100 el período 1931-35, el índice de la producción agrícola alcanza en 1959 la cifra de 123, pero conviene recalcar que este resultado deriva esencialmente de lo llevado a cabo a partir de 1950, ya que la década anterior aparece como regresiva.

Para alcanzar estos resultados ha sido necesario realizar grandes esfuerzos, ya que, como hemos señalado, las condiciones de nuestra agricultura exigían y siguen exigiendo una amplia modificación estructural. En primer lugar cabe anotar por su trascendencia la ampliación de los regadíos en extensión aproximada a las 700.000 hectáreas, con lo que la zona ha llegado a ser de casi dos millones de hectáreas. También se ha procedido a modificar en lo posible el tamaño de las explotaciones rurales para hacerlas, al mismo tiempo que más rentables, también más ajustadas a las necesidades sociales. Estos aspectos, referidos a concentración y parcelación, serán objeto de examen detenido más adelante, ya que se trata, como al comienzo de nuestros trabajos señalábamos, de dos de los problemas de mayor alcance que tiene planteados nuestra agricultura y que han de ser resueltos de una manera ponderada y a la vez dinámica si es que en realidad se quiere acelerar el desarrollo del campo español y ponerle en condiciones de proporcionar la suma mayor de alimentos y de materias primas que son necesarias para atender a un consumo cada vez mayor y a un comercio de exportación que en buena medida tiene que seguirse nutriendo de productos agrarios.

También se ha atendido, sobre todo en el último quinquenio, a intensificar la mecanización como medida, no sólo de reducir los costes agrícolas, sino también para el perfeccionamiento de las labores y aun para la rapidez de las mismas, aspecto este último muy interesante en algunos trabajos agrarios tales como el de la recolección, en el que el factor velocidad es, podemos decir, esencial por lo que representa de evitar los riesgos que algunas recolecciones, entre ellas las cerealistas, presentan mientras permanecen en el campo.

El aspecto más destacado de la mecanización ha sido sin duda la paulatina pero continuada sustitución del "motor de sangre", es decir de los animales de labor, por el motor mecánico. En la actualidad, el parque nacional de tractores agrícolas es de 50.000 y muestra una decidida orientación de crecimiento, gracias no sólo a las posibilidades actuales de importación, sino más principalmente a las que existen para la adquisición en las fábricas nacionales. La producción de tractores es, en efecto, uno de los aspectos más beneficiosos que ha acarreado la industrialización.

También se ha avanzado bastante en lo que se refiere al mejor abonado de las tierras, aunque en este terreno nos encontremos, como también hemos de ver, muy lejos de haber alcanzado el óptimo. El campo español no recibe hoy los fertilizantes necesarios, en buena parte porque el labrador, con escasos conocimientos técnicos y aferrado a la rutina, no comprende el gran beneficio que para su propia economía supone el abonado. De todos modos, algunos grandes cultivos, como por ejemplo el del trigo, ha elevado de forma considerable los rendimientos unitarios, en parte, es cierto, porque algunas tierras regadas llevan, entre sus cosechas del año, una de trigo, pero en mucha mayor medida, por una más amplia agregación de abonos en los secanos. De un rendimiento medio que sólo llegaba a los ocho quintales métricos por hectárea, se ha pasado a los 10,5 quintales.

También la población campesina, al paso que la población activa española ha crecido desde 1940 a 1960 tanto en términos absolutos como en relación con la población total, la población agraria ha descendido, pero sólo relativamente, en relación con la cifra total de trabajadores, ya que en términos absolutos continuó incrementándose. En el siguiente cuadro se aprecia perfectamente la transformación operada:

Millones de personas

	1940	1960
Población total de España	25,8	30,1
Población activa	9,2	11,1
Población activa campesina	4,7	5,0
Tanto por 100 de la población activa sobre la total	35,7 %	37,0 %
Tanto por 100 de la población activa agrícola sobre la activa total	51 %	44,6 %

Vemos que todavía en 1940, algo más de la mitad de la población activa española trabaja en las faenas agrarias y ello tras una larga evolución de mejora, ya que en el año 1900, el 70 por ciento de nuestra población activa, que entonces era sólo de 6,5 millones de personas, atendía a la actividad agraria.

La evolución de la población activa campesina durante los últimos veinte años, si satisfactoria en cuanto a porcentaje por lo que presenta de disminución del mismo respecto a la actividad total, no lo es en cuanto a las cifras absolutas. El hecho de que en 1940 y 1960 se haya acrecentado en cifras de 300.000 el número de personas ocupadas en la agricultura, señala con toda claridad dos hechos igualmente adversos: el primero, que el campo ha acentuado el ya excesivo peso de su fuerza de trabajo, con las consecuencias de baja productividad "per capita", bajos salarios y paro conocido o encubierto. El segundo, que una parte muy apreciable del aumento de las producciones ha obedecido a una agregación de trabajo humano, lo cual, en definitiva, "no es progreso".

Por esta misma circunstancia de la continuidad en el crecimiento de la población campesina, la elevación de la renta agraria pierde buena parte de su valor porque si el campo ha tenido más renta, ha tenido también que distribuirla entre mayor número de personas. Sobre todo a partir de 1954, la renta agraria ha tenido una evolución bastante favorable. Más que las cifras enmascaradas por el movimiento de los precios, la renta del sector agrario puede medirse por su relación con la renta nacional, según lo hacemos en el cuadro siguiente:

Relación de la renta agraria respecto a la renta nacional

Años	Porcentaje
1954	25,9
1955	26,5
1956	27,7
1957	26,7
1958	25,7
1959	28,4
1960 (estimado)	26,2

Como durante todos estos años la renta nacional ha experimentado, a excepción de 1960, un crecimiento en pesetas constante, el mantenimiento de la renta agrícola en similares porcentajes respecto a la renta total, nos indica que también aquélla ha crecido, aunque dicho aumento no pueda considerarse como suficiente.

EL ENCANTO DE LA MUSICA LUSA EN EL FESTIVAL DE BENIDORM

Portugal envía al III Festival Español de la Canción sus mejores intérpretes de música ligera

Un nuevo atractivo del Festival Español más conocido en el mundo creado por la Red de Emisoras del Movimiento

En un año, más de 400.000 españoles han dejado de ser analfabetos

Con los 80.000 maestros han colaborado cerca de un centenar de Cátedras Ambulantes de Sección Femenina

Las organizaciones del Movimiento, en primera fila

Aunque es prematuro hacer un cálculo definitivo sobre la campaña de alfabetización llevada a cabo en todo el país, desde el mes de septiembre del pasado año, si podemos anticipar una serie de datos importantes y halagüeños alcanzados sobre todo merced al celo y tesón del magisterio español, principal actor de la campaña contra el analfabetismo.

La Junta Nacional contra el Analfabetismo organismo supremo que controla la acción ofensiva para abatir este mal espiritual, en sus estudios de las campañas extraordinarias, prevé con la marcha actual la desaparición en cinco años de todos los analfabetos españoles, de los que actualmente quedan alrededor de dos millones doscientos cincuenta mil, teniendo en cuenta que en la campaña que finaliza, se han redimido de esa lacra 400.000 adultos sin saber leer ni escribir.

SIETE METODOS RAPIDOS

Para lograr ese resultado, durante la primera campaña extraordinaria del Plan Nacional, se han celebrado alrededor de 45.000 clases de alfabetización con su punto más álgido de asistencia en los meses invernales. Las clases de alfabetización se han dado en los lugares más remotos de España. Donde se han agrupado cinco analfabetos se han recibido enseñanzas primarias y en aquellos lugares o aldeas, donde solamente había uno o dos, los propios maestros, o personas calificadas se han encargado de las clases individuales.

Se han utilizado siete métodos rápidos de lectura para reducir el tiempo de aprendizaje, respecto a los métodos clásicos, pues con 72 horas —es decir, los 40 días de dos horas, descontando los festivos— son suficientes para alfabetizar.

COLABORADORES

En esta campaña han colaborado activamente los 80.000 maestros nacionales 48.000 mujeres y 32.000 hombres (el predominio de maestras se debe a que éstas regentan las clases mixtas). También han recorrido casi toda España grupos especializados que han adiestrado convenientemente a los pedagogos rurales, principalmente.

Igualmente han prestado apoyo considerable la Organización Sindical por medio de sus corresponsales de Previsión Social, Hermandades de Labradores y Ganaderos. Organización Juvenil del Movimiento Acción Católica, Escuelas parroquiales y, especialmente, las cátedras ambulantes, de Sección Femenina que, en ejemplar peregrinaje recorren permanentemente todas las provincias españolas, ya que entre las motorizadas y los equipos móviles que plantan sus reales en los pueblos más mínimos y apartados, especialmente en los incomunicados se acercan al centenar, con más de un millar de muchachas entregadas a una dura y sacrificada labor de apostolado, jamás conocido en nuestra Patria.

ALAVA, ABANDERADA

Para finalizar estas notas les diremos que la provincia de Alava es la abanderada en el menor número de analfabetos. Prácticamente no existen y así ocurre también con la de Soria. Desgraciadamente sigue con mayor cantidad la de Jaén. Hay maestros hasta en mínimos lugares con 30 vecinos. La provincia con mayor número es Barcelona con 5.376 maestros y la que menos Alava, con 609, sin contar los que enseñan en las capitales. Asimismo en el número de maestros que enseñan dentro de los cascos urbanos de las capitales españolas Madrid va a la cabeza con 3.930, y Soria, al final, solamente, con 69.

Según las últimas estadísticas logradas por la Unesco el 45 % de la población mundial es analfabeta. El continente con menor número es Europa, que tiene menos del diez por ciento; a continuación Oceanía, con dicho porcentaje; después, América, con un 20; Asia, que alcanza el 65 por ciento, y, finalmente, Africa, con zonas que alcanzan el 90 por ciento, aun cuando el promedio baje al 85.

En España, con el avance logrado se ha reducido el 9,2 por ciento al 3,5, aproximadamente.

CACHO-DALDA.
(Exclusiva para PYRESA).

Marie Claire Herice, directora de un famoso Instituto de Belleza, explica los "trucos" que tiene el maquillaje de este verano

Labios rosa tirando a naranja.-Tez bronceada sin exceso.-Peinado en forma de alcachofa

por Isabel Cajide



Este modelo de peinado creado por Alexandre-Harriert Hubbard Ayer, en París, va sujeto con una ancha cinta que ciñe la frente y se anuda en la nuca. Por encima de la cinta va echado un flequillo que la cubre.

Marie Claire Herice es una elegantísima mujer que, a pesar de su juventud, no da la sensación de que posee, sobre todo en lo que a belleza femenina se refiere, la sabiduría de cien generaciones. Marie Claire Herice, es la directora en París de uno de los más famosos Institutos de Belleza y su trabajo consiste en averiguar al principio de cada temporada, lo que el rostro y los cabellos femeninos necesitan para estar a tono con la moda.

Porque aunque todas las mujeres saben que tanto el color de las barras de labios como el de los polvos los maquillajes y el cabello tienen que estar acordes no sólo entre sí, sino con los colores que los modistos se deciden a lanzar cada temporada.

Estos cambios que tanto agradan a las mujeres y que originan verdaderas catástrofes en los guardarropas de las elegantes, traen de cabeza a los creadores de productos de belleza que tienen que acoplar sus laboratorios al ritmo de la moda y crear para cada color un maquillaje, un peinado, una línea de labios, y cejas, un esmalte de uñas, una pintura de labios.

Según nos cuenta Marie Claire, cuando los modistos preparan las colecciones de la temporada celebra con ellos algunas reuniones a las que asisten también los peluqueros y, una vez decididos los tonos y las líneas que van a estar en boga los Institutos de Belleza elaboran los nuevos productos para lanzarlos al mismo tiempo que las casas de modas, de tal manera, que cuando los presentan en esos fastuosos desfiles que cuestan a los modistos millones y millones, pero que consiguen en pocos días cambiar el aspecto de todas las mujeres, las modelos que presenten los trajes ya van maquilladas en armonía con ellos.

—¿Cree que es indispensable cambiar el maquillaje cada vez que cambia la moda?

—Absolutamente indispensable. No hay nada más horrible que un rostro maquillado con un color que no armonice con el de los trajes. Como las mujeres compran los trajes del color que está de moda, es indispensable cambiar el de los productos de belleza.

—¿Cómo es el maquillaje de este verano?

—Es oscuro, caliente, de buena salud; bronceado, pero no con exceso.

—¿Cuál es el color de los labios que armoniza?

—Rosa, ligeramente anaranjado.

—¿Y el del cabello?

—A los cabellos es siempre preferible no tocarlos respecto al color.



Otro peinado creado por Alexandre muy práctico y fácil de repasar. La frente va cubierta con un flequillo espeso.

Otro peinado con flequillo muy apropiado para jóvenes.

El color natural es siempre mucho más bonito. Respecto al tamaño se lleva el pelo corto, aunque no demasiado y la forma de peinarlos implantada por los grandes peluqueros es ligeramente parecida a una alcachofa.

—¿En qué parte del rostro radica la máxima atención de este año?

—En los ojos: se llevan muy maquillados, es en ellos en donde los Institutos de Belleza han intentado centrar eso que llaman «sofisticación». A todo lo demás, le han dado un aire decididamente juvenil y sencillo.

—¿Qué aconseja usted a las mujeres?

—El mayor cuidado en su aspecto.

—¿Y respecto al maquillaje?

—Que no se hagan «retoques» que cada vez que tengan que pintarse deben despintarse antes, sólo así conseguirán mantener su rostro con un aspecto natural y atractivo.

Marie Claire Herice, ya lo hemos dicho, es una mujer joven, precisa, bien organizada, está licenciada en Literatura en la Sorbona y sabe utilizar sus conocimientos con intuición y capacidad de verdadera artista y al Instituto de Belleza que dirige acuden los personajes más destacados del gran mundo femenino.

Esto, además de su elegancia, nos parece a nosotros el mejor pasaporte para que nos fiemos de ella a seguir sin rechistar sus consejos.

(Exclusivo para PYRESA).

Proclama para cuarentones

por Rafael García Serrano

Probadlo, compañeros, viejos amigos; decid su nombre y la boca se os llenará del sabor de la naranja, de la castaña asada, del cacahuet y la chufa de leche, del pirulí de colores, del regaliz de brea o del de palo, del «coquibilis de l'habanibilis» y de los caramelos rusos. También, claro, del áspero membrillo y la agria manzana de sidra, de la granada que endulza la boca y pringa las manos, y de la mora y el pacharán, aunque de estos dos últimos, mucho menos, «porque su reino era el del invierno, el otoño y la primavera; no el del verano.

Probadlo, viejos tigres, camastrones de hoy, niños de hace mucho, y ya veréis lo que es bueno, lo mejor, los cuadernos con tricromía de Dick Turpin y las aventuras de Nick Cárter y las gloriosas andanzas de Búffalo Bill. Pronunciad su nombre, os digo, y resucitarán de un golpe las memorias de Sandokan y los Tigres de la Malasia, las fantasías de Julio Verne; aquellos cuadernitos con la flota pirata de Drake traducida al heroísmo para niños españoles, o con la historia de Diego Corrientes y Jaime el Barbudo, cuando no, estirándose un poco, las infinitas intrigas que deshacía con ingenio y violencia Arizona Kim, Porthos y el chinito Pete, aquellos tres mosqueteros del Oeste.

Repetid su nombre, sin miedo y volveréis los tiempos del «T B O» y el «Pinocho», las aleluyas «de cómo pasan el rato—Currinche y don Turulato», los pliegos militares de Paluzíe, los azules capotes de la Caballería y el ros negro y el pantalón rojo de la Infantería; y también el «Pulgarcito», el «Alrededor del Mundo», los minúsculos cuentos de Calleja, las historias deportivas de Machucho y Pilongo, la Vuelta Ciclista al País Vasco, el pañuelo que Yermo llevaba atado a la cabeza y el Real Unión de Irún entre los grandes de España.

Haced la prueba, por favor, compañeros viejos amigos, y estaréis junto a Perla Blanca y el conde Hugo, en las viejas series de quince episodios, con la larga semana de por medio para rogar a Dios que la chica buena —que siempre era rubia— no hubiese muerto al despeñarse por el precipicio, ni el bueno hubiese perecido entre aquellos dos tabiques recubiertos de puñales que avanzaban lentamente hacia él, de modo inexorable: veréis a los ladrones de frac y a los cuatreros de la pradera, a los indios salvajes y a los constructores de ferrocarriles, a los que buscan por el Caribe el viejo tesoro de los piratas y a los que tienden una línea telefónica entre los bosques; a los que se lanzan al agua desde 50 metros de altura y a los que saltan desde un caballo a la plataforma de un tren en marcha. Allí encontraréis a Lucille y al Jinete Blanco, a William Duncan y a Tom Tyler, y a otros que de verdad siento no recordar ahora, y también lo encontraréis a él. Probad a repetir su nombre, y se os aliviará el miedo con Charlot y Tomasín, con Salustiano y Fatty, con Max Linder y con los chavales de «La Pandilla».

Seis líneas lo dicen, nada más que seis líneas. Era famoso en la época del cine mudo; de origen húngaro y ha muerto en Hollywood a la edad de 86 años. Ha resistido bien, como en sus aventuras.

Se llamaba Eddie Polo, ¿os acordáis ahora, cuarentones, compañeros, viejos y amables tigres?

Deportes

El día 21, pleno de la Federación Andaluza de Fútbol

De conformidad con lo previsto en el artículo 15 del Reglamento Orgánico de la Real Federación Española de Fútbol, se convoca a la reunión del Pleno ordinario federativo para el día 21 de julio actual, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, sito en la Plaza del Duque de la Victoria núm. 1.

El orden del día es el que sigue:

Primero: Palabras de salutación del presidente.

Segundo: Acta de la reunión anterior.

Tercero: Memoria correspondiente a la pasada temporada.

Cuarto: Estado de cuentas y balance del ejercicio 1960/61.

Quinto: Presupuesto para la temporada 1961/62.

Sexto: Calendario de los grupos XI y XII de la Tercera División.

Séptimo: Competiciones regionales.

Octavo: Ruegos y preguntas.

Los clubs regionales deben notificar con la debida antelación a la Secretaría General de la Federación Andaluza, el nombre de sus delegados o representantes.

No pueden presentarse fichas de jugadores sin tener registrada la del preparador

La circular número 4 de la temporada 1961-62 de la Federación Andaluza de Fútbol, en su párrafo cuarto, se refiere a las fichas de entrenadores y dice.

"Siendo obligatoria esta clase de licencias para todos los clubs de categoría nacional y Primera Regional, hacemos saber, por estar así establecido en la circular 14 de la Real Federación Española (temporada 59-60), que para poder ser admitida en esta Regional esta clase de licencia, primeramente han de ser diligenciadas por la Agrupación Andaluza de Preparadores, con domicilio en esta capital, donde los señores preparadores abonarán o girarán directamente por su inscripción las cuotas siguientes: Primera División, 6.000 pesetas; Segunda División, 2.000 pesetas; Tercera División, 500 pesetas, y Primera Regional, 100 pesetas, más 5 pesetas importe de los impresos de sus cinco contratos, notificándose a su vez que no podrán presentarse fichas de jugadores en esta Regional sin tener previamente registrada la del preparador."

Con relación a las cuotas de inscripción en la Mutualidad de Futbolistas Españoles para la presente temporada han sido aumentadas en un 40 por ciento por acuerdo del Consejo Nacional de dicha Mutualidad.

Golpes francos

Con la adquisición de un canario, Vicente González, el Barcelona da por terminados sus fichajes para la próxima temporada.

Y como se desprenden de Czibor, el pájaro loco, se ve que lo cambian o sustituyen por un canario, que les parecerá más cuerdo.

Morera, el de los Juveniles valencianos campeones, entrenará al Mestalla. Ahora, a ascenderio, y, de otro salto, al Valencia. Por tanto, Iturraspe queda con el cartelito de libre.

El Tenerife, que no consiguió convencer a H. H. II para que continuase, ha contratado a Brocic. Seguro que H. H. tiene mejor acomodo en la Península. Se lo merece.

Abandonado lo de Didí, el Valencia trata de conseguir a Waldo, delantero centro del Fluminense, que en Mestalla gustó horrores. No se duerme Balmanyá.

Lo de Vicente, el portero madridista, es aún más largo. No podrá jugar en cinco meses. Y don Santiago batiendo records de pesca por Santa Pola. ¿A que terminan por "convencer" a Araquistain? Menudos "razonamientos" utiliza el señor Calderón.

A González, del Elche, se lo ha llevado César para el Zaragoza. El "míster" zaragozano dice que González tiene sitio en La Romareda. (Siempre que no sea el banquillo, bueno va.)

SOBRIN

La Vuelta Ciclista a Francia

Anquetil fue abucheado ayer en Burdeos por el bloqueo que viene haciendo del "Tour"

La etapa de hoy, contra reloj, fue ganada por Anquetil con cuatro minutos de ventaja sobre el segundo, Gaul

El francés, en la general, está a diez minutos de Gaul y a catorce de Manzaneque, que ha bajado al quinto

BURDEOS. (Por teléfono. (Crónica del enviado especial de Pyresa). Setenta y dos supervivientes partieron ayer a las once menos cuarto de Pau para disputar —es un decir— la XVIII etapa del «Tour» por las llanuras de las Landas y de la Gironda, carente de dificultades. Bergaud, regional francés, fue el madrugador emprendedor de la primera tentativa de escapada, a los 13 kilómetros, pero dos mas tarde él y sus acompañantes Stablinski y Falaschi quedaban absorbidos.

San Emeterio formó parte, en el kilómetro 22, de la pasajera huída de ocho hombres, a saber: Anquetil, Darrigade, Groussard, Pouwels, Massignan, Gainche y Ouot. La calma volvió en seguida a la carrera, si bien el compacto pelotón marcaría durante toda la jornada un ritmo muy de acuerdo con el horario previsto.

Darrigade, siempre vigilante y deseando afirmarse en la clasificación por puntos, se agregó, en el kilómetro 199, a los fugitivos Van Geneugden, Claes y Kersten, efectuándose casi seguidamente el último gran reagrupamiento de la jornada.

A sólo tres kilómetros del velódromo, en fin, Elliot, Graf, Van Aerde y Beufeuil se destacan ligeramente y penetran en el recinto de llegada con ventaja de unos 50 metros sobre el resto. Darrigade se coloca en la parte superior de la pista para preparar su irresistible ataque, al parecer dirigido esta vez contra Gainche, serio aspirante a la victoria. Sin embargo, en los últimos metros el belga Van Geneugden, que ha estado hasta entonces pegado a su rueda, irrumpe súbitamente sobre la cinta de llegada y se proclama vencedor.

La muchedumbre, que no llena el velódromo, se muestra decepcionada ante el experimentado desenlace de la etapa. Los aplausos se mezclan, ante el desfile de Anquetil, con notorias expresiones de malestar por su implacable bloqueo de la prueba, que desde hace días quedó huérfana del menor interés.

Dos españoles, Otaño e Iturat, gozaban permiso para intentar alguna provechosa empresa individual que aportase moral al conjunto y dinero a la caja, bastante precaria de fondos. Acaso por pensar en la prueba de mañana, contra el reloj, Luis Otaño se resistió a salir del pelotón. Iturat, por su parte, a 200 metros de la llegada, brilló intentando disputar el «sprint». Se hallaba bien situado en el curso de la primera vuelta al velódromo. Menos conocedor de los trucos, cedió al ímpetu de los cinco adversarios, pero su sexto puesto en la clasificación de la etapa es meritorio y sugiere una cierta recuperación tras el largo período de mediocridad.

Pérez Frances, en el kilómetro 180, rompió con otros once hombres la inactividad del pelotón, entregado durante casi seis horas a un abúlico comportamiento; mas su tentativa resultó igualmente infructuosa.

Hoy viernes, con la etapa contra reloj, Bergerac-Perigeux, los hombres quedarán obligados a afrontar un esfuerzo individual para defender sus puestos. Entre los diez primeros, exceptuado Anquetil, varios son los que sienten su posición amenazada. Tal es el caso de Manzaneque, a quien puede y debe desbordar Charly Gaul, sobre todo teniendo en cuenta las predicciones meteorológicas que anuncian piso húmedo, lo que, como es sabido, ha afectado siempre a la moral del español. Pérez Frances, que aventaja en cinco minutos largos a los belgas Pauwels y Adriaensens, luchará por vencer a Dotto, que le precede. El español debe mirar más confiadamente esta etapa, porque su empresa de desbordar a Dotto no encierra insalvables dificultades. Guido Carlesi, la gran revelación del «Tour», caerá posiblemente ante el acoso de Charly Gaul. Inferior al luxemburgués contra el reloj, el italiano padece en estos momentos una fuerte distensión muscular y algunos desarreglos intestinales. Su moral no es buena para afrontar la dura y decisiva prueba de hoy.—**JESUS DELGADO.**

LA ETAPA DE HOY

Perigueux, 14. (Servicio especial de Alfil.)—La clasificación de la etapa Bergerac-Perigueux (74,5 kilómetros), contra reloj, ha sido la siguiente:

1, Anquetil (Francia), 1-41-32 (con bonificación).
2, Gaul (Suiza-Lux.), 1-45-01 (con bonificación).
3, Carlesi (Italia), 1-46-09.
4, Junkermann (Alemania), 1-56-13.
5, Gainche (Oeste-Sud.), 1-46-19.
6, Mastrotto (Francia), 1-47-10.
7, Pérez Francés (España), 1-47-51.
8, Thielin (Centro-Med.), 1-47-57.
9, Graff (Suiza-Lux.), 1-48-26.
10, Plankaert (Bélgica), 1-48-31.
11, Massignan (Italia), 1-48-41.
12, Ignolin (Oeste-Sud.), 1-49-09.
13, Aerenputs (Bélgica), 1-49-16.
14, Rostollan)Francia), 1-49-22.
15, Adriaenssens (Bélgica), 1-49-44.
16, Manzaneque (España), 1-50-02.
17, Wasco (París-Nord.), 1-50-04.
18, Dotto (Centro-Med.)
19, Rueg (Suiza-Lux.), 1-50-46.
20, Pauwells (Bélgica), 1-50-47.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE HOY

1, Anquetil (Francia), 106-54-47.
2, Gaul (Suiza-Lux.), a 10-02.
3, Carlesi (Italia), a 10-06.
4, Junkermann (Alemanla), a 13-55.
5, MANZANEQUE (Esp.), a 14-13.
6, Massignann (Italia), a 15-29.
7, PEREZ FRANCES (Esp.), a 18-27.
8, Dotto (Centro-Med.), a 19-30.
9, Adriaenssens (Bélgica), a 25-51.
10, Pauwels (Bélgica), a 26-27.

El suizo Jaisli ganó la etapa de hoy de la Vuelta del Porvenir

Limonges, 14. (Alfil, especial.)—El suizo Jaisli ha ganado la etapa contra reloj del «Tour» de L'Avenir. El italiano De Rosso continúa con el maillot amarillo.

GABICA, A 38 SEGUNDOS DEL PRIMERO

Limonges 14. (Alfil, especial.)—El italano De Rosso conserva el maillot amarillo, pero su ventaja sobre el español Gabica hoy es solamente de 38 segundos. Gabica sufrió una rotura de máquina cuando corría hoy, que le hizo perder 49 segundos en repararla. De no ser por ese incidente, hubiera desplazado al italiano del primer puesto de la general.

Los deportes en la Obra Sindical Educación y Descanso

Con motivo del XXV Aniversario del Alzamiento Nacional, la Obra Sindical Educación y Descanso organiza diversos torneos para trabajadores encuadrados en Grupos de Empresas, en las modalidades de fútbol, balonmano, ajedrez, pesca y tenis de mesa, en los que se disputarán valiosos trofeos donados por el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla.

Ayer tarde estaba perdida la batalla

Esta noche el Pleno decidirá sobre la fórmula de sustitución del Condal en Segunda División

Una liguilla --por el sistema copero-- en Palma de Mallorca será disputada entre Sevilla Atlético, Ferrol, Badalona, Amistad, Gijón, Sestao y Castellón

En orden a lo reglamentado, el Sevilla Atlético debiera ascender automáticamente

Aunque la conocida técnica del "pucherazo" federativo nos hiciese temer lo peor, máxime cuando el conocimiento gijonés demostrase, en la tarde de ayer, estar listo para ser engullido —las glorias caducas seguirán pesando en este fútbol español tan dado a los sentimentalismos—, la batalla ha sido ganada esta mañana en Madrid.

El Sevilla Atlético contará en la lucha por ese puesto vacante que ha dejado libre el Condal con su renuncia. En el orden a lo legislado —"ascenderá el equipo mejor clasificado de la división inmediata inferior", dice el Reglamento— es el Sevilla Atlético el único que merece ocupar por derecho el hueco dejado por los condalistas. Pero, desgraciadamente, en las altas esferas de nuestro fútbol no siempre las decisiones se canalizan a través de las disputas en los terrenos de juego sino en las mesas de los despachos.

Ayer tarde estaba la batalla perdida. Sí, amigos. De todas, todas. La gloria, el prestigio, la antigüedad, la solera y todas las facetas del veteranísimo Sporting gijonés estaban preparando el caldo para que el "pucherazo" tuviese sabor a justicia. Así, por las buenas, estaba decidido el sustituto del Condal. Poco contaban los esfuerzos de los clubs modestos que habían vaciado sus arcas en la dramática andadura de la Tercera, que habían llegado a disputar la fase de campeones y soltado la presa segura del ascenso en la última oportunidad. De nada valían tantos razonamientos deportivos, frente a esa palanca gijonesa que parecía mandar fuerza suficiente para enturbiar derechos y ganar adeptos para su causa.

Esta noche el Pleno va a decidir el zanjamiento de la disputa. No sabemos por qué han de entrar en el juego combativo los que perdieron el derecho a seguir en Segunda, los que no fueron capaces de defender ni el tipo ni la categoría. Pero, al fin y al cabo algo es algo, y esta decisión de última hora nos parece más razonable y, desde luego, más limpia, que la pretendida de señalar de un plumazo la recuperada postura del Gijón.

Y es de justicia señalar quién ha ganado esta batalla. Sí. El representante del Sevilla en el Pleno que esta noche ha de celebrarse. El hombre que ha esgrimido derechos, ha razonado, ha discutido y ha forzado al menos esta decisión última para que el bien probado deseo del Atlético pueda convertirse en realidad.

Se va a jugar un torneo en campo neutral. Esto que tan justo hubiese parecido —incluso siendo desechado el sugestivo palmarés que el Sevilla Atlético puede esgrimir como "equipo mejor clasificado de la división inmediata inferior"— señalando como participantes-aspirantes al Ferrol, al Badalona y al Amistad zaragozano, con el Sevilla Atlético, naturalmente, permite que aquellos equipos que perdieron todo derecho de cara a lo reglamentado como Gijón, Sestao y Castellón, vean renovadas sus ilusiones a través de esta benevolente decisión federativa.

Una liguilla decidirá. Participarán los siete y dilucidarán sus derechos a través del sistema copero. Se jugará esta liguilla en el "Luis Sitjar" mallorquín durante los días 12 y 15 de agosto.

El pleno, esta noche, confirmará esta noticia que, a buen seguro, causará satisfacción en los medios sevillistas. Una última oportunidad para el Sevilla Atlético.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Mirador verdiblanco

Ahora resulta que el extremo izquierdo malagueño, Bernardi, continúa siendo jugador del C. D. Málaga. Lo que ha sucedido es lo siguiente: El Betis y el Málaga habían llegado a un acuerdo por el que el segundo traspasaba a Bernardi por 250.000 pesetas. Cuando ya estaba todo arreglado y el jugador también había dado su conformidad, el directivo malaguista que se había desplazado como delegado salió pidiendo 50.000 pesetas más, que según ellos les debía el jugador. Ante esta falta de formalidad, el Betis, con muy buen acuerdo, acordó deshacer la operación, pese a que los malaguistas han querido seguir las negociaciones a base de la primera cantidad.

—✪—

Al portero Jaime, que, procedente del Balón, había fichado el Betis, le ha sido concedida la baja para que pueda firmar por el club que prefiera. El gaditano es un buen portero, pero todavía estaba un poco verde para figurar en Primera División, y al contar con suficientes elementos para guardar el portal verdiblanco, se ha preferido no entorpecer la carrera deportiva del joven jugador.

—✪—

Lo de Paquito aún no está totalmente hecho; eso ya lo decíamos nosotros el otro día cuando dimos la noticia. Sin embargo, como ambos clubs y el jugador están de acuerdo, el traspaso del buen volante e interior es cosa hecha, ya que está pendiente tan sólo de pequeños detalles, que se solucionarán de hoy a mañana.

—✪—

Ya estarán en el pleno el presidente del Betis, don Benito Villamarín, y don Francisco García, representantes del club verdiblanco. ¿Quién inaugurará la Liga en el Estadio Villamarín? Mañana, la solución exacta. Lo que sí es seguro es que el telón futbolístico oficial se levantará el día 3 de septiembre. Hace unos pocos días que todo acaba de terminar y ya los hinchas hacen cábalas para el primer Betis-Sevilla. Incluso ya conocemos alguna apuesta de esas de botellita de vino, «mientras mi equipo vaya por delante en la clasificación».

—✪—

El Cádiz ha solicitado a los jugadores Félix y Bomba. El primero jugó la pasada temporada en Córdoba cuyo club titular también desea asegurarse sus servicios mientras que el pequeño extremo e interior, que tan prometedoras actuaciones tuvo con los juveniles, lo hizo en el Algeciras.

—✪—

El Recreativo de Huelva, decano del fútbol nacional, quiere los servicios del guardameta Domínguez, de Sitges, Poceiro y Juliá. Nada sabemos de la decisión bética sobre estos traspasos, aunque nos parece que Sitges es el que tiene más probabilidades de ser transferido. Sobre los demás habrá que esperar la decisión de Daucik.

—✪—

Y no son sólo estos jugadores los solicitados, ya que a diario por la calle Alemanes llegan emisarios de clubs de Segunda y Tercera Divisiones interesándose por jugadores béticos que aún no han llegado a titular, pero que se van formando y cuyas actuaciones tanto los que proceden de los juveniles como los que han estado cedidos en otros clubs se cuentan por éxitos.

—✪—

Ya se ha presentado en la Federación Andaluza la lista de la directiva del Juventud Balompié y la solicitud para jugar esta temporada en Primera Regional. La directiva estará presidida por don Francisco Guerrero, figurando en ella nombres de béticos de solera reconocida. Las obras del campo de deportes, que estará situado en el Patronato, comenzarán en seguida, y estarán terminadas en su primera fase para el comienzo de la temporada. El popular club ha renacido con gran pujanza, y como decíamos el otro día, el motivo de su constitución es formar jugadores para el Betis. Además del cuadro que jugará en Regional —con propósito de ascender a Tercera División— habrá cuadros juveniles, y todos estarán dirigidos por Pepe Valera.

VICENTE BRU.

Al Festival de Benidorm se debe la proyección mundial de la música ligera actual española

Gloria Lasso, Jimmy Fontana, Mary Santpere y Gila actuarán fuera de concurso en la fase final, con cuatro de los mejores intérpretes portugueses

Declaraciones del director de la R. E. M., Aníbal Arias



Fernando Montenegro y el cálido verano de la canción. Desde su «Luna lunera» hasta su «Buen día, tristeza»; dos de sus grandes éxitos en la mayoría de los países hispanoamericanos, todas sus interpretaciones se caracterizan por acento de viril y grave dulzura que merece la más sincera adhesión del público. Después de anotarse un triunfo en el III Festival Internacional de la Canción de Pesaro, el pasado junio, viaja ahora al III Festival Español de la Canción llevando en sus maletas nuevas partituras que aspiran al éxito y que en Benidorm conquistarán los más fervorosos aplausos. Aplausos para la voz cálida del cálido verano de la canción.

Madrid. (Servicio especial de Pyresa, por José María F. Gaytán.) La fase final del III Festival Español de la Canción está ya en las mentes de todos. A la fama inigualada de sus dos primeras ediciones, se ha sumado el interés despertado por la fase previa de ésta, pronta a iniciarse, y la expectación aumenta día a día en toda España a medida que las fechas del 22, 23 y 24 del corriente mes de julio se aproximan. Sobre el Festival de Benidorm nos habla hoy Aníbal Arias Ruiz, director de la Red de Emisoras del Movimiento.

—La realidad del Festival —nos dice— está ahí, a una semana de distancia. Podríamos resumirla en unas cifras. Doce mil espectadores directos, veinte canciones, una docena de intérpretes y una melodía que, como sus hermanas de años anteriores, dará la vuelta al mundo.

—¿Qué ha representado y representa Benidorm en la música ligera española?

—En una panorámica de conjunto, podríamos decir que el Festival de la Canción es la "impronta", el sello de lo español en la música mundial. Hoy en día, los españoles, fuera de concursos y actos especiales, no bailan al son de la jota o de la sardana, sino al de otros ritmos que ya no pertenecen al país que los creó, sino que son internacionales. Así, hay "rock" americano, pero también lo hay portugués, italiano, etcétera. De igual forma que la canción francesa o la italiana se impusieron en todas partes, Benidorm busca, ni más ni menos, que la gente del mundo entero cante canciones españolas.

—¿Se ha conseguido ya algo de esto?

—Antes, la música ligera española era desconocida. Benidorm ha conseguido el milagro de su proyección mundial, como lo demuestra, por ejemplo, el que existan grabaciones de "Un telegrama" incluso en China. Una música que no salía de España, ha conseguido hoy, con el Festival Español de la Canción, 46 versiones de la citada melodía, 63 de "Comunicando" y 83 de "Eres diferente", y esto en otros países, es decir sin incluir las efectuadas en España.

—¿Ha influido el marco del Festival en la realidad lograda?

—Puede afirmarse la existencia de una influencia mutua. Benidorm nos ha brindado la belleza extraordinaria de su paisaje, sus playas, su sol y la cordialidad magnífica de sus hombres. Por nuestra parte, le hemos ofrecido un atractivo más, que sumado a los anteriores han convertido a la localidad alicantina en la "Costa Azul" del Mediterráneo español, en la auténtica playa de Europa. En el sentido antes señalado, es poco cuanto se diga de la colaboración recibida de sus hombres y, ante todo, del gobernador civil de Alicante, Miguel Moscardó, y del propio alcalde de Benidorm, Pedro Zaragoza, que han transformado aquellos lugares convirtiéndolos en el foco más importante de las corrientes turísticas internacionales que se dirigen a España.

—¿Quiénes representarán a Portugal en Benidorm?

—Como es sabido, existe una íntima relación entre los dos Festivales más conocidos de ambos países. Nosotros retransmitidos el suyo directamente por la R.E.M. —a partir del 21 de agosto— y ellos el nuestro a través de las antenas de la Emisora Nacional portuguesa. En Benidorm estarán presentes el ministro de Agricultura de Portugal, doctor Mota Campos; el director de la citada emisora y el alcalde y el presidente de la Junta de Turismo de Figueira da Foz, escenario de su Festival. Además, vendrán también un escenógrafo, dos locutores y cuatro intérpretes para actuar estos últimos fuera de concurso. Asimismo asistirán al Festival Español de la Canción representaciones francesas, italianas y de otros países —entre ellos Méjico—, que realizarán grabaciones de su desarrollo para ofrecerlo luego a su público en retransmisión diferida.

—¿Qué atracciones actuarán fuera de concurso?

—Gloria Lasso, Jimmy Fontana, Mary Santpere y Gila, con canciones de su repertorio los tres primeros, es decir con sus mejores creaciones. Están programadas las tres noches de la fase final.

—¿Alguna otra novedad en cuanto al Festival?

—Que ya se han terminado las obras de ampliación del local en que tradicionalmente se celebra el mismo, y que por primera vez acudirán a Benidorm, desde todas las provincias españolas, expediciones de aficionados que no quieren perderse este indudable acontecimiento. Las emisoras de la R.E.M., además, han sorteado plazas gratuitas entre todos sus abonados. Finalmente es preciso agradecer los esfuerzos realizados por la Comisión Artística que preside Teodoro Delgado y que integran los hermanos Baylos y el señor Delestal, que durante muchos días ha trabajado ininterrumpidamente de tres de la tarde a seis de la mañana para posibilitar la puesta en marcha de nuestro Festival Español de la Canción.



Desde su triunfo el pasado verano en Benidorm, los Iruña-Ke están «comunicando» con el éxito; tan activa fue la huella de su clamoroso premio que el simple anuncio de una interpretación firmada por los Iruña-Ke suscita un previo movimiento de adhesión. Sinónimo de la gracia y de la simpatía y del más brillante estilo de decir la canción ligera; un estilo de originalidad trepidante sensible a los más expresivos registros, su nombre se incorpora de nuevo al III Festival Español de la Canción garantizando un nuevo éxito y amenazando a los más seguros intérpretes, porque para ellos no está decidida nunca la última marca



Los Machucambos llegan este año por primera vez a Benidorm y sonará bien su estilo ardiente bajo el sol de las palmeras de la playa levantina. Julia Cortés, Rafael Gayoso y Romano Zanoti, tres voces y una sola personalidad la de los Machucambos, uno de los tríos más cotizados en el mundo entero en el que el ritmo se llama sangre y es como una llamada antigua y mágica. Son sólo iguales a sí mismos. Son inconfundibles. Su estilo de interpretación es radiante, vertiginoso, animado. Van a dar mucho que hablar en el III Festival de la Canción.

LA SENCILLEZ ES SIEMPRE ELEGANCIA



La moda va y viene. Ahora se lleva ésto, mañana aquello. No podría ser de otro modo o dejaríamos de hablar de fémina inquieta. Cambiar de trapos es para la mujer casi una necesidad física, una alegre necesidad que ella cultiva a más y mejor y que le hace pasar los mejores ratos de su vida. Y, en el fondo, no importa la forma, lo importante es cambiar. Por eso muchas veces se imponen modas horrorosas, sin sentido que pasan velocísimas tras un reinado efímero.

Permanece siempre la sencillez como norma de elegancia. Tras cada asalto a la línea que está en boga en un momento determinado, la mujer vuelve a la elegante sencillez.

Como en este modelo británico, graciosamente desdoblado en un cuerpo de tafetán suizo con una falda acampanada de satén a cuadros.

En nueve meses ha ingresado Marilyn Monroe cuatro veces en la clínica

Ahora le ha sido estirpada la vesícula biliar, tras permanecer más de dos horas en el quirófano

Marilyn Monroe ha sido ya dada de alta por los médicos. Hace unos días la actriz fue sometida a una operación quirúrgica, que la tuvo sobre la mesa de operaciones dos horas y quince minutos, para extraerle la vesícula biliar.

—El simple hecho de ingresar en una clínica es siempre triste. Pero esta vez ha tenido una agradable compensación.

Marilyn Monroe ha hecho este comentario al referirse a la conducta de su ex marido Joe di Maggio, que ha permanecido en la cabecera de su cama en los momentos más críticos, antes y después de la intervención quirúrgica.

EN LA CABECERA DE MARILYN

Durante toda la noche que precedió a la operación, Joe di Maggio no quiso abandonar a su antigua mujer. Mientras la intervenían permaneció también en una salita contigua al quirófano. Y luego volvió a reunirse con ella en la habitación, hasta que los médicos le anunciaron que ya se hallaba fuera de peligro. Entonces abandonó la clínica y se dirigió a su casa. Tenía el aspecto del hombre agotado, con las huellas del insomnio bien marcadas en el rostro. Había estado sin moverse de la cabecera de Mariyn Monroe más de cuarenta y ocho horas.

El veterano jugador de base-ball ha sido el único acompañante de la "estrella" en momentos tan críticos. Ni Arthur Miller, su tercer marido, ni Frank Sinatra, su viejo amigo, ni Yves Montand, su último "flirt" han dado señales de vida desde que Marilyn Monroe comenzó a sentir unos violentos dolores abdominales y hubo de ser conducida urgentemente a la policlínica de Nueva York.

RECRIMINACION FAMILIAR

Arthur Miller, su último marido no ha querido saber nada de ella. Actualmente se encuentra en París, junto a una mujer que le ha hecho olvidar a la "estrella". Frank Sinatra, que se convirtió en asiduo acompañante de Marilyn Monroe, se ha alejado de ella últimamente. En cuanto a Yves Montand, después de su publicitario devaneo, no ha vuelto a estar con ella.

El más fiel de los hombres ha sido Joe di Maggio, pese a que la familia del famoso beisbolista se opuso a un posible matrimonio con la actriz.

—Si vuelves con ella —le dijo su hijo— todo habrá terminado entre nosotros.

Joe di Maggio parece que escuchó las palabras familiares que se oponían a las nuevas relaciones con Marilyn Monroe. Lo mismo su hijo como sus hermanos y cuñados, adoptaron una actitud recriminatoria, ante el temor de que volviera a casarse con ella.

INFLAMACION DE VESICULA

Pero nada de esto ha sido inconveniente para mostrarle una fidelidad y un profundo cariño en estos momentos tan decisivos para la actriz.

Después de una serie de exámenes con rayos X y análisis de laboratorio los cirujanos establecieron su diagnóstico: inflamación de la vesícula biliar producida por cálculos. Y la extirpación total de la vesícula fue decidida.

Marilyn Monroe permaneció durante más de una hora bajo la influencia de la anestesia, mientras Joe di Maggio se hallaba en un estado de gran excitación paseando nerviosamente ante la puerta del quirófano. La operación duró dos horas y cuarto. Al final, la actriz, cubierta con una sábana —su rostro tremendamente pálido y los ojos cerrados. hasta el extremo de dar la impresión de que se halla muerta— fue conducida hasta su habitación.

PREOCUPACION DE DI MAGGIO

Sin pronunciar una sola palabra, Joe di Maggio siguió al cortejo silenciosamente hacia la habitación, situada en el octavo piso. Poco después, tras dirigir una mirada a Marilyn Monroe, que permanecía inconsciente todavía, y charlar unos momentos con el cirujano, el campeón de base-ball decidió regresar a su casa.

—Volveré dentro de unas horas. Si sucediera algo anormal, desearía que me tuviera informado —comentó con el médico.

Desde hace unos nueve meses es la cuarta vez que Marilyn Monroe ingresa en una clínica. En febrero fue recluída en la Payne Whitney Clinic, institución psiquiátrica del hospital de Nueva York, para después ser transferida al centro médico presbiteriano de Columbia. Oficialmente, sufría una "fatiga emotiva y física". Y fue aislada en una habitación, cuyas ventanas estaban protegidas de unos barrotes. Marilyn gemía de desesperanza tras haber roto con su marido, el dramaturgo Arthur Miller.

EL AMIGO FIEL

En mayo, nuevamente, hubo de ser sometida a una nueva operación quirúrgica sobre lo que en principio no se explicaron sus causas, aunque más tarde fue definida como una "intervención ginecológica".

Siempre que Marilyn Monroe padecía alguna de estas crisis, tanto físicas como psíquicas, se hallaba un hombre a su lado: Joe di Maggio, el único amigo que le ha permanecido fiel.

—La más tremenda de todas —ha contado la actriz— fue la que padecí cuando hube de ser recluída en la Payne Whitney Clinic.

Marilyn Monroe permanecía durante toda la noche acostada en una mesa metálica de las llamadas de relajación provocada, con una goma aplicada a una de sus muñecas por una aguja hipodérmica, que destilaba en sus venas gota a gota un tranquilizante. Bañada en un sudor frío, inmóvil y muda, Marilyn Monroe tenía a pesar de todo la suficiente lucidez para meditar sobre sus desgracias, que podía conducirle en cualquier momento a la enajenación mental.

HUIDA AL AMANECER

Durante el día, Marilyn podía ausentarse de la clínica. Por aquellas fechas debía haber asistido al estreno de la película que rodó con Clark Gable, pero no quiso hacerlo. Sin embargo, en una de sus noches de pesadilla sintió cómo se aclamaba un nombre: el de su compañero Clark Gable.

Un muerto —el actor acababa de morir poco antes— le arrebataba el éxito. El mundo dejaba de pensar en sus sufrimientos. Para escapar a la horrible opresión que sentía, huyó de la clínica. Furtivamente en la oscuridad, se vistió y salió a uno de los pasillos. Para evitar la presencia de los enfermeros, hubo de buscar la salida por el depósito de cadáveres, donde se hallaban alineados una serie de féretros.

Cuando la actriz logró salir a la calle, comenzaba a amanecer. Marilyn se puso a caminar por las calles desiertas. Parecía el final de una película que termina mal. Sin embargo, un hombre le aguardaba: Joe di Maggio.

Aunque últimamente se ha dicho que Joe di Maggio había abandonado nuevamente a la "estrella" ante la coacción familiar, un profundo sentimiento les une, como se ha comprobado en los momentos más críticos.

A. L. R.

(Exclusiva especial de PYRESA)

SEVILLA

AÑO XX · Depósito legal SE. 3 — 1958 · Núm. 8.393

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 15 DE JULIO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Lotería Nacional

Una serie del "gordo" y otra del tercero, en Sevilla

Lista completa en página 8

Finalistas para el título de "Miss Universo"

MIAMI BEACH (FLORIDA), 15. (Efe).—Quince bellezas han sido elegidas como seminalistas para el concurso de «Miss Universo». Representan a Inglaterra, Escocia, Gales, Argentina, Chile, Francia, Alemania, Islandia, Israel, Corea, Perú, China, Suecia, Suiza y Estados Unidos.



Pilar Primo de Rivera —recientemente condecorada con la Medalla de Oro de varias capitales españolas— que esta mañana ha intervenido por primera vez en las Cortes Españolas en defensa del proyecto de ley sobre los derechos de la mujer.

Primera sesión plenaria de las nuevas Cortes

Fueron aprobados los proyectos sobre los derechos de la mujer y del Seguro Nacional de Desempleo

Brillantes intervenciones de Sanz Orrio, don Esteban Bilbao, Pilar Primo de Rivera y Herrero Tejedor

Madrid, 15. (CIFRA.)—Bajo la presidencia de don Esteban Bilbao, las Cortes Españolas celebraron la primera sesión plenaria de la nueva legislatura. Empezó a las once y media en punto, y ocuparon la presidencia, con el señor Bilbao, los vicepresidentes de la Cámara, señores Lequerica y marqués de la Valdavia; los secretarios, señores Taboada, Vivar Téllez y Romojaro. En el banco del Gobierno tomaron asiento los ministros del Ejército, Marina, Obras Públicas, Vivienda, Hacienda, Trabajo y presidente del Consejo de Economía Nacional.

El señor Romojaro procedió a la lectura del acta de la última sesión, que fue aprobada, y la lista de los procuradores que por distintas causas, excusaban su asistencia.

Seguidamente y con el ceremonial de costumbre, prestan juramento del cargo los nuevos procuradores don Nicolás Lasarte Arana, don Nicolás de las Peñas y de la Peña y don Joaquín Hernández López.

DERECHOS DE LA MUJER

A continuación se da lectura al dictamen de la Comisión de Leyes Fundamentales —Presidencia del Gobierno—, que se refiere a los derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer. Lo defiende el señor Herrero Tejedor, vicesecretario general del Movimiento. Dice que el proyecto elaborado tiene sus antecedentes en el Fuero del Trabajo, pero que ahora el problema se había estudiado con mayor realismo y dentro de los principios espirituales y de buenas costumbres, y ha cristalizado en una disposición que establece iguales derechos para el hombre que para la mujer. Es decir, que hubo de hacerse cargo de una realidad, que la mujer ha de ayudar en el trabajo a su marido. Por otra parte, se tiende a que la mujer comience a desenvolver su propia responsabilidad, siempre sobre bases de tipo religioso y moral. Las medidas que se proponen en esta ley requieren otras que habrán de dictarse en el futuro.

El señor Herrero Tejedor pasa a

(Pasa a la página siguiente)



Don Fernando Herrero Tejedor, vicesecretario general del Movimiento, que ha defendido hoy en la Cámara la ley de derechos de la mujer.



Don Fermín Sanz Orrio, ministro de Trabajo, que ha presentado en las Cortes la ley de Seguro Nacional de Desempleo.

La galerna del Cantábrico

Sigue sin saberse de un pesquero y los catorce hombres a su bordo

Lugo, 15. (Cifra.)—En el transcurso de la noche de ayer y la madrugada y la mañana de hoy han entrado en el puerto de San Ciprián los boniteros "Costa Azul", "Alfa" "López e Hijos" y "La Bonita de Perales", por cuya seguridad se temía.

Con fortísimo viento y mar muy gruesa han ido arribando también a Burela hasta veinticuatro embarcaciones de pesca, todas ellas boniteras, que acusan los efectos de la galerna.

Del "Domingo González" falta el marinero Dionisio Balseiro Otero, de veintinueve años de edad, casado, que fue arrebatado de cubierta por una ola en pleno temporal y desapareció bajo las aguas sin que sus compañeros pudieran auxiliarle.

Entre la una y las dos de la madrugada de hoy, y después de luchar durante setenta y dos horas contra el temporal, lograron arribar a Cillero el "Nuevo Ramoncito" y "La Panadera", que remolcaban a la "Madre Concepción" con graves averías.

Pero la embarcación que no aparece es la "Mariloli", con catorce hombres a bordo, con base en Cillero, de la que no se sabe absolutamente nada pese a las comunicaciones mantenidas con todos los puertos del Cantábrico español e incluso con los de Francia. Nadie ha visto ni da idea de la "Mariloli". Por eso, y después de los quince hombres desaparecidos y del cadáver recogido, amén de las tres embarcaciones perdidas, que es el trágico balance que de la galerna presenta este pueblo marinero, ahora, la falta de la "Mariloli", hace más intensa aún la impresionante tragedia que asola a la villa.

Los vecinos siguen pegados a las [illegible] y desde los acantilados se [illegible] el horizonte por si aún la "Mariloli" pudiera aparecer; pero ya las esperanzas están perdiéndose por completo. Si la "Mariloli" no aparece, serán treinta las vidas que a Cillero ha costado la galerna, y, desde luego, este censo es el más tremendo de cuantos la historia marinera de la villa recuerda.

Se ha verificado ya el entierro del único cadáver recuperado, el del

(Continúa en página siguiente)

Paracaidistas franceses a Bizerta

Reforzarán la guarnición de la importante base naval

Bizerta (Túnez), 15, (Efe).—Un total de 600 paracaidistas franceses han llegado a esta base naval por vía aérea para reforzar la guarnición de la misma, después de que el presidente tunecino, Habíd Burguiba, ha vuelto a reafirmar sus reclamaciones sobre Bizerta.

Se informa que se esperan nuevos refuerzos.

Kassem reitera sus reclamaciones sobre Kuwait

Bagdad, 15. (Efe). — El primer ministro iraquí, general Abdul Karim Kassen, ha repetido anoche sus reclamaciones sobre Kuwait.

Hablando en la ceremonia inaugural de un nuevo monumento, Kassem dijo: «Los británicos han establecido una base militar en Kuwait, territorio que forma parte de nuestra patria. Nunca toleraremos esto.»

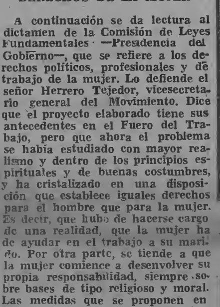
DESFILE EN BAGDAD

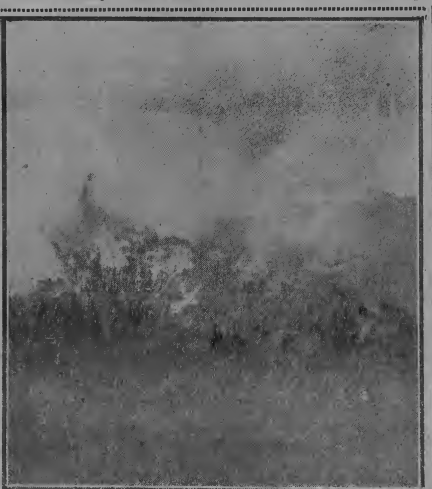
Bagdad, 15. (Efe). — Centenares de campesinos que proferían gritos de «¡Oh, jefe, libera a nuestro país, Kuwait!», han realizado una exhibición de danzas típicas en una plaza de Bagdad, donde el primer ministro iraquí general Abdul Karim Kassem, ha presenciado un desfile cívico que ha durado tres horas

La cuestión de Berlín

El Consejo Permanente de la N. A. T. O. aprueba las notas aliadas a Rusia

Cuatro países solicitan más tiempo para estudiarlas





INCENDIO FORESTAL EN LA PROVINCIA DE ALICANTE
Alicante.—Un aspecto del incendio forestal que el pasado día 12 se inició en el término municipal de Aguas de Busot y que favorecido por el viento se extendió a los términos de Rellán y Torremanzanas. Las pérdidas son cuantiosas. No ha habido que lamentar desgracias personales. (Foto Cifra Gráfica).

París, 15. (Efe).—El Consejo Permanente de la Organización del Tratado del Atlántico Norte ha aprobado hoy las notas de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia, en respuesta a la petición de Kruschev para que se celebre una conferencia internacional para tratar de la cuestión de Berlín.

El Consejo se reunió a las 10,15 de la mañana (hora española), poco después de la llegada a París del secretario general, Dirk Stikker, el cual interrumpió su visita oficial a Inglaterra con este motivo. La reunión duró unas dos horas y al término de la misma un portavoz anunció la aprobación de las notas.

PIDEN MAS TIEMPO PARA ESTUDIAR LAS NOTAS

Washington, 15. (Efe.) — Se tiene entendido, a juzgar por lo anuncia-

(Pasa a la página siguiente)

Veintidós muertos al chocar una embarcación con un puente en la India

Rajpipla (India), 15. (Efe).—Por lo menos 22 personas han perecido ahogadas cuando una embarcación en la que viajaban peregrinos indios chocó contra un puente en el río Narmada, según informes llegados a esta ciudad. Seis personas lograron salvarse.

Detención en Brasil del jefe de una banda de espías al servicio de Rusia

Sao Paulo (Brasil), 15. (Efe).—La existencia de una bande de espías soviéticos que operaba en Brasil, ha sido descubierta con la detención de su jefe, según ha revelado la Policía.

El director de la Policía Política, Joao Ranali, ha declarado que Josef Werner Labet, un alemán, fue detenido el martes y confesó dirigir una banda de espías que trabajaban para Rusia.

Rinali dijo que una lista hallada en poder de Labet indicaba que los espías soviéticos operaban ampliamente en diversos puntos del Brasil. Puso de relieve que la lista en cuestión servirá, sin duda, para proceder a la detención de otros miembros de la banda.

Labet fue detenido cuando se disponía a trasladarse a los Estados Unidos para continuar sus actividades de espionaje.



REUNION DE LAS CORTES

La crisis de Berlín

(Viene de la página anterior)

do en círculos diplomáticos, que los Gobiernos italiano, belga, danés y noruego han solicitado más tiempo para estudiar las notas de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, dirigidas a Rusia sobre Berlín.

Las notas en cuestión habían de ser enviadas, según lo acordado en principio, a Moscú esta semana.

Se ha señalado en los círculos citados que como el Gobierno italiano no fue consultado previamente sobre el particular, deseaba estudiarlas para poder colaborar.

También se ha indicado que el ministro belga de Asuntos Exteriores, Paul-Henri Spaak, desea estudiar las notas, en vista de su experiencia en la NATO.

Los Gobiernos de Dinamarca y Noruega desean estudiar las notas desde el punto de vista de su propia seguridad, debido a que sus países figurarían entre los primeros en sentir los efectos de los acontecimientos que se produjesen en Berlín.

Se ha puesto de relieve en los círculos mencionados que no existe verdadera urgencia en enviar las notas a Moscú, pero que se procederá a despacharlas en la semana próxima. Y se ha indicado que no cabe duda de que las notas serán aprobadas por todos los países miembros de la NATO.

NOTA NORTEAMERICANA SOBRE LAS PRUEBAS NUCLEARES

Los Estados Unidos han enviado a Rusia una nueva nota, acusando a la Unión Soviética de bloquear todo posible acuerdo sobre prohibición de pruebas nucleares.

Los funcionarios norteamericanos han indicado que el texto del mensaje será dado a conocer al público hoy, una vez que se tenga la seguridad de que la nota ha sido entregada al ministerio soviético de Asuntos Exteriores. La nota norteamericana es la respuesta a una nota de Rusia de fecha 5 de julio en la que se decía que Norteamérica no estaba interesada en el acuerdo sobre prohibición de pruebas nucleares y que deseaba contar con un "pretexto" para reanudar las pruebas, por su parte.

La nota norteamericana —se tiene entendido— acusa a Rusia de tergiversar la posición estadounidense.

Se pone de relieve que el presidente Kennedy ha reiterado en diversas ocasiones que las propuestas soviéticas para llegar a un acuerdo sobre prohibición de pruebas nucleares, no pueden ser aceptadas porque hacen dudar de la buena fe e intenciones verdaderas de los rusos.

PETICION DEL SENADOR GOLDWATER

Washington, 15. (Efe). — El senador norteamericano Barry Goldwater, republicano por Arizona, ha pedido al presidente Kennedy que reanude las pruebas nucleares inmediatamente para poner fin a lo que calificó de «timidez oficial» por parte de los Estados Unidos en tratos con los comunistas.

En una dura crítica al reciente discurso del presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, J. William Fulbright (demócrata por Arkansas),, Goldwater manifestó ante el Senado que el país necesita «una declaración expresando que las intenciones de nuestro país son de conseguir la victoria».

DISCURSO SOBRE CHINA ROJA

Washington, 15. (Efe). — Por espacio de más de una hora, el Comité de Asuntos Exteriores del Senado ha tratado sobre una posible resolución, oponiéndose a la admisión de la China comunista en la UNO, pero no fue adoptada medida alguna.

Una reunión a puerta cerrada se celebró con tal motivo y el Comité cursó instrucciones para que se redacte una propuesta de resolución en la que se expresen los puntos de vista sobre la cuestión.



(Viene de la página anterior)

analizar los principios que figuran en este dictamen y explica cómo se desarrollaron los debates en el seno de la Comisión. Da lectura, asimismo, a las estadísticas de las mujeres que trabajan en distintas actividades, no sólo en España, sino en otros países, y también fija su atención en lo que tienen legislado en el extranjero en materia de salarios y trabajo de la mujer. Luego, justifica la necesidad de este proyecto y el perfecto derecho de la mujer a disfrutar de los beneficios que en la ley se señalan y expresa su confianza en que la Cámara no le regateará sus votos.

INTERVENCION DE PILAR PRIMO DE RIVERA

Interviene la señorita Pilar Primo de Rivera, que tras de agradecer al presidente de las Cortes su amable invitación para que ocupara la tribuna, da las gracias a la Sección Femenina que ha configurado la ley y a cuantos han intervenido en su discusión hasta llegar a este momento.

Pasa a explicar las razones por las que la Sección Femenina ha presentado la ley.

No es —dice— ni por asomo una ley feminista. Seríamos infieles a José Antonio si tal hiciéramos; es sólo una ley de justicia para las mujeres que trabajan, nacida de la experiencia de una asidua relación humana y cordial con todos los problemas de la mujer. En modo alguno queremos hacer del hombre y de la mujer dos seres iguales. Ni por naturaleza ni por fines a cumplir podrán nunca igualarse, pero sí pedimos que en igualdad de funciones tengan igualdad de derechos. El trabajo de la mujer es un hecho real y universal que no podemos desconocer, por eso pedimos con la ley que la mujer empujada al trabajo por necesidad lo haga en las mejores condiciones posibles. De ahí que la ley, en vez de ser feminista, sea el apoyo que los varones otorguen a la mujer como vaso más flaco para facilitarle la vida.

Qué más quisiéramos que el salario del hombre fuera lo suficientemente remunerador para que la mujer, sobre todo la casada, no tuviera que trabajar por necesidad. Yo os aseguro que si la vida familiar estuviera suficientemente dotada, el noventa por ciento de las mujeres no trabajarían. Para nosotras es mucho más cómodo y más apetecible tener todos los problemas resueltos. Pero hay un sin fin de familias, aquí y en el mundo, que no pueden prescindir del trabajo de la mujer, precisamente para que la educación de los hijos, fin primordial del matrimonio, sea suficiente.

Se han tomado todas las precauciones para que la ley no perturbe la vida matrimonial y la Iglesia es la que más calor ha apoyado nuestras pretensiones por creerlas justas. No cometemos desafuero al proteger el trabajo de la mujer. La mujer, como decía José Antonio, no puede limitarse "a ser una tonta destinataria de piropos". Existen mujeres solteras o viudas cuyas vidas no pueden estar a merced de la generosidad o cicatería de los parientes. En noble competencia, ganará quien se lo merezca y en todo caso ganará España.

Nada es nuevo. Unicamente se amplían las profesiones, porque siempre hubo empleadas, enfermeras, oficinistas y obreras. Y se estudiaron los derechos del consorte para evitar la separación de los matrimonios. La mujer se ha visto desplazada poco a poco de las oposiciones y se había producido una regresión.

Terminó diciendo que era justa la ley y dio un "¡Arriba España!". Una clamorosa ovación acogió las palabras finales de la señorita Pilar Primo de Rivera, que abandonó la tribuna, desde donde las pronunció y salió del salón.

INTERVENCION DEL PRESIDENTE

Entonces, el presidente de las Cortes intervino para elogiar el discurso de la delegada de la Sección Femenina. Es —dijo— la primera mujer que en nombre de la Sección Femenina ha ocupado esta tribuna ennobleciéndola con apellidos dos veces inmortales, el de su padre y el de su hermano. Los procuradores subrayan esta frase con una larga ovación que se acentúa, puestos en pie, al penetrar de nuevo en el salón la señorita Pilar Primo de Rivera para ocupar su escaño.

Terminados los aplausos, don Esteban Bilbao prosigue su intervención. Dice que el proyecto no es una merced de generosidad sino una deuda de honor que el régimen había contraído con esas mujeres que tan tos servicios prestaron durante la Cruzada y en veinte años de paz. Agregó que la victoria, aparte del heroísmo de los combatientes, la capacidad de los generales y de las dotes estratégicas del Caudillo, se debió en una gran parte a nuestras mujeres, que acudieron a los campos de batalla con gran corazón y heroísmo y a esas madres que formaron a sus hijos con los ideales que les hicieron soldados dignos y heroicos del Ejército español.

Reitera su felicitación a Pilar Primo de Rivera y a la Sección Femenina y el dictamen se aprueba por unanimidad, entre grandes aplausos.

EL SEGURO DEL DESEMPLEO

Se procede a la lectura del dictamen referente al Seguro Nacional de Desempleo, que lo defiende don Francisco Norte Ramón. Dice que por su condición de Caballero Mutilado no puede subir a la tribuna y que hablará desde el escaño. Añade que no presentará una panorámica del Seguro del Desempleo en su total despliegue como instrumento de política social y económica, puesto que lo habrá de hacer el ministro de Trabajo, con una versión más completa y perfecta.

Se refiere a la legislación sobre el paro en España antes del Movimiento Nacional y explica el cambio radical de la fisonomía social-económica con una paz social profunda, una unidad, una industrialización intensiva y una progresiva mejora de la economía agrícola, para deducir que tal transformación influye en la índole de los fenómenos de paro voluntario. Para atender a esto se ha redactado esta ley que el señor Norte analiza artículo por artículo y explica cómo se llevaron las discusiones en el seno de la Comisión. Termina diciendo que el texto mantiene el propósito especial del Gobierno y robustece las posibilidades de la ley.

PALABRAS DE DON ESTEBAN BILBAO

Vuelve a intervenir el presidente de las Cortes, que hace un resumen de la política española hasta el momento del Alzamiento. Asegura que los pronunciamientos militares hasta este momento eran manifestaciones de la violencia frente al espíritu nacional y añade que, sólo un régimen como el actual, apoyado por la voluntad del país, motor del desarrollo económico, puede pervivir durante cinco lustros y ser una lección para las generaciones venideras.

Lo que más asombra y admira del 18 de Julio —añade el señor Bilbao— es la diferencia de medios entre las dos fuerzas beligerantes. De un lado el Tesoro, la Fuerza Pública, la Aviación, la Marina, los Arsenales y, en definitiva, todas las disponibilidades del país y, además, tenía el apoyo de todo el izquierdismo internacional. Mientras tanto se hablaba de un triunfo de una libertad, que era la anarquía. De otro lado, el Caudillo no contaba más que con una parte del Ejército, la más brillante, pero sin medios y con un voluntariado dispuesto a todos los sacrificios. El Movimiento estaba inspirado por un sentido espiritual, sublimado hasta el martirio por un amor a la Patria, sublimado hasta el sacrificio. Contaba con un pueblo que entregó hasta las alianzas matrimoniales para la protección a la Patria. Añade que si nos fue costosa la victoria, tampoco resultó barata la paz. Víctimas durante largos años de todos los desdenes internacionales, con la economía deshecha, sin valores en el Tesoro y las fronteras cerradas, todo fue superado gracias a la visión genial del Jefe del Estado.

Dice que esta compenetración íntima entre el Caudillo y la nación ha formado una unión tan cordial que nadie ha podido romper. Se nos inculpa, añade, la naturaleza de nuestro Régimen, pero olvidan nuestros enemigos que es fruto de una gran experiencia y de grandes sacrificios, como dijo en este salón el Generalísimo al inaugurar estas tareas.

Hace historia de todos los tipos de Gobierno que desfilaron por España y luego de tantos ensayos sólo se había conseguido un pueblo que había perdido hasta la conciencia de su ser. Pregunta: ¿Es que quieren que volvamos a ingerir iguales venenos? No había otra solución que la implantación de un orden nuevo que se alzase sobre las ruinas con los alientos de una nueva juventud y con los valores espirituales y morales con los que se iluminó y adoctrinó a todo el mundo. Cita como ejemplo las Leyes de Indias, donde estaban inclusos los derechos del hombre y el Derecho de Gentes. Esta es la razón de la enemiga de quienes quieren extender otra vez el manto de la leyenda negra sobre España, lanzan calumnias y mentiras contra un régimen que cuenta con el amor y la adhesión del pueblo. Olvidan que constituye un mentís clamoroso todas las realizaciones conseguidas durante estos veinte años de paz. Terminó diciendo que somos los defensores de un ideal que no tiene principio ni fin y que arrodillados sobre las tumbas de nuestros Caídos abrimos los brazos a todos los buenos españoles para conseguir una España Grande y Libre. (Una gran ovación acogió las últimas palabras de don Esteban Bilbao).

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

El ministro de Trabajo pronunció un discurso sobre el Seguro Nacional de Desempleo. Hace historia de la permanente inquietud por la pérdida del empleo, y se refiere a las consecuencias morales, económicas y políticas que comporta el problema. La misma vida familiar depende de la seguridad en el trabajo de quien la encabeza.

Alude a la política precursora iniciada por el Régimen desde sus primeros momentos, con vistas a dar normas de toda seguridad social, y afirma que el Régimen ha concedido siempre una consideración superior al trabajo que la otorgada inclusive a la propiedad individual. Todas las garantías que se tomen serán pocas si falta una institución que proteja contra el riesgo de la pérdida de empleo. En cuanto al Seguro que se establece en esta ley ofrece dos aspectos para determinar exactamente sus objetivos, porque resulta difícil asegurar hoy con exactitud lo que es la seguridad social, ya que ésta se logra por etapas parciales, a través de una serie de acciones con una serie de hechos. Es decir, que todos los seguros que atienden riesgos profesionales y los que desarrollan una obra asistencial vastísima constituyen el conjunto de esta justicia social.

Define después el emplazamiento y utilidad del Seguro, y afirma que delimita sus actividades y evita confusiones de concepto y de carácter práctico. El Seguro no se monta para remediar grandes crisis colectivas de trabajo. Es simplemente una institución previsora de un riesgo individual. Es, además, una medida complementaria de otras que ya están en vigor en unos casos y en otros podrán ponerse en marcha rápidamente. Entre tanto ha de atender al crecimiento demográfico y al aumento del nivel de vida. Es válido plenamente para resolver por algún tiempo la situación de necesidad individual en que pueden encontrarse un mayor o menor número de trabajadores por circunstancias involuntarias.

Luego, el señor Sanz Orrio fija su atención en el desarrollo económico que requiere el establecimiento de este Seguro, y analiza algunos aspectos de la ley para justificar la razón de su nombre. Afirma que asegura el trabajo por cuenta ajena y defiende al agricultor y al artesano. También se ocupa del sistema de administración del Seguro y del alcance de las prestaciones, y dice que esa es la política social de hoy y que es un paso al frente por la vía clara, que el Movimiento sigue imperturbable para llevar a la Patria a los altos destinos que Dios señaló. Grandes aplausos acogieron el discurso del ministro de Trabajo. Queda aprobado el dictamen, y a continuación se procede a la lectura de los demás que quedan en el orden del día y que sucesivamente se van aprobando. A las dos y media de la tarde se levantó la sesión.

ASUNTOS APROBADOS EN LA SESION

Madrid, 15. (CIFRA.)—En la sesión plenaria de las Cortes Españolas celebrada en el día de hoy, han sido aprobados los siguientes asuntos:

Derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer.

Reglamentación de la prestación de servicios en España de la carrera diplomática.

Reglamentación del matrimonio de los funcionarios de la carrera diplomática.

Diversos convenios internacionales.

Modificación de la ley reguladora de los cursos de capacitación de suboficiales para su ascenso a oficiales.

Creación de la Escuela de Formación Profesional Industrial y del ministerio de Aire.

Exención del impuesto de timbre para los actos de división horizontal de viviendas protegidas.

Modificación del artículo 85 del Estatuto de Clases Pasivas.

Modificación del artículo 61 de la Ley de Régimen jurídico de entidades estatales autónomas.

Derogación del párrafo tercero del artículo 23 de la ley de 15 de julio de 1954 sobre situaciones de funcionarios de la Administración del Estado.

Plantillas de la carrera diplomática, de magistrados del Tribunal de Trabajo, de taquígrafos-mecanógrafos del Tribunal de Cuentas y de inspectores diplomados de los tributos.

Haberes y devengos de profesores del Colegio de Huérfanos de la Armada, del personal indígena marroquí y de los Cuerpos de la Guardia Civil y Policía Armada.

Transmisión de pensiones.

Créditos extraordinarios y suplementos de crédito.

Seguro Nacional de Desempleo.

Decretos leyes.

La galerna

(Viene de la página anterior)

marinero Manuel Míguez Míguez, que pertenecía a la dotación del "Todos los Santos".

Ahora se van conociendo detalles curiosos de la catástrofe. Por ejemplo, que la galerna se desencadenó en algunas zonas en tan sólo unos minutos; que al primer maquinista del "Todos los Santos" le salvó del naufragio un ataque de apendicitis que obligó a desembarcarle en La Coruña, donde Antonio García Fernández fue sometido a una operación urgente, saliendo el barco acto seguido a alta mar y zozobrando poco después; que entre los desaparecidos del "Bardiola" se halla un muchacho, un niño casi, de catorce años, Luciano Abad Cordino, y otros muchos detalles, todos ellos complemento de una tragedia como jamás se recuerda en la costa lucense.

PESCADORES ESPAÑOLES RECOGIDOS POR UN NAVIO BELGA

Cherburgo (Francia), 15. (EFE.) El navío belga «Rosa» ha llegado a este puerto con doce miembros de la dotación del pesquero español «Gloria», que sufrió daños a causa de una tormenta.

El «Gloria» solicitó ayuda por radio, indicando que por espacio de tres días luchaba en mar gruesa. El «Rosa», que acudió en su ayuda, pudo acercarse lo suficiente para poner a salvo a los miembros de la tripulación del pesquero español.

El cónsul de España en Cherburgo se ha hecho cargo de los doce marinos españoles.



Graves sanciones a fabricantes de chocolate por utilizar materias no autorizadas

Don Ginés Parra Jiménez, nuevo presidente de nuestra Audiencia Territorial

Un nuevo edificio para la Jefatura Superior de Policía de Sevilla

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. — Informe sobre la evolución de la coyuntura económica durante el mes de junio. Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley por el que se otorga al Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios el carácter de organismo autónomo. Decreto sobre supresión de la exacción para regulación de precios del plomo. Decreto sobre indemnizaciones al personal del Ministerio de la Vivienda que cese en el servicio en virtud de lo establecido en la disposición transitoria sexta de la ley de 30 de julio de 1959. Decreto por el que se regula el ejercicio profesional de los ópticos. Decreto por el que se da nueva redacción a los artículos 33 y 42 del reglamento del «Boletín Oficial del Estado» de 10 agosto de 1960. Decreto por el que aprueba el presupuesto ordinario de la provincia de Ifni para 1961. Decreto por el que se prorroga en 45 días el cumplimiento de los plazos derivados del decreto 367-1960 de 25 de febrero de 1960, por el que se otorgaron tres permisos de investigación de hidrocarburos. Decreto por el que se adjudican dos lotes forestales en la provincia del Río Muni (región ecuatorial). Expediente de calificación de inversiones de capital extranjero. Expedientes de trámite. Cuestiones de competencia.

ASUNTOS EXTERIORES. — Informe general sobre política exterior. Propuesta de ratificación del convenio consular hispano-británico, firmado en Madrid el 30 de mayo último. Informe sobre el ingreso de España en la Organización Consultiva Marítima Intergubernamental (IMCO). Informe relativo a la convención única sobre estupefacientes de las Naciones Unidas. Informe sobre las reuniones de las Comisiones mixtas previstas en los vigentes acuerdos comerciales con Francia, Italia y Noruega, celebradas en Junio en París, Roma, y Oslo, respectivamente. Informe sobre las conversaciones comerciales con Gran Bretaña y Dinamarca que han tenido lugar en Londres y Copenhague, respectivamente, durante el pasado mes de junio. Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera.

JUSTICIA. — Decreto por el que se nombra magistrado del Tribunal Supremo al magistrado de término don Tomás Ogayar Ayllón. Decretos por los que se nombran presidentes de las Audiencias Territoriales de Sevilla, Zaragoza, Las Palmas y Albacete, a los magistrados de término don Ginés Parra Jiménez, don Jesús Riaño Goiri, don José del Campo Llarena y don José Alcántara Sampelayo, respectivamente. Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Santa Cruz de Tenerife a don Ildefonso La-Roche Lecuona, magistrado de término. Combinación judicial. Expedientes de personal extradición indulto y libertad condicional.

EJERCITO. — Decreto por el que se asciende con ocasión de vacante al empleo de general de brigada de Caballería al coronel de dicha Arma don Manuel Rubio Moscoso. Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada, al general de división don Joaquín López Tienda. Expediente de trámite.

MARINA.—Decreto por el que se dispone queden en suspenso, en tanto se promulgue un nuevo reglamento general de practicajes, los artículos 13, 14, 15 y 18 del aprobado por decreto del 4 de julio de 1958. Decreto por el que se nombra jefe de instrucción al contralmirante don Indalecio Núñez Iglesias. Decreto por el que se nombra jefe de la Agrupación Naval del Norte al contralmirante don Jesús Fontán Lobe. Decreto por el que se dispone el pase, a petición propia, a la reesrva del general subintendente don Carlos Martel Viniegra. Decreto por el que se asciende al empleo de general subintendente al coronel de Intendencia don Ricardo Isasi e Ivissón. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA.—Decreto por el que se modifica el derecho fiscal a la importación aplicable a diversas partidas del vigente arancel de Aduanas. Decreto por el que se exceptúa de las formalidades de concurso la adquisición por el Estado de unos terrenos ofrecidos por el Ayuntamiento de Sevilla para la construcción de una Escuela Técnica de Arquitectura y Aparejadores por el Ministerio de Educación Nacional. Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento. Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Madroñera (Cáceres), para adoptar su escudo heráldico municipal. Decreto sobre adquisición de un sistema de traducción simultánea destinado a la Dirección General de Correos y Telecomunicación. Acuerdos relativos al establecimiento del servicio telefónico entre España e Israel y a la división en dos zonas del Sahara, a efecto de tasación para las comunicaciones telefónicas. Acuerdo sobre construcción de un edificio para la Jefatura Superior de Policía de Sevilla. Convocatoria de elecciones complementarias para la Diputación Provincial de Barcelona. Expedientes sobre realización de diversas obras en el Gran Hospital de la Beneficencia General de Madrid; de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS. — Decretos sobre asuntos de la competencia del departamento. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Decreto por el que se establecen nuevas normas para la constitución de los tribunales de reválida del bachillerato laboral. Decretos y expedientes de adquisición de mobiliario con destino a la Escuela Superior Técnica de Ingenieros Industriales, de Bilbao, y a la Escuela Técnica de Peritos de Minas, de León; de revisión de precios de obras en el Instituto de Parantología, de Granada, y de exención de aportación para construir edificios escolares en la provincia de Pontevedra. Decretos y expedientes por los que se declaran monumento histórico-artístico las dos fachadas del palacio de Garci-Grande, de Salamanca; monumentos provinciales de interés histórico-artístico la portada de la iglesia de San Juan de Puerta Nueva y la portada y torre de la iglesia de San Vicente (Zamora). Decretos y expedientes de obras en el monasterio de Santa María del Paular (Madrid), en la Catedral de Santiago de Compostela y en la Escuela de Maestría Industrial de Valladolid. Decretos y expedientes por los que se clasifican colegios reconocidos de los grados elemental y superior.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley que modifica el artículo sexto del texto refundido de la ley de contrato de trabajo. Decreto por el que se modifica el párrafo cuarto, apartado b) del artículo noveno del reglamento de la Medalla de Trabajo. Acuerdo por el que se aprueba un cambio de aplicación de subvención para mitigar el paro, concedida a la provincia de Zamora. Información sobre asuntos varios del departamento.

INDUSTRIA.—Expedientes de trámite.

AGRICULTURA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se autoriza al Ministerio de Agricultura para enajenar el monte núm. 2-Ter. del catálogo de utilidad pública, de la provincia de Gerona. Decretos por los que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes fincas del término municipal de Benamejí (Córdoba), y de una parte del monte Ahedo y Traqía, número 272 del catálogo de utilidad pública de la provincia de Santander, situado en el término municipal de Valderredible. Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Ribadellosa y Rivaguda (Alava); de la de Valle de Cerrato (Palencia), y de las de San Cristóbal de la Vega, Escalona del Prado y Turégano (Segovia). Expedientes de trámite. Asuntos varios.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre daños ocasionados por tormentas en Huelva y Córdoba. Informe sobre la reunión de la Comisión Económica Hispano-Holandesa. Informe sobre la próxima reunión de la Comisión Económica Hispano-Alemana. Informe sobre la visita de una comisión sindical a Suiza. Informe sobre preparación del desfile de Antiguos Combatientes el 17 de julio. Informes políticos.

AIRE. — Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre ejecución de obras, concesión de indulto particular y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto-ley por el que se deroga la ley de 16 de septiembre de 1931 sobre bonificaciones arancelarias a favor de la nacionalización de la industria del automóvil. Decreto por el que se introducen modificaciones arancelarias en determinadas partidas del arancel de Aduanas. Posición de divisas.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto sobre obras de ampliación de la Oficina Española de Turismo en Nueva York. Informe sobre Prensa y Radio nacionales y extranjeras. Asuntos varios del departamento.

VIVIENDA. — Decreto por el que se faculta al Instituto Nacional de la Vivienda para cesión del poblado dirigido de Ochárcoaga al Ayuntamiento de Bilbao. Decreto para la expropiación y urbanización de un polígono industrial en el término municipal de Badajoz. Expedientes revisión de precios y de obras. Informes sobre asuntos del departamento.

—*—

El Gobierno, a propuesta de la Fiscalía de Tasas, ha impuesto a La Colonial, S. A., la sanción de doscientas cincuenta mil pesetas y tres meses de cierre por utilizar en la fabricación de chocolates materias no autorizadas; a Matías López, S. A., la sanción de doscientas cincuenta mil pesetas y tres meses de cierre, y a don Jesús Domínguez Herrero, la de ochenta mil pesetas y tres meses de cierre, por la misma causa.

Gagarin regresa a Moscú

Londres, 15. (Efe). — El cosmonauta soviético Yuri Gagarin ha salido por vía aérea de Londres para regresar a su país, siendo despedido en el aeropuerto por un grupo de personas que le aplaudieron.

Gagarin recorrió las calles de Londres con dirección al aeropuerto en un automóvil «Rolls Royce», escoltado por motoristas.

Los EE. UU. dispuestos a ayudar al Brasil

Washington, 15. (Efe).—El presidente Kennedy ha anunciado que los EE. UU. están dispuestos a cooperar con Brasil en un plan de desarrollo de cinco años, por valor de 900 millones de dólares, para aliviar la situación de pobreza en el norte del país.

El buque español "Barcia", averiado en el Cabo Espichel

Cabo Espichel (Portugal), 15. (Efe).—Un mensaje del buque español «Barcia», en el que dice encontrarse con averías y sin Gobierno a unas diez millas al oeste de Cabo Espichel, ha sido recibido en Lisboa a las 20 horas (horas local).

De esta capital ha salido el remolcador «Comandante Milheiros», que espera regresar a este puerto con el barco español hacia las cinco de la mañana.



El marqués de Castelflorite, consejero del Reino en representación de la Administración Local

Madrid. — Don Joaquín Buso de Abaigar, marqués de Castelflorite, ha sido elegido consejero del Reino en representación de la Administración Local.

En el Palacio de las Cortes se celebró la votación. La mesa la integraban don Manuel González Mesones, alcalde de Santander, como presidente; don José Pérez Bustamante, presidente de la Diputación de la misma capital, y don César Jimeno Temprano, alcalde de Alcañiz. Actuó de secretario el señor Romojaro.

Fue elegido por 137 votos de los representantes de las Diputaciones Provinciales, Mancomunidad Interinsular de Canarias y Municipios, don Joaquín Buso de Abaigar, presidente de la Diputación de Barcelona. Hubo cinco papeletas inútiles y siete en blanco.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

Cierre de mercados

Se hace público para general conocimiento que el horario de venta en los mercados de abastos durante las próximas fiestas del Trabajo y Santiago Apóstol será el siguiente:

Días 18 y 25.—Permanecerán cerrados durante todo el día.

Días 17 y 24.—Por la tarde desde las 18 a las 22 horas.

El trabajador español puede veranear por veintidós pesetas diarias

La red de residencias de Educación y Descanso, que cubre nuestra geografía en número de treinta y nueve, ofrece todas las comodidades

Lo que empezó siendo un lujo, acabó convirtiéndose en necesidad. Una meta a la que conducía todo un año de trabajo. Las vacaciones se tomaban en los meses de calor. Y en ellos se procuraba reponer fuerzas. Pero esto sólo podía hacerlo precisamente el que no las gastaba. El mimado por la fortuna que se apoyaba en el clima para disculpar su inercia. El trabajador, para el que era urgente el descanso, no disfrutaba de él. Esto exigía dinero. El cambiar de aire, el olvidar las preocupaciones no estaba en su mano. Fue la Obra Sindical de Educación y Descanso la que se ocupó de ponerlo a su alcance. De hacer realidad algo que ni siquiera en sueños había acariciado. Quince días en la playa o en la montaña, con la familia. Vida de hotel. Y precios a su alcance.

MONTE O PLAYA EN 25 CIUDADES ESPAÑOLAS

La Obra Sindical de Educación y Descanso pensó en esto. Y construyó las Residencias de Verano. Esto daba satisfacción a un deseo común, que durante mucho tiempo no pasó de eso.

Hoy son treinta y nueve las que se extienden por la geografía española. Levantadas en veinticinco provincias, ofrecen todos los encantos de la época estival. Playa en veintisiete de ellas, que en dos casos aunan también bosques. Siete instaladas en pleno monte, con el aliciente del río en algunas. Y para los que prefieren alta montaña, hay cinco a su disposición.

La red de Residencias Sindicales se extiende desde Guipúzcoa hasta Gerona, dando la vuelta por toda la periferia española. Vizcaya, Santander, Asturias, La Coruña, Pontevedra, Orense, Cádiz, Torremolinos, Granada, Almería, Murcia, Alicante, Tarragona y Barcelona.

En el interior se han ido eligiendo los lugares más propicios para el verano. Huesca, Alava, Teruel, San Rafael, El Escorial, Navacerrada, Robregordo... Así Madrid dispone en sus alrededores de tres Residencias Sindicales.

No se han excluído de este recorrido las provincias ultramarinas. Así en Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas y Baleares el trabajador ve cómo su veraneo se abre en horizontes.

RESIDENCIAS FAMILIARES, FEMENINAS Y MASCULINAS

Las Residencias Sindicales abren sus puertas el día 30 de mayo y las cierran con el principio de noviembre. Estos cuatro meses se reparten en turnos de quince días. De forma continuada se va dando paso a nuevos grupos. Las fechas dependen del lugar elegido. Así una de las de mayor funcionamiento, primera en comenzar y última en terminar, es la de Baleares.

El productor, único veraneante de estas Residencias, pues para él se han creado, acude a ellas aprovechando sus vacaciones. Y según sus condiciones personales. Así, para mayor comodidad suya, puede elegir entre las familiares, masculinas o femeninas únicamente. De este modo, el casado solicita aquellas donde pasar el verano en compañía de su mujer e hijos.

Hombres y mujeres pueden disfrutar de unas vacaciones a su gusto. Basta con que ellos hayan cumplido los veintiún años y no excedan de los sesenta y cinco. Y ellas estén comprendidas entre la misma edad y los dieciocho.

Dos últimas exigencias para veranear en estos lugares, son el poseer el carnet de Educación y Descanso y no padecer enfermedad infecto-contagiosa.

PROLONGACION DEL HOGAR Y VIDA DE HOGAR

Nacidas para los trabajadores de ambos sexos y sus familiares, estas Residencias ofrecen toda clase de facilidades.

Los que las han vivido en ellas durante sus vacaciones, vuelven encantados. He tenido ocasión de hablar con un trabajador que habitualmente reside en Madrid. Cuenta y no acaba.

Este hombre había pasado quince días en la Ciudad Residencial de Tarragona. En ella y en la otra de sus características, la de Perlora, en Oviedo, el veraneante encuentra una auténtica prolongación de su hogar. Hotelitos individuales para cada familia. Mesas familiares en el comedor común. De este modo no se pierde la intimidad en los meses de descanso, por el contrario, se contribuye a aumentarla.

El régimen de vida, en estas y en todas las Residencias, es de amplia libertad. El veraneante dispone del día entero para gozarlo a su modo. Sólo a la hora de comer y dormir, retorna a donde ya se encuentra como en su casa.

DESCUENTO EN LOS TRENES: UN 28 %

Todo esto sería maravilloso, pero no pasaría de ser una ilusión. Lo verdaderamente admirable es que esta iusión se hace realidad para todos los trabajadores. Ellos pueden alcanzarla económicamente. E incluso yo les he oído que les supone ahorro. Por un precio, increíble pueden hacer su veraneo. El coste de la Resdenca es de veintidós pesetas diarias para los adultos, y de dieciséis para los menores de seis años. En las Ciudades Residenciales asciende a 37 y 22 en cada caso.

La Obra Sindical de Educación y Descanso ha previsto también los gastos de desplazamiento. Y concede una rebaja de un veintiocho por ciento, valedera por treinta días, en cualquier clase de tren. Incluídos los de lujo, rápidos y expresos.

El trabajador español puede ahora disfrutar del veraneo soñado.

Mercedes CHIVELET.

(Servicio exclusivo de PYRESA.)

Préstamos agrícolas para Utrera y Aznalcázar

El subsecretario de Agricultura ha comunicado al Gobierno Civil que en sesión de la Comisión Ejecutiva de Crédito Agrícola, celebrada el 13 del actual, le ha sido concedido un préstamo de 500.000 pesetas a la Sección de Crédito de Aznalcázar y otro de 12.000.000 de pesetas a la Cooperativa de Utrera.

La corrida de la Asociación de la Prensa

Se celebrará el próximo día 18 en la Plaza de la Maestranza

La Asociación de la Prensa de Sevilla, contando con la colaboración de la Empresa de la plaza de toros de la Real Maestranza, ha organizado para la tarde del próximo día 18 un magnífico y sugestivo festejo taurino con arreglo al siguiente programa:

Se lidiarán siete astados del famoso y acreditado criador de reses bravas nuestro paisano don Salvador Guardiola Fantoni. De estos siete toros, uno de ellos será matado a rejón por los famosos caballistas don Angel y don Rafael Peralta, que con su gran maestría y alta escuela lograrán una brillantísima actuación. Los otros seis lo lidiarán los famosos diestros Pedro Martínez "Pedrés", Luis Segura y Paco Herrera.

La corrida dará principio a las siete en punto de la tarde.

Dado el sugestivo cartel, es de esperar que el pueblo de Sevilla acuda a la plaza llenando hasta la bandera sus localidades.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

El martes, recepción en Capitanía presidida por el teniente general González Gallarza

Numerosos ex combatientes asistirán al gran desfile de pasado mañana

El próximo día 18 de julio, con motivo del XXV aniversario del glorioso Movimiento Nacional, se celebrará en los salones de Capitanía General una recepción cívico-militar.

El acto tendrá lugar a las doce horas y será presidido por el excelentísimo señor teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, D. Eduardo G. Gallarza Iragorri, quien ha sido designado por S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos para ostentar su representación.

Las entradas de las comisiones civiles y militares serán por las puertas que dan a la Plaza de España.

LOS EX COMBATIENTES, EN GRAN NUMERO, ACUDIRAN A PRESENCIAR EL DESFILE

Son numerosas las adhesiones recibidas por la Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales de Sevilla para tomar parte en el desfile que se celebrará el próximo lunes 17 a las siete y media de la tarde en el Paseo de Cristina, conmemorativo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

Asimismo, los ex combatientes invitados por el excelentísimo señor capitán general a presenciar el desfile en gran número han desfilado por la Jefatura Provincial del Movimiento para recoger las invitaciones.

Todos los que acrediten su cualidad de ex combatientes, durante el día de hoy, pueden pasarse por dicha Jefatura, sita en calle Castelar, 22, de diez a una y media y de cinco a nueve de la tarde.

NORMAS DE CIRCULACION CON MOTIVO DEL DESFILE

Con motivo del desfile militar que se ha de celebrar en nuestra ciudad el próximo día 17, se hace saber a los propietarios de toda clase de vehículos:

1. Queda prohibido a partir de las 16 horas el aparcamiento en el Paseo de las Delicias, Avenida de Roma, Avenida de Sanjurjo, Almirante Lobo, Paseo de C. Colón, calles Arjona, Reyes Católicos (trozo comprendido entre Paseo de C. Colón y calle Pastor y Landero), Marqués de Paradas y Torneo hasta calle Blanquillo (la Barqueta) inclusive.

2. En la calle Torneo quedará cortada la dirección Torneo-Plaza de la Legión.

3. Los vehículos pesados que se dirijan a la carretera de Huelva o Madrid por Mérida, deberán utilizar la ronda para, por la Avenida Carlos V, Borbolla, Avenida de Eritaña, Avenida de Moliní y Puente de Alfonso XIII, puedan tomar el muro de defensa para salir a la carretera indicada, o bien por San Jerónimo a Santiponce.

TROPEZONES DICE...



—¡Con tu opinión de que lo que quita el frío quita el calor... me parece vamos haciendo el ridículo!!

El lunes a las doce, imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad al Capitán general

El próximo lunes, a las doce de su mañana, tendrá lugar en la Sala Capitular de nuestra Casa Consistorial una reunión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, en el transcurso de la cual le será impuesta al capitán general de la Segunda Región Militar, excelentísimo señor don Antonio Castejón Espinosa, la Medalla de Oro de la Ciudad, que le fue concedida por nuestro Municipio en sesión plenaria celebrada días pasados.

El Colegio de Procuradores en honor de su patrona La Santísima Virgen del Carmen

El Ilustre Colegio de Procuradores, mañana domingo, celebrará, en honor de su patrona, la Santísima Virgen del Carmen, una misa, a las ocho de la tarde, en el templo conventual del Santo Angel, calle Rioja, estando el panegírico a cargo del R. P. Angel Carrillo Sevillano, redentorista, de la residencia de esta capital.

A la misa asistirán la Junta de gobierno del Colegio, invitados y casi la totalidad de los procuradores sevillanos.

SUCESOS DE AYER A HOY

LE SUSTRAEN DEL APARCAMIENTO UNA MOTO A UN VIGILANTE DE LA ASOCIACION DE INVALIDOS Y LOGRA RESCATARLA

A Luis Méndez González, vigilante de la Asociación de Inválidos, del aparcamiento de la calle Rioja, en un momento de descuido, le sustrajeron la moto encomendada a su vigilancia matrícula SE - 36071.

Una vez que le fue concedido el relevo, por cuenta propia, Luis Méndez comenzó a realizar gestiones para localizar la máquina, lo que logró sobre las dos de la pasada madrugada en la calle Feria, cuando era conducida por un individuo de unos veintiséis años, vestido de oscuro, que al observar su presencia cayó de la máquina, dándose precipitadamente a la fuga.

Luis Méndez trató de perseguirle, sin éxito, haciéndose cargo de la moto, de la que hizo entrega seguidamente a su propietario, don José Medina.

DENUNCIA POR DAÑOS

El taxista Manuel Besteiro Farine, conductor de taxi, ha presentado denuncia contra un motorista, ya que encontrándose el coche detenido en la Plaza de Juan de Austria, por estar cortada la circulación por el semáforo que allí existe, le dio un golpetazo en la parte trasera, causándole daños por valor de unas 600 pesetas. El motorista se dio a la fuga y la máquina tiene la matrícula SE - 39538.

LE SUSTRAEN LA MOTO DE LA PUERTA DE SU DOMICILIO

Don José Morales Muñoz, con domicilio en calle Luis Montoto, 103, ha denunciado que de la puerta de su casa le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE - 34312.

ESPARRABO EN UN DESPACHO DE ARTICULOS DE BISUTERIA

En un despacho de artículos de bisutería sito en la calle Placentines número 2, durante la madrugada han violentado los cierres de entrada, pasando al interior, dejando todo el establecimiento en desorden y llevándose varios artículos que el propietario del negocio, don Francisco Bernal, valora en unas 4.500 pesetas. La caja registradora también fue violentada, llevándose los autores gran plancha por no guardar dinero alguno.

AGREDIDA DE UN BOTELLAZO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación Gertrudis Moreno Blanco, de veintiocho años, con domicilio en Correduría, 31, de herida contusa en la región frontal y ligera conmoción cerebral, de pronóstico reservado. La asistió el profesor de guardia, doctor Baquerizo, y practicante señor Moreno. Parece ser que dicha lesión se la han producido de un botellazo.

De momento se desconocen otros detalles del suceso.

ATROPELLO AUTOMOVILISTA

A la entrada de la autopista de San Pablo, por un auto que desapareció del lugar del suceso, fue arrollado el vecino de Mairena del Alcor Antonio Guerra Montiel, de treinta y siete años de edad.

Trasladado a la casa de socorro del Prado, por el profesor de servicio, doctor Baquerizo, y practicante señor Moreno le fue apreciada una extensa herida en la rodilla derecha, otra herida también contusa en dorso del pie del mismo lado, fractura de la pierna izquierda y fuerte contusión en tórax. Su estado fue calificado de reservado.

JUZGADO DE GUARDIA

El próximo lunes entra en funciones de guardia el Juzgado de instrucción número 6 de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendieta; secretario, don José María Priego Godoy; forense, don Francisco Sánchez Fernández; oficiales, don Manuel Camino Oñate y don Felipe Pajares Vilches, y agente de servicio don Esteban González.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones", regresa a la acera de donde partiste



SAN ENRIQUE

Hoy, día de San Enrique, emperador, celebran su fiesta, entre otras personas conocidas, el marqués de Xódar y los señores de Lafita Seva, Herrera Murube, Beltrano, Campuzano, Pérez de la Concha, Pérez Comendador y Zbikowsky, a quienes deseamos muchas felicidades.

LA VIRGEN DEL CARMEN

Mañana 16, fiesta de Nuestra Señora del Carmen, celebrarán su onomástica, además de la esposa de S. E. el Jefe del Estado, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, y su hija, la marquesa de Villaverde, las señoras de Pérez de Ayala, duquesa viuda de Peñaranda, marquesas de Gómez de Barreda y de Castro Nuevo; condesa del Sacro Imperio, baronesa de Monte Palacio; señoras viudas de Cobián (don Luis), de Resa Garbayo, de Rivera, de Meana, de Medina Vilallonga (don Luis) y de Pérez de Guzmán (don Guillermo), señoras y señoritas de Abascal, de Sáenz-Fernández (don Jesús), de Benjumea y F. Angulo (don José), de Rodríguez Palacios (don Fernando), de Muñoz (don Enrique), de Smith y Carretero (don Carlos), de León (don José Luis), de Villagrán Abaurrea (don Francisco), de Moreno de la Cova (don Félix), de Benjumea Vázquez (don Manuel), de Esquivias Franco (don Rafael), de Beca Mateos (don Manuel), de Fernández Murube (don Jaime), de Rodríguez de la Borbolla (don Antonio), de Taracena (don Pedro), de Lazo Zbikowsky (don José), de Gaínares (don Evaristo), de Lerdo de Tejada (don José), de Fontán (don Manuel), de Pérez Sevilla (don Vicente), de Ramos Hernández (don Manuel), de Sequeiros (don Leandro), de Grosso Sánchez (don Alfonso), de Caballos (don José), de Domínguez (don Elías), de Fal Macías (don José María), de Martínez Candau (don Jerónimo), de Pemán y Permartín (don José María), de León y Arias de Saavedra (don Federico), de Maestre Salinas (don Antonio), de Merino y García Sabas (don Antonio), de Morón Salas (don José), de Sánchez de Ibargüen (don Ignacio), de González Alorda, de Zubiría, de González Ruiz (don Manuel), de Sánchez de la Cuesta, de Cubero, de Pallarés, de Albea, de Mena, de Alonso de Caso, de Lassaleta, de Montero Alonso y de Goñi e Isern, a quienes deseamos pasen sus días con toda felicidad.

NUEVOS HIJOS

Un varón, su primogénito, ha venido a alegrar el hogar de los señores de Fernández Zambrano (don Manuel), ella de soltera Rosario Carretero y Murcia, y una niña, cuarto de sus vástagos, el de los señores de Carballo Ocaña (don Teodoro), ella Ana María Millares Salvago.

Reciban ambos felices matrimonios nuestro parabién.

VIAJEROS

Han marchado a Suecia y otros países nórdicos los señores de Burgos Moreno (don Andrés).

—A la costa catalana, la señora de Salinas Benjumea (don Manuel) con sus hijos.

—A Punta Umbría a bordo de su yate, los señores de Gonzalo Garrido (don Joaquín) con sus hijos.

—A Irlanda, don Manuel de la Lastra Liendo y don Joaquín Herrera Dávila.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen peatones", regresa a la acera de donde partiste.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Enrique I, emperador; Félix, obispo; Antíoco, Eutropio, Jenaro, Florencio, Felipe, Zenón, Narseo, Abundemio, Zósima, Bonosa, Julia, Justa, mártires; Ignacio Azebedo y Compañeros, mártires.

SANTOS DE MAÑANA: Nuestra Señora del Carmen; Atenógenes, Valentín, obispos; Sisenando, Rainelda, virgen; Fausto, Domnión, mártires; Eustaquio, Vitaliano, obispos; Hilarino, monje; María Magdalena Postel, virgen.

JUBILEO.—Hoy y mañana, en la iglesia de San Buenaventura.

VENERABLE ORDEN TERCERA DE SAN FRANCISCO: Los cultos de este mes se celebrarán mañana, a las nueve de la mañana y ocho de la tarde, en la iglesia de San Buenaventura.

HERMANDAD DE SAN FRANCISCO SOLANO.—Celebrará mañana, a las once, en la Iglesia de San Buenaventura, misa solemne en honor del santo titular, predicando el padre Francisco de Asís Oterino. O. F. M.

HERMANDAD DEL CARMEN, DEL PUENTE DE TRIANA.—En la noche de hoy sábado, a la una de la madrugada, saldrá de la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la O el tradicional Rosario de la Aurora, que hará estación en la capillita del puente de Triana, de la Virgen del Carmen. Al regreso a la parroquia se celebrará una misa.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche;

San Jacinto, 97; Juan Ramón Jiménez, 36 (antes Arcos, Los Remedios); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión): Afán de Ribera, 27 (Cerro del Aguila); Avenida Cruz Roja, 10; Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Miraflores, 28.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto); José María Izquierdo (Barriada Pío XII).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

953

MOVIMIENTO PORTUARIO

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

= = =

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

= = =

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

= = =

BUQUES ENTRADOS:

De Hamburgo: La motonave alemana Lisboa, con carga general.

De Livorno: La motonave sueca Grundsunda, en tránsito, para cargar mercaderías para puertos de los EE. UU.

De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con carga general.

De la mar: El pesquero Verdia, con pescado.

= = =

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

= = =

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

= = =

BUQUES SALIDOS:

Para Cartagena: La motonave alemana Klosterfrau, en lastre.

Para Hamburgo: La motonave alemana Lisboa, con carga general.

Para Rotterdam: La motonave holandesa Alcetas, con carga general.

Para Londres: La motonave inglesa Baltic Clipper, con carga general.

Para Lisboa: El vapor Cabo Menor, en lastre.

Para Tenerife: El petrolero Campoporreal, en lastre.

Para Nueva York: El vapor norteamericano Expeditor, con carga general.

Para Puerto de Santa María: El motovelero Perla del Río, en lastre.

Para Las Palmas: Las motonaves Río Tambre y Plus Ultra, las dos con carga general, llevando la segunda pasajeros y correo.

= = =

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

= = =

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

= = =

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

= = =

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS:

De Canarias: Pachina, Maestrin y Toralín, con carga general.

De Galicia: Pilaruca, con carga general, y Almadrabero, con maderas.

De Liverpool: Merenchu, con carga general.

De Safi: Castillo Monforte y Castillo Almansa, los dos con abonos minerales.

De Leixoes: Conde y Condesa, los dos con carga general.

De Estocolmo: Puerto de Ayamonte y Puerto de Huelva, con madera ambos.

De Gijón: Cruz de Larun y Mosquirera, los dos con carbones.

De Bilbao: Virgen de la Fuencisla, con carga general.

De Barcelona: Virgen de Arrixaca, Chiqui, Juan Riva, Cabo Negrete y Cabo Cervera, los cinco con carga general.

Para cargar para puertos italianos: Pico de Mulhacén.

Para cargar para puertos del Mar Adriático: Virgen de Valme.

Para cargar para Islas Canarias: Río Jallas.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS:

De la D. D. G. Hansa, de Bremen: Las motonaves alemanas Soneck y Mariaeck, que cargarán en Sevilla para puertos alemanes.

= = =

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

= = =

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exceller, Extria y Exanthia, que cargarán en Sevilla para puertos de los EE. UU., el primero de ellos, y para los de Canadá y Grandes Lagos los dos últimos.

= = =

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

= = =

De la Zim Israel Navigation: Los buques Dagan, Shomron, Nahariya y Netanya, que tomarán carga en nuestro puerto para los destinos siguientes: Para puertos de Canadá y Grandes Lagos, los dos primeros; para puertos del Pacífico Norte de los EE. UU., el tercero, y para puertos de la Costa del Golfo de Méjico, el último.

= = =

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

= = =

De la Compagnie de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Mimer, Allobrogia, Joliette, Marquette y Michigan, que admitirán carga en Sevilla para: Puertos de los EE. UU., el primero; para puerto del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para puertos del Canadá y Grandes Lagos, los tres últimos.

Servicio a Italia: Los buques italianos Francesco Bertaca y Vizenzo P., que cargarán en Sevilla para puertos de la península italiana.

= = =

Informes y fletes: J. y A. Lamalgnere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

= = =

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS:

Borealis, Fredrika, Concordia Sun, Concordia Star, Prins Joh Willen Friso, Tyson Lykes, Thyra Torm, Robert L. D., Alain L. D., Fylgia, Vives, Arispa, Wanstead, Flora, Bellona, Camelia, Marchlews-Maas, Río Hijuela, Etna.

= = =

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

= = =

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

= = =

BUQUES EN PUERTO:

Pesqueros: Verdia, Beluso, Juan, Santa Marta, Guimerá, Besugo, Sau, Peares y P. Núñez.

Otros buques: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Puerto de Gijón, Castillo La Mota, Camprovin, Melchuca, Juan Francisco, Cajal, Cala Marsals, Grudsunda y Cala Bonita.

CARTELERA

TEATROS

* TEATRO AL AIRE LIBRE. Reales Alcázares. ¡Sensacional acontecimiento! Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo. 10,45, estreno de la fantasía velazqueña en dos partes, original de Antonio Buero Vallejo "Las Meninas", con Carlos Lemus, Luisa Sala, Victoria Rodríguez, Fernando Guillén, Javier Loyola, José Bruguera, José Sancho Sterling, Manuel Arbó, Carlos Ballesteros, Avelino Cánovas y Laura Alcoriza. Mañana, 10,45 noche, "Las Meninas". Taquillas en el vestíbulo del Ayuntamiento, de 10 a 1 y de 6 a 9. A partir de las 10, en el Alcázar.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. Estreno. "Las manos de Orlac". Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Maribel y la extraña familia". Adolfo Marsillach, Sylvia Pinal. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Julia y el celacanto". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Un film que descubre el verdadero sentido de la vida. "Mañana es esperanza". O. E. Hasse y Heidemarie Hatheyer. Autorizada. Ultimo día.
* IMPERIAL. Refrigerado. 26878. 5. Grandioso éxito del emocionante film de acción "La ley de los fuertes". (Charlton Heston, Anne Baxter, Gilbert Roland.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Estreno de la más interesante producción sobre la carrera del ídolo de la juventud. "La historia de Tommy Steele". Tommy Steele, Patrick Westwood, Hilda Fenemore. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la deliciosa comedia "La pequeña B. B." Brigitte Bardot, Louis Jourdan. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un tema salpicado de atrevidas situaciones. "Patricia mía". Susana Canales y Carlos Estrada. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30, "Stalingrado". Sanja Ziemann, Joachim Hansen. Mayores.

REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. Estreno. "Viviré siempre contigo". Hardy Krüger, Nicole Besnard. Autorizada.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La interesante producción "Buen viaje, Pablo", por Ettore Manni y Gissia Paradis. Mayores. Unico día.
* ALEXYS. 9,15. Sensacional estreno riguroso en Sevilla. 90 minutos de humor y optimismo, con un final sorprendente. "Viviré siempre contigo", con Hardy Krüger y Nicole Besnard. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. La película más cómica y divertida del año. "Cómo atrapar a un marido", con Debbie Reynolds y Tony Randall. Cinemascope. Metrocolor. Gran éxito. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda Capuchinos. (52556.) 9,30. Una ejemplar exaltación del sentido del deber. "Tierra de violencia". Cinemascope. Technicolor. Robert Ryan, Virginia Mayo. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y éxito apoteósico de Marujita Díaz en "Pelusa", con Spartaco Santoni. Música, canciones y un argumento lleno de humanidad. Eastmancolor. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. Estreno en Triana. "La corista", con Marujita Díaz y Guadalupe Muñoz Sampedro. En eastmancolor. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,15. Una película alegre, divertida y sensacional. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la extraordinaria colaboración del "Dúo Dinámico". Technicolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. La sensacional interpretación de Vicente Parra y Marga López en la maravillosa película "¿Dónde vas, triste de ti?" Technicolor. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La graciosísima producción "Sube y baja", por Mario Moreno "Cantinflas". Mayores. Unico día.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. La maravillosa producción en color "Chicago, año 30", por Robert Taylor y Cyd Charisse. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Crimen para recién casados". Eastmancolor. Conchita Velasco, Fernando Fernán Gómez. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. "Imitación a la vida", con Lana Turner y John Gavin. Eastmancolor. Gran éxito. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. Estreno en Sevilla de la extraordinaria superproducción "Viviré siempre contigo" Hardy Krüger, Nicole Besnard. Una historia de amor que cautivará al espectador. Autorizada.
* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,15. La interesante producción "La guerra empieza en Cuba", por Emma Penella y Gustavo Rojo. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. Luchas y violencia en una película sensacional. "Los bucaneros", con Yul Brynner, Charlton Heston y Claire Bloom. Technicolor y vistavisión. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. La astucia y la belleza eran las armas de "Babette se va a la guerra". Cinemascope. Technicolor. Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Hoy, la maravillosa comedia "Mamá nos complica la vida", con Rex Harrison y Kay Kendall. Cinemascope. Metrocolor. Unico día. Mayores.
* IDEAL. 9,30. La enternecedora y romántica película "La joven heredera", con Romy Schneider y Hans Alers. Autorizada.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Una fuente de sonrisas y un caudal de carcajadas! "La Cenicienta y Ernesto". Antonella Lualdi, José Luis Ozores. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Las aventuras más emocionantes en "El secreto del pirata", con John Payne y Arlene Dahl. Technicolor. Autorizada.
* PRADO. 9,15. La extraordinaria producción "El Litri y su sombra". (Miguel Báez "Litri", Katia Loritz, Ismael Merlo, Angeles Hortelano, Pilar Cansino, Manolo Morán, José Isbert.) Eastmancolor. Autorizada.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. La película cumbre del mago del "suspense", "Alfred Hitchcock. "Con la muerte en los talones". Technicolor. Cary Grant, James Mason, Eva Marie-Saint Cyr. Mayores. Unico día.
* REX. 9,30. La extraordinaria comedia en technicolor "La ciudad de mis sueños", por Erika Remberg y Adrian Hoven. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Un film de acción trepidante, en cinemascope-technicolor. "Chicago, año 30". Robert Taylor, Cyd Charisse. Mayores. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. Sensacional estreno riguroso en Sevilla. Ellos no se conocían, pero el destino les unió en matrimonio para toda la vida. "Viviré siempre contigo", con Hardy Krüger y Nicole Besnard. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. Telf. 35176. 9,30. La historia del más raro y aterrador juego que se le impuso al amor y a la cordura de una mujer, "Un grito en la niebla". Eastmancolor, Doris Day, Rex Harrison, John Gavin, Mirna Loy. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. La extraordinaria, alegre y suntuosa superproducción del cine alemán, con la encantadora Romy Schneider y Carlos Bohm. "Sisí, emperatriz". Copla nueva. Autorizada. Ultimo día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. Riguroso estreno en Sevilla de la magnífica superproducción "Viviré siempre contigo", con el nuevo ídolo americano, Hardy Krüger. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La emocionante película del Oeste "Cazador de forajidos". Henry Fonda, Anthony Perkins. Autorizada.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. La máxima realización de todos los tiempos, en maravilloso cinemascope y technicolor. "Los wikingos", por Kirk Douglas, Tony Curtis y Janet Leigh. Mayores. Unico día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Antonella Lualdi y Franco Francellesi, en un divertidísimo enredo. "La Cenicienta y Ernesto". Autorizada. Unico día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. La maravillosa producción "La llave", por William Holden y Sofía Loren. Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Nada había entre los dos, excepto un revólver y una mujer... "Al borde de la eternidad". Cinemascope. Technicolor. Cornel Wilde, Victoria Shaw. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Sensacional estreno en Sevilla. La historia de dos corazones que tienen que compartir un trono. "Viviré siempre contigo", con Hardy Krüger y Nicole Besnard. Autorizada. Unico día.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. (Venta Real. Antigua de Antequera.) Telf. 35138, 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Maireles y su pintura "sevillana"

Un joven maestro que pinta su tiempo

"El cuadro es una chispa que nace en un instante"

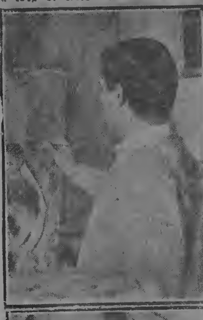
Un estudio en un ático de la calle Sierpes con pájaros sueltos.-El color hay que trabajarlo en la paleta.-El abstracto es interesante cuando se hace sinceramente



El artista en plena actividad. Maireles colorea, paleta en mano, una de sus obras: «La Virgen de los niños».

Desde el estudio del pintor Francisco Maireles, la calle Sierpes parece un encolorinado cuadro cubista, con marcadas líneas geométricas. También simula ser o parecer, una de esas callejas exóticas que con abundancia de letreros, comercio y variopinta gente, nos muestran las revistas ilustradas y los cameraman de Hollywood como partes de Singapur, Nueva Delhi o Estambul... Es curioso comprobar cómo la más popular de las calles de Sevilla es, tal vez, la menos sevillana...

Desde el estudio de Maireles, allá en el ático de una casa que levanta sus pisos frente al puesto de Curro, el de los periódicos, casi se toca el cielo con la mano de





po... que se está y hay momentos en que uno llega a creer que el San Cristóbal, el San Francisco de Asís y todos esos santos y angelotes que, pintados sobre tirantes lienzos, cuelgan de las paredes de la buhardilla, no salieron de los pinceles del artista, sino que más bien bajaron de las vecinas nubes y se colaron por el balcón entreabierto a ver qué es lo que el bueno de Paco Maireles se traía entre manos.

En su estudio, Maireles ve la vida desde lugar predominante y la pinta con mimo, con deleite, con apasionamiento, tocando una y otra vez la obra hasta dejarla a su gusto.

Mientras pinta, le observo. Maireles, alto, desgarbado, tiene algo de gigantón de cuento infantil, pero de gigantón bueno y simpático, de los que dan besos y caramelos a los pequeños hasta convencerlos para que se estén quietos, no lloren y se dejen pintar. El rostro del artista tiene agudos y broncos perfiles y en su afeitada pero sombreada barba uno le ve como un labrador extremeño recién venido de labrar la tierra. Los pronunciados relieve de las cejas, los labios y el enorme mentón, parecen como escapados de unas de esas tallas que sobre caoba noble tienen las sillerías de los coros conventuales.

A primera vista, físicamente, Maireles engaña. Parece un campesino que no va a saber decirnos más que cómo se siembran rábanos o se cultivan patatas, y luego resulta que nada más que se cambian las primeras palabras con él, uno se da cuenta que está ante una persona finísima, culta, supersensible, capaz de dar razón de cualquier problema intelectual o artístico que se le plantee. Charlar con él es recibir una permanente lección de sensibilidad, es como abrir una ventana a un sugeridor y dilatado paisaje en el que las palabras, con calidad de colores, convocan a recreo.

EL TELAR DE LOS SUEÑOS

Los curiosos ojos vuelan de un lado a otro del estudio observando cosas. Ven muchos cuadros, un gran caballete, tubos de pinturas, flores, un diván, dos suntuosos sillones, un violín, pipas, libros, unos muñecos de papel, un mueble-bar, un tocadisco, un porrón con vino, jaulas con pájaros, una imagen policromada de San Francisco, una estatuilla en barro de la Virgen del Rocío..

Pero, sobre todo, con lo que los ojos disfrutan más es con el acuario seco que, aprovechando el hueco de un ventanal, ha ido formando con algas, caracolas, redes y peces de cartón o cristal. En este acuario se zambulle la fantasía del artista constantemente para bucear hasta encontrar la perla de la inspiración.

—Cuando he trabajado unas pocas horas seguidas —cosa que ocurre casi todos los días— y estoy fatigado, me distraigo mucho mirando a las flores móviles del acuario. Es, más que un adorno, una medicina...

Los peces y los pájaros llenan la vida de Maireles cuando no pinta. Su «hobbi» es pescar. Tiene afición y paciencia para ello. También se dedica a criar pájaros, a hacer cruces con canarios y otras especies cantadoras. Tres buenos maestras, tres pájaros bonitos y profesores de trinos revolotean por el estudio, sueltos. Son «El Gordo», «El Tiznao» y «Fleta». Ni que decir tiene que el que mejor canta es «Fleta». Estos pájaros sirven de modelo para sus cuadros.

—¿Cuándo empezaste a pintar?

—Desde muy pequeño, en mi pueblo, en Gilena. Cursaba yo las primeras enseñanzas y un maestro nacional que era muy aficionado a la pintura me fue animando. El fue quien le dijo a mi padre que yo podía llegar a ser un buen pintor.

—¿Y te compraron las herramientas de trabajo, es decir, los pinceles y colores?

—Sí, me daban para pinturas, pero para pinturas baratas, de droguería, que yo mezclaba con aceite de linaza hasta conseguir una pasta. Los vecinos del pueblo me regalaban cajas de puros vacías para que de ellas sacara yo las tablitas sobre las que pintaba paisajes, floreros, bodegones...

Después, Paco dio el salto a Sevilla. Ingresó en la Escuela Superior de Bellas Artes y salió con la promoción del cuarenta y siete, en la que figuraban Romero Ressendi, Moreno Galván, Pepi y Loli Sánchez, Talavera, Juan Antonio... Su primera maestra formal fue doña Dolores Aguilar, una tía abuela suya. Después, Juan Miguel Sánchez, Labrador, Grosso y Santiago Martínez.

Al artista le gusta recordar el difícil e ilusionado pasado desde este hoy triunfador, al cobijo de su confortable estudio bohemio, telar de tantos y tantos sueños...

TRIUNFO Y COTIZACION

Recién salido de la Escuela Superior, Maireles fue becado a El Paular, para realizar paisajes. Después, el alto comisario de España en Marruecos lo invitó a pasar una temporada en el norte de Africa. Tetuán, Xauen y Tánger, tuvieron plástica realización en cuadros de Maireles que constituyeron su primera exposición individual, celebrada en el Ateneo de Sevilla.

Desde entonces a la fecha, muchas exposiciones individuales y colectivas varios viajes por Francia e Italia y premios, muchos premios, entre ellos «Murillo» y el «Velázquez» de la Diputación de Sevilla, el concurso de carteles de las fiestas primaverales de Sevilla... Una dilatada labor como pintor y decorador mural; en este último aspecto ha destacado de manera notable realizando la decoración de glorietas e iglesias... Y finalmente, la consumación de una de sus grandes aspiraciones: ser profesor de la Escuela Superior de Bellas Artes.

—¿Es fundamental la Escuela para un artista?

—Tanto como fundamental, no; pero los artistas que pasaron por la Escuela son los mejores. La Escuela da técnica, conocimiento y, sobre todo, sentido de la responsabilidad. Es curioso comprobar también que los que pasaron por la Escuela, concretamente, entre los pintores sevillanos jóvenes que empujan en estos momentos, son los más modernos.

—¿Enseñas tú como te enseñaron?

—Algunas cosas, sí, aquellas que yo no he podido mejorar. Otras veces doy de mi propia cosecha, aporto mi experiencia personal, mi modo de hacer. Esta es una de las grandes ventajas de la Escuela, que cada profesor aporte y enseñe lo suyo. Se aprende de todos los profesores.

—¿Y de los alumnos, aprende el profesor algo de los alumnos?

—Yo, al menos, sí, porque cada alumno es un cuadro al que hay que estudiar y por lo tanto, una experiencia más.

Hemos hablado de que cada pintor es un cuadro. A uno le entran ganas de preguntar algo que a muchos puede parecerle una tontería, pero que para Maireles ni podía ser ni lo es.

—Paco, ¿qué es un cuadro?

—Una chispa que nace en un instante y que después hay que ir convirtiendo poco a poco, con tiempo, en hoguera.

—El cuadro, ¿es cuadro antes de ser pintado o no lo es hasta que se termina?

—El cuadro es cuadro cuando se concibe en el pensamiento, cuando se trabaja en la mente. Esos son los momentos decisivos de la obra. Ejecutarla, llevarla al lienzo ya es más fácil, porque lo que se hace es copiar, trasladar lo que ya tenemos en la cabeza y en el corazón.

EL PROCESO DE SUS OBRAS

Maireles nos va dando toda una lección de catedrático. Vueltas a lo mismo, a la pintura, a los cuadros, el artista continúa:

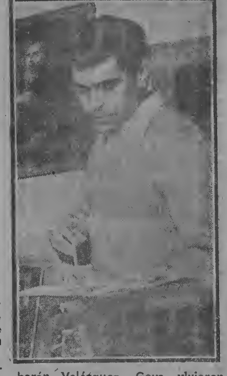
—Hay cuadros que se hacen en seis sesiones y otros que duran tres años en el caballete. No hay reglas para la ejecución de un lienzo. A veces está uno muy ilusionado con una composición y de pronto se empiezan a encontrar dificultades. Lo aconsejable en esos casos es volverse de espaldas al cuadro, olvidarlo por algún tiempo y luego volver a él con entusiasmo nuevo.

—¿Trabajas mucho el color en la paleta?

—Sí, porque creo que la «cocina» es un factor importantísimo en una buena composición. Hay que mezclar, combinar hasta lograr los tonos apetecidos. El color no sale de la droguería para llevarlo al lienzo; hay que trabajarlo en la paleta, trabajarlo, mimarlo.

Tras la técnica, la estética. Hablamos de estilos, de modos, de modas. Le apuntamos a Maireles un gran sevillanismo en la luz, el color, el ambiente de sus lienzos. El aclara:

—El pintor debe ir con su tiempo y con su ambiente. Murillo, Zurbarán, Velázquez, Goya vivieron su tiempo y su ambiente, como hoy lo vive Picasso. Yo vivo en Sevilla y en «sevillanismo»; lo lógico es que mi pintura sea sevillana.



—En un orden de estilos, ¿qué te interesa sobre todo?

—Me interesan los primitivos italianos. Mi viaje a Italia fue decisivo para mi modo pictórico. Me sentí identificado con fray Angélico y con otros maestros. Creo, fijando mi estilo, lo que pudiéramos llamar el «mairelismo», que mi pintura tiene mucho de lo primitivo, pero llevado a nuestro tiempo, modernizado.

—Pintor de raíz clásica, ¿qué opinas del abstracto?

—Que es interesante cuando se hace sinceramente y por propia convicción, no por convencionalismo. Yo pinto algunas cosas abstractas, mancho estéticamente, cuando el espíritu me lo pide. Salen cosas decorativas, pero desde luego con menos espíritu que cualquier retrato o composición, llamémosle «tradicional».

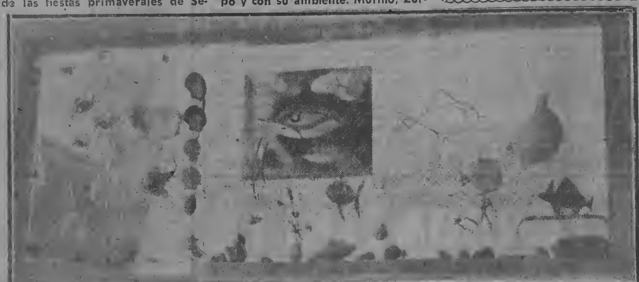
Habló Maireles del retrato. A él, gran retratista, preguntamos:

—¿Te gusta pintar del natural, con modelos?

—El modelo es una llamada a la inspiración. Yo lo suelo utilizar mucho en obras normales, aparte del retrato, claro está, donde el modelo es imprescindible. Pero, sobre todo, en pinturas de tipo religioso, yo tomo referencias del modelo, veo a la persona que puede darme el tipo del santo que deseo encarnar, pero luego lo hago de memoria, idealizando lo humano, divinizándolo.

Y así salen de personales, dematizados, de extraordinarios los lienzos de este joven y ya maduro artista que, dentro de la pintura sevillana contemporánea, simboliza todo un ecuador temperamental que separa lo «clásico» de lo «moderno», algo que, entroncado a lo antiguo, tiene sabor de novedad, algo que se cotiza espléndidamente porque tiene un valor y una categoría única, algo que hace exclamar a los entendidos: «Eso es bueno, muy bueno... es un Maireles...»

FAUSTO BOTELLO



...sta en la ventana acuario que Maireles ha montado en su estudio. Un delicioso rincón para la contemplación que pone agradable contrapunto al trabajo. (Foto Miguel).

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 15 de julio de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA

37 65 622 595 965 266 382 852 340
577 374 416 616 388 159 252 985 411
928 425 445 191 795 811 304

MIL

544 141 426 867 408 164 597 393 332
476 108 563 800 259 956 879 287 303
775 771 358 723 493 983 118 506

DOS MIL

045 929 212 980 211 367 475 473 465
892 714 387 498 624 337 283 593 205
996 313 494 177 010 954 527 922 347
434 228

TRES MIL

508 930 095 666 701 175 531 761 476
235 209 938 631 351 807 781 428 326
318 773 162 984 145 601 837 793 110
250 022 460 143 855 223 907

CUATRO MIL

221 437 864 870 914 783 807 979 596
431 017 484 175 211 482 333 277 565
588 610 083 492 700 748 800 287 359
209

CINCO MIL

619 263 187 070 932 692 356 498 820
416 354 851 160 701 938 239 562 768
206 765 902 418 833 745 170 565 597
131 873 581

SEIS MIL

176 655 983 405 247 445 266 991 134
515 691 826 180 824 720 722 122 484
840 903 087 339 509 125 091 815 692
391 249 853 362

SIETE MIL

123 958 219 838 310 393 217 126 125
985 377 593 385 888 248 495 935 973
869 531 424

OCHO MIL

740 324 075 042 618 853 946 666 126
898 348 015 076 303 534 358 686 322
781 990 801 839 761 172 489 096 242
091

NUEVE MIL

657 613 244 074 462 747 157 119 192
069 488 115 825 659 404 318 707 104
323 350 839 009 623 424 346 410 755
162 983 111

DIEZ MIL

824 245 501 554 903 199 390 158 952
517 144 221 178 825 794 862 347 002
057 227 340 054 725 183 305 860 612
812 322 262 726 544 897 356 607 365
274

ONCE MIL

423 374 702 747 399 904 106 645 863
303 480 101 607 506 180 501 596 916
460 996 382 775 934 329 145 330 567
179 339 777

DOCE MIL

033 437 188 357 372 239 524 009 136
220 909 989 225 248 820 334 744 796
523 236 139 399 875 619 870 845 586
400 756 497

TRECE MIL

067 098 032 334 265 924 824 580 211
194 954 845 654 637 553 046 986 401
921 827 414 410

CATORCE MIL

675 908 615 195 251 048 739 992 201
260 749 857 160 362 847 923 123 898
225 954 611 229 906 431 132 127 682
186 018 171

QUINCE MIL

851 848 594 577 225 193 658 554 353
420 808 651 504 162 573 712 787 509
891 553 398 839 173 755

DIECISEIS MIL

787 154 091 848 521 755 775 682 087
238 725 783 379 279 989 401 403 455
110 088 694 603 876 682 031 909 075
143 851 464 205 054 638

DIECISIETE MIL

997 026 536 017 363 690 392 473 276
139 954 396 020 441 068 703 624 892
196 066 537 327 893 172 707 226 315
357 921 487 553 672 301 992 032 798
244 138 019

DIECIOCHO MIL

092 555 779 459 023 821 946 255 824
133 402 189 781 063 207 486 728 729
309 240 514 643 896 093 437 325 405
670 708

DIECINUEVE MIL

907 144 890 366 794 425 286 509 202
165 813 422 612 563 800 407 177 936
326 864 382 440 622 908 002

VEINTE MIL

950 695 935 772 584 105 160 168 301
697 537 977 671 962 471 833 567 737
859 441 039 481 131 582 029 603 221
261 055

VEINTIUN MIL

469 122 382 972 360 400 505 662
998 485 514 212 624 102 643 531
309 441 346 099 474 028 685 575
312 971 790 368 975 704 647 147
356 473

VEINTIDOS MIL

825 917 611 001 965 746 805 967
584 699 690 743 772 553 739 005
414 920 913 474 944 817 388

VEINTITRES MIL

296 346 754 116 203 596 569 142
121 088 937 517 206 899 125 604
359 139 351 798 753 008 799 987
256 196

VEINTICUATRO MIL

927 736 039 124 942 043 043 950
573 251 775 373 235 362 001 958
926 006 644 618 157

VEINTICINCO MIL

976 541 842 606 808 817 938 116
271 026 763 924 380 927 208 930
775 558 263 612 056 155 476 315
089 335 054 528

VEINTISEIS MIL

010 278 884 912 223 401 524 003
513 797 993 130 863 960 778 495
489 198 883 445 664 220 390

VEINTISIETE MIL

111 224 390 677 853 347 902 075
356 939 477 320 144 543 682 630
908 957 503 045 772 293 233 520
775 711 617 424 449 408 919 971
569 234 883

VEINTIOCHO MIL

417 809 306 119 827 328 168 850
322 975 787 670 626 361 452 217
098 845 952 513 702 782 287 313
325 460 473 013 882 489 278 224
246 419 594 330 257 894

VEINTINUEVE MIL

015 605 497 277 367 037 703 759
369 096 110 934 560 556 761 080
198 185 101 016 126 490 121 699
506 615 985 081 983

TREINTA MIL

108 104 318 190 460 555 988 347
508 113 432 344 160 553 959 022
702 119 760 752 391 559 968 086
930 726 429 116 205 506 755

TREINTA Y UN MIL

358 900 701 664 953 508 932 229 714
637 813 539 329 201 373 513 712 092
799 565 081 147 089 682 783 001 198
382 382 765

TREINTA Y DOS MIL

980 973 795 224 394 474 807 425 157
724 105 117 042 008 712 463 952 176
303

TREINTA Y TRES MIL

032 837 503 157 494 039 755 050 271
641 428 796 908 245 632 105 420 576
214 252

TREINTA Y CUATRO MIL

199 367 095 833 703 308 390 618 327
090 925 149 365 561 643 401 435 283
047

TREINTA Y CINCO MIL

944 367 852 273 422 128 174 275 508
168 824 539 363 293 595 655 710 343
584 173 084 171 554 078 629 140 420

TREINTA Y SEIS MIL

254 487 067 177 619 017 311 917 512
272 553 703 456 861 124 706 976 466
031 368

TREINTA Y SIETE MIL

188 085 109 710 611 103 294 926 072
458 112 607 301 838 011 593 315 171
691 990 070 550 523

TREINTA Y OCHO MIL

639 533 424 189 252 010 386 993 825
235 398 535 604 613 866 458 901 637
947 101 450 296 904 037 222 490 188
105 482 250 480 065

TREINTA Y NUEVE MIL

498 527 946 762 880 614 055 955 332
444 157 967 477 034 199 495 662 938
059 629

CUARENTA MIL

595 734 230 488 147 507 051 433 600
175 126 468 332 250 994 030 291 938
229 645 368 041 659

CUARENTA Y UN MIL

198 108 259 255 627 538 536 871 474
319 446 938 842 331 884 315 362 820
505 575 890 821 701 001 941 797 338
714 417 546 320 240

CUARENTA Y DOS MIL

135 724 688 099 933 843 816 443 644
420 438 134 123 482 965 527 614 402
015 370 137 837 270 121 462 817 238

CUARENTA Y TRES MIL

305 586 484 533 959 329 970 318 057
757 599 964 825 225 842 839 604 948
494 776 098 037 083 384 737 249 640
609 527 892

CUARENTA Y CUATRO MIL

153 898 677 478 907 597 495 691 539
116 613 973 785 752 479 494 631 170
109 021 359 727 739 776

CUARENTA Y CINCO MIL

782 036 720 564 483 966 492 052 131
082 261 464 287 357 031 209 926 776
797 220 754 628 862 135 717 351 733
544 520 408 636 045

CUARENTA Y SEIS MIL

958 667 388 565 740 413 872 267 929
188 465 960 028 663 894 339 830 238
431 667 341 642 515 272 526 735 755
833

CUARENTA Y SIETE MIL

343 486 300 023 430 953 697 089 029
585 998 289 385 263 970 150 130 144
929 258 631 993 895 579 139 991

CUARENTA Y OCHO MIL

588 119 878 443 989 981 814 085 920
230 080 015 034 602 241 933 812 116
597 236 398 267

CUARENTA Y NUEVE MIL

970 100 947 428 002 698 714 822 326
459 534 287 463 137 116 043 669 124
083 478 373 870 403 174 248 230 707
850 053

CINCUENTA MIL

428 013 645 917 525 759 238 249 085
998 160 926 451 978 404 222 770 622
464 960 197 394

CINCUENTA Y UN MIL

068 076 711 271 417 124 722 930 382
278 719 482 818 956 237 550 854 575
374 839 696 426 729 779 630 863 641

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

22.583 SEVILLA, Villagarcía (2), Málaga, Coruña, Barcelona, Archidona.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

11.419 Málaga, Murcia, Pontevedra, Barcelona, Madrid (3).

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

2.997 SEVILLA, Gerona, Madrid, Oviedo, Barcelona, Vélez-Málaga, Huelva.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

1.679 Barcelona.

11.113 Málaga, Madrid.

12.233 SEVILLA, Valencia, Bilbao, Logroño, Santander, Madrid, Barcelona.

13.317 Valencia, Madrid (3), San Gervasio, Granada, Bilbao.

15.050 SEVILLA, Madrid (2), Zaragoza, Barcelona, Canillas, Bilbao.

34.876 Zaragoza.

49.196 Madrid.

51.316 Barcelona.

51.335 Barcelona.

51.408 Barcelona.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 9: Estampas flamencas. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Teatro familiar: Sugestión, de Robert Hugh O'Sullivan. 11'30: La alegría de la huerta, zarzuela de Chueca. 12: Ballet gitano de Miguel de los Reyes. 12'45: Crónica de Enrique Vila de la corrida nocturna del Puerto de Santa María. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9'30: Rezo del santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10'5: Variedades modernas. 11: Concierto de la mañana. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8'30: Aquí, Norteamérica. 9'45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Tertulia del domingo. 11: Teatro del aire: Por el sótano y el corno, de Tirso de Molina, adaptación de Cayetano Luca de Tena, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid. 12'15: Folklore andaluz. 12'45: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

18'55: Veinticinco minutos con orquestas famosas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'15: Revistas y operetas. 20'25: Pista de baile. 21: Clase de alemán. 21'35: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Festival en la radio, emisión cara al público. 0'55: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

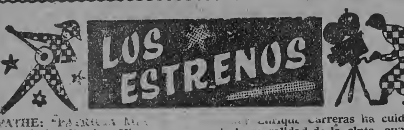
8: Oración de la mañana. 8'15: Información matinal. 8'40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'30: Ritmos y melodías. 10'30: Música selecta. 11: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde el campamento "La Forestal", de Rota. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequio con música. 12'50: Canta Sarita Montiel. 13'25: Aires regionales. 13'45: Melodías modernas. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'10: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'55: Cartelera de espectáculos. 15'05: Crónica mundial, por Cefeor. 16: Operetas famosas. 16'30: Ritmos de última hora. 17: Obsequio con música. 17'50: Selección de valses. 18'05: Lluvia de estrellas. 19: Páginas célebres. 19'30: Conjuntos vocales. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Fantasías de zarzuelas. 21: Páginas infantiles. 21'20: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'30: Noche de verbena, emisión cara al público. 0'05: Al filo de la madrugada. 0'10: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'30: Los Everly Brothers. 7'45: Vida infantil. 8'30: La orquesta de Armando Esquivel. 9: El hombre y su voz. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Frankie Avalon. 10'45: Tribuna abierta. 11'30: El tiempo y la música. 12'15: Los estilos variados de José Melis. 1: Cierre.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.



PATHE: [illegible]

Nacionalidad: Hispano-argentina. Producción: Chapalo Films-Saracco. Director: Enrique Carreras. Intérpretes: Susana Canales, Carlos Estrada, Julio Peña, Manolo Morán y José Isbert.

Un chispeante argumento nos presenta el caso de un matrimonio moderno, tal vez demasiado moderno, que da pie para un enredo cómico de agudos perfiles satíricos. El es un chico excéntrico al que le gusta divertirse, trasnochar y pasarlo bien con los amigotes. Ella es una muchacha que decide atraerse el amor de su compañero provocando unos celos en los que interviene un famoso y apuesto galán de cine. Se fuerzan mucho las situaciones hasta sacar a las mismas cierta comicidad y al final, todo vuelve a los cauces normales.

La escabrosidad del tema, desorbitado en muchas ocasiones, queda mitigado por la ingenuidad con que se adoban las diversas escenas. El di[illegible] Enrique Carreras ha cuidado de la moralidad de la cinta, aunque esta resulte a ratos algo atrevida. También ha procurado dar a la misma un aire de pimpante vaporosidad y pone a buen ritmo la trama en muchos momentos. En otros la acción decae en favor de una fácil y pueril comicidad.

Una aceptable fotografía sirve con naturalidad a la comedieta, de agudos trazos teatrales. En la banda sonora se incluye la actuación del famoso conjunto vocal "Los Cinco Latinos" que hacen galas de su peculiar estilo para la interpretación de la melodía moderna.

Susana Canales y Julio Peña, matrimonio en la vida real, hacen también en esta cinta de marido y mujer. Su intervención, salvo algunos aspavientos que sobran, es meritoria. Carlos Estrada es el galán del contrapunto pícaro. Manolo Morán y José Isbert tienen dos cortas intervenciones en la cinta.

FAUSTO BOTELLO





GUIA APASIONADA

REALIDAD, HISTORIA Y LEYENDA



La Catedral, obra de "locos"

La Giralda, obra de un poeta



Es ya clásica la división de opiniones entre los pintores italianos del Renacimiento, sobre cómo pintar un rostro. Unos sostienen que se pinta primero un óvalo y se colocan después, dentro, las facciones; otros opinan que se pintan primero las facciones y luego se les rodea con el óvalo.

No es baladí la cuestión, que recuerda la ecuación casas-calles de cualquier ciudad del mundo. Hay ciudades en las que las calles fueron las consecuencias de las construcciones. Y las hay, al revés, o sea, que empezaron por el trazado de calles y siguieron después construyendo edificios, a un lado y a otro. Las ciudades europeas —Sevilla, en primer término— se hicieron de aquella manera; las americanas, de ésta. Para conocer Sevilla proponemos, por eso, el mismo sistema con que fue hecha. Visitemos simplemente sus monumentos: sus iglesias, sus palacios, sus museos... Y en el ir y venir de un lado a otro se nos irá desvelando el alma de Sevilla en sus calles originalísimas, inesperadas como el milagro.

LA CATEDRAL

La primera visita que proponemos: la Catedral. Por cualquiera de los accesos a Sevilla, el viajero la ha divisado como un navío de alto bordo sobre el mar en calma de las azoteas. Por la carretera de Cádiz, por la de Huelva —ésta, además, brinda el balcón magnífico de la meseta aljarafeña—, por la de Madrid, por la de Extremadura... Son feas y están abandonadas las entradas de Sevilla, pero la Catedral —ha dicho alguien— las disimula. El viajero queda fijo en ella. Es una buena "andaluzada", pero tiene mucho de verdad.

La Catedral es la más genuina expresión de la ciudad. Está enclavada en la vieja acrópolis romana. Y bajo sus piedras cristianas duermen las piedras de dos viejos templos: la catedral visigoda y la mezquita árabe. De la primera apenas si quedan vestigios, aunque los pocos son nobilísimos: la taza que canta con agua, entre los naranjos; los capiteles de la capilla de la Granada... Poco más. De la mezquita y de la aljama contigua queda mucho más. y entre lo que queda, el patio de las abluciones, hoy de los Naranjos..., y la Giralda. Repitámoslo: ...y la Giralda. Porque la Giralda, precedida de la y griega, cierra el ciclo más formidable de arquitectura diversísima, acaba un fabuloso soneto en piedra y ladrillo —como en la estrofa de Machado— con un verso definitivo y maravilloso.

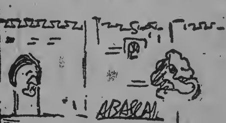
Juguemos, de paso, a los datos matemáticos. El conjunto catedralicio comprende un cuadrado que mide 165 metros de norte a sur y 145 de este a oeste, y el templo propiamente dicho tiene siete naves, setenta bóvedas, cuarenta pilares, setenta y cuatro vidrieras, nueve puertas (Príncipe, Bautismo, Nacimiento, Palos, Campanillas, Lagarto, Concepción, Sagrario y San Cristóbal).

De esta gran obra no se conservan los planos. Se dice que se hallaban desarrollados en pieles y de que uno de los Austrias los reclamó para la biblioteca del Escorial. ¡Vaya usted a saber! Tampoco se sabe quién fue el autor del plan general. Por entonces las iglesias cristianas eran fruto de la colaboración de muchos artistas. Aún estaba lejos el Renacimiento y su explosión de soberbia del hombre. Dios era todavía la medida de todas las cosas. Y es en este clima medieval, poblado el aire de angeles y demonios —que dijera Maeztu—, que todo, incluídos los mayores primores de las manos de los hombres, a Dios se le atribuye.

No pensaban demasiado en legar sus nombres a la posteridad aquellos sevillanos que en 8 de julio de 1401 acordaron, en el Corral de los Olmos, reunidos en Cabildo de beneficiados, "que se labre una iglesia que no haya otra igual". Y que al salir de la reunión histórica comentaban: "Hagamos una Iglesia tal, que los que la viesen labrada nos tengan por locos."

LA GIRALDA

Pero vayamos por parte. La alcachofa se come hoja por hoja. Cuando se llega a la Plaza de la Virgen de los Reyes y se apea uno junto a la farola-fuente de Lafita, el primer impulso es subir a la Giralda. Hagámoslo. Son sólo 35 rampas. Y casi es un placer ascender. Sabían bien los constructores que estaban aún a siete siglos del ascensor. Los viajeros franceses del XIX, entre otros, se hacen lenguas encomiando estas rampas, que permiten subir a la torre más alta a caballo. El munificente príncipe que la mandó construir no vivio en Sevilla más que una primavera y un verano; pero nos conoció bien. Se anticipó a nuestro horror por los escalones. Y gracias a



eso la Giralda es la torre más visitada, más "subida", del mundo.

Cuando se llega al cuerpo de campanas, después de haberle ido tomando el pulso al paisaje, a través de ajímeces y ventanas, Sevilla se ofrece, se entrega de una vez. "Sevilla, desde la Giralda —ha escrito alguien—, es como una mesa cubierta con innúmeras tarjetas de visita." No es mala la imagen. Plana y extendida, Sevilla, desde la Giralda, es una mano abierta y cordial al que llega.

El miramamolín Abu Yacub Yusuf decretó la construcción de la mezquita y del alminar, que empezaron a construirse en 1171. Poco después, aquel gran emir moría en la expedición a Santaren. Y su hijo Abu Yusuf proseguía las obras.

De éstas, la parte principal fue dirigida por el arquitecto Ali de Gomara bajo la inspección —es el dato más extraordinario y curioso— de Abubequer Benzoar. Un arquitecto bajo la inspección de un poeta. La técnica rendida a las musas. Así se hizo la torre más bella del universo.

(Pasa a la página siguiente)



Igualdad de derechos

Por qué la mujer no podrá llegar a la Judicatura

por María Teresa Marvizón

Hoy se vota en las Cortes una ley que permitirá el acceso de la mujer a todas las ocupaciones, excepto la carrera militar y la judicatura. Muy pintorescamente lo comentaba en casa nuestra lavandera diciendo que de ahora en adelante las mujeres tendrían que trabajar para ser iguales que los hombres; nos costó Dios y ayuda convencerla de que estaba equivocada y todavía no anda muy conforme, porque eso del derecho al trabajo le da a ella pero que muy mala espina.

Lo cierto es que muchas carreras que nos estaban vedadas se abren ante nosotras. ¿También la diplomacia?, me pregunto. No lo sé, siempre fue en España exclusiva masculina, aunque muchas veces he pensado que el puesto de agregado cultural parecía que ni pintado para una chica educada que tuviese la carrera de Filosofía y Letras, porque difícilmente se encuentra una preparación más a propósito para el cargo que la adquirida siguiendo cualquiera de sus ramas, sobre todo la de Historia General.

Pero vamos a dejar por ahora todo lo que podemos hacer para pensar en lo que no podemos, precisamente por esa curiosidad femenina que nos empuja a lo vedado.

No seremos oficiales, tampoco hemos pensado nunca en serlo. Las más aventureras, lectoras infatigables de novelas de guerra; sólo se han atrevido y soñar con ser enfermeras en el frente o, todo lo más, encargadas de las transmisiones ahora que, en muchos paises, ese cuerpo ha pasado a las unidades auxiliares femeninas. Pero lo de juez ya no se ve tan claro. ¿Por qué no podemos ser jueces?

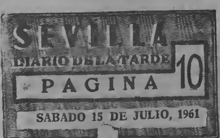
En los tiempos que vivimos no podemos buscar la razón de esta negativa en simples prejuicios o costumbres arraigadas. Tiene que ser algo más serio. Si una mujer puede llevar una locomotora y tener en sus manos la vida de unos centenares de personas, ¿por qué no puede decidir la suerte de un sólo hombre? Quizá por esto precisamente, porque hay que decidir y nosotras somos indecisas por naturaleza; de eso saben muchísimo las dependientas de modas sobre todo. Y además, somos también impresionables.

Sería poco serio ver a un juez secarse una lágrima furtiva tras la ardiente perorata de un joven abogado. O manifestar una rabiosa e incomprensible antipatía hacia el fiscal, el defensa o cualquier acusador privado sólo porque el pobre hombre tiene un tic nervioso o una mancha en la corbata. Y no digamos nada de los juicios a priori hijos de la tan traída y llevada intención femenina. Porque habría juez con faldas que, a la simple vista del acusado, diría para su toga «Vaya catadura que tiene este individuo. No hay duda: éste es el culpable». Y una vez llegados a tales conclusiones todas sabemos que no hay manera de convencernos, [illegible] con pruebas legales, sino ni siquiera con la mismísima evidencia. [illegible] bien librados que saldrían los ladrones de buen ver? Sobre todo los gitanos, con su aire lorquiano y sus perfiles de peliculeros, se iban a poner las botas porque ¿qué mujer-juez los metería en la cárcel para que perdiesen el moreno?

Malos tiempos, en cambio, para las vampiresas. Sobre ellas caería todo el peso de la ley y hasta el de la maza del juez a poco que se descuidasen. Pero sobre todo lo más temible sería esa tremenda expresividad femenina capaz de gritar: «¡Bravo!», y de abrazar entusiasmada ante una sala estupefacta a cualquier señora de esas de mediana edad acusada de darle a su marido, vago de profesión y borrachete por afición, con una sartén en la cabeza. Y de verdad, ya sería demasiado.

¿Ha sido pensando en eso que se ha excluído a la mujer de la judicatura? ¿O se han puesto en juego razones mucho más serias? De todos modos, mejor así porque somos demasiado sensibles para que la suerte de un semejante recaiga en nuestras manos. Porque la mujer no está hecha para sancionar sino para suavizar y si alguna no fuera así tampoco sería buen juez, porque para realizar cualquier misión es necesario que la mujer siga siendo, a pesar de su trabajo, o, mejor, precisamente a [illegible] de su trabajo, esencial y fundamentalmente femenina.





La Giralda, obra de un poeta

(Viene de la página anterior)

Los arquitectos de nuestros días, tan reacios casi como los ingenieros a los hombres de letras, deben tenerlo en cuenta. Alí de Gomara sabía ciertamente lo que se hacía. Y era tal el celo —tomen nota otra vez— que durante los viajes que solían hacer a Marruecos suspendía las obras. Alí de Gomara era un arquitecto que hasta visitaba las obras. Empleáronse en los cimientos restos de edificaciones romanas y visigóticas. Esta base católica parecía anunciar su remate cristiano, el que le da Hernán Ruiz —el arquitecto cordobés de moda en el siglo XVI, que hace aquí, entre otras cosas, la hermosa y elegante fábrica del Hospital de Sangre—, de cuatro cuerpos, que había de coronar la figura de la Fe, vulgarmente llamada el Giraldillo. El alminar así parecía predestinado a campanario cristiano.

El alminar, al terminarse, precisamente cuando Yusuf volvía victorioso de Alarcos —todavía lejana la revancha cristiana de las Navas—, alzaba sesenta y nueve metros. Hoy, con los cuatro cuerpos de Hernán Ruiz, alcanza los noventa y tres. Más datos: cada lado de la Giralda, en el suelo, mide trece metros con sesenta centímetros; la estatua de la Fe, debida a Pesquera, mide cuatro metros y pesa 28 quintales. Y el reloj que marca las horas de Sevilla es obra de fray José Cordero. Un trabajo inmenso de lima —nos dice don Santiago Montoto en su formidable libro "La Catedral y el Alcázar— que se estrenó el 7 de diciembre de 1764.

Hay aún un segundo poeta en la vida de la Giralda. Nada menos que Francisco de Rioja, que tradujo al castellano la lápida de mármol con inscripción latina que la torre tiene en la fachada que da a Placentines, debajo de las pinturas, ya desvaídas, de Luis de Vargas.

Un segundo poeta. Hay muchos más poetas en la vida de la Giralda.

La torre de los poetas, se diría. De ella seguiremos hablando en nuestro próximo artículo.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

La transformación agraria acelerada

Los perniciosos extremos del minifundio y del latifundio

VI

Para alcanzar el óptimo de las explotaciones agrícolas, España se encuentra con diversos problemas que no son excluyentes, que se dan cita y que exigen soluciones distintas y aun contrarias, si bien algunos de ellos, como hemos de ver, presentan características de generalidad. Estos problemas se refieren a los siguientes aspectos:

1. Dimensión de las explotaciones.
2. Ampliación de los regadíos.
3. Perfeccionamiento de la técnica.
4. Industrialización de los productos agrarios.
5. Formación profesional de los campesinos.

Con relación a la dimensión de las explotaciones ya señalamos al principio de estos trabajos que en España existe una polarización perniciosa que cossiste en que las fincas son, o demasiado grandes, o demasiado pequeñas. Se dan, pues, tanto el latifundio como el minifundio, sin que un problema pueda servir para enmascarar a otro.

Incluso tales problemas se presentan en área geográfica distinta, pues el latifundio se extiende, sobre todo, por Andalucía, Extremadura, dos provincias de Castilla la Nueva y una de la región leonesa, al paso que el minifundio se da en la mitad norte de la Península, pero con la excepción de Cataluña, el país vasco y Aragón.

El problema del minifundio se ha atacado desde hace pocos años y el órgano encargado de mejorar las condiciones de las fincas evitando y corrigiendo la actual atomización es el Servicio de Concentración Parcelaria. La labor de este Servicio consiste en agrupar, a ser posible en un sólo «coto redondo» o parcelas únicas, las distintas fincas pequeñas que cada propietario tiene diseminadas, casi siempre en el mismo término municipal.

Los datos iniciales parecen señalar que el problema de la atomización de las fincas afecta a unos ocho millones de hectáreas, es decir, al 40 por 100 de nuestra superficie cultivada. El Servicio de Concentración, que es de creación reciente, ha terminado hasta ahora su labor en algo más de doscientas mil hectáreas. Los medios con que cuenta no permiten avanzar sino al ritmo de unas cien mil hectáreas por año. Parece evidente que ese ritmo ha de verse aumentado, ya que de otro modo la concentración tardaría nada menos que ochenta años en ser realizada; esto es, terminaría a mediados del siglo XXI.

Adviértase que la concentración no aspira ni puede aspirar a resolver ningún problema social relacionado con la propiedad de la tierra. Se refiere exclusivamente a un problema económico, buscando una racionalización basada en la facilidad que ofrece el «coto redondo» o parcela única para una única mejor explotación con menor gasto. Por lo demás, excepto en las provincias gallegas, donde la extensión media por propietario es de aproximadamente tres hectáreas, el «minifundio» no debe confundirse con la «pequeña propiedad». En Soria, por ejemplo, la parcela media es de menos de media hectárea, pero cada propietario tiene alrededor de 25 parcelas, con lo que cada propietario es dueño de más de diez hectáreas de tierra, no pudiendo por lo tanto incluírsele en la categoría de «pequeño propietario» sino en función de las características de los terrenos.

Entendemos que la concentración parcelaria es absolutamente precisa para la racionalización de nuestra agricultura y que de ella depende en muy buena parte la mejora, de la productividad. Sin embargo, está fuera de toda duda que su ritmo debe ser incrementado en muy buena medida, ya que de otro modo el problema de la excesiva parcelación llegaría a ser «eterno»; esto es, abarcaría a tres generaciones. Un dato muy optimista es que hasta hoy, la concentración ha sido solicitada por más de 1,3 millones de hectáreas. Esto hace pensar que la actividad de concentración pueda incrementarse mucho en los próximos años acercando de este modo las fincas al tamaño medio que es el que se considera más beneficioso, tanto desde el punto de vista económico como desde el social, debiendo hacerse notar que por la calidad de las tierras, características de clima dominante en la región, etc., la extensión óptima de las fincas de secano oscilan en nuestra Patria dentro de amplísimos límites, ya que va desde las 10 hasta las 100 hectáreas.

Todo lo que, hasta aquí llevamos dicho se refiere al minifundio, el cual es atacado, en su parte económica, por la concentración parcelaria.

Pero en España existe también el problema del latifundio, el cual se trata de enmascarar con la «cortina de humo» del minifundio ya examinado. El hecho de que en nuestra Patria existan ocho millones de hectáreas de tierras «atomizadas» que es preciso integrar en fincas de la mayor extensión posible, no es argumento que nos impida ignorar que existen también regiones donde las grandes fincas, en manos de un sólo propietario, constituyen la nota destacada y desgraciada de nuestra agricultura.

Hay por lo menos diez provincias españolas en las que el latifundio supone una rémora grave para su desenvolvimiento agrícola. Según los datos del Catastro, la acumulación de fincas superiores a las 250 hectáreas se centran en las siguientes provincias:

Provincias	Número de fincas	Total de hectáreas	Porcentaje en relación con la superficie provincial
Badajoz	1.622	977.861	45,1 %
Sevilla	980	610.439	43,2 %
Cáceres	1.336	840.719	42,-- %
Cádiz	533	306.980	48,9 %
Huelva	496	365.116	36,2 %
Córdoba	771	439.130	32,0 %
Toledo	567	418.625	27,0 %
Albacete	644	390.907	26,3 %
Granada	363	233.801	18,7 %
Jaén	274	243.311	18,0 %
Salamanca	397	218.404	17,5 %
Ciudad Real	428	273.944	13,9 %
	8.501	5.319.147	

Con las fincas superiores a las 250 hectáreas que existen en las demás provincias, se deduce que las grandes fincas ocupan un total de 6,65 millones de hectáreas, superficie que se encuentra repartida entre diez quinientos propietarios, a cada uno de los cuales corresponde un promedio de 630 hectáreas. Claro es que este promedio es, como todos los datos de este tipo, bastante engañoso, ya que el mismo no señala la enorme concentración de propiedad que existe en un corto número de familias españolas.

Sin embargo, debemos hacer notar que no todas las grandes fincas son susceptibles de parcelación, ya que existen bastantes donde la calidad del suelo, la altitud, etc., no permiten sino aprovechamientos forestales o de pastos. No obstante, con sólo observar las provincias en las cuales se encuentra radicado el latifundio español, nos damos cuenta de que la inmensa mayoría de las fincas son susceptibles de parcelación y de un mejor aprovechamiento que el que poseen en la actualidad.

Es absolutamente falso, por otra parte, que la gran propiedad rústica coincida con la gran explotación agraria racionalmente llevada. Por el contrario, la concentración de la propiedad da lugar a aprovechamientos inadecuados. absolutamente incompatibles con la racionalización agrícola que España está dispuesta a conseguir. Por ello, al mismo tiempo que se procede a una concentración parcelaria en aquellas zonas o regiones dondé es notoria la excesiva atomización de la tierra, es absolutamente preciso mantener como lema esencial de la política agraria española, la parcelación de las grandes fincas, parcelación que al contrario de lo que ocurre con la concentración, no se refiere tan sólo a aspectos económicos, sino que incide también de modo fundamental sobre los aspectos sociales, buscando, con el acceso a la propiedad de la tierra que trabaja, el mejor nivel de vida del agricultor.

El problema de la parcelación es misión esencialmente del Instituto Nacional de Colonización, al cual hemos de referirnos al tratar de la ampliación de los regadíos, por lo que no insistimos ahora sobre este punto.

Unicamente nos queda por señalar que ninguno de los graves problemas del minifundio o latifundio pueden oscurecer al otro. Son aspectos distintos, ambos perniciosos, de la situación agrícola española y ambos deben ser atacados con igual denuedo para llegar, en lo que a la extensión de las explotaciones se refiere, a ese óptimo que, como la virtud para Aristóteles, no es más que «un medio entre dos extremos».



Los pintores abstractos franceses ya se sabe que tipo de mujeres prefieren: las "estrellas" de cine

Micheline Presle y Anouk Aimée van a contraer matrimonio con dos famosos artistas de la Escuela de París

Los pintores abstractos franceses ya se sabe qué tipo de mujeres prefieren: las «estrellas» de cine; quieren además casarse con ellas.

Desde hace quince años se siente enamorado de ella. El se llama François Arnal, famoso pintor abstracto muy conocido en los medios artísticos de París. Ella es Micheline Presle, una de las actrices más célebres del cine francés.

El pintor le recuerda físicamente a Bill Marshall, su segundo marido, que estuvo casado también con Michele Morgan. Micheline Presle sabe que la pasión ciega que sintió por su anterior esposo estuvo a punto de comprotemer su carrera de actriz. Entonces juró no sacrificar sus proyectos artísticos al amor.

—Nunca me casaré —nos decía la actriz en Madrid hace poco— con el hombre que pueda suponer un obstáculo en mi carrera.

—¿Por qué? le preguntamos.

—Sencillamente porque son amores que al final resultan muy caros.

SUS MAS HERMOSAS VACACIONES

Sin embargo, ahora Micheline Presle acepta encantada todas las invitaciones que le hace Françoise Arnal. Le ha invitado últimamente a pasar las vacaciones en la finca que poseen sus padres cerca de Tolón.

Micheline Presle ha dejado marchar a François Arnal. Pero durante cuatro días lo ha estado pensando sumida en un mar de dudas.

Al fin, como es costumbre en la actriz, se ha abalanzado sobre el teléfono y se ha decidido:

—François, mañana mismo voy por ahí.

Micheline Presle ha pasado ahora las más hermosas vacaciones de su vida. Y a partir de este momento la actriz no sabe qué hacer. ¿Se decidirá por el amor o por su carrera?

VACACIONES

François Arnal marcha ahora para una serie de exposiciones en Estados Unidos y Méjico. Estara ausente de París unos dos años aproximadamente. El pintor ha pedido a la actriz que le acompañe.

—¿Por qué no nos casamos?

Pero la actriz lo ha pensado mucho antes de decirle que sí.

Micheline Presle no quiere correr el peligro de caer en el olvido alejándose durante dos años del cine. Sabe que no es conveniente permanecer durante todo ese tiempo desvinculada del público, nuevamente, como lo hizo en otro de sus anteriores matrimonios.

La actriz no se siente dispuesta a entregarse a un amor que pueda servir de menoscabo a su carrera. Sin embargo, es muy posible que después de muchas vacilaciones, como hace siempre, lo abandone todo para correr la aventura en compañía del pintor abstracto.

ANOUK AIMEE Y JULIO-CESAR

Algo semejante le sucede a Anouk Aimée, la famosa actriz también del cine francés, aunque las cosas en este caso parece que se hallan más maduras.

Julio-César, nombre conocido no sólo en la Historia, sino en la pintura moderna, va a contraer matrimonio con la bella y delicada Anouk Aimée. Julio-César Gennal es pintor abstracto, tiene treinta y tres años y es oriundo de Livourne

La actriz ha siso heroína ya de más de veinte películas. Precisamente una de las últimas que ha realizado tenía como tema la vida del pintor Modigliani Ella era la amiga fiel del artista, encarnado por Gerad Philipe, que le ayudaba a salir de sus agudas crisis.

Desde entonces, Anouk Aimée parece que ha sentido una especial seducción por el mundo de la pintura.

Hace poco le llamaron desde Vichy para que asistiera al estreno de su película «Quai Nostra-Dame», pero la actriz se disculpó por teléfono desde Capri.

—Me resulta imposible presentarme ahí a causa de los preparativos de mi próxima boda.

TERCER MATRIMONIO

Anouk Aimée crece que ahora definitivamente puede alcanzar la felicidad y no quiere dejar pasar la oportunidad.

Este matrimonio de la protagonista de «Lola» será el tercero que celebre en su vida: primero fue, a los quince años y medio, la esposa de Zimmerman y luego la de Papatakis, conocido bajo el seudónimo de Nico.

De esta unión nacería Manuela, una chiquilla morena y extraordinariamente bella, que sería la misma imagen de su madre. Pero la vida más tarde separaría a Anouk Aimée y Nico.

—En mi próximo matrimonio existe una gran ventaja sobre los precedentes, que puede ser el secreto de nuestra felicidad. Julio-César podrá acompañarme en mis viajes, porque él podrá pintar en cualquier parte.

La delicada actriz francesa acaba de concluir ahora el rodaje de «Sodoma y Gomorra», uno de los trabajos más perfectos de su carrera.

SU ANTERIOR ROMANCE

Anouk Aimée durante estos últimos años, ha sido la novia de Maurice Ronet, protagonista, con Sarita Montiel, en «Carmen la de Ronda». Aquí en España vinieron juntos varias veces. Su romance fue considerado como el más romántico. Pero últimamente surgieron desavenencias entre ellos, precisamente por la separaciones a que el cine les obligaba. Por eso, ahora ella ha elegido un hombre cuya profesión no pueda alejarles al uno del otro.

—Creo que este matrimonio—ha comentado la actriz—puede ser el definitivo. Ningún obstáculo de los que se oponían antes podrá atentar ahora contra nuestra felicidad.

Pero esto a veces son meras ilusiones. Luego son dificultades de otro tipo las que surgen. ?

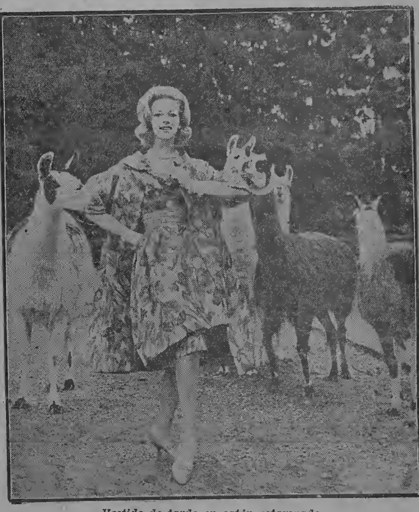
Lo curioso del caso, según comentábamos al principio, es que dos de las más famosas «estrellas« del cine francés están a punto de contraer matrimonio con dos pintores abstractos. Entre la pintura y la cinematografía parece que ha surgido un fuerte vínculo.

A. L. R.

(Servicio especial de Pyresa.)

Rincón femenino

por Georgia



Vestido de tarde en satén estampado.

Tendencia de la moda veraniega

Ayer estuve viendo unas fotografías de modas veraniegas (porque hay que estar al día, hijas, para, luego, poder contaros todo), pero encontré algunas tan interesantes que se me ocurrió comentarlas como si estuviésemos viendo un desfile de modelos. Así aunque estemos en casa, con sandalias de pita y la batita suelta de vichy que tan fresquita es, vamos a imaginarnos un ratito que han pasado los calores y que nos hemos puesto de punta en blanco para ir a uno de esos desfiles tan bonitos de los que salimos con los ojos como platos y requeteantojadísima del «clou» de la colección, un modelo de noche, carísimo, que no nos podremos comprar en la vida y que si nos lo comprásemos maldito para lo que nos iba a servir, porque nosotras, por las noches, lo que hacemos es leer novelas en la cama.

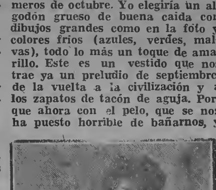
Pero, atentas que va a empezar el desfile. Primero un conjunto de pantalones y blusón suelto, que, a primera vista, me da la impresión de demasiado caluroso para estos climas. Quizá para septiembre, o también para la sierra, estará mejor.

Yo el pantalón me lo haría de patén del que usan los trabajadores del campo porque es fuerte y en tono gris mezclilla admite blusas de cualquier color. Aquí viene con una camisa estilo «Babette» de cuadritos que yo elegiría de tipo escocés o príncipe de Gales, pero más me inclino por lo primero, porque es más alegre. Tampoco resultan feos los cuadros grandes, como los de las camisas de vaqueros. Lo que no haría es elegir un vichy o batista de cuadros de esos que tanto se prodigaron el año pasado, por eso precisamente, porque está muy vistos. Además huiría de los colores pastel en el blusón, nada de rosas, lilas ni turquesas, sino colores puros y fuertes que destaquen alegremente del pantalón y que animen un poco el aspecto militar del modelito. No se os vaya a ocurrir poneros un sombrerito de rafia ni nada muy femenino, estaréis más en carácter con una gorrita de visera de las que usan los jockeys o un sombrerito de bebé con la copa redondita, a cascos y el ala pespunteada.

El segundo modelo es una capita para salir del baño y para muchas no es demasiado nueva, porque ya nos la habíamos fabricado alguna vez por el sencillo procedimiento de ponernos una falda por los hombros. Pero esta es mucho más bonita, con más estilo y además de tela de esponja como el bañador (y esto si que es novedad). Me gusta este modelo porque lo veo gracioso, más decorativo que útil, propio para que los lleven esas chicas archiguapas que siempre lanzan las modas en las playas y, ¡qué caramba!, a lo mejor nosotras si nos ponemos la capita también nos sentimos la mar de guapas y hasta aprendemos a andar como la modelo con la sonrisa dulce de no mirar a nadie y la manita sujetando el manto como las reinas de la Edad Media.

El tercero es un conjunto práctico y muy llevable. Un bañador y una de esas batitas de las que os hablaba el otro dia, tan cómodas para ir y venir a la playa y para subir a comer al restaurante de la avenida o de la plaza. Cerrada es un vestido mañanero y abierta acompaña al bañador protegiendo la piel de los hombros y las piernas. Alternándola con otras blusas o con la capita del modelo anterior evitaréis la monotonía de llevar siempre el mismo bañador (y buenos están para tener media docena) y evitaréis las quemaduras de la espalda y de las corvas, que tan dolorosas son. La batita y el bañador yo me los haría de vichy, piqué o gabardina y de rayas, como viene en la foto, nunca de cuadritos, que ya resultan empalagosos, ni de flores. Este año el rosa es el color de moda y además es un tono que favorece extraordinariamente cuando se está morena. Así que me lo haría de rayas rosas y blancas y me lo pondría con un sombrero negro y sin zapatos ni sandalias, por supuesto, porque está de moda ir descalzas y porque a mí me encanta andar así y aprovecho cualquier ocasión.

Y por último un traje de vestir, de muchísimo vestir, aunque aparezca con ese fondo de animalitos andinos como si fuera propio para ir al zoo. Pero nadá de eso, porque al zoo se va casi siempre con niños y los niños, a la media hora, ya le han manoseado a una todo el filo del vestido. Es un conjunto de traje y abrigo la mar de propio para ir a una boda en septiembre o primeros de octubre. Yo elegiría un algodón grueso de buena caida con dibujos grandes como en la foto y colores frios (azules, verdes, malvas), todo lo más un toque de amarillo. Este es un vestido que nos trae ya un preludio de septiembre, de la vuelta a la civilización y a los zapatos de tacón de aguja. Porque ahora con el pelo, que se nos ha puesto horrible de bañarnos, y





Conjunto de piqué a listas

los pies acostumbrados a las chancletas nos dan sudores fríos de pensar lo que nos queda que sufrir antes de quedar a tono con el modelito. Pero es imprescindible porque en octubre se casa alguien (siempre hay bodas en otoño) y el conjunto está que ni pintado.

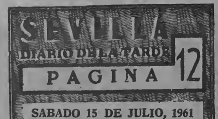
Y aquí se acaba el desfile. No termina con el traje de novia porque, no sé por qué, los vestidos de novia están de capa caída y no vienen casi nunca, pero no importa, porque nosotras no lo inventamos y ahora mismo nos vemos vestidas de tul y casándonos con un príncipe ruso que eso siempre gusta. Porque otra cosa no, pero imaginación...



Conjunto para baño en rizo estampado.



Camisa de playa estilo «Babette».





Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La desaparición de Mr. Reeder, significaba asesinato

Hacía tres semanas que Mr. Reeder había desaparecido de la granja situada en el pueblecito de Selsey, en la costa sur de Inglaterra. Saxon no acertaba a comprender la ausencia del vejete enamorado de los animales, del jardín y de la huerta que cuidaba en la hacienda. En sus años mozos fue un gran viajero del Africa ecuatorial, pero hacía cerca de veinte años que no salía de la casa, salvo para hacer algunas compras en Brighton. Vivía en compañía de una sirvienta de unos cuarenta años de edad, de aspecto débil y enfermizo. Pero Emily se hallaba muy lejos en Londres, donde se trasladó para asistir a una hermana que iba a ser madre. Desde la capital dirigió varias cartas a Mr. Reeder, que el cartero metió por debajo de la puerta. Saxon advirtió las fechas de los matasellos: días 5, 12 y 22 de abril. Justamente el día 5 estuvo Reeder en la farmacia para adquirir un depurativo para la sangre. No se tenían noticias suyas desde el día 8.

El inspector, que vestía traje oscuro, lazo de pajarita negro con rayas blancas, bombín y bastón, realizó las primeras pesquisas en el pueblecito de pescadores. Mientras ellos extendían las redes al sol, Saxon reunió detalles que le serían muy útiles para la investigación. Insinuó la posibilidad de que Reeder tratase a la sirvienta con excesivo mimo.

—De ninguna manera. Desde que enviudó hace quince años no le hemos visto galantear a una mujer. Trataba con educación a la doméstica, pero sin llegar más allá. Emily creo que sufría una enfermedad del corazón. Su señor la ponderó muchas veces por su limpieza y porque era muy activa y servicial. Ella sabía mantener las distancias. Solamente había entre ellos cierta confianza para los menesteres de la casa.

—Tengo entendido que hace meses tuvo un mozo para cuidar la huerta y los gallineros. ¿Por qué le despidió?

—¡Ah!, se refiere usted a Paolo, un emigrante italiano. El obrero exigió jornal mejor y menos horas de trabajo. Discutieron. Corrió por el pueblo la noticia de que le había robado unas libras. Pero lo cierto fue que le despidió. Ahora trabaja en la estación como mozo de equipajes.

Volvió al chalet, levantado a unos trescientos metros de un profundo acantilado. Las olas del mar se estrellaban en las rocas y bramaban en ellas la tormenta. Recorrió las habitaciones detenidamente. En un despacho halló la cabeza disecada de un león y dos rifles cruzados. Eran las armas que utilizó Reeder durante sus aventuras africanas. En un cajón de la mesa encontró una caja con tres balas. Examinó los rifles. Uno de ellos olía a pólvora. Pasó un dedo por el cañón; lo sacó ennegrecido. El otro fusil estaba limpio, con las estrías interiores relucientes.

Sobre la mesa había una carta abierta. La firmaba Charles Reeder. "Eres un ser repugnante y estoy avergonzado de ser tu único sobrino. ¿Qué piensas hacer con el dinero antes de que te muera? ¿Se lo dejarás a la doméstica enferma? Te he pedido cien libras, que me has negado. No, no cran para juerguearme. Las necesitaba. ¡Bah, tú eres un avaro!"

Las cartas de Emily hablaban de cosas domésticas, de feliz alumbramiento de su hermana y de su próxima llegada al pueblo. "Me ha visto un especialista del corazón. Dice que no es una lesión grave. Así podré continuar en su casa, que es donde me encuentro totalmente satisfecha. Le admiro mucho, Mr. Reeder. Estoy tan contenta sirviéndole que desearía yo morir antes que usted para no verme en la necesidad de trabajar en otro lugar. ¡Si usted supiera cuál es mi máxima ilusión...!", suspiraba en la primera misiva, cerrada, como las otras.

Subió al desván. En un rincón había un montón de trigo y cerca un cubo casi lleno. Sobre los granos se había estrellado una gota de sangre. A unos centímetros del cubo el piso aparecía limpio, como si hubieran pasado una bayeta enjabonada. Los demás baldosines estaban sucios.

Observó que un cordel colgado en la pared había sido cortado con un cuchillo. Más allá vio cinco sacos llenos de harina de algarroba y cerca un montón de la misma harina como si hubiera sido vaciado un saco, pero no halló esta arpillera por ningún sitio. Sobre el alféizar de una ventana advirtió un juego de pesas. Faltaba la mayor, de cinco kilos.

Salió al campo. El camino que llegaba hasta el mar era a través de las rocas, en las que también se estrellaron algunas gotas de sangre. Es decir, no tenían las figuras de gotas estrelladas, sino que eran pequeñas manchas alargadas de unos tres centímetros de extensión.

Pero el tren de Londres llegaba a las seis de la tarde. A esa hora se hallaba Saxon en la estación. Emily bajaba llevando de la mano un pequeño maletín.

—Miss Emily..., el señor Reeder ha desaparecido. Desapareció días después de salir usted. ¿Tiene noticias de él? Sospecho que ha sido asesinado.

La mujer desencajó el gesto haciendo una mueca de horror.

—¡Lo creo, inspector! —exclamó—. ¡Apuesto un penique que ha sido asesinado por su sobrino!

—Quizá. Pero yo opino que le ha matado otra persona. Venga conmigo, por favor, pues será preciso que me aclare ciertas circunstancias.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

EL ENCANTO DE LA MUSICA LUSA EN EL FESTIVAL DE BENIDORM

Portugal envía al III Festival Español de la Canción sus mejores intérpretes de música ligera

Un nuevo atractivo del Festival Español más conocido en el mundo creado por la Red de Emisoras del Movimiento

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Natural de un país del Norte de Europa. Signo del Zodíaco. Tarea, ocupación.

2.—Marcharé. Entregué. Cifra romana. Observa, percibe por medio de la vista. Vocal. Terminación verbal. Quinientos. Conjunción latina. Hermana.

3.—Forma de pronombre. Término, final. Exclamación castiza. Nombre de mujer. Juguete infantil. Oxido de calcio. Repetido, niño, pequeño.

4.—Consonante. Otra consonante. Lengua provenzal. Preposición. Falsa divinidad. Pronombre personal. Terminación de verbo. Vocal. Otra vocal.

5.—Antigua máquina de guerra para batir murallas. Ciudad de la provincia de Valencia. Quizá, posiblemente. Al revés, nombre de varón.

6.—Claraboya. Preposición. Cloruro de sodio. Rey godo.

7.—Vocal. Asidero. Negación. Afirmación. Adverbio de lugar. Consonante.

8.—Relativo al fémur. Pueblo de Lérida. Escuchaba. Carencia o disminución de la facultad de oir.

9.—Símbolo del azufre. Sonido. Habilidad para producir cosas bellas. Nombre de varón. Se dice por teléfono. Vocal.

10.—Altar. Obligación. Existen. Relativo a la vejez. Nota musical.

11.—Nota musical. Pequeño lugar de reunión y tertulia. Al revés, atadijo. Falta de desarrollo de algún miembro. Noventa y nueve.

12.—Vocal. Documento que autoriza la entrada en algún lugar sin el pago de canon alguno. Hijo de Adán y Eva. Consonante. Opinión o concepto de alguna cosa. Se mantiene y avanza en el agua. Vocal.

13.—Posesivo plural femenino. El derecho que todos tienen. Aprovechable.

14.—Vocal. Canción de cuna. Palo de la baraja. Consonante. Río de Rusia. Puerto de Valencia. Consonante.

15.—Negación. Cuaresma de los mahometanos. Río español. Apuntar como socio a una entidad. Virtud teologal.

16.—Planta comestible. Bogar, impulsar a brazo una embarcación. Alabais. Acoja, refugie. Signo aritmético.

17.—Vocal. Prefijo equivalente a "sobre". Al revés, costal o talego. Miserable. Calle francesa. Vocal.

18.—Fruta. Metal precioso. Río de Suiza. Contemplarse.

19.—Consonante. Numeral. Nota musical. Observa, mira. Pueblo de Alicante. Cifra romana.

20.—Coloca antes o delante de otra cosa. Nombre de letra. Preposición. Manecilla del reloj.

21.—Pieza transmisora de algunos motores (plural). Trazo o línea gallarda. Espada, tizona. Usen desconsideradamente.

22.—Cincuenta. Vocal. Dios egipcio. Letras de "vidrio". Escoja. Al revés, letra griega. Afirmación. Vocal. Consonante.

23.—Existe. Masa grande de agua. Plural de vocal. Reza. De esta manera. Ave palmípeda. Nota musical.

24.—Personaje bíblico. Consonante. Nota musical. Vocal. Terminación verbal. Vocal. Repetido, familiar muy querida. Madera muy apreciada para grabados.

25.—Abominable. Moza bonita, alegre y elegante (plural). Echase peso.

VERTICALES

1.—Sal formada por el ácido nítrico. Ciudad española. Tabla alisada.

2.—Juego infantil. Consonante doble. Consonante. Divinidad egipcia. Cifra romana. Vocal repetida. Consonante. Conjunción copulativa. Hijo de Noé.

3.—Nota musical. Pariente femenino. Demostrativo. Alimento básico. Pase la vista por un escrito. Antorcha. Escuché.

4.—Consonante. Otra consonante. Al revés, nombre de consonante. Repetido, dios de la alegría. Contraer matrimonio. Letras de "pena". Artículo determinado. Mil. Símbolo del nitrógeno.

5.—Tonto, imbécil. Ondulaciones. Parte del rostro. Detenido, quieto.

6.—Grabar, labrar en piedra o metal. Nombre le letra. Quiera. Colocarás algo junto a otra cosa.

7.—Vocal. Utiliza. Onomatopeya del balido. Al revés y repetido, madre. Impar. Vocal.

8.—Espacio cubierto de lodo. Abreviatura que significa continuidad. Composición poética. Cortar madera mecánicamente.

9.—Consonante. Norma establecida. Romanza de ópera. Extraño, poco frecuente. Animal de pluma. Consonante.

10.—Pájaro. Nombre de varón. Oriental. Te alimentas. Abreviatura de señora.

11.—Nombre de letra. Célebre fabulista canario del siglo XVIII. Al revés, apócope de santo. Parte del cuerpo humano donde se forma la voz. Al revés, forma de pronombre.

12.—Vocal. Nuestro primer padre. Cerebro. Consonante. Sin sal, sin gracia. Dios de los vientos. Cifra romana.

13.—Componente de una rondalla estudiantil. Abuso del poder y de la superioridad. Arco multicolor.

14.—Vocal. Extremidades de las aves. Abertura para abrochar botones. Consonante. Moneda europea. Corta, raja. Vocal.

15.—Nota musical. Oportunidad. Vocales débiles. Sin aspereza (diminutivo). Contracción.

16.—Pecado capital. Sobrenombre, apodo. Reverencia, quiere extremadamente. Nombre de mujer. Altar.

17.—Vocal. Cabeza de ganado. Punto cardinal. Deseo vehemente, ansiedad. Gorra militar. Consonante.

18.—Ciertas poesías de Campoamor. Lugar para la trilla. Flor heráldica. Facultad del recuerdo.

19.—Consonante. Voz repetida. Negación. Cincuenta y uno. Pueblo de Alicante. Cien.

20.—Remarcar, subrayar. Metátesis de "lin". Nombre de varón. Bebida alcohólica (tres espacios). Aparece lentamente (cinco espacios).

21.—Da trabajo a otro. Flor. Estropeará, desgastará. En Argentina, colocar.

22.—Consonante. Cifra romana. Terminación de verbo. Artículo. Poblado de gitanos. Ciudad de Caldea. Pronombre personal. Vocal. Consonante.

23.—Campeón. Nombre de letra. Gorra militar. Sujeto con cuerdas. Parte del año. Demostrativo. Repetido, saliva espesa.

24.—Personaje bíblico. Al revés, entrega. Vocal. Escuché. Vocal. Nota musical. Vocal. Otra nota musical. Artículo plural.

25.—Expusieron al aire. Mujer que preside un Ayuntamiento. Acción de ajustar las piezas de una máquina.

(La solución el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Actuación. Más. Octogonal.
2.—Alianza. Ro. Ida. Le. Irritar.
3.—Li. Fleti. Ira. A. Sos. Rada. Ce.
4.—Mas. Va. O. Imantar. D. Se. Aro.
5.—Adocenar. Aes. Ene. Afónicas.
6.—Nadar. Las. E. A. Sor. Acart.
7.—Asa. S. Set. Su. Te. Ten. D. Fea.
8.—Q. Zote. Reid. Rabo. Oros. T.
9.—Urn. Ideal. Oso. Añico. Pro.
10.—Eolico. Derio. Alon. Satana.
11.—Ana. Da. Avícola. Ra. Tan.
12.—Re. Vereda. I. R. I. Silbar. Tu.
13.—Irm. J. Prom. U. Tres.
14.—Fe. Toboso. A. A. N. Rufián. No.
15.—Aar. So. Granizo. Na. Sem.
16.—Matras. Sera. Aire. Lleara.
17.—Oro. Ahora. Mas. Resta. Feo.
18.—N. Asra. [illegible] R.
19.—Fen. O. Zon. In. Ta. Ten. R. Bar.
20.—[illegible] Sra. I. A. Bar. Psali.
21.—Aristada. Mul. Bar. Arcaísmo.
22.—Sil. Ee. R. Alagado. L. Ar. Oon.
23.—Ou. Arte. Oda. It. Ava. Usar. Ne.
24.—Oración. Ca. Ole. Al. Ladinas.
25.—Anatemas. Cal. Zootropos.

VERTICALES

1.—[illegible] Pit. Monaguesco.
2.—[illegible] Ma. Ire. Ar. Carinea.
3.—Ci. Rada. Ola. N. Ain. Onil. Am.
4.—Tal. Ca. Z. Lívilar. A. As. Asa.
5.—Universo. Oas. Ora. Portetil.
6.—Ascan. Tio. R. B. Zur. Antog.
7.—Can. A. Sed. De. Os. Haz. D. Ana.
8.—T. Orle. Edad. Soso. Osar. M.
9.—Ori. Ata. Ain. Error. Oca.
10.—Norias. [illegible] Gran. Amadas.
11.—Ame. Si. Ovinata. Mi. Ala.
12.—Mi. Asn. [illegible] R. A. Maula. Oc.
13.—Adán. S. Oroan. E. Guía.
14.—Sa. Teatro. O. S. I. Sílaba. Er.
15.—San. Ea. Alianza. Ma. Ada.
16.—Olores. Bala. Oira. Procaz.
17.—Ces. Otoño. Sur. Renta. Alo.
18.—T. Daré. Inri. Unes. Eral. O.
19.—Oir. F. Noc. Al. Fa. Tia. R. Ult.
20.—Graso. Ros. B. I. Lar. Casar.
21.—Ordenado. Ata. Asl. Separado.
22.—Nia. Ic. S. Rartnec. E. Ai. Rip.
23.—Al. Acaf. Pan. R. Mar. Beso. No.
24.—Lacrare. Ro. Ten. Re. Almenas.
25.—Reostatos. Uso. Gorriones.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Esté seguro de asistir a los servicios religiosos de su elección durante la mañana. Luego, inspeccione cuidadosamente su propiedad y vea dónde se revelan reparaciones necesarias.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). No ha esta do en contacto desde hace mucho tiempo con personas que aprecia y quiere. Mañana, aproveche la oportunidad que se le ofrece de reanudar viejas experiencias y de disfrutar de su compañía.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21) Haga todo lo que esté en su poder para hacer la felicidad de los suyos, en vez de criticarlos, puesto que ellos también están bajo la presión y necesitan solaz y apoyo.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Durante la mañana, escuche la enseñanza filosofica de un distinguido consejero espiritual y procure aplicarla en su vida diaria para que esté más llena y más abundante.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Piense en las nobles normas que sirvieron para su educación. Podrá entonces organizar su vida de tal modo que el futuro se vuelva infinitamente más feliz.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Un día propicio para concentrarse en sus asuntos personales casi exclusivamente y elaborar mejores planes de operación para el futuro. No disemine sus fuerzas. Especialícese.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Al asistir a misa o al leer obras filosóficas de gran valor espiritual, estará profundamente inspirado y elevará su conciencia hacia mejores cosas que le conducirán al verdadero éxito y a la felicidad.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Esté en contacto con una persona cuya vida es regida por nobles principios. Obtenga sus consejos en cuanto a la manera de encontrar una solución adecuada a sus problemas.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21) Es importante que dedique este día a mejorar sus relaciones con personas que actúan en la escena pública, o que no pertenecen al círculo inmediato de su familia.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Al conversar con una persona juiciosa durante la mañana, tendrá excelentes ideas que le incitarán a adaptar su vida a moldes más inteligentes. Sea tolerante.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Dedíquese por un momento al llamado Silencio y permita que acudan a su mente ideas constructivas. Esto le ayudará mucho en el futuro. Por la tarde, sea devoto a sus seres queridos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Un excelente día para determinar cuál es su verdadera posición en relación con personas que interpretan un papel importante en su vida. Sea particularmente amable y cortés hacia sus socios.

Solución al enigma policíaco

Emily cogió el rifle y metió una bala. Sabía que Mr. Reeder estaba en el desván cargando un cubo para llevarlo al gallinero. Le encontró de espaldas y le disparó desde la puerta. Vació la harina de un saco, donde metió el cadáver. Lo ató con el cordel cortado. Luego fregó el suelo que había sido manchado por la sangre. Lo arrastró hasta el acantilado, arrojándolo al mar con el peso de cinco kilos para que no pudiese flotar nunca. Las manchas en las rocas eran de un cuerpo arrastrado. Un hombre lo hubiera cargado a la espalda, pero Emily no tenía fuerzas para hacerlo. La carta con fecha de 5 pudo enviarla a una hermana días antes, en otro sobre, y echada en el buzón de Londres por la citada hermana, el mismo día 5, cuando Emily estaba todavía en la granja. Ella dijo en el pueblo que se marchaba en tal fecha, pero la verdad fue que lo hizo más tarde. Como no salió a la calle, nadie pudo verla. Aquella misiva no debiera estar debajo de la puerta, puesto que Reeder vivía cuando la llevó el cartero, pero que Emily retuvo hasta después del crimen.

III Subida en Cuesta a Montserrat

Triunfos en sus respectivas categorías de Lambretta, Lube Renn, Ducati y Montesa, que fue la vencedora absoluta

El Biela Club de Manresa organizó y llevó a cabo la prueba Subida en Cuesta a Montserrat, en su tercera edición y que estaba abierta para toda clase de motos y automóviles y que obtuvo un gran éxito deportivo, siendo muy destacables los triunfos obtenidos por las marcas Montesa y Lube Renn, que vencieron respectivamente en las clases 125 c. c. la primera y en "hasta 175 c. c." la segunda.

También en esta prueba, fué muy meritorio el triunfo de Lambretta en la categoría de scooters y el de Ducati en la de "superiores a 175 c.c. en sus dos versiones.

José María Busquets, sobre Montesa, se proclamó vencedor absoluto con un tiempo de 5'42.

Los vencedores por categorías fueron los que siguen:

Scooters: Julio Constante, sobre Lambretta.

Velomotores: Amelio Torres.

Turismo de serie hasta 125 c. c., Juan Borrell.

Categoría hasta 175 c. c., Joaquín Estapé, sobre Lube Renn.

Superiores a 175 c. c., Francisco Campabadal, sobre Ducati.

Competición hasta 75 c. c. César Ruipérez.

Competición hasta 125 c. c. José María Busquets, sobre Montesa Brío 110.

Competición superiores a 175 c. c. Ricardo Fargas, sobre Ducati.

En automóviles, los vencedores fueron los siguientes:

600 a 700 c. c., Juan Fernández, sobre BMW.

700 a 850 c. c., Miguel Vidal, sobre Saab.

Hasta 2.000 c. c., José Gallofré, sobre Alfa Romeo.

Gran Turismo: Hasta 850 c. c., Cosaco Palau, sobre Saab

Gran Turismo: Superiores a 850 c. c., Vitorio Leport, sobre Fiat-Abarth.

Gran Turismo· Vencedor absoluto en automóviles. Vitorio Leport, en un tiempo superior al obtenido por José María Busquets, sobre Montesa.

NOTICIARIO

UN KART CON MOTOR MONTESA, TRIUNFO EN LAS «SEIS HORAS DE KARTS», DE BARCELONA, CATEGORIA 100 C. C. (SIN CAMBIO)

El sábado pasado se disputó en Barcelona la primera prueba «Seis Horas de Karts», que obtuvo un buen éxito.

Los motores de producción nacional dieron un magnífico resultado por su calidad de fabricación y fue también muy destacada la labor de los pilotos, tanto en el grupo de los 100 c. c. (sin cambio), como en el de los 125 c. c. (con cambio).

En el primero de los referidos grupos, el triunfo correspondió al equipo formado por Ribalta y Sagnier, con un Kart equipado con motor Montesa.

En el otro grupo, el de 125 c. c. (con cambio) venció el equipo formado por Alcalá-Montpart.

DUCATI OBTUVO ESTE AÑO EL TITULO DE CAMPEONA DE ESPANA DE RESISTENCIA

En las recientes XXIV Horas Internacionales Motociclistas de Montjuich, la marca Ducati se ha alzado con el título de Campeona de España de Resistencia, por haber sido la primera motocicleta española clasificada.

El equipo Enzo Rippa-Ricardo Fargas, en la categoría hasta 250 c. c., pilotando una Ducati 175 c. c., cubrieron la distancia de dos mil novecientos noventa y tres kilómetros con un promedio de velocidad de noventa y cinco kilómetros quinientos cincuenta y seis metros, clasificándose los segundos en la general y estableciendo un nuevo record en su categoría.

LA LUBE RENN, EN LAS PRUEBAS DE VELOCIDAD DE CORDOBA

El domingo día 23 del corriente habrá en la capital de la Mezquita carreras de velocidad, una de las cuales es valedera para el campeonato de Andalucía 125 c. c., a cuya cabeza figura el gaditano Luis Sáez, sobre Lube Renn.

Luis Sáez, de Cádiz; Peluqui, de Jerez; Fernández Velasco, de Granada; Antonio Colorado, de Sevilla, y, posiblemente, otro piloto de Málaga, tomarán parte en las carreras cordobesas todos ellos sobre Lube Renn.

NECROLOGICAS

Falleció en Madrid el veterano Mariano Gómez

Mariano Gómez, conocido en el mundo motociclista español con el nombre de «Gómez II», era un veterano y estimado corredor, uno de los pioneros del motociclismo nacional. Fue muy popular en Madrid en la época del «dirk-trak», en cuya modalidad motociclista destacó por su pericia y por su valor personal, colocándose en primera fila en este arriesgado deporte. Su fama no era solamente en España, sino que alcanzaba también a los circuitos extranjeros.

Hace algún tiempo que estaba retirado de la práctica del deporte activo, pero nunca dejó de tener relación con el motociclismo, al que prestaba todo su apoyo. Era en Madrid el distribuidor de la firma Lube NSU, S. A., de Luchana-Baracaldo, en cuyas factorías gozaba de singular aprecio.

Descanse en paz Mariano Gómez y reciban su familia y las fábricas vascas de Lube el testimonio de nuestro pesar.

Real Moto Club de Andalucía

Excursión el domingo día 16

El domingo, día 16, el Real Moto Club de Andalucía organiza una excursión familiar colectiva, al objeto de pasar el día en el kilómetro 5 de la carretera de Aracena.

La concentración se ha establecido a las diez de la mañana, en Las Pajanosas, junto al surtidor de gasolina.

Pueden concurrir a esta excursión cuantos socios y simpatizantes lo deseen.

La Peña Cultural Bética Virgen de Fátima celebra Junta general

La Peña Bética "Virgen de Fátima" celebrará el próximo día 16, a las diez de la mañana, su primera Junta general ordinaria, con el siguiente orden del día:

Examen y aprobación de cuentas, exposición de acuerdos de la Junta directiva, elección de presidente y ruegos y preguntas.

CONDUCTOR No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Folledo revalidó anoche su título

Madrid. (Alfil).—Luis Folledo ha revalidado su título de campeón de España de boxeo de los pesos "welters". Ha vencido por puntos a Fred Galiana, en una pelea a doce asaltos, celebrada anoche en la plaza de toros de las Ventas, ante más de veinte mil personas.

El Mallorca abrirá la Liga en Villamarín el 3 de septiembre

Primer partido en Sánchez Pizjuán: Sevilla-Atlético de Bilbao

Sevilla-Betis, el ocho de octubre: Betis-Sevilla, el veintiocho de enero

Madrid. (Alfil). — Ayer tarde se ha celebrado el Pleno de la Real Federación Española de Fútbol bajo la presidencia de don Benito Pico, presidente de la Comisión Gestora que actualmente rige el fútbol nacional. Asistieron con los componentes de dicha Comisión los representantes reglamentarios de los clubs y Federaciones Regionales.

En la sesión solamente se han tratado los asuntos de puro trámite, pues los de carácter resolutivo han quedado aplazados para un Pleno extraordinario, que se piensa celebrar una vez constituído el nuevo Comité directivo de la Federación.

Entre los temas tratados figura la confección del calendario del Campeonato Nacional de Liga, con la incógnita del club que ha de ocupar la vacante del Condal, en Segunda División, por renuncia del club catalán. A este respecto, se tomó un acuerdo consistente en la celebración de un torneo relámpago entre los clubs que puedan considerarse en igualdad de derechos para ocupar la vacante.

Otros acuerdos adoptados es la confección del calendario de la Copa del Generalísimo, cuya primera eliminatoria se celebrará en los días 12 de noviembre y 10 de diciembre; la segunda, en las fechas 14 y 28 de febrero; los octavos de final, los días 5 y 8 de abril; los cuartos de final, el 12 y 22 de abril; las semifinales, el 29 de abril y el 6 de mayo, y la final el día 13 de mayo.

En la primera eliminatoria competirán los equipos de Segunda División conforme a emparejamiento que oficialmente no ha sido facilitado todavía. El Plus Ultra se eliminará con el Hércules, jugándose el primer partido en Madrid, el día 12 de noviembre, y el segundo en Alicante el 10 de diciembre.

Las fechas señaladas para el calendario internacional son contra Marruecos para la eliminatoria del Campeonato del Mundo, el 12 de noviembre, en Casablanca, y el 23 del mismo mes en Madrid. Y los amistosos contra Francia A y B el día 10 de diciembre, respectivamente, en París y Madrid.

Durante la próxima temporada solamente quedará libre, a todos los efectos, la jornada del día 24 de diciembre.

Interesante propuesta de don Benito Villamarín

Solicitó la amnistía de los jugadores sancionados para conmemorar el veinticinco aniversario del Movimiento Nacional

En la sesión del pleno de la Federación Española de Fútbol celebrada ayer en Madird, el presidente del Real Betis Balompié, don Benito Villamarín Prieto, hizo la sugerencia de que, con motivo de cumplirse este año el 25 aniversario del Alzamiento Nacional, se concediera amnistía a todos los jugadores sancionados. La propuesta del presidente bético fue cordialmente acogida por todos los representantes de los blubs, y don Benito Pico, presidente de la Federación, prometió su apoyo a la acertada iniciativa del señor Villamarín.

CALENDARIO DE LIGA

Madrid. — Ha quedado confeccionado el calendario para el Campeonato de Liga de Primera División 1961-62 por la Federación Española de Fútbol. Es el siguiente:

3 de septiembre: Tenerife-Real Sociedad, Atlético de Bilbao-Santander, Zaragoza-Valencia, Betis-Mallorca, Osasuna-Español, Barcelona-Sevilla, Oviedo-Atlético de Madrid, Real Madrid-Elche.

10 de septiembre: Santander-R. Madrid, At. de Madrid-Betis, Real Sociedad-Barcelona, Español-Tenerife, Sevilla-Atlético de Bilbao, Elche-Zaragoza, Mallorca-Osasuna, Valencia-Oviedo.

17 de septiembre: Atlético de Bilbao-Real Sociedad, Zaragoza-Santander, Oviedo-Elche, Betis-Valencia, Español-Mallorca, Tenerife-Barcelona, Osasuna-At. de Madrid, Real Madrid-Sevilla.

24 de séptiembre: Santander-Oviedo, Valencia-Osasuna, Tenerife-Mallorca, Real Sociedad-Real Madrid, Atlético de Madrid-Español, Barcelona-At. de Bilbao, Sevilla-Zaragoza, Elche-Betis.

1 de octubre: At. de Bilbao-Tenerife, Zaragoza-Real Sociedad, Osasuna-Elche, Betis-Santander, Oviedo-Sevilla, Español-Valencia, Mallorca-At. de Madrid, Real Madrid-Barcelona.

8 de octubre: At. de Bilbao-Real Madrid, At. de Madrid-Tenerife, Barcelona-Zaragoza, Elche-Español, Sevilla-Betis, Valencia-Mallorca, Real Sociedad-Oviedo- Santander-Osasuna.

12 de octubre: Zaragoza-At. de Bilbao, Mallorca-Elche, Betis-Real Sociedad, Osasuna-Sevilla, Español-Santander, Oviedo-Barcelona, At. de Madrid-Valencia, Tenerife-Real Madrid.

15 de octubre: Real Madrid-Zaragoza, Elche-At. de Madrid, Barcelona-Betis, Sevilla-Español, At. de Bilbao-Oviedo, Santander-Mallorca, Real Sociedad-Osasuna, Tenerife-Valencia.

22 de octubre: Zaragoza-Tenerife-Valencia-Elche, Betis-At. de Bilbao, Mallorca-Sevilla, Español-Real Sociedad, Osasuna-Barcelona, At. de Madrid-Santander, Oviedo-Real Madrid.

29 de octubre: Real Madrid-Betis, Sevilla-At. de Madrid, Barcelona-Español, Tenerife-Elche, Zaragoza-Oviedo, At. de Bilbao-Osasuna, Real Sociedad-Mallorca, Santander-Valencia.

1 de noviembre: Elche-Santander, Betis-Zaragoza, Valencia-Sevilla, Español-Atlético de Bilbao, Mallorca-Barcelona, At. de Madrid-Real Sociedad, Osasuna-Real Madrid, Tenerife-Oviedo.

5 de noviembre: Santander-Tenerife, Real Sociedad-Valencia, At. de Bilbao-Mallorca, Zaragoza-Osasuna, Oviedo-Betis, Sevilla-Elche, Barcelona-At. de Madrid, R. Madrid-Español.

19 de noviembre: Mallorca-Real Madrid, At. de Madrid-At. de Bilbao, Valencia-Barcelona, Español-Zaragoza, Santander-Sevilla, Betis-Tenerife, Elche-R. Sociedad, Osasuna-Oviedo.

26 de noviembre: Real Sociedad-Santander, Atlético de Bilbao-Valencia, Zaragoza-Mallorca, Betis-Osasuna, Tenerife-Sevilla, Oviedo-Español, Barcelona-Elche, Real Madrid-Atlético de Madrid.

3 de diciembre: Valencia-Real Madrid, At. de Madrid-Zaragoza, Santander-Barcelona, Español-Betis, Sevilla-Real Sociedad, Elche-At. de Bilbao, Mallorca-Oviedo, Osasuna-Tenerife.

La segunda vuelta se jugará en los días 17 y 31 de diciembre; 7, 14, 21 y 28 de enero; 4, 11, 18 y 25 de febrero; 4, 11, 18 y 25 de marzo, y 1 de abril, en los campos de los clubs citados en segundo lugar.—ALFIL.

Ciclismo

II Gran Premio 18 de Julio

El II Gran Premio 18 de Julio tendrá el siguiente recorrido:

Sevilla-Alcalá de Guadaira-Arahal-Morón de la Frontera-Arahal-Alcalá de Guadaira-Mairena del Alcor-Viso del Alcor-Carmona-Sevilla. (Meta en la Avda. de Miraflores):

Publicamos hoy la relación completa de los trofeos y premios para esta interesantísima prueba, que a juzgar por los corredores inscriptos, promete resultar reñidísima.

Hasta el día de la fecha, hay inscriptos, participantes de Sevilla, Huelva, Cádiz, Osuna, Carmona, Dos Hermanas. Sanlúcar la Mayor, Bollullos del Condado, Jerez de la Frontera esperándose las fichas de Córdoba y Algeciras.

Se cuenta con trofeos de la Jefatura Provincial del Movimiento, Fuerzas Aéreas de los EE. UU., Base de Morón. Ayuntamietno de Morón Frente de Juventudes Cerveza Estrella del Sur y Félix Pozo

Los premios serán: 1. 500 pesetas: 2. 500; 3. 400; 4. 400; 5, 300: 6. 300· 7, 300: 8. 200; 9, 100, y 10. 100 pesetas.

Las inscripciones se cerrarán mañana, día 16, a las nueve de la noche, en el Centro Cultural La Amistad, calle Santa María la Blanca, 13.

La Vuelta Ciclista a Francia

Mala suerte ayer para Manzaneque con cuatro pinchazos y excesiva prudencia en los descensos

La etapa de hoy fue ganada por Darrigade tras una carrera cansina

Anquetil sigue, como era de esperar, de líder

Iturat figuró hoy en el grupo de cabeza

Perigueux. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de PYRESA). El perfil de la segunda etapa contra el reloj parecía haber sido trazado a la medida de Jacques Anquetil, llano en la mayor parte del recorrido, con unas pequeñas elevaciones en las proximidades de la meta. El ídolo francés quiso conocer sobre el terreno las verdaderas dificultades que éste encerraba y durante la mañana, en automóvil, recorrió el itinerario, sin perjuicio de rodar por él diez kilómetros en bicicleta media hora antes de disputarse la prueba.

Anquetil deseaba a toda costa demostrar su suficiencia en esta especialidad del ciclismo y convencer a la escéptica afición francesa de que él no es culpable de la atonía del "Tour", sino sus adversarios, escasos de clase y carentes de ambición.

El tiempo fue malo y la lluvia y el viento comprometieron el trabajo del maillot amarillo y del resto de los participantes. Pero, a pesar de todos estos inconvenientes y sobre todo de su comprensible prudencia en los descensos, Anquetil hizo honor al fervor y la adhesión que le testimonió la enorme muchedumbre situada hoy en la carretera, bajo la lluvia, aprovechando la festividad nacional.

Anquetil tenía delante de sí la referencia de un Charly Gaul impetuoso, en lucha por el segundo puesto de la clasificación general. El duelo entre ambos hombres, aproximados a partir del último tercio de la prueba, se prolongó hasta las cercanías de la meta, en que el líder casi desbordó al luxemburgués. Gaul fue el más afortunado participante de la contra reloj, libre del azote de los pinchazos que detuvieron la marcha de la mayoría, entre ellos el propio Anquetil, quien hubo de cambiar de máquina en el kilómetro 30.

Y en este reparto de accidentes mecánicos le tocó la peor suerte al equipo español. Manzaneque, con cuatro, dos al principio de la etapa y otros dos al final, perdió por esta causa la cadencia de su marcha y, sobre todo, la moral. Una exagerada prudencia en los descensos prolongó asimismo aún más la llegada del español a la meta, en beneficio de Gaul y Junkermann, que ahora le preceden en la clasificación general.

Pérez Francés, como se esperaba, fue el primero de los españoles, y aún hubiera mejorado su clasificación sin sufrir dos pinchazos casi consecutivos que le obligaron a cambiar de rueda. A tres minutos de Massignan, no es fácil, por el acoplamiento y la homogeneidad del equipo italiano, que el español pueda mejorar ya su clasificación. De todas formas, su séptimo lugar merece, en el caso del debutante santanderino, el calificativo de sobresaliente.

Falló para la clasificación por equipos un tercer hombre. Otaño actuó por bajo de sus posibilidades y nos defraudó en una carrera que se ajustaba bien a su estilo. En líneas generales, la actuación del guipuzcoano no ha sido en este Tour bastante decepcionante. Desplazado casi siempre para ejercer una misión de doméstico, es lamentable que Otaño no haya brillado tampoco individualmente como permitía sugerir su forma de principios de temporada.

El Tour, liquidada ya la etapa selectiva de Bergerac-Perigueux, pone ahora proa hacia París, donde arribará después de dos largas singladuras, Perigeux-Tours, de 307 kilómetros, y Tours-París, de 250. Los hombres están fatigados, carecen ya de estímulos y no es previsible que la lucha se plantee muy encarnizada entre los diez primeros clasificados, pese a que en ciertos casos diferencias de segundos obligarán a algunos a permanecer con los sentidos bien avizores. Tal es el caso de Manzaneque, que ha terminado la etapa deficitario de moral a consecuencia de su vulgar clasificación. ¿Intentarán los italianos dar un golpe de sorpresa que permita a Massignan situarse por delante? Gabriel Saura habrá de necesitar, sin duda, de la vigilancia de los domésticos para montar la guardia en esta posición amenazada.—JESUS DELGADO.

EN UN SOLO GRUPO

Saint Yries-Le-Perche, 15. (Servicio especial de Alfil.)—El paso de los corredores por esta localidad a 61 kilómetros de la salida de Perigueux, se hizo en un sólo grupo que iba dirigido por Gainche (Oeste-Sudoeste). El cielo está nublado y a veces se despeja.

PASO POR LIMOGES

Limoges, 15. (Servicio especial de Alfil).—Por el control de avituallamiento de Limoges después de 102,5 kilómetros de carrera, el pelotón ha pasado agrupado a las 11,05 horas —hora prevista— dirigido por los franceses Stanblinski y Forestier y del regional del Oeste-Sudoeste, Beuffeuil.

TRES DESTACADOS

Le Blanc, 15. (Servicio especial de Alfil).—Por el control de aprovisionamiento de Le Blanc —210 kilómetros de la etapa— los corredores han pasado a las 14,10 horas, con dos minutos de retraso del horario previsto.

El italiano Falaschi, el francés Joseph Groussard y el belga Plankaert, iban ligeramente destacados.

En el pelotón que les seguía a algunos metros, se encuentran el jersey amarillo Jacques Anquetil y el jersey verde Gainche.

MARCHA CANSINA Y VEINTE MINUTOS DE RETRASO

Tours, 15. (Servicio especial de Alfil).—Cuando se han cubierto 253 kilómetros de los más de 300 que tiene la etapa de hoy, los corredores marchan, sin excepción, en un sólo pelotón. Su marcha es más bien cansina y han acumulado ya unos 20 minutos de retraso sobre el horario previsto.

El tren que imponen los corredores a su marcha no es tan lento como por el paso por Le Blanc, donde no hacían el menor esfuerzo.

Es probable que ahora, con sólo 50 kilómetros por recorrer, se animen algunos de los componentes del gran paquete y se registre alguna escapada, a cargo, claro está, de alguno que no pueda hacer daño en la general.

DARRIGADE, GANADOR DE LA ETAPA

Tours, 15. (Servicio especial).—Darrigade (Francia), ha ganado la XX etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Periguex-Tour, 309,5 kilómetros.

Anquetil continúa en posesión del jersey amarillo.

LOS DIEZ PRIMEROS EN LA ETAPA DE HOY

1. Darrigade, de Francia, 8-35-59; con bonificación, 8-34-59.
2. Viot, de París-Nordeste, 8-35-29.
3. Carlesi, de Italia.
4. Gainche, de Oeste-Sudoeste.
5. Ignolin, de Oeste-Sudoeste.
6. Van Aerde, de Bélgica.
7. Pellegrini, de Italia.
8. Aerenhouts, de Bélgica.
9. Iturat, de España.
10. Damen, de Holanda, todos mismo tiempo de 8-35-59.

Darrigade sigue con el jersey verde.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE HOY

Tours, 15. (Alfil.)—La clasificación general de la Vuelta a Francia, después de la etapa de hoy, es la siguiente:

1, Anquetil (Francia), 115-30-46.
2, Gaul (Suiza-Lux.), a 10-02.
3, Carlessi (Italia), a 10-06.
4, Junkermann (Alemania), a 13-55.
5, MANZANEQUE (Esp.), a 14-13.
6, Massignan (Italia), a 15-29.
7, PEREZ FRANCES (España), a 18-27.
8, Dotto (Centro-Med.), a 19-30.
9, Adriaenssens (Bélgica), a 25-51.
10, Pauwels (Bélgica), a 26-27.

Nueva Junta directiva de la Peña Bética de las Mercedes

La Peña Bética de las Mercedes ha reelegido en su cargo de presidente a don Miguel Fernández León, quien en atento saluda nos da a conocer la lista de la nueva Junta directiva para el próximo ejercicio. Es la siguiente:

Vicepresidente, don José Alvarez Bocanegra.

Vicepresidente, don Francisco Varela Morera.

Secretario, don José Pérez Jiménez.

Vicesecretario, don Francisco Martín García.

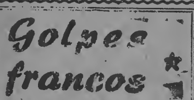
Tesorero, don Joaquín Ferreira Cerquera.

Contador, don José Benítez Serrano

Bibliotecario, don Antonio Guerrero Sánchez.

Delegado Deportes, don Francisco Aguilar Acacio

Vocales: don Francisco Calderón Bermejo, don José Roales San Pablo, don Antonio Hernández Rodríguez, don Francisco Benítez Serrano y don Gregorio Vicente Sánchez.



Salió el calendario de la Liga 1961-62, correspondiéndole al Betis inaugurar la temporada oficial con la visita del Mallorca.

— ※ —

El Sevilla, en la misma fecha, 3 de septiembre, a Barcelona, donde los Pereda, Szalay y Miró le esperarán con verdadera «garra».

— ※ —

Atlético Sevilla, Badalona, Castellón, Amistad, Ferrol, Gijón y Sestao, opositores a la vacante que deja el Condal. Mire usted por donde el Condal fue a estropear las vacaciones a unos cuantos. Y el que gane, menos mal; que lo que es los otros...

— ※ —

Por fin el Zaragoza consiguió la ficha de Seminario. Ya costó vueltas Seminario y menos mal que el Barcelona no rechistó, contento con lo de Benítez.

— ※ —

Se espera de un momento a otro noticias de un patrón de pesca, blanco por más señas, que pesca en aguas del Cantábrico, concretamente donostiarras y gallegas.

— ※ —

Hay varios clubs andaluces en ansiosa espera de que el Betis haga su selección. Porque a las órdenes de Daucik hay en la actualidad nada menos que cincuenta y tantos jugadores, que, claro, se reducirán a la mital legal.

— ※ —

No es cierto que el Madrid se haya interpuesto entre Paquito y el Betis. Lo que pasa es que al Oviedo también le interesa algún jugador bético y la cosa está en ese tira y afloja, pero solucionable.

— ※ —

Creemos que el Real Betis ha contratado otro nuevo jugador procedente de San Fernando. Ayer, cuando teníamos cogida la onda, nos quedamos sin corriente; pero ¿a que hay algo?

SOBRIN

Janssens venció en la etapa de hoy de la Vuelta del Porvenir

Gabica, a 38 segundos del italiano De Rosso

Tour, 15. (Servicio especial de Alfil.)—El corredor Janssens ha vencido en la trece etapa de la Vuelta del Porvenir. El italiano De Rosso conserva el jersey amarillo.

LA CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA ETAPA DE HOY

Tours, 15. (Servicio especial de Alfil.)—Clasificación general de la Vuelta del Porvenir, después de la etapa de hoy:

1, De Rosso (Italia), 55-33-45.
2, Gabica (España), a 38".
3, Van de Huylager (Bélgica), a 9' 22".
4, Kunde (Alemania), a 11' 03".
5, Lavaci (Yugoslavia), a 11' 57"
6, Cauvet (Francia), a 13' 46".
7, Cruz (España), a 13' 51".
8, Jaisli (Suiza), a 15' 03".
9, Janssens (Holanda), a 15' 50"
10, Cardoso (Portugal), a 16' 10".

Los terrenos de juego de los clubs federaods

En una de sus primeras circulares de la temporada 1961-62, la Federación Andaluza de Fútbol, se ha dirigido a los clubs federados con relación a las medidas exigibles en los terrenos de juego y demás requisitos que han de reunir los mismos, pese a que el Reglamento de Partidos y Competiciones y el Reglamento orgánico, fijan de antemano las condiciones y requisitos necesarios para que puedan jugarse encuentros en los campos de clubs federados.

Al mismo tiempo, el organismo regional ha acompañado un esquema y advierte: «que se procederá a una revisión de los terrenos durante la segunda quincena de julio»»; pues las deficiencias que no sean corregidas antes del comienzo de la temporada oficial podría motivar la exclusión del torneo correspondiente.

Muy acertado, creemos, el envío de esta circular a los clubs federados de la región, sobre todo a los que militan en Tercera División y Primera Categoría Regional, donde hay campos que no se ajustan a las medidas mínimas exigibles y de manera particular a los que se refiere al vallado interior del campo (separación del público del terreno de juego) y en el paso protegido para jugadores y árbitros, amén de que los terrenos suelen ser de piso impracticables para el fútbol.

El domingo, segunda jornada del Trofeo "Cisneros"

El próximo domingo, en el Estadio Universitario de la Macarena se celebrará la segunda jornada de este interesante Campeonato.

En primer lugar, a las nueve menos cuarto de la mañana, se disputará el encuentro S.A.C.A. C. F.-Peña D. ¡Oiga

A continuación, a las diez y media, el partido más interesante de la jornada: se enfrentarán el Real Betis Balompié, actual líder del Campeonato, y el C. D. Hispalense, segundo clasificado, siendo de esperar un encuentro competido que, sin duda alguna, habrá de agradar a cuantos lo presencien. Tanto éste, como el anterior envuentro serán dirigidos por árbitros del Colegio Andaluz.



CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO

UNA INDUSTRIA MILITAR

Alicante.—Toda la familia se dedica a la confección de muñecos de barro. Se trata de Acisclo Manrique, un toledano que «emigró a la costa hace diez años. Se encontraba sin empleo y viviendo en pésimas condiciones junto a la playa. Concibió entonces, al ver jugar a sus hijos en la playa, la idea de decorar los muñecos de barros y venderlos en lugares públicos. El éxito respondió inmediatamente a los esfuerzos de esta familia admirable. (Foto Europa Press).





OTRA VEZ JOHN BARRYMORE

Roma.—El hijo de aquel gran actor americano que llegó a hacerse famoso por su perfil, ha venido dando mucho que hablar en Italia, donde parece haberse establecido definitivamente. En la foto: John aparece con su esposa durante el pasado fin de semana que han disfrutado en Tor Vaianica. (Foto Europa Press).

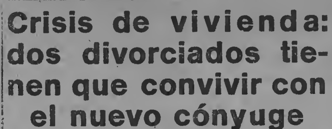


LA IMPORTANCIA DEL «SEGUNDO»

Londres.—De la habilidad de un buen segundo, depende muchas veces el éxito o fracaso de un campeón. El segundo es ese hombre vestido de blanco que se lanza al ring tan pronto señala el gong el fin del asalto. Este de la foto es Leo Pratt y nos enseña los instrumentos, numerosísimos de su oficio: antisépticos, cicatrizantes, algodón, amoniaco hielo, tijeras, adrenalina, etc. Cada vez que el boxeador regresa a su rincón con la cara tumefacta, cubierto de sangre, la nariz hinchada, los ojos cerrados, etc., la intervención oportuna de este hombre le deja rapidísimamente en condiciones de volver a la lucha. (Foto Europa Press).

Método para tener memoria

El doctor Bruno Furst, profesor en la escuela militar norteamericana en que se forman los futuros agregados militares y los oficiales de los servicios de información de dicho país, tiene un método secreto que permite a sus alumnos no olvidar lo que oyen mediante el "adiestramiento de la memoria". El profesor ha tenido ochenta mil alumnos y dice que sería capaz de recordar en un noventa por ciento sus rostros.—(PYRESA).



Crisis de vivienda: dos divorciados tienen que convivir con el nuevo cónyuge

ESTOCOLMO.—La crisis de la vivienda que azota endémicamente a los países comunistas, comprendida la Unión Soviética, produce también consecuencias pintorescas más que penosas. En Polonia es frecuente el caso en que a causa de la imposibilidad de encontrar alojamiento en otro edificio, un matrimonio divorciado debe convivir en el mismo hogar, con la compañía del nuevo cónyuge de uno de ellos.

Hace tiempo hubo de publicarse en Polonia una circular por la que se reconoce el derecho a uno de los divorciados que permanecen juntos en el antiguo hogar a oponerse a que en la casa habite el nuevo cónguge de uno de ellos, pero a pesar de ello, como ha revelado el periódico «Zycie Warszawy», la circular no ha servido para nada. (Pyresa.)

EL AZUL DE SU BANDERA

Alicante. Con el slogan «el azul» de tu bandera está en Alicante», el sueco Par Norrman se ha hecho millonario vendiendo a sus compatriotas parcelas e inmuebles de la costa alicantina. Le bastaba para ello enseñar fotografías del bello litoral y recitar su slogan.« Ahora, el señor Par Norman se encuentra en Alicante con una extensa relación de posibles compradores suecos que le han hecho ya sus encargos... — (Fotos Europa Press).





CONSTRUIR UNA IGLESIA EN SUS RATOS LIBRES

Om (Dinamarca).—Un representante de una firma de automóviles, el señor Karlo Hammann lleva varios años empleando sus ratos libres a la construcción de una iglesia católica en la que solamente le ayuda el padre Halatyn, con lo que el costo queda sensiblemente reducido. Este tipo de iglesia, diseñado por el arquitecto suizo Markus Furer, se ha construido ya por los católicos de Alemania, Suiza, Bélgica, Holanda y Dinamarca. (Foto Europa Press).



GRACIA DE OCHO DIAS

INEXPERIENCIA. — ¡Qué comilona me voy a dar con la habilidad que deba tener mi mujer en la cocina!

SEVILLA

AÑO XX · Deposito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.394

★ DIARIO DE LA TARDE ★

LUNES 17 DE JULIO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

La esposa del Caudillo recibe a una comisión de Carrión de los Condes

Madrid, 17. (Cifra).—La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco ha recibido a una comisión de Carrión de los Condes, presidida por monseñor don Leopoldo M. de Castro. En ella figuraban el alcalde de dicha ciudad y el hermano mayor de la Hermandad de Nuestra Señora de Belén, así como varios concejales y miembros de la citada entidad religiosa. La Comisión felicitó a la esposa del Jefe del Estado en su fiesta onomástica en nombre de los carrioneses, que no olvidan el honor de haber sido la ilustre dama la madrina de la coronación de su Virgen de Belén.

HUESOS DE UN HOMBRE DE NEANDERTHAL, HALLADOS EN ISRAEL

Tokio, 17. (Efe).—Un equipo investigador de la Universidad de Tokio informa haber encontrado huesos pertenecientes a un hombre Neanderthal, en un valle de Israel.

El periódico "Asahi" dice que, según un telegrama recibido del profesor Hisashi Suzuki, jefe del grupo de investigadores, el descubrimiento se realizó el pasado viernes, a unos 90 kilómetros de Jerusalén, en un lugar conocido por el Valle de Amoud. No se dan más detalles.

Magna concentración de ex combatientes en Madrid



La ciudad presenta el aspecto de las mayores solemnidades

Esta mañana el Caudillo inauguró el Instituto Municipal de Educación y la nueva Avenida de los Reyes Católicos

La capital tributó a S. E. fervoroso homenaje de adhesión

Madrid. (PYRESA).—Desde muy temprana hora de la mañana la ciudad ofrecía un aspecto de fiesta. Aunque tanto en los comercios como en las oficinas e industrias se ha trabajado. El itinerario en donde se realizará el desfile de esta tarde aparece bellamente exornado con banderas, que ondean en los mastiles con la suave brisa del mes de julio. En las calles se advierte la presencia de numerosas personas procedentes de otras provincias, y es frecuente ver cómo grupos de amigos que no se han visto a lo largo de varios años, funden su amistad con un gran abrazo ante la coincidencia de encontrarse de nuevo con motivo de la gran concentración de ex combatientes que tiene lugar hoy.

En trenes especiales, abarrotados de viajeros, como en grandes autocares; cuyas matrículas denuncian la procedencia están llegando desde ayer. España entera, con una de sus mas dignas representaciones, se ha volcado hoy en Madrid, horas antes de la gran parada militar.

El cielo está azul. Y, naturalmente, calienta el sol. Pero, pese a que ya nos encontramos en la época del

(Pasa a la página 4)



El alcalde impone al teniente general Castejón la Medalla de Oro de la Ciudad. (Foto Sánchez del Pando)

Un cuarto de siglo nos alecciona

Se cierra hoy el primer cuarto de siglo de la España nueva, nacida en 1936, y es, con perspectiva histórica, como si nuestra Patria hubiese dado una zancada de gigante con la que ha cubierto el recorrido que más de un siglo no acertó a salvar. Decimos con perspectiva histórica, porque veinticinco años son más que suficientes para serenar lógicas emociones e impulsos de épocas fundacionales en las que, felizmente, la fe va por delante de la realidad. Pero ahora hemos alcanzado un punto en el que la fe y la realidad se funden ya como una sola cosa.

Y hay que referirse a ese siglo largo, bien largo, anterior. Hay que contemplar con los ojos del recuerdo el miserable país que teníamos en 1936 y que no era solamente fruto de los gravísimos errores marxistas con llegar éstos a hacerse intolerables y actuar de revulsivo de la conciencia nacional, sino un país que había perdido mucho tiempo atrás su tono y había llegado a hacer posible que se asaltase el poder por una minoría que no representaba en modo alguno el sentir general de la nación. Cuando llega Julio de 1936, los errores se han ido acumulando por más de un siglo y España tiene que hacer frente no sólo a la inmediata tarea de eliminar la anarquía y el caos a que nos había conducido el Frente Popular, a alejar el peligro real y clarísimo de la comunistización creciente de nuestra Patria, sino también a crear un orden nuevo que pueda ser capaz de superar ese atraso secular, que permita volver a recuperar el tono de un gran país en el que el mal gobierno había esterilizado poderosas energías vitales.

Hay que referirse también a nuestra propia postguerra, a momentos emocionales en los que, con errores propios de la naturaleza humana, sin medios apenas para sobrevivir, nos exigíamos a nosotros mismos respuestas inmediatas y tajantes, soluciones totales y milagrosas de ese estado general de atonía que había sido característico de todo el siglo XIX y lo que iba transcurrido del XX. Sólo la madurez de hoy, pasados cinco lustros de la fecha fundacional, nos permite comprender en su verdadero alcance lo que fue y lo que es, lo que se hizo aún sin poder físicamente hacerlo y lo que se ha logrado ya. Durante algún tiempo, embebidos en nuestra ilusión y como desprendiéndonos de la realidad, acaso exigimos la perfección a un pueblo como el nuestro que tanto distaba de estar organizado racionalmente.

El balance del cuarto de siglo, por encima de nuestras impaciencias y de nuestras prisas, no puede ser más halagador ni abrir mayor margen a la esperanza. El español ha conseguido en estos veinticinco años, por virtud de la heroica convocatoria del 18 de Julio y del ideario que hizo a éste posible, un ideal común de vida. Pueden separarnos, a veces, a unos de otros pequeñas diferencias, pero hay una coincidencia fundamental en lo esencial, tenemos ya un objetivo y con firmeza de propósito sabemos que tenemos margen a la esperanza, que tenemos posibilidades reales de conseguir altas metas, que contamos con una radical transformación social y económica en marcha que ha vencido ya las más duras etapas de su caminar.

Miremos a la sociedad española de antes del 18 de Julio y atendamos a la sociedad actual. Nos quedan, por cierto, diferencias —esas irritantes diferencias de que hablaba el Caudillo— que salvar, pero ésta es ya —y sigue en marcha— una sociedad muy diferente de la que era tradicional en nuestro país. Un proceso renovador de la naturaleza del que viene siguiendo España no puede alcanzar sus últimos objetivos en unas décadas. Es algo proyectado a generaciones, unidad de tiempo bastante superior a la que normalmente empleamos para las demás cuestiones. Pero el hombre medio español cree en la profunda transformación que advierte en nues-

(Continúa en página siguiente)

Imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad a D. Antonio Castejón Espinosa

Tuvo lugar esta mañana en el transcurso de un solemne acto celebrado en el Ayuntamiento

El alcalde recordó la heroica conquista de Sevilla llevada a cabo por el ilustre militar

Emocionado discurso del Capitán General

Esta mañana, en la sala capitular de nuestra Casa Consistorial, se ha celebrado una sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, en el transcurso de la cual le ha sido impuesta solemnemente la Medalla de Oro de la Ciudad al excelentísimo señor capitán general de la Región, don Antonio Castejón Espinosa.

Momentos antes de las doce de la mañana, hora señalada para la celebración del acto, los alrededores de nuestra casa municipal presentaban un magnífico aspecto. Numerosas personas se habían congregado en torno a la entrada del edificio, donde hacía guar

(Pasa a la página 4)

Un emocionado recuerdo para el llorado Queipo de Llano

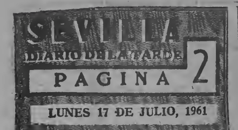
En la fecha jubilosa del veinticinco aniversario del Alzamiento Nacional, cada sevillano guarda un emocionado recuerdo para la colosal figura del llorado capitán general Queipo de Llano, que supo mantener Sevilla para la causa del Movimiento Nacional. El paso del tiempo y la desaparición de entre nosotros del glorioso general no ha hecho sino avivar nuestro recuerdo y admiración al héroe del 18 de Julio en Sevilla

La peseta, convertible

Hoy se ha dado a conocer el decreto de la Jefatura del Estado que adopta esta importante medida

El Instituto Español de Moneda Extranjera dictará las normas pertinentes

(Información en la página 2)



Ha sido acordada la convertibilidad de la peseta

Hoy se ha dado a conocer el decreto de la Jefatura del Estado que adopta esta importante medida

El Instituto Español de Moneda Extranjera dictará las normas pertinentes

Madrid, 17.

DECRETO DE 15 DE JULIO DE 1961, POR EL QUE SE DECLARA LA CONVERTIBILIDAD EXTERIOR DE LA PESETA.

El artículo quinto del decreto-ley de Ordenación Económica de 21 de julio de 1959 autoriza al Gobierno para declarar, a propuesta del ministro de Comercio, la convertibilidad de la pesetas en los casos y condiciones que estime convenientes.

La favorable evolución de la economía española, tanto en su sector interior como exterior, las perspectivas que su futuro ofrece a la conveniencia de facilitar en la mayor medida posible el fortalecimiento de nuestra balanza de pagos y una mayor conexión internacional de nuestra economía, aconsejan que se haga uso de dicha autorización en la forma que se establece en el presente decreto.

En su virtud, a propuesta del ministro de Comercio y previa deliberación del Consejo de Ministros, en su reunión del día 14 del corriente mes, dispongo:

Artículo primero.—Los saldos en pesetas propiedad de personas jurídicas extranjeras, o de personas físicas, españolas o extranjeras, con residencia habitual en el extranjero, que se originen según las normas que establezca el Instituto Español de Moneda Extranjera, serán libremente convertibles en dólares de los Estados Unidos o en otras monedas convertibles.

Artículo segundo.—La resolución del Instituto Español de Moneda Extranjera por la que se dicten las normas para la determinación de los saldos a que se refiere el artículo anterior, establecerá asimismo las instrucciones adecuadas para el desarrollo y cumplimiento del presente decreto, que entrará en vigor el día de la publicación de dicha resolución.

Así lo dispongo por el presente decreto dado en Madrid a 15 de julio de 1961.—Francisco Franco.—El ministro de Comercio: Alberto Ullastres Calvo.

Inminente lanzamiento del segundo astronauta norteamericano

Probablemente se efectuará mañana, a las dos de la tarde

Cabo Cañaveral (Florida), 17 (Efe). — Los hombres de ciencia han iniciado la cuenta, a primera hora de la mañana de hoy, sobre el proyectil cohete "Redstone", a bordo del cual será lanzado al espacio el segundo astronauta de los Estados Unidos, dentro de las próximas veinticuatro horas

De un momento a otro se anunciará el nombre de dicho astronauta, sucesor del comandante Alan Shepard.

Se hacen conjcturas sobre la posibilidad de que se trate del capitán de las Fuerzas Aéreas Virgil ("Gus") Grisson, de treinta y cinco años de edad y padre de dos hijos.

El lanzamiento se efectuará, probablemente, a las 14,00 (hora española) del martes.

Burguiba anuncia que bloqueará Bizerta

A partir del próximo miércoles

Túnez, 17. (Efe).—El presidente tunecino Habib Burguiba, ha anunciado hoy en la Asamblea nacional que su país bloqueará la base naval francesa de Bizerta, levantando obstáculos en las carreteras que se dirigen a ella; a partir del próximo miércoles, con el fin de apoyar de esta forma su demanda de que se retiren de ella las tropas francesas.

Siete muertos en Barcelona al hacer explosión un almacén de residuos de películas

Tres de las víctimas pasaban en aquel momento por la calle y otra trabajaba a más de treinta metros del lugar de la explosión

Barcelona, 17. (Cifra.)—Siete muertos, un herido muy grave y el incendio de la manzana de casas que afortunadamente ha podido ser rápidamente sofocado, ha motivado la tremenda explosión, ocurrida por causas desconocidas, en un almacén de residuos de películas sito en el número 11 de la calle de Violante de Hungría, entre las de Fisa y Port-Bou.

Las víctimas son tres ocupantes de la casa siniestrada, compuesta de planta y piso, tres transeúntes que discurrían por la citada vía, y un obrero que trabajaba en los cimientos de una casa que se construye frente al almacén siniestrado y que estaba a más de treinta metros del lugar de la explosión. Otro transeúnte fue lanzado contra uno de los fosos de la citada obra, parte de cuya valla quedó derribada, sufriendo tremendas quemaduras que hacen prever su fallecimiento.

Una de las personas que pasaba por dicho lugar, conduciendo un carro tirado por un caballo, también ha sido víctima de la explosión. El incendio tomó impresionante incremento en pocos segundos, en especial en la casa situada junto a la citada obra y en una casa de pisos de al lado. El espectáculo, realmente dantesco, ha llevado al lugar del suceso a gran cantidad de vecinos de la barriada de Sans, desarrollándose escenas de un tremendo dramatismo. La llegada de los bomberos, miembros de la Policía Armada y autoridades, se vio dificultada en los primeros momentos por la enorme cantidad de gente, presa de pánico, que se acumulaba en los alrededores. Al lugar del suceso acudieron los sacerdotes de la parroquia, que prestaron auxilios espirituales póstumos a las víctimas, que fueron rápidamente llevadas a los centros benéficos, si bien los tres cadáveres encontrados en el interior de la casa siniestrada aún no han podido ser retirados.

Los bomberos pudieron dominar las llamas con rapidez, y, tras extraordinarios esfuerzos, sofocar el incendio en los inmuebles próximos.

Un cuarto de siglo nos alecciona

(Viene de primera página)

tra sociedad y en él mismo. Y cree ya no con fe intuitiva o la gran fe ciega que no necesita demostración, que no puede tener demostración, sino con la fe que se apoya en la realidad, esta viva realidad de una asombrosa mutación de los cimientos de nuestras estructuras económicas y sociales. Ese hombre medio sabe de manera positiva que no parará aquí la transformación sino que éste es ya un proceso inevitablemente en marcha y en virtud del cual, con las necesarias aceleraciones y períodos de cimentación, el pueblo español podrá volver a sentirse satisfecho de sí mismo, una vez salvado el duro bache de incomprensiones, exclusivismos, banderías y parcialidades, que durante tanto tiempo nos separó de nuestro auténtico destino.

Y es conveniente, en el día que conmemora la guerra, en la fecha en que viejos camaradas de lucha se encuentran emocionados en las calles de la ciudad, constatar cómo la guerra se hizo para la paz, cómo el Alzamiento Nacional nació para transformar nuestro país y lo ha conseguido.

No hay en este orden de cosas milagros. Aunque aparezca milagroso que un pueblo como el español, tradicionalmente tan escindido en castas y banderías, haya logrado superar sus propias tendencias para sentirse unido. Ha sido la fuerza de una doctrina, de tan actualísimos conceptos como la del Movimiento Nacional, la que ha permitido esta unidad que nació el 18 de Julio y que deberá ser siempre ya indestructible porque bien nos alecciona este cuarto de siglo de lo que somos capaces los españoles de realizar cuando no nos dejamos llevar de rencillas y divisiones.

Y todo ello tiene un artífice, un hombre sin el que no hubiera sido posible conseguir esta verdadera hazaña de nuestro pueblo de transformarse tan radicalmente, el hombre que nos ha regido en la guerra y en la paz, que con su recia personalidad nos aglutinó a todos y nos conduce al gran futuro de la Patria, Francisco Franco, legendario héroe de nuestra historia, al que una vez más el pueblo renueva hoy su adhesión y su fe con la oración emocionada al Altísimo de que quiera conservárnoslo por muchos años.

200 muertos en las inundaciones de la India

Nueva Delhi, 17. (Efe.)—Doscientas personas por lo menos han muerto y más de cien mil han quedado sin hogar a consecuencia de las más graves inundaciones registradas en la India en el período de una década.

En el Estado de Madras, unas 233 localidades se encuentran todavía cubiertas por las aguas y se calculan en unas cien mil personas del distrito de Tanjore, que ha sido el más afectado, las que han quedado sin hogar.

Roban 56 cuadros valorados en diez millones de francos

Saint Tropez (Riviera francesa). (Efe.)—Cincuenta y seis pinturas, valoradas en diez millones de nuevos francos, han sido robadas de un museo durante la noche del sábado al domingo. La Policía manifiesta que se trata del mayor robo de obras de arte que se ha registrado hasta la fecha en Francia.

Don José del Río Sáinz, periodista de honor

Madrid, 17 (Cifra).—El ministro de Información y Turismo, a propuesta de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, y previa solicitud de la Dirección General de Prensa, ha concedido el título de periodista de honor a don José del Río Sáinz.

Aunque sea necesaria una guerra nuclear contra Rusia, Berlín debe ser defendido

Declaraciones del presidente de la Cámara de Representantes norteamericana

Washington, 17. (Efe).—El presidente de la Cámara de Representantes, Rayburn, ha declarado que los Estados Unidos y sus aliados deben defender Berlín, a toda costa, aunque haya necesidad de iniciar una guerra nuclear contra Rusia.

El presidente de la Cámara, demócrata, de Tejas, agregó que la civilización occidental corre grave peligro ahora. Más que en ninguna otra ocasión", afirmó.

Preguntado en el curso de una entrevista por televisión, si Occidente debiera hacer uso de armas nucleares en caso de guerra sobre Berlín, Rayburn dijo que debe combatirse con cualquier arma que usen los comunistas.

"Nos enfrentaremos a la fuerza con la fuerza y usaremos las mismas armas", dijo.

Rayburn predijo que el país apoyará al presidente Kennedy en la cuestión de Berlín y dijo que el presidente debe solicitar del Congreso más fondos destinados a la defensa, en virtud de la crisis.

BRAVATAS DE MENCHIKOV

Nueva York, 17. (Efe).—El embajador soviético en Washington, Mijail A. Menchikov, ha declarado, según el "New York Herald Tribune" que "los Estados Unidos no están aún preparados. No quieren pelear. Y en lo que a Berlín se refiere, cuando vean las orejas al lobo, decidirán abandonar su causa"

El periódico informa que las declaraciones del enviado ruso fueron formuladas a modo de comentario ante un grupo de norteamericanos que acudieron a saludarle en el curso de una recepción en la Embajada del Iraq.

BRANDT ABOGA POR UNA CONTRAOFENSIVA POLITICA DE OCCIDENTE

Bonn, 17 (Efe).—El alcalde del Berlín Occidental, Willy Brandt, ha pedido hoy que se inicie una contraofensiva política occidental para hacer frente al reto soviético sobre Alemania y Berlín.

En una entrevista concedida al periódico de Hamburgo "Bild Zeitung", Brandt declaró: "Continúo creyendo que una gran conferencia de paz (de 52 países) sería el mejor medio de demostrar al mundo que queremos un tratado de paz con toda Alemania."

El 18 de Julio debe representar para todos los españoles de buena voluntad el compromiso para una España mejor

Nos dice don Luis Hertogs Echemendía

La personalidad política y militar de don Luis Hertogs Echemendía, coronel auditor de nuestra Capitanía General, es sobradamente conocida en todos los medios sociales sevillanos para que necesitemos presentarla al lector.

A la hora de formularnos una breve encuesta sobre el 18 de Julio y sus consecuencias, hemos querido abrirla con las opiniones del señor Hertogs, cuyo tacto político y claridad de juicio le han llevado a contestarnos así a estas cuestiones: Motivaciones del 18 de Julio.—La Sociedad española antes y en el Movimiento Nacional. — El Alzamiento: guerra militar y g'erra ideológica.—Qué fue el 18 de Julio, qué representa hoy, qué debe representar como base de futuro.

La personalidad política y mi- señor Hertogs Echemendía:

—MOTIVACIONES DEL 18 DE JULIO.

—Fundamentalmente, el intento desesperado de salvar a España, puesta en trance de desaparición no ya sólo su independencia como nación libre y soberana, sino incluso la pervivencia de sus más puros valores y tradiciones, como consecuencia de la acción preconcebida de unos, la inconciencia de otros y la pusilánime pasividad de no pocos.

Si el transcurso de los veinticinco años que ya nos separan de aquella fecha, hace que se haya difuminado en la memoria de muchos de quienes la vivieron, los contornos reales de los hechos acaecidos, el clima de asfixia que envolvía la vida de la nación, la reiterada y progresiva conculcación de los más elementales derechos humanos, la desenfrenada carrera hacia el caos económico y social, las víctimas innumerables, sin contar con la sistemática persecución contra los sentimientos religiosos consustanciales de nuestro pueblo, resulta explicacable que las generaciones posteriores acaso difícilmente comprendan en su verdadera medida el grado de descomposición a que en todos los órdenes había llegado la vida nacional, con su lógico y forzado reflejo en la particular de todos los españoles.

Sin embargo, tanto para los desmemoriados como para los que vivieron aquellos años puede servirles de excelente piedra de contraste no ya el estudio del proceso histórico de otros pueblos europeos, menos afortunados que el nuestro, sino la simple lectura de la prensa diaria en la que se vienen reflejando los dramáticos resultados del tratamiento a que se encuentra sometida la noble nación cubana, de idéntica procedencia al que inspiró el proyecto de sovietización de nuestra patria y cuya culminación hizo imposible el Movimiento Nacional.

La oportunidad del mismo ha de estimarse providencial, no solamente porque de demorarse su iniciación, posiblemente el estado de descomposición del cuerpo nacional hubiera hecho inasequible el esfuerzo preciso para poner fin a aquel estado de cosas, sino también porque las complicaciones surgidas más tarde en la esfera internacional habría convertido el territorio patrio en campo de batalla, sometiendo a nuestro pueblo a las trágicas experiencias en que hemos visto debatirse a tantos otros durante estos últimos lustros, en vez de habernos podido dedicar a las tareas de reconstrucción y mejoramiento de la vida nacional en sus diversos aspectos.

—LA SOCIEDAD ESPAÑOLA ANTES Y EN EL MOVVIMIENTO NACIONAL.

—Si la motivación del 18 de Julio fue la de salvar a España liberándola de quienes la habían llevado a tan trágica situación, así como de los que pretendían convertirla en un pueblo más sujeto a la órbita de Moscú, no guió a sus inspiradores el móvil mezquino y egoísta de defender privilegios o intereses particulares, ni tampoco el de retornar a un estado de cosas que precisamente había sido una de las causas determinantes de los gravísimos males que llegaron a poner en peligro la vida de la nación. La falta de unidad y la insolidaridad social pueden destacarse, entre otros de menor entidad, como los defectos o vicios esenciales de la sociedad española antes del Movimiento.

La división en derechas e izquierdas, con la subsiguiente atomización de partidos políticos característica de las naciones latinas, en el terreno político; las intransigencias e incomprensiones nacidas del sistema capitalista motivador de innúmeras injusticias sociales y del mantenimiento de un ínfimo nivel de vida no ya sólo en la clase trabajadora, sino también en un amplio porcentaje de la denominada clase media; la pervivencia e incremento de la lucha de clase, y tantos otros factores de disgregación y enfrentamientos irreconciliables, eran males endémicos de nuestra sociedad con los que tenía que enfrentarse el Movimiento con las soluciones aportadas por la doctrina joseantoniana, precisamente para que el triunfo de la gesta iniciada hace veinticinco años no fuera una victoria pírrica y para que desaparecieran aquellos factores de disolución, capaces de volver a producir sus nocivos efectos.

Aunque todavía sea mucho el camino a recorrer la acción del Movimiento ha producido indiscutibles frutos. El principio de unidad nacional y política ha ido calando en el pueblo español, no sólo porque ha podido advertir que gracias a aquél han sido posibles las realizaciones llevadas a cabo en este cuarto de siglo que hoy se conmemora, sino porque le han servido de lección los ejemplos de otros pueblos carentes de aquella unidad. También en el terreno económico-social se advierten las favorables consecuencias de un clima de unidad y de solidaridad, no tanto por los resultados obtenidos como por la existencia de diversos indicios que ponen de manifiesto cuan distinto es el ambiente actual del que caracterizaba las relaciones económico-sociales antes del Movimiento. Dejando aparte la indiscutible elevación del nivel medio de vida en la gran familia española, es lo cierto que se ha producido un acortamiento de las distancias que separaban a las clases sociales en aquel aspecto, y lo que es más interesante, que se ha creado una conciencia social en orden al derecho que asiste a todos los ciudadanos de contar además de con los elementos indispensables para la subsistencia, con esos otros medios de comodidad o de disfrute que antes parecían reservados a las pudientes.

Acaso alguien piense que estas reflexiones encierran un pueril optimismo. Ya hemos dicho antes que aun queda mucho camino por recorrer, en el que los obstáculos mayores son el egoísmo y la incomprensión característicos de nuestro temperamento individualista, así como la falta de colaboración social de cada individuo más atento a sus derechos que a las obligaciones que le corresponden, todo lo cual descubre la vital necesidad de cuidar la formación social de las nuevas generaciones. Mas a pesar de ello, un estudio comparativo de la situación actual con la precedente, pone de manifiesto un notable mejoramiento en los principios que informan hoy a la sociedad, cuya progresión tiene que ser tarea de todos y cada uno, en su respectiva esfera de actuación.

—EL ALZAMIENTO: GUERRA MILITAR Y GUERRA IDEOLOGICA.

—En el primer aspecto, el Alzamiento brinda una lección de notorio interés en los momentos actuales, actuales, cual es la extraordinaria influencia del elemento humano, sobre todo en cuanto a su moral de victoria, como factor determinante del triunfo en las operaciones bélicas. Los términos en que quedara planteada la guerra militar, en poder del bando rojo la mayor parte del territorio y sus principales capitales, con el factor humano e industrial que ello representaba, con notable desequilibrio en su favor de los medios económicos y de material bélico, fundamentó la opinión de no pocos técnicos militares extranjeros sobre la imposibilidad de triunfo del bando nacional. Sin embargo, el milagro se produjo, fruto de la unidad de mando y de la moral que el mismo supo imbuir a las fuerzas nacionales, conducidas a la victoria por las dotes militares y la fe inquebrantable del Caudillo. Es esta una de las muchas lecciones que el Alzamiento puede ofrecer a tantos otros pueblos que contando con toda clase de elementos bélicos y de asistencias de todo orden, aparecen incapaces de defender su independencia, faltos de la fe y de la moral precisas para obtener la victoria. Y dicho sea en honor a la verdad, que los españoles del bando contrario supieron demostrar el valor tradicional de nuestros soldados.

Como guerra ideológica, el Alzamiento representó la defensa de los ideales tradicionales del pueblo español frente a un heterogéneo compuesto que iba desde los republicanos y socialistas de todos los matices hasta los anarquistas, con relevante predominio del comunismo: profética anticipación de los bloques en que actualmente se encuentra dividido el mundo, aunque en el anticomunista aparezcan ahora alistados muchos de los que entonces ofrecieron su ayuda a los enemigos del Alzamiento.

Tanto en el aspecto militar como en el ideológico, nuestra guerra constituyó una avanzadilla para el mundo occidental respecto a los acontecimientos posteriormente sobrevenidos, sin que tan señalado servicio —por su costoso precio— haya sido debidamente valorado por las naciones beneficiarias.

—QUE FUE EL 18 DE JULIO. QUE REPRESENTA HOY, QUE DEBE REPRESENTAR COMO BASE DEL FUTURO.

—La fecha que hoy conmemoramos constituye un hito indiscutible en el proceso histórico de nuestra patria al representar no solamente el inicio de esa gesta de liberación que permitió a España mantenerse como nación libre e independiente del yugo soviético —perenne lección para otros pueblos—, sino también el fin de un período de decadencia y el comienzo de una nueva etapa con posibilidades de revitalizar los mejores valores de nuestro pueblo y de llevar a feliz término los principios de la revolución nacional-sindicalista preconizada por José Antonio.

Hoy, al cabo de los veinticinco años, las realidades conseguidas en todos los terrenos, potencian las posibilidades que entonces se iniciaran, sin que los defectos que pueden advertirse, propios de toda obra humana, ni el camino que aún queda por recorrer hasta alcanzar las metas propuestas puedan constituir motivo de desánimo ni justificación de estéril pesimismo, sino acicate de activa colaboración y de colectivo esfuerzo para allanar las dificultades que se presenten. Y si se compara la actual situación de España con la que atravesaba el año 1936, e incluso con la que predomina en la gran mayoría de las naciones, ha de admitirse la eficacia de la obra realizada y las inmensas posibilidades con que contamos para llevar adelante, cada vez con más garantía de éxito, lo mucho que aun queda por realizar. Hoy, con la perspectiva que dan los años transcurridos, el 18 de Julio representa la feliz base de partida de unas ilusionadas ambiciones, en parte realizadas, sin que para la consecución de las restantes exista inconveniente o dificultad insuperable, sino que por el contrario para ello se van perfeccionando los medios o instrumenos adcuados.

Como base del futuro, el 18 de Julio debe representar para todos los españoles de buena voluntad el compromiso de una activa y leal colaboración individual y colectiva hacia una España mejor, haciendo de su consecución el ideal susceptible de dominar mezquinos intereses, egoístas incomprensiones y disgregadores partidismos. Establecida una amplia base de convivencia, superadas divisiones carentes de razón, nada fundamental separa a los españoles de hoy día para que no se unan en la tarea de mejoramiento de la Patria en todos los terrenos, común denominador preciso para que se produzcan milagrosos resultados como el conseguido por el pueblo alemán.

Las realización alcanzadas en estos veinticinco años del Movimiento Nacional y las posibilidades de progresivo mejoramiento que hoy se brindan a nuestro pueblo, fruto de la unidad mantenida a través de tantas vicisitudes, deben constituir para todos y cada uno de nosotros la eterna lección que nos ofrezca el 18 de Julio.

Grupo Provincial Remolachero

TRAJANO, 2. — SEVILLA

Este Grupo Provincial Remolachero celebrará (D. m.), Junta general ordinaria, el viernes, día 28 de los corrientes, a las doce de la mañana, en su domicilio social, sito en el número dos, de la calle de Trajano, de esta capital, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA:

1.° Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta anterior.
2.° Situación de fondos.
3.° Examen de la próxima campaña remolachera.
4.° Ruegos y preguntas.

Sevilla, 12 de julio de 1961.
EL JEFE,
Federico Crespo Camino



Imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad al Capitán General

Magna concentración de ex combatientes en Madrid

(Viene de la página anterior)
año más rigurosa por sus altas temperaturas —del 15 de julio al 15 de agosto, según es fama— esta jornada ha sido bastante discreta, si que como quiera que el desfile es a las siete de la tarde, tanto las fuerzas del Ejército y los ex combatientes que han de desfilar, al igual que el público en general, no esufrirá las molestias del sol.

Escuadrillas de aviones surcan el cielo, y sus alas metálicas, brillan en la luminosa mañana madrileña.

FRANCO INAUGURA EL NUEVO INSTITUTO MUNICIPAL DE EDUCACION Y LA NUEVA AVENIDA DE LOS REYES CATOLICOS

Madrid, 17. (CIFRA.)—Su Excelencia el Jefe del Estado Generalísimo Franco, ha inaugurado esta mañana la nueva Avenida de los Reyes Católicos y el Instituto Municipal de Educación. Una vez más, el pueblo de Madrid le ha tributado el homenaje de su adhesión. Millares de personas le han aclamado a su paso por las calles de la capital.

Al descender del coche fue saludado por el jefe de la I Región Militar, teniente general Rodrigo, con quien pasó revista a la compañía del Ministerio del Ejército que rindió honores. Una gran multitud que llenaba la plaza y los alrededores prorrumpió en vítores y aclamaciones.

Después de la revista, el Jefe del Estado fue cumplimentado por los ministros, de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, y de la Vivienda, señor Sánchez Arjona; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el Ayuntamiento en corporación bajo mazas.

El Caudillo descubrió la lápida conmemorativa de la inauguración de la Avenida de los Reyes Católicos y, después de la bendición, que impartió el patriarca obispo de Madrid Alcalá, doctor Eijo Garay, firmó el acta de inauguración y cortó la cinta que abre el tráfico la nueva vía. Entre incesantes aplausos de la multitud, el Caudillo, con los ministros y demás auridades, visitó la exposición de planos y maquetas de las obras que actualmente realiza el Ayuntamiento de Madrid. Acompañado en su coche por el alcalde de Madrid, recorrió la nueva Avenida, que tiene 1.500 metros de longitud, en la que formaban fuerzas de la Guardia Municipal, a caballo, con uniforme de gala. La comitiva dio la vuelta a la Puerta de Toledo y volvió por la Avenida de los Reyes Católicos para dirigirse al Instituto Municipal de Educación.

El paso de la comitiva por las calles de la ciudad fue acompañado con continuas muestras de adhesión a Franco.

En la puerta del Instituto Municipal de Educación, adonde llegó a las doce y cuarto. fue recibido Su Excelencia por el director general de Primera Enseñanza, señor Tena Artigas, y el concejal delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo.

El Caudillo, con los ministros, alcalde y demás autoridades, recorrió muy detenidamente el moderno centro, en pleno funcionamiento y se interesó vivamente por los detalles en cuanto se refiere a matrícula, condiciones de los alumnos, resultados que se obtienen, etc.

Cerca de la una de la tarde, Su Excelencia se despidió de los ministros y autoridades y abandonó el Instituto Municipal de Educación. Los alrededores del Centro estaban abarrotados de millares de personas que aclamaron entusiásticamente a Franco hasta que el coche de Su Excelencia desapareció para dirigirse a su residencia de El Pardo.

Lección conmemorativa del 18 de Julio

Será pronunciada mañana a través de Radio Nacional

NOTA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

El 18 de Julio, a las once horas, por los micrófonos de Radio Nacional de España en Sevilla, don Manuel García Romero, consejero nacional de Educación y jefe provincial del Servicio Español del Magisterio y de las Asociaciones de Enseñanza Primaria, pronunciará la lección conmemorativa del XXV aniversario del glorioso Alzamiento Nacional.

(Viene de la primera página)
día de honor la Policía Municipal, en traje de gala.

Cuando minutos más tarde fueron llegando las distintas personalidades militares y civiles que asistirían al acto, la Banda Municipal interpretó diversas composiciones.

PRESIDENCIA DEL ACTO

En la sala capitular, cuyos escaños estaban totalmente ocupados por distinguidas figuras de la vida política, militar y cultural de la ciudad, tomaron asiento en la presidencia el cardenal arzobispo de la archidiócesis, doctor don José María Bueno Monreal; el capitán general, señor Castejón Espinosa; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; el alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; el ex ministro señor Alarcón de la Lastra; el secretario general de la Corporación, señor Narbona, y el presidente de la Diputación, señor Maestre.

Ocuparon lugares destacados los miembros de la Corporación Municipal, ex alcaldes de Sevilla señores conde de Halcón, Luca de Tena y marqués del Contadero; generales con mando en plaza, presidente de la Audiencia Territorial y fiscal jefe, rector magnífico de la Universidad, delegado regional de Comercio, delegado de Trabajo, delegado provincial de Información y Turismo, delegado del ministerio de la Vivienda y jefe superior de Policía, así como otras representaciones de corporaciones y entidades culturales.

En el centro de la sala ocuparon asientos doña Mercedes Paz de Castejón y otras distinguidas señoras.

LECTURA DEL ACUERDO

En primer lugar, el secretario general de la Corporación dio lectura a la propuesta de la Alcaldía sobre la concesión de la Medalla de Oro de Sevilla al señor Castejón Espinosa, distinción que lleva implícita el nombramiento de hijo adoptivo de nuestra ciudad. Seguidamente dio cuenta del acuerdo por medio del cual se hizo la concesión, acuerdo que fue aprobado unánimemente por los capitulares.

El secretario dio también lectura a una comunicación del teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza, sumándose efusivamente al acto.

PALABRAS DEL ALCALDE

Hizo uso de la palabra el alcalde, señor Pérez de Ayala, para significar el relieve de tal concesión, el máximo galardón que Sevilla puede otorgar y que en esta ocasión se otorgaba no sólo para que la ciudad pagase una deuda de gratitud contraída con uno de sus salvadores en los días difíciles del Alzamiento, sino honrándonos de tal otorgamiento.

Con atinadas palabras, el alcalde esboza los acontecimientos vividos por Sevilla el 18 de julio de 1936, cuando el general Queipo de Llano lanza su proclama sumándose al Movimiento y provocando una patriótica reacción de la población civil sevillana que acude en masa al viejo cuartel de San Hermenegildo para alistarse en las filas salvadoras. Alude a la acción demoledora del Gobierno del Frente Popular que redujo los efectivos del Ejército español temiendo el levantamiento, reseña el trágico clima que se vivía en los barrios de nuestra ciudad, dominados por la anarquía y como queda inmediatamente despejado el triste horizonte con la presencia en nuestra ciudad del primer grupo de legionarios al mando del cual llega el entonces comandante Castejón, hombre audaz, valiente y cauto que inunda de optimismo y esperanza a nuestra ciudad. Se libera primero Triana, la Macarena después e inmediatamente la acción



Don Mariano Pérez de Ayala exalta la figura del heroico conquistador de Sevilla. (Foto Sánchez del Pando)

victoriosa se extiende a los pueblos. Alcalá de Guadaira y todos los pueblos de la carretera de Málaga hasta La Roda, después, Castilleja y todos los pueblos de la carretera de Huelva hasta La Palma del Condado, con lo que queda esta región totalmente liberada y convertida Sevilla en cabeza del Ejército del Sur.

El señor Pérez de Ayala habla seguidamente del primer desfile militar de la Victoria en Sevilla, con el coronel Castejón al frente de los bravos legionarios, un valiente y eficaz militar capaz de asegurar la paz y en la paz reconquistada por las tropas nacionales y gozada durante estos últimos veinticinco años recuerda la figura del teniente general Castejón, como capitán general de la II Región Militar con una obra digna de los mayores elogios, una obra social en la que dedica especial atención a las clases humildes y necesitadas.

Tiene también el alcalde un cariñoso recuerdo para la esposa del héroe, la señora de Castejón, tan identificada con Sevilla y sus problemas, especialmente en lo que atañe a la labor de suburbios. Hace constar nuestra primera autoridad municipal su satisfacción por haber escuchado del ministro del Ejército, hace apenas cuarenta y ocho horas, su especial adhesión a este significativo acto cuyo acuerdo mereció la particular complacencia del Caudillo.

El alcalde finaliza sus palabras reiterando con motivo de este acto la adhesión del Ayuntamiento y pueblo sevillano al Ejército, a través de tan digno representante, y la lealtad al Caudillo del Ayuntamiento y el pueblo de Sevilla.

Una gran ovación premió la intervención del señor Pérez de Ayala, quien, acto seguido y entre los aplausos de la distinguida concurrencia, colgó del pecho del señor Castejón Espinosa la Medalla de Oro de la Ciudad.

DISCURSO DEL CAPITAN GENERAL

Seguidamente, el Capitán general, visiblemente emocionado, pronuncio el siguiente discurso:

He de expresar en primer lugar la gratitud que siento hacia todos ustedes; agradecimiento inmenso a vuestra excelencia por haber presentado una moción al Ayuntamiento Pleno en la que, destacando diversos servicios que he prestado a la ciudad, propone se acuerde concederme la Medalla de Oro; y, profundo reconocimiento también, a la Corporación Municipal por haberse pronunciado unánimemente a que se me otorgue la preciada distinción.

Adoptaría asimismo actitud rayana en el desagradecimiento si no me refiriera a la presencia de autoridades, jerarquías, distinguidas damas, personalidades y compañeros, que, asistiendo al acto, realzan el mismo.



El capitán general, durante su emocionado discurso. (Foto Sánchez del Pando)

Habéis dicho en vuestra propuesta, excelentísimo señor, que la ciudad de Sevilla cumplía una deuda de gratitud premiando con la Medalla de Oro distintas actuaciones mías. De Sevilla conocía yo la arquitectura del desbordamiento popular y la expresión toda del alma hispalense, porque en ocasión de partir para el frente de Extremadura, después de haber ocupado los barrios de Triana y Macarena, y liberados los principales pueblos de esta provincia, fuí despedido con la pompa de unas calles empavesadas de júbilo, y en donde era proyectado el alborozo de las victorias nacionales. ¡Cuántas veces he recordado la estampa marcial de la marcha, al mando de apretadas filas legionarias!

Ya conocía la gratitud de Sevilla. La recibí entonces y meses más tarde me fue reiterada. Quizá ningún recuerdo de mi vida sea tan conmovedor como el de las inequívocas muestras de afecto que me patentizaron los sevillanos el 20 de diciembre de 1936. y, preferentemente, la paternal visita del inolvidable cardenal Ilundain. Me encontraba convaleciendo de una grave herida en el Hospital de la Cruz Roja, y el homenaje de la ciudad constituyó la exaltación de la voluntad unánime de esta luminosa tierra de la Gracia. Posteriormente, en mi actual mando, el recibimiento caluroso de Sevilla entera, con sus autoridades al frente; el día que me posesioné de esta Capitanía General; sin olvidar tampoco los sentimientos cordiales y afectivos de todas las clases sociales sevillanas, que, ininterrumpidamente, ya fuera en persona, por cartas, telegramas o llamadas telefónicas, se interesaron por mi estado de salud en el largo curso de mi última enfermedad. Como bien decía, yo sé mucho de la gratitud hacia mí de los hijos de esta bendita tierra.

Sevilla representó un papel primordial en los primeros días del Glorioso Movimiento Nacional. Fue la llave de los puertos de Cádiz y de Algeciras; pista de aterrizaje sin la cual no se hubiera podido efectuar el traslado de mis legionarios por vía aérea. Sevilla prestó hombres, medios, calor y ardimiento en horas inciertas para el porvenir de la Patria. Sevilla fue micrófono y voz en el resto de España, que es lo mismo que decir esperanza en la angustia y sonrisa en las lágrimas. Mi recuerdo emocionado al ilustre general locutor, al insigne soldado don Gonzalo Queipo de Llano, que tanto bien hizo a la nación y me proporcionó con sus charlas la máxima popularidad. Sevilla fue también la primera ciudad española que izó el bendito paño rojo y gualda, arriado el 14 de abril de 1931; representación solemne y augusta de la Patria y lazo de unión entre las antiguas, presentes y futuras generaciones.

Sevilla vibró siempre con llamaradas de españolismo y fue ascua viva de entusiasmo guerrero. Evoco ahora la ciudad en mis tiempos de bisoño oficial. El acto de serle impuesta a la bandera del Grupo de Fuerzas Regulares Indígenas de Larache número 4 las corbatas de dos Medallas Militares, honor dispensado por Su Majestad la reina doña Victoria Eugenia, y en cuya inolvidable ceremonia Sevilla sintió en su seno el fuego del ideal patriótico.

Al iniciarse el Alzamiento Nacional, y desde su primera hora, se incorporó al pequeño grupo de ciudades que comenzaron el auténtico y fecundo laborar mientras que se conseguía la unidad de España. Sevilla no defraudó nunca. No podía hacerlo. Sevilla puso siempre su empeño gigantesco en las más grandes epopeyas, y, en definitiva, la eficacia de sus hijos para que los triunfos tuvieran los máximos quilates de la garantía. Con razón ostenta en su escudo un hermoso jeroglífico, patente de lealtad, que responde al "No me ha dejado".

Habéis escogido, como decís en vuestra moción, una oportunidad gratísima para recompensarme: la conmemoración de la fecha gloriosa del veinticinco aniversario del Alzamiento Nacional, ocasión que también yo aprovecho para hacer partícipe de este homenaje a los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, como centro y foco que son de la apoteosis de la Victoria. Pido al Señor que este hermoso premio que me otorgáis por mis hechos pasados al rescatar para la Patria una de sus más bellas parcelas, y que tan jubilosa satisfacción me ha producido, me sirva de estímulo para ciertos futuros, en beneficio de Sevilla y de España, y podéis estar seguros que mientras esté al frente de esta Capitanía General he de ser garantía de permanencia de los principios defendidos en aquellos días precursores, siempre en la línea de firmeza, lealtad y adhesión fervorosa a España y al Caudillo, norma constante en mi ya larga vida militar.

El Ejército y los afortunados jefes victoriosos que sobrevivimos, hemos podido marchar y combatir por caminos, sendas y veredas de gloria, poniendo en ello voluntad y coraje, pero esa inspirada red, ¿quién la trazó, sino el genio de Franco? La sangre joven y ardorosa de los combatientes se prodigó generosa y reiteradamente por esos vasos, venas y venillas capilares de una red arterial, patriótica, que el Caudillo creó, y en el origen de aquellos caminos gloriosos que pisaban nuestros cuerpos en la lucha de cada día, estuvo siempre la voluntad de vencer de nuestro supremo Capitán, y en el vértice de esa red arterial de nuestros voluntarios sacrificios se encontraba el corazón de Franco para alentarnos y para en momentos de atonía convertir el marasmo en torrente impetuoso que todo lo vencía. Después de salvar a la Patria pudimos bordar la palabra victoria con el esfuerzo de todos, ciertamente, pero sobre un cañamazo genialmente tejido por el Generalísimo.

Recordemos, pues, en estas bodas de plata, al genio militar que un día dibujó con trazo definidor inmejorable el perfil del triunfo, sin olvidar que es, además, el benefactor de la nación, y por ello debemos ofrendarle todo lo que somos, lo que tenemos, las satisfacciones y seguridades que disfrutamos, exaltando su mandato, que le acredita como estadista de claro cerebro, desbordado patriotismo y prestigio indiscutido.

Finalmente, las gracias. Mi agradecimiento otra vez por el calor cordialísimo con que me ofrecéis un honor inmerecido. He pulsado en estos pocos días que van desde la concesión de la Medalla de Oro al momento presente la rotunda y general adhesión de Sevilla a la decisión de su Ayuntamiento, y esto sí que es motivo de alegría y satisfacción para mí, mucho mayor, sí cabe, que el cauce exterior de su lucimiento.

Excelentísimo señor y dignísima Corporación Municipal: En vuestras grandes tareas, que tanto están beneficiando a la ciudad, habéis hecho un hueco para acordaros de un soldado. Proseguid vuestros afanes y, de cara al pueblo, como sevillano de corazón, os aliento a que continuéis en el maravilloso quehacer de estética urbana, buscando fórmulas de trabajo, provocando obras que beneficien a los humildes, alzando viviendas, iluminando zonas de sombras y dando tersura al pavimento, actos de buenos regidores y que son la mejor bandeja de la monumentalidad y espiritualidad de esta Sevilla sin par.

Sepa, pues, el alcalde de Sevilla, a la que me siento definitivamente unido, sepan sus eficientes colaboradores y los sevillanos todos, que siempre estaré a disposición de vuestros deseos, necesidad y anhelos al mejor servicio de esta ciudad reina de la luz, de la gracia y del señorío, ¡Viva Sevilla y Viva España! Y hoy, con más motivo que nunca, ¡Viva nuestro Caudillo Franco!

Una salva de aplausos premió el vibrante discurso del ilustre militar.

Acto seguido fue levantada la sesión, abandonando las autoridades y personalidades invitadas la Sala Capitular y dirigiéndose al Salón Colón donde fue servido un refrigerio.



ALVAREZ QUINTERO. — "LAS MANOS DE ORLAC"

Nacionalidad: franco-italiana. Argumento: basado en la novela de Maurice Penard. Adaptación: Edmond T. Greville y John. Diálogos: Max Montagut. Director: Edmond T. Greville. Director de fotografía: Jacques Lemare. Música original: Claude Bolling. Coproducción Riviera International F i l m s-Sociedad Cinematográfica de los Estudios Victorine (SOVIC). Intérpretes: Mel Ferrer, Dany Carrel, Christofer Lee y Lucille Saint-Simon.

Nueva versión cinematográfica de la novela negra de Maurice Penard. Peter Lorre fue, hace muchos años, el creador de aquella vieja versión, que, remozada argumentalmente, con ligeras variantes, nos llega ahora en coproducción italo-francesa, pero con amplia participación inglesa también.

El terrorífico argumento nos cuenta cómo un famoso pianista sufre un serio accidente de aviación. Graves quemaduras le afectan las prodigiosas manos. Pero un extraño cirujano ha hecho auténticos prodigios con el bisturí, ha llegado incluso a trasplantar miembros de un cuerpo a otro cuerpo. Orlac recupera las manos... ¿Sus manos, o las de un estrangulador al que ajusticiaron la misma noche que a él lo intervenían quirúrgicamente? El pianista intenta recuperarse, pero las manos no le responden ante el teclado, y, sin embargo, se van peligrosamente hacia los cuellos de las muchachas.

Edmond T. Greville ha realizado la cinta con lenguaje simplista. Se limita a servir con cierta habilidad el bien templado guión. Pero el convencionalismo resta naturalidad a la apasionante trama. También le quita jugosidad a la acción esa preocupación obsesiva del director por provocar la situación de "suspense", sin que tal efecto se logre más que en contadas ocasiones.

Buena la fotografía en blanco y negro, y agradable la música de fondo.

Mel Ferrer no da a su difícil tipo toda la grandeza expresiva que su categoría artística merece, pero salva dúctilmente los momentos de más fuerte tensión dramática. Más que el rostro del popular artista, son sus manos, bien maquilladas, las que protagonizan la cinta. Las encantadoras francesitas Dany Carrel —actriz y cantante— y Lucille Saint-Simon actúan con mucha desenvoltura y precisión en sus opuestos papeles. El "temible" Christofer Lee, creador de la serie de terror inglesa "Drácula", "La momia" y "El perro de Baskerville", tiene por misión asustar al público, pero exagera tanto sus actitudes, que raramente logra su cometido en varias ocasiones.

FLORIDA. — «EL DESAFIO»

Nacionalidad: italo-española. Título original: «La sfida».— Producción: Lux-Vides (Roma) Suevia Films (Madrid), 1957. Argumento y guión: Suso Cecchi d'Amico, Enzo Provezale y Francesco Rosi.—Dirección: Francesco Rosi. —Fotografía: Gianni di Venanzio.—Música: Román Viad. — Intérpretes: Rossana Schafinno, José Suárez, Nino Vingelli, Pasquale Cenmano, Ezio Vergari, Elsa Valentinno y Tina Castigliano.

Un valiente y brioso guión nos dibuja con fuertes trazos el violento mundo en que vive el protagonista de esta cinta, Vito Polara, joven, pícaro, atrevido, que está decidido a ganar dinero y que empieza estraperleando cigarrillos americanos y acaba convirtiéndose en un tirano intermediario de la gente del campo que quieren vender sus productos en la ciudad. El impone su ley, fiscaliza el transporte de verduras y frutas, cobra lo que le parece y da lo que le parece a los pequeños parcelistas.

Naturalmente, al «bravo» muchacho lo acechan desde entonces, además del odio de todas aquellas personas a las que explota, las fuerzas de la Policía, que quieren acabar con tal trajín y el cabecilla de una organización rival.

Toma la cinta un aire de tragedia que el novel director Franco Rosi aprovecha para sacar el máximo partido a la narración, subida de tono, bronca, de acusados perfiles dramáticos. La realización de Rosi es admirable, modelo de sencillez y de sinceridad narrativa. Buena planificación de secuencias —pese a que algún que otro cambio brusco o salto de la acción delata bien a las claras el «afeitado» dado a la versión española— y muchos sutiles detalles y rasgos de un buen director al que se le nota la influencia de sus maestros Rossellini y Visconti.

Una directa y sobria fotografía nos pone en contacto con el abigarrado paisaje napolitano. Una acertada música de fondo contribuye a la buena fortuna de esta película, que tan seria y consecuentemente denuncia ciertos aspectos de los bajos fondos italianos, tan oscuros y sucios como los de otros muchos países, como, por ejemplo, Estados Unidos, según se demostró en aquella estimable cinta de Jules Dassin, titulada «Mercado de ladrones» y que tantos puntos de contacto argumental tiene con esta otra de Rosi.

Rossana Schiafinno, guapa e inteligente actriz, pone todo su gran temperamento dramático al servicio del personaje «Assunta». Nuestro compatriota José Suárez compone bien su personaje estelar, admirablemente secundado por un reparto de gente poco conocida.

«La sfida» obtuvo en el Festival de Venecia de 1958 el premio al mejor director por la labor de Franco Rosi. También consiguió en la misma Mostra el premio «Giorgio Cani» por el «mejor asunto». La cinematografía nacional de Italia concedió, asimismo, a esta estupenda película —digna de un estreno en época más fresquita— varias «Nastri d'Argento».

LOS REMEDIOS.—"LA HISTORIA DE TOMMY STEELE"

Nacionalidad: inglesa. Título original: "Tommy Steele, history". Producción: Anglo Amalgamated Films, 1958. Guión: Normam Hudis. Dirección: Gerard Bryant. Fotografía: Peter Hennessy. Música: Tommy Steele. Intérpretes: Tommy Steele, Patrick Westwood, Hilda Fenemore, Charles Lamb, Peter Lewiston, John Boxer y Mark Daly.

Tommy Steele es un chico bajito, delgadito, de expresivo rostro y cabello rubio y despeinado, que nació el 17 de diciembre de 1936 en la calle Mason, del Londres extrarradio. Tomasín —traducción de T o m m y—, aprendió a tocar la guitarra cuando convalecía de una lesión de columna vertebral en un hospital de la City. Luego fue "pinche" en la cocina de un trasatlántico, animador de una tabernilla y, al fin, ídolo cotizadísimo de la juventud inglesa más pimpante y "snob". Tomasín tiene facilidad para la improvisación de piezas característicamente "r e v olucionarias", que interpreta a la guitarra, contorsionándose mucho y haciendo grandes muecas. En Inglaterra le llaman "el rey del rock-and-roll", y sus discos se venden por miles. Tommy Steele es en Europa lo que Elvis Presley es en América: un chico cantante que se ha puesto de moda y que gana muchísimo dinero.

El director inglés Gerard Bryant ha querido aprovechar esta fama del ídolo de las multitudes, y ha contado su historia en sencillas y limpias imágenes. Nada del otro mundo, apenas una historia vulgar, pero cargada de humanidad y, lo que es más importante, repleta de melodías que, de seguro, cautivarán a muchos chicos jóvenes. En Inglaterra, Holanda, Bélgica e Italia esta película ha tenido un éxito taquillero impresionante. Aquí, en España, donde aún no arraigó con fortuna el "rocks", no sabemos que tal dará.

Tommy se luce como cantante, también como actor, porque como interpreta sus propios personajes, ni que decir tiene que lo hace muy bien. Rocks, blues, dixies, calipsos, skiffles y otros ritmos "ultras" tienen en la voz, la guitarra y el balloteo de Steele adecuada expresión.

Una discreta imagen recoge sobriamente los diversos episodios, algunos de ellos sosotes, que en su desarrollo visual hermana y liga una "balada" en son tropical que, con una letra macarrónica y ripiosa, nos cuenta todo lo que estamos viendo.

A tenor del éxito logrado por "La historia de Tommy Steele" en la Gran Bretaña, los productores se lanzaron inmediatamente a realizar otra cinta con las aventuras del chico cantor en España. Esa cinta se rodó hace un par de años en Sevilla —al menos la mayoría de las secuencias—, y se ha presentado por ahí, no sabemos si con tanto éxito como su antecesora, bajo el título de "Tommy, toreador".

FAUSTO BOTELLO



EL VIAJE DIARIO
—Polo Norte, Polo Sur...

Brillante inauguración de la temporada teatral al aire libre

Fue estrenada "Las meninas", de Buero Vallejo

"Las Meninas", fantasía velazqueña en dos partes, original de Antonio Buero Vallejo, representada por la Compañía "Lope de Vega", que dirige José Tamayo. Decorados y figurines: Emilio Burgos. Ayudante de dirección: Antonio Amengual. Intérpretes principales: Carlos Lemos, Luisa Sala, Laura Alcoriza, Victoria Rodríguez, Javier Loyola y José Sepúlveda.

Antonio Buero Vallejo es uno de los pocos buenos comediógrafos con que contamos actualmente en España. Su primera obra estrenada, "Historia de una escalera", marcó un importante hito en la escena española de la postguerra. Buero Vallejo no se ha prodigado mucho desde entonces, pero ha dado al público una serie de piezas dramáticas de agudos perfiles: "En la ardiente oscuridad", "Madrugada", "Irene o el tesoro", "La tejedora de sueños", "Un soñador para el pueblo", "Las palabras en la arena" y "Hoy es fiesta". Gusta a Buero Vallejo apoyar sus obras en ciertos hechos episódicos hartamente conocidos del público. "Las palabras en la arena" era como una glosa de la parábola de la pecadora Magdalena. "La tejedora de sueños" entroncaba míticamente con la leyenda de Ariadna. "Hoy es fiesta" es el Madrid galdosiano el que aparece como telón de fondo argumental. "Historia de una escalera" refleja un Madrid anecdótico vivido por varias generaciones, y "Un soñador para el pueblo" es la rememoración escénica del motín de Esquilache. "Las Meninas", como el título deja entrever, es un estimable ensayo sobre las circunstancias históricas en que se gestó el gran lienzo de nuestro paisano Diego de Silva Velázquez. Personajes y tipos tienen una base real. El clima, el ambiente, responde plenamente al estilo de una época. El dramaturgo ha imaginado, apoyado en ciertos hechos conocidos, el azaroso transcurrir palaciego de Velázquez, un Velázquez liberal, engreído y filosofante, que a ratos nos parece profundamente humano y otros extraordinariamente pedante. El "sevillanismo", por más que se aluda una y otra ve a él en los diálogos, la verdad, no aparece por ninguna parte.

Técnicamente, Buero Vallejo maneja con habilidad y soltura los hilos de la trama. Hay ritmo casi cinematográfico en esas cortas escenas sugestivamente administradas en el complejo escénico. Toma la trama de perfiles efectistas —eso y no otra cosa es lo puramente "teatral"—, sobre todo en ese final vistoso y decorativo que reproduce al detalle el famoso cuadro tema de la obra, y que Pepe Tamayo presenta con minuciosidad, muy a lo Rambal —¿cuándo se le hará justicia a este criticado levantino, precursor de tantos y tantos directores de escena actuales?—, para admiración del auditorio, que se desboca en segura e irremediable ovación.

Literariamente, Buero Vallejo sabe lo que se trae entre manos. No posee la fina prosa de un López Rubio, la ironía sintética de un Ruiz de Iriarte, el humor humanísimo de Mihura o la galanura dialogal de Neville, porque su prosa es directa, tomada del natural, pero algún que otro esguince artístico sí que da este texto, con que aliña las intrigas cortesanas del reinado de Felipe IV, incluidos frailes, infantas, mendigos y bufones.

"Las Meninas" es un grato divertimento con amagos dramáticos, en el que se refleja con sencillez y realismo el ambiente de una época. No le exijamos a esta pieza de Buero Vallejo más, porque no lo tiene, pese a que en el texto se viertan algunas alusiones a la libertad, el amor, la amistad, el arte y demás.

Tamayo ha presentado la obra, en el impresionante marco de ese hermoso Patio de la Montería del Alcázar sevillano, con el buen gusto característico en sus realizaciones. Bien dispuesto el escenario, con una utilitaria escenografía de Burgos, discreta artísticamente, y una bien administrada luminotecnia.

El vistoso y lujoso vestuario ambienta magníficamente el desarrollo de la acción, en la que tiene parte principal Carlos Lemos, formidable actor, que pone al servicio del personaje central, "Velázquez", su dominio escénico, su enorme temperamento y su singular valía. Victoria Rodríguez, excelente actriz, dio al tipo de "Infanta doña María Teresa" el aliento romántico que el personaje requería. Bien Laura Alcoriza, Luisa Sala, Javier Loyola —espléndido en su papel del rey—, Avelino Cánovas, José Bruguera, José Sepúlveda —un "Esopo" que parecía arrancado del cuadro—, Elsa Díez y Lina Hebla, estas dos últimas en dos difíciles tipos de bufones.

El público, que abarrotaba el espacioso Patio —¡da una alegría ver cómo responde la gente a este tipo de manifestaciones a r t í sticas!—, aplaudió con entusiasmo algunos parlamentos y los dos finales de actos.

Mundo y Hogar

PETICION DE MANO

Por los señores de Berjano y para su hijo don Enrique ha sido pedida a los señores de Ramos Moreno, don Fernando, la mano de su bella y distinguida hermana Trini.

La boda ha sido fijada para fecha próxima.

BAUTIZO

El pasado domingo, y en la parroquia de San Bartolomé, recibió las regeneradoras aguas del bautismo el recién nacido primer hijo de los señores de Osorio Cortés (don Juan Antonio), ella Rosario Bajuelo Zambrano.

Administró el santo sacramento con Antonio Hernández Parrales, archivero del Palacio Arzobispal, imponiéndosele al nuevo cristiano el nombre de Juan Antonio. Actuaron de padrinos su abuelo materno, don Salvador Bajuelo Tejera, y su abuela paterna, doña Antonia Cortés Limón. Terminada la ceremonia, se cantó solemne Salve ante la imagen de Nuestra Señora de la Alegría.

Los invitados al acto fueron obsequiados.

BODAS

En la parroquia del Divino Salvador, y ante el altar de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen Sánchez Cros y don Francisco Gireia Gaviño.

Actuaron como padrinos don José María Parejo Sánchez y su esposa.

El nuevo matrimonio, que recibió muchas felicitaciones, tras obsequiar a sus invitados en un céntrico establecimiento, emprendió viaje a varias provincias españolas.

—Ayer domingo, festividad de Nuestra Señora del Carmen, en la parroquia de Santa Ana, por el párroco, don José Cera Arroyo, ha sido bendecida la sacramental unión de la bella señorita Carmen Ferreiro Muñoz, con nuestro querido amigo el oficial administrativo de nuestro querido amigo el oficial administrativo colega «El Correo de Andalucía» don Juan Aranda León.

La boda se celebró ante el altar de la Virgen del Carmen, que estaba bellamente exornado.

Apadrinaron a los contrayentes la hermana del novio, la señorita Loli Aranda León y su novio, don Pedro García Orihuela.

Por reciente luto familiar, la boda se celebró en la intimidad.

EXAMENES

Con brillante calificación ha aprobado la reválida del sexto curso de Bachillerato superior el estudioso joven don Luis Fernández Paredes.

Los procuradores, en honor de su Patrona

También el Ilustre Colegio de Procuradores celebró ayer, a las ocho de la tarde, una misa en el templo del Santo Angel, en honor de su patrona, Nuestra Señora del Carmen, que fue oficiada por el reverendo padre Donato de la Virgen del Carmen, estando el panegírico a cargo del padre redentorista don Angel Carrillo Sevillano, que pronunció una elocuente oración sagrada.

A la misa asistió la Junta de Gobierno en pleno del Colegio, representaciones del Ilustre Colegio de Abogados, de las autoridades locales y gran número de colegiados.

Terminada la misa se rezó un responso por los compañeros fallecidos

La festividad de la Virgen del Carmen

Actos organizados por la Comandancia de Marina en honor de su Patrona

Ayer, a las once de la mañana, en el templo conventual del Santo Angel, organizada por la Comandancia Militar de Marina, fue ofrecida una misa en honor de su Patrona, la Santísima Virgen del Carmen.

El altar mayor donde fue oficiada, estaba esplendorosamente iluminado, y en el presbiterio habían sido colocados atributos de la Marina de Guerra. En los estrados colocados al pie del presbiterio tomaron asiento el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; el gobernador militar de la plaza, general Gómez Guillamón, en representación del capitán general de la Región, teniente general señor Castejón Espinosa; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; el segundo jefe de la Comandancia, señor Gómez Millán Marín; generales con mando en plaza, jefe superior de Policía, señor Neto Maestre, en representación del gobernador civil, señor Altozano; presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; fiscal jefe, señor González Mariño; diputado provincial señor Ibarra, en representación del presidente, señor Maestre y Lasso de la Vega; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el teniente vicario del Ejército de Tierra, señor Ruiz Barguilla; canónigo de la Santa Iglesia Catedral, doctor Sebastián Bandarán; práctico mayor de nuestro puerto, señor Fernández de la Puente; presidente de la Hermandad de Marineros Voluntarios de la Cruzada, señor Cañal y Herrero-Velarde, y demás miembros de la Junta de gobierno de la misma, como así numerosos marinos de la Armada civil y distinguidas damas, entre las cuales figuraba la esposa del señor Ramos Yzquierdo.

Terminada la misa fue entonado un responso en sufragio de los marinos fallecidos.

Más tarde, en el edificio de la Comandancia de Marina, el comandante señor Ramos Yzquierdo, ofreció un vino de honor y hubo comida extraordinaria para la marinería.

La noche de la víspera los marinos se reunieron en una cena de confraternidad.

Bendición de la nueva parroquia de San Pablo, de la barriada de la Cruz del Campo, por el señor Cardenal

Ayer por la mañana, por S. E. R. el señor cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, con toda solemnidad, fue bendecido el nuevo templo de San Pablo, elevado en la barriada de la Cruz del Campo.

Este templo, de líneas sencillas y modernas, tiene carácter eventual hasta que se construya otro de más capacidad, que será en definitiva el que tenga esta populosa barriada.

El señor Cardenal, al llegar al templo, fue recibido por el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el párroco de esta nueva parroquia, don Fernando Isorna Jiménez; la Junta parroquial en pleno, presidida por don Valentín García, el presidente de Acción Católica masculina del templo, concejal don Julio González Cabañas y otras numerosas personalidades, entre ellas el arquitecto y diputado provincial, don Fernando Barquín, en representación del presidente de dicho organismo provincial.

El Prelado, al que se le dispensó un cariñoso recibimiento, se dirigió al altar mayor, y una vez revestido de pontifical procedió al acto litúrgico de la bendición que fue muy solemne.

Seguidamente, por el párroco señor Isorna, fue oficiada la primera misa, pronunciando al evangelio una homilía en la que exaltó el alcance del acto y su elevado significado.

El señor Cardenal seguidamente abandonó el templo.

La Junta parroquial ofreció a autoridades e invitados, en los jardines de la fábrica de cerveza, con un lunch.

OTRO TEMPLO PARROQUIAL CONSAGRADO AL CULTO POR EL PRELADO

En la tarde del sábado, el señor Cardenal bendijo la nueva parroquia de Nuestra Señora del Carmen, levantada en la carretera de Su Eminencia.

Al Prelado se le dispensó por el vecindario de la barriada y personalidades que asistieron a la ceremonia, una cariñosa acogida.


El señor Cardenal recibe el homenaje de los feligreses de la nueva parroquia. (Foto Sánchez del Pando).

RELIGIOSAS

Santos de hoy: La Humildad de Nuestra Señora. Alejo, Justa y Rufina.

Jubileo circular: Los días 17, 18 y 19, en la iglesia de la Santísima Trinidad.

De mañana: Camilo de Lelis. Fiesta del Trabajo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS DESDE EL SABADO

Motonaves: Virgen de Arrixaca, Maestrín, Chiqui y Mariaeck (alemana).

Vapores: Monte Serante y Castillo Monforte.

BUQUES SALIDOS DESDE EL SABADO

Motovelero: Cala Bonita.

Motonaves: G r u n d sunda (sueca) y Juan Francisco.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana:

José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27 (Triana); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avda. Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea).

Dos piscinas infantiles entran mañana en servicio

Mañana se pondrán en funcionamiento las piscinas de los campos infantiles dependientes de esta Delegación establecidas en el pabellón de Guatemala y Plaza de Ponce de León, cuyo horario para tales atenciones será el siguiente: mañana, de 11 a 1, y tarde, de 5 a 7.

Las personas encargadas del campo, así como el servicio de vigilancia del mismo, tienen las instrucciones debidas para el mejor funcionamiento de estos servicios.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración 25455

Talleres 25755

CARTELERA

TEATROS

* TEATRO AL AIRE LIBRE. Patio de la Montería, de los Reales Alcázares. 10,45 noche. Gran acontecimiento artístico. Compañía Lope de Vega. Dirección: José Tamayo. "El avaro", de Moliére, versión de José López Rubio. ¡La obra más divertida del teatro clásico universal. Mañana, "En Flandes se ha puesto el sol". Taquilla en el Ayuntamiento, de 9 a 1 y de 7 a 9. Desde las 10 en adelante, en el Alcázar.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "Las manos de Orlac". Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Carlos, su tía y la otra". Eastmancolor. Heinz Ruhmann, Hertha Feiler. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Alias Jesse James". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La historia del hombre que desafió a la más fuerte de las leyes: la violencia. "El desafío". José Suárez y Rosanna Schiaffino. Mayores.
* IMPERIAL. Refrigerado. 26878. 5. Reposición de la divertidísima producción Paramount "Cintia". (Cary Grant, Sofía Loren.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Clamoroso éxito de la más interesante producción sobre la carrera del ídolo de la juventud. "La historia de Tommy Steele". Tommy Steele, Patrick Westwood, Hilda Fenemore. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la deliciosa comedia "La pequeña B. B.". Brigitte Bardot, Louis Jourdan. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un tema salpicado de atrevidas situaciones. "Patricia mía". Susana Canales y Carlos Estrada. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "Stalingrado". Sanja Ziemann, Joachim Hansen. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Horizontes de grandeza". Cinemascope-Technicolor. Gregory Peck, Charlton Heston. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. Una gran película en tecnicolor. "Madame Butterfly", por Kauru Yachicusa y Michico Tanaca. Mayores. Unico día.
* ALEXIS. 9,15. Noventa minutos de humor y optimismo con un final sorprendente. "Viviré siempre contigo", con Hardy Krüger y Nicole Besnard. Autorizada. Ultimo día.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. "Bodas Reales Fabiola-Balduino" (cortometraje en eastmancolor) y la extraordinaria producción en cinemascope y technicolor "Al borde de la eternidad", con Cornel Wilde. Autorizada.
* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. La lucha entre el Norte y el Sur de unos seres tan distintos como el color de su piel. "La esclava libre". Clark Gable, Yvonne de Carlo. Warnercolor. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Ultimas exhibiciones de "Pelusa". La mejor creación de Marujita Díaz. Eastmancolor. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. "El emigrante", con Juanito Valderrama y Silvia Solar. En eastmancolor. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,15. Una película alegre, divertida y sensacional. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la extraordinaria colaboración del "Dúo Dinámico". Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. La sensacional interpretación de Vicente Parra y Marga López en la maravillosa película "¿Dónde vas, triste de ti?" Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Una película que jamás olvidará. La gran producción "Los hermanos Karamazov", por Yul Brynner y María Schell. Mayores.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Sigue proyectándose con éxito una de las mejores películas de la temporada. "Chicago, año 30", por Robert Taylor y Cyd Charisse. El complemento de "Charlot, en la Edad de Piedad". Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Un rayo de luz". Eastmancolor. Marisol, Julio Sanjuán. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. "Vuestro servidor Blake". Eddie Constantine. Mayores.
* REX. 9,30. Un dramático relato de espionaje. "El hombre que nunca existió", con Clifton Webb y Gloria Grahame. Technicolor. Autorizada.
* GIRALDA. 9,30. Exito creciente del estreno en Sevilla de la extraordinaria superproducción "Viviré siempre contigo". Hardy Krüger, Nicole Bernard. Una historia de amor que cautivará al espectador. Autorizada. Ultimo día.
* GRAN PLAZA. 9,15. Luchas y violencia en una película sensacional. "Los bucaneros", con Yul Brynner, Charlton Heston y Charles Boyer. Technicolor y vistavisión. Autorizada. Ultimo día.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. No cuente más chistes en su tertulia. Regale entradas para ver "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada.
* HINIESTA. 9,15. Una película maravillosa y sensacional. "El baile de los malditos", con Marlon Brando, Dean Martin y Montgomery Clift. Mayores. Ultimo día.
* IDEAL. 9,30. La maravillosa y divertida película "Noches de Cleopatra", con Sofía Loren y Alberto Sordi. Technicolor. Mayores.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Un film de pasiones y de violencias! "Cenizas de odio". Jeff Chandler, Joanne Dru. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Otro torrente de carcajadas. "El cerro de los locos", con Antonio Ozores y Mercedes Alonso. Autorizada.
* PRADO. 9,15. La interesantísima producción "F. B. I. contra el imperio del crimen". James Stewart, Vera Miles. Technicolor. Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. La grandiosa y dramática superproducción en technicolor "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores.
* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Estreno en verano del más intrigante film de suspense, en cinemascope, "El diabólico señor Benton". Doris Day, Louis Jourdan. Mayores. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. La enternecedora comedia que llega a los corazones. "Sabrina", con Humphrey Bogart y Audrey Hepburn. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Rock Hudson y Doris Day, la pareja ideal, en una película deliciosa en cinemascope y eastmancolor. "Confidencias de medianoche". Ella lo tenía todo menos amor, que era precisamente lo que a él le sobraba. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. Una película que usted recordará siempre. "Es grande ser joven". En technicolor. Autorizada.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La gran superproducción en cinemascope "El baile de los malditos", con Marlon Brando Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La emocionante película del Oeste "Cazador de forajidos". Henry Fonda, Antnony Perkins. Autorizada. Ultimo día.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Robert Mitchum y Cud Jurgens en un fabuloso cinemascope. "Duelo en el Atlántico", en maravilloso technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Una estirpe de valientes en el más fabuloso empeño del cine español, en ambiente taurino, en maravilloso technicolor. "El Litri y su sombra". Autorizada para todos los públicos. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. Un drama violento y cruel entre dos hermanos. "Hoguera de odio". Color. Por Charlton Heston y Jack Palace. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Una historia impresionante de la mejor dinastía de toreros. "El Litri y su sombra". Katia Loritz, Miguel Báez Litri. Technicolor. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Ellos no se conocían, pero el destino les unió en matrimonio para toda la vida. "Viviré siempre contigo", con Hardy Krüger y Nicole Bernard. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35133. 11 noche. Presentación de la extraordinaria bailaora gitana de fama mundial Maleni Loreto y extraordinario éxito de la china Margarita Shu, sorprendente bailaora flamenca, auténtica china. Gran cuadro flamenco. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.



La más gloriosa epopeya del pueblo español: la defensa del Alcázar de Toledo

Diez mil cañonazos y quinientas bombas de Aviación contra los disparos de un pequeño cañón de setenta milímetros

Durante sesenta y siete días de terrible asedio, la más heroica defensa de la historia militar

En medio de las ruinas, la frase de Moscardó pasó a la Historia: "Sin novedad en el Alcázar"

Nuevo Guzmán el Bueno, el jefe de la fortaleza había preferido la inmolación de su hijo antes que rendirse



El Generalísimo llega al Alcázar liberado. En unión del general Varela y del coronel Moscardó recorre el recinto en ruinas y arenga a los heroicos defensores.

Mucho se ha escrito ya sobre la gesta del Alcázar de Toledo desde que, ahora hace veinticinco años, el entonces coronel Moscardó, al frente de los bravos defensores del recinto, ofrecieran al enemigo una de las más heroicas resistencias que registra la historia militar de todos los tiempos. Ni la escasez de alimentos, ni el peligro creciente de las enfermedades, ni la incomunicación con el mando nacional, ni el asedio, ni el bombardeo, ni dificultades de todo orden, pudieron quebrar la decisión unánime de los sitiados de defender hasta morir aquel baluarte sede de la gloriosa Infantería española.

El ejemplo de Moscardó, que llegó —nuevo Guzmán el Bueno— a ofrecer hasta la vida de su hijo Luis en holocausto de la victoria sobre el marxismo, vivirá siempre fresco y actualizado en la memoria de todos los buenos españoles. Por eso, nunca será prolijo o machacona la pluma que trate de ofrecer, con la evocación de la hazaña, un nuevo homenaje a aquellos héroes merecedores de una gloria que nunca podrá ser olvidada.

EL SITIO DEL ALCAZAR DE TOLEDO

La firmísima decisión de los sitiados del Alcázar, en número superior al millar, de resistir hasta la muerte ante los violentos ataques del Ejército de Madrid dio origen a un grave problema que afectaba igualmente al Gobierno rojo y al mando nacional. La defensa de una línea exterior a la ciudad, primer propósito del coronel Moscardó, hubo de abandonarse a causa de la rápida pérdida de la Fábrica de Armas y el Hospital de Tavera; en lugar de esa primero línea se estableció otra más corta, con el Alcázar como baluarte principal, y en la que quedaban incluídos el Gobierno Militar, algunas viviendas al Sur del Alcázar y todas las enclavadas en la explanada Este. Entre los combatientes nacionales se contaba la mayor parte de la guarnición toledana, casi todas las fuerzas de la Guardia Civil, y jefes y oficiales que a la sazón se hallaban en la ciudad, así como determinado numero de elementos civiles.

El problema de la rebelión, para el Gobierno rojo, se centraba principalmente en un factor psicológico: el descrédito ante la opinión internacional, que veía en la resistencia, de una parte, la impotencia del Ejército para vencerla, y de otra, las posibilidades de éxito de las fuerzas revolucionarias, en aquellos primeros momentos del Alzamiento. Problema que se agravaba considerablemente con la inmovilización de efectivos que suponía el ataque al foco rebelde y la pérdida de tan importante nudo de comunicaciones.

Por parte del mando nacional, el problema era aún más difícil. No sólo por la significación del Alcázar como sede de la gloriosa Infantería española, sino también porque la necesidad de acudir en auxilio de los sitiados implicaba cambios radicales en itinerarios y planes de operaciones.

Así las cosas, las decisiones tomadas por ambos bandos fueron las siguientes: el Ejército rojo —dirigido al principio por el general Riquelme y por Asensio Torrado después, con el coronel Alvarez Coque como jefe directo de las operaciones, y contando con un número de milicianos que pasaba de los 3.000 en los primeros momentos y que después se elevó hasta cerca de 7.000— dictó la orden de conquistar a toda costa el recinto sublevado. En su favor, además, contaba con dos compañías del Regimiento número 1, equipado con dos piezas de 75 milímetros.

Pero los sitiados, únicamente, habían llegado también a una decisión irrevocable: defender la posición hasta morir todos. A la considerable inferioridad humana, "handicap" de primerísima importancia, uníanse otros inconvenientes materiales, tales como la escasez de agua, alimentos, luz, el gran problema de la higiene, etc., todos los cuales fueron venciéndose gracias a la firme voluntad de los defensores, cumplidores fidelísimos de la disciplina impuesta por el mando.

EL CERCO DEL ALCAZAR.—SACRIFICIO DE LUIS MOSCARDO

Comenzó el asedio el día 22 de julio, fecha en que se repliegan las fuerzas sublevadas, organizándose la defensa en regla en toda la línea citada, con el Alcázar como base.

Empieza inmediatamente la actividad de la aviación roja. Los edificios próximos al recinto son bombardeados, al tiempo que hacía fuego sobre él una batería de 105, emplazada en la Dehesa de Pinedo, y otra de 75, en el campamento de los Alijares. Simultáneamente, los defensores sufrieron un paqueo que no habría de cesar durante todo el asedio y al que se respondía, para mantener a raya al enemigo y estorbarle su acción, con el fuego de fusiles y de armas automáticas. Un carro blindado que merodeaba por las proximidades era hostilizado con el único cañón de acompañamiento de 70 milímetros con que contaban las fuerzas sitiadas, y que se instaló frente a la explanada del Picadero.

El cerco fue estrechándose angustiosamente en los últimos días de julio, para quedar definitivamente constituído el día 11 de agosto. Se tendieron alambradas y fueron esparcidos sacos terreros en las bocacalles cercanas al recinto. En la parte del Tajo, puestos de milicianos mantienen vigilancia ininterrumpida.

Las únicas noticias que rompían la absoluta incomunicación de los defensores eran las procedentes de la tendenciosa emisora Unión Radio de Madrid. El día 16 de agosto se empiezan a captar las emisiones del Radio Club portugués y otras italianas.

Al día siguiente al comienzo del sitio, el día 23 de julio tuvo lugar una conversación telefónica entre el jefe de las fuerzas atacantes y el coronel Moscardó. Como es sabido, el más tarde conde del Alcázar se negó rotundamente a acceder a las proposiciones de rendición que formulara el jefe rojo. Ni la amenaza de fusilar a su hijo Luis, hecho prisionero, pudo hacer variar su ejemplar decisión. El heroísmo de estos dos bravos españoles quedó escrito para siempre en la Historia española y la conversación a través del teléfono que celebraron padre e hijo constituyó para el mundo entero una nueva prueba, émula de la gesta de Guzmán el Bueno, del valor indomable de la raza hispana.

El coronel llegó a decir a su interlocutor que podía ahorrar los diez minutos que daba de plazo en el ultimátum de rendirse o fusilar a Luis Moscardó.

NUEVAS PROPUESTAS DE RENDICION

La firme negativa del coronel Moscardó irrita grandemente a los atacantes rojos. Aumenta la acción de la artillería. Son ahora dos piezas de 155, situadas en los olivares de Pinedo, las que baten con violencia la fortaleza. Se intensifica asimismo el fuego de los morteros emplazados en el castillo de San Servando y se empiezan a construir las primeras minas. A causa de esta intensa acción artillera el edificio principal va derrumbándose piedra a piedra y los defensores tienen que refugiarse en la planta baja y en los sótanos, lugares que ofrecen mayor seguridad. Sin embargo, el día 22 de agosto un avión nacional sobrevuela el Alcázar, arrojando víveres y dos mensajes del general Franco, en los que se anima a los sitiados a continuar la resistencia y anunciándoles el avance inminente de las tropas libertadoras.

El día 8 de septiembre, Vicente Rojo, un comandante de Estado Mayor al servicio del Ejército de Madrid, es recibido en el Alcázar con misión de parlamentar. Moscardó vuelve a rechazar las nuevas propuestas de rendición, haciendo una única petición al militar rojo: el envío de un sacerdote que quisiera unirse a la resistencia para encargarse de los cuidados espirituales.

La súplica no es atendida, pero tres días más tarde es enviado el canónigo Vázquez Camarasa con autorización para permanecer unas horas en el Alcázar. Pese a la advertencia que le fue hecha sobre lo inoportuno que sería una actuación ajena a la estricta misión religiosa que debía haberle conducido allí, el canónigo trató de inclinar el ánimo de los defensores a una rendición que, según él, se hacía necesaria por raones de conciencia.

Es gestionada, dos días después, la visita del señor Núñez Morgado, embajador de Chile en España, para tratar de la evacuación de las familias de los defensores. Pero la visita no se efectuó, por el deseo unánime de tales familiares de seguir la misma suerte que los defensores.

INTENSIFICACION DEL ATAQUE

A la batería de 75 milímetros que había sido instalada en el campamento de los Alijares, se unieron otras piezas de 155, las cuales, junto con otras de menor calibre, empezaron a batir sectores de la fortaleza que hasta entonces sólo fueron atacados de un modo indirecto.

La más violenta ofensiva se llevó a cabo el 18 de septiembre de 1936. Las minas subterráneas habían sido construídas en dos direcciones y a las seis horas y treinta y un minutos hicieron violentísima explosión, derrumbando los muros del Alcázar y todas las casas contiguas. Momentos después, con el apoyo de un carro con cañón, los rojos se lanzan al asalto general y logran ocupar parte de las ruinas del sector Norte, donde colocan una bandera. Los defensores, en un contraataque impresionante, venciendo múltiples dificultades, recobran todas sus posiciones, expulsan a los atacantes y capturan heroicamente la bandera enemiga.

"SIN NOVEDAD EN EL ALCAZAR, MI GENERAL"

Mientras tanto, las columnas del Ejército del Sur, al mando del general Varela, se acercan a Toledo rápidamente. Con la perspectiva de este avance, los rojos redoblan sus esfuerzos para conquistar el Alcázar antes de la llegada de las fuerzas nacionales. La artillería sigue batiendo sin descanso el edificio principal de la fortaleza, los anejos y los pasos obligados, reduciéndolo todo a montones de escombros. El día 20 se contaron 472 disparos de piezas de 155. No hubo más remedio que abandonar durante la noche el Gobierno Militar, el comedor, fregadero, la cuadra cuarta y la compañía de tropa, trasladándose todo lo aprovechable e incendiándose aquellos locales.

La ofensiva prosigue con idéntico ímpetu durante los días 21, 22 y 23,

(Pasa a la página siguiente)

PALABRAS DE FRANCO A LOS HEROES DEL ALCAZAR

¡Yo os saludo, héroes gloriosos de España! Lo que habéis hecho no lo olvidará la Patria. Tenéis un puesto entre nuestros héroes antiguos. Habéis dado un glorioso ejemplo a la nueva España que se levantará de entre las ruinas y cenizas del Alcázar. ¡Arriba España!

Impresionantes ruinas de la fortaleza, testimonio de la bravura de la raza.



La guerra pudo haber terminado en tres meses

Gestas de la Cruzada

Si el comunismo, con las brigadas internacionales, no hubiera tratado de hacer de España un satélite soviético

La resistencia estaba prácticamente rota en el primer asalto a Madrid cuando aparecieron los elementos comunistas extranjeros

El intento frustrado de conquistar Madrid en aquellos primeros meses del Alzamiento tuvo repercusión indudable en la duración de la guerra española. Lo que pudo haber quedado resuelto favorablemente en unos meses —¡cuánta sangre hubiera quedado sin verterse!— se prolongaría por tal causa casi tres años.

Se conocía, desde luego, el propósito firme del enemigo de ofrecer la mayor resistencia. Se habían medido también los efectivos rojos y, pese a que eran muy superiores a los nacionales, tal superioridad no habría de decidir en ningún caso el triunfo final. Para anularla, nuestro Ejército tenía en su favor un cuadro de mandos mucho más competente, una disciplina más rígida, una moral de victoria que se asentaba con las rápidas y concluyentes ganancias iniciales.

El asalto primero a Madrid fue detenido por la aparición inopinada de un elemento de combate que nadie había podido prever: las Brigadas Internacionales. Esta fuerza extranjera aportó a la contienda los elementos de que precisamente carecía el bando rojo. «Su disciplina, es única; su moral, la más elevada», escribía por aquellos tiempos «Mundo Obrero». El armamento moderno con que contribuyó, añadimos nosotros, ejerció también positiva y eficaz influencia.

Voces autorizadas y nada sospechosas afirmaron entonces y repitieron después paladinamente que «sin la intervención de las Brigadas Internacionales, Madrid no habría podido resistir».

La guerra entre españoles que podía haber sido zanjada con el triunfo de las armas nacionales en un plazo de tres meses, se convirtió así en un conflicto serio, transcendente ya no sólo para nosotros, sino también para toda Europa y para la suerte del mundo, porque tomaba estado efectivo lo que había sido una realidad desde el primer día aunque sin formulación concreta: que se trataba de una lucha a muerte entre comunismo y anticomunismo.

No, no fue el bando nacional el que prolongó la guerra civil, sino la decisión comunista de internacionalizar el conflicto, ensayo primero de la táctica que, andando el tiempo, habríamos de ver aplicada en tantas otras áreas del mundo. Sólo que aquí no dio resultado y el comunismo sufrió su primera y hasta ahora única derrota militar.

LA MARCHA SOBRE MADRID

El día 3 de agosto de 1936 se inició la marcha sobre Madrid de las fuerzas nacionales. La última etapa de esta marcha se cumpliría después de la liberación de Toledo. Durante todo el mes de octubre y en los primeros días de septiembre, mediante hábiles maniobras, se conquistan amplias fajas de terreno, infligiéndose fuertes y sucesivas derrotas al adversario. He aquí algunos datos de esta rápida acción, preliminar al ataque a Madrid: Día 8 de octubre, ocupación de San Martín de Valdeiglesias; día 15, Chapinera y Valdemojado; día 8, Illescas; día 21, Navalcarnero; el 27, Griñón; el 31, Valdemoro; el 2 de noviembre, Móstole y Pinto; el 4, Alcorcón, Leganés y Getafe; el 6, el campamento de Retamares, el de Carabanchel Alto y Villaverde, y el día 7, finalmente, el Cerro de los Angeles. Las cuatro columnas del Ejército expedicionario del general Varela, al mando de Castejón, Asensio, Barrón y Tella, se instalan en barriadas y poblados muy próximos a la capital. Las tropas, aunque agotadas prácticamente y mermadas en sus efectivos, conservan, no obstante, intacta la moral.

Se prepara la gran batalla de la conquista de Madrid. Veamos los efectivos y la situación general de los contendientes antes de librarla.

LAS FUERZAS ROJAS

Al mando del general Miaja, contaba en un principio con unas doce columnas, incrementadas a partir del día 15 de noviembre hasta formar un total de veintitrés. A cada una de ellas se puede atribuir de 2.000 a 3.000 individuos, es decir, que en los primeros momentos, el Ejército de Varela tuvo que chocar con una masa de unos 30.000 combatientes, y más tarde con una cifra aproximada de 60.000. Las columnas estaban provistas de unas 100 piezas de artillería de diversos calibres, así como de buen número de fusiles, ametralladoras, morteros y cañones contra carros.

La entrada en acción de las Brigadas Internacionales retrasó el final de la contienda. En el grabado, las tropas nacionales entran en Madrid el 28 de marzo de 1939.

LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

Pero el grueso principal de las fuerzas rojas estaría integrado por las Brigadas Internacionales, cuya intervención decisiva en el desarrollo de la campaña hacen imprescindible un especial examen de su composición. La Brigada Internacional era una pequeña división, con un Estado Mayor, cuatro batallones, un pelotón de Caballería, dos baterías ligeras, una batería antiaérea de 37 mm., transmisiones y algunos otros servicios. Cierto que las primeras Brigadas venidas a Madrid no tenían completos sus efectivos; sin embargo, tan eficaz como su potencial de guerra era el apoyo moral que prestaron y sobre todo la rígida disciplina que supieron imponer en las desorganizadas filas rojas.

Puede decirse que las Brigadas Internacionales, verdaderas unidades formadas en gran parte por ex combatientes de otras contiendas y conducidas por jefes capaces, dirigieron prácticamente a la Junta de Defensa de Madrid. A tal respecto, el día 5 de noviembre de 1938, y refiriéndose a los sucesos ocurridos dos años antes, el diario «La Voz» escribiría: «Llegaron las Brigadas Internacionales; llegan armas, fuerzas... Los dirigentes de la Juventud respiran. La batalla esta ganada.»

LOS EFECTIVOS NACIONALES

Frente al nutrido ejército enemigo, las fuerzas nacionales contaban solamente con seis columnas, de las que pueden llamarse veteranas, más otras de nueva creación. En total, unas 26 unidades tipo batallón, compuesta de unos 7.000 hombres. Para la conquista de Madrid sólo se dispone de las cuatro primeras columnas y éstas con algunas Banderas de la Legión y Tabores de Regulares, sensiblemente diezmados. Las columnas constan de tres unidades tipo batallón, una batería ligera, algunas piezas antitanques de 37, tropas de Zapadores y servicios diversos. De reserva general, un batallón de Tiradores de Ifni. La artillería está integrada por unas 20 baterías.

LA CONQUISTA DE LOS BARRIOS AL SUR DE MADRID

El día 7 de noviembre comienza el ataque a los arrabales madrileños. Barrón penetra en Carabanchel Bajo y Tello se apodera de algunos edificios del actual barrio de Usera. Es llegada la hora del combate callejero. Pero el enemigo bien acostumbrado a esta clase de lucha, ofrece tenacísima resistencia. Apoyado en un laberinto de fortificaciones, defiende el terreno casa por casa hasta llegar el extremo de que las tropas del general Varela tienen que entrar en las edificaciones derribando los tabiques.

Las conquistas en los días sucesivos son las siguientes: barriadas del Terol y Blandón, parte de las Colonias y los barrios de Progreso y Zofío; el día 10 se ocupa el vértice Paquillo, en la carretera de Extremadura, y el día 13 se pone pie en el vértice Basurero.

EN LA CASA DE CAMPO

Por el mismo tiempo tenía lugar la penetración en la Casa de Campo. La hazaña fue precedida por un peligroso ataque de las Brigadas Internacionales, que dura varios días y en el que resulta herido Castejón. El día 8 de noviembre se entraba penosamente en el recinto de la Casa de Campo y era ocupado el vértice Garabitas.

Se registra otro violento ataque de las Brigadas Internacionales sobre los pueblos de Villaverde y Seseña, ataque que llegó a crear un serio peligro a nuestras fuerzas de despliegue.

EL PASO DEL MANZANARES

Hay que hacer hincapié en la desproporción entre los efectivos de uno y otro bando. La inferioridad inicial se hace aún mayor, pues mientras que Varela sólo puede incrementar con unos batallones su Ejército, debilitado por las bajas constantes, las fuerzas rojas se refuerzan concienzudamente, sobre todo en el ala derecha del frente.

Se precisa un golpe de audacia que permita cruzar el río para tantear la conquista de la capital. De sólo tres columnas, las de Asensio, Delgado Serrano y Barrón dispone el Mando nacional para ponerlo en práctica.

Las avanzadillas de Asensio toman como base la casa de Firmes Especiales. Por medio de una acción previa intensísima con fuerzas de Artillería y Aviación, se ha preparado el paso del río. Pero lo hace imposible una verdadera cortina de fuego de fusiles y armas automáticas. La situación se hace crítica; se renuevan los intentos durante todo el día, hasta que por la tarde, en virtud de un soberbio golpe de audacia, el Manzanares es cruzado por fin.

LA LUCHA EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

El primer edificio que es ocupado por las fuerzas nacionales es la Escuela de Arquitectura. Tiene lugar la operación el día 15 de noviembre, casi al anochecer, y con los protagonistas unos cuantos hombres medio extenuados. El día siguiente se ocupan la Casa de Velázquez y la Escuela de Ingenieros Agrónomos. Estas conquistas se realizan asimismo en audaces y rápidas acciones, pues nuestras tropas son batidas en todas direcciones y prácticamente no tienen ninguna comunicación con la retaguardia.

El asalto general es ordenado el día 17. Deberán efectuarlo, conjuntamente, las tres columnas de Asensio, Barrón y Delgado Serrano. La operación, en su primera parte, se lleva a cabo con éxito, pero la resistencia encontrada es enorme, en especial en el Hospital Clínico, donde de nuevo intervienen las Brigadas Internacionales.

Se encomienda después a la columna de Asensio la ocupación del Palacete de la Moncloa. La operación resulta más laboriosa de lo previsto. Las fuerzas del enemigo son numerosas y resisten bien; en contraste, las tropas nacionales están muy mermadas y casi exhaustas. A pesar de todo, la operación es coronada.

La lucha en la Ciudad Universitaria fue quizá de las más enconadas de toda la guerra. Las fuerzas atrincheradas vigilaban constantemente, sin permitirse un momento de reposo; los relevos se hacían durante la noche y en el mayor silencio, pues cualquier ruido provocaba inmediatamente el tiroteo general, con el uso de morteros y bombas de mano. La moral en los soldados se mantenía difícilmente. El fuego partía de todas direcciones. No se podía contar siquiera con el abrigo de una retaguardia inexistente.

El combate tenía que llevarse al cuerpo a cuerpo. Las posiciones habían de ser ocupadas metro a metro. En el Hospital Clínico se luchó en galerías, en escaleras, en pasillos, en los pisos altos, hasta en los quirófanos.

Cada día que transcurre se ve más claramente que es imposible la conquista de la ciudad. Empieza a hacerse cada vez más difícil el apoyo aéreo y de la artillería. Los soldados llevan tres meses combatiendo sin tregua ni descanso. El Mando nacional llega a una conclusión: «La conquista de Madrid no es factible.» Enfrente, el enemigo, con las fuerzas internacionales llevando la dirección de la defensa resiste duramente.

ALTO EL FUEGO

Una Instrucción General fechada el 23 de noviembre de 1936 enumeraba las causas del abandono de la conquista. Eran las siguientes:

1. La debilidad de los efectivos nacionales.
2. La intervención de elementos extranjeros, conjugada con un hábil aprovechamiento del terreno defendido.
3. La mala situación táctica propia.

Las columnas nacionales se retiran. La campaña, que se inició con gran rapidez, y que fue iniciada triunfalmente con la marcha atrevida y veloz del Ejército expedicionario que partió de Sevilla, no quedó rematada con la victoria esperada. Una victoria que se habría conseguido, a no dudar, sin la participación decisiva de los combatientes y el potencial extranjeros.

La guerra se prolongaba así no por decisión del Mando nacional, sino por la intervención en ella de un inesperado elemento internacional, las Brigadas, que el comunismo mandaba a España en el primer intento serio de conquista del Occidente.

Es a esa acción comunista internacional a la que cabe atribuir la duración de la Cruzada y, en definitiva, la responsable de la crecida contribución material y en vidas humanas que nuestro país habría de lograr para ganar la paz y la recuperación de su normalidad histórica.

EL ALCAZAR

(Viene de la página anterior)



fecha en que la proximidad de las columnas de Varela obliga a los rojos a cambiar de táctica. La artillería abandona sus emplazamientos y dirige ahora su fuego contra las fuerzas liberadoras. La precaria situación de los sitiados se ve aliviada al decrecer la intensidad de los ataques al Alcázar. Sin embargo, todavía el 27 de septiembre los rojos hacen un intento desesperado. Después de un cañoneo intensísimo con piezas de 155 que permanecen aún en el Pinedo, es volada otra mina en el frente oriental. Inmediatamente se inician los nuevos asaltos, que son rechazados una vez tras otra a pesar de su dureza y de estar apoyados por el lanzamiento de gran cantidad de gasolina, vertida con una bomba e incendiada después con granadas de mano.

A partir de ese día, último de los combates, los sitiados ven desde sus observatorios cómo avanzan rápidamente las tropas del mando nacional. El cañón de 70 milímetros, que había sido llevado a los sótanos, se sitúa frente a la puerta de Capuchinos. Con su fuego, los defensores baten ahora la carretera de Algodor y el Puente de Alcántara.

Por fin, las tropas nacionales llegan a Zocodover y ocupan la explanada Norte. Son Regulares de Tetuán, a los que sigue de cerca la quinta Bandera de la Legión. Identificadas por el mando del Alcázar, atraviesan los montones de ruinas y penetran triunfalmente en el recinto. El asedio ha terminado. En los mil cien combatientes que comenzaron la defensa, se han registrado un 50 por ciento de bajas. Fueron disparados contra ellos más de 10.000 cañonazos y cerca de 500 bombas de aviación.

Sobre el informe montón de escombros, el coronel Moscardó recibe al general Varela. Allí, en posición de firme, pronuncia la frase que perdurará en nuestra historia: "Sin novedad en el Alcázar, mi general".

El general Moscardó ante las ruinas del Alcázar, en el que su heroísmo supo escribir la más impresionante página de la historia militar.



El inexpugnable "cinturón de hierro" de Bilbao saltó hecho añicos en una briosa ofensiva de una semana



La propaganda había hecho legendarias las fortificaciones vizcaínas

Treinta mil hombres acumuló el enemigo en una reducida área frente a las famosas Brigadas de Navarra

1937.—Se ha dado la orden de retirada de las tropas que pretendieron la conquista de Madrid. El mando nacional acomete inmediatamente la liquidación del frente Norte enemigo. Dentro de él, el primer objetivo fue la conquista de Vizcaya, en torno a la cual se había forjado por los rojos una fantástica leyenda de invulnerabilidad. Todos los medios bélicos fueron utilizados para defender la posesión de esta región tan rica e industriosa; a su vez, el Ejército de Franco hizo entrar en liza para conquistarla un potencial desconocido hasta entonces.

Las operaciones dieron comienzo el último día de marzo de 1937. La entrada en Bilbao se haría el 19 de junio. Veamos cómo se desarrolló la campaña famosa, en la que las Brigadas navarras habrían de romper el legendario "Cinturón de hierro" de la capital vizcaína.

QUE ERA EL "CINTURON DE HIERRO"

El adversario había decidido crear en Bilbao un reducto firme donde pudiera albergarse a un Ejército que, aislado por tierra, mantuviese expeditas sus comunicaciones marítimas. Este Ejército no tendría otra finalidad que defenderse y esperar a que la guerra se resolviese favorablemente a otros sectores.

El "Cinturón de hierro" era una serie de trincherones continuos con una longitud de unos 70 kilómetros, construídos a una distancia de Bilbao que oscilaba entre 5 y 15 kilómetros. Fue ordenada su construcción en octubre de 1936, fijándose un plazo de dos meses para la terminación de las obras. Dificultades de transporte y de adquisición de herramientas, según se informó, retrasaron la magna línea fortificada, hasta el punto que al comenzarse la ofensiva por el Ejército nacional, hubieron de ser aligeradas intensivamente. Sin embargo, cuando nuestras tropas tomaron contacto con el "Cinturón" éste se hallaba ya construído al menos en un 80 por 100.

Una gran propaganda se hizo por aquellos días del celebérrimo "Cinturón de hierro". No se hablaba entonces de otra cosa; no sólo por tierras vizcaínas, sino por todas las demás regiones, y aun en el extranjero, era presentado a los ojos de todo el mundo como un colosal recinto defensivo, contra el que habrían de estrellarse indefectiblemente todos los intentos nacionales de ocupación.

Con todo, la fortificación no era, ni mucho menos, tan inexpugnable como quería pintarse. El propio general Gamir de Ulibarri, defensor del reducto, semalaría refiriéndose a él: "Bajo el punto de vista táctico, no de construcción, pues en ella se había hecho derroche de mano de obra y hormigón, el examen de la obra de fortificación era desconsolador".

COMPOSICION DE LAS FUERZAS COMBATIENTES.—EL ENEMIGO

Varias quintas y refuerzos de otros frentes habían ido a engrosar los efectivos del Cuerpo de Ejército rojo del país vasco. El general Ulibarri, que lo mandaba, había conseguido crear una aceptable organización militar con las fuerzas y medios de que disponía. He aquí la composición: Veinticuatro brigadas (6 divisiones con 4 brigadas cada una y un número variable de batallones); el material lo constituían principalmente una gran cifra de morteros y más de 80 piezas de artillería, a razón de 4 ó 5 por cada división; la aviación no era muy considerable, pero el número de hombres fue fijado en cerca de 30.000. Y a pesar de la general confianza en la inexpugnabilidad del "cinturón", la moral de las tropas era baja, consecuencia quizá de las primeras derrotas sufridas en los pueblos vecinos antes del inicio formal de las operaciones, y de la escasez evidente de buenos mandos profesionales.

NUESTRO EJERCITO DEL NORTE

Estaba mandado por el general Mola. Tras su muerte, ocurrida, como se sabe, en un accidente aéreo el día 3 de junio, fue sustituído por el general Dávila.

Excepción hecha de la unidad legionaria "Flechas Negras", que dependían de Dávila directamente, el Ejército del Norte estaba íntegramente compuesto por las famosas brigadas de Navarra, que contaban con 12 unidades tipo batallón, tres baterías, una compañía de Zapadores, elementos de transmisiones y servicios diversos.

Las brigadas de Navarra estaban al mando del general Solchaga, éste dependiente del general Dávila. Eran las seis siguientes: Brigada I (García Valiño), II (Cayuela), III (Latorre), IV (Alonso Vega), V (Sánchez González) y VI (Bartomeu).

COMO SE HIZO SALTAR EL "CINTURON DE HIERRO"

La primera preocupación del mando nacional consistía en elegir el lugar más propicio para romper la barrera de fortificaciones. Se decidió que éste fuera la fracción situada cerca de Larrabezúa. En tal sector había tan sólo dos trincheras corridas, a unos dos kilómetros y medio aproximadamente del monte Bizcargui, desde el cual el campo enemigo se divisaba organizado en tres órdenes de elevaciones. La acción se centró en la elevación segunda, en donde se hallaba construído el "cinturón". La última dominaba ya la ciudad bilbaína.

La rotura de la fortificación fue encomendada a las Brigadas I, V y VI. Intervendría además un contingente artillero desconocido hasta entonces en la guerra: 144 piezas cuyos calibres variaban del 65 al 305.

Para el comienzo del ataque se fijó el día 28 de mayo, pero un temporal de lluvia obligó a demorarlo hasta el día 11 de junio. Se inició con una previa preparación artillera y bombardeo de aviación. La resistencia encontrada fue grande; los rojos querían, por lo visto, demostrar que todo lo que se había hablado y escrito sobre el "cinturón" invulnerable no era sólo leyenda. Fue difícil en verdad conquistar la primera serie de elevaciones, pero, al fin, la Brigada mandada por García Valiño la coronaba y ocupaba victoriosamente, y, tras ella, las Brigadas V y VI avanzaron también con igual éxito.

Con este triunfo inicial se acomete al día siguiente la tarea de romper el "Cinturón de hierro". Se comenzó asimismo con una preparación artillera que se prolongó durante cinco horas, al término de las cuales, las Brigadas I y V, las de García Valiño y Sánchez González, irrumpen decididamente por una brecha abierta en Cantolbassos, descendiendo incontenibles hasta el Valle del Asua. Simultáneamente, la Brigada del coronel Bartomeu desborda por su parte las obras enemigas y conquista el Urruti.

La resistencia está vencida y la desmoralización empieza a cundir en las filas rojas, que, seguramente, piensan ya que el invencible "cinturón" ha tenido su talón de Aquiles en Larrabezúa. Se producen numerosas bajas, muchas menos en el bando nacional aunque también cayeron muchos soldados. Cosa inevitable, si tenemos en cuenta la magnitud de la operación y la fuerte resistencia opuesta tras las trincheras.

El día 13, la Brigada de García Valiño envuelve totalmente las fortificaciones de aquel sector y ocupa el vértice de Santa Marina; la Brigada V conquista el de Santo Domingo y el pueblo de Zamudio; la Brigada VI, por su parte, avanza y se extiende por el Oeste, ocupando Derio.

Ha sido roto el "Cinturón de hierro", la fortaleza inconquistable que tanto ponderara la propaganda roja. Ahora sólo quedaba conquistar Bilbao, punto clave para la total ocupación de la zona Norte.

El río Nervión divide a la capital bilbaína en dos partes; a una y otra orilla se alzan diversas elevaciones cobijando a la ciudad. En la margen derecha se hallan las alturas de San Bernabé, Archanda y Santo Domingo, y por la izquierda, entre otras, las de Malmosín, Arnotegui, Arboli-co y Ganeta. Ni que decir tiene que, conquistadas estas elevaciones, quedaba conquistado Bilbao.

Una tras otra van cayendo en poder de las Brigadas. A las tres que tomaron parte en la rotura del "cinturón" se han unido ahora la Brigada II, mandada por Cayuela, la "Flechas Negras" y la VI, al mando de Bartomeu, quien es herido en Archanda. Primero es tomada la parte izquierda de la ría y, por este lado, la capital queda envuelta. El enemigo ha huído y deja gran número de prisioneros. Al mismo tiempo se efectúan las operaciones por la orilla derecha, registrándose un fuerte contrataque rojo el día 17, precedido de una intensa preparación de artillería, el cual supone una tentativa desesperada para hacer fracasar la conquista.

El ataque se rechaza y prosigue el avance de las Brigadas, hasta que el día 19 de junio entran al fin en Bilbao las fuerzas nacionales.

Los rojos entregan ocho batallones y elementos sueltos de otros. El mando nacional ordena sean libertados una elevadísima cantidad de presos.

Así terminó la campaña de Bilbao, básica para la conquista del Norte, en donde Santander se dibujaba como el próximo objetivo militar. Hubo por parte del mando rojo una ocultación de la verdad de la situación, diciéndose todavía el día 15, en que las tropas de Dávila dominan todo Bilbao, que la lucha continúa. También fue lanzada la especie de que la capital había sido evacuada por las fuerzas y por la población civil, y que las tropas nacionales la encontraron desierta.

El 18 de Julio en las letras mundiales

por Domingo Paniagua

I

En las gacetillas literarias de algunos periódicos franceses se anuncia ahora como novedad bibliográfica «La primera historia sobre la guerra de España». Se trata de la obra de Pierre Broué y Emile Themine, dos jóvenes profesores, titulada «La Revolution et la Guerre d'Espagne», un volumen de más de 500 páginas. Se hace observar que ciertas deficiencias de tipo documental han sido suplidas con «testimonios de muchos supervivientes, españoles o no, políticos, escritores y obreros en Europa y en América» (sic).

II

Aparte de ser inexacta esta primacía, es sintomático sin embargo la aparición de esta obra cuando se cumple el XXV aniversario del 18 de Julio: denuncia el interés que en las letras mundiales el hecho de la guerra española sigue suscitando. Y es ahora, precisamente, a un cuarto de siglo de distancia, cuando se clarifica el verdadero sentido ideológico que tuvo la contienda, afirmándose su carácter de Cruzada —minimizado por algunos— y desvelándose su proyección internacional.

Sería fácil rebatir la pretendida primacía que se arroga esta obra invocando tan sólo algunos testimonios, aportados desde fuera de España. Esto es: deliberadamente excluimos obras españolas de este carácter que pudieran estar representados por la colección dirigida por Joaquín Arrarás de «Historia de la Cruzada española» (1940-1944), o las obras especializadas entre las que sobresale la «Historia militar de la guerra española», de Manuel Aznar.

Fuera de nuestras fronteras —y omitimos aquí cualquier juicio de valor y de tendencia por muy clara que aparezca ésta— hay una larga nómina de títulos que han precedido a la historia francesa de 1961.

III

En París, precisamente, se lanza en 1940 una «Historia de la Revolución Nacional» (obra no completa) dirigida por Pedro Sáinz Rodríguez. Un año antes la Société International d'Editeurs había publicado una «Historia de la revolución national espagñole» con múltiples colaboraciones. Y sin salir de París en 1948 puede registrarse la aparición de «Histoires des Repúbliques espagnoles», de Víctor Alba, una firma frecuente ahora en las páginas de «Cuadernos». Uno de los escritores que más madrugadoramente por cierto se ocupó de la guerra de España historiándola de un modo total o algunas de sus gestas más significativas fue Robert Brasillach, de sino trágico. En colaboración con Maurice Berdèche dio cima en 1939 a la primera —que sepamos— «Histoire de la guerre d'Espagne» y seguidamente en compañía de Henri Massis —el flamante académico, viajero reciente de España—, firmó «Los cadets de l'Alcázar».

Fuera de Francia siguen apareciendo historias: Aparte de la curiosidad bibliográfica italiana de Francesco Belfort («La guerra civile in Spagna»), en Buenos Aires ven la luz varias obras de este linaje en diferentes épocas: Desde «La Historia privada de la revolución española», de José Manuel Alcántara, hasta la versión socialista ofrecida por Julia Zugazagoitia en su «Hisoria» pasando por las notas de «La pequeña historia», de Lerroux, y otros testimonios personales de menos interés.

IV

La bibliografía sobre la guerra española es copiosa. En el número 63 de la «Revista de Estudios Políticos» (mayo-junio, 1952) puede consultarse una completísima bibliografía sobre el tema de Eduardo Comín Colomer. También en esa misma revista ha publicado Melchor Fernández Almagro sucesivamente entregas bibliográficas sobre la «Historia contemporánea de España», con rúbrica dedicada al Movimiento Nacional. Urge ahora poner al día estas nóminas y realizar, con impulso oficial, un viejo anhelo: la Biblioteca de la Cruzada.

V

La fascinación que el tema ha producido siempre en escritores extranjeros es sabida. Conviene recordar la relación —forzosamente manca, pero representativa— de estas obras y también es oportuno precisar que en estos 25 años muchas actitudes han sido superadas.

En el plano puramente literario España dejó huella en diversos novelistas americanos, tránsfugas de aquella hora: Bruce Marshall; el Hemingway, en estos días tan recordado, de «Por quien doblan las campanas»; John dos Passos el de «Tierras de España» y una obra con título premonitorio «Hombre joven a la deriva»...

La lengua inglesa se vio condecorada con los versos de un —auténtico mirlo blanco—, combatiente en las filas nacionales, Roy Campbell el de «El fusil florecido». Es curioso el interés que el tema de la guerra ha suscitado siempre en Inglaterra, desde donde se han lanzado interpretaciones de diversa entidad. Un español de la Institución, José Castillejos, indagó el sentido ideológico con una obra fechada en Londres en 1937: «War of ideas in Spain». En ese mismo año una obra fechada en Londres en 1937: «War of ideas in Spain». En ese mismo año una mente lúcida, Hilaire Belloc, ofreció también desde «The Universe» en aquella fecha juicios sobre la cuestión española. El interés por el tema no sólo no decayó sino que se ha acrecentado. Basta recordar el nombre del autor de «The Spanisch Tragedy» (1936) y «Spain in Eclipse» (1943) —Alison Peers— y la serie de artículos y comentarios que están apareciendo ahora en la Prensa inglesa: Sir Arnold Lunn en «Visión izquierdista de la guerra española» apostilla una obra de Hugh Thomas, muy difundida últimamente; Peter Kemf publica también en estos días, «La guerra española vista por un combatiente inglés».

Los servicios que prestaron los escritores franceses al temo español se partieron, como en el verso, por gala en dos: al lado de un Paúl Claudel («Oda a los mártires españoles» (o de un Maurrás («Vers l'Espagne de Franco», 1939) se alinean figuras hostiles a la causa nacional: Bernanos («Grands cimetières sous la Lune», colección de relatos baleares publicados antes en la revista «Sept»), «Malraux (L'Espoir) y la tríada de escritores que encabezaron el «Manifiesto de un grupo de católicos franceses»: Maritain, Mauriac, Mounier, director, entonces, de «Esprit».

Finalmente, tentó también el tema de la guerra española a cumbres tan monolíticas como Thomas Mann y a un escritor que por entonces vivaqueaba entre el cero y el infinito: Arthur Koestler el de «The Spanish Testament».

VI

En un plano ideológico las interpretaciones también han sido frecuentes: a la obra de Castillejos en inglés, ya citada, pudieran añadirse la de Algo Borosci: «Gli intellettuali e la guerra de Spagne» (Milán, 1940) y la obra del canónigo exiliado Carlos Cardó «Histoire spirituelle des Espagnes» (1946).

Del otro mundo español lo último que conocemos es «La crisis española del siglo XX», de Carlos B. Rama (Méjico, 1960). Se trata de una interpretación de España que hemos leído con mucho detenimiento y sobre la cual no emitimos ahora ningún juicio, fiel al propósito que nos guía al hacer esta reseña. Pero sí es preciso anticipar que el autor para evitar ciertas tachas de parcialidad se pasó de rosca abrevando de modo sectario solamente en los archivos de París o de allende las fronteras, siendo asesorado en ocasiones por hombres de la significación política de un Araquistain, por ejemplo...

Obras de diferente calado nos han llegado de América en sucesivas remesas. No es nuestro propósito inventariarlas; si señalar a Méjico (capital) y Buenos Aires, como polos de esta atracción editorial.

De «La birrevolución española», de Rodolfo Reyes (1948), podría pasarse al «Informe sobre España», de Ricardo Poattee (1948), o al canto encendido de Alfonso Junco «España en carne viva» (1946). Desde Méjico brindó Jesús Hernández su visión anarquista: «Negro y rojo» en 1946.

La otra gran factoría editorial, Buenos Aires, ofreció el escepticismo de Julio Mainuielle («¿Qué saldrá de la España que 'sangra?») (1939), *los testimonios personales de Hector Colmengi, un médico, y Aurelio Núñez Morgado, («La tragedia española»)* (1938).

De aquella América también nos llegaron testimonios diversos de los españoles trasterrados, tan bien estudiados por José Luis de Aranguren en un ensayo de «Crítica y meditación»: Ayala, Castro, Madariaga, entre otros y la sonada trilogía de Arturo Barea, «La forja de un rebelde».

VII

Desde flancos parciales es abundantísima la crónica sobre España. Testimonios sobre las peripecias de las «Brigadas internacionales» existen en casi todas las lenguas europeas. André Marty, de tan negra memoria, se divirtió de lo lindo escribiendo su trilogía panfletaria, en 1937. («Douze mois sublimes», «En Espagne, où se joue le destine de la liberté et de la paix»,«L'Espagne, bastión avancée de la liberté et de la paix»). Hay obras belgas, italianas, suizas (en alemán), noruegas, inglesas... Pero el registro de sus títulos no nos parece congruente con la rúbrica general de este artículo. No se trata de «letras mundiales», en un sentido alto. Interesan, desde otro punto de vista documental ciertas versiones comunistas: la de Dimitrov y la del caballero Palmiro Togliatti («Particularités de la revolution espagnole», 1936 firmada con el seudónimo de M. Ercoli) y la versión anarquista de Diego Abad de Santillán («Por qué perdimos la guerra»).

VIII

Portugal aportó obras de gran significación dialéctica (Tomás Vieira: Espanha, prólogo de guerra futura «Porto, 1937), de hondo fervor hacia la causa nacional, magnífica do: «D. Quixote bolchevick», de Aros dos Santos; 1936; «squem vem la? Gente de paz. Gente de guerra!», de Félix Correia, 1940...

IX

...Y España.

España cae en órbita también de las «letras mundiales». Sobre lo que

(Continúa en página siguiente)

El Ebro: De Teruel a Vinaroz, un paso decisivo en la guerra

Gestas de la Cruzada

La zona roja quedó dividida en dos

Del nueve de marzo al quince de abril de 1938, cuatro Cuerpos de Ejército nacionales frente a diez del adversario

La llamada batalla de Aragón tuvo como precedente inmediato la lucha en Teruel, en cuyo frente había sido derrotado el Ejército rojo, al que, prácticamente, se le habían agotado todas las reservas estratégicas, en tanto que permanecían intactas las fuerzas nacionales. El combate de Teruel quedó resuelto el día 22 de febrero de 1938. En adelante, el Mando nacional emprendería, sobre el mismo teatro de operaciones o en sus proximidades, la campaña aragonesa, iniciándola al sur del Ebro y avanzando hacia el norte, para llegar, por tierras del Maestrazgo, hacia las riberas del Mar Mediterráneo.

Realmente, la batalla de Aragón fue una continuación de la librada en Teruel, proyectada sobre un escenario mayor y entrando en combate mayor número de fuerzas.

LAS FUERZAS QUE LUCHARON

Cuatro cuerpos de ejército, por parte del Ejército nacional, fueron los encargados de desempeñar el principal papel en las operaciones. Eran el cuerpo de ejército de Galicia, compuesto por las divisiones 4, 82, 83, 84 y 108; cuerpo de ejército de Navarra, dirigido por Solchaga, con las divisiones 3, 61, 62 y 63; cuerpo de ejército de Aragón, al mando de Moscardó, en el que figuraban las divisiones 51, 53, 54 y 55, y el cuerpo de ejército marroquí, mandado por Yagüe, integrado por las divisiones 5, 13, 15 y 150. Con ellos, la agrupación del general García Valiño, con tres divisiones, y el C. T. V. formado por las divisiones "Littorio", "XXIII de Marzo", "Flechas Azules" y "Flechas Negras".

Todas las fuerzas estaban mandadas por el general Dávila, el cual estaba a las órdenes directas del Generalísimo.

El bando rojo estaba constituído por diez cuerpos de ejército y por un buen número de brigadas internacionales, que se habían encuadrado en el ejército de maniobra. Este ejército estaba en trance de reorganización al comienzo de la ofensiva, a consecuencia de la derrota encajada en Teruel.

LAS TRES FASES DE LA BATALLA

Se distinguen tres fases en la campaña de Aragón. Fases delimitadas perfectamente por la peculiar geografía, sobre todo, y también por sucederse unas a otras cronológicamente.

La primera de ellas comenzó al sur del Ebro, por el sector de Vivel del Río, en tierras cercanas al escenario de la batalla del Alfambra. Son conquistadas las localidades de Caspe, Alcañiz y Alcoriza.

Tiene lugar la segunda, terminada la anterior, al norte del río ibérico, desde el Pirineo a la sierra de Alcubierre, completándose la acción con el paso del río a la altura de Quinto.

En la última fase, casi simultánea con la segunda, se emprendió la ofensiva que, partiendo de la línea del Guadalope, llegó hasta el Mediterráneo por Vinaroz. Esta acción dividió en dos la zona roja y puso en manos de los nacionales la áspera comarca del Maestrazgo.

LA PRIMERA FASE DE LA CAMPAÑA

La idea de la maniobra al sur del Ebro consistía en fijar al enemigo al norte del río, en el sector Alfambra-Teruel. Actuaron en ella los cuerpos de ejército marroquí y de Galicia, el C. T. V. y la agrupación de García Valiño.

El día 9 de marzo de 1938 tiene lugar la rotura del frente. El enemigo ofrece una tenaz resistencia, que luego va debilitándose con el transcurso de los días. Es tomado Belchite, Muniesa, Lécera, Albalate del Arzobispo y Escatrón. Las tropas del ejército marroquí realizan marchas impresionantes. Se toma en días sucesivos Montalbán y las minas de Utrilla, donde los rojos extremaron la resistencia; Alcañiz, Calanda, Caspe (donde combaten varias brigadas internacionales) y Alcoriza. El cuerpo del ejército del Este, enemigo, muy delibilitado antes del ataque nacional, se desploma muy pronto y es reemplazado por el cuerpo de ejército de Maniobra.

Al término de esta primera parte de la campaña se había penetrado unos 120 kilómetros en territorio enemigo y liberado cerca de cien pueblos. El número de prisioneros capturados es de unos diez mil aproximadamente.

MANIOBRA AL NORTE DEL EBRO

Esta segunda fase de la operación general es llevada a feliz término por los cuerpos de ejército de Navarra, de Aragón y Marroquí. A este último es encomendada la misión de atravesar el Ebro por el sitio de Quinto.

La maniobra está erizada de fuertes dificultades, que se pueden clasificar en dos órdenes: unas, relativas al terreno de alta montaña en las provincias de Huesca y Lérida; otras, las que creaba el paso de los ríos Cinca, Noguera, Segre y, en especial, el Ebro. Por otra parte, las presas de las centrales eléctricas, escalonadas en las cuencas de algunos ríos, constituían un serio peligro por la posibilidad de aumentar bruscamente el caudal mediante la apertura de compuertas, como sucedió en el río Cinca al ser desbordado intencionadamente el pantano de Barasona.



Intrépidamente, nuestra brava Infantería avanza sobre las posiciones enemigas.

La rotura del frente se realiza el día 22 de marzo. El 23 era liberado Tardienta y el día 23 las fuerzas de Solchaga y Moscardó ocupaban Sariñena. En la noche del 22, el ejército marroquí, en un golpe arriesgadísimo, consigue cruzar el Ebro por Quinto.

Los tres cuerpos de ejército se desenvuelven a partir de entonces con mayor facilidad y así van ocupando Barbastro, Benabarre y Tremp, por medio del de Navarra; el de Aragón se apodera de Monzón, Tamarite y Balaguer; el Marroquí, de Fraga y Lérida.

Según datos que suministró el Cuartel General del Generalísimo, las bajas causadas al adversario desde el comienzo de la campaña se elevaban a 7.554 muertos enterrados y más de 18.000 prisioneros. Ocho divisiones y ocho brigadas fueron deshechas. En el botín figuraban 64 piezas de artillería, 235 ametralladoras, 40 fusiles ametralladores, 20 carros y 14.874 fusiles de repetición.



LA LUCHA EN EL MAESTRAZGO Y LA LLEGADA AL MAR

Ya se ha dicho cuál era el propósito de esta tercera fase de la campaña: llegar al Mediterráneo y dividir en dos partes la zona roja. Uno de los más fuertes obstáculos que se oponían al logro de este plan era, sin duda, la línea de fortificaciones construída delante de Gandesa. Los rojos, muy dados a emplear el término "cinturones" por lo que se ve, denominaron a este conjunto defensivo el "Cinturón de cemento de Cataluña". El terreno era quebrado, con pocas vías de comunicaciones, muy enmarañado de bosques y sierras imponentes. La ofensiva se inicia el 24 de marzo y los rojos, durante una semana, resisten bien; pero el día 1 de abril, García Valiño, especialista en romper "cinturones", traspasa también éste de cemento como antes lo hiciera en Bilbao con el de hierro, apoyado en esta ocasión por las fuerzas del C. T. V. Dos días más tarde se toma Gandesa y son hechos muchos prisioneros de la XV Brigada Internacional.

El cuerpo de ejército de Galicia, moviéndose en un terreno laberíntico, conquistaba Morella y quedaba a unos 35 kilómetros de la costa mediterránea. Pero otra vez el enemigo opone dura resistencia, favorecido ahora por su situación geográfica de privilegio; para vencerla es necesario trasladar a Morella la agrupación de García Valiño y ordenar el refuerzo del cuerpo de ejército de Galicia. Así se alcanzó el Mare Nostrum por Vinaroz y Benicarló y se ocupaba después la orilla derecha del Ebro desde Tortosa hasta la desembocadura, llegando a contar el mando nacional con una extensa faja costera de más de 60 kilómetros.

La campaña de Aragón había sido coronada con una nueva victoria. Las ventajas estratégicas conseguidas resultan casi obvias. Baste recordar solamente que la zona roja había quedado dividida en dos; que se tenía comunicación marítima directa con las Islas Baleares, y que, con la posesión de los saltos de agua del Pirineo, se tenía en nuestras manos la posibilidad de detener en cualquier momento la industria catalana.

Se había ganado, en fin, otra e importantísima batalla al ejército rojo; con ella se daba otro paso hacia la victoria definitiva, primera que ha sufrido en todo el mundo el comunismo internacional.





Dificultades inauditas frente a un enemigo que contaba con mayores medios. De nada había de servirle por el espíritu de disciplina de las tropas nacionales que tenían unidad de mando, coherencia en su acción.

El 18 de Julio en las letras mundiales

(Viene de la página anterior)

se ha hecho literariamente se sabe bastante; sobre lo que se ha dejado de escribir, aún no se ha dicho lo suficiente. Ahora hay que atenerse a los hechos y no dolerse de la inhibición de muchos escritores españoles que han escurrido el tema del 18 de Julio.

En un plan literario es interesante la obra de Gaspar Gómez de la Serna, «España en los Episodios Nacionales» (Ediciones del Movimiento, 1954), y los «Tres ensayos sobre la literatura y nuestra guerra», de Vila Selma, en 1956. (Se refieren a Pemán, Gironella y García Serrano).

La rúbrica «El 18 de Julio en las letras españolas» exigiría un artículo aparte. Sólo registramos tres obras de diferente sentido aparecidas en etse año 1961: la novela de Gironella «Un millón de muertos», el documento de Antonio Montero «Historia de la persecución religiosa en España» y el estudio de Vicente Marrero «La guerra española y el trust de los cerebros».

Carta a un exiliado nostálgico

por Francisco Casares

Te quejas, querido, de que han pasado 25 años y «no ha pasado nada». Estás equivocado. Pasaron muchas cosas. Lo que tú y otros muchos como tú, pensaréis no, efectivamente, porque no se instauró el régimen con un sentido de interinidad ni se trataba de uno de aquellos cambios de los viejos tiempos, en que todo tenía vulnerabilidad e inconsciencia. Parece que, al cabo de un cuarto de siglo, es hora ya de que os déis cuenta de que la España que se forjó en las trincheras, es inconmovible. Me dices en tu carta, con las lamentaciones y los acentos nostálgicos de costumbre, que reconoces lo que se ha hecho en este tiempo. Se sabe, fuera de aquí el esfuerzo, la magnitud de lo realizado. Con ocasión de la participación española en la Feria de Bogotá, síntesis de realizaciones y exponente de lo que España es capaz de producir, decía un exiliado, com tú: «Hizo bien Franco en echarnos. Así ha podido hacer lo que nosotros no hubiéramos hecho nunca». ¿Por qué no vienes a verlo? Tú no tienes culpas graves de qué responder. Puedes entrar en España sin el menor contratiempo, sin cortapisas ni impedimentos. Y verás, verás la transformación asombrosa, sensacional, que se ha llevado a cabo.

No ignoras, de seguro, que todo ello costó enorme trabajo. Se habla del milagro alemán. Es muy superior el nuestro, porque en Alemania hubo ayudas fabulosas, no faltó el dinero aliado, se contó con apoyaturas que fueron decisivas. Es verdad que todo ello fue maravillosamente aprovechado y que la capacidad de trabajo, el tesón y la voluntad de ese pueblo ejemplar, puso lo demás. Pero aquí, amigo mío, ocurrió todo lo contrario. En lugar de comprensión y de cooperaciones, hubo una etapa —no creo que la desconozcas— de abierta y apasionada hostilidad, en que se nos negaba todo. Se practicó una incomprensible política de aislamiento de ofensiva, para ver si nos dábamos por vencidos. Era la inexplicable actitud de dar satisfacción a la Rusia soviética, vencida en los campos españoles. Llegó la reivindicación. Se rectificó. Hubieron de aceptar que, en la lucha contra el comunismo, en la que estamos todos los pueblos de Occidente, España dio el primer paso. Las puertas cerradas se abrieron, la injusticia se dejó relevar por el convencimiento de los servicios que la España de Franco había prestado. Y se depusieron, al fin, las actitudes. ¿Cómo se esperó la llegada de esa histórica evolución que, forzosa, lógicamente, tenía que producirse? Trabajando. Sin desánimo, con la fe y la confianza que a todos daba el saberse dirigidos por el hombre providencial que había ganado la guerra contra el Soviet y sus secuaces. Y de ese modo, sacando fuerzas de flaqueza, en un prodigio de voluntad y un ejemplo magnífico de unión, se superó la más dura prueba que haya conocido país alguno. Este sí que fue milagro. No se trata de restarle méritos a Alemania. Pero tenía apoyos, alientos, facilidades. Nosotros, no. Y la obra se acometió con el mismo denuedo, con la misma ilusión que después, cuando hubieron de percatarse de la razón que nos asistía.

Fueron las que el Caudillo llamó «batallas de la paz. ¿sabes? Tremendas, de gravísimas dificultades. Luego, todo ha sido más fácil aunque no lo puede ser del todo para una nación que quedó debilitada, rota, en condiciones de inferio-

(Pasa a la página siguiente)





El ataque final: la gran campaña de Cataluña

Al fin, superioridad nacional: trescientos mil hombres frente a doscientos veinte mil del adversario

Una batalla fulminante en la que se capturaron doscientos mil prisioneros

Desbandada general: cien mil almas se acumularon en la raya fronteriza cuando aún estaban los nacionales a 60 kilómetros

La contienda entraba ya en su último período. El ejército rojo acababa de sufrir la derrota del Ebro y se replegó en su mayoría en la parte de la región catalana aun no dominada, donde había construído otra red de fortificaciones. El mando rojo había previsto lógicamente la campaña, pues en sus informes razonaba con acierto cómo quedando el Ejército nacional desplegado cerca de Cataluña, lo más seguro era que se lanzase a la conquista en una acción rápida. Para detenerla, el general Rojo propuso operar en un frente alejado y ofrecer una resistencia a ultranza, preliminar a una gran contraofensiva. Intento baldío, claro está. ¿Cómo habría de realizarlo sin contar con mandos, ni tropas, ni material, ni servicios apropiados?

Durante el mes de diciembre de 1938, las fuerzas nacionales fueron alineándose a lo largo de la línea de contacto. El frente se rompería el día 23 de diciembre y Barcelona fue tomada el 26 de enero. El Ejército de Franco había efectuado una de las más bellas maniobras de toda la guerra. Parecía en algunos momentos que cada unidad operante actuaba por su cuenta, aisladamente; pero la realidad es que la acción, de movimientos rápidos y flexibles, se ajustaba con armonía exacta a los planes previstos por el Generalísimo.

MANDOS Y EFECTIVOS NACIONALES

El Ejército nacional estaba formado por las grandes unidades siguientes:

Cuerpo de ejército de Urgel, con cuatro divisiones, a las órdenes de Muñoz Grandes; cuerpo de ejército del Maestrazgo, con las divisiones 1, 82 y 84, mandado por García Valiño; cuerpo de ejército de Aragón, compuesto por tres divisiones, al mando de Moscardó; cuerpo de ejército de Navarra, dirigido por Solchaga, con las divisiones 4, 5 y 12; cuerpo de ejército marroquí, con otras tres divisiones, al mando de Yagüe, y C. T. V. (Gámbara), con las divisiones "Littorio", "Flechas Negras", "Flechas Azules" y "Flechas Verdes". En total, más de 300.000 combatientes, con 565 piezas de artillería. Algunas de estas unidades habían tomado parte en la batalla del Ebro, pero estaban muy completas en sus efectivos y con un elevado espíritu.

LOS EJERCITOS ADVERSARIOS

En el bando enemigo habían dos ejércitos, dirigidos por el general Hernández Sarabia, jefe del grupo de ejércitos de la región oriental, el ejército del Este y el del Ebro. En el primero se integraban los cuerpos de ejército X (Jover), XI (Galán) y XVIII (Barrio), más un regimiento de Caballería. Formaban el del Ebro los cuerpos de ejército V (Líster), XII (Vega), XV (Tagüeña) y XXIX (Buxó). Operaba también una brigada de Caballería y algunas otras unidades sueltas.

Algunos de estos cuerpos de ejército estaban reorganizándose, muy desgastados por la batalla del Ebro. Para cubrir las extraordinarias bajas sufridas se acudió a precipitadas movilizaciones que afectaron a tropas de Infantería de Marina, de los aeródromos, etc. El total de hombres que lucharon puede cifrarse en unos 220.000.

EL "CINTURON DE BARCELONA"

La parte de Cataluña no liberada estaba muy bien protegida por las defensas naturales de los cursos del Ebro, Noguera, Pallaresa y Segre. Frente a la línea formada por estos ríos se alzaba una extensa red de fortificaciones. Con estos elementos defensivo se hallaba también el montañoso y abrupto terreno de la parte norte catalana.

Pero quizá el sector más resistente, a juzgar por la estrepitosa propaganda roja, era el llamado "Cinturón de Barcelona". No habían sufrido escarmiento los rojos, a lo que parece, con la triste experiencia de los otros dos cinturones, el de hierro y el de cemento, y este nuevo, protector de la bella capital barcelonesa, habría de seguir, inevitablemente, la misma suerte que los anteriores.

RESUMEN DE LAS OPERACIONES

Lo mismo que ocurriera en otras campañas de resistencia, en esta de Cataluña los rojos se defienden con tenacidad durante los primeros días de ofensiva. Atacan por el sur las divisiones del C. T. V. y el cuerpo de ejército de Navarra; por el norte, la parte más difícil dado lo quebradizo y áspero del suelo, operan Muñoz Grandes y García Valiño. Moscardó, con su cuerpo de ejército aragonés, rompía el frente por la cabeza de puente de Balaguer, hasta que, abiertas varias brechas en la línea fortificada y desarticulado el despliegue rojo, la región se aparecía como escenario de una serie de rápidos movimientos combinados.

El importante nudo de comunicaciones de Artesa de Segre fue ocupado tras maniobra laboriosa. Días después es tomado Borjas Blancas.

Montblanch, que constituía el primer paso para defender la zona propiamente mediterránea, es atacado por el cuerpo de ejército de Navarra. El ejército marroquí, conducido por Yagüe, había atravesado ya el Ebro y, en acción combinada con las tropas de Solchaga, avanza por la costa sobre Tarragona. Después toma Reus.

Cervera es ocupado el día 16 de enero. Allí se intercalan las fuerzas del cuerpo de ejército de Moscardó, entre las de los generales Muñoz Grandes y García Valiño. Entre los días 18 y 26 tiene lugar una serie de acciones rapidísimas. Se combate en un terreno duro en el que están enclavados los macizos montañosos de Montsech y Montseng. Por estos días se verifican las siguientes conquistas: Solsona, Igualada, Vendrell y Villafranca del Panadés. Una vez dominados estos pueblos, las fuerzas nacionales se aprestan a la conquista de la capital.

Da comienzo la ofensiva el día 24. Al caer la tarde, piezas de artillería baten el puerto, como operación preparatoria a la acción combinada del C. T. V. y los cuerpos de ejército marroquí y de Navarra. La lucha es fuerte, pero al fin la capital condal es ocupada el día 26.

Ese mismo día, el general García Valiño, al frente de las tropas del cuerpo de ejército del Maestrazgo, rebasa Manresa, al tiempo que Moscardó libera la ciudad de Cardona. Caen después en poder de las fuerzas nacionales los sitios de Vich y Olot. Moscardó se apodera de Manresa. Muñoz Grandes avanza por el suelo escarpado de las estribaciones pirenaicas. Solchaga se dirige a Gerona con su cuerpo de ejército navarro.

La guerra en Cataluña está práctimente terminada. El día 4 de febrero de 1939, las tropas nacionales entran en Gerona y el día 10 se llega a la frontera pirenaica.

EL ENEMIGO HUYE A FRANCIA

Desde que fueron abiertas las primeras brechas en el frente rojo, y después de los avances que siguieron a la rotura, las filas enemigas fueron replegándose, a veces de modo desordenado. Veamos lo que escribió el general Vicente Rojo, aludiendo a la situación en los días siguientes a la liberación de Barcelona: "Al espíritu de resistencia había sustituído la idea de salvación. Temían todos verse copados. Sabían la importancia de la maniobra que el enemigo realizaba, y dominaba, por encima de todo, el deseo angustioso de no caer en sus garras."

No quedaba sino una última solución: la huida. Pero la huída en busca de la frontera alcanzó caracteres de verdadera catástrofe. Oigamos de nuevo al general Rojo: "Comenzó el pánico. En la estación, para coger los trenes que había formados, se registraron toda clase de violencias, y las escenas de desesperación a la salida de Figueras fueron terribles. El enemigo estaba aún a 60 kilómetros y sobre la raya fronteriza se aglomeraba una multitud que podría cifrarse en más de 100.000 almas." Por su parte, un comunicado oficial del Cuartel General del Generalísimo informaba lo siguiente: "El espectáculo que presenta la carretera es verdaderamente desolador porque refleja la marcha de un ejército en total derrota: coches, camiones abandonados, algunos de ellos incendiados, bidones de gasolina, herramientas, tornos, armamento, papeles, carros agrícolas, ganado abandonado y cadáveres humanos, cubren de tal modo la carretera, que materialmente resulta imposible llegar en coche hasta la frontera."

En el botín figuraron 242 piezas de artillería, 6.000 automóviles y camiones militares y 3.500 ametralladoras. El número de prisioneros alcanzó la enorme cifra de 200.000 y aún fue doble que ésta la de los fugitivos que traspasaron la frontera francesa.

Carta a un exiliado

(Viene de la página anterior)

ridad. Ha seguido operando, esencialmente, el factor confianza, la unidad que da fuerza y crea posibilidades. Y de esta forma, se han afrontado y conseguido las extraordinarias realizaciones, que, con sinceridad plausible, reconoces. No es la reconstrucción de lo que quedó devastado y maltrecho con ocasión de la contienda. Es mucho más. Lo que no se hizo en un siglo. La justicia social, base del Movimiento, médula y doctrina de nuestro Estado; la industrialización con un avance que sitúa a España en el nivel de los pueblos más adelantados; los planes que han llevado riqueza a provincias que vivieron empobrecidas, en permanente miseria; la reforma agraria, con los vastos programas de colonización, de los regadíos, la creación de pueblos nuevos; las Universidades Laborales y la enseñanza profesional, que iguala a los españoles, eliminando las últimas sombras de la injusticia clasista; los convenios colectivos; las obras públicas, que cambian la faz de los burgos y las ciudades. Todo un panorama sorprendente, que produce admiración a quienes llegan de otras partes. Eso se ha hecho. ¿Sabes por qué? Porque hubo paz, porque se suprimieron para siempre las disensiones, las luchas, los fraccionamientos partidistas. Ven y ya lo verás por tus propios ojos.

Ya lo creo que han pasado cosas, querido. No las que vosotros esperabáis. Porque esas, que son, hablando claro, el retroceso, el volver a las andadas, no son posibles, no ocurrirán jamás. Yo te insisto. No tienes la menor dificultad para cruzar la frontera y reintegrarte a la patria. Y ser uno más, respetado, aceptado, con todos los derechos con todas las garantías. Tú sabes que se ha hecho mucho, ¿verdad? ¿Por qué no vienes a verlo?

Los estudiantes combatientes

por Juan Carlos Villacorta

El día en que se escriba la historia verdadera de la Cruzada habrá que dedicar un largo capítulo a relatar las hazañas del Sindicato Español Universitario. Precisamente en estos días, próximos al 18 de julio, hace ahora veinticinco años, los soles de julio alumbraban cada día una nueva hazaña de la que eran autores unos estudiantes todavía barbilampiños que soñaban con una España ideal. Ya entonces vivían intensamente la vida política cuando iniciaban sus ejercicios de patriotismo. La sazón de estos universitarios, servidores de España, al cabo de veinticinco años, no puede ser más cabal. Perseverantes en el amor, en la abnegación y la fe han continuado sirviendo a la Patria; algunos desde puestos públicos pero muchos desde su anonimato civil. La última, la más fuerte y sutil trama del tejido de la patria, está integrada por los estudiantes del Sindicato Español Universitario y de la Agrupación Escolar Tradicionalista, que si un día fueron combatientes sin miedo y sin tacha, permanecen en la fe inicial y comulgan en la adhesión al capitán que les llevó a la victoria y que ha sabido defender la conquista de esa victoria; la España para todos los españoles.

Si la historia de esos estudiantes se inscribe en la biografía de los Consejos Nacionales del S. E. U., donde unos y otros encontraron significación, tarea y sentido, merecería la pena convocar a todos los consejeros del Sindicato para hacer un resumen de experiencias y de esperanzas. Acaso nos quedaríamos sorprendidos de la capacidad inagotable de posibilidades de esos hombres que si, en un primer momento, al entusiasmo añadieron las ideas y a la fe la razón, fieles a su vocacion, constituyen hoy una avanzada de sensibilidad en los cuadros políticos y que buscan soluciones actuales a los problemas contemporáneos en la línea de la actitud mental inaugurada en 18 de julio de 1936, sensibles a todas las atracciones ineludibles pero de acuerdo también con todas las repugnancias necesarias.

En realidad lo que esos universi

(Pasa a la página siguiente)

Así empezó el Movimiento Nacional

por Julio de la Torre Galán

Teniente coronel de Infantería

Ha pasado un cuarto de siglo, desde la iniciación del Movimiento Nacional y la mayoría de sus protagonistas encontraron la muerte heroica durante la guerra o en el transcurso de la vida.

Han pasado veinticinco años, pero el tiempo no puede hacerme borrar aquellos momentos; no puede, porque fueron vividos con la máxima intensidad que se da en la vida del hombre.

Las generaciones contemporáneas desconocen mucho de los aspectos de la génesis de nuestra guerra; de su preparación, del ambiente en que se vivía, incertidumbre, etc. Por eso, como de los principales protagonistas de aquellos momentos y en aquella época, en que era teniente de la Legión, séame permitido narrar aquel primer hecho histórico, base del Alzamiento, y que tuvo lugar en Melilla el 17 de julio de 1936.

Pero antes de iniciar mi relato debo hacer una breve descripción del edificio de la Comisión de Límites de Melilla, ya que en él ocurrió el episodio capital de esta narración. El edificio es de una sola planta y está situado en el barrio de la Alcazaba. Tenía abundantes ventanas y lo rodeaban unas tapias, formando en su centro un gran patio, como plaza de armas. En él estábamos citados los que íbamos a actuar en la plaza de Melilla.

Serían las tres de la tarde del día 17 de julio de 1936 cuando el teniente coronel Maximino Bartomeu llamó a mi casa y me pidió que fuera con él a la Comisión de Límites.

Ligeros fuimos allí y dentro del edificio ya se encontraban algunos jefes y oficiales, entre los que recuerdo al teniente coronel Seguí Almuzara, cerebro oculto del Movimiento en la plaza, el teniente coronel Darío Gazapo, capitán Carmelo Medrano y los tenientes Bragadas, Comas, Tasso, Sánchez Suárez, Samaniego, Cano y otros que siento no recordar.

El teniente coronel Seguí empezó a darnos instrucciones concretas a cada uno: A Bragado, le ordenó hacerse cargo de la Delegación gubernativa; a Sánchez Suárez, la inutilización de las radios de todos los barcos del puerto...

Entre tanto, nuestros enemigos no dormían. Sabían que algo iba a ocurrir. Las autoridades gubernamentales estaban al tanto de otra contrarrevolución que se estaba tramando a la sombra de la nuestra y se encontraban indecisas.

Pero entre nosotros hubo un Judas, que atemorizado denunció el sitio y hora de la reunión y por eso, en el momento más crítico, vimos entrar en el patio a un grupo de Guardias de Asalto, armados de fusiles con un oficial, junto con unos policías de paisano.

Los guardias se distribuyeron alrededor del patio y de esta forma dominaron todas las ventanas del edificio y sus salidas. Al ver ésta maniobra nos miramos todos comprendiendo la situación desesperada en que nos encontrábamos.

El valiente teniente Sánchez Suárez nos distribuyó granadas de mano, a las que pusimos detonadores, y con nuestras pistolas cargadas nos agazapamos detrás de los muros de las ventanas dispuestos a defender duramente nuestras vidas. En nuestras miradas había el brillo de las heroicas decisiones. Nuestras manos no temblaban. Sabíamos cuál era nuestro fin y teníamos la valentía de la nobleza de nuestra causa y el empuje sagrado de los años mozos.

Se acercaron los policías a la puerta y llamaron. Les salió al encuentro el teniente coronel Gazapo, quien serenamente les preguntó qué deseaban.

La orden de registro y de detención de los que allí estuvieran, era el propósito de aquellos policías y entonces Gazapo y el capitán Medrano intentaron convencerles que siendo aquél un edificio militar no podían efectuarlo de esa forma.

Mientras se desarrollaba esta conversación, llamé por teléfono a la Representación de la Legión, que eran vecinos nuestros y allí estaba de guardia mi fiel y valiente sargento legionario Sousa.

—Ven inmediatamente a la Comisión de Límites con unos legionarios. ¡Corremos peligro!

Y aquel sargento, fiel a nuestro grito glorioso de "¡A mí la Legión!" acudió velozmente e irrumpía a la carrera en el patio del edificio en donde estábamos, con un grupo de legionarios.

Pero aquel pelotón de legionarios no veía a nadie. No veían a sus oficiales, vacilaban y se encontraban rodeados de guardias de asalto.

Fue un momento de una intensidad inenarrable. Dentro, nosotros sin poder salir al exterior; en el patio, los legionarios rodeados, sin saber qué hacer... No sé lo que pasó por mi. De Dios fue aquella inspiración. Me latía el corazón y parecía que me iba a estallar; temblaba mi cuerpo de exaltación y mis nervios me ordenaban salir, y sin poder dominarme, salté al patio atropellando a los que estaban en la puerta y tomé el mando de los legionarios.

¡Fe en mi! ¡Carguen! ¡Apunten! Los fusiles de los legionarios apuntaron a los guardias y mi pistola buscó, certera, el corazón del teniente de asalto. En nuestros ojos había la cruel y firme decisión de matar... pero en aquel momento trágico, cuando la voz de fuego era inminente, uno de aquellos guardia, con el terror reflejado en su rostro, arrojando su fusil al suelo gritó:

—¡Mi teniente! ¡Mi teniente! ¡No disparéis, que somos padres de familia!

—¡Rendíos!, ordené, y aquellos guardias, que en honor a la verdad no sabían el alcance de su misión, depusieron las armas y se sumaron incondicionalmente a nuestros legionarios.

Serían las cuatro de la tarde del día 17 de julio de 1936.

En aquel momento empezaba una nueva era en la Historia de España. Nos cupo el honor de iniciarla.



España: 25 años de paz y prosperidad

El Movimiento fijó una base de convivencia y programó la transformación nacional

El Movimiento, con su doctrina renovadora y su detallada estructuración, hubo de hacer frente, tras la victoria de la Revolución Nacional en nuestra guerra, a una profunda crisis que atentaba a la propia integridad de la Patria, rota en clases, partidos y tierras enfrentadas. Se imponía una acción que calara hondamente en las masas populares y que al mismo tiempo alcanzase una dimensión histórica. La convocatoria de unidad del Movimiento tuvo y tiene un gran eco en los diversos sectores de la nación y su realización supone el desarrollo de una empresa común hecha por el pueblo en su propio interés y con el propio esfuerzo, sin exclusiones y con unas metas claras y generosas: se integra sin uniformismos, pero con armonía a toda una nación sobre unas justas aspiraciones colectivas de elevación moral y material de España y los españoles. Bajo esos signos se puso en marcha en 1936 un lento proceso de realizaciones generales que en estos últimos veinticinco años habrían de ir cuajando gozosamente.

La espléndida superación de las dificultades creadas por los estragos de una gran guerra civil, el mantenerse neutrales entre los campos combatientes en la segunda guerra mundial y el crecimiento industrial y económico del país en tan difíciles momentos, hablan con claridad expresiva del tesón y la voluntad de nuestro pueblo, puesto en marcha bajo el signo alentador del Movimiento y su unidad dinámica.

FORTALEZA MORAL Y SOCIAL

El Movimiento planeó y edificó poniendo en juego todas sus capacidades y energías, una sólida arquitectura de convivencia. Tras la tormenta de la guerra vino una larga y beneficiosa etapa de calma y paz, esa paz que supo ganar nuestro Caudillo y en la que se han ido levantando, uno a uno, sin prisas y sin pausas, los pisos de la alta edificación de una organización de tipo nacional francamente ejemplar. En esta paz civil y en esta unidad política de los españoles radica principalmente la fortaleza de nuestra nación, capaz de afrontar, como ha afrontado, viril y esperanzadoramente, los más serios reveses.

Notable crecimiento económico del país en las dos últimas décadas

Más potencia comercial, aumento del sector energético, crecimiento industrial y transformación de la agricultura

Se pusieron en acción los distintos sectores culturales, técnicos, económicos y sociales de la Patria hasta lograr los resultados apetecidos. El Movimiento fue transformando los diversos sectores nacionales, llegando a modificar las circunstancias físicas, en algunos casos miserables, sobre las que se desenvolvía nuestro pueblo. Se transformó el campo con la colonización y fertilización de las tierras, se transformó la economía coordinando los esfuerzos de la industria y el comercio fuera cionalizando la producción.

Nuestro pueblo, unido, con voluntad y fe, apoyado en firmes instituciones sociales, fue logrando paulatinamente todas las metas propuestas.

POTENCIALIDAD ECONOMICA

La economía española en estos años de paz comienza a labrarse en 1940. Desde entonces nuestro país ha realizado un considerable esfuerzo para desarrollar su producción en los diversos órdenes de sus actividades y sobre todo en lo industrial. La política económica española tiene desde entonces un marcado signo social, tiende a eliminar el paro obrero —penoso lastre heredero de la segunda República— y a elevar el nivel de vida de cuantos constituyen la gran familia española, distribuyendo eficazmente la renta nacional hasta el punto de acabar totalmente con esa oscura leyenda o remoquete que colgaban a nuestra Patria tildándola de país de «irremediable pobreza».

Con mucho esfuerzo, esa es la verdad, se han cubierto importantes sectores. Pero lo conseguido no es más que un primer paso que nos llevará a más ambiciosas metas. Y como muestra de cuanto se avanzó económicamente en estos últimos veintitantos años de vida española, aquí van algunos datos concretos que dan cumplida cuenta de la transformación de nuestro país.

AUMENTO DE ENERGIA

La escasez de energía atrasó durante mucho tiempo nuestra economía. Una de las primeras medidas planificadas por el Gobierno del Generalísimo Franco fue la expansión del sector energético como base firme para posibles futuros logros, ya que de este factor dependen otros muchos.

De esta forma fue incrementándose la potencialidad eléctrica —palanca de vital importancia para la gran y la pequeña industria— pero al mismo tiempo se fue dando también impulso a las producciones carboníferas y petrolíferas. He aquí un suscinto gráfico sumamente expresivo:

Energía eléctrica, 1940, 3.800; 1960, 18.500 millones de Kws.-h.

Carbón, 1940, 10,8; 1960, 15,4 millones de toneladas.

Petróleo, 1940, 2; 1960, 7 millones de toneladas.

Capacidad de embalses, 1940, 3,8; 1960, 17 millones de metros cúbicos.

Junto al progreso que suponen estas cifras, justo es consignar lo que en los últimos años se han perfeccionado los sistemas técnicos, a tenor con los últimos adelantos creados por la inteligencia humana.

LA INDUSTRIA

La producción industrial de España ha crecido de manera notable, sobre todo desde 1950 a la fecha. El promedio anual de crecimiento ha rebasado en muchas ocasiones el 8 por 100 acumulativo. Dicho crecimiento tuvo un principal apoyo en lo referente a las industrias básicas. La evolucion de algunas producciones basicas tiene también aquí expresivos testimonios:

	1940	1960
	Toneladas	
Hierro	550.000	1.862.000
Acero	606.000	1.876.000
Cemento	1.700.000	5.800.000
Feltilizantes nitrogenados		458.500
Aluminio	1.000	20.000
A. sulfúrico	149.000	1.100.000
Construcción naval	17.000	166.500
Papel Prensa	20.000	45.000

Mención especial merece también el desarrollo logrado por los sectores de las máquinas-herramientas, maquinaria agrícola, etc.

PUJANZA DEL AGRO

La agricultura ha experimentado también un creciente desarrollo en estos últimos años. El mal de nuestro agro estaba en la escasez de lluvias. Labor fundamental ha sido la implantación de diversos sistemas de regadíos, aprovechando los cauces de los distintos ríos o bien construyendo conducciones especiales. A esto se ha unido la mecanización del campo, la selección de semillas, etc. En esta tarea tiene parte decisiva el Instituto Nacional de Colonización, que viene llevando a cabo una eficaz transformación agraria que mejora las condiciones técnicas, económicas y sociales de nuestro agro. No se ha hecho un «reparto de tierras», sino que se ha preparado la tierra y se ha puesto sobre ella a unos colonos capaces para que con su esfuerzo y pericia vayan ganándose la posesión de esos terrenos que cultivan con afán y esperanza.

En esta gran transformación agraria ha sido en gran parte beneficiada la región andaluza, eminentemente agrícola, donde pueden apreciarse los óptimos frutos logrados por esta racionalización del trabajo, dirigida hacia un máximo aprovechamiento de la tierra en cultivo.

LA IMPORTACION Y LA EXPORTACION

El comercio exterior ha evolucionado de manera notable. Nuestra gran tradición comercial allende nuestras fronteras, tras el fecundo y productivo período de nuestras colonizaciones, había quedado visiblemente mermada hasta tal punto que antes del año 1936 las relaciones de nuestros comerciantes con el exterior eran sumamente bajas.

Terminada la guerra y en los años inmediatos a la victoria hasta 1954, las importaciones se mantuvieron a un nivel relativamente bajo debido a las rectricciones cualitativas. A partir de 1955 y como consecuencia de un rápido crecimiento de la demanda interior, se aumentaron las importaciones y derivado de estas relaciones, las exportaciones. Como consecuencia de ello se produjo un gran desequilibrio en nuestra balanza de pagos que sólo quedó corregida con la puesta en marcha del plan de estabilización. A partir de 1959, el comercio exterior de España evoluciona de manera arroliadora, ensanchando su campo de acción y mejorando las relaciones de intercambio.

He aquí dos datos concretos: las importaciones que en 1940 tenían sólo un valor de 199,8 millones de dólares, alcanzaron en 1960 los 692,4 millones. Por su parte, la exportación, que en 1940 sólo logró llegar a 104,7 millones de dólares, se fijó en 1960 en 755,2 millones de dólares.

PERSPECTIVAS DEL FUTURO

Todo el crecimiento productivo nacional apuntado ha dado como resultado el incremento de la renta nacional.

En 1940 la renta nacional de España fue de 166.795 millones de pesetas. Medida en la misma moneda la renta en 1960, ascendió a 292.434 millones. La renta por habitante también pasó de 6.445 a 9.706 pesetas.

Este crecimiento de la renta se tradujo en una elevación del nivel de vida experimentado por los distintos sectores de la vida nacional.

El desarrollo de la economía española en estos veinte años de paz cubre una primera etapa felizmente concluída con el proceso de estabilización. El futuro se vislumbra brillante. Continuidad del desarrollo económico y social hasta hacer más extensa nuestra expansión, que hasta ahora no ha hecho más que fijar las bases para una integración a las corrientes europeas en las que nuestra Patria tiene necesariamente que participar como por su importancia le corresponde.

Los estudiantes combatientes

(Viene de la página anterior)

tarios representaban era una "elite" el servicio, que había preservado su personalidad y su estabilidad doctrinal, aún en circunstancias inciertas. A veces José Luis Taboada, que es un seuista auténtico de temple de acero, me recuerda una memorable oración por los muertos de la guerra en una noche compostelana, con ocasión de celebrarse un Congreso Nacional del Sindicato. Su perseverante memoria no hacía sino demostrar una tenacidad de propósito y una orientación de largo alcance. Aquella actitud nuestra de fidelidad a los orígenes, viva en los esquemas y en los planteamientos actuales revela, por otra parte, una capacidad no frecuente para la actualización.

Esta continuidad me parece un elemento sumamente activo en orden precisamente a preservar el espíritu del 18 de julio. El espíritu, no es menester justificarlo, pero sí conviene repetirlo, no tiene nada que ver con las circunstancias y los accidentes a que ese espíritu estuvo adscrito. Para mí significa simplemente una mentalidad de honestidad radical, de fe racional y de eficacia técnica que, instalada en los lugares estratégicos de la conciencia nacional, ha hecho posible no ya una evolución en los usos y costumbres de la sociedad sino una transformación de la mentalidad de las minorías rectoras, bien entendido que estas minorías no son precisamente las minorías de los profesionales de la minoría.

Fueron el S. E. U. y la A. E. T. quienes crearon los factores de una propaganda emotiva con su propio ademán abnegado y heroico, pero aquel estado de ánimo, aquella actitud patética, conformó luego una mentalidad; es decir, una reacción automática y una conducta permanente.

En la feliz ocasión del XXV aniversario del 18 de julio de 1936 el simple hecho de pasar lista a los viejos consejeros nacionales del S. E. U., ofrecería el espectáculo edificante de comprobar la vigencia de una fe antigua, renacida, y, al mismo tiempo, el de establecer una correlación o coordinación de numerosos posibles recursos no ya sólo emocionales sino de juicio, experiencias responsables y proyectos maduros, descantados por el estudio de la realidad y por el sufrimiento. Desde sus puestos en la sociedad los universitarios combatientes han venido realizando una silenciosa pero fructífera labor de integración política al servicio de las razones del 18 de julio sin el menor énfasis y sin ningún orgullo y no por mera adhesion nostálgica o por solidaria parcialidad egoísta, sino porque el 18 de julio significa eso que en España se entiende cuando se dice "poner manos a la obra". A la voz de Franco millones de españoles de buena voluntad pusieron manos a la obra de hacer una España decorosa, moderna y justa. La obra no era otra cosa que un conjunto de problemas que había que resolver no mediante prejuicios o previas fórmulas de laboratorio sino a base de un estudio sistemático y la conciencia de las situaciones problemáticas. Ese estudio ha comenzado a dar ya sus mejores frutos. Y ahí están, por ejemplo, todos los trabajos de los Consejos Económicos Sociales y de los Consejos Provinciales del Movimiento: unos en marcha, otros realizados ya, pero todos estudiados seriamente.

El 18 de julio inició una operación de necesario reajuste del país después de una prolongada decadencia. En esa operación, que continúa día tras día, y que ha sido posible gracias a la paz que Franco ha asegurado, los grupos universitarios que hicieron la guerra se han comportado de forma ejemplar. Detrás de ellos millones de españoles han seguido su ejemplo, y este proceso, de signo creador, ha constituído uno de los mecanismos de educación política del pueblo español; un mecanismo que ha promovido la adhesión del pueblo por haber procurado por encima de todo el reconocimiento y la proclamación de la verdad.

El 17 a las 17

Recuerdos ante el desfile de la Victoria

por Maciá Serrano

A los veinticinco años del Alzamiento, la perspectiva que levanta su sucesión de hechos y realizaciones, deja una profunda huella al sentir el paso de la banda muda del recuerdo. España y su Ejército se alzaron en rebeldía contra el poder corrompido. Con un clamor de siglos, con algo que ardía en el viento un clamor de lejana epopeya. Quizá la voz de José Antonio en la «Carta a un militar español», con vigor de trueno bíblico, marcó el punto preciso: «Sólo falta el toque mágico —ímpetu y fe— que la desencante. Como en los cuentos, España está cautiva de los más torpes y feos maleficios; una política confusa, mediocre, cobarde, estéril la tierra condenada a la parálisis. Ya se alistan paladines para acudir en su socorro y una mañana —oficiales, soldados españoles— los veréis aparecer frente a vuestras filas. Ese será el instante decisivo; el redoble o el silencio de vuestras ametralladoras resolverá si España ha de seguir languideciendo o si puede abrir la esperanza a imperar. Pensad en estas cosas antes de dar la voz de: «¡Fuego!». Pensad que por encima de los artículos de las ordenanzas asomen —una vez cada muchos lustros— las ocasiones decisivas en la vida de un pueblo. Que Dios nos inspire a todos en la coyuntura».

*

Julio de 1936 traía un aire singular que quemaba y abrasaba. No obstante, el panorama político, alterado por una endémica anarquía, resultaba normal. Las guarniciones tranquilas, los políticos a punto su veraneo. Marruecos sereno, sin alteración. Pero el Gobierno estaba inquieto y vigilante a lo que pasaba. Para despejar dudas, después de muchas vacilaciones —«al objeto de que la oficialidad salga de los cuartos de banderas y cambiado el aire, se preocupe de mejores causas que de política»— se decidieron unas maniobras en el Llano Amarillo de Katama con un programa a desarrollar del 5 al 12 de julio.

Fueron aquellos ejercicios un alarde de disciplina, unión y entusiasmo, y no tan sólo profesional y técnico, sino mirando muy altamente a España. En los atardeceres, cuando llegaba la hora de descanso de las prácticas era frecuente oír frases como éstas: «En este país ya no hay nada que hacer por las buenas.» «Supongo que sabrás que nos vamos a sublevar.» «Estas maniobras han de ser por la voluntad y generosidad del Ejército el punto de arranque de la salvación que España espera de nosotros...» Y, aunque algún que otro exaltado, estuvo a punto de abortar la situación, los más serenos y consecuentes se impusieron logrando el clásico: «Sin novedad».

El mando, sin embargo, desconfía. Madrid sigue interesándose por la situación. Pero allí no pasa nada. Se llega al final de las maniobras con un brillante desfile. Pasaron los legionarios con su luz de bronce antiguo, los regulares con sus colores sacándole destellos al sol y todas la tropas solemnes en su inmensidad de número y formas. Después la comida de despedida. Entre bromas y veras se iba poniendo todo el fuego en la situación. Se cantó sin cesar el «Himno de la Infantería» y sus estrofas al anochecer parecían subir a encender los luceros. Unas resonaban junto al río y enlazaban con otras de apartados lugares. Tomaban sonoridad en los valles, subían puras a las cumbres. Todo aquello como un eco de vísperas mientras las unidades marchaban a sus acuartelamientos.

*

El asesinato de Calvo Sotelo vino a precipitar los ímpetus. Por todo Marruecos se oía: «Hay que adelantarse». «Tenemos que precipitar la fecha». Otros, en cambio, repetían: «Calma, serenidad, confianza». Sólo bastaron cinco días para que el plan preparado tomara carne y sangre en los soldados de España. La táctica cobraría como un sentimiento y la estrategia como una inspiración histórica, remota y lejana como un cantar de gesta.

En el aire de modorra y placidez del caliente verano marroquí, llameaba la calma inquietando tanta tranquilidad. Sólo el telégrafo con su sonido nervioso cortaba la monotonía del ambiente y ponía pulso a los instante diciendo en cifra y sin cesar: «el 17 a las 17»... El 17 a las 17»...

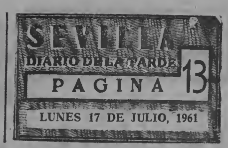
*

Melilla fue la adelantada del Alzamiento. Un registro de la Policía en la Comisión de Límites por delación de un traidor puso en peligro el Movimiento. Pero era tan firme la voluntad de salvar a España que todo vino a precipitarse. El edificio fue cercado por agentes y guardias. Una llamada al teléfono vino a resolver la situación. Los sitiadores fueron a su vez sitiados. Hubo un momento difícil. Las manos se contrajeron contra las armas. En los ojos de los legionarios brillaba una mirada endurecida, de fuego y extraña. Era como si en el aire se pintase invisible un vuelo de muerte y victoria. Allí se cosechó el primer triunfo. España ganaba la partida. Exactamente era «el 17 a las 17». El 17 de julio, a las 5 de la tarde».

La noticia prendió rápida. Voló a Madrid y Tetuán. Pero el Movimiento avanzaba impetuoso. Ceuta, Larache, Alcázarquivir, Xauén, Tetuán... Todo Marruecos se ganaba y más que por la fuerza de las armas, por la moral de sus soldados. Pero todo Marruecos preguntaba: ¿Y Franco? ¿Dónde está Franco?

Por los caminos del cielo, en avión, volaba hacia el Protectorado. Franco con su invencible espada le daría luz al triunfo y abriría el nuevo amanecer de España. «Fe ciega en el triunfo». «El Movimiento es incontenible. «No cabe tregua en la lucha». Estas fueron sus palabras en aquellos días.

Y tan firmes están que a los veinticinco años, siguen permanentes en tantas realizaciones del Movimiento, que en este desfile de hoy nos trae el recuerdo de aquellos soldados que como éstos, saben cosechar y cantar la Victoria de España con sus pasos señeros, rumbo de soberanía y gloria.



Veinticinco años de política social

Una radical transformación ha sido lograda en nuestras estructuras sociales

Las conquistas en este orden son, sin duda, los más hermosos blasones del Régimen

Bien a las claras queda la profunda transformación experimentada por la vida española en estos veinticinco años de activa labor que lleva en marcha el Movimiento Nacional. Pero, sin duda alguna, el aspecto más importante y trascendente de estas modificaciones ha sido el experimentado en el terreno social.

Desde el tumultuoso 1936 a este pacífico 1961, mucho hubo que restañar en la herida conciencia española, mucho hubo que cambiar porque mucho era lo que nos dolía y mucho era también lo que nos gustaba de España, pero nada de tan vital importancia dentro del panorama nacional como esa humanización de la vida, de nuestra vida, llevada con feliz mano por el Movimiento, porque el Movimiento era y es fundamentalmente social. De ahí su triunfo en la guerra y su afirmación y desarrollo en el bien ganado sosiego de la paz.

Programada punto a punto, con un sentido realista y práctico, una Política Social, el Movimiento ha ido ejecutándola de manera incansable y recta. En ello iba el bienestar no de un sector selecto o una mayoria, sino de todos los españoles. Se ha hecho todo lo que se ha podido hacer socialmente por el español. Pero esto no quiere decir que ya no se necesite hacer más o que esté todo hecho. Aún queda bastante camino por recorrer y estamos seguros que el Movimiento seguirá marchando, "al paso alegre de la paz" como poetiza el himno, hasta lograr alcanzar todos los objetivos propuestos.

Lo más duro del camino está andado. Ahora queda lo más fácil. Se camina sobre un terreno abonado. Se parte, pués, de una situación completamente superior a aquella que pronunciaba su horizonte hace veinticinco años. La concepción del hombre como portador de valores eternos, ha determinado una serie de importantes pilares sociales de la vida española que aquí vamos a enumerar muy someramente. Recoger todo lo realizado hasta el momento es algo que necesitaría muchísimo más espacio del que es posible disponer.

PROTECCION A LA FAMILIA

El Estado, considerando a la familia como unidad básica para la convivencia social y como entidad económica, ha dotado a la misma de una serie de cauces distintos por medio de los cuales dedica atención a su promoción, desarrollo y protección.

La actitud del Estado ante la familia se concreta principalmente en el reconocimiento de la personalidad política, la dignidad social y la importancia económica de la familia española, expresada principalmente por la participación del cabeza de familia en la representación pública.

En este sentido conviene destacarse la especial consideración dada por el Caudillo a las familias numerosas y la protección económica, fiscal, jurídica y social dada a las mismas.

A través del I Congreso Nacional de la Familia, celebrado en 1969 se han creado una serie de departamentos técnicos destinados a la protección de las familias.

Y otros capítulos importantes en el continuo laboral por la familia corren a cargo de la Sección Femenina, la Organización de Juventudes y la Organización Sindical.

LEGISLACION LABORAL Y SEGURIDAD SOCIAL

Las relaciones entre el trabajador y la empresa han sido convenientemente reguladas por el Estado español de manera que el obrero no se sienta ante el patrono en ese plano inferior y desprotegido que se ha sentido en etapas políticas anteriores.

Se han previsto las distintas etapas laborales, estructurando las condiciones de trabajo en lo relativo a plantillas, ascensos, aumentos por año de servicio, salarios y complementos del mismo, desplazamientos, traslados, formación profesional, jornada, seguridad y convenios colectivos.

La estabilidad del trabajo ha sido garantizada regularizándose por medio de normas concretas sobre despido que en algunos supuestos de su improcedencia conceden una indemnización que puede llegar hasta el importe de cuatro años de sus salarios.

La legislación social se ha extendido a ámbitos que ni siquiera hubieran sido imaginables. Seguridad social y mutualismo laboral del personal dedicado al servicio doméstico o que ejercer un cargo de alta dirección o consejo, así como para trabajadores autónomos son otras tantas realidades del Régimen, después de haber logrado una auténtica seguridad social para el trabajador a la vez que se ha hecho patente una honda preocupación por la más alta capacitación de los trabajadores por medio de Escuelas de Formación Profesional, Institutos y Universidades Laborales.

Toda la política de Seguridad Social es obra del Movimiento Nacional. En el ánimo de todos queda cuanto se ha hecho en este cuarto de siglo por el trabajador en España. El primer jalón de este importante programa fue la implantación de un régimen de Subsidios Familiares, cuando se combatía aún en los frentes de la nación dividida. Después habrían de venir el subsidio de la vejez —transformado más tarde en Seguro de Vejez-Invalidez—, el establecimiento del Seguro Nacional de Enfermedad —una de las obras más trascendentes de estos últimos años, con su perfecta red de atenciones médicas, sus residencias sanitarias, sus ambulatorios y la facilitación del medicamento—, el Seguro de Enfermedades Profesionales; implantación del Plus Familiar, creación y desarrollo de las Mutualidades Laborales; establecimiento del Seguro Escolar; creación del Seguro de Paro Tecnológico; unificación del Seguro de accidentes en la Industria y la Agricultura; implantación del Montepío Nacional del Servicio Doméstico; establecimiento del subsidio de Paro; creación de las Mutualidades Nacionales de Administración Local y Previsión Agraria... y otras muchas realizaciones de menor relieve pero también de vital importancia, que dan una sobria idea de todo cuanto se ha logrado en el orden de Seguridad Social, materia en la que los sistemas montados en nuestro país ocupan lugar de vanguardia en una panorámica internacional de la especialidad.

REVOLUCION DEL CAMPO

Una política abstencionista tenía sumido al agro español en calamitoso estado del que difícilmente podría salir. En el año 1936, el obrero del campo era considerado como un ser de ínfima categoría social que trabajaba, esclavizado en la mayoría de los casos, por un amo que exigía un brutal rendimiento. Se imponía una acción de justicia social en el campo español, una auténtica revolución que diera, equitativamente, a cada cual lo suyo. Y llegó, alentada por el Movimiento en el transcurso de estos últimos años. Realizaciones cantan. En lo económico asegurando un precio remunerativo a los productos, creando servicios comerciales, instituyendo el crédito agrícola, poniendo al alcance del labrador modesto los múltiples adelantos de la técnica y las enseñanzas agropecuarias, racionalizando la producción y el cultivo. En lo social, mediante un gran programa de asentamiento mediante el que se instituyó la propiedad familiar, otorgando a los campesinos la oportunidad de trabajar "su tierra", la parcela que, bien acondicionada y dispuesta para dar frutos le fue ofrecida por el Instituto Nacional de Colonización.

La concentración parcelaria, la repoblación forestal, la repoblación ganadera, la formación cultural y la capacitación profesional del campesino, pero sobre todo, la conversion, mediante importantes obras, de terrenos de secanos en regadíos, pregonan la benéfica labor protectora del Gobierno del Generalísimo Franco sobrbe el campo y la gente del campo.

Ya está en marcha además el mutualismo agrario y los problemas graves que aún quedan pendientes serán sin duda resueltos por la nueva estructuración que se plance para el agro.

EL SINDICATO

El sindicalismo en España no es hoy cosa de unos pocos, como lo fue antaño. Es de la totalidad de los españoles que trabajan. Es algo que ha arraigado de manera efectiva en la conciencia popular que ve en la vida sindical un seguro cauce para sus aspiraciones y una efectiva protección. Más de ocho millones de trabajadores y técnicos se asogen hoy a los Sindicatos en España, asi como cerca de dos millones de empresas en quince mil entidades sindicales. Esto es un poder, una razón de peso para cualquier exigencia.

Da el Sindicato acceso a obreros y empresarios a puestos en órganos políticos, desde los que cada cual defiende sus actividades con experimentada eficacia. Desde altos planos, el empresario y el obrero programan sus actividades sociales, como derivadas del cotidiano laborar. Así, los Sindicatos españoles vienen realizando una importante labor cultural, docente, económica y recreativa de gran trascendencia: capacitación de dirigentes, reparto de becas y subvenciones, formación profesional, viviendas, residencias de descanso y otras actividades.

Asimismo, el Sindicato, al tiempo que estrecha las relaciones de todos los trabapadores de la nación, actúa en esferas internacionales desarrollando un interesante intercambio entre España y los distintos países.

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

No queremos terminar este reportaje de importantes realizaciones de tipo social, sin echar una mirada al panorama de la construcción en beneficio del pueblo. Cuestión esta de gran trascendencia, dado el alcance tomado en nuestra patria por el problema de la vivienda.

A consecuencia de los destrozos causados por la guerra, el panorama de construcciones aparece seriamente dañado en 1940. Por otra parte, en los años que separan al año 40 del 36, apenas si se han levantado viviendas. El problema del alojamiento se presenta grave y va agudizándose más y más con el natural crecimiento demográfico de la nación.

El Movimiento enfoca al problema con claridad meridiana y toma dos importantes determinaciones: continuar y acentuar la acción jurídico-legislativa para el incremento y la protección de las casas baratas y dar nacimiento a nuevas instituciones y cauces de acción de carácter totalmente inédito en la vida político-social de la nación.

Paralelamente a una acción completamente renovadora del tratamiento general del problema, se establece el Instituto Nacional de la Vivienda con la misión de fomentar y dirigir la construcción de viviendas protegidas. Más tarde nace la Obra Sindical del Hogar que canaliza el esfuerzo de los Sindicatos para la creación de viviendas.

Por último, como paso arrollador a esta gran empresa de urbanización y construcción de todas las partes habitables de la nación, se crea el Ministerio de la Vivienda, que en el poco tiempo de su funcionamiento va rematando activamente la benemérita tarea de dotar a todos los españoles de un hogar en condiciones, dando un importante jaque a tan perentorio problema de la vivienda, ya en vías de total solución.

Fecunda política social sembrada con sangre en 1936, que ahora muestra la grandeza de sus benefactores frutos.

Cuando se hace un somero balance de lo conseguido en España en este cuarto de siglo del Movimiento Nacional, no hay duda de que en primer término aparece este increíble avance social que ha reformado profundamente las extructuras de nuestra sociedad y puede ser considerado el más legítimo timbre de orgullo del Régimen.

La transformación agraria acelerada

El necesario incremento de los regadíos, batalla económica decisiva

VII

El óptimo de las explotaciones agrarias en cuanto a dimensión de las fincas descansa, como ya hemos señalado, en la eliminación paulatina de los latifundios susceptibles de parcelar y de los minifundios capaces de poder ser concentrados. Las otras dos condiciones susceptibles de mejorar la estructura agrícola son el incremento de los regadíos y la elevación técnica, incluyendo en esta última tanto la mecanización como el mejor abonado, selección de semillas, estudio de los suelos, lucha contra las plagas, etc.

En la España seca que, como es sabido, alcanza el 80 por 100 de la extensión peninsular, el factor decisivo para elevar nuestra riqueza agraria es el incremento de los regadíos. En la actualidad y en números redondos para hacer más comprensible nuestro razonamiento, existen en España 18 millones de hectáreas de cultivos de secanos y dos millones de hectáreas de cultivos de regadio.

Por término medio y calculando de forma muy prudente, el valor, tanto de uso como de cambio de las producciones de las tierras regadas, es cuatro veces superior al de las de secano; es decir, una hectárea de regadío equivale en producción, cuando menos, a cuatro hectáreas de secano. Ha de tenerse en cuenta que los terrenos irrigados ofrecen una mayor posibilidad en la variedad de los cultivos; esto es, permiten diversificar en alto grado las producciones. Todos los cultivos de secano pueden, en efecto, realizarse —con mucho mayor rendimiento como es lógico— en los regadíos. En cambio, son muchos los cultivos de riego que no pueden lograrse en los secanos.

Según el razonamiento anterior, si damos valor uno a la producción de la héctárea de secano, el de la hectárea de regadío vale cuatro. En términos relativos, el secano de nuestro país equivale a 18 y el regadío a 8. Esto significa que los dos millones de hectáreas regadas producen el 30 pór 100 de nuestra total renta agraria.

Los téchicos agronómicos tienen realizados estudios que indican que los regadíos españoles pueden incrementarse, en perfectas condiciones de economicidad, hasta los cuatro millones de hectáreas. El alcanzar esta cifra de tierras regadas equivaldría a «ampliar» el territorio agrícola nacional, sin ampliar en absoluto la zona labrada, en seis millones de hectáreas, o lo que es igual, la actual producción agrícola quedaría incrementada en un 26,9 por 100.

Por otro lado, los beneficios que el regadío proporciona en un país que como el nuestro tiene como característica la escasez de lluvias y la mala distribución de las mismas, no queda circunscrito a un incremento de las producciones. Por el contrario, hay que tener además en cuenta, que la variabilidad de las condiciones pluviométricas que se registran de una a otra campaña convierten al secano español y en especial a la enorme extensión cerealista (más de siete millones de hectáreas) en un juego de azar, ya que las cosechas quedan supeditadas a que lleguen o no las lluvias. En este sentido, el regadio es un elemento estabilizador que corrige la inevitable labilidad de las cosechas en las tierras de secano.

En el aspecto humano, que es en realidad el décisivo al tratar de buscar solución para los problemas económicos, el regadío se nos presenta con dos notas igualmente favorables: Por una de ellas, aparece necesitado de una mayor suma de mano de obra que el secano. Por otra, concede a esa mano de obra una ocupación permanente a través de todas las épocas del año. El regadío, en efecto, ocupa más hombres que el secano, pero, además los ocupa de forma permanente, eliminando ese paro estacional campesino que es uno de los mayores males que hoy sufre el campo español y que es el causante de que se pierda un 12 por 100 de la capacidad de trabajo de nuestros obreros agrícolas y también de los pequeños propietarios o arrendatarios de los secanos.

En las tierras áridas, pero ricas de sol que constituyen la inmensa mayoría de las de la España seca, la transformación de las zonas de secano en zonas de riego supone tanto como pasar de la miseria a la prosperidad. Por ello, la transformación de nuestro agro, la perfección de las producciones, la elevación del nivel de vida del agricultor y la mejora de las condiciones del trabajador campesino, alejado de él ese perpetuo fantasma del paro consiste en llegar a alcanzar cuanto antes esa superficie irrigada de cuatro millones de hectáreas que los técnicos consideran como absolutamente posible de lograr. Ello es tanto más necesario cuanto que, por la mecanización los secanos tienen de modo inexorable que ocupar un número de brazos bastante inferior que el que ahora, más que emplear, «sub-emplean», puesto que sólo proporcionan trabajo a la gran cifra de obreros agrícolas, en determinadas épocas del año.

Como en tantos aspectos de la actividad económica ocurriera, el ritmo de crecimiento de los regadíos fue de 1940 a 1950 muy lento. Por lo que se refiere a los regadíos dependientes del Ministerio de Obras Públicas, el aumento promedio de los citados años fue de 8.000 hectáreas. Ya de los años 1950 a 1959 se consiguió una media de 30.000 hectáreas por año y en 1960 se alcanzaron las 70.000 hectáreas.

En veinte años, y merced sobre todo a los esfuerzos llevados a cabo por el Estado a través del Instituto Nacional de Colonización, la extensión regada de nuestro país ha crecido en más de 750.000 hectáreas. Pero la urgencia de realizar tal transformación es evidente y se calcula que el ritmo de las nuevas tierras puestas en riego debe ser a lo menos de 70.000 hectáreas por año. De no ser así y al igual de lo que señalamos al hablar de la concentración parcelaria, el ritmo de transformación sería tan lento que perdería muy buena parte de su virtualidad hasta el punto de que, por ir a la zaga del movimiento demográfico, ni siquiera sería suficiente para mantener el volumen de alimentos y materias primas que «per capita» se obtienen ahora de nuestro suelo.

En realidad, este crecimiento de las zonas regadas ha comenzado ya a producirse en los últimos años debido, por una parte, a la culminación o estado avanzado de los grandes planes de riego conocidos con el nombre de «Plan Badajoz», «Plan Jaén», etc. y por otra, a la perfecta coordinación de las políticas de regadíos y de produccion de energia eléctrica.

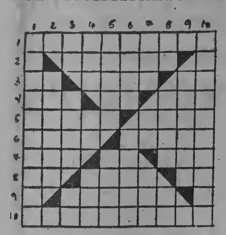
Los embalses sirven, en efecto, cada vez en mayor escala, para incrementar las producciones eléctricas, pero también para ampliar la zona irrigada, no considerándose que las corrientes de agua y su represamiento mediante pantanos, tiene un íntegro aprovechamiento si al mismo tiempo que se amplía la producción eléctrica, no se consigue también un aumento del área irrigada.

Esta consideración de las grandes obras hidráulicas se hacía absolutamente necesaria, ya que si vital para la economía española es el incremento del potencial energético, no es menos vital la ampliación de los riegos, en los cuales se tiene que basar, como creemos que está cumplidamente demostrado, nuestra evolución agrícola.

Debemos concluir afirmando que la transformación del secano en regadío es no sólo el medio más adecuado para mejorar y elevar la producción del agro español, sino también la solución más eficaz para absorber la mano de obra ahora excedente en la agricultura dentro del propio medio agrícola, arraigando el campesino a la tierra y haciendo que la emigración hacia la industria y los servicios se derive de la «atracción» que tales actividades ejerzan, pero que no sea, como ahora ocurre, efecto de una «repulsión» del campo.

Es un hecho sobradamente conocido que el regadío, además de aumentar de modo considerable la producción, exige un potencial humano mucho más elevado que el secano. Los índices medios nacionales son de 20 jornales por hectárea de secano al año y de 70,5 en regadío. La necesidad de mano de obra se multiplica casi exactamente por cuatro, en un paralelo muy ceñido al crecimiento de las producciones. Por ello se comprende que el regadío no es tan sólo solución económica, sino también solución social.

Arabescos



HORIZONTALES.— 1: Instrumento que sirve para medir ángulos.—2: En Marina, arrima unas embarcaciones a otras o a tierra.—3: Contracción. De elevada estatura. Consonantes. — 4: Oxido de calcio. Vocal repetida. Altar.—5: Prevenir o preparar alguna cosa para el camino. Planta cereal (al revés).—6: Milagroso manjar que, según la Biblia, envió Dios desde el cielo para alimentar al pueblo de Israel. Planeta.—7: Autillo (ave). Sílaba. Perro.—8: Infusión. Embarcación malaya de poco calado (al revés). Consonantes.—9: Familiarmente, ayudaré a subir o a levantarse.—10: Adornos formados por dos galones, que se usan en ciertos uniformes militares.

VERTICALES.—1: Yucas (especie de mandiocas).—2: Límpiate, aséate. 3: Símbolo del sodio. Planta herbácea anual, cuya corteza está formada de fibras paralelas que producen la hilaza. Terminación verbal.—4: Aeta (indígena de las montañas de Filipinas). Vocal repetida. Composición que se canta o toca entre dos (al revés).—5: Adornar. Vaina de legumbre cuando está tierna.—6: Ramito o pie de una hierba. Fijan la vista en alguna cosa.—7: Repetición del sonido. Siglas comerciales. Haber diario que se da a los soldados.—8: Interjección. Tela de hilo que se usaba para sábanas, camisas, etc. (al revés). Nombre de consonante (al revés).—9: Levanta la voz más de lo acostumbrado.—10: En liturgia, vestidura sagrada y adornos del altar.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Jea.—3: Bores.—4: Alburas.—5: Ela. Lid.—6: Satna. Damas.—7: Red. Rus.—8: Aojarán.—9: Socas.—10: Bis.

VERTICALES.—2: Ear.—3: Altea. 4: Blancos.—5: Job. Job.—6: Serup. Vacía.—7: Aer. Ras.—8: Salarás.—9: Simún.—10: Das.



¿Qué quiere el maestro?

Solución al anterior

Más cuidados

La corrida de la Prensa

Mañana, martes —D. m.—, se celebrará en la Maestranza la tradicional corrida de los periodistas sevillanos, cuyos fondos se destinan a las obras asistenciales de la Asociación.

Dados los alicientes del cartel y los fines del festejo, es de esperar que la Maestranza registre el lleno de las grandes solemnidades.

Como el público habrá visto por los carteles, no se ha regateado nada para que la corrida de la Prensa de este año revista caracteres de acontecimiento.

Siete magníficos ejemplares de la divisa de don Salvador Guardiola han sido comprados para esta corrida. El primero será rejoneado por los famosos astros del toreo a caballo hermanos Peralta. Los seis restantes serán lidiados y estoqueados por el albaceteño Pedro Martínez Pedrés, el madrileño Luis Segura y el diestro gaditano Paco Herrera.

Del primero de los citados espadas diremos que esta temporada lleva una campaña extraordinaria, contándose sus éxitos por actuaciones; el madrileño Luis Segura ofrecerá a la afición de Sevilla lo más granado de su arte, y el gaditano Paco Herrera demostrará que el cartel que tiene desde que tomara la alternativa ha sido ganado en buena ley.

Un cartel, en fin, de toros y toreros dignos de la primera plaza de España.

TOROS

EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

Mondeño o la cátedra del toreo

Limeño salió a hombros

Don Enrique Barrilaro, empresario de la plaza de toros del Puerto, se ha hecho acreedor a que los aficionados gaditanos le rindan un homenaje por la labor que esta haciendo en pro de la fiesta nacional. Por su tesón y amor a la fiesta está colocando a la plaza del Puerto en primera fila en cuanto a festejos de postín se organizan en España. Por nuestra parte, vaya la más entusiasta felicitación a tan activo empresario a través de estas líneas.

Para la noche del sábado nos brindó un cartel de lo más atractivo, sobre el papel. Después, las cosas no fueron todo lo agradable que eran de esperar. ¿Causas? El ganado. No hemos visto seis mansos, como los corridos en esta corrida. Menos embestir por derecho, hicieron de todo. El primero fue condenado a las banderillas negras. Otros también las merecieron. La divisa de doña Carmen González salió muy mal parada de esta corrida, creemos de su presentación.

De la lidia y muerte de estos seis mansos estaban encargados Antonio Ordóñez, Juan García Mondeño y José Martínez Limeño.

A la hora de comenzar el festejo —diez y media de la noche— la plaza ofrecía brillante aspecto. La magnífica iluminación instalada daba la impresión de que estábamos en pleno día.

A la hora anunciada desfilaron por el ruedo las presidentas de las corridas ocupando tres lujosos coches enjaezados a la andaluza. El público premió con cerrados aplausos la belleza de las distinguidas señoritas ocupantes de los coches y los ejercicios realizados en el ruedo por los distintos carruajes.

— * —

DE REJONES. — Prologó el espectáculo un bravísimo y noble ejemplar de don José Luis Osborne que fue rejoneado por el caballista Josechu Pérez de Mendoza.

El público aplaudió en distintos momentos de su actuación al excelente rejoneador. Prendió Josechu cinco rejones de castigo, tres pares de banderillas y cinco rejones de muerte, descabellando pie a tierra.

Josechu Pérez de Mendoza dio la vuelta al ruedo. A su bravísimo y noble enemigo, a petición unánime, se le dio también la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones.

ANTONIO ORDOÑEZ. — Se las hubo el de Ronda con un manso integral, al que no pudo hacer nada con el capote. El público protesta ruidosamente. El toro es condenado a las banderillas negras. La faena de muleta de Ordóñez fue brevísima. La bronca es cada vez mayor. Unos pases sobre la derecha y algunos parones y a matar. Deja media buena que basta. El toro fue ruidosamente pitado en el arrastre.

En su segundo, manso como todos los lidiados, realiza faena valiente y mata de pinchazo y buena estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo en premio a la voluntad puesta en la faena. Durante la vuelta al ruedo se dividieron las opiniones.

JUAN GARCIA MONDEÑO.— Durante la lidia y muerte de sus dos enemigos, el gran maestro de Puerto Real ofreció a la afición un curso completo de bien torear. No se puede mejorar lo realizado por Mondeño, ni se puede estar más cerca, ni más seguro y tranquilo. Viéndole torear como lo hizo parece que lo hace sin enemigo enfrente. Y ayer lo había, y bien malos por cierto. Pero el temple y maestría de Mondeño superó en mucho a las malas condiciones de los toros. Y toreó para recreo del público, ofreciendo lo más granado de su arte. El público le ovacionó a rabiar y de acertar con el estoque en su primero hubiese cortado todos los trofeos.

Recogió Mondeño a su primero con unos lances suaves, maestros, torerísimos, escuchando cerrada ovación. La faena de muleta fue excepcional. En un palmo de terreno dobla por bajo a su enemigo y sin enmendarse, templando y mandando como los buenos, embarca a su enemigo en el engaño y con majestuosidad y arte nos regala con seis derechazos impecables. La ovación dura largo rato. Mondeño vuelve a repetir la serie y las ovaciones se reproducen. Consintiendo a su enemigo toma la izquierda y alargando el brazo hasta el máximo instrumenta seis naturales portentosos que remata con el de pecho. En el graderío suena una entusiasta ovación. Sigue con adornos pintureros, pases por altos, recortes garbosos y una serie de mondeñinas ceñidísimas impresionantes, levantando al público de los asientos. Y cuando tenía ganadas las orejas y el rabo del manso enemigo, precisa de dos pinchazos y media, saludando desde el tercio. El toro fue pitado en el arrastre.

Pero quedaba otro toro dentro. Como los anteriores, manso. Mondeño salió dispuesto a triunfar rotundamente. Y lo consiguió. Y tanto con el capote como con la muleta puso cátedra en la plaza del Puerto. Toda su labor fue acompañada de clamorosas ovaciones y oles. No se puede torear con más arte, elegancia y serenidad.

Recogió a su enemigo con cuatro verónicas soberbias, extraordinarias, bellísimas, y remató colosalmente.

Mondeño tomó los trastos y ordena despejar la plaza. Sólo en el ruedo se lleva al animal al centro y allí, en un metro de terreno, cuajó la más grande faena que le hemos visto. A los pases por bajo soberbios, siguieron siete redondos portentosos, rematados con el de pecho. Luego se adorna y repite con otra tanda monumental sobre la derecha. El toro le sigue como le viene en ganas. Cita sobre la izquierda y hace pasar al animal hasta siete veces bajo el engaño, rematando con el de pecho. Cada muletazo arranca una clamorosa ovación. No se puede estar más cerca ni más artista. Fundido con el toro, da pasos por alto enormes, se adorna garboso y sigue con unas mondeñinas asombrosas. La ovación es inenarrable. Mondeño sigue su colosal faena y termina con el animal de dos pinchazos y gran estocada, siéndole concedida una oreja con petición de otra y vuelta al ruedo entre grandes aclamaciones.

JOSE MARTINEZ LIMEÑO.— También triunfó rotundamente este valiente espada de Sanlúcar. Como sus compañeros, se las hubo con dos mansos enemigos, pero el coraje puesto en la pelea superó a las malas condiciones de las reses. Y así, le vimos torear de verdad.

A su primero lo lanceó a la verónica con mucho temple y arte y escuchó grandes ovaciones. La faena de muleta fue realizada en un terreno comprometido, ya que no admitía otra cosa la res. Inició la faena sobre la izquierda, ofreciéndonos cinco portentosos naturales en los que aguantó de lo lindo. Pisando el terreno del animal siguió valentísimo entre ovaciones y oles con nuevas series magníficas sobre la izquierda, pases en redondo de superior calidad, el de pecho, por alto de rodillas y un derroche de valor, adornos pintureros y otros por bajo sorbebios y mata de formidable estocada que basta, siéndole concedida por aclamación una oreja con vuelta al ruedo.

En el sexto volvió a cuajar otra faena colosal. Exponiendo mucho por las condiciones de la res, muleteó sobre la derecha con derroche de maestría y arte, luego toreó al natural en un terreno inverosímil, siguió con pases por alto entre grandes aclamaciones, recortes, arrucinas temerarias, pases de pecho impresionantes y de otras marcas entre clamores de la multitud y mata de pinchazo y estocada. El público pide con insistencia la oreja, que la presidencia no concede y cuando sale en triunfo de la plaza la presidencia escucha una gran bronca por no conceder tan merecido trofeo.

EL GANADO. — Ya hemos dicho que el ganado de doña Carmen González de Ordóñez fue manso de solemnidad y que el primero fu condenado a las banderillas negras. Con esto basta. En bruto arrojaron el siguiente peso: 450, 479, 435, 470, 477 y 439 kilos, respectivamente.

El toro de rejones, de don Luis Osborne, fue un toro de bandera y se le dio justa y merecidamente la vuelta al ruedo. Josechu Pérez de Mendoza no supo sacar partido a tan extraordinario animal.

Remigio RUIZ

En el resto de España

EN CARTAGENA

El rejoneador Pepe Anastasio escuchó algunas palmas.

Pedrés, en su primero, vuelta; en su segundo, dos vueltas.

Gregorio Sánchez, en su primero, bronca; en el otro, pitos.

Fermín Murillo, en su primero, faena valiente, cortando oreja; en el último, aplausos.

EN PALMA DE MALLORCA

Alvaro Domecq Romero, en el primero de rejones, ovación y saludos; en su segundo, vuelta y saludos.

José Julio, en su primero, petición y vuelta; en el otro, una oreja y petición de otra.

El Viti, en su primero, dos orejas, rabo y dos vueltas. El toro es aplaudido en el arrastre. En el último, una oreja.

EN PAMPLONA

Los rejoneadores hermanos Peralta, petición de oreja.

Isidro Martín, que se despedía hoy de su vida profesional, en su primero, una oreja. En su segundo, aplausos.

Curro Girón, en su primero, dos orejas y vuelta. Los mozos regalan a Girón un cuadro con la efigie de San Fermín. En su segundo, una oreja.

Mondeño, en su primero, un aviso. Su segundo, al salir de los chiqueros, arremete contra un burladero, cayendo conmocionado, y al no reaccionar es apuntillado. Sale el sexto bis, de Escudero Calvo, en el que Mondeño es aplaudido.

Girón es paseado por el ruedo a hombros.

EN MADRID

Manolé, en su primero, división de opiniones; en su segundo, palmas.

Juan Espejo, en su tercero, silencio; en el que cerró plaza, aplausos.

Jesús Sánchez Jiménez fue asistido en la enfermería de herida en cara interna, tercio superior del muslo izquierdo, con orificio de entrada y salida, que interesa piel y tejido celular. Pronóstico reservado. Pasó al Sanatorio de Toreros.

EN CORDOBA

Pedrín Castro, en su primero, una oreja. En su segundo, ovación.

Paco Raigón, en su primero una oreja. En su segundo ovación.

Currito de Córdoba, una oreja en su primero. En el último fue ovacionado.

Los tres espadas salieron a hombros.

EN ALICANTE

El rejoneador Navarro Silvestre, palmas.

Antonio Medina, en su primero, petición de oreja. Oyó un aviso en su segundo y palmas en el que mató por El Rondeño.

Mariano de la Viña, silencio en los dos.

Antonio Martínez «El Rondeño», dos orejas en su primero. En el último fue cogido aparatosamente y retirado por las asistencias.

EN PUERTOLLANO

Andrés Hernando, en su primero, vuelta. En el otro, palmas.

Manuel García «Palmeño», en su primero, una oreja. En su segundo, dos orejas y dos vueltas.

Pino Morte, en su primero, palmas. En el último, silencio.

Palmeño fue sacado a hombros.

EN SAN SEBASTIAN

Pepe Osuna, en su primero, ovación. En su segundo, ovación y saludos.

«Orteguita», en su primero, difícil, oyó un aviso. En su segundo, dos orejas y vuelta.

Rafael Chacarte, vuelta en sus dos enemigos.

EN LA LINEA, GRAVE COGIDA DE «EL CORDOBES»

Terremoto de Málaga, aplausos en uno y silencio en su segundo.

«El Cordobés» fue cogido en su primero. División de opiniones. Pasa a la enfermería «Terremoto» mata el segundo de «El Cordobés» y se le concedió una oreja, con petición de la otra.

Carlos Corbacho, en su primero, dos orejas. En el otro, dos orejas, rabo, pata y salida a hombros.

Manuel Benítez «El Cordobés» fue asistido en la enfermería por el doctor Carrascosa de una herida a nivel de la sección inguinal derecha de 20 centímetros. Pronóstico grave.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Haga lo posible durante la mañana para que su ambiente esté en perfecto orden. Podrá luego tener una conferencia con sus asociados y llegar a un mejor entendimiento.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Sométase a cualquier tratamiento que sea necesario a su salud o mejore su apariencia durante la mañana de mañana. Entonces le será posible entablar contactos con personas importantes y obtener los resultados deseados.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). La mañana es ideal para aclarar cualquier asunto que se haya embrollado. La tarde estará entonces disponible para cualesquiera actividades de carácter cultural.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Esté seguro de cumplir con cualquier compromiso que haya contraído durante la mañana y maneje en forma juiciosa cualquier asunto de carácter personal.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Durante la mañana, ordene sus asuntos financieros y luego elabore un mejor presupuesto para el futuro. La tarde es favorable para cumplir con citas, dedicarse a un nuevo negocio, etc.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Mejore su apariencia durante la mañana y haga planes juiciosos para el futuro. La tarde es propicia para entrar en contacto con expertos y obtener sus avisos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Entre en contacto con personas de gran experiencia y de reconocida sabiduría. Le ayudará considerablemente en sus actividades. Por la tarde, váyase a una reunión social.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Por la mañana le conviene determinar qué persona tiene que ver para obtener la información o el respaldo que necesita en este momento.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). La mañana es favorable para terminar cualesquiera deberes que pueda tener. Tendrá por la noche una oportunidad de asistir a una reunión social donde podrá conversar con personas calificadas.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Durante la mañana le será posible obtener de su periódico la información que le hace falta en este momento. El resto del día favorecerá sus actividades de carácter público.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). No sea sordo a los excelentes consejos de los expertos, puesto que gracias a ellos obtendrá más éxitos que nunca en sus actividades.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Una mañana ideal para lograr un verdadero entendimiento con sus socios. Allane cualquier dificultad y elimine lo anticuado. Vea que cada uno trabaje proporcionalmente.

Primera nocturna en la Maestranza

La empresa de la Maestranza sevillana celebró el pasado sábado la primera nocturna de la temporada, siendo muy numerosa la concurrencia de público.

Se lidiaron seis novillos de los Hermanos Isaías y Tulio Vázquez para los diestros "El Gitano Rubio", "El Gitano Negro" y "El Campinés".

Las reses de esta acreditada ganadería —acreditada pero temida por los fenómenos— fueron superiores para los espadas, siendo merecidamente aplaudidas en el arrastre.

EL GITANO RUBIO.—Para este espada no rodaron las cosas todo lo bien que eran de desear. Sufrió algún que otro achuchón de sus enemigos, afortunadamente sin consecuencias, y anduvo flojo con capote y muleta. Como no acertara con el estoque, escuchó un aviso a lo largo de su actuación.

EL GITANO NEGRO.—El segundo espada, de Andújar, demostró que sabe lo que se trae entre manos. Con sus dos enemigos anduvo fácil con capote y muleta, mejor en su segundo, al que instrumentó buenos muletazos que se ovacionaron. Con el pincho estuvo afortunado en las dos ocasiones, dando la vuelta al ruedo después de ser arrastrado el cuarto de la tarde.

"EL CAMPINES".—La buena impresión que dejara en su anterior actuación, hizo que el público asistiese a la corrida. Su buena clase lució con el capote y muleta en su primero, regalándonos con superiores tandas de redondos y otros de superior calidad sobre la izquierda. Durante su labor escuchó muchas ovaciones. A la hora de matar anduvo desafortunado, transcurriendo el tiempo reglamentario. En el que cerró plaza, el único garbanzo negro de la corrida, cumplió tan sólo, pues el animal no se prestaba a lucimiento. Aquí funcionó bien el estoque y el novillo fue pasaportado con rapidez. "El Campinés" fue despedido con muchos aplausos.

CLAVERIA



La Vuelta Ciclista a Francia

Anquetil, como era de esperar, vencedor absoluto del Tour-61

El normando --siempre líder-- ha dominado totalmente la gran prueba

Italia ha colocado dos hombres entre los cinco primeros

Manzaneque y Pérez Francés, sexto y séptimo

París, 16. (Alfil).—La clasificación registrada en la vigésimoprimera y última etapa de la Vuelta Ciclista a Francia Tours-París, con 252'5 kilómetros ha sido la siguiente:

1. Cazala (Francia), 6-30-17, con bonificación; 2. Anquetil (Francia), 6-30-47, con bonificación; 3. Hoevenaers (Bélgica), 6-31-17; 4. Planckaert (Bélgica), mismo tiempo; 5. Massignan (Italia), mismo tiempo; 6. Pauwels (Bélgica), mismo tiempo; 7. Queheille (Oeste-Sud), mismo tiempo; 8. Gainche (Oeste-Sud.) 6-33-01; 9. Darrigade (Francia), mismo tiempo; 33. Pérez Francés (España), mismo tiempo; 37. Campillo, mismo tiempo; 44. San Emeterio, mismo tiempo; 49. Otaño, mismo tiempo; 59, Iturat, 6-37-04; 60. Marigil, mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL DEFINITIVA

Después de la etapa de hoy la clasificación general definitiva ha quedado establecida en la forma siguiente:

1. Anquetil (Francia), 122-01-33; 2. Carlesi (Italia), a 12' 14"; 3. Gaul (Suiza Luxemburgo), a 12' 16"; 4. Massignan (Italia), a 15' 59; 5. Junkermann (Alemania), a 16' 9"; 6. MANZANEQUE (España), a 16' 27"; 7. PEREZ FRANCES (España), a 20' 41"; 8. Dotto (Francia), a 21' 44"; 9. Pauwels (Bélgica), a 26' 57"; 10. Adriaenssens (Bélgica), a 28' 05"; 38. Otaño, 123-33-40; 49. San Emeterio, [illegible]-28; 55. Campillo, 124-11-19; 62. Marigil, 124-34-42; 69. Iturat, 125-[illegible]35.

El equipo belga ha triunfado por equipos, hoy, con un tiempo de 19-33-51. España ha ocupado, ex aequo con otros, el sexto puesto con 19-39-03.

El triunfo definitivo por equipos ha correspondido a Francia con diez victorias, seguida por Bélgica con cinco.

La media registrada en la última etapa ha sido de 38,718 kph. El equipo Oeste-Sudoeste ha obtenido el premio de la combatividad.

De Rosso ganó la Vuelta del Porvenir

Gabica, segundo, a 38" del vencedor

París. (Alfil.)—La clasificación registrada en la décima cuarta y última etapa de la Vuelta del Porvenir, disputada sobre 191 kilómetros, Blois-París, ha sido la siguiente:

1, Henckaerts, de Bélgica, 4-22-02 con bonificación.
2, Holmes, de Inglaterra, 4-22-32 con bonificación.
3, Nijs, de Bélgica, 4-23-02.
4, Petterson, de Escandinavia, el mismo tiempo.
18, Hernández, de España, 4-24-38.
22 Gabica mismo tiempo.
23, Cruz, mismo tiempo.
29, Menéndez, mismo tiempo.
44, Vélez, mismo tiempo.
57, Colmenarejo, 4-31-40.
65, López Cano, 4-31-47.

En la etapa de hoy abandonó el francés Piszczek.

Después de esta etapa, la general definitiva de la Vuelta queda establecida como sigue:

1, De Rosso, Italia, 59-58-23.
2, Gabica, España, a 38".
3, Van D'Huynslager, Bélgica, a 10' 4".
4. Kunde, Alemania, a 11' 3".
7, Cruz, España, a 13' 51".
19, Hernández, 60-22-58.
23, Vélez, 60-28-38.
38, Menéndez, 61-06-32.
43, Colmenarejo, 61-14-51.
50, López Cano, 61-31-36, hasta setenta y seis clasificados.

La media general de la Vuelta ha sido de 37,328 kilómetros por hora, mientras que la de su ganador, De Rosso, ha sido de 36,821.

Bélgica ha triunfado hoy por equipos con 13-10-24, mientras que España ocupó el quinto puesto, en 13-13-54. España ha vencido en el premio por equipos al finalizar en primera posición con cinco puntos, seguida de Italia con tres.

Golpes francos

Lo de Paquito no está hecho. Ni es tan fácil como parecía. Bueno, mejor dicho, lo de Paquito no, lo de don Francisco, por lo que vale.

— o —

Pasado mañana reanuda sus entrenamientos el Sevilla Atlético, para intervenir en el torneo relámpago de Mallorca. Y anunciadas temperaturas de 45 a la sombra. Para que luego digan.

— o —

Bueno, allí, en Palma, no se debe de pasar mal unos días. Por allí estaban los Onasis, Callas, príncipes de Mónaco, etcétera.

— o —

Cebrián, extremo derecha del Orense, al Madrid. Cuidado que le cuesta al "penta" tapar el hueco de Kopa, tan pequeñito como era.

— o —

En Nueva York, el Dukla, de Checoslovaquia, venció al Español por cinco a uno. El otro día, siete, y ahora, cinco. Darse prisa, muchachos, que ahora tiran a dar.

— o —

La Gestora, en su último Pleno, ha presupuestado cuatro millones y medios para ir a Chile. Más de uno ya estará pensando, ¿a cuánto tocamos? ¡Los hay más impacientes!

— o —

El Real Madrid jugará de nuevo en El Cairo. La broma les costará a los cairotas la friolera de 35.000 dólares. A ver si se traen un egipcio. Sería un atractivo más en el fabuloso Real.

SOBRIN

Una Sociedad Deportiva de Caza, en Alcalá de Guadaira

Se ha constituído legalmente una Sociedad Deportiva de Caza en Alcalá de Guadaira. Aprobados sus estatutos por el presidente de la Federación Regional, en su domicilio social de calle Nuestra Señora del Aguila se ha celebrado Asamblea general para nombramiento de la Junta directiva. Esta queda formada por los siguientes señores:

Presidente, don Francisco Gutiérrez Romero.

Vicepresidente, don Francisco Calderón Caro.

Secretario, don Francisco Arnao Revuelta.

Vicesecretario, don Antonio Garis Araujo.

Tesorero, don Antonio González Orea.

Contador, don Pancracio Alvarez Espinar.

Bibliotecario, don Joaquín Bon[illegible] Hartillo.

Vocales: primero, don Manuel Gutiérrez Gómez; segundo, don A[illegible]berto Dauphin Orgambide; tercero (Propaganda), don Manuel A[illegible]várez López.

Yanko seguirá en el R. Betis

Ni ha fichado por el Madrid ni participará en la inminente excursión de los pentacampeones a Europa y América

Estaba en la calle el rumor, y era interesante confirmarlo o desmentirlo. Se hablaba con insistencia, y se había llegado a difundir, el hecho de que Yanko Daucik —uno de los jugadores más en candelero en esta época de inactividad estival— participaría en la inminente excursión del Real Madrid a Europa y América, reforzando a la expedición madridista. De poseer una base de certeza tal rumor, era más que comprensible esperar que el traspaso del jugador al pentacampeón europeo estuviese gestándose, e incluso concretado.

En la secretaría bética no existía esta mañana información alguna. El fichaje del orensano Matito nos ha sido comunicado directamente desde Madrid, aunque posteriormente nos fuese confirmado oficialmente desde calle Alemanes.

Pero siendo el rumor en torno a Yanko lo más sobresaliente en toda conversación deportiva y, telefónicamente, se nos solicitase por varios aficionados información al respecto, nos decidimos a ponernos en contacto con la secretaría madridista, para que la voz autorizada y responsable de don Antonio Calderón, gerente del Real, nos facilitase cuanto de cierto o falso existiera en el tan comentado rumor.

Sólo se trata de un bulo más. Yanko Daucik ni ha fichado por el Madrid ni participará en la excursión de los pentacampeones. Esta mañana, la "Hoja del Lunes" madrileña desmentía el caso. El señor Calderón —que afirmó no había existido negociación alguna por parte del Madrid encaminada al posible enrolamiento de Yanko— concretó su información, advirtiéndonos que así como el Madrid impone en sus compromisos internacionales que aquellos equipos que han de jugar contra él no podrán ser reforzados en ocasión a su disputa con los pentacampeones europeos, mal podría acudir a esos encuentros con su once circunstancialmente reforzado.

La concreta información madridista agradará a los aficionados béticos. Yanko Daucik seguirá la próxima campaña con el Betis. Así lo ha adelantado la directiva bética, y es también deseo del entrenador.

Lo de Paquito —del que, igualmente, se ha dicho que interesaba al Madrid—, don Antonio Calderón también nos lo ha desmentido.

—Puede decir —nos hablaba— que hace un mes el Oviedo nos ofreció al jugador, y que le respondimos que no nos interesaba, por poseer en nuestra plantilla para la próxima campaña a ocho medios volantes.

—¿Son ellos?

—Vidal, Ruiz, Isidro, Pachín, Zárraga, Felo, Raba y, el próximo año, Zoco.

—Por lo tanto...

—El Madrid no se ha cruzado en gestión alguna, porque, como le digo, hace un mes contestó al Oviedo.

También esta información madridista causará satisfacción en los medios béticos. Si las gestiones acerca del fichaje de Paquito se han visto obstaculizadas por el considerable aumento de las pretensiones ovetenses, el hecho de encontrarse completamente al margen el Real Madrid, con el que difícilmente se podría competir crematísticamente, hace esperar que puedan tener conclusión feliz las gestiones que se llevan a cabo entre el Betis y el Oviedo.

MARCO

"Matito", del Orense, nuevo jugador del Betis

El Betis, continuando su política de fichajes de aquellos elementos jóvenes que mejor pueden adaptarse a las características y juego de su equipo representativo, ha asegurado la incorporación de «Matito», delantero centro del Orense, en su nómina profesional. «Matito» tiene 23 años y se adapta con facilidad a los tres puestos centrales de la vanguardia.

El fichaje ha sido gestionado personalmente por el presidente bético, señor Villamarín.

"Torneo Copa Piscinas Sevilla 1961"

Participarán: Calavera, Ciudad Jardín, Club Natación Sevilla y Tiro de Línea

En el nuevo campo de fútbol de "Piscinas Sevilla", que ha sido dotado de una potente instalación eléctrica, se disputará un interesante torneo nocturno con la participación de cuatro de los más destacados conjuntos de la categoría local. Esta competición se denominará "Torneo Copa Piscinas Sevilla 1961".

Se jugará por el sistema de eliminatoria a un solo partido y en caso de empate, no se continuará con prórroga, sino que se procederá al lanzamiento de cinco penaltys por cada equipo contra la respectiva puerta adversa, ejecutados por cinco jugadores distintos y previo sorteo entre los equipos del orden de saque, repitiéndose dicho lanzamiento hasta decisión, si la igualdad persistiera, en el número de penaltys marcados.

El orden de la celebración de los partidos será el siguiente:

Día 23 de julio, a las 10 de la noche, Calavera-Ciudad Jardín.

Día 24 de julio, a las 10 de la noche, Club Natación Sevilla-Tiro Línea.

Día 25 de julio, a las 10 de la noche, final entre los vencedores de estos encuentros.

f PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones" regresa a la ac[illegible]a de donde partiste

Motorismo

Pedro Pi, sobre Montesa, doble vencedor en motocross, en Cullera

Valencia.—El corredor catalán Pedro Pi, con Montesa, se ha proclamado doble vencedor en motocross en las categorías de 125 c. c. y 250 c. c. en las pruebas disputadas ayer. Pedro Pi ganó brillantemente las dos mangas en cada una de las dos pruebas que se disputaron.

Las pruebas se desarrollaron en el campo de motocross de las Zorras de Cullera. En las de 125 c. c. participaron siete corredores y en las de 250 c. c. seis.

En la prueba de 125 c. c. se registró el empate de puntos de los corredores Torre y Sánchez, los cuales se han adjudicado el tercer puesto.

La clasificación definitiva ha sido:

Categoría de 125 c. c.: 1, Pedro Pi, sobre Montesa, 24 puntos; 2, Pedro Millet, sobre Montesa, 16; 3, José Sánchez, sobre Montesa, 12; 3, De la Torre, sobre Montesa, 12; 4, José Roca, sobre Bultaco, 6; 5, Calatayud, sobre Bultaco, 2; 6, Bautista, sobre Lube, 2 puntos.

Categoría 250 c. c.: 1, Pedro Pi, sobre Montesa, 24 puntos; 2, De la Torre, sobre Montesa, 18; 3, Pedro Millet, sobre Montesa, 7; 4, Esteban Pérez, sobre BJR, 7; 5, Bautista, sobre Lube, 6; 6, José Sánchez, sobre Montesa, 6 puntos.

Luego se corrió una prueba de relevos en la que venció la pareja Tato-Gracia, seguida de Sanbeat-Sánchez.—ALFIL.

Sevilla ha pagado hoy una vieja deuda de gratitud

Hace veinticinco años se salvaba a sí misma y salvaba al Movimiento Nacional en el Sur gracias al heroísmo de Castejón y sus legionarios bajo el mando del glorioso Queipo de Llano

La carrera del teniente general Castejón señala tres ascensos por méritos de guerra y dos medallas militares individuales

Hijo de Sevilla por méritos propios en la guerra y en la paz



El mismo día que terminó la guerra el señor Castejón era ascendido a coronel efectivo.

Hoy ha recibido el teniente general Castejón la Medalla de Oro de la Ciudad, la más alta distinción sevillana, que, como es sabido, lleva anexo el título de hijo adoptivo de Sevilla. Con ello, la ciudad paga una deuda de gratitud que contrajo hace veinticinco años, y da hoy, a la vez, a la conmemoración del Alzamiento Nacional el auténtico sentido de homenaje al glorioso Ejército español que la efemérides entraña.

Por una singular y feliz coincidencia del destino, el mismo ilustre militar que en 1936 librara a Sevilla, en horas angustiadas, de la amenaza que pesaba sobre ella de ser arrebatada por el enemigo para la causa comunista, es el hombre que desde 1957 está al frente de nuestra Capitanía General y del Segundo Cuerpo de Ejército.

El destino, que tan firmemente uniera la suerte de Sevilla a la estrella personal del teniente general Castejón, ha querido así que, a los veinticinco años del Alzamiento, en esta jubilosa fecha de los cinco lustros del Movimiento Nacional, cuando celebramos las bodas de plata, el cuarto de siglo de la España nueva, esta España en paz y en camino de prosperidad que fue posible por la gesta heroica del Alzamiento, sea también el teniente general Castejón primer protagonista del acontecer sevillano.

En 1936, a las órdenes del llorado y glorioso general Queipo de Llano, el comandante Castejón, al frente de sus legionarios, ganaba Sevilla para el Movimiento Nacional, y decir eso quiere decir tanto como asegurar el triunfo del Movimiento en toda España, porque no hubiese sido posible reconquistar la Patria si en la zona directamente enlazada con Marruecos hubiese fracasado el Alzamiento. Recordemos la resistencia ofrecida al Alzamiento en Málaga y Granada. Si en los momentos iniciales hubiese fallado también Sevilla, es seguro que su ejemplo hubiese sido imitado en más amplias zonas andaluzas y, por otra parte, no hubiese podido irradiar desde Sevilla la conquista de todo el Sur de España. Fue una suerte, evidentemente providencial, que el general Queipo de Llano mantuviese Sevilla junto al Alzamiento, y que el hoy teniente general Castejón llegase tan oportunamente con sus legionarios para hacer posible el triunfo decisivo.

Existía, pues, una auténtica deuda de gratitud, que Sevilla tenía que pagar, y hoy lo ha hecho agradecida, doblemente jubilosa por poder rendir homenaje de esta forma en el XXV aniversario del Movimiento a quien encarna la máxima representación del Ejército entre nosotros, y personalmente era acreedor por sus legendarias acciones de hace cinco lustros a un testimonio palpable del afecto, la admiración y la gratitud de los sevillanos.

Sevilla concede al teniente general Castejón lo más que le puede dar. Hoy le ha convertido en sevillano, y todos sabemos lo que esta realidad entraña. Es el supremo don que esta ciudad universal y eterna puede otorgar. Y se enorgullece de hacer sevillano a un hombre que no sólo en un momento decisivo de la historia de España ganó Sevilla para la justa causa, sino también a una personalidad señera, que, en los tiempos de paz y con el mismo ardor que en la causa bélica, se entregó desde la Capitanía General de Sevilla al servicio de los intereses de la ciudad y la provincia.

SEVILLA FUE PARA EL TENIENTE GENERAL CASTEJON LA PRIMERA MEDALLA MILITAR

El hoy teniente general Castejón comenzó su carrera militar como segundo teniente, a la salida de la Academia, en el Batallón de Cazadores de Barcelona número 3, de guarnición en Barcelona. En 1918 ascendía a teniente, y era destinado en marzo de 1919 al Regimiento de Infantería Ceuta número 60, en Ceuta, primera etapa marroquí del ilustre militar, que empezó entonces a prestar sus servicios de campaña y mereció las primeras menciones de guerra al citársele distinguido en los combates del 12 y 13 de julio de aquel año en Las Raudas. Destinado posteriormente al Grupo de Regulares de Larache número 4, tomó parte en numerosos hechos de armas y fue nuevamente citado como distinguido en el combate de Hervás, en el que el teniente Castejón hizo brillar sus excepcionales dotes de mando, su enorme entusiasmo y su valor sereno.

Cuando asciende a capitán, Castejón es destinado al Regimiento de Infantería San Quintín número 47, en Figueras, pero la llamada de Africa le hace pedir voluntario ser destinado al Batallón Expedicionario del mismo Regimiento en que estaba destinado, y que combatía en la zona de Tetuán. Nuevamente habrá de distinguirse en la lucha el ahora capitán Castejón, y por el año 23 le encontraremos de nuevo en el Grupo de Regulares de Larache número 4, en el que va a distinguirse hasta tal punto de ser ascendido por méritos de guerra a comandante, en octubre de 1926. Era el segundo ascenso que ganaba por méritos de guerra, y era merecedor a ello, pues había tomado parte nada menos que en sesenta y ocho hechos de armas.

Estamos en 1935, en el mes de octubre. Castejón alcanza uno de los más preciados sueños de su vida: mandar una Bandera de la Legion. Se le confiere el mando de la Quinta Bandera, y es con esta aguerrida unidad con la que asiste a aquellas maniobras trascendentales de las que había de surgir el Alzamiento, y que se celebraron en Llano Amarillo el 9 de julio de 1936.

Con su Bandera, el comandante Castejón marcha el 17 de julio de 1936, hoy se cumplen veinticinco años, a Tetuán, y ocupa por orden del Mando la Alta Comisaría de España en Marruecos, con lo que se inicia el Movimiento Nacional.

El día 20 de julio ya estaba Castejón en Sevilla. El segundo trimotor de los que transportan a su Bandera desde Africa a Sevilla le trae junto a nosotros, para ponerse a las órdenes del inolvidable general Queipo de Llano. Inmediatamente ocupa los barrios de Triana y San Julián, en los que la resistencia era elevada, y en los días siguientes procede a la liberación de pueblos de las provincias de Sevilla, Córdoba y Extremadura. Son estos hechos de armas, en los que el nombre de Sevilla está indeleblemente marcado, los que conquistan al comandante Castejón su primera Medalla Militar Individual.

SEGUNDA MEDALLA MILITAR. PROPUESTO PARA LA LAUREADA

La asombrosa campaña que el comandante Castejón realiza al frente de sus legionarios en un brioso avance que arranca desde Sevilla para saltar a Extremadura y adentrarse hacia Talavera de la Reina, en una constelación de acciones guerreras que aún perduran en la mente de todos, le hacen ganar una nueva Medalla Militar Individual, que le es concedida el 13 de septiembre de 1936, por su pericia, su valor y los conocimientos técnicos demostrados ante el enemigo. En menos de tres meses, el teniente coronel Castejón ha conquistado dos Medallas Militares individuales. Y el ascenso. Porque el 26 de septiembre era habilitado para el empleo de teniente coronel.

La gloria se paga con mordedura de bala. El 8 de noviembre, Castejón ha emprendido la marcha, al frente de sus fuerzas, hacia la Casa de Campo, en aquella vertiginosa ofensiva del primer asalto a Madrid. Cuando es atacada violentamente la posición, el teniente coronel Castejón resulta herido y ha de ser evacuado al Hospital de Talavera de la Reina, y más tarde al de la Cruz Roja de Sevilla. En la hora del dolor, como en la del triunfo, Sevilla habia de estar con él y él con Sevilla.

El 12 de diciembre del 36 era ascendido a teniente coronel efectivo, y continúa al mando de la Segunda Legión del Tercio. En el año 1937, cuando no se ha logrado que su herida cicatrice, toma el mando, el 9 de abril, del subsector de Fuenteovejuna, y el día 13 es habilitado para el empleo de coronel. Por esta época toma parte en en numerosos hechos de armas y resuelve una difícil situación en Sierra la Grana, siendo citado como distinguido reiteradamente en las Ordenes del Ejército del Sur de los días 4, 6 y 12 de mayo.

La extraordinaria capacidad de mando del coronel Castejón le lleva a ser jefe de Division. El 22 de mayo, en efecto, le es asignado el mando de la División XXII, en Bélmez (Córdoba). Opera con ella en este sector, y es nuevamente citado como distinguido en la Orden de 1 de junio.

El 3 de octubre, cuando la herida que recibió en la Casa de Campo se le ha recrudecido, es destinado al mando de la División CII, al que se incorpora el día 24, en Antequera, y a cuya reorganización se dedica, a pesar de estar hospitalizado. Con su división realizará después innumerables operaciones, tomando parte en destacados hechos de armas, y la Orden General del Ejército del Sur de 9 de junio de 1938 publicará la apertura de juicio contradictorio por haber sido propuesto para la concesión de la Cruz Laureada de San Fernando, con motivo de su actuación en la defensa de Chapinería, el 18 de octubre de 1936.

DEL EBRO, A LA PAZ

Los meses finales de 1938 señalan el fin de las actuaciones del coronel Castejón en los frentes del Sur. Ha recibido, en efecto, orden de trasladarse al frente del Ebro, e instala su Cuartel General en Batea, guarneciendo el sector de Puebla de Masanuca a Villalba de los Arcos, donde tiene oportunidad de luchar nuevamente con denuedo en aquella gran batalla, decisiva para la suerte de las armas nacionales, que se ha inmortalizado con el nombre de Batalla del Ebro.

Y así, llega el Día de la Victoria. En esa misma fecha gloriosa es ascendido al empleo de coronel por méritos de guerra, confirmándosele en el mando del Segundo Tercio de la Legión en Dar Riffien, desde donde, en diversas ocasiones, ha de tomar el mando accidental de la División 93.

En junio de 1942, Castejón llega al generalato. Es ascendido a general de brigada de Infantería y se le confiere el mando de la Infantería Divisionaria de la División 62, en San Sebastián, y más tarde, en septiembre de este mismo año, se le designa para el mando de la Infantería de la 11 División.

Como general de División, el general Castejón mandó la 71, en Valladolid, y la 21, en Córdoba, donde permaneció hasta el año 1953, en que fue ascendido a teniente general y se le dio el mando de la Capitanía General de Baleares, en la que estuvo tres años, hasta ser designado el 22 de febrero de 1957 capitán general de la II Región Militar y jefe del Segundo Cuerpo de Ejército, de cuyos mandos tomó posesión el 27 de marzo de dicho año, fecha desde la que está entre nosotros.

UNA IMPRESIONANTE LISTA DE CONDECORACIONES, QUE CIERRA LA MEDALLA DE ORO DE SEVILLA

El teniente general Castejón cuenta en su extraordinaria historia militar con tres ascensos de guerra. Aparte esta enorme distinción, se halla en posesión de las siguientes condecoraciones: dos Medallas Militares individuales, dos Medallas Militares colectivas, dos Cruces de Guerra, Cinco Cruces Rojas del Mérito Militar, Medalla de Sufrimientos por la Patria, Gran Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, dos Grandes Cruces de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco; Gran Cruz de la Orden de Cisneros, Gran Cruz de la Orden de San Benito de Aviz, Gran Cruz de la Corona de Italia, Gran Cruz de la Orden del Cedro, de la República libanesa; Placa de Oro de la Cruz Roja Española, Medalla de Oro del Frente de Juventudes y Caballero de la Orden de Espadas y Aguilas de Alemania.

A esta impresionante teoría de distinciones ha venido a sumarse hoy la Medalla de Oro de la Ciudad de Sevilla, merecidísima recompensa a la que era acreedor el teniente general Castejón, y con la que la ciudad acaba de pagar una vieja deuda de gratitud, que se había visto renovada en días aún recientes, cuando el teniente general Castejón tomó parte tan activa para hacer frente a la difícil situación creada por la riada.

Sevilla, a la que en los momentos esterales de su existencia ha estado tan estrechamente vinculada la personalidad del señor Castejón, recibe hoy con alborozo a su nuevo hijo, que entra por la puerta más grande de todas: la del honor merecido.

Y en nombre de todos los sevillanos, nos congratulamos públicamente de la distinción concedida al heroico militar, que le vincula ya por siempre, de una manera a la vez afectiva y real, a nuestra ciudad, uniendo nuestra sincerísima felicitación a las muchas que el señor Castejón está recibiendo estos días con motivo de esta feliz concesión de la Medalla de Oro de la Ciudad.

Convaleciente de una herida en el Hospital de la Cruz Roja de Sevilla, el teniente coronel Castejón recibe el homenaje de la ciudad.

El coronel Castejón al [illegible] Segundo Tercio de la Legion.

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.395

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 18 DE JULIO DE 1961



Cinco jefes de Estado africanos se reunirán en El Cairo

El Cairo, 18. (Efe).—Los jefes de Estado de las cinco potencias de la conferencia de Casablanca se reunirán en El Cairo el próximo mes, según informa el periódico «Al Gumhuria». El periódico agrega que el rey Hassan II de Marruecos llegará a la capital de la RAU el 21 de agosto próximo.

Ofensiva portuguesa en Angola

Luanda (Angola), 18. (Efe).—Las tropas portuguesas han concentrado su ofensiva contra el fortín rebelde de Nambuangongo, contra el cual han actuado también aviones de las Fuerzas Aéreas disparando repetidamente sobre los lugares donde se ocultan los terroristas.

Se tiene entendido que las pérdidas sufridas por los rebeldes son muy importantes, mientras que por parte portuguesa se han registrado cinco muertos y unos doce heridos.

Jubilosa celebración del XXV aniversario del Alzamiento



EL GRAN DESFILE DE MADRID
Su Excelencia el Jefe del Estado preside desde su tribuna el gran desfile militar conmemorativo del XXV Aniversario del Movimiento Nacional. (Foto CIFRA).

El Jefe del Estado presidió ayer el magno desfile en Madrid, en el que participaron veinte mil soldados y treinta y cinco mil ex combatientes

Nuestro Ejército exhibió una altísima preparación y el más moderno material

Hoy, el Caudillo entregó los premios a empresas y productores modelo

No se puede hacer una sociedad justa —dijo Su Excelencia— si no se asienta sobre los principios de la Ley de Dios

(Información en páginas interiores)

Reunión de alto nivel del Mercado Común Europeo

De Gaulle, Adenauer y otros jefes de Gobierno tratarán sobre la economía europea

BONN, 18. (Efe).—El presidente De Gaulle, el canciller Adenauer y otros jefes de Gobierno de los países del Mercado Común Europeo, a los que acompañan sus ministros del Exterior, han iniciado hoy una reunión sobre problemas de la Comunidad Económica Europea, en Bab Godesberg, cerca de Bonn.



LA BRILLANTE PARADA EN SEVILLA
El Capitán general, acompañado de las restantes autoridades sevillanas, preside el gran desfile de las fuerzas de la guarnición celebrado ayer tarde y del que informamos ampliamente en última página. (Foto Sánchez del Pando)

El lanzamiento del segundo astronauta americano, aplazado

A causa del mal tiempo reinante en Cabo Cañaveral

Cabo Cañaveral, 18. (Urgente.) (Efe.)—El lanzamiento del segundo astronauta norteamericano al espacio ha sido aplazado por espacio de veinticuatro horas, debido al mal tiempo reinante.

El anuncio señala que los planes de enviar al capitán Virgil Grissom al espacio han sido aplazados hasta dentro de veinticuatro horas, debido a las malas condiciones atmosféricas en la región de Florida.

El parte meteorológico facilitado por la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio indica que, de acuerdo con las predicciones del tiempo, múltiples capaz de nubes cubren la zona de lanzamiento "y es de esperar que se mantengan por espacio de varias horas. Todo tiende a indicar, sin embargo, que el tiempo será más favorable dentro de las próximas veinticuatro horas."

Cuando la decisión del aplazamiento fue adoptada, el capital Grisson se hallaba durmiendo. Un funcionario de la NASA indicó que cuando se le despertó para informarle de la decisión, el futuro astronauta dio una vuelta en la cama y se quedó dormido de nuevo.

Se recuerda que el lanzamiento del primer astronauta norteamericano, Alan Shepard, hace unas diez semanas fue aplazado por espacio de tres días a causa del mal tiempo reinante.

EE. UU. harán pública hoy su nota a la U.R.S.S. sobre Berlín

Responde a la memoria entregada por Kruschev a Kennedy en Viena

Washington, 18. (Efe.)—Los Estados Unidos publican su nota a la U.R.S.S. hoy martes a las 15,00 de la tarde (hora española). En ella declaran que Occidente mantendrá una firme posición sobre sus derechos en Berlín occidental.

La nota, que señala la segunda fase de importancia en la crisis entre Oriente y Occidente en torno a la ciudad dividida, fue entregada en Moscú el lunes.

Responde la nota a la memoria que sobre Berlín y Alemania entregó Nikita Kruschev al presidente Kennedy, en Viena, durante su entrevista de los días 3 y 4 de junio.

Descubrimiento de bombas en el Alto Adigio

Roma, 18. (Efe.)—La Policía italiana ha descubierto anoche 300 kilos de explosivos, mechas, detonantes, bombas de relojería y otro material en la provincia del Alto Adigio, según informa la agencia Italia desde Bolzano.

Este descubrimiento ha sido precedido de otros similares hechos los pasados días en una zona en la que se vienen sucediendo una serie de actos de terrorismo.

LA RECEPCION DE CAPITANIA
El teniente general González Gallarza, acompañado de las restantes autoridades sevillanas, presidió esta mañana en el salón del trono de Capitanía General, la solemne recepción conmemorativa del XXV Aniversario del Alzamiento Nacional.—(Foto Sánchez del Pando).

(Información en página 8).



Jubilosa celebración del XXV aniversario del Alzamiento

Hoy, el Caudillo entregó los premios a empresas y productores modelo

Madrid. (Crónica especial de PYRESA, por José María F. Gaytán.)—

El desfile con que Madrid ha conmemorado el XXV Aniversario del Alzamiento Nacional, ha traído a la luz de la fecha una serie de valores espirituales, eternos e imprescindibles, que han llegado a la capital del país tan firmemente arraigados como en el día que se ha recordado en el corazón de los 50.000 hombres ex combatientes arribados desde todos los rincones de la Patria.

Cuando los autobuses y los trenes especiales depositaron su carga humana en los aledaños de la ciudad, cuando estas figuras, famosas e incógnitas pero todas gloriosas, se fueron acercando al punto de concentración, el Estadio Santiago Bernabeu, se podía apreciar en ellas una transformación radical. Una transformación incluso física. Era, sencillamente, que estos hombres se habían rejuvenecido veinticinco años en una sola jornada. Campesinos de Castilla, con la piel tostada de sol y surcada de más arrugas que sus campos, con la boina negra —compañera inseparable— sobre la cabeza y la chaqueta colgada en la percha del hombro, que habían cambiado su andar cansino por aquel otro marcial y arrogante, de paso firme y larga zancada, con que recorrían España de trinchera en trinchera hace cinco lustros. Ex combatientes nacidos al arrullo de los mares que bañan nuestras costas, oliendo a salitre, con esa mirada fija oteadora de horizontes lejanos que define y caracteriza al marino, que han olvidado por unas horas el arrullo de las olas para caminar por el suelo que ellos mismos ayudaron a revalorar con sus hazañas. Españoles de los cuatro puntos cardinales de nuestra piel de toro, que han levantado de nuevo la barbilla, que han echado atrás los hombros y han sacado el pecho hacia adelante como lo hicieron tantas y tantas veces cuando vistieron, por primera vez quizás, el uniforme que lucieron con orgullo en 1936.

Luego, las banderas. Banderas que hicieron nuestra Cruzada, dormidas desde entonces en su gloria, que se han sentido ahora izadas en el aire por unos brazos tan anhelantes del bienestar nacional como lo estaban aquellos otros que las portaron en su primera salida, banderas que han hecho estremecerse al mas pintado, al recordar que bajo sus colores se escribieron muchas de las más importantes páginas de nuestra historia.

Las marchas militares saltaban de altavoz en altavoz horas antes de iniciarse la parada, y anidaban sin excepción en el alma de cuantas personas escuchaban. A la una de la tarde había muchas que se situaban ya en el que juzgaban mejor sitio para presenciar el desfile. En el recinto deportivo donde se concentraban los ex combatientes, entre bocado y bocado, al par que la bota de vino de cualquiera de nuestras provincias giraba en el grupo, se han recordado hechos y nombres timbrados con la aureola imborrable de lo heroico. Un registrador de la propiedad y un cartero rural, un empleado administrativo y un tabernero, un labrador y un farmacéutico, son los supervivientes de un pelotón que no había vuelto a reunirse desde que rompió filas en 1939. Un ex boxeador de cerca de cien kilos, de recio músculo, con el pecho cubierto de condecoraciones, deja asomar unas lágrimas rebeldes cuando un abogado de metro y medio de altura le cuenta cosas de quienes convivieron con ellos dos largos años de sacrificio y orgullo.

Me atrevo a afirmar que España está en estos hombres, y que ningún símbolo mejor que ellos mismos para representar a la Patria, como la han representado al saludar una vez más y ratificarse incondicionalmente a las órdenes de Francisco Franco. Todos los valores humanos y españoles están en ellos, en su ideología y en su corazón. En el corazón de estos ex combatientes que hoy, al son de las marchas y al volver a caminar al paso militar, han rejuvenecido, en veinticuatro horas, nada menos que veinticinco años.

EL GRAN DESFILE DE AYER EN MADRID

Madrid. (Cifra). — S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, presidió ayer tarde, en el Paseo de la Castellana, el gran desfile militar conmemorativo del XXV aniversario del Alzamiento.

Han tomado parte representaciones de las Fuerzas Armadas, de las Hermandades de Alféreces Provisionales y de la Delegación Nacional de Ex-Combatientes. Las Fuerzas Armadas han estado representadas por veinte mil hombres, mil quinientos vehículos, trescientos carros de combate y doscientas piezas de artillería. Después desfilaron treinta y cinco mil ex combatientes llegados de todas las provincias españolas.

El Caudillo Franco y el glorioso Ejército que con él supo llevar a la victoria han recibido hoy otra vez, con más fervor si cabe, el homenaje del pueblo de Madrid, que en su casi totalidad ha llenado las distintas calles por las que han pasado las tropas, tanto en el Paseo de la Castellana como en aquellas otras lejanas en que las distintas unidades militares se dislocaron.

Desde primeras horas de la mañana, Madrid presentaba el aspecto de un día de fiesta. Todos los edificios oficiales y muchas casas particulares aparecían engalanados con banderas y gallardetes de los colores nacionales y del Movimiento. La afluencia de forasteros a la capital ha sido constante. Además de los trenes especiales y las caravanas de autocares que trasladaron a Madrid a los ex combatientes de provincias que iban a participar en el desfile, todos los demás medios de acceso a la capital se vieron abarrotados. A media mañana, grupos de ex combatientes acudieron a los centros preparados al efecto para tomar contacto con los organizadores y recibir instrucciones para el desfile. A mediodía, en la Casa de Campo y en los parques de la capital, familias enteras almorzaron al aire libre y confraternizaron con los soldados que comenzaban a acudir a los lugares de concentración y con los ex combatientes de la Cruzada.

En el Paseo de la Castellana se habían levantado ya, al igual que en años anteriores, numerosas tribunas y acotados espacios reservados para las familias de los alféreces provisionales, oficiales del Ejército, ex combatientes y ministerios.

En el cruce del Paseo de la Castellana con la calle de Lista se había levantado la tribuna destinada a S. E. el Jefe del Estado, adornada con reposteros en los que figuraban los emblemas de las órdenes militares, y en el arengario el vítor del Caudillo. Frente a ella, la destinada a su esposa, doña Carmen Polo de Franco. Otras tribunas estaban reservadas a los miembros del Gobierno, Consejo del Reino, Cuerpo Diplomático, caballeros laureados de San Fernando, medallas militares, Junta Política, Mesa de las Cortes, generales, etc. Los espacios acotados se extendían desde la Plaza de Castelar hasta la de Colón.

A las cinco de la tarde estaban materialmente ocupadas la mayoría de estas tribunas, y una inmensa multitud llenaba los andenes laterales del Paseo y se estacionaba a lo largo de las calles de Alcalá, Gran Vía, Génova y Goya, lugares desde los que era visible la gran parada militar. Fuerzas de la guarnición, al mando del general Romero de Arcos, cubrían la carrera desde el Palacio Nacional hasta el lugar del desfile.

A las siete menos veinticinco llegó a la altura de la tribuna presidencial la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que fue recibida a los acordes del himno nacional y con grandes aplausos por parte del público. La esposa de S. E. el Jefe del Estado, que llegó acompañada por la esposa del ministro del Ejército, señora de Barroso, fue saludada al descender del coche por los miembros del Gobierno y el presidente del Consejo del Reino. Instantes después ocupó la tribuna, desde la que correspondió a las aclamaciones del público. Poco más tarde llegaban a la tribuna y ocupaban asientos los marqueses de Villaverde y las dos nietas mayores del Caudillo.

EL JEFE DEL ESTADO LLEGA A LA TRIBUNA

A las siete en punto de la tarde llegó S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, que vestía uniforme de capitán general y lucía en su pecho la Laureada de San Fernando. Le acompañaba en el coche, escoltado por el escuadrón de Caballería del Regimiento de la Guardia, el ministro del Ejército, teniente general Barroso, y en otros coches los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y conde de Casa Loja, respectivamente; segundos jefes, general Laviña y don Fernando Fuertes de Villavivencio, y ayudantes de servicio. En un recorrido triunfal entre incesantes vítores y aclamaciones de una multitud incalculable, Franco recibió el inequívoco homenaje de su pueblo. Al descender del coche, S. E. fue cumplimentado por el capitán general de la I Región y después saludó a los miembros del Gobierno y al presidente del Consejo del Reino, quienes le esperaban al pie de la tribuna presidencial.

Una vez que el Caudillo se situó en el arengario de la tribuna, acompañado del teniente general Barroso, el capitán general de la I Región solicitó de Su Excelencia permiso para comenzar el desfile. Poco después comenzaba la gran parada militar, que este año ha revestido excepcional brillantez, porque se produce precisamente a los veinticinco años de aquellas horas en que un grupo de españoles se alzó en defensa de la Patria, y, además, por el grado de instrucción y marcialidad de los Ejércitos, perfectamente entrenados y dotados de un modernísimo material, y por la presencia entusiasmada de los alféreces provisionales y de los ex combatientes.

COMIENZA EL DESFILE

Inició el desfile una sección de motoristas del Cuartel General de la Capitanía General, y seguía un «jeep» que ocupaba el laureado teniente general Rodrigo. En otros coches análogos marchaban el jefe del Estado Mayor de Capitanía General, general Chamorro, y los miembros de dicho Cuartel General. Al sobrepasar la tribuna presidencial el teniente general Rodrigo descendió del «jeep» y subió a la tribuna para ocupar un lugar en el arengario a la izquierda de Su Excelencia el Jefe del Estado.

La primera unidad en desfilar fue la División de Caballería "Jarama", al mando del general Valero Balderrábano, y compuesta por un grupo blindado, tres grupos de dragones de Alfambra, un grupo de artillería autopropulsada 105 m. 47, una agrupación mixta de Ingenieros y un grupo de servicio. En total, mil cien hombres, que desfilaron en secciones de "jeeps", carros ligeros, con un peso de 18 toneladas, y portadores de un cañón de 75 mm. y tres ametralladoras; el carro medio M-47, de 49 toneladas de peso, montando cañón del 90 y dos ametralladoras; el obús autopropulsado de 105, con alcance superior a los once kilómetros; las explanadoras, motocompresores de mano, motobombas, grupos electrógenos, puentes, equipos de radio, teléfonos, etc., que forma el moderno material de una División de Caballería. El paso de estas fuerzas fue contemplado con gran interés por el público, que aplaudió con entusiasmo esta brillante demostración.

La División Acorazada "Brunete", al mando del general Ramírez de Cartagena, que desfiló a continuación, es exponente de la Infantería potenciada en función de las necesidades de la guerra moderna. Estaba compuesta por dos escuadrones de reconocimiento, con una sección de "jeeps", otra de "carriers", una de carros M-40 y un escuadrón de carros M-47; un regimiento de Infantería, también sobre "carriers"; una agrupación acorazada, con dos batallones de carros medios y un grupo de artillería autopropulsado; un grupo de artillería pesada, compuesta de tres baterías de 155/23, y una agrupación mixta de Ingenieros, compuesta por una compañía de Zapadores, Transmisiones y Puentes, más los servicios correspondientes.

Seguían en el orden del desfile la División de Infantería "Guadarrama", al mando del general Cavanillas Prosper. Es una unidad de moderna organización y posee armas y medios para la guerra atómica. Está integrada por Armas y Servicios y forman parte de ella la Agrupación de Infantería Inmemorial número uno, que tiene su origen en las concejalías armadas que en 1248 conquistaron Sevilla a las órdenes del Rey Fernando III el Santo, y que en premio a su valor se constituyeron en el primer Ejército permanente que registra la Historia. En 1634 se le conoce por la Coronelía de Guardias del Rey, y estuvo a las órdenes del conde duque de Olivares. Posteriormente pasó a ser el Viejo Tercio de los Morados de Castilla y después el Regimiento del Rey. Combatió en los campos de Europa, Africa y América. Fueron los héroes de la batalla de Almansa y en las de Franca-Vila y Bolonia, en Italia; los de la expedición de Argel, en 1775. En sus filas sirvieron y juraron su bandera reyes, príncipes e infantes.

La Agrupación de Infantería de Covadonga número 5, que sigue en el desfile, arranca, como la anterior, prolongados aplausos. Llaman poderosamente la atención la perfecta alineación de los vehículos y la impedimenta de los soldados y, sobre todo, el moderno material. Tiene también esta Agrupación historia gloriosa, como la mayor parte de las unidades de Infantería. Combatió en América y en Africa, y su primer batallón dio en Cuba constante ejemplo de espíritu militar, por lo que mereció ser citado como unidad modelo por su valor. Siguen después la Agrupación de Infantería León núm. 38, que se llamó en tiempo, en que era el tercio provincial de León, "El Arcabuceado", y dejó páginas de gloria en la segunda defensa de Montevideo. De la Agrupación de Infantería Wad Ras número 55 fue coronel honorario Su Majestad Alberto I, rey de los belgas, abuelo del actual rey Balduino, y el paso de los soldados de esta Agrupación, que, al igual que el resto de las Agrupaciones que integran esta división, es motorizada, sobre camiones, arrancó grandes aplausos del público que presenciaba el desfile.

A continuación pasó ante la tribuna presidencial la Agrupación Blindada de Caballería de Villaviciosa número 14, del antiguo Tercio de Ferraz, que lleva en su estandarte una corbata de la Laureada y que en Flandes tenía la misión de tomar las líneas atrincheradas del enemigo. Cierra la representación de la División "Guadarrama" el Regimiento de Artillería número. 11, descendiente de la Brigada Montada de Artillería. Está dotado de "jeeps" y camiones-cañones sin retroceso, morteros, carros M-41 y M-47 y "carriers".

Desde una tribuna presenciaron el desfile, invitados por la Secretaría General del Movimiento, delegaciones de la asociaciones europeas de ex combatientes de Alemania, Bélgica, Francia, Italia, Luxemburgo y Polonia. Están integradas por destacadas personalidades de su respectivos países que combatieron al lado de las tropas nacionales.

Siguiendo el orden del desfile, pasó ante la tribuna presidencial la Agrupación de Artillería Motorizada, al mando del general Herrera Esteriu, formada por un regimiento de Artillería de Campaña, dos grupos de 105-26 y uno de 155-23 y por un regimiento de Artillería Antiaérea, con dos grupos de 9/50 y uno de lanza-cohetes de 12/70.

Con el paso de la Agrupación de Artillería Motorizada terminó el desfile de las fuerzas transportadas, e inmediatamente comenzó el de las fuerzas a pie. La inicia el general don Juan Cimavilla Vázquez y forman parte de la misma 4.800 hombres. Marchaba en primer lugar una representación del ministerio de Marina, compuesta por un batallón de marinería y otro de Infantería de Marina; después, la representación del Ejército del Aire, constituida por cuatro escuadrones, uno de ellos de paracaidistas; una unidad especial de comandos de desembarco de Infantería de Marina; unidades de la Milicia Universitaria, integradas por dos agrupaciones de Infantería, una de artillería y una de Ingenieros; una agrupación de la División Experimental, compuesta por grupos de combate; un regimiento de Infantería clásico; el batallón de Infantería del Ministerio del Ejército, con su banda de gaitas. Cerraban el desfile de las fuerzas a pie representaciones de la Guardia Civil y de la Policía Armada, con sus unidades especiales, dotadas de perros policías y de servicios de orden.

DESFILE DE LOS EX COMBATIENTES

La marcialidad de todas las unidades a pie arrancó el entusiasmo de la muchedumbre, que no cesó de vitorearlas a todo lo largo del Paseo de la Castellana y calles por las que se dislocaron hasta sus acuartelamientos respectivos.

Desfilaron a continuación los alféreces provisionales y los ex combatientes. El paso de estos antiguos defensores de la verdad española resultó en extremo emocionante. Hombres de toda España, de todas las profesiones, desde el agricultor al diplomático, desde el político al dedicado al ejercicio de profesiones liberales, vestidos con sus ropas civiles, pero recordando el tiempo en que vestían el glorioso uniforme del Ejército español, recorrieron todo el trayecto que va desde el estadio de Chamartín a Cibeles, entre el entusiasmo del público, que causaba en ellos emoción claramente visible. Esta emoción se acentuaba cuando llegaban a la altura de la tribuna del Caudillo, y el grito de "¡Franco!" que salía de sus labios tenía el vigor de aquellos otros tiempos, cuando los "estampillados" y los soldaditos del Ejército español desfilaban en sus capitales o en sus pueblos para conmemorar cualesquiera de las victorias de las tropas nacionales.

El desfile se hizo en bloques de ? mil y encuadrados por provincias. Al frente figuraban los alféreces provisionales y las jerarquías de cada provincia, que hicieron la guerra, unos con camisa azul, y otros, con boina roja, unidos todos bajo el emblema de ex combatiente o de alférez provisional, ondeando al viento las viejas banderas gloriosas de la Cruzada, y con el mismo espíritu que cuando abandonaron sus hogares para luchar en el frente con la mejor Infantería del mundo.

También desfiló una representación de ex cautivos. Aquellos hombres que se vieron privados de tomar parte activa en la lucha, compañeros de aquellos que dejaron sus vidas en Paracuellos de Jarama, o en las cunetas de cualquier carretera, pero a los que inflamaba el mismo ardor patriótico que a los ex combatientes, pasaban ante Franco y le expresaban su lealtad y su adhesión, su fe nunca marchita.

Más de treinta y cinco mil hombres civiles tomaron parte en este desfile, que duró más de dos horas y media. La parada terminó a las 21,35, y poco después, el Caudillo, en-

(Pasa a la página siguiente)

Auxilio Social inaugura un hogar para niños deficientes en Madrid

Es la primera de una serie de instituciones de este tipo

Madrid, 18 (Cifra).—Auxilio Social ha inaugurado hoy, para conmemorar la festividad del 18 de Julio, un hogar para niños deficientes sicopedagógicos que lleva el nombre de "Nuestra Señora del Carmen", y que es el primero de una serie de instituciones de este tipo destinado a recoger, dentro de la obra general de Auxilio Social, a aquellos niños que precisen esta clase de cuidados.

Asistieron al acto, con el obispo auxiliar, doctor Lahiguera, el delegado nacional de Auxilio Social, don Antonio María de Oriol y Urquijo, jefa del Departamento de la Madre y el Niño de Auxilio Social, doña Carmen Sáinz de Heredia, y el director de la nueva institución, don Jerónimo Sánchez.

En la institución se educarán, en régimen de internado, treinta niñas.

Bendijo las instalaciones el obispo auxiliar de Madrid, y el delegado nacional levó la ofrenda al Sagrado Corazón. Por último, las autoridades visitaron detenidamente los locales.

Patrullas militares colombianas, en territorio venezolano

Bogotá, 18. (Efe). — El ministro de la Guerra mantiene con la Prensa una actitud de reserva en relación con la denuncia de presuntas incursiones de patrullas militares colombianas en territorio venezolano.

La denuncia presentada por las autoridades del Estado venezolano de Zulia, que limita con el extremo nordeste de Colombia, indica que patrullas militares colombianas llegaron hasta territorio venezolano en jurisdicción del distrito de Vara, «donde ejercieron abuso de autoridad».

En fuentes generalmente bien informadas se dice que la situación está siendo estudiada, pero no se ha dicho si el Gobierno colombiano ha recibido reclamación oficial por parte de Venezuela.

En otros círculos se ha dado a entender que el ministerio de la Guerra realiza investigaciones en torno a las supuestas protestas venezolanas y que ha pedido, al efecto, la colaboración de las autoridades militares a cargo de las guarniciones con jurisdicción sobre la frontera con Venezuela.

Dos millones de trabajadores argentinos, en huelga

Tratan de demostrar su fuerza a Frondizi

Buenos Aires, 18 (Efe). — Unos dos millones de afiliados a la Confederación Argentina de Trabajo han declarado una huelga de veinticuatro horas, con carácter general, a modo de "demostración de fuerza" al presidente Arturo Frondizi.

En el último momento, antes de iniciarse la huelga, los empleados de empresas particulares de autobuses acordaron no unirse a los huelguistas y las compañías aéreas manifestaron que tratarán de mantener los servicios normalmente.

Las fuerzas de la Policía han ocupado puntos estratégicos de la capital para mantener el orden.

No se puede hacer una sociedad justa si no se asienta sobre los principios de la Ley de Dios

Discurso del Jefe del Estado al entregar hoy los premios a empresas y productores modelo

(Viene de la página anterior)

tre las aclamaciones de la multitud, descendió de la tribuna y ocupó el coche, que rodeado, como a su llegada, por el escuadrón de Caballería del Regimiento de la Guardia, emprendió el regreso al Palacio Nacional.

Durante el desfile evolucionó por el Paseo de la Castellana una agrupación aérea, al mando del teniente general Castro Garnica, jefe de la Región Aérea Central, compuesta por veinticuatro reactores "Sabre F-86", quince "Messerschmidt", treinta "Heinkel 111", doce "Douglas", cuarenta y cuatro aviones "T-6", doce "Junkers", veintiún "I-115", avionetas de fabricación nacional; cuarenta y ocho aviones "Bucker" y cinco helicópteros "Bell".—CIFRA.

ENTREGA POR EL JEFE DEL ESTADO DE TITULOS A EMPRESAS Y PRODUCTORES EJEMPLARES

Madrid, 18. (Cifra.)—La entrega por Su Excelencia el Jefe del Estado, de los títulos a las empresas y productores ejemplares, artesanos ejemplares, campeones nacionales de las competiciones "destreza en el oficio" y diplomas y premios a los becarios distinguidos de la Organización Sindical durante el curso de 1960-1961, se ha celebrado hoy en el Palacio de El Pardo.

Acompañaban a S. E. el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís; el de Trabajo, señor Sanz Orrio; el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; jefes de las Casas Militar y Civil de S. E. y ayudantes de servicio.

En el acto, el secretario general de la Organización Sindical, señor Giménez Torres, pronunció las siguientes palabras:

"Señor: Nuevamente me corresponde, como secretario general de la Organización Sindical, el alto honor y la satisfacción de presentaros, en este día solemne, a las empresas y a los trabajadores que por los méritos y servicios a la comunidad española, que en cada uno concurren, han sido distinguidos con estas altas recompensas que España otorga al trabajo y al cumplimiento de la justicia social.

Asimismo aprovechamos esta oportunidad para presentar a V. E. a los estudiantes becarios de nuestra Organización Sindical, dado el alto sentido social que tiene esta obra de ayuda cultural a jóvenes meritorios.

En manos de estas empresas, de estos trabajadores y de estos jóvenes estudiosos, están la esperanza y la alegría de esta España nueva, moderna, justa, que por orientarla en este camino ofreció hace XXV años el tributo de la sangre fresca e ilusionada de la mejor juventud de la Patria, una juventud que luchó por conservar las esencias puras y tradicionales que nos define como pueblo, junto a una justicia social cristiana que liquida las viejas injusticias del mundo liberal, y la realización del sectarismo marxista.

Señor: Este pueblo, que conoce la hora crítica por que atraviesa hoy la humanidad, comprende, casi intuye, una nueva alba —en el camino de las grandes realizaciones de estos años— en la que va a ser decisiva, fundamental, la acción de nuestros postulados.

Bien han calado en la mente y en el corazón de este pueblo las claras ideas, los certeros conceptos, de vuestro discurso de apertura de Cortes, al señalar los tremendos fallos de la vieja política. Se ha estremecido de fe y de esperanza al sentirse tan bien interpretado, tan completamente comprendido por vos, y puedo aseguraros, señor, que aprieta sus filas para seguiros con decisión por el camino que habéis trazado.

Nuestro pueblo quiere una Patria limpia y sana a la que todos los españoles se sienten ligados, porque en ella no existan más diferencias que las de la inteligencia y el trabajo. Vuestra Excelencia, en un acto como este, dijo que la mejor aristocracia era la del trabajo. Aquí hay un grupo de estos aristócratas

Aquí tenéis, señor, ante vos, cumpliendo vuestra demanda de unidad a empresarios, trabajadores y estudiantes —muchos de ellos unidos por el principio de justicia social Ellos representan en este momento a lo mejor del pueblo español, que sin otros imperativos que los de la justicia a secas, os reconocen como su Jefe natural porque, como nadie, habéis sabido comprenderle, porque, como nadie, os habéis entregado a su servicio.

En este día Señor, aniversario del comienzo de la salvación de España, la Organización Sindical, a través de sus premiados empresarios, trabajadores y becarios os ofrece el mejor fruto de la paz que habéis dado a la Patria, el fruto del trabajo de sus hijos para ser más verdad cada día el mandato de «Arriba España».

Después el Jefe del Estado hizo entrega de los títulos y finalmente S. E. pronunció un importante discurso.

DISCURSO DEL CAUDILLO

Madrid, 18. (CIFRA.)—Finalizada la entrega de títulos y diplomas a las empresas y productores ejemplares, el Caudillo pronunció el siguiente discurso:

«El contenido de este acto dice mucho más que lo que pudieran expresar las palabras. Nos demuestra cómo al cabo de veinticinco años de nuestra Cruzada ha arraigado en nuestra Patria el sentido social y el espíritu de justicia. Estas empresas ejemplares que, adelantándose a la legislación laboral y siguiendo un sentido humano, aumentaron notablemente las mejoras de los trabajadores y empleados, son un ejemplo a seguir por todos los empresarios españoles. Estos otros hombres encanecidos en el trabajo, tras una vida dura y humilde, reflejan también el espíritu de servicio y sacrificio de nuestros trabajadores. Y esta juventud, que es nuestra esperanza, estos becarios meritorios de la Organización Sindical que van ganando galardones y alcanzando puestos en la sociedad española, nos colman de satisfacción porque indican que en España verdaderamente ha empezado a amanecer.

Las inquietudes del Movimiento Nacional en lo social se retraen al año 1938, en plena Cruzada, cuando fue definido nuestro ideario establecido en el Fuero del Trabajo. Desde entonces a aquí es un camino constante de trabajo y sacrificio para, dentro de la mayor armonía y de un progreso constante económica, ir forjando la España más grande, la España más justa.

Tres facetas tiene nuestro Movimiento: la religiosa, la social y la nacional, facetas inseparables. Porque no podría realizarse una justicia social, un avance y un progreso social eficiente y profundo si no existiera un estado superior de conciencia. No es el materialismo el que nos guía, sino un sentido social de la justicia y un espíritu de caridad y de fraternidad cristiana entre los hombres que solamente con la Ley de Dios puede lograrse.

Podrán conseguirse metas importantes por el orden del materialismo histórico, y aun en el de las realizaciones nacionales, pero inestables. No se puede crear una sociedad justa y perfecta si no se asienta sobre los principios de la Ley de Dios. Y todo ello tampoco podría lograrse sin la satisfacción de ir conquistando estas metas progresivas en la mejora y progreso de la nación; ya que lo mismo que en Medicina existe la fisiología de los individuos, existe en lo nacional la fisiología de las naciones. Y sería una locura precipitar las etapas para caer en el vacío, como le sucedió a tantas naciones. Es necesario hacer lo que se pueda y lo que se deba, asegurar la victoria, y esta victoria la tenemos en nuestras manos y se proyectará en el futuro, como habéis podido contemplar ayer ante ese Ejército potente que defiende nuestras fronteras y con esa masa regia de españoles firmes en la victoria, que supieron conquistar con la sangre de los mejores; que no constituye un suceso corriente en la política, sino un acontecimiento nacional trascendente, respaldado por la reciedumbre de sus vidas y de su sangre.

¡Arriba España!

EL CAUDILLO RECIBE A UNA COMISION DE MAGISTRADOS DE TRABAJO

Madrid, 18. (Cifra.)—En la mañana de hoy, S. E. el Jefe del Estado recibió en audiencia en el Palacio de El Pardo a una comisión de magistrados de Trabajo, presidida por el ministro señor Sanz Orrio.

Entre los comisionados figuraba el señor Sánchez-Arjona, ministro de la Vivienda.

MENSAJE DEL PRESIDENTE DE LA INDIA AL CAUDILLO

Nueva Delhi, 18. (Efe.)—El presidente de la India, Rajendra Presad, ha enviado un mensaje al Generalísimo Franco con motivo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, en el que dice:

"En nombre del Gobierno y del pueblo de la India, así como en el mío propio, tengo el placer de enviar a Vuestra Excelencia y, por su mediación, al Gobierno y pueblo de España nuestro más cordial saludo con motivo del Día Nacional de su país, juntamente con nuestros mejores deseos de que Su Excia. continúe con salud para el bienestar y la prosperidad del pueblo español."

Por su parte, el jefe del Gobierno indio, Jauharlal Nehru, ha transmitido el siguiente mensaje:

"Mis colegas en el Gobierno de la India se unen a mí en hacer extensiva a Vuestra Excelencia nuestras felicitaciones con ocasión del Día Nacional de su país juntamente con nuestros más sinceros deseos de que continúe el avance y bienestar del pueblo de España."

N. de la R.—Recibimos noticias de toda España de haberse celebrado con extraordinaria brillantez la festividad del 18 de Julio. En las Capitanías Generales y en los Gobiernos militares de todas las provincias se han celebrado solemnes recepciones. Asimismo se celebró ayer por la tarde en la mayor parte de nuestras ciudades vistoso desfile militar conmemorativo de la gloriosa efemérides del XXV aniversario del Alzamiento.



Veintiún cursos lleva realizados el Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Más de dos mil investigadores y técnicos superiores colaboran con el supremo órgano rector de nuestra cultura

Su gran prestigio exterior ha alcanzado cimas insospechadas

Actualmente realiza varios trabajos de alta precisión por encargo del Gobierno de Estados Unidos

Nadie puede arrebatar al actual Régimen español la constante y permanente revalorización cultural, plasmada en la obra más orgullosa de expansión estudio y rigor de la alta cúspide del saber, lo que Menéndez Pelayo postulara en su obra «La ciencia española»; la unidad orgánica y jerárquica de la ciencia quedó plasmada, apenas extinguido el clarín de la Victoria,, en el año 1940, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cuyo quehacer y servicio ha cumplido ahora, finalizado este curso, sus primeros veintiún años de vida. La coincidencia de esta efemérides con la próxima celebración del XXV aniversario del Alzamiento, es doble motivo para traerles noticias del quehacer y, especialmente, de los últimos logros de este gran senado de la cultura, cuya acción sobrepasa los límites de nuestra Patria para salir, en investigación contratada por otros países.

TODOS LOS ESTADIOS CULTURALES

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas cultiva todos los estadios de la cultura, tanto en las disciplinas humanísticas y teológicas como en el de las ciencias puras y aplicadas, y, al mismo tiempo, y sin dejar su principal misión, ir a la ciencia por la ciencia, ha colaborado y colabora en el cuadro de aplicaciones prácticas con la amplísima programación —siempre investigadora— en la vigorización de la industrialización y quehacer agrícola y económico de España.

CONEXION CON LA UNIVERSIDAD

Pero quizá el éxito mayor del Consejo haya sido el de su conexión con la Universidad. Sin restarle absolutamente ninguna función pedagógica a la misma, el alto organismo cultural español complementa, a través de sus distintos Patronatos, la función investigadora de las Universidades, fortaleciendo dicha función, que es complementaria y de gran valor, principalmente, porque sus cuadros están formados, enteramente, por promociones universitarias, incluído aquí escuelas especiales que sobrepasa las dos mil.

DE LA PROTECCION CULTURAL A LAS PROVINCIAS AL INTERCAMBIO

Ha conseguido también vigorizar el latido cultural de las provincias y regiones con la creación y protección de Centros de Estudios y organismos culturales que, sin monopolizar lo cultural local o provincialmente, promueves la investigación en dicho ámbito, para lo cual existe el Patronato «José María Cuadrado» del que dependen, especialmente las múltiples publicaciones, editadas fuera de Madrid.

Es importantísima la red de intercambios con el extranjero, entre profesores españoles, que van a estudiar a países de los cinco continentes y que al mismo tiempo vienen a nuestra nación en condiciones similares estudiosos de los pueblos más distantes.

CONTRATOS CON USA

Su conexión con la industria española, se hace a través del Patronato «Juan de la Cierva», e Institutos Torres Quevedo, Daza de Valdés. de la Soldadura, de la Construcción y del Cemento, Centro Experimental del Frío, etc. Precisamente ahora, el prestigio de estos Institutos ha quedado de manifiesto con las realizaciones y trabajos de investigación que están realizándose para los departamentos de Agricultura y Defensa de los Estados Unidos y que brevemente, por la importancia de los mismos, resumiremos.

En los Institutos del Patronato Juan de la Cierva, están llevándose a cabo investigaciones sobre la determinación de las fuerzas de estiraje en los sistemas de gran estiraje; sobre la uniformidad y resistencia de los hilos de algodón para la mejora de calidades; estudios de métodos de utillaje, para determinar la irregularidad de trasparencia del velo de carda y recuento de «neps», con dispositivos electrónicos, para llegar a mejorar las hilaturas de algodón y de todos los procesos de la fabricación de tejidos con esta fibra vegetal. El Departamento de Química Vegetal efectúa estudios básicos sobre arroz corriente y precocido. El Instituto de la Soldadura investiga sobre la transformación metalúrgica y fuerzas establecidas durante la soldadura con la técnica de superficie pulimentadas y el Centro Experimental del Frío tiene encargados estudios sobre la actividad antibacteriana de los huevos durante su conservación en frío y un nuevo procedimiento de conservar la leche, también a bajas temperaturas, todo ello repetimos, por cuenta del Gobierno de los Estados Unidos.

El símbolo del Consejo, el árbol de la Ciencia de Ramón Lull, recoge entre las flores y ramas todo el saber científico, congregado en los edificios del «campus» de la residencia oficial en la calle Serrano y en otros lugares de la capital de España, desde las ciencias filosóficas con la gama de disciplinas humanísticas, literarias jurídicas y económicas, hasta llegar a la diversidad de las ciencias naturales, físico matemáticas, químicas, biológicas, médicas y ecológicas, constituídos en Institutos y éstos, a su vez, en Patronatos.

CACHO-DALDA

(Exclusiva para PYRESA)

El doctor Blázquez Bores, reelegido en la presidencia del Colegio de Médicos

Ha sido reelegido para ocupar la presidencia del Real Colegio de Médicos de la provincia de Sevilla, el doctor don Francisco Blázquez Bores, al que con tal motivo cariñosamente felicitamos.

España ofrece al mundo el ejemplo de un pueblo sereno y unido

Mensaje del ministro señor Sanz Orrio en la Fiesta de la Exaltación del Trabajo

Madrid.—El ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, a través de los micrófonos de Radio Nacional de España, ha dirigido a todos los españoles el tradicional mensaje del Día de la Exaltación del Trabajo. Coincidente siempre este mensaje con la efemérides del glorioso Alzamiento Nacional, no debe, en esta ocasión —dijo—, contener una enumeración de realizaciones y proyectos, sino que debe ceñirse a reiterar con emoción la fe en unos principios, la esperanza en unas metas y la lealtad a una jefatura. Refiriéndose a la inquietud reinante en el mundo de hoy, destacó la serena postura de España, que, si escasa en recursos materiales, tiene una inextinguible reserva de orden espiritual. Se refirió luego al esfuerzo heroico que en esta fecha se conmemora, gracias al cual España ha podido entrar en un período de positiva reconstrucción, siguiendo las consignas indefectibles de un Caudillo social que está convirtiendo en vida, en realidad, tanto el acervo que recibimos de nuestros antepasados como el programa auténticamente revolucionario que conquistó la juventud combatiente y que fue trazado durante estos años de paz. España ofrece al mundo el ejemplo de un pueblo sereno y unido, con unos ideales, con una doctrina, con un Caudillo; con unas posibilidades que en lo material y en lo moral crecen de día en día. Significó que estamos empeñados, como, en definitiva, lo está la Humanidad toda, en la lucha contra el comunismo, pero hizo constar que si a la táctica y filosofía comunista no se oponen avances materiales aunados a una mística y a una filosofía cristiana, la lucha puede resultar estéril. Por eso, en ese forcejeo entre las dos civilizaciones en pugna, España tiene mucho que decir, y, está seguro, que en la contienda, si el mundo sabe seguir el ejemplo de España, la victoria será de la parte del espíritu, será de la parte del orden, con todo lo que tiene de legítimo y respetable; de la parte de la revolución, en todo lo que tiene de justa y de progresiva. Terminó pidiendo a Dios que mantenga la unión hoy existente entre las gentes de España y que en un futuro próximo sean realidades todos los fines y metas que hace veinticinco años nos trazamos, bajo la égida del Caudillo Franco, para el logro de España una, grande y libre.

EMPRESAS MODELO

Madrid.—Han sido declaradas Empresas Modelo 1961, las siguientes:

Hispano Olivetti, S. A., de Barcelona. Encuadrada en el Sindicato del Metal. Cuenta con 4.000 trabajadores. Ha realizado el convenio colectivo en 1959. Produce máquinas de escribir, alcanzando su producción este año 25.225, de las que 19.900 exportó a Estados Unidos.

Bioter, S. A., de Madrid. Encuadrada en el Sindicato de Industrias Químicas. Tiene 90 trabajadores, los cuales participan en los beneficios de la empresa. En la última ampliación de capital distribuyó entre su personal acciones liberadas por un total de 750.000 pesetas.

Mariano Martínez Herranz, de Toledo Encuadrada en el Sindicato de la Construcción. Tiene 114 trabajadores. Ostenta el título de Empresa Modelo de Seguridad Social. Tiene firmado convenio colectivo con interesantes mejoras para el personal.

Fábrica de Cervezas «La Alhambra», S. A., de Granada. Encuadrada en el Sindicato de la Vid, Cervezas y Bebidas. Posee una plantilla de 182 trabajadores y tiene el título de Empresa Modelo de Seguridad Social. Ha firmado un convenio colectivo, en 1960, en el que se recogen importantes mejoras para el personal.

Urbis, S. A. (Urbanizaciones y Construcciones de Viviendas Sociales). con dos mil trabajadores.

El Turia Fábrica de Cervezas, S. A. de Valencia. Encuadrada en el Sindicato de la Vid, Cervezas y Bebidas. Tiene una plantilla de 225 trabajadores. En enero de 1960 firmó el convenio colectivo y ha establecido sistemas de incentivo en diversas secciones de la fábrica.

Teneria Moderna Franco-Española S. A., de Barcelona. Encuadrada en el Sindicato de la Piel. Con plantilla de 667 trabajadores. Tiene firmado convenio colectivo. Seis meses antes de su entrada en vigor, abono los jornales acordados en el mismo. Satisface el impuesto de utilidades e incluye en el plus familiar las primas y los complementos del sueldo.

Compañía de Industrias Agrícolas S. A., de Barcelona. Encuadrada en el Sindicato del Azúcar. Cuenta con 1.378 trabajadores fijos y 5.000 eventuales de la campaña. Tiene firmado convenio colectivo. Ha concertado un seguro colectivo con capitales que oscilan entre veinte y doscientas mil pesetas. Los trabajadores, en todas sus categorías, gozan de aumentos que oscilan entre el veinticinco y el ciento por ciento.

PRODUCTORES Y ARTESANOS EJEMPLARES

También han sido designados los productores y artesanos ejemplares 1961.

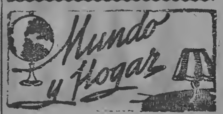
Productores ejemplares: Pedro Alonso Suárez, de Galdar (Las Palmas de Gran Canaria), peón agrícola, encuadrado en la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, de 71 años; que lleva cincuenta y siete trabajando en la misma empresa; Ramón Pla Rovira, de Barcelona, de 74 años; Eusebio Gutiérrez Marzos, de Toledo, de 72 años; Manuel González Canseco, de Villablino (León), de 60 años; Francisco Blázquez Sánchez, de Avila, cajista, de 62 años; Feliciano Dámaso Grailes Bozal, forjador, de Soria, de 64 años; Sebastián Vila Coll, de Gerona, oficial lampista, de 70 años; José Aguirregomezcorta Berrenechea, de Eibar, maestro electricista, de 59 años; Gertrudis Fort Comas, encargada zurcidora, de 72 años.

La Medalla de Oro de Santa Bárbara, del Sindicato del Combustible, le ha sido otorgada a Laureano Iglesias Fernández, minero, de Asturias.

Artesanos ejemplares 1961: Manuel Peña López, constructor de guitarras del Puerto de Santa María, de 59 años, y Vicente March Bernial, cincelador y orfebre, de Valencia, de 59 años.

CAMPEONES DE DESTREZA EN EL OFICIO

Finalmente, se han proclamado campeones nacionales 1961 de la competición de Destreza en el Oficio: Miguel Martínez Tebar, peluquero de caballeros, de Valencia; José Navarro Ubeda y Vicente García Martínez, oficial y ayudante electricistas, de Alicante; Marcelino Antuna Braga y José Antonio López García, albañiles, de Oviedo; Luis Salete Alhaja y Manuel Abengozar Isidoro, operadores de cabina, de Badajoz; Miguel de la Cruz Alonso, ornamentador con flores, de Madrid; José Rives, maestro chacinero, de Barcelona; Francisco Gutiérrez, cocinero, de Canarias; José Castro Vilches, tallista, de Granada; Justo Serrano Blázquez, tornero, de Madrid; Rosa Alvarez Bas, deshuesadora de aceitunas, de Valencia; Carmen Ramírez Rubia, de Alcalá de Guadaira (Sevilla), y Rosario Fernández Peñalva, rellenadora de aceituna; Paulino Carlos Rivero Bachero, patrón de sastrería, de Madrid; Francisco Morales, conductor taxista, de Madrid; Pablo Alvarez Zancajo, tractorista, de Badajoz.



VIAJEROS

Se ha trasladado a Barcelona para emprender desde su puerto un interesante crucero mediterráneo hasta la isla de Chipre, visitando los puertos italianos y griegos, un grupo de bellas y distinguidas muchachas sevillanas, que fueron en la estación cariñosamente despedidas por sus familiares y amistades. Son las gentiles turistas Aurorita Garrigós y Gómez, Conchita Rodríguez-Trasellas y Amores, María Aurora Prat y Villalón-Daóiz, Isabel Olano y María Luisa Fedriani e Isern.

—Han marchado a Irlanda en viaje de estudios don Joaquín Herrera Dávila y don Manuel de la Lastra Marco.

—De su viaje a París han regresado los marqueses de Aracena y condes de las Torres de Sánchez-Dalp.

—A Punta Umbría se trasladaron con sus bellas hijas «Nani» y María del Carmen, los señores de Durán Carmona (don Eduardo), para pasar allí temporada.

—De la misma playa regresó María de los Reyes Lafita, que pasó días con sus tíos los señores de Garrigós (don Santiago), que allí veranean.

PETICION DE MANO

A los señores de Medina Sopena (don Prudencio) les ha sido pedida, por los de Domínguez Andrades (don Diego), para su hijo don Fernando, la mano de su encantadora hija María Isabel, habiéndose concertado el enlace para el mes de septiembre.

FIRMA DE ESPONSALES

Les ha sido pedida a los señores de Rabanal (don Ramón), por los señores de Ortiz Salas (don Manuel), y para hermano don José la mano de su hija Carmen.

Los novios firmaron su contrato esponsalicio seguidamente ante don Gabriel Garrido Luceño, coadjutor de la parroquia de la Concepción, y con ellos firmaron como testigos don Alfonso Rodríguez Cabezas y don Manuel González Salas, tíos de los prometidos.

Condecoraciones con motivo de la fiesta del 18 de Julio

La Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort ha sido concedida a don Antonio Rueda Roldán y la Gran Cruz del Mérito Civil a don Joaquín Carlos López Lozano

Con motivo del XXV aniversario del Glorioso Movimiento Nacional, S. E. el Jefe del Estado ha concedido, entre otras, las siguientes condecoraciones:

ORDEN DE ISABEL LA CATOLICA

Gran Cruz: Cardenal don Arcadio María Larraona; don Ramón Iglesias Navarro, obispo de Urgel, co-príncipe soberano de Andorra; señor Galileo Solís, ministro de Relaciones Exteriores de Panamá; don Adriano Moreira, ministro de Ultramar de Portugal; señor Henri Massis, de la Academia Francesa; don José Bastos Ansart, subsecretario de Comercio; don Mariano de Urzáiz y Silva, duque de Luna; don José Martínez Ortega, conde de Argillo;; don Eduardo Grizard y Patermina, conde de Portalegre; don José Areti Ortiz, don Federico de Castro Bravo, don Antonio de Luna García, don José Luis Aguirre Martos y don José Fernández Martínez.

ORDEN DEL MERITO CIVIL

Gran Cruz: Señores Edgard L. Ynsfran, ministro del Interior del Paraguay; Juan J. Morales Marenco, presidente de la Cámara de Guatemala; Jean Cuveller, embajador de Bélgica; Robert d' Aspremont Lunden, gran mariscal de la corte de Su Majestad el rey de los belgas; Gian Gaspare Citadini Cesi, secretario general adjunto de la OECE; Joaquín Manuel Rodríguez de Gortázar, embajador de España en La Paz; Eduardo Casuso y Ganderillas, embajador de España en Teherán; Angel Sanz Briz, embajador de España en Guatemala; Albano Pires Fernandes Nogueira, Paul Lichtenberg, Gatien du Parc Locmaría, Mose Trindade Martínez, Tomás Romero Pereira, Efraín Casas Manrique, Alvaro de Lacalle Le Lopu, José Valeti de Dorda, Alfredo Jiménez-Millas y Gutiérrez, Eduardo Requena Papi, Enrique Salgado Torres, Juan Antonio Ortiz Gracia, Luis Gómez Laguna, Miguel Javier Urmeneta Ajarnaute, Joaquín Carlos López Lozano, Antonio Zubiri Vidal, Vicente Mortes Alfonso, Enrique Serrano Guisado, Lorenzo Ivilas López, Guillermo de Reyna Medina, Miguel Paredes Marcos, Rafael Ceballo de Alba Santiago Udina Martorell, Santiago de Cruylles de Peratallada, Carlos Rías Bertán, Antonio Collno López, José María Geztélu Jácome, Luis Arias Martínez, Francisco Díaz Iboleón, Carlos López-Quesada Bourbón, Jesús Marañón y Ruiz-Zorrilla, José Pérez Pozuelo, Julio Arce Alonso, Luis Usera y López González, José Benarán Garín, Pedro Escartín Morán, José Rojas Marcos, Leopoldo Boado y Endeiza, Faustino García-Monco Fernández, Juan de Jáuregui y Gil Delgado y Manuel Súmico.

ORDEN DEL MERITO AGRICOLA

Grandes Cruces: Don Teodoro Arriola y Calejo, don José Benito Barrachina y don Francisco Díaz de Arcaya Ymiravete. Encomiendas de número: Don Henry François Dupont, don Vicente García Pérez, don Henry Icks, don Miguel Navarro Garnica, don Lucas Andrés Tortorelli, don Vasco Leónidas y don Miguel Moscardó Guzmán. Encomiendas ordinarias: Don Mariano Luis Domínguez Remedios, don Francisco del Valle y Arroyo, don Francisco Badía Serra, don Agustín Bruiles Calzada, don Javier Cerón Ayuela, don Juan Cuadrado Martínez, don Luis Felipe Franco Alfonso, don José Luis García García, don Fernando Gascó Aritigao, don Luis María Giménez Quintana Rodríguez, don José Gómez Rengel, don Juan Meseguer Muñoz, don Guillermo Muñoz Goyanes, don Miguel Oroz Pérez de Landa, don Fernando Orozco Piñaz, don José Segura Sanfelíu, don Salvador Trevijano Molina, don Julián Trueba Aguirre, don Santos Valseca Botas y don Antonio Vázquez Guzmán.

ORDEN DE SANIDAD

Gran Cruz: Don Camilo Alonso Vega, profesor E. J. Y. Aujaleu, señores don Alberto Comenge Gerpe, don José Sierra Inestal, don José Fernández Turégano, don Angel Uruñuela Miranda, don Ramón Sambola Casanova, don Francisco Medina Martí, don Miguel Sagardía Laurnaga, don Manuel de la Quintana Alvarez y don Ricardo Bertoloty Ramírez.

ORDEN DEL MERITO MILITAR

Grandes Cruces: Don Mariano Navarro Rubio, ministro de Hacienda; don Eduardo Aunós Pérez, presidente del Tribunal de Cuentas; don José Sotelo García, capitán general de Baleares, don Juan José Espinosa San Martín, director general del Tesoro; don Teoprépides Cuadrillero Gómez, director general de Aduanas; don Félix de Iturriaga y Codes, director general de Asuntos Consulares; don Ramón Sedó Gómez, director general de Política Exterior; don Faustino Armijo Gallardo, director general de Relaciones Económicas; don Leopoldo Boado Endeiza, director general de Navegación; don Carlos Arias Navarro, director general de Seguridad; don José García Usano, director general de Industria; don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa; don Alfonso Carrillo Durán, general de división, segundo jefe del E. M. del Aire; don Celestino Ruiz Sáenz de Santa María, general de división; don Joaquín López Tienda, general de división, pensionada; don Luis de Lamo Peris, general de división; don José Alvarez Entrena, general de división, en reserva; don José Aguilera y Pardo de Donlebun, general de brigada de Infantería de Marina; don Vicente Pérez de Sevilla y Ayala, general de brigada de Artillería.

CRUCES DE LA ORDEN DE SAN RAIMUNDO DE PEÑAFORT

Gran Cruz, al doctor Marcelino Olaechea, arzobispo de Valencia; don Pedro María Marroquín de Tobalina, presidente de la Sala Segunda del Tribunal Supremo; don Obdulio Siboni Cuenca, magistrado del Tribunal Supremo; don Ignacio María Sáenz de Tejada, magistrado del Tribunal Supremo; don José Vázquez Gómez, magistrado del Tribunal Supremo; don Antonio José Rueda Roldán, presidente de la Audiencia Territorial de Sevilla, y don Manuel Batlle Vázquez, rector de la Universidad de Murcia.

GRANDES CRUCES DE LA ORDEN DE CISNEROS

Excelentísimo señor don Casimiro Morcillo González, arzobispo de Zaragoza; excelentísima señora doña Mercedes Sanz Bachiller; don Emilio Romero Gómez.

ORDEN DEL YUGO Y LAS FLECHAS

Encomienda sencilla: a don Ventura Padilla Milagro, don Manuel Prieto López y don Enrique Navarro Castillo.

Encomienda con placa: a don Emilio Romero Gómez.

Gran Cruz: a don Jesús López Cancio.

Encomienda con placa: a don José Utrera Molina don Manuel Maeu de Ros, don José María Alfin Delgado, don Felipe Arche Hermosa y don Antonio Rueda Sánchez Malo.

ORDEN DE AFRICA

Se concede el ingreso, con categoría de gran oficial, a título póstumo, a don Eduardo Lomo Fogoy.

Esta misma distinción se concede a don José María Revuelta Prieto don Alvaro Rodrigues da Silva Tavares y don Antonio Miguel Monteiro.

Medalla de Oro del Mérito a la Justicia, a don Salvador Represa Marazuela y don Cándido Facorro González.

Orden al Mérito Penitenciario. Medalla de Oro, a don Alberto Fraile Amelivia; de Plata, pensionada, a don Gerardo Pajares Lastra; de Plata, primera clase, a don Fernando Marrón Alonso, don Luis Giner Pascual, don Alfredo Roldán Parrón y don Agustín Vergara Olivas.

Orden al Mérito Social Penitenciario, Medalla de Oro, a don José María del Moral y Pérez Zayas, don Marcelino Cabañas Rodríguez don José Antonio Barera Maseda y don Gustavo Lescure Martín.

o o o

Felicitamos muy efusivamente al presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio Rueda Roldán, y a don Joaquín Carlos López Lozano, presidente de la Asociación de la Prensa y subdirector de «A B C», a quienes ha sido concedida la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort y la Gran Cruz del Mérito Civil, respectivamente, por sus brillantes servicios.

Don José del Río Sáinz, Periodista de Honor

José del Río Sáinz nace en Santander el 8 de marzo de 1884, y no en 1886, como se lee en "Antologías e Historias". Estudió Náutica en su ciudad natal y salió a navegar, primero de agregado en viajes, de prácticas, y luego de piloto, en vapores de Santander y Bilbao, y en la corbeta escuela "Nautilus", en la que hizo el servicio militar.

En el año 1916 gana la Flor Natural en los Juegos Florales Cervantinos, organizados por el Ateneo, y de los que es mantenedor Vázquez de Mella. En 1921 va a Melilla de corresponsal de guerra. Rafael Sánchez Mazas, con quien se encuentra, escribe acerca de él una crónica titulada "Los instantes y la figura. José del Río, poeta", en la que comenta detalles de la vida de campaña de ambos. Estas crónicas son premiadas por la Real Academia de la Lengua. Una de las de José del Río, titulada "La verdad amarga", y que tiene una gran repercusión, origina el procesamiento de su autor por el Fuero de Guerra.

En 1922, por muerte del director de "La Atalaya", pasa José del Río a ocupar su puesto. Colab... en "Pueblo Vasco", "El Noticiero Bilbaíno", de Bilbao; "El Norte de Castilla", de Valladolid, y "El Imparcial" y "La Monarquía", de Madrid.

Los años 1923 y 1924 son de una intensa actividad para el periodista. El crimen del expreso de Andalucía le inspira las semblanzas de los criminales, semblanzas que son juzgadas por Víctor de la Serna con categoría de "Premios Mariano de Cavia". En 1924 es también el año en que se otorga el Premio Fastenrach a sus "Versos del mar y otros poemas". Desaparecida "La Atalaya", José del Río pasa a dirigir "La Voz de Cantabria", donde sigue publicando sus populares "Aires de la Calle". Jacinto Miquelarena le consagra una página doble de "ABC", y Concha Espina otra en "Estampa". En 1936, José del Río sale de Santander, al ser objeto de amenazas de muerte.

Al entrar en la España nacional, trabaja en Salamanca para la Dirección de Prensa y Propaganda, a las órdenes del comandante Arias Paz, don Joaquín Arrarás y don Pedro Gómez Aparicio. Usa los seudónimos de "Juan del Mar" y "Brañosera". Varios trabajos suyos son traducidos al francés. Entre los libros de que es autor, figuran "Nelson", "Zumalacárregui", "Churchill y su tiempo" e "Historia de la Literatura inglesa", incluída en la Historia de la Literatura Universal, que dirige el profesor Pérez Bustamante. Por encargo del Gabinete Diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores, escribe una historia de las Brigadas Internacionales, que es traducida al inglés y al francés.

José del Río Sáinz ha colaborado en "El Español", "La Gaceta Literaria", "Vértice", "Escorial", "Africa", "ABC", "Ya", "Arriba" (en donde publica a toda plana un reportaje biográfico del Caudillo), "Madrid", "Pueblo", "Domingo" e "Informaciones", así como en otros importantes periódicos de provincias. Una de las crónicas publicadas en "La Vanguardia" llega milagrosamente a manos de Sofía Casanova, moribunda tras el telón de acero, y da lugar a un patético intercambio de cartas, las últimas que escribiera esta gran española.

Desde 1957 trabaja como redactor de mesa de "Informaciones", en cuyas columnas ha popularizado la sección "Apuntes de un peatón", versión madrileña de los santanderinos "Aires de la calle". La Asociación de la Prensa de Santander le ha nombrado recientemente Socio de Honor.

Ahora, en el veinticinco aniversario del Alzamiento, alcanza la categoría de Periodista de Honor.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Esté en contacto con los que quisiera tener como asociados en el futuro; sea muy cortés y reconocido. Hable de sus futuros planes; escuche también sus opiniones constructivas.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Cada momento de este precioso día debería ser dedicado a ordenar su ambiente, agregándole ciertos detalles artísticos, a arreglar su guardarropa a armonizar sus relaciones con la gente importante...

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Si está propiamente armonizado con sus influencias astrales, despertará mañana con una maravillosa impresión de bienestar. Expande esta luz radiante en su rededor.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Es importante que haga algo constructivo en lo que concierne a la vida en su hogar. Entonces, por la tarde, disfrutará de momentos agradables con sus seres queridos.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Compre lo que le parezca necesario para modernizar su apariencia, su casa o su oficina. Vea también que todo esté en perfecto orden.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Concéntrese en los medios de aumentar sus ingresos en forma apreciable. Vea a los expertos para obtener consejos útiles cuya aplicación le resultará muy beneficiosa.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana es exactamente el tipo de día que necesita para ejecutar eficientemente cualquier idea que tenga, especialmente las relacionadas con sus intereses privados.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Tenga cuidado de no confiar a los demás cosas que tengan una importancia excepcional para usted y su felicidad. Haga investigaciones relacionadas con sus actividades profesionales.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Esté en estrecho contacto con sus compañeros íntimos, que podrán ayudarlo a realizar sus deseos. Serán más que felices de ayudarle.

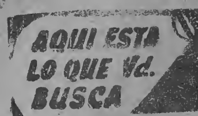
CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Vea a ese superior que le ayudará en cualquier proyecto que pueda tener en mente, sea de carácter privado o público.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Esté alerta a las numerosas oportunidades tan buenas las unas como las otras, que están a su alcance y aprovéchese de ellas sin tardar.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). De libre curso a esa hermosa intuición que tiene en mente. Luego adopte un mejor "modus operandi" para el futuro; ya sea en el dominio privado o público.







Día 18. — Tetuán, 26, Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelaria (Amate); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

SANTOS DE HOY. — Camilo de Leiis, fundador; Sinforosa y sus siete hijos; Federico, obispo; Giundena, Marina, vírgenes; Emiliano, mártires; Materno, Fijastrio, Arnulfo, Bruno, Rufino, obispos.

JUBILEO CIRCULAR. — Hoy y mañana, en la iglesia de la Santísima Trinidad.

SANTOS DE MAÑANA.—San Vicente de Paúl, fundador; Epafra, Martín, obispos; Justa, Rufina, Aurea, vírgenes, mártires; Simaco, papa; Félix, obispo; Arsenio, doctor; Macrina, virgen.

CAPILLA DE SANTA MARIA (parroquia de San Andrés). — Hoy martes, a las ocho menos cuarto de la tarde, santo rosario, misa, ejercicio y exposición de Su Divina Majestad.

FARMACIAS DE GUARDIA

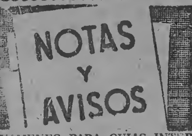
De 9,30 mañana a 11 noche:

Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana): María Auxiliadora, 10.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

942



EXAMENES PARA GUIAS INTERPRETES DE TURISMO

Expirando, el próximo día 26 el plazo de presentación de instancias para tomar parte en los exámenes de guías intérpretes regionales, convocados en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 17 de junio pasado, se recuerda a todas aquellas personas a quienes pudiera interesar que en el tablón de anuncios de la Delegación Provincial de Información y Turismo continúan expuestas las bases y requisitos de dicha convocatoria.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones" regresa a la acera de donde partiste

LOS ESTRENOS

REALES ALCAZARES.—«EL AVARO».

Tragicomedia en dos partes, de Moliere, versión española de José López Rubio, presentada por la compañía «Lope de Vega», que dirige José Tamayo. Ayudante de dirección: Antonio Amengual. Intérpretes principales: Carlos Lemos, Victoria Rodríguez, Luisa Sala, Laura Alcoriza y José Brugueras.

La inmortal pieza de Moliere, el gran genio del teatro «clásico» francés, se nos presenta ahora en una gratísima versión del inteligente José López Rubio. La obra, que nos cuenta, burlescamente, las desazones grotescas de un miserable usurero que vive sacrificado y sacrificando a su gente por no gastar media libra, ha sido hábilmente adobada por López Rubio con galana intención. Las afiladas situaciones escénicas, enjoyadas por la cincelada prosa de Moliere, se actualizan verbalmente, amenizando aun más los sutiles parlamentos.

La «Lope de Vega» ha presentado muy dignamente la pieza. Bonito y adecuado decorado, espléndido vestuario y una sobria dirección escénica en la que todos los personajes han sido movidos con soltura.

Bien dosificados los efectos de luces.

En la interpretación de la famosa obra, merece un lugar muy principal Carlos Lemos. Carlos Lemos dio anoche, encarnando al difícil y complicado tipo de Harpagón, una auténtica lección de arte dramático. Su personaje, de raros y agudos perfiles, contó en todo momento con el gesto, el movimiento y la palabra precisa. Lemos sentó cátedra de buena declamación, de admirable caracterización, dando vida a uno de los grandes personajes de la historia teatral. Su labor, inolvidable, mereció la entusiástica ovación del público que llenaba el Patio de la Montería. Al finalizar una de las escenas, Carlos Lemos fue aplaudido ininterrumpidamente durante tres minutos —reloj en mano— por un auditorio entusiasmado de su labor. Fue el gran artífice de la obra.

Buenas, naturales, llenas de gracia y picardía, las intervenciones de Luisa Sala, Laura Alcoriza, José Brugueras, Sancho Esterling, Avelino Cánovas y Fernando Guillén. Victoria Rodríguez, que en la primera parte de la obra anduvo pendiente del apuntador todo el tiempo, salvó con soltura los escollos que le oponía su mala memoria. Carlos Ballesteros, con más pintura que arte en el cuerpo, fue el único «borrón» de la limpia plana.

FAUSTO BOTELLO.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 9: «La marca del Coyote» y Pin, pan, fuego, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,50: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de la Prensa de Sevilla. 11,35: «Katiuska», zarzuela del maestro Pablo Sorózabal. 1: Cierre.

Programa para mañana

8,05: Información local. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,10: Información local. 9,20: El mundo de los deportes. 10: Compre con Spar. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1,45: Información local y cartelera. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: El libro de hoy. «La historia de Madrid», de A. Calderón. 3,30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4,15: Discos dedicados. 4,45: Sendas perdidas, novela de A. Calderón. 5: Programa del oyente: 6: El orgullo de los Bricoll, novela de Rafael Barch.

7,15: Información local. 7,30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8,30: La canción del suspense. 9: Historias verdaderas y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 12: Antología del cante jondo. 12: Ritmos de baile. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,25: Bienvenido a Sevilla. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber, cap. 22. 11,35: Canta Martha Kitt. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12,5: Obsequie con música. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14,15: Cinco melodías y una orquesta. 14,30: Diario hablado nacional. 14,45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia, cap. 23. 17: Obsequie con música. 17,50: Gran concierto: Mi patria. La novia vendida, de Smetana. 18,30: Aires de Andalucía.

19: Pista de baile. 20: Diario hablado de tarde. 20,15: El Evangelio es formidable. 20,30: Desde la Quinta Avenida, programa en colaboración con la Casa Americana. 20.50: Cante flamenco. 21: Ritmos y melodías. 21,35: Voces famosas. 22: Diario hablado nacional. 22,20: La noticia al minuto. 23,05: Pequeña fiesta, emisión cara al público. 24: Al filo de la madrugada. 0,05: El mundo a través de la música. 0,30: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0.57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Esto es jazz. 7,30: Mel[illegible]as, por Marty Gold. 8: Ella. Progr[illegible]a para la mujer. 8.30: Voces famo[illegible]: Nieve Lulion, Rocco Granata y Donna Hightower. 9: Vida y juventud. 9.30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30. Vida de espectáculos. 12,05: Les Elgart y su orquesta. 12,15: Fantasías de Offenbach y Tchaikowsky. 1: Cierre.

Apertura de la caza de la codorniz, tórtola y paloma

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Haciendo uso de las facultades que me confiere el apartado B) de la ley de 30 de mayo de 1961, a instancias de la Sociedad Deportiva de Caza de esta capital, y oído el informe de la Jefatura de Montes, Caza y Pesca Fluvial de la V Región, he tenido a bien autorizar la apertura de la caza de la codorniz, tórtolas y palomas desde el día 6 del próximo mes de agosto (domingo).

Excito el celo de la Guardia Civil y cualquier otro agente de mi autoridad, a fin de que vigilen el ejercicio de dicho deporte, en evitación de posibles abusos.

Sevilla, 17 de julio de 1961.— EL GOBERNADOR CIVIL.

CARTELERA

TEATROS

* TEATRO AL AIRE LIBRE. Patio de la Montería, de los Reales Alcázares. 10,45 noche. Gran acontecimiento artístico. Compañía Lope de Vega. Dirección: José Tamayo. Reposición de "En Flandes se ha puesto el sol", de Eduardo Marquina. Mañana, último día de actuación. Estreno de "El cardenal de España", de Henry de Montherlant.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 3. "Las manos de Orlac". Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 3, continua. "Semiramis, esclava y reina". Color. Rhonda Fleming, Ricardo Montalbán. Butaca de patio, 7 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "Alias Jesse James". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La historia del hombre que desafió a la más fuerte de las leyes: la violencia. "El desafío". José Suárez y Rosanna Schiaffino. Mayores.

* IMPERIAL. Refrigerado. 26878. 3,30. Enorme éxito de la divertidísima producción Paramount "Cintia". (Cary Grant, Sofía Loren.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Clamoroso éxito de la más interesante producción sobre la carrera del ídolo de la juventud. "La historia de Tommy Steele". Tommy Steele, Patrick Westwood, Hilda Fenemore. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 3,30, continua. Sensacional estreno de la espectacular superproducción "Las rosas del milagro", en mexicoscope y eastmancolor. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un film profundamente dramático que mantiene al espectador en continua emoción. "Muerte al amanecer". Antonio Vilar y José María Rodero. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11223.) 3,30. "Stalingrado". Sanja Ziemann, Joachim Hansen. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Horizontes de grandeza". Cinemascope-Technicolor. Gregory Peck, Charlton Heston. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La gran superproducción "El palomo público número uno". Color, por Red Skelton y Vivian Blaine. Autorizada. Unico día.

* ALEXYS. 9,15. La sátira más divertida y mordaz de los asuntos de rapto. "Nosotros los gangster", con Fernandel y Gino Cervi. Autorizada.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. "Bodas Reales Fabiola-Balduino" (cortometraje en color) y la extraordinaria producción en cinemascope y tecnicolor "Al borde de la eternidad", con Cornel Wilde. Autorizada.

* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. La lucha entre el Norte y el Sur de unos seres tan distintos como el color de su piel. "La esclava libre". Clark Gable, Yvonne de Carlo. Warnercolor. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,15. Complementos y la divertidísima producción "Los económicamente débiles", por Tony Leblanc, Luis Ozores y Laura Valenzuela. La película más cómica del año. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. "El emigrante", con Juanito Valderrama y Silvia Solar. En eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,15. La sensacional y extraordinaria película "El zorro de los océanos", con John Wayne y Lana Turner. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. El extraordinario film dramático "Amores de un impostor", con Joan Sandre e Ivonne de Carlo. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Una película que jamás olvidará. La gran producción "Los hermanos Karamazov", por Yul Brynner y Maria Schell. Mayores.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Complemento de "Charlot en la Edad de Piedra". La alegre y divertida producción en color "Esta pícara colegiala", por la insuperable Brigitte Bardot. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Un rayo de luz". Eastmancolor. Marisol, Julio Sanjuán. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Una película para reír a plena carcajada. "Bienvenido, Mr. Marshall", con José Isbert, Manolo Morán y Lolita Sevilla. Unico día. Autorizada.

* GIRALDA. 9,15. Estreno en Triana de la sensacional superproducción en metrocolor "Rojo atardecer". Deborah Kerr, Yul Brynner. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9,15. Una película alegre y divertida. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la sensacional colaboración del Dúo Dinámico". Technicolor. Autorizada.

* GRANADA. (Los Remedios.) 9,30. No cuente más chistes en su tertulia. Regale entradas para ver "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada. Ultimo día.

* GRAN CINE TREBOL. (Barriada Nazareth.) Pantalla cinemascope. 9,30. La magnífica superproducción "El último cuplé", por Sarita Montiel y Armando Calvo. Mayores.

* HINIESTA. 9,15. La historia de unos hombres que conquistaron la gloria. "Horizontes azules", con Charlton Heston y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. Las arriesgadas aventuras de un safari, en una película extraordinaria. "Los asesinos de Kilimanjaro", con Robert Taylor y Anne Aubrey. Cinemascope. Autorizada.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Una regocijante caricatura de las películas de indios! "La rubia y el sheriff". Cinemascope. Technicolor. Kenneth More, Jayne Mansfield. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Es humana, es divertida, es única. Eso es "Pelusa", por la encantadora Marujita Díaz, con Roberto Rey. Eastmancolor. Unico día. Autorizada.

* PRADO. 9,15. Ultimo día de la interesantísima producción "F.B.I. contra el imperio del crimen". (James Stewart, Vera Miles.) Technicolor. Mayores.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. La grandiosa y dramática superproducción en technicolor "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Mayores. Ultimo día.

* REX. 9,30. Un dramático relato de espionaje. "El hombre que nunca existió", con Clifton Webb y Gloria Grahame. Technicolor. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado.) 51523. 5, continua. Estreno en verano del más intrigante film de suspense, en cinemascope, "El diabólico señor Benton". Doris Day, Louis Jourdan. Mayores. Butaca, 7 pesetas. Entresuelo, 4.

* RONDA. 9,30. Un hombre que murió para que los demás pudieran vivir. "Un hombre tiene que morir", con Antonio Vilar y Maruchi Fresno. Technicolor. Autorizada. Unico día.

* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Rock Hudson y Doris Day, la pareja ideal, en una película deliciosa en cinemascope y eastmancolor. "Confidencias de medianoche". Ella lo tenía todo menos amor, que era precisamente lo que a él le sobraba. Mayores.

* SAN TELMO. A las 9,30. Una película alegre, juvenil y divertida, en maravilloso technicolor. "Es grande ser joven", por John Mills y Cecil Parker. Autorizada. Ultimo día.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La gran superproducción en cinemascope "El baile de los malditos", con Marlon Brando. Mayores. Ultimo día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la divertidísima superproducción en agfacolor "Las muchachas de Immenhoff". Angelika Meissner. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. La película de la simpatía. "Botón de ancla en color", con Gila y el Dúo Dinámico. Autorizada.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Un magnífico y moderno cinemascope de aventuras en alta mar, con Robert Mitchum y Curt Jurgens. "Duelo en el Atlántico", en maravilloso technicolor. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52946. Desde las 9,30. La insuperable producción en technicolor "Chicago, año 30", por Robert Taylor y Cyd Charisse. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Una historia impresionante de la mejor dinastía de toreros. "El Litri y su sombra". Katia Loritz, Miguel Báez Litri. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Una película del Oeste diferente a todas, llena de suspense. "La última bala", con Audie Murphy y James Stewart. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 11 noche. Presentación de la extraordinaria bailaora gitana de fama mundial Maleni Loreto y extraordinario éxito de la china Margarita Shu, sorprendente bailaora flamenca, auténtica china. Gran cuadro flamenco. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andaluzas". Mayores.



NUEVA PARROQUIA

Sevilla cuenta desde el domingo con una nueva parroquia, la de San Pablo, ubicada en lo que fuera antigua huerta de Santa Teresa. Nuestro fotógrafo ha tomado esta bella perspectiva de la fachada, airosa, de sencillas y espirituales líneas que armonizan estupendamente con el piadoso fin a que será dedicado el edificio, también con la fisonomía de los vecinos, chalets que componen la flamante barriada.





INSERVIBLE

Las papeleras públicas instaladas en las diversas calles de Sevilla parece, por desgracia que no han sido nunca bien ...



Nacieron con mala suerte y con mala suerte van muriendo todas. Esta que aparece en nuestra fotografía es un expresivo ejemplo de ese negro «fario». Cuando aún estaba útil, seguro que más de una vez un gamberrete de esos que proliferan en cantidades industriales por todos los rincones de la ciudad, la puso boca abajo para que vomitase toda la basura guardada en su interior. Posiblemente, algún que otro «distraído», tiró a su repleto fondo algún que otro cerillo o cigarrillo ardiendo, que pronto convirtió al utilitario «recogedor» en maloliente pebetero.

Ahora, con su agujero en el fondo, inservible, esta papelera hace forzosa huelga de «cubo caído» y su airoso borde, hecho para mirar al cielo, languidece inútilmente apuntando hacia el suelo, hacia la tierra. Exactamente igual que muchos hombres.

CONFERENCIA VEGETARIANA

La Peña Vegetariana de Sevilla organizó el sábado una interesante conferencia en el salón de actos de Sindicatos a cargo de un publicista chileno también devoto de las frutas y verduras.

Hubo buena concurrencia, porque, según nos dicen, son muchos los vegetarianos que hay aquí en Sevilla.

Tampoco faltó algún que otro curioso que acudió a oír lo que se decía, aunque cuando salió de la conferencia se tomó una buena ración de jamón para que el cuerpo entrara en caja.

UN DIRECTOR DE CINE

Ha pasado por Sevilla el director de cine inglés Willian Mac Kuilly, que acaba de realizar una nueva versión fílmica del hundimiento del «Titanic».

Mac Kuilly quiere pasar de la tragedia a la sonrisa y escoge ahora exteriores para la filmación de unas escenas en Andalucía.

JUAN CERVERA SANCHIS

Juan Cervera Sanchis es un joven y buen poeta de Lora del Río, con dos libros publicados y dos a punto de publicarse, que ayer estuvo en Sevilla. Juan vino a conocer a algunos escritores sevillanos de su generación antes de marchar a Barcelona, donde va a intervenir como guionista en algunos programas radiofónicos, junto al popular y cotizado locutor Manolo Cano. Juan anuncia:

—Acabo de terminar un libro de prosas titulado «Criaturas mágicas». Es un libro alucinante, en el que gloso, líricamente, la existencia de una serie de gente de mi pueblo con defectos mentales.

GROCK.

TROPEZONES DICE...



—...Otro cualquiera ya hubiera ido al pueblo en busca de un torero.

Sucesos de ayer a hoy

UN AHOGADO

En San Jerónimo, en el río, ha aparecido ahogado el cadáver de un hombre, el que, identificado, ha resultado ser José Gil Martínez, de sesenta años de edad, con domicilio en Sevilla, en calle Castilla número 135.

Por el Juzgado de guardia han sido instruídas las oportunas diligencias.

ROBAN EN UN ESTABLECIMIENTO DE FUTBOLINES

En un barracón que existe en la Gran Plaza, donde Manuel Rubio Vera tiene instalado unos futbolines, de madrugada, han entrado en el interior de la barraca, por el techo, que es de lona, y se han llevado de las citadas mesas de juego la suma de mil pesetas, que estaban en los cajones-alcancías que tienen dichas mesas, para lo que hubieron de violentar los cierres.

LOS BALCONEROS, EN ACCION

Se ha registrado el primer hecho delictivo propio de la estación que acostumbran a llevar a cabo los amigos de lo ajeno.

En una pensión sita en la calle San Pedro Mártir, de madrugada, han entrado en la habitación donde dormían don Luis Gogi Laray y su esposa, escalando un balcón del piso principal, y se han llevado alhajas y dinero, las primeras valoradas en 2.900 pesetas, y 3.500 en billetes.

HERIDO POR ARMA DE FUEGO

En el Hospital Central ha recibido curación, quedando recluido en este centro, el joven de diecisiete años de edad Manuel Blanco Ríos, con domicilio en las paredes de Cobián, en la Macarena, de una herida por arma de fuego, con orificio de entrada en la fosa ilíaca izquierda y salida por la región lumbar del mismo lado, de pronóstico grave.

Le asistieron el profesor de guardia Dr. Gómez, y practicantes señores Fernández y Bernardi.

Dicha herida le fue producida al huir de la autoridad, cuando iba a ser detenido.

GRAVEMENTE HERIDA EN ATROPELLO CICLISTA

En el mismo centro de la Macarena, procedente de Palomares del Río, ha ingresado Dolores Gómez Martín, de sesenta años de edad, que sufre probable fractura de fémur y luxación de cadera derecha. Su estado fue calificado de grave. Dichas lesiones se las produjo en su pueblo, al ser arrollada por un ciclista.

DOS MOTOS QUE DESAPARECEN

Don Francisco Pérez Jiménez ha denunciado que de la puerta de una casa de la barriada de Los Remedios le ha desaparecido la moto de su propiedad, matrícula SE-46384.

También a don José María Briones, de la puerta de la pensión donde se aloja, sita en calle Fabiola, le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula VA-14520, que valora en veinticinco mil pesetas.

SUFRE LA AMPUTACION TRAUMATICA DE UN DEDO

En la Casa de Socorro del Prado ha sido asistida la niña Ana María Bradillo Matagón, de dos años, con domicilio en calle Mirlo número 12, de la amputación traumática de un dedo del pie izquierdo, producida al meter la pierna entre los radios de una bicicleta en que iba subida con un amigo de sus familiares, que la invitó a dar un paseo.

Mata a su novia y a su futura suegra

Rocca di Papa (Italia). (Efe).—Mauro Serafini ha dado muerte a su prometida y a la madre de ésta antes de rendirse a la Policía, con lo que ha culminado una tragedia de 16 horas de duración, durante las cuales se tuvo la esperanza de poder evitar víctimas.

Mauro se encerró en casa de su novia y mantuvo a raya a la Policía durante todo este espacio de tiempo amenazando con matar a los miembros de la familia de ésta.

Una vez finalizada la tragedia se ha podido determinar lo siguiente: Mauro y su novia, de 18 años de edad, tenían una hija de 17 meses y pensaban casarse y legalizar su situación pero se enfrentaban con dificultades económicas. Al parecer —este hecho todavía no ha podido ser aclarado— Mauro se trasladó a casa de la novia para tratar la cuestión. Existen indicios de que Mauro exigió la firma de escrituras a su nombre a lo que se opuso en rotundo la madre de la novia. Contrariamente a lo que se había dicho en un principio, no fue el padre quien se negó ya que éste no se hallaba en la casa. Mauro tuvo una violenta discusión con su futura madre política y a renglón seguido estableció un parapeto ante la puerta de entrada y otro en el balcón de la vivienda. Durante las 16 horas que duró el asedio, Mauro estuvo casi todo el tiempo al lado y en el mismo balcón, teniendo en sus brazos a su hija y sosteniendo una gran pistola. La Policía se abstuvo de hacer fuego ante el temor de causar la muerte de la niña. Tampoco intentó el asalto a la casa en espera de que Mauro se entregara sin que sufrieran daño alguno ninguno de los ocupantes. Hubo varios momentos en que se oyeron disparos desde el interior de la casa. A gritos, Mauro explicaba que es que no quería tener tantas municiones.

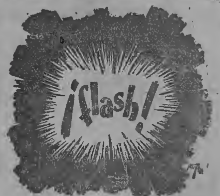
Poco después del mediodía y una vez que se había llevado a cabo una tregua en la que dos agentes pudieron entrar leche y otros alimentos para la hija de Mauro, éste anunció su decisión de rendirse.

La Policía entró en la casa y encontró muertas a la novia y a la madre de ésta. Según las primeras investigaciones, la madre debió ser muerta hacía varias horas, mientras que la novia sólo hacía unos minutos que había fallecido. Mauro ha quedado a disposición de las autoridades.

Nuevo jefe de la Unidad de Automovilismo militar

Ha sido designado nuevo jefe de la Unidad de Automovilismo de la División de Infantería, el teniente coronel don Juan M. Trevilla García del Prado, el que en atento saluda se nos ofrece en su cargo.

Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.



Los semáforos que quedan fuera del casco central urbano tienen una muy caprichosa actividad. A ratos funcionan normalmente, luego se quedan sólo con la intermitencia y en muchos momentos se cierran totalmente. Veleidades.

— ※ —

Nos quedamos esperando la anunciada tormenta. Por lo visto, venía para Sevilla, se enteró del calor que aquí hacía y se marchó para Carmona, que es donde tienen su garage las hinchadas y tronantes nubes, según afirmación popular.

— ※ —

¡Menudo "puente" de vacaciones han aprovechado algunos desde el sábado 15 hasta mañana 19! El sábado, "semana inglesa"; luego, el domingo; el lunes, víspera de gran fiesta, y el martes, fiesta nacional... Lo dicho, hasta mañana no le vamos a ver el pelo a muchas personas.

— ※ —

El Servicio de Autobuses a Heliópolis —que comenzó siendo francamente bueno— se ha convertido en todo lo contrario. En ocasiones los coches tardan más de media hora, siempre se viaja «superprensado»...

El servicio —no sabemos por qué causa— fue reducido.

— ※ —

En la parada final de Heliópolis se produce con chocante frecuencia el caso de que el autobús se ponga en marcha sin que se atienda al aspirante a viajero que trata de tomar el vehículo y al que sólo faltan escasos metros para hacerlo, estando naturalmente el coche detenido.

Si el servicio circulase con cronometrada regularidad, no habría razón para la queja. Pero el caso es que en muchas ocasiones la detención en esta parada final es aprovechada por el conductor para "echar el cigarrito" sin que importen unos segundos de más para reanudar la tarea.

— ※ —

¿Por qué, sin embargo, son tan intolerantes para el viajero que corre presuroso si por aguardarle unos segundos el servicio no ha de resultar mejor o peor?

— ※ —

Por necesidades lógicas e impuesto por la brillante parada militar de ayer tarde, han desaparecido dos de los arriates reguladores de la circulación en el Paseo de las Delicias, confluencia con el de San Telmo.

Creemos que volverán a ser levantados. Pero para entonces es necesario que se tenga en cuenta la necesidad de iluminar convenientemente sus bordillos.

— ※ —

Lleno hasta rebosar en las piscinas el domingo y hoy. En una de ellas «cola» a base de bien. Cuando el aspirante a nadador llega a la taquilla ya se le han quitado las ganas de bañarse.

— ※ —

En la Piscina Municipal —bueno, en la que subvencionó el Municipio— había tal cantidad de gente que el agua hervía.

— ※ —

Y una medida la mar de productiva para evitar aglomeraciones: suprimir las entradas baratas de mujeres y niños... Pero dejando entrar a las mujeres y niños que adquieran un ticket de caballero...

¡Y la autoridad sin aparecer por allí!

LOS DUENDES

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

La festividad del 18 de Julio en Sevilla

Solemne recepción en Capitanía General presidida por el teniente general González Gallarza

Ofrenda de flores ante la tumba del glorioso general Queipo de Llano

Descubrimiento de una lápida conmemorativa en el antiguo cuartel de San Hermenegildo

Entre los actos celebrados con motivo de cumplirse el XXV aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, a mediodía de hoy, en el salón del Trono del Palacio de Capitanía General, se ha celebrado una solemne recepción cívico-militar. Para rendir los honores correspondientes, una compañía de Infantería con bandera y banda de música formó en el patio central del edificio. En las galerías y en los accesos del salón del Trono, lanceros de la Agrupación Blindada de Sagunto núm. 2, con uniformes de gran gala, daban guardia.

Momentos antes de la hora fijada para el acto, comenzaron a llegar a Capitanía las autoridades civiles y militares, así como representaciones de los Ministerios Civiles y otras personalidades oficiales y particulares. Al llegar a Capitanía el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Cirarda Lachiondo, en representación del señor cardenal, fue recibido a los acordes de la marcha de Infantes, pasando seguidamente revista a la Compañía de Honores, como asimismo lo hizo el capitán general, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, al abandonar sus habitaciones particulares.



El alcalde de la ciudad descubre una lápida conmemorativa en el antiguo cuartel de San Hermenegildo. (Foto Sánchez del Pando).

A las doce en punto llegó a Capitanía el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza, que, según el protocolo militar, le ha correspondido presidir la recepción, siendo recibido a la puerta del edificio por el teniente general Castejón, pasando ambos revista a la Compañía de Honores.

Interpretado el himno nacional en señal de saludo a la bandera, autoridades y personalidades pasaron al salón del Trono, sito en la planta principal del edificio, dando principio la recepción, que fue presidida por el citado teniente general don Eduardo González Gallarza, en unión del capitán general, señor Castejón. A la derecha del teniente general Gallarza se situaron las autoridades civiles, entre las que figuraban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; obispo auxiliar, doctor Cirarda; alcalde, señor Pérez de Ayala; presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Mestre y Lasso de la Vega; presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; fiscal-jefe, señor González Mariño, y el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; y a su izquierda, el general jefe del Sector Aéreo del Estrecho, señor Pardo; gobernador militar, señor Gómez Guillamón; comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; general de Estado Mayor, señor Pérez Soba, y demás generales con mando en plaza.

Frente a la presidencia se situó el Cuerpo Consular acreditado en esta capital y ayudantes, dando comienzo seguidamente la recepción, desfilando ante la citada presidencia representaciones de los distintos Ministerios Civiles, representaciones de otras entidades oficiales y particulares y todos los generales con mando en plaza y jefes y oficiales francos de servicio de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. También desfiló el Consejo Provincial del Movimiento, Hermandad de Retirados de los tres Ejércitos y Hermandad de Alféreces Provisionales.

EN LA BASILICA DE LA MACARENA

Terminado el acto de Capitanía General, el teniente general señor Castejón Espinosa el gobernador alcalde, señor Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación, señor Maestre y Lasso de la Vega, como también todos los generales con mando en plaza, siguiendo tradicional costumbre, se trasladaron a la basílica de la Macarena para depositar cuatro monumentales ramos de flores sobre la tumba donde reposan los restos mortales del glorioso teniente general don Gonzalo Qeuipo de Lalon y Sierra, donde fueron recibidos por el teniente hermano mayor de la Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza, don Cristóbal Pera, y mayordomo, don Manuel Távora de los Reyes, y otras destacadas personalidades. El acto, como todos los años, fue sencillo y emotivo. Depositadas las coronas por el vicario castrense, don Julio Ruiz, fue rezado un responso.

— ※ —

En la basílica de la Macarena, también en la mañana de hoy, por el Requeté «Virgen de los Reyes» fue ofrecida una misa en la capilla donde reposan los restos del general Queipo de Llano, a la que asistieron gran número de requetés que tomaron parte en la Cruzada.

DESCUBRIMIENTO DE UNA LAPIDA EN EL ANTIGUO CUARTEL DE SAN HERMENEGILDO

Dentro de un ambiente de la mayor sencillez, a mediodía de hoy, por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, ha sido descubierta una lápida en la plaza donde estuvo enclavado el cuartel de San Hermenegildo, en la que se lee la siguiente inscripción: «El ámbito de esta plaza estuvo en otro tiempo ocupado por el Cuartel de Infantería de San Hermenegildo, donde en la tarde del 18 de julio de 1936 el heroico general don Gonzalo Queipo de Llano y Sierra inició victoriosamente el Alzamiento Nacional al frente de una reducida guarnición y de un puñado de patriotas. Al cumplirse el XXV aniversario de tan excelsa jornada, el Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla acordó perpetuar su memoria con esta lápida, modesto homenaje a tan valerosa hazaña. 18 de Julio de 1961.»

LECCION DEL DIA, RADIADA POR EL CONSEJERO NACIONAL DE EDUCACION DON MANUEL GARCIA ROMERO

También en el día de hoy, con motivo del XXV aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, por los micrófonos de Radio Nacional de España en esta capital, el consejero nacional de Educación y jefe del SEM y de las Asociaciones de Enseñanza Primaria, don Manuel García Romero, ha sido radiada la lección del día, conmemorativa de esta gloriosa fecha, y que ha sido oída por maestros y niños de todos los pueblos de la provincia, reunidos a este fin en una de las escuelas nacionales de cada población.



La Delegación Especial de Suburbios ofrece datos de su actuación

Pasan de dos mil las viviendas ya construídas

Nota de la Delegación Especial de Suburbios:

"Con ocasión del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, la Delegación Especial de Suburbios, como ya hizo en 24 de junio, 5 de agosto y 31 de diciembre del pasado año, a través de la Prensa y radio local, considera obligado dar pública cuenta de su gestión para mantener debidamente informada a la opinión sevillana.

La presente nota sólo reflejará datos concretos y precisos, que no dejen margen a la menor duda.

Viviendas destinadas a suburbios desde la creación de la Delegación Especial:

En Torreblanca (totalmente terminadas y en trámite de ocupación), 1.608. En San Juan de Aznalfarache (totalmente terminadas y en trámite de ocupación), 336. En La Candelaria, Pío XII y Nazareth (construidas por el Real Patronato de Casas Baratas, de Sevilla, ofrecidas a la Delegación Especial, y adjudicadas en su totalidad), 253. En San Juan de Aznalfarache (en construcción), 192.

Estado de cuentas de los fondos de la suscripción pública Pro Suburbios:

En Sevilla capital se obtuvo en metálico la cifra de 18.410.712,56 pesetas. De esta cantidad se han invertido 12.830.504,24, conforme al detalle siguiente: Para ayudar al pago de la entrada correspondiente a adjudicatarios de las viviendas de La Candelaria, Pío XII y Nazaret, 513.000,00 pesetas. Entregadas al Real Patronato de Casas Baratas de Sevilla, para ayudar al pago de la entrada correspondiente a los adjudicatarios de viviendas de Torreblanca y San Juan de Aznalfarache 8.514.000,00 pesetas. Abonado a la empresa constructora de las viviendas situadas en San Juan de Aznalfarache, para las obras de abastecimiento de agua potable, pesetas 100.000,00. Abonado a la Junta de Protección de Menores, por los derechos correspondientes al partido de fútbol celebrado a beneficio de los suburbios, 105.961,44 pesetas. Acondicionamiento de barracones y del edificio en construcción de la Organización Nacional de Ciegos, sito en la carretera de Alcalá de Guadaira, y gastos de entretenimiento y conservación de dichos refugios provisionales, 1.551.063,19 pesetas. Mobiliario escolar para dotar las escuelas instaladas en los referidos refugios provisionales y gratificación por plus de distancia a unos maestros encargados de tales escuelas, 51.658,29 pesetas. Bonificación de transporte a sus lugares de trabajo de los obreros procedentes de Las Erillas, El Manchón y 18 de Julio que como consecuencia de las inundaciones fueron alojados en la barriada de Valme, de Dos Hermanas, 40.800,00 pesetas. Invertido en la construcción de escuelas, guarderías infantiles e iglesia en el núcleo urbano de Torreblanca, 1.924.021,52 pesetas.

Total, 12.830.504,24 pesetas.

La suscripción alcanzó en los pueblos de la provincia la suma en metálico de pesetas 9.156.481,32.

Esta cantidad se está invirtiendo íntegramente en los aludidos pueblos, y su administración se encomienda a patronos locales, que en su momento rendirán también cuenta del movimiento de los fondos.

Financiación de las viviendas de Torreblanca y San Juan de Aznalfarache:

El importe de la construcción de 2.136 viviendas en Torreblanca y San Juan de Aznalfarache alcanzó la suma de pesetas 111.914.309,54. La aportación correspondiente a subvenciones y anticipos del Ministerio de la Vivienda y préstamo complementario del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional suma la cantidad de 97.378.157,91 pesetas. Hay un déficit, por tanto, entre el importe de la construcción y las aportaciones obtenidas de 14.536.151,63 pesetas. Esta cifra, distribuída entre los adjudicatarios, determina la cuota de entrada, cuyo promedio es de 6.805,31 pesetas.

Cuota de entrada.

Los adjudicatarios o beneficiarios de viviendas construídas en Torreblanca y San Juan de Aznalfarache, y que proceden de suburbios, sólo abonan, sin embargo, en concepto de cuota de entrada la cantidad de dos mil pesetas.

Esta suma es notoriamente inferior a la que correspondería exigir con arreglo al costo real de las viviendas, como se desprende del párrafo anterior, y que fue la reflejada, en cada caso, en las comunicaciones dirigidas a los distintos beneficiarios, según el tipo de la adjudicada.

La posibilidad de reducir —como se ha reducido en todo caso— de modo tan sensible la aludida cuota de entrada se debe a la aportación hecha, con cargo a los fondos de la suscripción, por la Delegación de Suburbios al Real Patronato.

Aclaración final.

En la cláusula adicional de los contratos que se extienden por el Real Patronato de Casas Baratas a los adjudicatarios se establece una cuota mensual de pago diferido y de cuantía mensual inferior siempre a dieciocho pesetas, que no tiene nada que ver con la cuota de entrada, sino que se refiere al sostenimiento del Patronato de Torreblanca, encargado de velar por todas las atenciones de tipo benéfico-social del nuevo núcleo urbano."



AL PASO ALEGRE DE LA PAZ...

Voluntarios y veteranos. Con la satisfacción en el rostro. Rememorando de nuevo la gesta de hace veinticinco años que en tan gran parte gracias a ellos fue posible. He aquí a los bravos oficiales provisionales de hace cinco lustros desfilando ayer tras el Ejército.

Al paso alegre de la paz ahora, esa paz conquistada para siempre con el heroísmo y la abnegación de ayer. Y una paz que no fue sólo para ellos, sus directos ganadores, sino para todos.

Como un símbolo, iban de paisano. Porque la guerra y la paz se hicieron para el pueblo entero de España, un pueblo que ayer se emocionó viendo desfilar a ese aguerrido Ejército con que contamos y a estos hombres que, desde la vida civil, quieren seguir haciendo válidas las razones patrióticas por las que lucharon. — (Foto Sánchez del Pando).

Bendición del local de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Ayer, a las cinco de la tarde, por el obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, fue bendecido el local de la Hermandad de Alféreces Provisionales, sito en calle Tetuán, 22, principal.

En el acto, que resultó muy lucido, el capitán general estuvo representado por el general Alcaide, y asistieron la totalidad de los miembros de la Hermandad llegados de los distintos puntos de la provincia.

Defectuosa distribución de la propiedad agrícola en España

51.283 propietarios se distribuyen 23 millones de hectáreas

Cinco millones de propietarios se asientan, por el contrario, sobre cuatro millones y medio de hectárea

En el III Foro Nacional de la Juventud que se celebra en la Universidad «María Cristina», de San Lorenzo de El Escorial, pronunció una conferencia don Arturo Espinosa Poveda, doctor en Derecho, jefe del Sector Agrario de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social y procurador sindical en Cortes, sobre el tema «Planes del desarrollo en la agricultura».

El señor Espinosa Poveda hizo un detallado análisis de los estudios verificados por la Organización Sindical Española sobre la reforma económica y social del campo español, que abordan en forma casi exhaustiva la problemática social de nuestra agricultura en los que se contienen soluciones ofrecidas y refrendadas por los propios agricultores, a través de los Congresos y Asambleas Sindicales, para las cuestiones de mayor actualidad.

Consideró especialmente la defectuosa distribución de la propiedad agrícola, destacando que unos veintitrés millones de hectáreas, o sea, el 53,51 por 100 de los 43 millones de superficie catastrada, corresponde a fincas superiores a 100 Has. que pertenecen tan sólo a 51.283 propietarios, que representan el 0,86 por 100 del total; mientras que el 10,56 por 100 de dicha superficie total, 4.516.265 Has., pertenecen a cinco millones de propietarios, en números redondos, que supone el 83,36 por 100 del total.

Analizó las consecuencias económicas y sociales del desfase existen en los valores extremos y en el tamaño de estas propiedades, que repercuten en el de las explotaciones, citando como en las zonas latifundistas se deriva hacia la inestabilidad de los cultivadores de tierra ajena, en muchos lugares en trance de desaparición y la coincidencia de los mayores excedentes de mano de obra asalariada eventual y desocupación permanente de muchos de estos trabajadores, precisamente en estas zonas de Andalucía y Extremadura.

De otro lado expuso los problemas derivados del minifundio, con repercusiones negativas, de orden económico y social, que exigen una activación de planes de concentración parcelaria, conforme a las solicitudes de los agricultores interesados en esta mejora.

Los planes de desarrollo en la agricultura, añadió el conferenciante, han de partir de nuestra realidad campesina y en forma alguna pueden verificarse a costa del agricultor. Es necesaria una decidida política proteccionista hacia el campo español, corrigiendo las injusticias sociales que aun se advierten, denunciadas públicamente por nuestro Caudillo en Córdoba, haciendo posible una mejor distribución de la riqueza y una más equitativa distribución de las rentas entre el sector agrario y los sectores industria y de servicios.

En los «Criterios sobre el desarrollo económico de España», aprobado recientemente por el I Congreso de los Sindicatos, se contienen las bases fundamentales para esta política de expansión, en los que se resumen estos planes de desarrollo agrario objeto de la conferencia.

Al finalizar su intervención el señor Espinosa Poveda, se desarrolló un interesante coloquio en el que participaron muchos jóvenes asistentes al Foro de la Juventud. (Pyresa.)

Notable incremento en la producción de abonos nitrogenados

En 657.000 toneladas está cifrada la fabricación de este año

Nuestra industria química de fertilizantes se enriquecerá con una nueva planta de melamina

La producción de fertilizantes nitrogenados españoles crece notoriamente de campaña en campaña. Al ritmo actual, dentro de pocos años, podremos atender al consumo interior con la fabricación de abonos dentro del país o disminuir al máximo la importación de este importante e imprescindible producto para nuestro agro.

Ya, este año, solamente se necesita un complemento exterior de 130.000 toneladas, de acuerdo con las previsiones, por los excedentes de la temporada pasada, todavía almacenados, y con el ritmo actual de la producción. Esta se cifra en las 657.000 toneladas, que, unidas a las 322.000 de existencia sobrante, nos dan un total de 970.000. Como la demanda calculada se eleva a un millón cien mil toneladas, la diferencia es la cifra señalada necesaria de importación.

LA MAS MODERNA PLANTA

Como primero e inmediato paso para el incremento de la producción de abonos nitrogenados, acaba de autorizarse a una de las más importantes empresas de la fabricación de fertilizantes químicos, para instalar una nueva industria en Monzón (Huesca), donde se producirá la llamada melanmina con el aprovechamiento de su actual planta de cianamida cálcica —como se sabe el más extendido nitrogenado— y las materias primas que produce en la de amoníaco. La instalación costará sesenta millones de pesetas y precisará de importación de modernísima maquinaria por un valor de treinta y dos millones, ya que se trata de producir, químicamente, cantidades notables de dicho producto, formado por sales amoniacales y la citada cianamida (carburo cálcico y nitrógeno), tenido como el más completo entre los fertilizantes potásicos, fosfatados y nitrogenados y de propiedades muy similares a las de los abonos orgánicos y verdes.

EL CONSUMO DISMINUYE

Entre las principales plantas de abonos nitrogenados que ahora rinden en nuestra nación, contamos con las de Sabiñánigo, en la misma provincia de Huesca; las de Luchana y Baracaldo; las fábricas de Barros, Vega y La Folguera, así como las instalaciones de Valladolid.

Lo curioso y alarmante es que el consumo de abonos nitrogenados ha disminuído durante el último período.

LA PRODUCCION SUPERA A LA IMPORTACION

Así, en 1960 se produjeron 456.000 toneladas, que con las 366.000 de existencias anteriores suponía un montaje de 822.000, para atender a una demanda de 1.150.000 toneladas, por debajo del consumo de 1959, que alcanzó casi el millón trescientas mil toneladas. Para este año que corremos, ya hemos indicado al principio de estas notas la cantidad previsible a consumir, como habrán observado aún menor que la del año anterior.

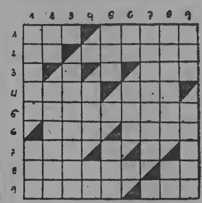
A pesar de ello, sigue importándose, pues la política de almacenar excedentes ha dado buenos resultados. La última importancia, la de 1960, fue de 650.000 toneladas, como verán, cantidad ya remontada por nuestra producción con las actuales fábricas españolas, las más capaces montadas después de la Cruzada y que constituyen, en nuestra economía, de notable importancia.

CACHO - DALDA
(Especial de Pyresa.)

Servicio Municipal de Transportes Urbanos

A partir del próximo miércoles, día 19, las paradas de las líneas 9, 12 y 17 en Plaza de Calvo Sotelo (Puerta Jerez), dirección Lonja, quedarán trasladadas, provisionalmente, a calle San Fernando, con motivo de obras de rectificación de acerado que se efectuarán en dicha plaza.

Arabescos



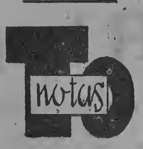
HORIZONTALES. — 1: Catedral. Maroma gruesa. 2: Letra griega (al revés). Arboles de América de las meliáceas de unos veinte metros de altura, cuya madera es muy estimada para muebles (al rev.) 3: Prefijo que significa tres. 4: Planta hortense umbelífera, cuyo tallo y hojás son comestibles. Se dirigen (al revés). 5: Darán muestras de afecto o rendimiento a otro. 6: Perro (al revés). Cometa cierta clase de hurto. 7: Regalas (al rev.). 8: Higuero de Méco. Artículo. 9: Planos, lisos, desembarazados. Espacio de tiempo.

VERTICALES.—1: Anzuelos (al revés). Igualdad en la superficie o la altura de las cosas (al rev.) 2: Terminación verbal. Sombrero de pita. 3: Serie horizontal de ladrillos o piedras que se van poniendo en un edificio (plural). 4: Ave [illegible] muy semejante al cuervo (al revés). Interjección. 5: Parte inferior y más gruesa de la antena. Cabeza de ganado. 6: Prefijo. Apócope (al revés). 7: Arrojaría o echara fuera con violencia. 8: Insectos que han salido del huevo pero no han sufrido la primera transformación. Pronombre. 9: Eleve una cosa tirando de una cuerda (al revés). Cierres o selles una carta.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Goniómetro. 2: Atraca. 3: Al. Alto. Gn. 4: Cal. Aa. Ara. 5: Aviar. Seim. 6: Mana. Marte. 7: Otero. Ci. Can. 8: Te. Oarp. St. 9: Auparé. 10: Sardinetas.

VERTICALES. — 1: Guacamotes. 2: Lávate. 3: Na. Lino. Ar. 4: Ita. Aa. Oud. 5: Orlar. Capi. 6: Mata. Miran. 7: Eco. Sa. Pre. 8: Ta. Aerc. Et. 9: Gritas. 10: Ornamentos.



¿COMO ES EL DIBUJO?
Solución al anterior
UNA NOTA CLARA

Anuncios breves

El milenario del Califato de Córdoba

Se crea en España la Casa Hispanoárabe

Propósitos: Fomentar el amor, el entendimiento y la cultura

Proyectos: Creación de la Fecha de la Amistad, el 16 de octubre, y de un Colegio Mayor Hispanoárabe

Va a crearse en Madrid la Casa Hispanoárabe. Abrirá sus puertas cuando empiece el otoño. En octubre, coincidiendo con la fecha conmemorativa del Califato de Córdoba. El proyecto ya se ha trazado. Para hacerlo realidad sólo falta concluir lo que será su domicilio social.

La idea surgió en la Asociación de Amigos de Egipto. Y casi simultáneamente a ella. Fue con motivo de la noticia que anunciaba la desaparición de los monumentos de Nubia. Esto provocó la iniciativa. El fondo de la cultura occidental estaba en Egipto. Y era necesario salvarlo.

—Nosotros quisimos cooperar en ello. Paralelamente a la misión oficial pensamos en realizar una de carácter más popular. De contacto más intimamente humano.

ACTUALIZAR LA CULTURA HISPANOARABE.

Luis Domenech, secretario de la Casa Hispanoárabe, es quien habla.

—¿Cómo nació entonces?

—Lo que empezó por ser una preocupación cifrada en Egipto se amplió al resto del mundo árabe. Hay que actualizar la cultura hispanoárabe y darla a conocer. Fomentar la amistad entre ambos países. Crear un ambiente propicio. Esto es lo que nos proponemos. No pueden olvidarse ocho siglos de historia común. Y tampoco hay que contemplarlos como algo extraño a nosotros. El Califato de Córdoba, por ejemplo, fue eminentemente español. Un reino más de la época de la Reconquista.

—¿Qué hará entonces la Casa Hispanoárabe?

—En principio dedicará atención al fondo de cultura que aquellos ochocientos años nos dejaron. Para ello nada mejor que escuchar a nuestros arabistas. Llevar hasta el pueblo la voz de hombres que como García Gómez y Gómez Moreno, se han entregado al estudio e investigación del mundo hispanoárabe.

—¿Entonces?

—Se celebrarán unos cursillos en los que intervendrán como conferenciantes. De este modo se exaltará, a un mismo tiempo, su labor callada y constante.

SELLO CONMEMORATIVO

—¿Qué otros proyectos hay?

—Conmemorar el milentario del Califato de Córdoba. Para ello hemos organizado numerosos actos, algunos de los cuales están aún en estudio. Se ha solicitado la emisión de un sello de Correos. Esto ha sido apoyado por las Reales Academias de la Historia, de Bellas Artes de Córdoba y por el Gobierno Civil de la misma ciudad.

—¿Qué se recogería en el sello?

—Se ha propuesto la Arqueta de Ixen II. Bella pieza en marfil con un bajorrelieve de su rostro.

—Declarar fecha de la Amistad el 16 de octubre, día en que murió Abderramán III. En este día la que fue su bandera, blanca, en España en contraposición a las del resto del mundo árabe, de color negro, ondearía en los países que entonces lo formaban.

EXPOSICIONES EN MADRID Y CORDOBA

A estas conmemoraciones se sumarían también otras de gran importancia y amplios horizontes.

—Quisiéramos exponer en Madrid el tesoro bibliográfico que se conserva en El Escorial. Presentar la pintura, libros y prensa hispanoárabe. Dedicar los Festivales de Arte de Granada, Málaga, Sevilla a esta música.

En el programa incluye, también a Córdoba. Allí se realizaría una exposición de la artesanía común.

—También nos hemos propuesto la difusión mutua de nuestros idiomas. Para ello comienzan aquí ahora unos cursos de árabe. Y con estos países se conseguirá un enlace íntimo. Como el crear en ellos un Instituto Español de momento no es posible, contaríamos con la colaboración de compatriotas nuestros residentes allí que se ofrecieran enseñar el castellano.

Forma parte del proyecto la fundación de un Colegio Mayor Hispanoárabe en Madrid.

El anuncio de la Casa Hispanoárabe estuvo a cargo de don Luis de Sosa y de Hussein Mones.

El catedrático español lo hizo recomendando como tarea del mundo auténticamente hispano —España, América y países árabes— el amor, el entendimiento, la cultura.

Tres bellos propósitos de los que se ha hecho eco la Casa Hispanoárabe.

MERCEDES CHIVELET
(Exclusiva de PYRESA)





Es elegida Miss Universo la alemana Marlene Schmidt

Miami (Florida). (Efe.)—"Miss Alemania" ha sido elegida "Miss Universo". Se trata de Marlene Schmidt.

La segunda en la clasificación ha sido Miss Gales (Rosa Marie Frankland) y la tercera Miss Argentina (Adriana Gardiazábal). En cuarto lugar se clasificó Miss Inglaterra (Arlette Dobson) y en quinto lugar Miss EE. UU. (Sharon Brown).

Miss Alemania tiene veinticuatro años de edad y ha sido elegida en tre quince finalistas. El premio de su triunfo consiste en 5.000 dólares.

Las semifinalistas fueron elegidas anoche entre un total de 48 naciones representadas. El desfile se celebró ante el tribunal encargado de las selecciones y millones de personas que siguieron las incidencias del concurso a través de las pantallas de la televisión. Cada una de las muchachas aparecía ataviada con el traje más típico de su país, que cambiaron después por otra indumentaria, para terminar con un traje de noche.

Presidió el desfile Miss Universo 1960, Linda Bement, de los Estados Unidos, que permaneció sentada en un trono. La triunfadora de este año, Miss Alemania, hace sólo un año que consiguió pasar a Alemania occidental acompañando a su madre y a otra hermana, desde la zona comunista alemana.

El actor Rod Cameron se casa con la madre de su ex mujer

Los Angeles. (Efe.)—La artista de cine Angela Cameron, de treinta y dos años, ha declarado, según informaciones de Prensa, que su ex marido Rod Cameron, que cuenta cincuenta años, ha contraído matrimonio con la madre de ella, de cincuenta y seis años.

"Sucedió hace algún tiempo. Se lo reproché a mi madre, pero nunca le ha discutido a Rod", dice la artista.

El actor caballista se divorció de Angela en 1954.

La transformación agraria acelerada

Perfeccionamiento técnico e industrialización del campo

VIII

Como en las restantes actividades económicas, la mecanización en la agricultura implica, en primer lugar, un «mejor hacer». Este mejor hacer lleva a una más alta producción, a una reducción del coste unitario de los productos y por consiguiente a una mayor productividad.

Un hombre con una máquina puede hacer, en la agricultura, al igual que en la industria, mucho más que un hombre con una herramienta. De ahí que la mecanización suponga siempre el empleo de menor número de hombres para una producción determinada. Este fenómeno en España deseable, dado que, como ya hemos estudiado por extenso, el porcentaje de población activa en nuestro agro, aparece a todas luces como excesivo.

Sin embargo, en el caso particular de nuestro país creemos que se exagera al calcular el número de hombres que han de pasar de la agricultura a la industria y los servicios, a medida que se intensifique la mecanización agraria. Decimos esto porque la mecanización lleva a un laboreo más intensivo y, por otra parte, el crecimiento de las zonas regadas tiende a absorber parte de las fuerzas de trabajo que la menanización deja libre en los secanos. A este respecto conviene recordar que una hectárea de regadío exige cuatro veces más jornadas de trabajo que una de secano.

El aspecto más visible, y también más beneficioso de la mecanización en la agricultura consiste en la sustitución del «motor de sangre» o animal de trabajo, por el motor mecánico. En todo el mundo, la mecanización del campo ha tomado una orientación muy definida: El empleo del arado, o la sembradora, a la segadora, que se conecta al pequeño molino o a la aventadora y que sirve también para transportar las cosechas arrastrando remolques.

Por ello, el grado de mecanización puede muy bien medirse por el parque de tractores que cada país emplea en relación con su suelo cultivable. En España, este parque ha evolucionado así:

Años	Núm. de tractores
1935	4.300
1940	5.300
1950	10.600
1951	12.800
1952	16.000
1953	18.500
1954	20.000
1955	23.700
1956	27.000
1957	35.000
1958	40.000
1959	45.000
1960	50.000

En los últimos años la incorporación de tractores a la agricultura española ha sido mayor que el crecimiento del parque debido a que al llegar a normalizarse el mercado de estos vehículos, han sido arrumbados miles de viejos tractores que trabajaban sólo esporádicamente y de forma antieconómica.

Al sustituirse la tracción de sangre por la mecánica, representada esencialmente por el tractor, puede utilizarse maquinaria más perfecta y que realiza mejores labores. El arado no araña la tierra, sino que la voltea, renovando su superficie. La sembradora distribuye con toda precisión la semilla. La recolección se acelera con un aprovechamiento de los días favorables para realizarla, lo cual es a veces decisivo para el resultado de las cosechas.

Es evidente que la mecanización debe continuarse a buen ritmo, ya que la alcanzada hasta ahora es a todas luces insuficiente. España posee un tractor por cada 500 hectáreas de tierra labrada. Aun contando con que lo accidentado de nuestro suelo impide establecer comparaciones con países de Europa Central, es evidente que, aun continuando con el empleo de animales de labor en muchas explotaciones, el parque de tractores debe ser a lo menos, duplicado en el decurso de los próximos diez años.

España cuenta ya con un industria de tractores muy eficaz y en continuado crecimiento. Con el concurso de algunas importaciones, se puede alcanzar la incorporación al campo de 78.000 tractores por año, suficientes para atender a la extensión de la mecanización y a las reposiciones necesarias.

El empleo de la maquinaria agrícola en los minifundios, se consigue mediante el arriendo del equipo a los pequeños agricultores y también por la extensión que va adquiriendo la cooperación agraria. Las Cooperativas Agrícolas disponen de parques de maquinaria que utilizan en común los agricultores, con lo que las tierras se trabajan bien y la maquinaria tiene una eficiente utilización, la cual no podría obtenerse en las fincas pequeñas.

La perfección técnica no se agota ni mucho menos con la mecanización. Prescindiendo por ahora de la técnica referida al factor humano, con cuyo problema queremos terminar esta serie de trabajos, recordemos que la técnica se refiere también al estudio y conservación de los suelos, lucha contra las plagas, selección de semillas, selección ganadera, prevención contra epidemias, etc.

Especial importancia presenta el adecuado y suficiente empleo de fertilizantes. En 1959, último dato completo que poseemos, la agricultura nacional consumió 2 millones de toneladas de abonos fosfóricos, 1,17 millones de nitrogenados y 153 mil toneladas de potásicos. En el decurso de los últimos nueve años, se ha duplicado el consumo de fertilizantes fosfóricos y potásicos y el de nitrogenados se ha multiplicado por tres. Indiquemos que la producción de abonos de este último tipo es ahora, aproximadamente, del 50 por 100 del consumo, pero hace unos años la producción nacional era prácticamente nula.

En el problema del consumo de abonos no puede generalizarse, pues son muy distintas las cantidades que de ellos se necesitan, según la calidad de las tierras, condiciones de clima y cultivos que las tierras soportan.

Sin embargo, las cifras del consumo de abono por unidad de terreno en algunos países de características en parte similares a las nuestras, es mucho más elevado, según puede apreciarse en el siguiente cuadro:

Países	Consumo de fertilizantes en kilos por hectárea		
	Fósforo	Nitrógeno	Potasa
España	12,6	10,7	3.6
Portugal	17,4	15,5	2.3
Francia	29,1	16,8	22.9
Italia	22,8	21,1	6,6

Estos datos nos muestran que nuestro consumo de fertilizantes es todavía muy corto y que es preciso intensificarle.

Un problema íntimamente ligado con el de la perfección técnica de la agricultura es el de la industrialización de sus productos. La mecanización tiene como norte la obtención del mayor número posible de artículos al más bajo precio. La industrialización se dirige, sobre todo, a la más completa utilización de los recursos o bienes obtenidos.

Existen productos agrícolas, alimenticios o no, que necesitan una transformación industrial para ser utilizados o consumidos. En tal caso se encuentran en realidad la mayoría de ellos, desde la remolacha azucarera hasta el trigo. Pero hay otros artículos que si bien pueden consumirse sin transformación previa industrial (en la cual no se incluye la transformación del hogar o preparación culinaria) dicha transformación o simplemente, manipulación, mejora sus condiciones o por lo menos hace que puedan aprovecharse íntegras las que poseen.

Esa industrialización segunda, menos desarrollada en España de lo que fuera de desear, se refiere tanto a la conservación de alimentos mediante técnicas industriales o ya más sencillas, al envasado, acondicionamiento, conservación mediante el «frío industrial», etc.

Por cierto que este tipo de industrias para el mejor aprovechamiento o utilización, al igual que las primeras que citamos de transformación necesaria, tiene su mejor radicación o localización en los propios medios rurales. El sector agrícola, así industrializado, tiene una perfección económica muy apreciable, pero su ventaja mayor radica en el terreno social, ya que esas industrias son las que en mayor medida deben absorber los excedentes de mano de obra dedicadas a las faenas agrarias y ser también compensadoras de los períodos de escaso trabajo en el campo, que son los creadores del paro estacional.

La industrialización agrícola, en la que es cierto que se ha avanzado bastante, es el complemento necesario del desarrollo agrícola en todos los órdenes y muy especialmente en el de la perfecta utilización de las fuerzas de trabajo.

Revistas y publicaciones

"25 AÑOS"

La Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento, a través de su Departamento de Prensa y Publicaciones, ha editado una colección de trabajos agrupados bajo el sugeridor lema de «25 años». Veinticinco años se cumplen ahora del glorioso levantamiento del 18 de Julio, 25 años de felices realizaciones en los diversos órdenes nacionales que tienen adecuado y justo reflejo en estos magníficos volúmenes, espléndidamente tipografiados, con verdadero buen gusto editorial.

El primero de estos volúmenes abarca el capítulo «Política española» y documentada, patrióticamente, incluye un razonado estudio de los veinticinco años de política española, redactado por el Seminario Central de Estudios Políticos. Se pasa revista a los diversos acontecimientos nacionales, que han determinado nuestro bien orientado rumbo, haciéndose a su vez detallado recuento de las actividades que han hecho posible, por los caminos de la Revolución Nacional, la creación de una nueva sociedad, beneficiaria de nuestra España en paz.

En el segundo volumen, preparado por el Seminario Central de Estudios Internacionales, se recogen las actividades diplomáticas de «25 años de relaciones internacionales», entre España y los diversos países mundiales.

Aborda el tercer volumen, «25 años de política económica». El Seminario Central de Política Económica ha desarrollado de manera admirable su estudio, en el que se pone de relieve el espléndido resurgir material de la nación que, después del duro período de tiempo que ocupó nuestra guerra y que concluyó en 1939 hasta la fecha se ha ido recuperando hasta el punto de constituir en estos momentos un país de saneada economí y pujante industria, digna de todo elogio.

El último ejemplar de la serie estudia «25 años de política social» y ha sido ordenado por el Seminario Central de Estudios Sociales con eficiencia y tino. Nuestra impronta social ha cambiado, se ha transformado desde 1936 a 1961 de manera notable. Los logros obtenidos por la Doctrina del Movimiento a este respecto pueden catalogarse de brillantes y efectivos.

Con esas cuatro vertientes gráficas de los 25 últimos años de vida española se da una clara y concreta visión del pasado, presente y porvenir de nuestra patria, que bajo el mando de nuestro Caudillo y con la admirable estructuración del Movimiento Nacional, ha ido cumpliendo los más altos objetivos, despejando y aclarando nuestros horizontes en el orden político, interior y exterior y en lo social y económico.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Por la ventana grande escapó el asesino del millonario

John Player estaba delante de una gran ventana de dos alas de un metro cada una, cuyos cristales aparecían rotos en el piso. Se abrían independientemente, primero la del lado derecho y después la izquierda. Daba a una explanada asfaltada dentro del jardín de una ciudad residencial. Player, secretario que fue del multimillonario lord Baker, señaló el hueco descristalado y suspiró profundamente.

—Eso es, inspector Saxon. En cuanto oí el disparo pretendí abrir la puerta que une mi oficina con el despacho. Pero se hallaba cerrada con el pestillo interior, que sin duda corrió el criminal segundos antes. Salté el pequeño cerrojo dando fuertes golpes con el hombro y el pie. Ahí tiene usted la madera desastillada. Vi abierta la entrada del pasillo y que un hombre corría; volvió la cabeza dos veces, acobardado posiblemente por mis gritos de alarma. Pero llegó a la ventana y la saltó rompiendo los cristales.

—Pero antes había advertido que su jefe estaba muerto, ¿no es así?

—Cierto que sí. Me entretuve unos segundos impresionado por la escena. Este breve tiempo lo aprovechó el asesino para escapar, pues de otra manera le hubiera dado alcance. Era un hombre alto y elegantemente vestido, sin ninguno de los rasgos típicos que descubren al ladrón. Debió disparar desde la puerta. No oí conversación entre ellos ni ruido alguno que me hiciese sospechar que el señor tenía visita. Todo parece evidenciar que no ha sido un homicidio con robo. No falta un penique.

—Sin embargo, la caja acorazada se hallaba abierta.

—Minutos antes había estado con él haciendo las cuentas del mes. Restaba un fondo de dos mil ochocientas libras, las mismas que están en el lugar donde yo las dejé.

—Lork Baker cobró esta mañana un cheque de 5.000 libras esterlinas.

—Lo sé porque me lo anunció. Hace muchos años que trabajo a sus órdenes; por eso no tenía secretos para mí —dijo el secretario sonriendo enigmáticamente—. Retiró ese dinero para hacer un regalo suntuoso a su amiga predilecta, Carlota Baxter: un collar de perlas de Ceilán y una pulsera de oro trabajada por los artífices de Damasco. La compró en la joyería "Olpic" del Strand.

—Es verdad, Mr. Player. He hablado con la señorita Carlota, quien sostuvo que esta mañana le regaló alhajas por valor de siete mil quinientas libras. Seguramente exageró. Las mujeres son muy propensas a supervalorar ante los amigos los presentes que reciben.

—Milord me dijo que le habían costado cinco mil. Desde luego, admito que se gastase algunas libras más, pues nunca le faltaban billetes en la cartera. El señor era muy generoso. Por su ayuda se han salvado muchos de la ruina. Pero aun así, conozco a tres protegidos suyos que después se volvieron sus más feroces enemigos. Por ejemplo, Robert Burke.

—¿Le conoció usted?

—Baker me habló de él. Creo que es joven, vigoroso y agresivo como un tigre. Pudo muy bien saltar los cuatro metros que hay de la ventana al jardín. Ayer mismo envió una carta a mi jefe. Léala, por favor. Dice que le matará en la primera ocasión que se le presente. Todo porque le llamó mendigo en una fiesta de sociedad. El señor no tenía pelos en la lengua.

—¿Quién es el segundo enemigo?

—Un cazadotes sin escrúpulos llamado Servet, que deseá casarse con miss Baker. Milord prohibió a su hija que mantuviese relaciones con él. Pero Evelyn le ama. Me consta que se ven a escondidas, incluso que... En fin, es de discretos callar.

—Lo entiendo perfectamente. Pero no estimo que ese caballero sea un Romeo sangriento. Me preocupa el tercer sospechoso. ¿Se refiere a Reglan.

—No ha errado, inspector Saxon. Reglan salió de la cárcel la semana pasada, donde estuvo condenado por un suceso del que se declaró inocente, pero que Mr. Baker rechazó con su información de testigo interesado en castigarle. El muchacho juró matarle. Y reconozcamos los dos, inspector Saxon, que esta vez le sobraba razón. Esa condena ha destrozado su carrera política. Será un don nadie, pero no un diputado, como era su más cara ilusión.

Saxon habló más tarde con Reglan. No se defendió. Dijo que si le consideraba el sospechoso más calificado, pues que no le importaba morir en la horca. En cuanto a Servet, no supo construir una buena coartada. Se negó a decir dónde estuvo en el momento en que se cometió el crimen.

Por lo demás, el mayordomo aseguró que todas las ventanas estuvieron abiertas, dado el calor de aquella noche estival.

—No franqueé la entrada a ninguna visita, pues tenía la orden de impedir el paso de Robert Burke, que se presentó a las seis. El señor Servet paseaba cerca, creo que esperando a la señorita. En cuanto a Reglan, llamó hacia las siete y media de la noche. Tampoco le dejé entrar. Lord Baker murió a las diez de la noche.

Saxon no precisó continuar la investigación. El criminal se destacaba claramente.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente.)

Mañana comienza el Sevilla Atlético los entrenamientos con vistas a la liguilla de ascenso a Segunda



Para mañana a las nueve están citados los jugadores que integran la plantilla del Sevilla Atlético en el Estadio Ramón Sánchez Pizjuán, para iniciar los ejercicios de preparación con vistas a la liguilla de ascenso a Segunda, a celebrar en Palma de Mallorca los días 12, 13, 15 y 20 del inmediato agosto, cuyo ganador cubrirá el hueco provocado por la renuncia condalista.

Diego Villalonga. que ya ha renovado su compromiso con el club decano, cuidará del estado físico y moral de sus jugadores en estas fechas previas. Hay deseos en el entrenador y en sus discípulos de reafirmar en las jornadas decisivas de Luis Sitjar las poderosas razones del equipo en su pretensión del salto a Segunda. Pese a la "abracadabrante" jugada federativa y, por ella, la participación en la liguilla de equipos de considerable capacidad y posibilidades como Gijón, Castellón y Sestao, el Sevilla Atlético acudirá a la tierra balear bien dispuesto a sostener sus derechos.

La temporada, pues, comienza anticipadamente para ellos. El triunfo en Palma de Mallorca les compensaría suficientemente.

Compro, cambio, vendo...

BOLSA FUTBOLISTICA

Se dice que Saso, que además de entrenador es licenciado en Derecho, y cuyos servicios son pretendidos por el Tenerife, se quedará en Madrid. Parece ser que quedará como entrenador del Plus Ultra y que además de dirigir técnicamente a los «aseguradores» será el asesor jurídico de la sociedad. El Tenerife ha llegado a ofrecerle 600.000 pesetas anuales.

— ✻ —

¡Otro equipo para Vera! El que fuera guardameta sevillista y más tarde del Español, Atlético de Madrid, Gijón y, nuevamente, Español, ha encontrado otro fichaje. Se había dicho que iría a jugar a Méjico la próxima temporada, pero, al parecer, el Sabadell le ofrece un interesante contrato.

— ✻ —

Por las Ramblas comentan que Arcas entrenará al Badalona —aspirante en la liguilla de Palma de Mallorca— y que Solé se encargará del Europa. Algunos creen que ambos clubs colaborarán con el Español.

— ✻ —

Don Santiago Bernabeu también va de pesca. El presidente del Madrid capturó 121 bonitos desde su pequeña embarcación a motor. Ello significa el record en Santa Pola.

— ✻ —

Leemos en «Faro», de Ceuta, elogios al reciente traspaso de Rodolfo. «Se trata de un elemento que hace círculo frente a él...»

— ✻ —

El Valencia prepara para primeros del próximo mes su Olimpíada Juvenil, al igual que en años anteriores. Es como la leva y criba de los aspirantes a futbolistas.

Pueden participar muchachos cuya edad esté comprendida entre los trece y los diecisiete años. Para poder ser inscritos necesitan de la previa autorización paterna. Tienen prioridad en la admisión los socios infantiles del club valencianista y los hijos de socios y abonados.

Uno de los aspectos más interesantes de esta Olimpíada es que en ella pueden participar equipos que no estén federados.

Gratísima labor de descubrimiento, eficiente interpretación de cómo ha de cuidarse una cantera. Los éxitos del Valencia en los últimos torneos nacionales de juveniles tienen algo que ver con todo esto.

¿Cuándo en Sevilla?

— ✻ —

Davoine se encuentra en Uruguay. Ha permanecido unas fechas en Buenos Aires y en la capital platense ha realizado unas gestiones conjuntamente con Juan Carlos Lorenzo. Por lo visto no es posible hallar en Argentina ese elemento de gran clase que el Mallorca pretende para su vanguardia.

Y ahora va a Uruguay a ver si hay más suerte.

— ✻ —

Lelé, entrenador del Levante, ha contratado en Barcelona, tras laboriosas gestiones, al joven interior del Badalona, Torrens.

Se trata de un jugador muy cotizado por el que también estaban interesados el Español y el Mallorca. La concurrencia de estos terceros ha encarecido la adquisición levantina.

MARCO

Golpes francos

La cantera gallega o los viveros gallegos, siguen estando de moda. A Cebrián, para el Madrid, le siguió Matito para el Betis.

—o—

Matito se reveló la temporada pasada, en la que le solucionó no pocas papeletas al Orense, y con acierto.

—o—

Vayamos al archivo. Matito jugó la pasada temporada veinticinco encuentros, cinco de interior izquierda, once de interior derecha y nueve de centro delantero. Marcó ocho goles, superándole tan sólo en el Orense, Chicha, el centro delantero titular, que consiguió uno más, nueve.

—o—

Nos referimos a encuentros oficiales de Liga, sin contar los amistosos, los de tute, dominó, etcétera, etcétera. Hasta ahí no llegan nuestros servicios informativos.

—o—

Hay otras dos piezas, gallegas también, que son muy codiciadas. Amancio, de quien dicen se parece a Suárez, aún en rústica, y Veloso, fácil y goleador. Por ellos pide el Coruña, si no la Torre del Oro, la de Hércules, por lo menos.

—o—

En plena felicidad y holganza, cuando todo parecía sonreír tostándose al sol a la vera de la mar salada, llegó la orden imperiosa y tajante. ¡A entrenar! Mañana, a las nueve, en Sánchez Pizjuán. Esto les pasa a los del Sevilla Atlético, que han tenido la sartén por el mango y la han dejado. A ver si la asimos de nuevo y no la dejamos escapar. Al menos que luzcan el sacrificio y los sudores.

SOBRIN

Nuevas tiradas al plato nocturnas

En el campo de tiro del Real Aero Club de Sevilla se celebraron nuevas pruebas nocturnas de tiro al plato, continuándose la temporada veraniega que con tan buen éxito comenzara el pasado día 15. Ayer se tiraron la Copa Sociedad y el Premio Sociedad. El primero fue ganado por don Pedro Ciaurriz, clasificándose finalista don Rafael Estrella.

El Premio Sociedad fue ganado por el mismo tirador, quedando finalistas don Rafael Estrella, el señor Sánchez Puch y don Narciso Ciaurriz.

Solución al enigma policíaco

El secretario John Player asesinó a lord Baker, posiblemente con el fin de quedarse con una cantidad de dinero que sólo él y su jefe conocían. Se destacaba como el culpable, porque el asesino no pudo saltar y al mismo tiempo cerrar estrepitosamente la ventana, pues estaba abierta. El hombre que disparó tuvo que quedarse dentro de la habitación para poder golpearla. Su coartada era la puerta derribada, pero fue porque él mismo echó el pestillo y la astilló en seguida de cometer el crimen desde su oficina.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 2F455
Talleres. 25755

NATACION

Regato batió el record regional juvenil de los 100 m. mariposa

En su piscina de la calle Trastamara, el Club Natación Sevilla celebró el anunciado festival "fin de semana", con los siguientes resultados técnicos:

400 metros libres, masculinos: 1, Manuel Regato, 5-9-8/10; 2, Rafael Torres, 5-19-9/10; 3, José López, 5-44.

200 metros libres: 1, Bolaños. 3-9-3/10; 2, Esteva, 3-15-2/10; 3, Isabel Ponce, 3-6-9/10; 4, Gómez, 3-19-6/10; 5, Padilla, 3-56-2/10.

200 metros braza: 1, Balleto, 3-2; 2. Trillo, 3-9-9/10.

100 metros libres, masculinos: 1, Chaves, 1-7; 2, Ferrer, 1-16-2/10.

100 metros espalda, femeninos: 1, Isabel María Gil, 1-43; 2, Ana Gómez. 1-46.

200 metros libres, infantil: 1, Almansa, 3-32-8/10; 2, Gil, 3-45-1/10.

200 metros braza, infantil: 1, Martínez, 1-34; 2, Huerta, 1-34-9/10; 3, Felipe, 1-38; 4, Camacho, 1-44-1/10; 5, Gil 1-54-4/10.

100 metros espalda, masculinos: 1, Benjumea, 1-16-8/10; 2, Segura, 1-21-4/10; 3, Baena, 1-25-8/10; 4, López, 4-27; 5, Ruiz, 1-27-6/10.

100 metros libres, femeninos: 1, Isabel M. Gil, 1-36-6/10.

100 metros mariposa, masculinos: 1, Manuel Regato, 1-3 (récord juvenil, anterior 1-13-9/10); 2, Rafael Torres, 1-17-5/10; 3, Balleto, 1-26-6/10.

Se disputaron doce series de veinticinco metros para cursillistas del club y de Piscinas Sevilla, masculinos, y cuatro serie femeninas.

NUEVO REGISTRO MUNDIAL DE LOS 200 BRAZA

Evansville (Indiana). — Chet Jastremski, de Estados Unidos, ha batido la marca mundial de los doscientos braza, masculinos, por 1-2/10, con un tiempo total de 2-35-3/10. El récord anterior era del australiano Terry Gatharcole, en 1958, con 5-36-5/10.

La Gran Cruz del Mérito Civil a Escartín

Madrid, 18. (Alfil.)—Para conmemorar el aniversario de la iniciación del glorioso Movimiento Nacional, S. E. el Jefe del Estado, a propuesta del ministro de Asuntos Exteriores, ha concedido la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a don Pedro Escartín Morán, ex seleccionador nacional de fútbol, y a don Carlos López Quesada Bourboun, ex directivo del Real Madrid.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehiculo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demas ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

Más de siete mil hombres, con modernísimo material, desfilaron ayer en Sevilla

La espectacular parada fue presidida por el capitán general señor Castejón





Al final del desfile militar lo hicieron, de paisano, los alféreces provisionales entre grandes aplausos del público

Ayer, a las siete y media de la tarde, se celebró en Sevilla la gran parada y desfile militar conmemorativos del XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

A la hora fijada, las fuerzas que habían de tomar parte, que sumaban más de siete mil hombres, con modernísimo material de guerra, se encontraban formadas en los lugares previamente fijados, próximos a los jardines de Cristina, por donde habían de desfilar y donde había sido levantada la tribuna que había de ocupar el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, con nuestras primeras autoridades.

También habían sido instaladas otras tribunas, que fueron ocupadas por los ex combatientes e invitados.

Dando frente a la tribuna presidencial, y a su lado, se encontraban situadas las destinadas a autoridades militares e invitados, figurando en ellas numerosas damas, entre ellas la señora del capitán general, doña Mercedes Paz de Castejón.

El Paseo se encontraba adornado con gran cantidad de banderas, y una gran muchedumbre se extendía a lo largo del recorrido oficial para presenciar el desfile.

LA PARADA MILITAR

A las siete y media en punto abandonó el Palacio de Capitanía el teniente general señor Castejón, que, en coche descubierto, acompañado del general jefe de Estado Mayor, señor Pérez-Soba, se dirigió al Paseo de Colón para pasar revista a las fuerzas que integraban la gran parada, que más tarde habían de desfilar ante él. Abría marcha y daba escolta al coche del capitán general una sección de motoristas de la Policía de Tráfico. Al llegar a la calle Almirante Lobo, el general Castejón invitó a subir a su coche al general de Aviación, jefe del Sector Aéreo, señor Pardo, para que le acompañase a pasar revista a las fuerzas.

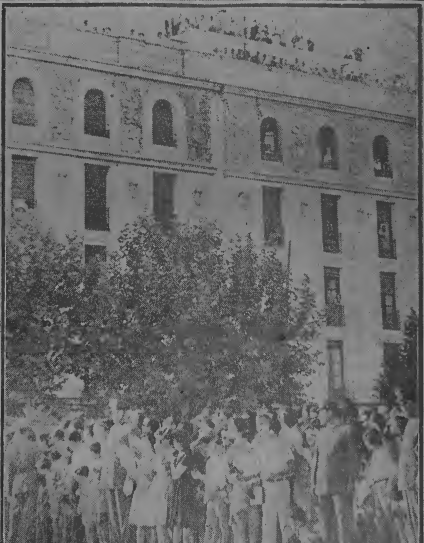
El capitán general fue recibido a los acordes de la Marcha de Infantes, interpretada por las bandas militares.

COMIENZA EL DESFILE

Seguidamente, el capitán general se dirigió a la tribuna, siendo cumplimentado a su llegada por el obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo; gobernador civil, señor Altozano Moraleda; presidente de la Diputación, señor Maestre y Lasso de la Vega; alcalde, señor Pérez de Ayala; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; presidente de la Audiencia Territorial, señor Rueda Roldán; fiscal jefe, señor González Mariño; delegado de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; de Sindicatos, señor Zarza del Valle; de la Vivienda, señor Rivas, y de Trabajo, señor Undabeytia; jefe superior de Policía, señor Neto, y subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero, entre otras personalidades civiles, como asimismo por el ex ministro y general de Artillería conde de Gálvez; gobernador militar de la Plaza, señor Gómez Guillamón; comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo; generales con mando en plaza y retirados, pasando todos a la tribuna, situándose las autoridades civiles a la derecha del capitán general, y las militares a su izquierda. También se encontraba en la tribuna el coronel de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, señor Rogers. En otros lugares destacados del Paseo de las Delicias se hallaban el Cuerpo Consular acreditado en Sevilla, altos cargos, jerarquías del Movimiento y numerosos ex combatientes.







Autorizado el desfile, abrió marcha una sección motorizada de la Policía de Tráfico, y tras ella, en un jeep, el jefe de línea, señor Hernández Alvaro, con sus jefes de Estado Mayor y ayudante de campo. Seguía la agrupación motorizada, compuesta por la Agrupación Blindada Sagunto número 7, con estandarte; Regimiento de Artillería número 14, con estandarte; grupo del Regimiento de Artillería Antiaérea número 74, y grupo de Artillería A. A. número 75. Estas unidades impresionaron por el formidable material de guerra de que están dotadas, destacándose la presencia de las inmensas fortalezas ambulantes M-47, de 40 toneladas; la moderna artillería antiaérea de 90,50 y de 40,70; los obuses de 155,23; los vehículos orugas y tractores de 13 toneladas, así como los equipos de radar, de vigilancia y tiro.

A continuación desfiló la agrupación a pie, compuesta por tres escuadrones de tres escuadrillas de la Región Aérea del Estrecho, con estandarte, escuadra y banda. La marcha de estas unidades fue acogida con grandes aplausos.

Seguidamente lo hizo la agrupación a pie del Ejército de Tierra, compuesta por la Agrupación de Infantería de Soria número 9, un grupo de honores del 14 Regimiento de Artillería, un batallón del Regimiento de Transmisiones número 2, un grupo de la Agrupación de Intendencia número 2, una compañía de la Agrupación de Sanidad número 2, una compañía de la Unidad de Autos de la División 21, una compañía de la Agrupación de Banderas Paracaidistas, un batallón de honores de la Agrupación Soria número 9, un batallón de la Guardia Civil y otro de la Policía Armada. Iba a continuación una compañía de este último Cuerpo, sobre Land-Rover, y cerraba el desfile de las fuerzas un escuadrón de la Policía Armada.

Todas las unidades, al desfilar, fueron calurosamente aplaudidas por el público.

Terminado el desfile de las fuerzas, lo hicieron, asimismo, ante la tribuna presidencial los alféreces provisionales, con el estandarte de la Hermandad de Sevilla. Entre ellos figuraban dos sacerdotes y varios caballeros mutilados. Los alféreces provisionales lucían en sus pechos las condecoraciones ganadas en la guerra de liberación, y llevaban sobre el brazo izquierdo el distintivo de la estrella de seis puntas, sobre un brazalete de paño negro y de los colores nacionales, quienes desfilaron entre los ininterrumpidos aplausos del público.

El desfile duró una hora y cuarto.

Una vez terminado el paso de las fuerzas, que, como decimos, pasaban de siete mil hombres, quinientos vehículos motorizados y novísimo material de guerra, el capitán general abandonó la tribuna, despidiéndose de las autoridades que le habían acompañado, entre los aplausos del público.

En resumen, una memorable jornada, a la que, con todo cariño, se sumó la ciudad.

(REPORTAJE GRAFICO: SANCHEZ DEL PANDO)



El alcalde de una pequeña ciudad argelina, asesinado

Argel, 19 (Efe).—Un individuo no identificado ha dado muerte al alcalde de Fort de L'Eau, pequeña localidad situada en las proximidades de Argel. El agresor huyó después de disparar dos tiros contra el citado alcalde, Scembri, alcanzándole en la cabeza, cuando abandonaba su automóvil en la puerta de su granja en las afueras de la ciudad.

SEVILLA

AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958 Núm. 8.396

MIERCOLES 19 DE JULIO DE 1961

Las conversaciones sobre el Mercado Común

París, 19.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, ha declarado hoy al Consejo de ministros que los resultados de las conversaciones de alto nivel celebradas por los países del Mercado Común «han sido positivos y satisfactorios», según se anuncia en un comunicado facilitado al término de la reunión del Gabinete.—Efe.

Las fuerzas soviéticas y alemanas en la zona Este "constituyen la mayor concentración de tropas del mundo"

67.500 soldados, 1.200 tanques y 292 vehículos blindados

El setenta por ciento de los norteamericanos consideran que los Estados Unidos deben mantener una enérgica postura en Berlín

La respuesta al memórandum de Kruschev ha sido firme



EL SOLITARIO MULTIMILLONARIO GETTY

Surrey (Inglaterra).—No es frecuente que el conocido multimillonario americano Paul Getty asista a reuniones sociales. Sin embargo, hace poco ha dado una gran fiesta en su casa de Surrey. Motivo: está dispuesto a inundar los garages con un nuevo aceite

Bonn, 19. (Efe).—Un representante del ministerio de Defensa de la Alemania occidental ha declarado que su Gobierno carece de información en torno a los rumores circulados en el sentido de que ha aumentado el potencial de las fuerzas armadas soviéticas estacionadas en la Alemania oriental, pero, según un informe del ministerio, las fuerzas soviéticas y alemanas de la zona "constituyen la mayor concentración de tropas del mundo".

El informe, que lleva fecha 1 de julio, pone de relieve que en la Alemania oriental hay 67.500 soldados y policías que disponen de 1.200 tanques y 292 vehículos blindados, "estacionados a muy poca distancia de Berlín".

Según el informe, del total, 44.500 soldados son soviéticos que disponen de 900 tanques en 13 guarniciones permanentes.

LA NOTA NORTEAMERICANA SOBRE BERLIN

Washington, (Efe). — En su nota sobre Berlín, publicada hoy, Estados Unidos dice a la Unión Soviética que cualquier acción contraria a los derechos de los occidentales en dicha ciudad pudiera conducir a una situación altamente peligrosa y carecería por completo de toda fuerza legal.

«Estados Unidos considera como fundamental obligación política y moral el ejercicio, junto con sus aliados birtánicos y franceses, de sus derechos para mantener la libertad de más de dos millones de de personas en el Berlín Oeste.»

La nota destaca que el Gobierno de Estados Unidos está totalmente de acuerdo con sus aliados británicos y franceses. También dice que está plenamente conforme con

(Pasa a la página siguiente)

El segundo lanzamiento norteamericano de un hombre al espacio, aplazado

Grissom permaneció mucho tiempo dentro de la cápsula pero un fallo obligó a retrasar la operación

Cabo Cañaveral, 19. (Efe.)—El segundo lanzamiento de un hombre al espacio ha sido aplazado, sin que la N. A. S. A. señale de momento la fecha en que ha de efectuarse.

(Más información en pág. 2)



Virgil Grissom, el hombre que ha esperado hoy dentro de la cápsula espacial para ser lanzado.

Se derrumban cuatro casas al ceder el pavimeto en Filadelfia

Filadelfia, 19 (Efe).—Cuatro casas se han derrumbado al ceder el pavimento quedando aprisionados entre los escombros cinco personas. Dos de ellas pudieron ser extraídas ilesas. Otras dos fueron extraídas, pero muertas. La quinta sigue sin aparecer.

Unos seiscientos residentes en la zona han sido evacuados por temerse que se produzcan nuevos derrumbamientos.

SE HUNDE EL SUELO CUANDO JUGABAN A LA LOTERIA

Manchester (Inglaterra), 19.—Trece personas que jugaban a la lotería en el piso de una de ellas han resultado heridas al ceder el suelo.

Parte del suelo cedió mientras jugaban, debido, al parecer, al peso. Afortunadamente, los heridos no revisten gravedad. Uno de ellos tan sólo ha sido hospitalizado.

La lucha tunecina por Bizerta ha comenzado

Grupos de voluntarios tunecinos bloquean la base francesa

Tunez, 19. (Efe).—La "batalla por Bizerta" de Túnez, comenzó oficialmente a la medianoche del martes, pero todo tiende a indicar que el bloqueo de la gran base naval francesa ha sido suspendido hasta hoy.

El presidente Habib Burguiba concedió el lunes a Francia hasta hoy para aceptar la evacuación de la base, que los franceses retuvieron después de conceder la independencia a Túnez en 1956.

La respuesta francesa ha sido reiterar que París no negociará por la fuerza. Radio Túnez indicó a última hora del martes que la batalla para forzar la evacuación de Bizerta, "comenzaría durante la noche".

Pero a medianoche, los únicos síntomas de crisis eran las barricadas erigidas por los franceses alrededor de la base y las ametralladoras que apuntaban hacia tierra.

En círculos tunecinos se ha revelado que la acción para cercar la base comenzaría en la mañana de hoy. Se informó que diez mil voluntarios están dispuestos para bloquear todas las salidas de la base.

Reina gran tensión en la localidad de Bizerta, al borde de la base naval y aérea, donde se han instalado puestos médicos y se ha prohibido toda clase de distracciones públicas.

COMIENZA EL BLOQUEO

Bizerta, 19. (Efe). — Grupos de voluntarios tunecinos han comenza-

(Continúa en página siguiente)

Las tropas británicas empiezan a abandonar Kuwait

Kassem vuelve a atacar al "imperialismo" británico, nuestro mortal enemigo"

Reiteró que el territorio forma parte integrante del Irak

Kuwait, 19. (Efe.)—Las tropas británicas han empezado a retirarse de Kuwait de acuerdo con los planes para una reducción de fuerzas que fueron anunciadas la pasada semana.

Soldados del segundo regimiento de paracaidistas y del "Comando" número 45 han salido esta mañana de Kuwait, por vía aérea, con destino desconocido.

El buque de apoyo anfibio "Bulwark", que transportó al "Comando" número 42, se encuentra todavía en Kuwait, pero al parecer se dispone a zarpar.

NUEVO ATAQUE DE KASSEM

Bagdad, 19. (Efe.)—En otro ataque contra el "imperialismo británico, nuestro mortal enemigo", el jefe del Gobierno del Iraq, general Kassem, ha negado categóricamente que el Iraq desease la anexión de Kuwait, que, reiteró, forma parte integrante del Iraq.

Señaló a continuación que "la única solución" al problema de Kuwait es abrogar el acuerdo del 19 de junio entre Kuwait y Gran Bretaña y que Gran Bretaña retire sus fuerzas de Kuwait.

El tratado de amistad y consultas mutuas sustituyó a la protección que por espacio de sesenta y dos años concedió Gran Bretaña a Kuwait y reconocía al territorio como Estado soberano e independiente.

PROBABLE ENVIO DE FUERZAS ARABES

El Cairo, 19.—En círculos allegados a la Liga Arabe se afirma que se han iniciado conversaciones para reemplazar a las tropas británicas que se encuentran en Kuwait por fuerzas árabes en el caso de que acceda a ello el Consejo de la Liga.

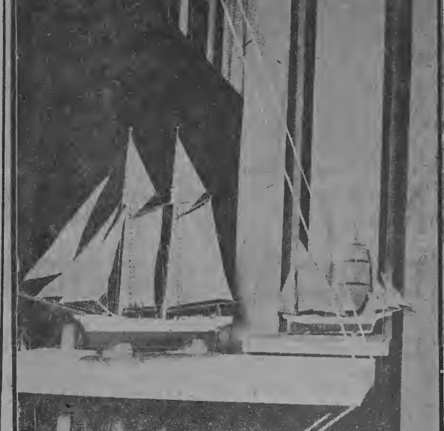
En dichos medios se añade que la Liga reanudará mañana sus discusiones en torno a la crisis de Kuwait y que la cuestión del envío de fuerzas árabes al emirato ha sido objeto de discusión

Kuwait ha propuesto a la Liga Arabe el envío de estas tropas, a menos que el Iraq renuncie oficialmente a la anexión del emirato, pero hasta el momento no se ha producido tal renuncia en Bagdad.

Ultima hora deportiva

¿Ha dimitido el presidente del Sevilla?

A la hora de cerrar nuestra edición nos llegan rumores muy fundados de que el presidente del Sevilla C. de F., marqués de Soto Hermoso, ha presentado la renuncia de su cargo en razón de sus ocupaciones particulares. (Vea nuestra información en pág. 2.)



LA II FERIA DEL MAR, EN EL FERROL DEL CAUDILLO

Bajo el lema «Un millón de años de la historia del mar», se está montando en El Ferrol del Caudillo una magna exposición monográfica, que ha de prestar especial relieve a la II Feria del Mar, cuya inauguración está prevista para el próximo día 5 de agosto.

El certamen, organizado por los Grupos del Mar de la Falange, constituye una actividad más de las organizadas en toda España con ocasión del XXV aniversario del Alzamiento Nacional, y los edificios e instalaciones deportivas que se construyen a ritmo acelerado estos días quedarán permanentemente dispuestos a servir de marco a futuros certámenes. Cabe destacar la construcción de una espléndida piscina olímpica y de un campo de deportes, así como cerca de medio millar de «stands», en los que se exhibirá una completísima muestra de las novedades industriales nacionales y extranjeras relacionadas con la actividad marinera.

A lo largo de la Feria se desarrollará un amplio programa de festejos, en el que no faltarán competiciones deportivas, fiestas sociales y de carácter popular y múltiples manifestaciones recreativas. — (Foto PYRESA.)



Bizerta

(Viene de primera página)

do el bloqueo de la base naval colocando barricadas en las carreteras que dan acceso a Bizerta. Las actividades forman parte de la llamada «batalla» tunecina para desalojar a las fuerzas de la base y del país.

Grupos de cincuenta tunecinos trabajan en cada zona de bloqueo colocando rocas sobre el pavimento, mientras agentes de la Policía paran todos los vehículos para comprobar la identidad de sus ocupantes.

BARRICADAS EN TORNO A BIZERTA

Túnez, 19. (EFE.)—Túnez ha levantado hoy barricadas en todas las carreteras que conducen a la base militar francesa de Bizerta y, según fuentes bien informadas, ha enviado un grupo de voluntarios al desierto del Sahara para colocar la bandera tunecina en el llamado punto fronterizo 233.

Varios miles de policías, guardias nacionales y voluntarios civiles han tomado posiciones en las carreteras que rodean a Bizerta y levantando barricadas con troncos de árboles, sillas de montar, bidones de gasolina vacíos y montones de piedras. No obstante, hasta el momento no se han producido incidentes.

Soldados tunecinos armados detienen a todos los vehículos que se dirigen a Bizerta con el fin de solicitar los documentos de identidad de sus ocupantes. Es imposible abandonar la ciudad esta mañana sin un pase especial del gobernador regional. Unidades del Ejército tunecino, en uniforme de combate, vigilan los principales edificios de Túnez.

UNIDADES DE PARACAIDISTAS REFORZARAN BIZERTA

París, 19. (Efe). — El ministro francés de Información, Louis Terrenoire, ha anunciado que unidades francesas de paracaidistas «han sido o están siendo» enviadas para reforzar la base de Bizerta, situada al norte de Túnez.

DETENCION DE 35 SOLDADOS FRANCESES

Túnez, 19. (Efe).—La agencia semi-oficial tunecina de Prensa informa que las fuerzas tunecinas han detenido a 35 soldados franceses en los alrededores de la base de Bizerta, donde los tunecinos han comenzado hoy a levantar barricadas.

Al mismo tiempo, funcionarios tunecinos anuncian que las tropas del país han recibido orden de disparar contra todos los aviones militares franceses que se encuentren "en el espacio aéreo tunecino".

SE AFIRMA QUE HAN SIDO PUESTOS EN LIBERTAD

Túnez, 19. (Efe).—Informes no oficiales que circulan en esta ciudad dicen que los soldados franceses detenidos han sido puestos en libertad inmediatamente y enviados a la base de Bizerta.

PROPAGANDA RADIOFONICA

Túnez, 19. (Efe). — La emisora de radio de esta ciudad, que normalmente transmite su programa en lengua árabe desde las nueve de la mañana hasta el mediodía, se ha mantenido hoy emitiendo marchas militares, canciones populares, noticias y comentarios en torno a «la batalla por la evacuación de Bizerta».

La crisis de Berlín

(Viene de la página anterior)

el Gobierno soviético en cuanto se ha demorado con exceso un tratado de paz alemán, pero añade que todos sus esfuerzos por conseguir acuerdo al respeto han sido detenidos por la Unión Soviética.

La contestación norteamericana al memorándum entregado por Kruschev a Kennedy durante sus conversaciones de Viena en 3 y 4 de junio, dice: «El Gobierno de Estados Unidos sigue creyendo que no habrá solución verdadera del problema alemán, ni tampoco verdadera tranquilidad en la Europa central, mientras el pueblo alemán no esté reunificado en paz y libertad sobre la base del universalmente reconocido principio de la autodeterminación.»

La nota norteamericana rechaza como inaceptable y como grave amenaza a la paz mundial, el memorándum soviético, que amenaza con el inmediato concierto de un tratado de paz con Alemania que propone la transformación del Berlín Oeste en ciudad libre y que pide la terminación de la vigencia de los derechos de los occidentales en Berlín Oeste.

Dice la nota: «El Gobierno soviético amenaza así con violar las solemnes obligaciones internacionales con determinar unilateralmente la suerte de millones de alemanes sin consenso de éstos, y con utilizar la fuerza contra sus aliados de la segunda guerra mundial si voluntariamente no abandona sus derechos y sus posiciones vitales. El Gobierno soviético ha de comprender que semejante conducta no sólo es inaceptable, sino que también constituye una grave amenaza a la paz mundial, amenaza que tiene la completa responsabilidad ante toda la humanidad.»

Añade el documento que la URSS está tratando de decidir por sí la suerte de Alemania a través de un acuerdo con las autoridades de la llamada «República Democrática Alemana», que —señala— «no se constituyó libremente, sino fue creada por la Unión Soviética, como instrumento de su política exterior».

Sigue diciendo que la tesis rusa de que su tratado de paz separado pondría término a los derechos de Occidente en Berlín, es insostenible y falaz. «Los derechos de acceso a Berlín —continúa— no pueden ser derogados unilateralmente, y los intentos de la URSS de alterar el actual estatuto de la ciudad han de perjudicar indiscutiblemente y en forma grave la auténtica paz en nombre de la que se emprende la acción soviética».

Destaca el documento norteamericano lo significativo de que la URSS, que ocupó el Berlín oriental y violó el estatuto tetrapartito al establecer allí una supuesta «República Democrática Alemana», pro ponga ahora que sus tropas sean de las estacionadas en la proyectada ciudad libre de Berlín Oeste.

En fin, la nota señala que los Estados Unidos siempre están dispuestos a estudiar, de acuerdo con sus aliados, una solución libremente negociada de los problemas alemanes pendientes. «Tal solución —dice— ha de estar de acuerdo con el principio de autodeterminación y con los intereses de todas las partes afectadas. No hay razón de que exista una crisis berlinesa. Si se produce, será porque la Unión Soviética pretende interferir los derechos básicos ajenos. El mundo entero verá claramente que el empleo indebido de las palabras «paz» y «libertad» no oculta la amenaza de producir tirantez en los puntos de peligro y de suprimir la libertad de quienes hoy disfrutan de ella.»

ENCUESTA EXPRESIVA DE LA POSTURA NORTEAMERICANA

Washington, 19. (Efe). — Siete de cada diez norteamericanos creen que los Estados Unidos deben mantener una enérgica posición en torno a Berlín, corriendo el riesgo de ir a la guerra, en caso necesario.

Esta es la conclusión sacada de una encuesta llevada a cabo por la revista «Usnews and Worl Report» publicada en su número para el 24 de julio próximo.

«Al hablar con los norteamericanos de todo el país se ha podido comprobar que nos encontramos con un país cuyo pueblo está cansado de ser empujado de un lado a otro, por lo que ha decidido mantener una fuerte posición contra Rusia», dice la revista.

Añade: «Considera ese pueblo que Berlín es un buen punto para mantener la posición. Muchos norteamericanos sospechan que Kruschev «fanfarronea», pero que en el caso de que no fuese así, sería mejor «decidirlo todo» ahora, sin esperar a más tarde. Y la opinión general es que cuando Kruschev compruebe que se ha decidido aceptar su «farol», abandonará el juego.

La revista sigue diciendo que un quince por ciento de los norteamericanos, aunque no desean arriesgarse a una guerra, están firmemente decididos a mantener una firme política. Sólo el 14 por 100 ha votado en favor de hacer concesiones en lugar de luchar por Berlín.

Se ha podido comprobar, por otra parte, que algunos norteamericanos están preocupados por la posibilidad de que el presidente Kennedy se halle abrumado por la presión de Rusia.

«A Kennedy le faltan nervios», ha dicho, por ejemplo, un profesor de Carolina del Norte.

La revista señala que «en lugar de temor» lo que prevalece hoy en Norteamérica es la indignación. El mero hecho de mencionar a Rusia provoca indignación en todo norteamericano.

La revista termina diciendo que una frase muy frecuente que se oye estos días es: «Vamos a tener que sacudir a los rusos.»

Bonn, 19. (EFE.) — Un representante del ministerio de Defensa de la Alemania occidental ha declarado que su Gobierno carece de información en torno a los rumores circulados en el sentido de que ha aumentado el potencial de las fuerzas armadas soviéticas estacionadas en la Alemania oriental, pero según un informe del ministerio las fuerzas soviéticas y alemanas de la zona «constituyen la mayor concentración de tropas del mundo».

El informe, que lleva fecha 1 de julio, pone de relieve que en la Alemania oriental hay 67.500 soldados y policías que disponen de 1,200 tanques y 292 vehículos blindados, «estacionados a muy poca distancia de Berlín».

Según el informe, del total, 44.500 soldados son soviéticos, que disponen de 900 tanques en 13 guarniciones permanentes.

SEVERAS MEDIDAS EN LA ALEMANIA COMUNISTA

Berlín, 19. (EFE.)—Las autoridades comunistas de la Alemania del Este han calificado de «traidores» a los alemanes orientales que huyen a Occidente y anunciado que tomarán medidas para impedir tales evasiones.

La prensa alemana oriental no da detalles sobre las medidas que van a ser adoptadas y sólo señala que un control más rígido sobre todo el tráfico a Berlín puede conducir a una disminución en el número de los que buscan refugio en la zona occidental.

Un millar de alemanes orientales huyeron entre ayer y hoy al Berlín Oeste, lo que eleva el número de refugiados desde el día 1 de julio a unos 18.000.

TODO MEDIANTE NEGOCIACIONES

Prince Albert (Ssaskatoon), 19. (Efe).—John Diefenbaker ha declarado que la nota de los Estados Unidos a Rusia sobre la crisis de Berlín, "demuestra el deseo de Norteamérica y del mundo occidental por hacer todo cuanto sea posible mediante negociaciones".

El jefe del Gobierno canadiense, añadió: "Los Estados Unidos han aceptado la posibilidad de llevar a cabo arreglos prácticos, encaminados a mejorar la situación actual de Berlín hasta que "pueda resolverse todo el problema alemán".

"La respuesta norteamericana —terminó diciendo— pone de relieve la preocupación occidental sobre el problema de Berlín en particular y de Alemania en general, en el sentido de que es imprescindible proteger a los ciudadanos de Berlín occidental y a los de la Alemania Federal y asegurar que los problemas de Berlín y toda Alemania son resueltos de acuerdo en el principio de autodeterminación".

CONFERENCIA DE PRENSA DE KENNEDY

Washington, 19. — El presidente, John F. Kennedy celebrará hoy una conferencia de Prensa, que ha sido fijada para las 15,00 (hora española). La atención del mundo, así como la del Presidente, se halla enfocada en la cuestión de Berlín.

Se tiene entendido que en la conferencia de hoy, el Presidente responderá con detalle a las preguntas que le sean formuladas sobre la nota que ha enviado al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev.

Se desconoce, sin embargo, si el Presidente proyecta hacer una declaración oficial sobre Berlín.

JURAMENTO DE LEALTAD A LOS RECLUTAS

Washington, 19 (Efe).—La Comisión de Servicios Armados de la Cámara de Representantes ha aprobado un proyecto de ley en virtud del cual se requerirá de todos los reclutas alistados en el Ejército que juren, ante Dios, lealtad a la Constitución.

El autor del proyecto, H. R. Gros, ha declarado que «cualquiera que se niegue a prestar juramento, porque no cree en Dios, no debe ser admitido en el Ejército».

JAPON APOYA LA POSICION NORTEAMERICANA

Tokio, 19. (Efe). — El Gobierno japonés ha publicado hoy una declaración apoyando la nota de los Estados Unidos respondiendo a la Unión Soviética en la cuestión de Berlín.

«Coincidimos con la postura de los Estados Unidos —dice la declaración— de que la paz y la libertad no se pueden lograr simplemente con proclamarla y que un tratado de paz no significa que automáticamente se lleve la paz a Alemania.»

La nota termina diciendo que el Gobierno japonés «espera ardientemente» que los problemas de Berlín y Alemania se resuelvan tan pronto como sea posible a través de negociaciones pacíficas.

Ahora las fuerzas de Kalonji

Nuevas matanzas en el Congo

Elizabethville, 19 (Efe).—Nuevos actos de violencia se han registrado en el Congo. Noticias no confirmadas señalan que las fuerzas del «rey» Albert Kalonji, de la provincia de Kasai, han dado muerte con arma de fuego y quemado a «miles de mujeres y niños» en la región de la tribu Kanioka.

Las noticias, facilitadas por técnicos de la UNO, según se informa, señalan que centenares de kaniokas tratan de huir para escapar a la nueva ola de crímenes y torturas.

FUERZAS DE LA UNO DAN MUERTE A TRES GENDARMES KATANGUEÑOS

Leopoldville, 19 (Efe).—Un portavoz de la UNO ha declarado hoy que tres gendarmes katangueños resultaron muertos y otros dos heridos en un encuentro que tuvo lugar el lunes en la zona de Niemba con soldados indios de las Naciones Unidas.

El portavoz agregó que no se produjeron bajas entre las fuerzas de la UNO, y que el jefe de las tropas indias, general de brigada Raja, conferenció ayer con el comisario del distrito katangueño y con el comandante de la gendarmería local.

Señaló el portavoz que los oficiales de la gendarmería de Katanga que intervinieron en la lucha han sido detenidos.

Ultima hora deportiva

¿Ha dimitido el presidente del Sevilla?

Esta noche va a reunirse la Junta directiva del Sevilla con los elementos rectores de las Peñas. Quizás el futuro del club ande en todo ello. La posición moderada y promotora que se encarna en la figura de don Guillermo Moreno Ortega va a establecer unos puntos de contacto entre la diversidad de opiniones que reflejan ese pequeño y grande mundo del peñismo y la visión rectora que busca, junto a la convivencia de pareceres, una proyección amplia y lucida para el nombre deportivo de una Sociedad como el Sevilla Club de Fútbol que vive momentos trascendentes de su historia.

Van a hablar los directivos con los presidentes de Peñas, va a surgir ese diálogo sincero del que surgirán claras fórmulas. Por la doble vertiente de la aspiración de un Sevilla grande, potente y seguro —a través del instrumento consultivo entre los que mandan y los que representan— han de nacer y alentar, no decisiones, sino criterios sensatos.

SE DICE...

Se dice que el marqués de Soto Hermoso ha dimitido. Que una carta, en la que esboza las decisiones que le mueven a tal decisión dimisionaria, puede ser dada a conocer a los rectores peñistas en la reunión trascendente de esta noche. Don Ramón de Carranza, por sus múltiples ocupaciones, no puede seguir en la dirección del club. Este necesita de una mayor entrega y por ello renuncia al cargo. El Sevilla C. F. necesita de una más constante función presidencial. De esta función ha de arrancar, con ritmo presuroso, un más firme caminar deportivo. Quizá en la reunión de esta noche se informe y se confirme sobre esta información que hemos captado indirectamente.

ALGO SOBRE FICHAJES

El equipo necesita de ciertos retoques. Y, efectivamente, se va a ello. Lo de Valladolid —que todos conocen— sigue pendiente. El lector sabrá que la Directiva vallisoletana está dimitida, que hay que aguardar a su nueva estructuración para proseguir unas gestiones. Interesa la R. más que la E. Creemos que con ello ya decimos bastante. Ambas mayúsculas son las iniciales de unos apellidos futbolísticos que interesan. Se sigue gestionando en San Sebastián. También por la zona levantina. Pero hay más...

Mañana, posiblemente se conozca el fichaje de una gran figura sudamericana. Hoy o mañana será sometido a prueba el jugador.

Y esto es todo por hoy. No somos amigos de adelantar acontecimientos. Si algo puede aventurarse es que el Sevilla seguirá con paso firme.—J. A. B.

Nuevo aplazamiento del envío del segundo norteamericano al espacio

Esta vez Grissom permaneció en la cápsula bastante tiempo mientras se corregía un fallo técnico

Cabo Cañaveral (Florida), 19. Efe. El lanzamiento del segundo astronauta norteamericano al espacio, aplazado el martes a causa del mal tiempo, se llevará a cabo hoy, a las 14,00 de la tarde (hora española), si el tiempo lo permite.

El capitán de las Fuerzas Aéreas Virgil Grisson, elegido para el lanzamiento, después del aplazamiento del martes, dijo: «Estoy listo para cuando ustedes decidan.»

TODO A PUNTO

Cabo Cañaveral (Florida), 19. (Efe) Funcionarios de la NASA (Agencia Nacional de Aeronáutica y del Espacio), han declarado que el lanzamiento del segundo astronauta norteamericano al espacio, será llevado a cabo hoy, conforme a los planes previstos, después de la decisión del martes de aplazar por 24 horas la prueba.

La orden para que se siga adelante con los planes ha sido dada por Walter Williams, director del programa del espacio, después de una conferencia con los meteorólogos.

RETRASO DE 30 MINUTOS

Cabo Cañaveral (Florida), 19. Efe. El lanzamiento del segundo astronauta norteamericano ha sido retrasado en treinta minutos, debido a dificultades técnicas.

La cuenta que precede al lanzamiento del «Redstone» ha experimentado varias retenciones.

GRISSOM SIGUE EN LA CAPSULA

Cabo Cañaveral (Florida), 19 (Efe). Mientras se resuelven las dificultades técnicas que han retrasado en treinta minutos la hora fijada para el lanzamiento del segundo astronauta, el capitán Virgil Grissom permanece en su cápsula esperando ser lanzado al espacio.

El primer astronauta de los Estados Unidos, capitán de fragata Alan Shepard, tuvo que permanecer en la cápsula durante dos horas y media antes de ser lanzado al espacio, el 5 de mayo pasado, debido también a dificultades técnicas de última hora.

POSIBLE APLAZAMIENTO DE 48 HORAS

Cabo Cañaveral, Florida, 19. (Efe.) En un comunicado oficial facilitado en Cabo Cañaveral se dice que la suspensión de la cuenta para el lanzamiento del segundo astronauta norteamericano se debe "a que el tiempo no es propicio para la prueba y, en principio, se espera reanudarla dentro de unos treinta minutos". "Es posible que al final de la suspensión sea preciso realizar un reajuste en la cuenta", termina diciendo el comunicado.

En este último caso, se estima posible que el lanzamiento se retrase alrededor de una hora para permitir que el director de la operación y los técnicos que con él colaboran puedan volver a controlar, minuto a minuto, todas las últimas fases del lanzamiento que constituyen la parte fundamental de toda la operación.

Mientras continúa suspendida la cuenta, el cielo de Cabo Cañaveral aparece cubierto de nubes a una altura de 4.571 metros. El continuo aumento de la nubosidad en esta zona parece indicar un posible aplazamiento del lanzamiento, a menos que las nubes desaparezcan a última hora de la mañana.

Se considera probable que el director de las operaciones ordene un aplazamiento que será por lo menos de cuarenta y ocho horas, tiempo mínimo necesario para limpiar los motores del proyectil de su oxígeno líquido, altamente volátil.



Próxima reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de EE. UU., Inglaterra y Francia

París, 19. (Efe).—Los ministros de Asuntos Exteriores de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia, se reunirán en París los días 5, 6 y 7 de agosto, según anuncia el ministerio francés del Exterior.

En un comunicado facilitado por el citado Departamento se añade que los ministros examinarán en su conjunto la situación internacional y que ha sido invitado a la reunión el ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal Alemana para que se reúna con sus colegas occidentales en fecha aún no fijada.

Negociaciones para establecer una línea aérea Nueva York - Moscú

Washington, 19. (Efe). — Los Estados Unidos y Rusia han decidido comenzar negociaciones con el fin de establecer una línea aérea comercial directa entre Nueva York y Moscú. Se espera que tales negociaciones duren por lo menos dos semanas.

La princesa Margarita acude al teatro de revista

Londres, 19. (Efe).—La princesa Margarita, que espera un hijo para el otoño próximo, ha asistido a una función de teatro por segunda noche consecutiva.

La princesa y su esposo, Antony Armstrong-Jones, fueron vistos, en la noche del lunes y en la del martes, presenciando la comedia musical norteamericana "Bye-Bye, Birdie" y la revista británica "Más allá del límite", respectivamente.

Nueva Junta de gobierno de la Hermandad de Montserrat

Con fecha 21 del pasado junio ha sido aprobada por la autoridad eclesiástica la siguiente Junta de gobierno de la Hermandad de Montserrat, que el pasado domingo tomó posesión.

Hermano mayor, don Miguel Gallardo Romero; teniente de hermano mayor, don Manuel Hostench Coromina; mayordomo primero, don Antonio Vera Bianchi; mayordomo segundo, don Juan Hurtado Orellana; secretario primero, don Antonio Cerrejón Hernández; secretario segundo, don Vicente Manzanares García; fiscal primero, don Rafael Caro Morales; fiscal segundo, don José Cid Vicente; prioste primero, don Jesús Lagler de la Torre; prioste segundo, don Manuel Moreno Guerrero; consiliarios: don Luis Ferrater Ducay, don José Escrivá de Ormani Herrera, don Rafael Jiménez Cubero, don Joaquín González Moreno, don Jorge Galobart Satrustegui, don José Ignacio Artillo González, don Joaquín Net Verdaguer, don Camilo Gené Torras y don Francisco Caballero de Palacios.

S. E. el Jefe del Estado presidió en los jardines de La Granja la tradicional recepción con motivo de la fiesta nacional del 18 de Julio



LA FIESTA DEL TRABAJO EN EL PALACIO DE EL PARDO
Madrid.—Un momento del acto durante el cual Su Excelencia el Jefe del Estado hizo entrega de los premios a los productores ejemplares.

Madrid.—Con motivo del XXV aniversario del Glorioso Alzamiento, ayer tarde se celebró en los jardines del Palacio de La Granja de San Ildefonso la recepción ofrecida por Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, Gobierno y altas jerarquías de la nación.

A los acordes del Himno Nacional, Su Excelencia, acompañado de su esposa, salió a los jardines, donde se encontraban las distinguidas personalidades que asistieron a la recepción, quienes fueron cumplimentando a Sus Excelencias, que amablemente atendieron a todos los reunidos. El Caudillo estrechó la mano de los embajadores y jefes de misión extranjeros, que estaban acompañados por el ministro de Asuntos Exteriores.

Sus Excelencias obsequiaron a sus invitados con una merienda, sentando a su mesa a embajadores, Gobierno, consejeros del Reino, autoridades de Madrid y Segovia y representaciones de los tres Ejércitos.

A continuación se celebró un recital de canciones y bailes españoles, en el que actuaron sucesivamente Rosita Ferrer y ballet Monra, Caracolillo y su ballet, Tony Leblanc, Lina Morgan y Manolo Gómez Bur, Isabel Garcisán y ballet, Luis Mariano, Conchita Bautista, María Magdalena y su ballet, Goyo y Rafa, Marisol, acompañada a la guitarra por P. Aguilera; Angel de Andrés, Lilián de Cells y Nati Mistral, acompañada al piano por el maestro Moraleda. Directores, maestros López Quiroga y don José Luis Lloret, catedrático del Real Conservatorio de Música. Coreografía, maestro Monra.

ECOS DE LA GLORIOSA EFEMERIDES EN EL EXTRANJERO

Cursados por diferentes asociaciones españolas en el extranjero, en el ministerio de Asuntos Exteriores se han recibido numerosos telegramas testimoniando el entusiasmo con que han celebrado el XXV aniversario de nuestro Alzamiento.

EN SANTIAGO DE CHILE

El embajador de España en Santiago de Chile, don Tomás Suñer Ferrer, ofreció en la Embajada una recepción a miembros del Gobierno, Cuerpo Diplomático y distinguidas personalidades. Al acto asistieron unas ochocientas personas.

En la iglesia del Pilar, del colegio hispanoamericano en la capital chilena, fue oficiada una misa solemne a la que concurrieron gran cantidad de españoles y nutridas representaciones de las entidades de la colonia española. Después de la misa, el embajador les ofreció una recepción en los salones de la Embajada.

La Prensa y la Radio chilenas se han hecho eco del aniversario del Alzamiento Nacional, rindiendo a España un afectuoso homenaje de adhesión.

COMENTARIO DE "A VOZ"

Con ocasión igualmente de la gloriosa fecha nacional, el diario de Lisboa "A Voz" publica un interesante comentario en el que afirma que la Cruzada española desmintió rotundamente las profecías de Lenin y Trostky según las cuales la Península ibérica se transformaría en una segunda U.R.S.S. "Gracias al Alzamiento y al heroísmo de una nación que no quiso ser esclava, se salvó la Península y se salvó Europa", dice uno de los párrafos del citado comentario.

EN EL SALVADOR

El Gobierno, Cuerpo Diplomático, altas personalidades y miembros de la colonia española en San Salvador asistieron a una recepción ofrecida por nuestra Embajada. En dicha capital se celebró también una misa de acción de gracias y un acto de carácter cultural en la Escuela de España.

EN TANGER

El ministro plenipotenciario y cónsul general de España en Tánger, don José María Bermejo Gómez, ofreció, en el mediodía de ayer, una recepción a las autoridades tangerinas y Cuerpo consular acreditado en la ciudad. Entre los distinguidos invitados se encontraba el gobernador civil, S. A. Mulay Yunes Hafidi, quien correspondió al brindis de nuestro embajador por la prosperidad del pueblo marroquí y de su soberano, Hassan II, brindando asimismo por la felicidad de la nación española y de su Jefe de Estado, Generalísimo Franco.

ESCRITO DEL NUNCIO DE S. S. AL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Madrid.—Con ocasión del XXV aniversario de la iniciación de la Cruzada, el nuncio de S. S. ha dirigido un escrito al ministro de Asuntos Exteriores, pidiéndole que «en esta fecha histórica para España» comunique a S. E. el Jefe del Estado que S. S. el Papa, recordando las palabras que su venerado antecesor Pío XI, de feliz memoria, dirigió a un grupo de refugiados españoles el 14 de septiembre de 1936, eleva su pensamiento a cuantos cayeron víctimas de la persecución antirreligiosa y ofrecieron sus vidas por los más nobles ideales; formula fervientes votos para la cristiana prosperidad de este amado pueblo y bendice paternalmente a todos.—CIFRA.

FELICITACION DE HASSAN II

Rabat.—El rey Hassan II de Marruecos ha enviado al Generalísimo Franco un telegrama de felicitación en ocasión de la fiesta nacional española. «Expresamos —dice el mensaje— nuestras mejores felicitaciones y nuestros deseos más sinceros por nuestra felicidad personal y por el progreso y el bienestar del noble pueblo español.»—EFE.

UN GRUPO ANARQUISTA APEDREA LA EMBAJADA ESPAÑOLA EN PARIS

París (Efe). Madrugada. Urgente. A última hora de la tarde de ayer, un grupo de cincuenta muchachos se presentó ante el edificio número 5 de la avenida de Jorge V, donde tiene establecida su sede la Embajada de España, y lanzaron piedras contra el edificio, al que algunos quisieron trepar. Rompieron una docena de cristales y ataron a la verja exterior carteles, de los que eran portadores, y en los que se leían frases injuriosas contra el Régimen español. También ataron a la verja una bandera republicana española.

La Policía, advertida por una confidencia, vigiló durante todo el día, hasta la seis de la tarde, hora en que se retiró, creyendo que ya no se produciría incidente alguno. Avisada nuevamente, se presentó a los pocos minutos, haciendo huir a los manifestantes precipitadamente, pero siete de ellos no lo consiguieron.

De los detenidos, cinco son españoles y dos franceses. Pertenecen a organizaciones anarquistas. Por el suelo quedaron octavillas en francés firmadas por la Confederación anarquista de Francia, Confederación Nacional de Trabajadores y Juventudes Libertarias de la región parisina.

El incidente duró siete minutos tan sólo. Instantes más tarde, el edificio ofrecía su aspecto normal, gracias a la pronta limpieza y retirada de carteles, operación que dirigió personalmente el propio embajador.

El conde de Motrico ha presentado una protesta oficial ante el secretario general del Quai D'Orsay, ministro en funciones de Negocios Extranjeros, por ausencia del titular. Este deploró lo ocurrido y prometió exigir explicaciones a los cabecillas del Gobierno republicano en el exilio, residentes en París, seguros responsables del hecho, así como tomar las medidas pertinentes para no permitir actividades de este tipo.

Prueba evidente de que el incidente había sido preparado cuidadosamente con fines propagandísticos y de escándalo fue que momentos antes de que los manifestantes llegasen ante la Embajada ya se encontraban en este lugar varios fotógrafos de periódicos de extrema izquierda, quienes hicieron numerosas fotografías.

Eichmann niega haber declarado que el fin del problema judío dejaría a Alemania en paz

Jerusalén, 19. (Efe). — Adolf Eichmann ha negado en la sesión de hoy de que hubiera declarado durante la guerra a los comandantes de Policía alemanes «que el fin del problema judío dejaría a Alemania en paz de una vez y para siempre».

El acusado fue interrogado hoy por el fiscal, Gideon Hausner, en torno a una conferencia que pronunció en Berlín en tiempos de guerra teniendo como tema «La solución final del problema judío», pero Eichmann negó insistentemente de que en aquella conferencia dijera la mencionada frase.

«No acepto que estas palabras —dijo— me sean imputadas. Pido que se lea el resumen de aquella conferencia.» Rechazó después la alegación del fiscal, según la cual se habían hecho 50.000 copias de su conferencia, diciendo que «su publicación había sido prohibida por sus superiores», puesto que en ellas se contenían datos y cifras sobre las deportaciones de judíos y lo ocurrido hasta entonces en este terreno.

Cuando Hausner le interrogó sobre su participación en los planes de esterilización de judíos, Eichmann admitió que había asistido a una reunión interministerial en torno a esta cuestión, pero negó que presidiera las conversaciones. «Nunca presidí tales reuniones», afirmó.

El fiscal dio lectura entonces a una carta del jefe adjunto de la Gestapo, Reinhard Heydrich, dirigida al ministerio de Asuntos Exteriores alemán y en la que se hacía referencia a una reunión convocada por Eichmann para tratar de la cuestión de la esterilización.

Eichmann respondió que deseaba entonces ponerse en contacto con los «grupos de operación» que llevaban a cabo el asesinato en masa de aquellos judíos en los territorios orientales, pero en aquel momento cree que estas unidades habían sido llevadas al frente. Negó después una confesión hecha al parecer ante el juez Eech, instructor israelí, según la cual, actuando por orden de Ernest Kaltenbrunner, jefe de la Policía de Seguridad, su departamento redactó las normas que fueron más tarde transmitidas a los comandantes de los «grupos de operación». Negó también que tuviera conocimiento de lo que estos grupos realizaban en las regiones orientales hasta que fue enviado a aquella zona mucho después de junio de 1941, en que recibió los primeros informes de estas unidades.

La esposa de Eichmann, regresa a Buenos Aires

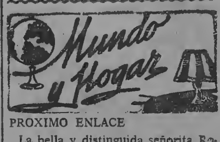
Buenos Aires, 19. (Efe).—Verónica Eichmann, esposa de Adolfo Eichmann, cuya vista prosigue en Israel, ha regresado a Buenos Aires. Los vecinos de su casa, en San Fernando, dicen que acude a la misma por la mañana y permanece hasta por la noche. Se limita a facilitar alimentos a sus aves de corral, pero nunca pasa la noche en casa.

Medalla para las madres y familiares de los caídos navarros

Pamplona, 19. (Cifra). — Una medalla, orlada con la Cruz Laureada de San Fernando, ha sido creada por la Diputación con motivo de la conmemoración del XXV aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional. Con ella se quiere honrar a las madres y familiares de los navarros muertos en la Cruzada.

Al efecto, la Corporación ha convocado a las madres, esposas o hermanas de veinticinco navarros muertos heroicamente en los campos de batalla, para hacerles entrega de estas medallas y en ellas, simbólicamente, a todas las familias de la provincia que perdieron algún allegado en la contienda luchando contra los enemigos de Dios y de España.

Las primeras medallas han sido impuestas a la marquesa del Riff, viuda del teniente general Sanjurjo, y a la duquesa de Mola, viuda del teniente general don Emilio Mola Vidal. La imposición fue hecha por el presidente de la Diputación.



PROXIMO ENLACE

La bella y distinguida señorita Rosa Pretel Martínez y don Alberto Palau Rodríguez están participando a sus amistades su próximo enlace que tendrá lugar el día 7 de agosto en la parroquia del Sagrario.

BODA

El pasado domingo, en la iglesia parroquial de San Benito, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Carmen Domínguez Garzón con el joven don Salvador González Domínguez. Fueron padrinos de la ceremonia doña Antonia Garzón Morilla, madre de la novia, y don José María González Mesas, padre del contrayente.

Después de la ceremonia religiosa todos los invitados fueron espléndidamente agasajados, y la feliz pareja salió en viaje de luna de miel hacia varias capitales de España.

NUEVOS HIJOS

Con toda felicidad ha dado a luz en Salteras una hermosa niña, su primogénita, la joven esposa de don Antonio Quintanilla Salas, ella de soltera Pepita González, encontrándose madre e hija en un perfecto estado de salud.

A la nueva cristiana se le impondrá por nombre Pepita y será apadrinada por su tío, el matador de toros Antonio González.

BAUTIZO

En la parroquia del Sagrario, de la Santa Iglesia Catedral, fue bautizada la recién nacida hija de los señores de Ceballos Buendía (don Pedro), ella Piruja García Cabello.

La nueva cristiana, a la que se le impuso el nombre de María de las Mercedes, fue apadrinada por don Máximo Frank Hennen y su esposa, Pilar Cobo.

VIAJEROS

Ha marchado en viaje de negocios a Madrid y San Sebastián nuestro buen amigo don Gabriel Castillo González.

—Ha marchado a Burón, en la provincia de León, el párroco de San Bernardo de esta ciudad, don José Alvarez Allende.

—Marcharon a Santander los señores de Fernández Murube (don Manuel), ella Mercedes Vial, que luego se trasladarán a su casa de Punta Umbría.

—En dicha playa están los señores de Ternero Pablo Romero (don Juan), y en Chipiona la señora de Bernal y sus hijos.

X.ª Exposición de Otoño

Además de los premios ofrecidos por autoridades, corporaciones, entidades y particulares para la X Exposición de Otoño, que organiza la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, y que han sido publicados recientemente, han sido concedidos los siguientes: Premio «García Ramos», de seis mil pesetas, y Premio de la Real Maestranza de Caballería, de Sevilla, de cinco mil pesetas.

Conmemoración del XXV aniversario del Movimiento en el Distrito 4.° de F.E.T.

En el Distrito IV de F.E.T., enclavado en la calle Asunción, con motivo de la celebración del XXV aniversario del Movimiento Nacional, se realizó un acto de camaradería con asistencia de gran número de afiliados.

El acto fue presidido por el subjefe provincial del Movimiento, camarada Carpintero. A los asistentes se dirigió con clara palabra falangista el delegado provincial de Organizaciones, camarada Carrillo Moreno, que, tras glosar los veinticinco años de Movimiento Nacional, señaló como consigna un espíritu de continuidad en la acción y una vigilancia atenta, ya que el enemigo actual de nuestra España no da la cara como en 1936, sino que usa armas sutiles de infiltración.

El acto terminó dentro del más puro estilo falangista.

EE. UU. reitera a Formosa su firme determinación a impedir el ingreso de China roja en las NN. UU.

Washington, 19. (Efe).—Los Estados Unidos han reiterado a la China nacionalista que están firmemente determinados a oponerse a que la China roja sea admitida en las Naciones Unidas.

"Salgo para Formosa, muy contento", ha dicho T. F. Tsiang, jefe de delegado chino en la UNO, antes de emprender viaje para Taipeh, a donde ha sido llamado para evacuar consultas.

Un español en Alemania

Encuentro trabajo en una fábrica

Lo que uno gana y lo que la vida cuesta

40 horas de trabajo a la semana

Baile y cerveza.-Un "Wolkswagen", por 60.000 ptas.

I

La República Federal Alemana ha equiparado en igualdad de derechos a los trabajadores extranjeros. En este caso los españoles, con los productores alemanes. En la actualidad hay en Alemania un millón de trabajadores no alemanes, sin contar los refugiados que afluyen al ritmo aproximado de mil diarios.

Este millón está integrado por unos 400.000 italianos, muchos de ellos soldados en el Ejército del Este y que se asentaron a raiz del final de la conflagración en las fuertes y melancólicas tierras de la rubia Germania, un número sin especificar de rusos, húngaros, etc. incorporados a los destinos de Bonn. 50.000 griegos y hoy en día unos 100.000 españoles. Es curioso el detalle de que no se ve un sólo trabajador holandés o francés.

El obrero español es especialmente querido en Alemania por su encomiable índice de producción.

La actitud oficial ha equiparado en paridad de condiciones al español con el productor alemán. En mi caso particular, fuí sin contrato y a los dos días estaba trabajando. De tal manera es la escasez de mano de obra en Alemania. Parece ser que aún necesitan un millón más de hombres.

Sin embargo, se equivocaría quien pensase que cualquier profesión es apta para encajar en la producción germana. Ellos necesitan obreros y admiten obreros. Nada más.

La "Polizeipraesium" o policía central de cada ciudad, te concede residencia en Alemania sin grandes dificultades, en condición de trabajador.

El "Arbeitsamt", Centro de Trabajo, inscribe al nuevo productor. Este organismo para-estatal vela por los intereses del trabajador, defendiendo en cada caso necesario, la posición del productor con respecto al patrono en los litigios o diferencias que puedan surgir. Asimismo se encarga de buscar trabajo al obrero o cambiarle este por otro destino a requerimientos del mismo.

El "Finanzant" es algo así como el Seguro de Enfermedad, Vejez y Paro español, cumpliendo pues esta triple función. La edad de retiro en Alemania son los 60 años.

7.500 PESETAS A LA SEMANA

El jornal medio del trabajador oscila entre los 500 y 600 D. M. para tos no especializados. Aproximadamente unas 7.500 pesetas. Pero estas cantidades no reflejan la realidad ya que a estos 500 D. M. hay que restarles el 25 por 100 aproximado de descuento. "Krankkhaus" Seguro de Enfermedad, "Kirche", para la iglesia, "Stoyer", impuesto del Gobierno. Con lo que suma 25 por 100 de la cantidad total. Es decir, que de 500 D. M. "Brutto" percibes 400 D. M. "Nettos".

La "Stoyer", impuesto del Gobierno, crece en "progresión" geométrica a medida que los beneficios del individuo o empresa son mayores. Pero sin meternos en las liquidaciones de empresas y sujetándonos a la individualidad como simples sueldos; el de un ingeniero que puede ser de 1.200 D. M. tiene ya un descuento de un 40 por 100.

Como puede comprobarse, los impuestos en Alemania son fuertes y la diferencia de sueldos, entre un trabajador y un ingeniero, mínima, sobre todo si se advierte que el impuesto estatal tiende a reducir más la diferencia.

El patrón germano paga bien, e imbuído de esta conciencia exige, como consecuencia, también mucho. El trabajo es duro, no tanto por las condiciones como por el ritmo del mismo "Uberal", en toda Alemania.

En la "Reiniche" Gummi un Celuloid", como en la "Rheinsthal Unión Brückenbau", dos fábricas estatales de 30.000 y 40.000 obreros respectivamente el horario era a las 7 de la mañana, turno para voluptuosos, ya que había otro a las 6 de la mañana el cual tocaba en turno en semanas alternas. Me levantaba a las 5'30. Pequeña taza de café, que se calentaba en el infiernillo mientras me afeitaba. Salida al autobús (63) Aunsteige y ya esperaba el tranvía 7. Entrada en la fábrica a paso largo, militar. Enseñaba mi tarjeta de celuloide en el control. Vía libre. Al armario metálico. Ya había muchos "Kameraden" poniéndose el mono de faena. Diez minutos para realizar la operación. El primer y último cigarrillo, hasta el desayuno. Tocaba la sirena. La gente se disgregaba rápida, con precisión a sus sitios de trabajo. Un ruído endemoniado de motores en marcha impedía el diálogo humano. Le llevaba el primer rollo de goma a Karim.

RITMO DE TRABAJO

—Hoy me traes cerveza para el desayuno.

—Inmer Blau, Peten (siempre borracho, Pedro).

Reíamos juntos. La pelirroja se absorbía en su faena. Por la escalera interior bajaba a la nave de cilindros.

—Más goma azul medida seis y medio y tres del 5 de amarilla.

Allí había dos españoles.

¡Cómo estuvo el Madrid en Colonia, chico!

Ocho y media de la mañana. Toque de sirena. Desayuno. Un cuarto de hora. A las 12 la comida en los grandes comedores. Se compran los tikets por semanas 3'20 D. M. a 0'60 pfenings comida. Barato. A las 4 de la tarde toque de sirena. Fin de jornada. Entraba el turno de relevo. También a este turno le relevaría el de noche. La fábrica no para nunca. ¡Demonio de fábrica! ¡"Deutschland ist grossi"! ¡Alemania es grande! Salgo de las duchas.

—¡Eh, helga! El sábado salimos a bailar. Te espero en Koupfalsbrucke a las 4. Allí cogemos el eléctrico para Heidelberg.

—Te espero. Date prisa Peter.

Salimos juntos a coger el autobús. Vivimos cerca. Ella en Kaefental y yo en Sonnenseiane.

SUPERMERCADOS

Se puede cenar en un automático o en cualquier cervecería pero, aparte de que estás deseando llegar a casa y que andar por la calle no resulta agradable por el frío, sale más caro que haciéndose uno mismo la cena. Para tales efectos hay en Alemania unos supermercados, los "Komsum" donde adquieres toda clase de comestibles, y, desde hilo negro hasta un "Mercedes 220 SL".

La cena se hace a base de embutidos como el "Maetuchurst", "Krakakuer", "Berlinerwhurst, Leberwhurst", etc., que como su terminación indica son embutidos derivados del cerdo.

Debido al Mercado Común se pueden adquirir toda clase de bebidas nacionales y extranjeras como los codiciados coñacs franceses y vodka. Yo compraba una botella de vodka todas las semanas para mantener mi calefacción orgánica siempre alerta a los bromazos del clima.

Se calcula como media diaria de gastos alimenticios sobre unos 7 DM. Añadiendo, en concepto de transportes y tabaco 3 DM. más.

El tabaco y la casa son dos caros capítulos que hay que tener muy en cuenta. Los paquetes de cigarrillos son de doce pitillos y cuestan 1 DM. Un fumador normalmente se gasta un par de paquetes diarios.

El alojamiento es muy caro. De 90 a 100 DM. al mes. Sobre los 1.500 pesetas. Teniendo presente que es una habitación con derecho, naturalmente, a cocina. De forma que en el aspecto humano, para cualquier espíritu avisado es una constante ocasión de confraternizar y estudiar al pueblo germano.

Nada de servicio. La cena te la haces tú a cuerpo limpio. Los primeros días comía en frío a base de salchicas, pan, o latas de conserva. Después, cansado de tanta lata y observando a mi compañero Manfred cómo se cocinaba sus alimentos y a instancias de "Frau Weiss", mi patrona, me lancé al extraño mundo de las salsas y el aderezo.

Eso de ir a la compra los hombres es tan común como ir al cine o montar en tranvía. A mí me pasaba que cuando tenía todo comprado, estando ya en casa me faltaba la sal o el azúcar o el pan o la margarina o el tenedor. Siempre había sorpresa, que en última instancia socorría "Frau Weiss". Pero era sencillo.

El lavado de ropa lo realizaban casas de lavado y planchado. Caras. Muda semanal y mono de trabajo 6 DM. 90 pesetas.

Existen, ¡cómo no! grandes almacenes. "Anken". Plening Mayer, en Mamnheim y a todo lo largo y lo ancho de la geografía alemana donde puede uno comprar prendas de vestir, calzado, coches, neveras, etcétera. Al estilo de "Galerías Preciados". Un traje de 150 a 200 DM. Una camisa de 10 a 20 DM, según calidad. Un abrigo, de 90 a 120 DM. Zapatos desde 25 a 50 DM. El marco alemán está a 15 pesetas.

TRANSPORTES

El transporte es óptimo. Los "Strasenbahn", tranvías, son de dos vagones articulados, técnica "Talgo" con calefacción, y sitio de "Raucher und nicht Raucher", fumadores y no fumadores. Los autobuses, casi todos marca "Mercedes", otro tanto. El recorrido viene a salir por unas 9 pesetas.

Por lo tanto al promedio de 70 DM semanales, hay que añadirle el gasto del sábado por la noche y del domingo.

El sábado se deja de trabajar una hora antes que el resto de la semana. A las tres. Sin embargo hay que hacer notar que el trabajo del sábado son horas extraordinarias, ya que la semana del trabajador son 42 horas. Es decir: hasta el viernes a mediodía. Pero por una parte el ritmo de producción que necesita más horas y por otra las necesidades u obligaciones contraídas por el productor. Como la compra a plazos de coches, neveras, aspiradoras, etc. Han contribuído a que el sábado trabaje un gran contingente de personas.

LA NOCHE DEL SABADO

La noche del sábado iba a bailar, raras veces al cine. Tomaba tres o cuatro bocks de cerveza y con 4 DM podía completar la diversión. Las cervecerías hacen de salones de baile los días festivos. No se cobra entrada aunque la consumición viene recargada por tal concepto, muy ínfimamente, esa es la verdad.

Hay, naturalmente, salas de fiestas. Pero ya son más caras aunque los precios en Alemania no denotan grandes diferencias hasta las doce de la noche.

Existe también un tipo de locales, con pista de baile donde se realizan números artísticos y el famoso "striptis". El "Gambrinus", en Manheim, es uno de ellos, y un número abundante más en Franckfort y otras ciudades de Alemania.

Los domingos Alemania entera se vuelca en los restaurantes o en los paradores de carretera. Las autopistas se ven surcadas por columnas ininterrumpidas de coches que se adentran en la Selva Negra. Algunas veces bajaba a Heidelberg y comía o merendaba con españoles de esa ciudad. Otras me lo pasaba en Mannheim. Cuando conocí a Karim tomaba el tren el sábado para "Lhar" y no volvía a Mannheim hasta el lunes.

Los artículos industriales, maquinaria y aparatos fotográficos son baratos. Un "Mercedes 220 S. L." 13.500 DM = 150.000 pesetas. Volkswagen 5.000 DM = 60.000 pesetas. D. K. W. 6.000 DM = 75.000 pesetas. En proporción son más caras las motos.

En cuanto al material fotográfico la "Leica" viene a salir por unos 400 DM. 6.000 pesetas. La "Contax" es algo más cara.

Me cambié de fábrica. A la "Motor Kondensator". Donde se hacía la carrocería del "Ford Taunus", en Frisenheimerstrasse. Allí llegué hasta los 500 DM. "nettos".

Llevaba tres meses en Mannheim, y al enterarme de que en Alemania funcionan unas agencias que proporcionan y relacionan a futuros viajeros con coche con otros que no lo tienen y que desean realizar la misma ruta, gasolina a medias, me decidí por este cómodo procedimiento a visitar toda la República Federal.

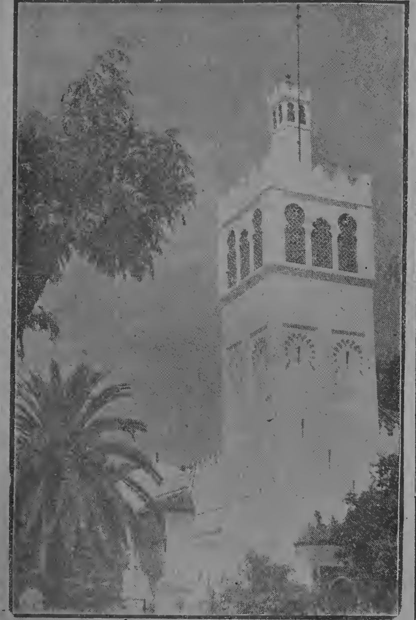
Me despedí de todos prometiendo volver a visitarles. Manfred me dio una carta para sus padres, por si me daba la locura de visitar la zona soviética. Sin embargo, mis planes eran otros, de momento, y marché para Munich, vía Stuttgart. Mi decisión fue rápida e inesperada para mis amigos. Cuando salí del hotelito pensé en despedirme de Olga, pero por otra parte era mejor no hacerlo. Dejar la cosa como si fuese un "hasta luego". Al coger el coche creí que una figura se enmarcaba detrás de la ventana del segundo piso de su vivienda. Aunque más bien pienso ahora que era producto de mi imaginación.

PEDRO GARMENDIA

(Exclusiva de PYRESA)

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos

CALLE SIERPES



LA SEVILLA MARROQUI

Cualquiera diría que esta fotografía que publicamos hoy está tomada en Alcazarquivir, Xaue o Tetuán... Pues, no; este que aparece aquí es un perfil muy sevillano de la Avenida de Molini, y nos ofrece la característica torre del pabellón marroquí que los norteafricanos levantaron en nuestro Parque de María Luisa cuando la Exposición Iberoamericana.

Bonita torre, aprendiza de Giralda, que, totalmente encalada, luce su esbeltez, huérfana de las palmeras. Bonita torre morisca, que se ha «sevillanizado» alegremente.

LA ISLETA DE LOS PATOS

La isleta de los Patos, del Parque de María Luisa, que también será desde ahora isleta de los Pájaros, puesto que en ella se ha instalado una hermosa y vistosa pajarera, está casi lista para recibir ya a sus nuevos habitantes, los alegres pajarillos, que allí se sentirán a sus anchas, en las amplias jaulas, preciosamente acondicionadas, una de ellas sobre una hermosa piscina.

¡Menudos conciertos de trinos que se van a escuchar allí!

SE CASA UNA «CARACOLA»

El próximo día 27 del actual se celebrará en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, de Cádiz, el enlace matrimonial de Lolita Ortega con el joven gaditano José Sánchez Montesinos. Lolita es una de las «Caracolas», hija del popular Manolo Caracol. Lola, con tal motivo, dejará la escena.

El «guateque» de la boda de la más rubia y alta de las dos hermanas bailaoras —la otra es Manolita— se celebrará en la castiza Venta de Vargas de la isla de San Fernando, aquella que, según la copla machadiana, «se queda sola...»

VIAS Y OBRAS

Unos obreros que trabajaban en el arreglo del pavimento dieron «de mano» a la hora del almuerzo, dejando picos y palas en una esquina. Viendo que los obreros se alejaban mucho del lugar de las herramientas, el capataz les llamó la atención:

—Hombre, no dejar tan a la mano las herramientas...

—No tenga usted temor, maestro; «eso» no hay quien se lo lleve...

LOS BALCONEROS

Los balconeros están «trabajando» estas noches a base de bien. Las denuncias se suceden en las Comisarías... Y es que los «cucos» especializados en esa delincuencia de «altura» tienen un gran aliado en el tiempecito caluroso este, que nos trae «fritos». ¿Quién es el guapo que duerme con el balcón cerrado? Sucede, lo del chiste... que se abren las puertas para que entre el fresco y el «fresco» entra y se lleva todo lo que puede.

GROCK

TROPEZONES DICE...



Alivio e invitación infernal

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Telegrama de adh sión al Caudillo con motivo del XXV aniversario del Alzamiento Nacional

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente, presidida por el primer teniente de alcalde, don José Romero López —el alcalde marchó anoche a Madrid—, para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 142 asuntos, en su mayoría de trámite.

En primer lugar, los reunidos acordaron enviar un telegrama a Su Excelencia el Jefe del Estado reiterándole la adhesión y lealtad del pueblo de Sevilla con motivo de cumplirse el XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

Entre los diversos asuntos aprobados en la sesión, destacamos, por su importancia, los siguientes:

Pliegos de condiciones para contratar mediante subasta pública la adquisición del 50 por 100 del mobiliario para el Grupo Escolar de la barriada de San Gonzalo, así como la realización, por gestión directa, de reparaciones en diversos grupos escolares de la ciudad, por un valor superior a las 152.000 pesetas.

Proyecto adicional para la pavimentación de la calle San Pablo, por 148.094,50 pesetas.

Segunda y última certificación de las obras comprendidas en la segunda fase del proyecto de urbanización de la Plaza de Cuba, por pesetas 379,638,56.

Expedientes, con propuestas de los jurados, otorgando el premio de escultura «Martínez Montañés» a don José Márquez Garrido, y el de pintura «Gonzalo Bilbao» a don Antonio Carmona González.

Inauguración del nuevo abastecimiento de aguas a Osuna

Presidió los actos el Gobernador Civil

Ayer tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, y el presidente de la Diputación Provincial, don Miguel Maestre Lasso de la Vega, se desplazaron a Osuna para presidir los actos de bendición e inauguración de la nueva traída de aguas a aquella población.

En el Ayuntamiento se celebró un acto presidido por nuestra primera autoridad provincial y con asistencia de numerosas personalidades entre las que figuraban el presidente de la Diputación Provincial; el alcalde de Osuna, don Javier López de la Puerta; don Carlos Conradi, por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir; el alcalde de Pedrera, de cuyo término municipal provienen las aguas; el párroco de Osuna y el vicepresidente de la Diputación Provincial, don Pedro Gutiérrez Calderón.

Hicieron uso de la palabra el alcalde de Osuna, el presidente de la Diputación y el gobernador civil, señor Altozano, que cerró el acto con un discurso.

Las características técnicas de la obra son las siguientes:

Número de habitantes, 24.621 de derecho y 27.083 de cálculo.

Procedencia de las aguas: Manantial "El Ojo", del término de Pedrera.

Dotación: Con las obras que se proyectan, 192,41. Con el abastecimiento actual, 9,87. Total, 202,28.

Longitud de la tubería de conducción, 19.317,20 metros, con cuatro arquetas cortapresión.

Diámetro de la tubería de conducción: 250 mm. en 4.407,20 mts., y 200 mm. en 14.910 mts.

Capacidad del depósito y tipo del mismo: Tipo B. Con las obras que se proyectan, 2.700. Con el depósito ejecutado, 2.400. Total. 5.100.

Sistema de distribución: reticulada.

Diámetros de tuberías en la distribución:

375,20	metros	de	500	mm.
357,00	"	"	200	"
822,00	"	"	150	"
2.647,00	"	"	100	"
4.467,00	"	"	70	"
275,00	"	"	300	"
849,00	"	"	175	"
1.006,00	"	"	125	"
3.124,00	"	"	80	"
3.445,00	"	"	60	"
978,00	"	"	250	"

Longitud total de la red: 18.345,20 metros.

Tipo de tubería: Fibrocemento con uniones Gibault.

Presupuesto de contrata de la conducción: 16.332.604,74.

Presupuesto de contrata de la distribución: 6.272.988,40.

Presupuesto de contrata del abastecimiento total: 22.605.593,14.

NECROLOGICAS

FALLECIMIENTO DEL MARQUES DE FORONDA (Q. E. P. D.)

Ha fallecido repentinamente en su finca del pueblo de Foronda, de la provincia de Vitoria (Alava), próxima a la capital, el marqués de Foronda, que contaba ochenta y siete años de edad, el cual había ido a descansar a su finca, como lo hacía todos los años. No se había advertido en él el menor síntoma que presagiara un fatal desenlace.

Don Mariano de Foronda y González-Vallarino fue director general de los Tranvías de Barcelona y jefe del Consejo de Administración del de Sevilla hasta su extinción reciente al ser sustituídos por autobuses en su mayoría. Pertenecía al Arma de Caballería, con el grado do de comandante. Fue comisario regio de la Exposición Internacional de Barcelona, en el año 1929, y durante muchos años fue diputado a Cortes por el distrito de Cazorla.

Era Grande de España y poseía los títulos de marqués de Foronda y conde de Torrenueva.

Durante su larga vida dio muchas muestras de su amor a nuestra ciudad, a la que venía con frecuencia, pues también pertenecía al Consejo de la Compañía Sevillana de Electricidad, y tomó gran parte en la compra de la casa solar de los marqueses de Aracena, en calles Monsalves y Alfonso XII, y en su magnífica conservación y decorado.

A sus familiares, y en ésta a su hermano político el jefe de Artillería don Eduardo Díaz Ulibarri, enviamos la expresión de nuestra sincera condolencia.



Los semáforos de Pasarela funcionan con bastante irregularidad. Hay momentos en que el parpadeo del color ámbar señala prudencia para los vehículos, mientras el "esperen" y el "pasen" para los peatones saltan regularmente.

Cuando el verde del peatón indica a éste paso libre, los automovilistas que sólo encuentran señal de prudencia, cruzan los pasos. Algunos, prudentemente; otros, sin aminorar siquiera la marcha.

—※—

Es de todo punto necesario señalizar convenientemente el tramo de carretera de Torreblanca a Cruz del Campo, para advertir a los que realizan a pie el camino que circulen por la izquierda.

Afortunadamente, aún no ha habido que lamentar ninguna desgracia, pero se producirá si a estos peatones no se les enseña a caminar «reglamentariamente».

—※—

Poco se habla de fútbol. En lo que respecta a los equipos sevillanos, el descanso estival es de poco movimiento. No ha estallado ninguna "bomba" futbolística. ¿La habrá?

—※—

Continúan sin ser retirados los montones de basuras en el Tamarguillo, ribera de Ciudad Jardín.

Huelen. Y no a rosas, precisamente.

—※—

¿Otro "palito" al estado de los pavimentos de calles Torneo y Luis Montoto?

Para qué.

—※—

Nos escribe don Manuel Galán Martín, sordomudo, desde La Palma del Condado. El señor Galán cursó sus estudios en el Instituto Ponce de León, de Madrid, y después, por correspondencia, hasta obtener el título de delineante mecánico, es decir, está plenamente capacitado para desempeñar cualquier trabajo, ya que tiene instrucción primaria por la pronunciación labial.

Pero es el caso que el señor Galán, que cuenta actualmente con veinte años de edad, y que tiene a su cargo a su madre, viuda, y una hermana pequeña, necesita trabajar para sacar adelante a su familia, y no encuentra empleo. Ha realizado ya diversas gestiones, sin resultados positivos, hasta el momento.

¿No habría forma de tenderle una mano a este animoso muchacho? El está dispuesto a someterse a cualquier prueba para probar su capacidad para el trabajo. Tal vez, algunas de las distintas sociedades de sordomudos que existen en nuestra ciudad, y de las que dábamos cuenta en estas páginas hace unos días, puedan hacer algo por él. Así lo esperamos.

—※—

Los vecinos de la barriada Virgen de los Reyes se quejan de que los barrenderos del Servicio Municipal de Limpieza aparecen muy poco por aquel sector.

—※—

En la Gran Plaza se toma el fresquito que es un gusto. Son muchos los vecinos de las barriadas próximas —Ciudad Jardín, Cerro del Aguila, Santa Teresa, etc.— que acuden a aquella hermosa rotonda a tomar el aire y no tienen sitio donde sentarse, pues la plaza carece de los correspondientes bancos.

¿No habría forma de instalar allí media docena de buenos asientos?

—※—

Hemos dicho en más de una ocasión que el pavimento de la calzada de la Ronda de Capuchinos está infame. También están catastróficas las aceras. Una reparación vendría estupendamente.

LOS DUENDES

Sucesos de ayer a hoy

DOS AHOGADOS EN EL GUADALQUIVIR

En la mañana de hoy en el Juzgado de guardia se ha recibido aviso de haber aparecido ahogadas en el Guadalquivir dos personas, una en las proximidades del muelle del carbón, del puerto de esta capital, y la otra en Guillena.

Tan pronto se tuvo conocimiento, el Juzgado se constituyó en dichos lugares, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento de los cadáveres y su traslado al depósito judicial para la práctica de autopsia.

De momento las víctimas no han podido ser identificadas.

NIÑO HERIDO DE GRAVEDAD

Anoche ingresó en la Casa de Socorro de Nervión el niño Luis Calvo Moreno, de 7 años, con domicilio en calle Goya, 52, el que jugando en su calle sufrió una caída, dándose un fuerte golpe en la cabeza contra el bordillo de la acera.

Tratado por el profesor de guardia doctor Tirado y practicante señor Ossorio, se le apreció una herida contusa en la región parietal, lado izquierdo, con hundimiento de huesos. Su estado fue calificado de grave.

Recibido el tratamiento de urgencia pasó a la clínica del Seguro de Enfermedad.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy: San Vicente de Paul, fundador; Epafra, Martín, obispos; Justa, Rufina, Aurea, vírgenes; mártires; Simaco, papa; Félix, obispo; Arsenio, doctor; Macrina, virgen.

Jubileo circular: Hoy, en la iglesia de la Santísima Trinidad; mañana, en la parroquia de Santa María Magdalena.

Santos de mañana: Jerónimo Emiliano, fundador; Margarita, Librada, vírgenes; Paulo, doctor; José el Justo, Sabino, Julián, Máximo, Macrobio, Casia, Paula, mártires; Elías, profeta, Flaviano, Elías, obispos; Vulmaro, abad; Severa, virgen.

CULTOS EN HONOR DE SANTA ANA.—Mañana, a las ocho y media de la tarde, comenzará una solemne novena en la iglesia parroquial de Triana. El día 26, festividad de Santa Ana, se celebrará, a las cinco de la mañana, el rosario de la aurora. A las diez, misa solemnísima, predicando el párroco de San Pedro don Francisco Cruces Martín.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana: Campana, 20; Santo Rey, 4 (San Bernardo); Castilla, 7 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla).

Anuncios breves

OFERTAS

VERANEANTES. Mercancías, equipajes destino playas Punta Umbría. Agencia Rubio. Betis, 6. Teléfonos 25505 y 16635. Servicio diario.

VARIOS

COMPRO-vendo y cambio escopetas. Armería Z. Sierpes, 41.

VENTAS

PISOS a 88.000 pesetas cuatro habitaciones servicios y dos terrazas. Primera entrega 15.000 ptas. Segunda 10.000, y tercera, 5.000. El resto en mensualidades. Apolo Gamazo, 18.

PISOS de 105 a 121.000 pesetas total precio, entregando ahora 31.500 ó 36.000 pesetas. Situados junto Avda. República Argentina (Los Remedios). Plazo de entrega, 9 meses. Gullón. Moratín, 3.

LLAVE en mano, pisos Cruz Roja. Alhelí, 21. 4 habitaciones. Servicios. 150.000 pesetas. 50 % 10 años. Barrera. Asunción, 20, y Orfila, 12. Tardes.

La procesión de la Virgen del Carmen del templo del Buen Suceso

Ayer tarde, del templo de los PP. Carmelitas Calzados del Buen Suceso, salió procesionalmente, recorriendo las calles del barrio, la venerada imagen de Nuestra Señora del Carmen.

Acompañaban a la Imagen gran número de hermanos y miembros de la V. O. T. y representaciones de las Hermandades de la misma advocación.

Presidió el prior, R. P. Patricio Carmona.

El «paso» como todos los años, iba bellamente adornado e iluminado y el desfile resultó brillantísimo, regresando a su templo sobre las once de la noche, siendo presenciado el momento de recogida de la imagen por gran número de devotos.

LOS ESTRENOS

REALES ALCAZARES.—«EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL».

Comedia dramática en verso, original de Eduardo Marquina, representada por la compañía «Lope de Vega», que dirige José Tamayo. Intérpretes principales: Carlos Lemos, Luisa Sala, Laura Alcoriza, Victoria Rodríguez, Fernando Guillén y Avelino Cánovas.

La hermosa pieza escénica de Eduardo Marquina, el desaparecido poeta catalán, cobró de nuevo vigencia en el hermoso marco del Patio de la Montería del Alcázar sevillano. Sus versos, sonoros y limpios, alcanzaron emocionado eco en los labios de este meritísimo elenco que ha traído a Sevilla en estos días calurosos de julio muy interesantes muestras del teatro de todos los tiempos.

La compañía «Lope de Vega» nos brindó una admirable versión de la patriótica obra en la que se cuentan, líricamente, señalados episodios de las campañas españolas en tierras de Flandes.

Buen montaje escénico, estupendo decorado, aceptable luminotecnia y espléndido vestuario, fueron los atributos escenográficos que animaron la representación, en la que destacaron las intervenciones de Carlos Lemos, soberbio primer actor que puso toda su buena escuela declamatoria al servicio del personaje «Diego de Acuña»; Luisa Salas, excelente «Magdalena Godart»; Javier Loyola, Laura Alcoriza, María Ruz, Victoria Rodríguez, José Brugueras, Avelino Cánovas y Rafael Sepúlveda.

PALACIO CENTRAL.—«LAS ROSAS DEL MILAGRO».

Nacionalidad: Mejicana. Producción: Productora Fílmica México, 1960. Argumento, guión y diálogos: Alfonso Patiño. Dirección: Julián Soler. Fotografía: Raúl Martínez. Música: Antonio Díaz Conde. Color: Eastmancolor. Interpretación: Jorge Martínez de Hoyos, Armando Silvestre, Crox Alvarado, Jaime Fernández, Magda Urvizu y Andrés Soler.

Nos presenta esta película una como historia de las religiosas en Méjico. Iniciada la acción en el Méjico de Montezuma, se nos ofrece una estimable reconstrucción arqueológica del país azteca con sus sobrios y hermosos monumentos, al tiempo que se da cuenta de los sangrientos ritos paganos. Se nos habla luego de la llegada de los misioneros que acompañaban al conquistador Hernán Cortés y de cómo la buena semilla del Evangelio fue fertilizando en el páramo de una civilización pagana para culminar en la delicada narración de la aparición de la Virgen de Guadalupe al indito Juan Diego.

Película ésta de hermoso contenido espiritual, tiene una lenta y nada atractiva realización a cargo de Julián Soler. Soler ha puesto mucho amor y respeto en su obra, pero demasiada sobriedad expresiva, por lo que la trama resulta fría en muchas ocasiones ganando, por el contrario, cierto calor en aquellas secuencias que relatan los milagros de la Patrona mejicana, Madre de la Hispanidad.

La fotografía de Raúl Martínez, en Eastmancolor adquiere gran vistosidad y es sin duda, lo más valioso de la ficha técnica del filme. Buena es también la música compuesta por Díaz Conde.

El reparto nos presenta una serie de medianos actores y actrices que van salvando, no sin dificultades, sus cometidos. Los mejores son Jorge Martínez de Hoyos y Crox Alvarado.

PATHE.—«MUERTE AL AMANECER».

Nacionalidad: Española. Producción: Teide Films. Argumento: Extraído de la novela de Mario Lacruz titulada «El inocente». Guión: M. Lacruz y J. M. Forn. Director: José María Forn. Música: Federico Martínez Tudó. Fotografía: Antonio Macasoli y Sebastián Pereda. Intérpretes: Antonio Vilar, José María Rodero, Nadia Gray, Pedro Porcel, Félix de Pomés y Antonio Almoros.

Un guión un tanto enmarañado nos cuenta el apasionante asunto vivido por un hombre que se ve complicado, policialmente, en la muerte de su padre. El protagonista es un ser raro, con manifiesto desequilibrio mental, y duda, acosado por una serie de pruebas, si realmente asesinó a su padre —padrastro— o si éste falleció de muerte natural. Y mientras pone en orden sus ideas y busca posible salidas, huye desesperadamente de la justicia.

La trama, de indudable interés, está bien relatada con pulcras imágenes, por el joven realizador José María Forn, que da a su narración una gran agilidad un excelente ritmo, aunque en ocasiones, lo convencional enfrió algo la acción. El inesperado desgarrado final pone un buen broche a la trepidante acción.

Dosificado el nudo argumental, va desarrollándose generalmente sobre espléndidos escenarios naturales de Tarragona, Barcelona y parte de la Costa Brava, admirablemente fotografiados por Macasoli y Pereda.

Muy atinada la música compuesta por Federico Martínez Tudó.

El cuadro de intérpretes está encabezado por el sobrio galán luso Antonio Vilar, buen actor, de grandes dotes expresivas, que pone al servicio del relato El resto del reparto se limita a cumplir lo más airosamente posible.

FAUSTO BOTELLO.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8,30: La canción del suspense. 9: Historias verdaderas y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 12: Antología del cante jondo. 12: Ritmos de baile 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Apertura. 8'05: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos. 9'10: Información local. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La dinastía de los Duartes, novela de José Mallorquí. 1: Club fémina. 1'45: Información local y cartelera. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3'15: El libro de hoy. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 5'30: Todo para los chicos. 6: El orgullo de los Briscoll, novela de Rosa María Albert.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Rosa María Albert. 9'30: Selección de pasodobles. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'50: Crónica de Enrique Vila de la corrida de toros de La Línea de la Concepción. 11: Retransmisión del acto inaugural y espectáculo de la Sala de Fiestas de "Vista Alegre". 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Música variada. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber, capítulo 23. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Festival en color. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'55: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: Claudia, cap. 24. 16'35: Suplemento de Caravana del disco. 17: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto. 18'30: Selección de pasacalles. 19'05: Canciones modernas. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local de tarde 20'15: 25 minutos con orquestas famosas. 20'40: Desde la Quinta Avenida, un programa en colaboración con la Casa Americana. 21: Clase de alemán. 21'35: Certamen de la canción. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Radio teatro. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'15: Rincón de la poesía. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: La tarde hace música. 8: Viaje por los mares del Sur. 8'30: Conexión con la C. A. R.: Programa "Surco y Cañada". 9: Meridiano de la canción. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Ejemplos de eternidad. 10'40: Caterina Valente interpreta éxitos de Paul Anka. 11: Vida musical. 12'05: Orquesta Hollywood Strins. 12'15: La serenata de Harry Belafonte 1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* TEATRO AL AIRE LIBRE. Patio de la Montería, de los Reales Alcázares. 10,45 noche. Gran acontecimiento artístico. Compañía Lope de Vega. Dirección: José Tamayo. Hoy, último día de actuación. Estreno del mayor éxito de toda la temporada teatral en París. "El cardenal de España", de Henry de Montherlant, versión española de José López Rubio.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "Las manos de Orlac". Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Río Bravo". Technicolor. John Wayne, Dean Martin. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Cadetes con faldas" Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. La historia de un hombre que desafió a la más fuerte de las leyes: la violencia. "El desafío". José Suárez y Rosanna Schiaffino. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. Grandioso éxito de la divertidísima producción "Cintia". (Cary Grant, Sofía Loren.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Clamoroso éxito de la más interesante producción sobre la carrera del ídolo de la juventud. "La historia de Tommy Steele". Tommy Steele, Patrick Westwood, Hilda Fenemore. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la grandiosa y espectacular superproducción "Las rosas del milagro", MexiScope y eastmancolor. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un film profundamente dramático que mantiene al espectador en continua emoción. "Muerte al amanecer". Antonio Vilar y José María Rodero. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "Alaska, tierra de oro". Cinemascope. Color DeLuxe. John Wayne, Stewart Granger. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Testigo de cargo". Tyrone Power, Marlene Dietrich. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La extraordinaria producción "Gran mundo en Montecarlo", por Vittorio de Sica, Marlene Dietrich y Renato Rascel. Cinemascope y technicolor. Mayores.
* ALEXYS. 9,15. La sátira más divertida y mordaz de los asuntos de rapto. "Nosotros los gangster", con Fernandel y Gino Cervi. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30 "Bodas Reales Fabiola - Balduino" (cortometraje en color) y la extraordinaria producción en cinemascope y tecnicolor "Al borde de la eternidad", con Cornel Wilde. Autorizada. Ultimo día.
* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos, (52556.) 9,30. La lucha entre el Norte y el Sur de unos seres tan distintos como el color de su piel. "La esclava libre". Clark Gable, Yvonne de Carlo. Warnercolor. Mayores. Ultimo día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,15. Complementos y últimas exhibiciones de la película más cómica de la temporada. "Los económicamente débiles", por Tony Leblanc, Luis Ozores y Laura Valenzuela. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. "Sabrás que te quiero", con Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejía. Mayores. Unico día.
* CAMPOAMOR. 9,15. La sensacional y extraordinaria película "El zorro de los océanos", con John Wayne y Lana Turner. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. El extraordinario film dramático "Amores de un impostor", con Joan Sandre e Ivonne de Carlo. Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15 El maravilloso technicolor "La pescadora del lago", por Mianne Hold y Gerard Riedmann. Mayores.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Complemento de "Charlot en la Edad de Piedra". La alegre y divertida producción en color "Esta pícara colegiala", por la insuperable Brigitte Bardot. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Un rayo de luz". Eastmancolor. Marisol, Julio Sanjuán. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Una película que sólo su nombre produce horror. "Drácula", con Peter Cushing, Michael Gough. Eastmancolor. Unico día. Mayores.
* GIRALDA. 9,15. Sigue el éxito de la sensacional superproducción en metrocolor "Rojo atardecer". Deborah Kerr, Yul Brynner. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. Una película alegre y divertida. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la sensacional interpretación del Dúo Dinámico". Technicolor. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Su valor y su rapidez en disparar eran su fuerza... "Ansiedad trágica". Richard Egan, Dorothy Malone. Mayores. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. La historia de unos hombres que conquistaron la gloria. "Horizontes azules", con Charlton Heston y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.
* IDEAL. 9,30. La maravillosa producción de suspense "T. K. X. no contesta", con Jean Gaven y Andre Balmy. Autorizada.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Una película no apta para melancólicos! "Escuela para suegras", con el genial cómico Tin-Tan. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Carmen Sevilla, en la sublime producción "La hermana San Sulpicio", con Jorge Mistral. Autorizada.
* PRADO. 9,15. Unico día del film de dibujos animados "Las mil y una...", con Míster Magoo (Magú). Technicolor. Autorizada.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la dramática superproducción "Tormenta de odios". Enrique Muiño, Mecha Ortiz. Mayores. Unico día.
* REX. 9,30. Una pícara y graciosa secretaria capaz de poner a flote las finanzas más comprometidas. "Secretaria para todo", con Carmen Sevilla, Antonio Casal y Tony Leblanc. Cinemascope, technicolor. Autorizada.
* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. Estreno en verano del más intrigante film de suspense. "El diabólico señor Benton". Doris Day, Louis Jourdan. Mayores. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3. Ultimo día.
* RONDA. 9,30. Acción y violencia en una extraordinaria película. "Imitación a la vida", con John Gavin y Lana Turner. Technicolor. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Un film espectacular y grandioso, en cinemascope y eastmancolor. "Jerusalén libertada", con Gianna Maria Canale, Sylva Koscina y Francisco Rabal. Autorizada.
* SAN TELMO. A las 9,30. Un toque de atención a la conciencia de todos los maridos. "El suceso de Vía Padova", por Giulietta Masina, Alberto Sordi y Peppino de Filippo. Mayores. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El graciosísimo film "Gran Hotel", con Mario Moreno "Cantinflas". Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La emocionante y espectacular superproducción "Tres pasos hacia la horca". Scott Brady, Mary Castle. Autorizada. Unico día.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. La películ de la simpatía. "Botón de ancla en color", con Gila y el Dúo Dinámico. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Un magnífico y moderno cinemascope de aventuras en alta mar, con Robert Mitchum y Curt Jurgens. "Duelo en el Atlántico", en maravilloso technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* TRINIDAD. 9,30. Conmueve por su aventura, emociona por su humanidad. "Sin familia". Eastmancolor. Pierre Brasseur, Gino Cervi. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. El niño de la voz de oro, Joselito, en la magnífica comedia dramática "El ruiseñor de las cumbres", con Félix Fernández y Antonio Casas. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

La transformación agraria acelerada

Superación del retraso ganadero e intensificación forestal

IX

Aunque muchos de los problemas que hemos examinado se refieren a todo el sector agrario, incluyendo ganadería y montes, conviene examinar algunas notas características de ambas actividades.

Por lo que se refiere a la ganadería, la realidad es que esta actividad posee notas aún más desfavorables que las señaladas para los cultivos. A pesar del refuerzo que supone, las características pratenses de la España húmeda, nuestra ganadería es mucho más extensiva que intensiva, siendo escaso su valor en proporción al de la agricultura.

Más claro es que la íntima unión que existe entre agricultura y ganadería exige que, para que se desarrolle esta última, se registre en la primera una orientación hacia la obtención de mayores cifras de forrajeras y cereales-pienso; esto es, la agricultura tiene que proporcionar a la ganadería una base alimenticia de la que ahora carece y que impide su desarrollo.

Los censos ganaderos de nuestro país permanecen desde hace ya años prácticamente estacionarios. Las mayores disponibilidades de carne y cueros que ahora poseemos se deben en muy buena parte a las adquisiciones en el exterior. Sin embargo, conviene señalar que se ha registrado un avance muy notable en la producción de leche, debido a la especialización y selección del ganado, y también se ha avanzado en la producción huevera. El censo avícola es en realidad el único que se ha desarrollado de manera satisfactoria, de modo que nuestro país ha pasado de importador a exportador de huevos y, por otro lado, también la avicultura ha contribuído a incrementar nuestras posibilidades de carne.

Sin embargo, el escaso desarrollo de la ganadería queda muy bien reflejado en el escaso porcentaje que sus producciones tienen en relación con las agrícolas. Tras el indudable avance conseguido en los últimos años, este porcentaje queda en el 32 por 100, el cual nos sitúa entre los países de escaso desarrollo. La producción ganadera respecto a la producción final agraria es la siguiente en los países que se citan:

Países	Porcentajes
Grecia	23
Portugal	28
España	32
Italia	34
Francia	62
Gran Bretaña	70
Dinamarca	84

Claro es que nuestras características naturales no son ni mucho menos tan favorables para el desarrollo ganadero como el que poseen los países de Europa de clima húmedo. No obstante, es indudable que lo que nos falta en praderas tanto naturales como artificiales puede suplirse con el aumento de cultivos destinados a la alimentación del ganado. Sabido es, por otra parte, que los regadíos del Alto Aragón están pensados para hacer que la faja húmeda del norte peninsular, naturalmente apta para la ganadería, se continúe hasta el Mediterráneo, destinando parte de estos regadíos a cultivos referidos a la alimentación animal.

La base fundamental de la prosperidad ganadera ha de ser, como ya hemos señalado más arriba, la disponibilidad de piensos y forrajes en cantidad suficiente y a precios que permitan la rentabilidad de las explotaciones pecuarias. Se estima que con la ayuda de los riegos, la aportación de la agricultura a la alimentación del ganado puede crecer, en el decurso de unos cuantos años, en un 50 por 100, con lo que los recursos ganaderos crecerían de modo que permitieran una mejora alimenticia de los españoles, enriqueciendo la dieta en proteínas animales, ahora escasas.

Conviene no obstante señalar que la ganadería tiene una fuerte influencia en el valor del sector agrario, siendo la carne la que figura en primer lugar. En 1959, los cinco grupos de mayor valor de la producción agraria fueron los siguientes:

Productos	Millones de pesetas	Tanto por 100 del total
Cereales	24.884	16,6
Ganado de abastos	23.505	15,6
Frutas	20.092	13,3
Hortalizas	13.782	9,2
Aceite	10.338	6,9

No obstante, es evidente que la carne tiene que pasar a ocupar el primer puesto en valoración, no por aumento de precio, sino por crecimiento de la producción.

APROVECHAMIENTOS FORESTALES

La política forestal ha sido una de las más certeramente dirigidas en los últimos veinte años. En 1939, de los 23,4 millones de hectáreas forestales (bosques, pastos, espartizales, etcétera) que posee España, 14,2 millones de hectáreas se encontraban fundamentalmente desprovistas de arbolado, correspondiendo a las 9,3 hectáreas restantes un índice forestal medio del 50 por 100; es decir, el bosque español correspondía a 4,6 millones de hectáreas debidamente cubiertas. Desde 1940 a 1959, la repoblación afectó a 1,4 millones de hectáreas, de las que sólo 90.000 fueron realizadas por los particulares, correspondiendo el resto a la labor del Estado. También se intensificó el arbolado en medio millón de hectáreas de bosque poco poblado.

Sin embargo, los criterios de los técnicos se muestran unánimes en señalar que la repoblación forestal debe continuar al ritmo más acelerado posible señalándose como meta, al menos, las 150.000 hectáreas por año, que ya en alguna de las últimas anualidades casi se ha alcanzado.

Aun sin tener en cuenta que las partes más pobres de las tierras labradas tendrán inexorablemente que volver al bosque, es indudable que contando sólo con la superficie forestal actual se puede llegar a una zona arbórea de unos 10 millones de hectáreas. Esta necesidad se deriva no sólo de la urgencia de obtener mayores cifras de productos forestales, sobre todo madera, sino también del enorme beneficio que el árbol reporta como medio para evitar la denudación de los terrenos y el aterramiento de los embalses. Las laderas de las montañas han de ser repobladas buscando el beneficio de los aprovechamientos, pero sobre todo para proteger la capacidad de los pantanos, evitar las riadas, etc.

Además de la madera, que es el principal aprovechamiento de las superficies forestales, se obtiene también de ellas una cifra importante de leñas, resinas, frutos forestales (bellota, castaña, corcho, etc.). En 1959, la producción final forestal ascendió a los 11.820 millones de pesetas.

Las cortas anuales de maderas vienen a proporcionar anualmente unos 4,5 millones de metros cúbicos. Además, contamos con la madera de nuestra Guinea, la cual llega a la Península a un ritmo de 300.000 toneladas al año. No obstante, las necesidades nacionales son bastante mayores, por lo que es necesario la importación de más de un millón de toneladas, ya de madera, o bien de sus productos (pasta de celulosa, papel, etc.).

Con un ensanchamiento rápido de la superficie arbolada, se podría llegar a realizar cortas anuales del orden de los 10 millones de metros cúbicos de madera al año, con lo que quedarían prácticamente cubiertas las necesidades de los principales productos del bosque.

Aunque sólo sea de pasada, conviene decir que el aprovechamiento de los bosques tiene una íntima relación con la ganadería. El ganado, en efecto, suele pastar en España en toda clase de montes, y se da el caso de meter el ganado en bosques de coníferas, donde el aprovechamiento del pasto es prácticamente nulo y en cambio daña al arbolado. Este es un aspecto que nos enseña la que en el agro todo debe ir en una adecuada armonía y que para alcanzar la mayor productividad del mismo hay que ensamblar adecuadamente todos los sectores.

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Esté seguro de mantenerse alegre durante el día de hoy, a pesar de los disgustos que pueda tener. Además, no sea exigente con sus superiores.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Es mejor que se dedique a los deberes que requieren su atención en este momnto, en lugar de contemplar nuevas perspectivas de actividades poco seguras.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Uno de sus familiares y un extraño están inclinados a querellarse y a envolverlo en la disputa. Aléjese de ello. Ocúpese más bien de sus importantes asuntos financieros.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Utilice cualquier información o conocimiento que tenga en este momento, en vez de gastar tiempo y dinero para conseguirse avisos de expertos que no están familiarizados con sus problemas.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Deténgase un momento y escuche las ideas de sus compañeros de trabajo y de sus asociados, y no vacile en emplear los nuevos artefactos, que le ahorrarán tiempo y energía en su trabajo.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Le será posible ahora encontrar secretamente los métodos adecuados para realizar más ganancias y más ahorros al mismo tiempo. Absténgase de comunicarlos a los demás, por temor a que no se los quiten.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Absténgase de discutir con quienes vivan bajo su techo. Esté en contacto con buenos aliados cuyas excelentes ideas le será posible poner en operación de manera efectiva.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Tenga particular cuidado mientras maneja su auto; de otro modo corre el riesgo de tener un accidente. Día propicio para dedicarse a actividades cívicas.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Cada oportunidad es suya ahora para obtener la ayuda de sus superiores y de todos los otros que creen en sus ideas.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20.) No deposite su confianza en sus propias ideas hoy; mas consulte más bien a los expertos o sus superiores que han adquirido una gran experiencia en sus profesiones.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19.) No permita que preocupaciones privadas interfieran con sus actividades. Consulte más bien a sus superiores; sus consejos le ayudarán a resolver sus problemas.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Evite a toda costa a ese individuo taciturno que no haría sino deprimirlo durante el día de hoy. Ocúpese afanosamente de ordenar su ambiente.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Arabescos

HORIZONTALES

2: Gorro de fieltro rojo, usado especialmente por turcos y moros. 3: Especie de pilastra. 4: Conceptos opuestos a otros. 5: Repollo. Pronombre. 6: Capital europea. Libres y exentos de toda mezcla de otra cosa. 7: Valle de Santander (al revés). Prenda militar. 8. Sitios donde el Sol da de lleno. 9: Lugares donde se guarda el grano. 10: Hermana.

VERTICALES

2: Arbusto de Costa Rica, cuyos frutos se usan para hacer refrescos. 3: Cuadrúmano parecido al cinocéfalo. 4: Animáles radiados cuya boca, rodeada de tientos, conduce a un estómago, o simple o seguido de intestinos. 5: Término, remate o consumación de una cosa. Flor heráldica. 6: Dícese del individuo de un pueblo que se estableció en parte de la antigua Galia, de las Islas Británicas y de España. Palo o listón con regatón de hierro para clavarlo en tierra. 7: Emperador de Rusia. Bebida alcohólica (al revés). 8: Surcos estrechos y largos que se abren en un madero, piedra u otro material. 9: Conjuntos de esporangios que forman unas manchitas en las hojas de los helechos. 10: Pueblo de la provincia de Zaragoza.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Seo. Cable. 2: Or. Sabeac. 3: Tri. 4: Apii. Nav. 5: Halagarán. 6: Nac. Sise. 7: Sad. 8: Amates. La. 9: Rases. Mes.

VERTICALES

1: Somag. Sar. 2: Er. Pañama. 3: Hiladas. 4: Oac. To. 5: Car. Res. 6: Ab. Nas. 7: Batería. 8: Larvas. Le. 9: Eci. Nemas.



¿MUCHOS PAJAROS?
Solución al anterior
IGUAL EN TODOS

Yo tenía un camarada...

por Tomas SALVADOR

La película es vieja, está llena de ingenuidades, de fallos técnicos. La resucita la Televisión. Iba a pasar de largo cuando me detienen unos compases musicales lentos, graves, tienen tal poder de evocación, que me clavan en el sitio. La película ha terminado. Es la música de los últimos letreros de crédito. No importa, sigo oyendo la música, la oigo acompañada de un coro dolorosamente ausente:

Yo tenía un camarada,
entre todos el mejor...

La memoria se hace joven. Hace veinte años tenía a mi lado camaradas, hace veinte años nos preparábamos para el combate. Los míos, viéndome quedar envarado e insensible, me han rodeado: «¿Qué te pasa?» Insisten. Y digo: «Estoy escuchando una canción.» Quedan asombrados. Ellos no oyen nada; pero es verdad

De pronto suena una descarga.
va por ti o va por mí;
y a mis pies cayó el herido
es mi amigo más querido,
en su faz la muerte ví...

Sin darme cuenta, levanto la mano y grito, por tres veces: ¡Gloria! Mi mujer, entonces, comprende.

—Ya estás con tus recuerdos de soldado. A ver si te olvidas de una vez.

La digo que sí, que un día de estos, y me meto en mi despacho, a seguir cantando indefinidamente mi canción. Debo quedarme a solas para evocar a los sencillos camaradas de los días peligrosos. La gente no comprende a los ex combatientes. Creo que se enardecen con el recuerdo de los combates, que tienen todavía en la garganta el humo de la pólvora, que tiene desatados los instintos asesinos. Y no es eso. No; no lo es. Es... más sencillo. Uno, al cabo de quince, los veinte años, tiende la vista y ve lo que tiene: los hijos, los libros, las paredes y el techo, la caja de cigarrillos, el mechero de plata, la correspondencia de hoy mismo. Y entonces siente el dolor de los que no pudieron tener lo mismo. Sabe que allí, bajo tierra, quedaron hombres en plena juventud, secos, ágiles, como monos, resistentes, amorosos, capaces, bravos y susceptibles a las bellas ideas (los cobardes y secos de corazón se quedan en casa), y que aquellos, los camaradas, mejores que nosotros, los que conservamos la vida, no sembraron su semilla. ¿Quién cantó aquella coplilla que recoge García Serrano?

Madre, si caigo soltero,
serán de mis camaradas
los hijos por los que muero.

Y pienso que estoy aquí, perdonada la vida, sembrando por mis camaradas. ¿Qué hijos hubieran tenido ellos? ¿Qué casas? ¿Qué oficios? No lo sabemos, no lo sabremos nunca. Y por eso, lo único que podemos hacer, estar ofrendando constantemente lo nuestro. Lo que es suyo, porque a lo mejor, entre tantos camaradas, hay alguno que en determinado momento se sacrificó para que nosotros volviéramos. Todos, absolutamente todos los que lucharon, deben su vida a un relevo amistoso, una sustitución que puso a un camarada en su lugar. O en un acto cualquiera, una ayuda, un aviso, un empujón. Son miles. Y estamos usurpando sus puestos. De no haber hecho aquello, serían ellos los que estarían aquí, tendrían hijos, libros, cigarrillos sobre la mesa y un pote con lápices de colores.

Esta deuda, claramente perceptible para todos los hombres sensibles, es la que mantiene al ex combatiente unido al pasado; no se crea que es este escritor español el que lo dice. Erskine Caldwell: «No puedo olvidar a Jim Foster. Si él no me hubiera echado de su lado aquella noche, en Italia, yo no estaría aquí, ahora. Y pienso que Jim no fue el único que se encontró en un caso parecido. Miles de hombres murieron con él, y gracias a ellos he podido volver

(Pasa a página siguiente)



TOROS

EN LA MAESTRANZA

Clamoroso triunfo de los hermanos Peralta

Luis Segura cortó una oreja

Aunque el tiempo amenazaba «lluvia», la entrada para esta corrida de los periodistas sevillanos fue superior. En verdad que el cartel lo requería, pues la empresa, en estrecha colaboración con los periodistas, contrataron a Pedro Martínez «Pedrés», Luis Segura y Paco Herrera, que al igual que los hermanos Peralta habían de entendérselas con reses de la prestigiosa ganadería de don Salvador Guardiola. Presidía don Tomás León, quien injustamente escuchó fuertes protestas del público

Tenemos que señalar que por falta de peso fueron desechados dos toros de don Salvador Guardiola, sustituyéndoles dos de Escudero, a cuyo cargo estuvieron las fuertes broncas registradas.

Los toros de Guardiola fueron de bonita lámina y trapío y salvo el segundo de Pedrés, que llegó muy agotado a la muleta, dieron buen juego. El de rejones, de la misma divisa, fue ovacionado en el arrastre. Fue un bravísimo ejemplar. El quinto de lidia ordinaria, de Escudero, un manso integral, saltó tres veces al callejón y a punto estuvo de originar serios percances. El público protestó la lidia de este animal, pero la presidencia no podía devolverlo a los corrales. En bruto pesaron: 464, 495, 464, 487, 513 y 499 kilos. El devuelto a los corrales pesaba 510 kilos.

— ✻ —

DE REJONES. — Los hermanos Peralta fueron ayer los héroes de la tarde. Desde que hicieron el paseíllo hasta después de arrastrado su enemigo, el público les hizo objeto de las más encendidas ovaciones. Antes de la lidia de su bravo enemigo, Angel y Rafael hicieron bonitas exhibiciones que fueron muy aplaudidas. Después, con el toro en el ruedo, se superaron, ofreciendo al público que asistió a la corrida una tarde completísima de cómo se torea a caballo.

No cabe más pericia, ni más serena agilidad para practicar el toreo a caballo. Angel y Rafael jugaban con el toro como si de juguete fuera. Y así, entre las entusiastas aclamaciones de la multitud, colocaron cuatro rejones de castigo en todo lo alto.

Después, Rafael prendió un maravilloso par a dos manos en terreno comprometido. La plaza era un clamor y Rafael hubo de saludar repetidas veces desde el tercio. Su hermano Angel colocó otro par formidable, escuchando cerradas ovaciones. Con dos pares más cambiaron el tercio, prendiendo cada uno de ellos la clásica rosa en lo alto del morrillo.

El bravo animal acudía una y otra vez a las llamadas de estos grandes maestros del toreo a caballo. Por último, Angel colocó dos soberbios rejones de muerte, rodando el bravo animal. Por aclamación les fueron concedidas las orejas del animal, dando la vuelta triunfal al redondel los dos hermanos. ¡La corrida de los periodistas será memorable para los hermanos Peralta!

PEDRO MARTINEZ «PEDRES».— Para el torero de Albacete no rodaron las cosas todo lo bien que eran de desear. En verdad que la culpa sólo cabe a sus enemigos, que llegaron muy agotados a la muleta.

A su primero lo lanceó de capa con maestría, escuchando palmas. La faena de muleta es eficaz, mostrando en todo momento el espada su valor. Sereno y confiado, tras un eficaz trasteo, muleteó sobre la derecha ajustado y artista, entre grandes aplausos. Sigue dominador con 2 nuevas series en redondos admirables y unos adornos muy pintureros. Tras una nueva serie sobre la derecha que se aplauden, mata de una entera que basta, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

A su segundo, un enemigo de feo estilo que llegó difícil y peligroso a la muleta, le hizo una faena eficaz y cuando el animal cuadró dejó estocada y descabello que fueron suficientes.

En el sexto, que hubo de matar por cogida de Paco Herrera, se mostró valentísimo y torero, muleteando superiormente sobre la derecha y por bajo, recibiendo calurosos aplausos. Pisando un terreno comprometido, toreó por alto superiormente y se adornó pinturero, despachando al animal de pinchazo y media corta que bastan.

LUIS SEGURA. — Un auténtico triunfo obtuvo ayer en la Maestranza este valiente espada.

Correspondió en primer lugar a Segura un sobrero de Escudero, un toraco descomunal, reparado de la vista que la presidencia devolvió a los corrales. Salió su segundo bis y Segura lo lanceó a la verónica con maestría.

Tras las varas y pares reglamentarios, llegó el animal a la muleta en superiores condiciones. Luis lo toma con unos pases por bajo superiores y desde lejos cita luego al natural de forma esplendorosa. La ovación es cerrada. Segura, metido entre los pitones del animal, instrumenta cinco naturales prodigiosos, rematando con el de pecho extraordinario. Suena la música y los oles adquieren cada vez mayores proporciones. Alegra a su enemigo y se estira en nuevas tandas de naturales inmensos, series portentosas sobre la derecha y pases de pecho de los de verdad. Las ovaciones son enormes. Segura se adorna pinturero y cuando el bicho iguala deja una estocada buena y dos intentos, siendo ovacionado con petición de oreja y vuelta al ruedo.

En su segundo, un manso integral de Escudero, peligrosísimo y con 513 kilos a la espalda, obtuvo un señaladísimo triunfo. El manso fue protestado ruidosamente por el público, pero la presidencia, firme en el cumplimiento del reglamento, ordenó siguiese la lidia. El manso, al que el peonaje no quería ni ver, anduvo de un lado para otro sin que nadie le cortase el paso. Y ello motivó nuevas broncas del público. El toro saltó al callejó por tres veces y a punto estuvo de originar serias complicaciones.

Por fin, se deciden los peones a correr al toro y la lidia sigue su curso. Y llega la hora de matar. Y entonces vimos a Luis Segura más valiente que nunca. Más valiente y más torero. Y por ello su triunfo tiene doble mérito. Jugándose la vida en cada muletazo ha toreado a su peligrosísimo enemigo de forma magistral. Si los derechazos fueron excepcionales, los naturales, de pecho y por alto no se quedaron atrás. Aquella mole con cuernos pasaba peligrosamente una y otra vez por obra y gracia del valor de Luis Segura. La música no cesa de tocar en honor del maestro. Segura sigue con naturales escalofriantes que levantan al público de los asientos. Luego iguala. Deja un pinchazo, otro y una gran estocada, volcándose sobre el morrillo, siendo cogido aparatosamente. Segura pasa a la enfermería, donde sus peones le llevaron la oreja que por aclamación le fue concedida.

PACO HERRERA. — También ha triunfado en Sevilla este joven espada. En su actuación ante el público sevillano ha demostrado que es un gran muletero y que maneja el capote con singular maestría. Todo cuanto hizo —y no fue poco— fue de superior calidad. Y por ello las ovaciones que se le tributaron fueron sinceras, de ley, como su toreo.

Lanceó a su enemigo con suavidad y arte extraordinario, recibiendo cerradas ovaciones.

Comenzó la faena de muleta con tres pases por alto soberbios, doblando luego a su enemigo superiormente. Y fue tan bueno lo que hizo que el público premió su labor con una gran ovación. Alejándose del animal, cita al natural, y de frente instrumentó cuatro naturales bellísimos, rematando con el de pecho colosal. Música, ovaciones y oles, premian su arte. Con mando y temple sigue valentísimo sobre la derecha, recreándose en cada pase, y continúa con nueva tanda al natural y unos adornos garbosos que arrancan grandes aplausos. Cuando cuadra el animal, entra a matar y deja superior estocada. El toro no cae y Herrera intenta el descabello, arrancándose el toro, que le empitona aparatosamente. Visiblemente lastimado, no quiere abandonar el ruedo hasta ver caer a su enemigo, tras una vuelta casi completa al ruedo. El público pide la oreja para el valiente espada, pero la presidencia no la concede.

Remigio RUIZ

PARTES FACULTATIVOS. — Paco Herrera fue asistido de herida en la región inguinal derecha con trayecto descendente de veinte centímetros de extensión, que alcanza la raíz de la pelvis y otra de trayectoria hacia la fosa ilíaca, de pronostico grave.

Luis segura fue asistido de fuerte contusión en la región torácica, lado derecho, con probable fractura de costillas y erosiones múltiples, de pronóstico reservado.

Yo tenía un camarada...

(Viene de página anterior)

con vida. No puedo portarme mal con Jim; no puedo.»

¿Comprendéis vosotros, los que os quejáis de esos molestos ex combatientes? ¿Comprendéis, autoridades que les negáis una casa? ¿Comprendéis vosotras, mujeres e hijos? ¿Comprendéis, ilustres burgueses, que no perdonáis el heroísmo? ¿Comprendéis, mentecatos intelectuales del pacifismo? ¿Comprendéis, cobardes de todo el mundo? ¿Comprendéis los que no supisteis guardar fidelidad a los ausentes? ¿Comprendes tú, camarada hermano? Voy a poner más palabras de Caldwell, para que no sea sospechoso el informe, para que no me ciegue la emoción: «Muchos de por aquí —dijo— no sabrán nunca lo que Jim Foster hizo por ellos. Quisiera hacérselo entender, como Florence lo entiende. Todos piensan que Jim y los otros mueren en la guerra por accidente o descuido. Y no saben que en la guerra se muere también por otras razones. Jim ha muerto. Pero si le hiciesen un monumento que llegase a los cielos no sería bastante grande para un hombre como él. Pero nosotros, Nancy, le recordaremos mientras vivamos.»

En eso estamos. Cuando vosotros veáis a ex combatientes, hermanos, calvo y adiposo ya, alargando el pecho donde llevo las condecoraciones, llevad el pensamiento quince o veinte años atrás. Aquel hombre, joven, marchaba al lado de otros camaradas, dormía en el barro, tiritaba en los amaneceres, sufría en los hospitales. Era fuerte, valiente y delgado. Está aquí por milagro, por que otro camarada recibió la descarga de la canción. Y respetadle. Con su manía de charlar ruidosamente, de recordar batallas, de vivir apegado al pasado, es un hombre atormentado por el recuerdo. Ha hermanado en todos los Ejércitos del mundo la palabra camarada, el hombre que marchó a su lado, el hombre que decía: «Cuando acabe esta piojosa guerra —porque a los soldados no les gustan las guerras— me casaré con mi morena y...» Pero a veces de la patrulla, de la escuadra, de los hombres que atisbaban ya el porvenir, sólo quedó uno, el asombrado superviviente que está teniendo los hijos por los que murieron sus camaradas.

Y si éstos, los que quedan, no pueden levantar un monumento que llegue hasta el cielo, porque a menudo no tienen ni para comer, tienen el derecho a la emoción más hermosa que existe: el recuerdo, la lealtad hacia quienes en la muerte y por la muerte serán siempre jóvenes, casi como los hijos que ya tenemos todos los que por ellos quedamos vivos.

En el resto de España

Grave cogida de Antonio Bienvenida

Barcelona, 18.—Plaza de las Arenas. Un novillo de Urquijo de Federico, bravo, para el rejoneador don Alvaro Domecq, y cinco toros de Matías Bernardos y otro de Alipio Tabernero, mansurrones.

Don Alvaro Domecq clava, entre ovaciones, rejoncillos, banderillas y un rejón de muerte. Pie a tierra, termina de un pinchazo y estocada hasta el puño. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

Bienvenida, en su primero, ovacionado con la capa y en banderillas. Con la muleta, faena con pases de todas las marcas. Al rematar un natural es alcanzado y el bicho hace por él. Se alza valentísimo y termina de pinchazo, dos medias y descabello, pasando a la enfermería en brazos de las asistencias, obligándose a la cuadrilla a dar la vuelta al ruedo entre ovaciones.

José Julio, en su primero, faena a base de molinetes y de rodillas. Mató de una entera (Ovación, petición y vuelta.) En su segundo, faena porfiona, para una entera y descabello. (Ovación.) En el segundo de Bienvenida, aplausos. Termina de pinchazo y estocada. (Ovación.)

«El Viti, en su primero, gran faena entre ovaciones. Mató de un pinchazo, media y descabello. (Ovación y vuelta.) En el último, lidiado con luz eléctrica, faena con valor, entre ovaciones. Mata de un pinchazo, entera y un descabello. (Ovación.)

Parte facultativo: «El diestro Antonio Bienvenida ha sufrido una cornada en la cara anterior del muslo derecho, de dirección hacia arriba y a fuera, que interesa piel, tejido celular, aponeurosis y masa muscular, de diez centímetros de extensión por quince de profundidad. Pronóstico grave».

El herido ha quedado hospitalizado en la clínica del doctor Olive Millet.

El espada madrileño perdió mucha sangre por su pundonorosa actitud permaneciendo en el ruedo siete minutos más negándose a ser retirado hasta que hubo dado muerte a su enemigo.

ORDOÑEZ Y JAIME OSTOS, CORTARON DOS OREJAS, Y CURRO GIRON, UNA

Mont de Marsan, 18. (Efe.)—Tercera y última de feria. Toros de Gamero-Cívico para Antonio Ordóñez, Curro Girón y Jaime Ostos.

Ordóñez, en el que abrió plaza, se limitó a una faena de aliño. En su segundo, cortó las dos orejas.

Curro Girón cortó la oreja en su primero, y en el segundo hizo una faena de trasteo únicamente.

Jaime Ostos cortó una oreja en cada uno de sus enemigos.

DESLUCIDA CORRIDA EN TARRAGONA

Tarragona, 18.—Toros de los herederos de María Montalvo, mansurrones. Lleno.

Julio Aparicio se limitó a lidiar el primero, que cojeaba, en medio de una gran bronca. A su segundo, faena desligada para estocada y tres descabellos. (División.)

Diego Puerta, en su primero, es aplaudido con la capa. Faena valiente para media y dos descabellos. (Ovación, petición y vuelta.) En el quinto, mejora su labor, deslucida por el descabello, ya que no acierta hasta el séptimo (Vuelta al ruedo).

Paco Camino, en su primero, faena sosa para pinchazo, estocada y dos descabellos. (Silencio.) Al último lo despacho de pinchazo y estocada. (Pitos fuertes.)

DOS OREJAS A ALFONSO VAZQUEZ

Vitoria, 18. — Corrida organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos. Cuatro toros y dos novillos de Soto Gutiérrez de Madrid. Buenos.

Juanito Bienvenida lució con la capa. Faena variada para pinchazo y media. (Ovación y vuelta.) En su segundo coloca tres pares que se ovacionan. Buena faena para pinchazo y media. (Ovación y dos vueltas.)

«El Trianero», en su primero, faena de castigo para pinchazo y media. (Silencio.) En el otro, bien con la capa. Faena larga con la derecha para pinchazo y media. (Silencio.)

Alfonso Vázquez toreó el primer novillo bien de capa. Faena adornada y variada para estocada, que basta. (Ovación, dos orejas y dos vueltas.) En su segundo, faena de alivio para estocada y descabello al segundo golpe. (Ovación y vuelta.)

EL SOBRESALIENTE DE «TERREMOTO» SALE A HOMBROS

Torremolinos, 18.—Cuatro novillos de don José Quesada.

Baldomero Martín «Terremoto de Málaga», que actuaba como único matador, resultó cogido en la faena de muleta a su primero, siendo trasladado a la enfermería, de donde no salió.

Se hizo cargo de la lidia el sobresaliente Angel Agudo «El Greco», que obtuvo un éxito. En el primero, ovación; en el segundo, cortó una oreja; en el tercero, ovación y vuelta, y en el cuarto, ovación, oreja y vuelta, siendo sacado en hombros.

Parte facultativo: El diestro Baldomero Martín «Terremoto de Málaga» sufre una herida de unos 15 centímetros de extensión en la cara antero interna, tercio superior del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y aponeurosis. Pronóstico grave.

LUIS ALVIZ SALE A HOMBROS

Cáceres, 18.—Novillos de Luis Bernaldo de Quirós.

Luis Alviz, dos orejas, vuelta y saludos. En su segundo, dos orejas, rabo, dos vueltas y saludos.

Pedro Romiro, ovación y saludos en su primero. En su segundo, una oreja, vuelta y saludos.

Vicente Escribano, aplaudido en sus dos enemigos.

Alviz salió a hombros.

LOS NOVILLEROS Y EL GANADERO, A HOMBROS EN MADRID

Madrid, 18.—Novillada en Vista Alegre. Lleno.

Los novilleros y el ganadero salieron a hombros de la plaza entre grandes ovaciones. Antes, habían dado la vuelta al ruedo, al final del cuarto novillo. Novillos de Palha, bravos, bien presentados.

Andrés Vázquez, ovación en banderillas en su primero. Gran faena de muleta. (Oreja, vuelta y saludos). En su segundo, aplaudido con las banderillas. Faena buena de muleta. (Ovación, petición, vuelta y saludos). Al hacer un quite en el segundo novillo sufrió un varetazo en la boca, siendo asistido en la enfermería, pero siguiendo después en la plaza.

"El Caracol", formidable con la capa. Faena de muleta que se ovaciona. Perdió la oreja al no acertar con el estoque. (Ovación, petición, vuelta al ruedo y saludos). En su segundo volvió a ser ovacionado con la capa. Gran faena de muleta. (Dos orejas y saludos).

Vicente Perucha, gran faena de muleta. Perdió la oreja por no acertar con el acero. (Ovación, petición, vuelta y saludos). En el que cerró plaza, muy valiente y realizo formidable faena de muleta. (Oreja, vuelta y saludos).

PEPE OSUNA, "EL ESPONTANEO" Y ENRIQUE RICHART, CORTAN OREJAS

Villarrobledo, 18.—Novillada picada. Cinco novillos de Flores Tassara, de Sevilla, uno de Garzón, manejable, y otro de Sánchez San Román, manso y difícil.

La rejoneadora Paquita Rocamora estuvo muy valiente y fue ovacionada. (Ovación y vuelta).

Pepe Osuna obtuvo dos orejas y vuelta. En su segundo, gran ovación.

"El Espontáneo", en el primero, silencio. En su segundo, dos orejas y vuelta.

OREJA A PEPE BLANCO Y A SANTIAGO CASTRO

Santander, 18.—Novillos de Ignacio Encinas. Los tres últimos pitados en el arrastre.

Julio Maíquez, ovación y vuelta en su primero; palmas y pitos en el segundo.

Pepe Blanco, ovación y oreja en su primero; ovación en su segundo.

Santiago Castro, ovación y oreja en el primero; en su segundo, al hacer la faena, recibió una cornada en el brazo izquierdo. Terminó con el bicho Maíquez, que oyó un aviso y pitos.

LLUVIA DE OREJAS EN CIEZA

Cieza, 18.— Novillos de Laurentino Carrascosa.

Andrés Hernando, dos orejas y rabo. En su segundo, dos orejas, rabo y pata.

Tino Morte, oreja y vuelta. En su segundo, silencio.

Manuel García Toroto, dos orejas, rabo y vuelta. En su segundo, silencio.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.





El Sevilla Atlético reanuda su tarea

Diego Villalonga dirigió esta mañana el primer entrenamiento con vistas al torneo de Mallorca

Los jugadores se encuentran en buen estado físico y moral



Esta mañana, tras brevísimo paréntesis de descanso, los jugadores que integran la plantilla del Sevilla Atlético han reanudado los ejercicios de preparación con vista a los encuentros que en el escenario imparcial de Palma de Mallorca se disputarán para señalar el conjunto que ha de cubrir la vacante del Condal en la Segunda División.

Esta primera sesión preparatoria se ha desarrollado bajo el tórrido sol matinal, por deseo de Diego Villalonga. El torneo de Palma, pese al clima tropical y aun cuando algunos partidos se jueguen de noche, por celebrarse a mediados de agosto, hace prever que el calor sofocante sea acusado por algunos equipos. Por ello es muy interesante que los ejercicios preparatorios se realicen, alternadamente, bajo la luz solar y de los focos.



La plantilla del Sevilla Atlético, que ha comenzado a entrenar esta mañana, y un momento de los ejercicios

Los jugadores reanudan su tarea profesional con renovado espíritu. La desgracia del partido de Vitoria les anima más y más para intentar en Palma de Mallorca ganar ese ascenso por el que tanto combatieron.

Diego Villalonga les ha hablado para solicitarles un último esfuerzo. La sesión, tras una breve tabla de ejercicios atléticos, ha consistido en la disputa de un partido de fútbol. En este encuentro se ha podido apreciar que los jugadores se encuentran en gran estado de forma y moral.

Golpes francos

Esta mañana comenzó sus entrenamientos el Sevilla Atlético, a las órdenes de Villalonga. La única ventaja de los chicos es que las grasas del gazpacho se eliminan antes que las del turrón, por ejemplo. Por la consistencia y la temperatura.

—o—

Si en diciembre, para empezar a sudar, hacen falta diez minutos de «precalentamiento», ahora al momento, sin «pre» y sin calentamiento. Se encarga «Lorenzo».

—o—

Desde luego, esta liguilla de Mallorca, que se sacó de la manga la Gestora, no ha dejado contentos a tirios ni a troyanos, porque los del Norte están que muerden, sobre todo en Gijón. Y no digamos nada del Sur, después de los méritos de una campaña excepcional.

—o—

El Madrid renuncia a Miera, de momento, y sigue soltando lastre. Ahora, fueron García y Lozano al Hércules de Alicante. Pero sospechamos que algo se cuece por Santa Pola. No todo va a ser pescar bonitos.

—o—

Resurge el Juventud, filial del Betis, que será entrenado por Pepe Valera y actuará en el campo del Patronato. Juventud, Varela, Patronato, nombres queridos y admirados en el ámbito blanquiverde.

SOBRIN

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Nueva directiva de la Peña Sevillista "Sánchez Pizjuán"

La Peña Sevillista «Sánchez-Pizjuán», de Castilleja de la Cuesta, ha elegido nueva Junta directiva, que es la siguiente: presidente, don Manuel Luque López; vicepresidente, don José Navarro Martínez; secretario, don Antonio Díaz Santos; vicesecretario, don Angel Negrón Alvareda; tesorero, don José Cabrera Martínez; contador, don José Oliver Tovar; vocales, don José Palomares Alvarez, don José Rodríguez Negrón, don Francisco Villar Navarro, don Manuel Oliver de los Reyes, don Diego Carmona Rosales y don Manuel Tovar Luque.

Intentarán cruzar el Canal de la Mancha

Dover, 19 (Alfil).—Un nadador y una nadadora intentan cruzar hoy a nado el Canal de la Mancha.

El capitán Mike Hanson salió de la costa francesa poco después de la media noche, camino de Dover.

La señorita Enmary George, de veintidós años de edad, salió de Dover a las 4,20 de esta madrugada para la costa francesa.

Lucida actuación de los remeros sevillanos en los Campeonatos nacionales

Dos segundos puestos; en las pruebas de "outriggers" a dos y a ocho

Bañolas.—En la tarde de ayer, con tiempo fresco y ligero viento contrario, se han efectuado en el lago de Bañolas las finales de los Campeonatos de España de Remo.

La clasificación ha quedado establecida así

Campeón de España, Club Náutico de Tarragona, 7-34-3/10; 2, Real Club Marítimo de Barcelona, 7-36-2/10; 3, Ur-Kirolak, de San Sebastián, 7-51-1/10; 4, Club Náutico de Mallorca, 7-52-9/10.

La segunda prueba final ha sido la de "ski", destacando desde los primeros momentos el Central Bank que llegó vencedor a la meta.

Clasificación final: 1, Central Bank, de Barcelona, en 8-40-5/10; 2, Ur-Kirolak, de San Sebastián, 8-56-1/10; 3, Club Marítimo de Barcelona, 9-01-8/10; 4, Club Natación Bañolas, 9-17.

La tercera prueba ha correspondido a los "outriggers" de dos con timonel, que por su emoción y la igualdad de fuerzas de los participantes ha sido la más emocionante. Hasta el último momento no se ha decidido el vencedor. El Marítimo de Barcelona y el Sevilla, con una potente y rápida remada, han marchado juntos durante los 400 metros finales.

Clasificación: Club Marítimo de Barcelona, 9-01; 2, Sevilla, 9,01-8/10; Bañolas, 9-43-5/10.

La última y cuarta prueba ha sido la de "outriggers" a ocho, con timonel, que por la espectacularidad que tiene es siempre la que despierta un mayor interés. El Ur-Kirolak, de San Sebastián, ha resultado vencedor, destacando de sus oponentes, de los que se ha despegado a los mil metros de recorrido, aumentando constantemente la ventaja.

Clasificación: Ur-Kirolak, de San Sebastián, 6-51-1/10; Sevilla, 7-12-3/10; Marítimo de Barcelona, 7-22.

Las distancias a recorrer en todas las modalidades han sido de dos mil metros en recta, en el lago de Bañolas.—ALFIL.

Campeonato mundial femenino de ciclismo

Se celebrará en Inglaterra el mes próximo

Londres, 19 (Alfil).—Representantes de nueve naciones participarán en el Campeonato Mundial Femenino de Ciclismo, que se celebrará en el circuito de Isle of Man, entre el 6 y el 10 del próximo mes de agosto.

Participarán equipos completos de la Gran Bretaña, Rusia, Francia, Bélgica y Alemania Oriental, y algunos grupos de Finlandia, Luxemburgo, Polonia y Estados Unidos. En la inscripción figuran un total de sesenta y dos corredores ciclistas. Este número es superior al que participó en el campeonato celebrado en 1960, en Leipzig.

Cerca de cuarenta muchachas, entre las que se incluye la campeona, Berly Burton (Gran Bretaña), participarán en el campeonato de carretera, señalado para el día 10.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.



Lauren Bacall acaba de contraer matrimonio con Jason Robards

Es el hombre al que el difunto Humphrey Bogart no hubiera hecho objeciones

Disfruta de una gran posición económica y es aficionado a la bebida, cosa que agradaba al actor muerto

La actriz Lauren Bacall acaba de contraer matrimonio con Jason Robards, también actor de gran popularidad en Estados Unidos.

Desde muy poco después de la muerte de Humphrey Bogart, se habló ya de un próximo matrimonio de su viuda. En principio parecía que iba a ser el futuro esposo de Lauren Bacall el discolo y eterno galanteador Frank Sinatra. Efectivamente. El fue asiduo acompañante de la actriz en los primeros momentos de viudedad. Lo había sido también antes, en los momentos críticos de la enfermedad de Humphrey Bogart.

Poco antes de morir, el actor pidió a Frank Sinatra que ayudara a Lauren Bacall a sobrellevar el duro trance. Los dos eran grandes amigos y también ellos se habían ayudado en el trabajo y en otras dificultades que la vida les había deparado.

LA SOLEDAD

Pero la simple amistad y la ayuda recomendada por la muerte, poco a poco se convirtió en algo más que un vínculo amistoso. El rumor de una boda inminente corrió en seguida. Sin embargo, un buen día se rompía el compromiso que existía entre Lauren Bacall y Frank Sinatra, sin que se hayan sabido las causas.

Precisamente por la época de esta ruptura apareció en Madrid la actriz, que iba camino de Oriente para rodar "La India en llamas".

—Espero casarme pronto. No quisiera quedarme sola. Para una mujer la soledad es un estado angustioso —nos dijo.

Cuando le preguntamos por Frank Sinatra dio una verdadera espantada, al tiempo que nos rogó:

—Por favor, no hablemos de ese asunto...

Y ya, tras de la observación, se mantuvo muy reservada.

DESPUES DE LA RUPTURA

Poco después, a su regreso de la India, donde había rodado la película, se aseguró que iba a contraer matrimonio con su compañero de trabajo el actor británico Kenneth Moore. Hasta parece que habían determinado la fecha de la boda. Pero un día, cuando ya se daba por hecho, se produjo la ruptura, esta vez también de forma inexplicable.

Durante los días que permaneció en España, la actriz se dedicó a "flirtear" con los toreros. Y hasta fue, incluso, tras de alguno de ellos, de plaza en plaza, posiblemente para olvidarse de sus fracasos sentimentales.

Como para cualquier mujer, el problema de la soledad era muy doloroso para Lauren Bacall. Ello lo sentía profundamente, porque no le resultaba fácil reemplazar a un hombre como Humphrey Bogart, tipo con una evidente apostura viril que tanto atractivo despertaba en las mujeres.

JASON ROBARDS

Después de la muerte del "duro", que Lauren Bacall llamaba "Boggey", la vida ha sido para ella una continua preocupación por hallar el hombre que pudiera compartir su vida. Hasta que ahora, por fin, ha hallado a Jason Robards, un actor de gran talento que está considerado en América como un nuevo John Barrymore.

Jason Robards, además, es el hombre que el propio Humphrey Bogart hubiera deseado para su mujer.

En su testamento, Bogart dejó a su mujer unos sesenta millones de pesetas. Pero un embrollo de cláusulas restrictivas determinaban que ella no pudiera casarse más que bajo un régimen de separación de bienes. Casarse con un hombre pobre o de menor fortuna que ella, resultaba prácticamente la ruina.

—No quiero que un "gigolé" —dijo en más de una ocasión Bogart a su esposa— pueda darse la gran vida con mi dinero.

FIEL A SU MARIDO

Esta misma frase la solía repetir ahora Lauren Bacall ante algunos de sus galanteadores, cuando creía que llegaban donde ella atraídos por el dinero.

Pero Jasons Robards no se hallaba en este caso. Es hombre rico, primero porque percibe grandes sumas por su trabajo y también porque es hijo de una familia de gran posición económica.

De manera que en este aspecto no supone ningún obstáculo para las cláusulas del testamento. Además, Bogart solía decir:

—Nunca bebo mientras trabajo. Después ya es otra cosa. Es más, creo que nunca debe inspirarnos una absoluta confianza el hombre que no bebe.

Jason Robards es hombre serio en su trabajo, pero muy aficionado a darse buenos latigazos de "whisky".

Lauren Bacall, como queda bien patente, permanece fiel a la memoria de su marido y ha contraído uno de esos matrimonios que podíamos llamar de conveniencia familiar.

A. L. R.

(Exclusivo para Pyresa.)

Gran expectación ante el III Festival de la Canción

La participación portuguesa, que es muy brillante, será el éxito de este año



Son cuatro voces nuevas en cuyo acorde hay algo muy próximo a nuestro tiempo. Si uno quisiera imaginarse la música del corazón de la juventud, trataría de recordar estas cuatro voces. Son cuatro voces ligeras y graves, alegres y tristes, responsables y desenfadadas. A veces parecen resbalar sobre la piel de las melodías pero otras se funden con ellas. El espíritu de la canción ligera tiene en ellos cuatro leales confidentes. Son íntimos y unánimes. Recuerdan a los Platters y a Paul Anka. Son los Sonor que van a dar este año mucho que hablar en el Festival de Benidorm.

Benidorm.—En vísperas de celebrarse el III Festival Español de la Canción, todo hace prever que la gran ronda de las melodías de España alcance este año su definitiva mayoría de edad. En efecto, si en 1959 "Un telegrama" saltó los mares y recorrió el mundo; si en 1960 "Comunicando" era ya algo que se esperaba con interés, parece lógico afirmar que la triunfadora de 1961 cuenta ya, de antemano, con un seguro mercado y un ambiente entusiasta en meridianos bien alejados.



Si de pronto usted oye la voz del viento y el viento trae ecos de la vida joven, ritmos de la calle, anhelos, deseos y esperanzas y todo suena con una vivacidad alegre y un estilo decidido e intrépido es Nita López, que pasa. Como un torrente, pero sin perder nunca la medida de la gracia y la compostura del estilo, Nita López viajó este año a Benidorm para participar en el III Festival Español de la Canción. Y si bajo las palmeras, a la orilla del Mediterráneo, sorprende unas huellas en la arena y tras las huellas oye un eco de guitarras jóvenes, es Nita López que pasa cantando canciones del Festival.

El III Festival Español de la Canción tuvo desde el primer momento nombre, apellidos y residencia propia. Especialmente, residencia: Benidorm. La perla de la Costa Blanca, que es un nombre que, en nuestra opinión, no define a esta singular ribera mediterránea que de siempre se llamó la de fronteras para afuera. Benidorm está ahora al comienzo de la "saison", de los veraneantes del Centro. Así que para los días 22, 23 y 24, la villa marinera echará el "completo", aseguran do, con plena garantía, el lleno total del amplio recinto de Manila Park, escenario del Festival.

Lleno que no se limitará a los que puedan vivir directamente las incidencias del certamen; sino a los millones de radioyentes que las seguirán a través de las muchas emisoras de la REM —Red que, como se sabe, es quien lo monta— y de no pocos que, sin ver ni oír, no querrán callar, conociendo las melodías favoritas por boca de terceros y las tararearán llevándolas por la calle como una bandera joven y alegre...

En Alicante, desde Denia hasta Torrevieja, el Festival resume el interés veraniego de las próximas jornadas. Y mientras las gentes se adscriben ya a una canción que hacen suya por lo que escuchan en la fase selectiva, las favoritas de la final van tomando ambiente de conjunto, porque nadie tiene ni idea, todavía, de cual será la que salte a la palestra dispuesta a conquistar el variopinto mundo que aún prefiere cantar.

Quedamos, pues, en que hay un gran ambiente en estas vísperas gozosas, pero antes de llegar a ellas fueron precisos muchos esfuerzos y un gran despliegue de fe, trabajo y entusiasmo. Para que nos hable de lo que puede ser y de cómo ha podido llegar a ser este III Festival Español de la Canción, hemos hecho unas preguntas al alcalde de Benidorm, don Pedro Zaragoza Orts, a quien no hará falta presentar porque sería, en cualquier caso, mucho más conocido que quien intentara presentarlo.

—¿Qué espera usted del Festival 1961?

—Que supere el éxito de los precedentes. El éxito, aquí, en Benidorm y después en el mundo entero. Si las canciones galardonadas en 1959 y 1960 se grabaron hasta en japonés, todo nos dice que las que triunfen en esta ocasión se abran aún más amplios horizontes.

—¿Es Benidorm y el Festival Español lo que San Remo al Festival italiano?

—Benidorm y el Festival son una misma cosa, porque las canciones han divulgado aún más el nombre de Benidorm y Benidorm ha dado prestigio al Festival.

—¿Cuál será el éxito de este año?

—La participación portuguesa, que se anuncia muy brillante. España y Portugal, tan entrañablemente unidas por tantos motivos, no podían dejar de estarlo en una jubilosa oportunidad como ésta. Los artistas lusitanos vendrán aquí y los nuestros irán al Festival de Figueira de Fos.

Gloria Lasso. Basta su nombre. Estará este año en el III Festival Español de la Canción y con ella toda la gracia, todo el encanto, toda la sorpresa de la juventud del mundo. Llevó a Francia su temperamento, aquella ardiente manera suya de decir las cosas al corazón y Francia le dio su pícaro desgarro. Y Gloria sin perder nunca su condición femenina, natural, sencilla y espontánea, inventó un estilo que se ha hecho popular en el mundo y que en Benidorm tendrá la resonancia que se merece. Cuando ella canta el aire se serena. En la noche mágica de Benidorm la voz de Gloria Lasso nos hará pasar cada silencio, por el lago del corazón. Atención a Gloria Lasso.

—¿Importancia internacional del Festival?

—Si contamos con una poderosa cadena de emisras y periódicos del Movimiento, con muy valiosas colaboraciones en los medios españoles de difusión, y además la radio y la TV de Francia, Italia y Portugal van a estar presentes en el Festival, no cabe duda que éste tendrá un amplio eco no sólo entre nosotros, sino en Europa y el mundo. Esto, por otra parte, no será ya ninguna novedad, porque el pasado año las canciones de Benidorm dieron la vuelta al orbe.

—Para Benidorm, ¿el Festival supone un gran esfuerzo?

—Lo supone, desde luego. Un esfuerzo gigantesco. Pero Benidorm tiene ahora una tremenda vitalidad y afronta con gozo este sacrificio económico como tendrá que afrontar otros en el futuro espléndido que tiene ante sí.

Ciertamente, una canción española va a ser lanzada a la fama desde Benidorm. Sólo faltan unos días para que la conozcamos.

T. ESTEBAN VEGA

(Exclusiva para Pyresa.)

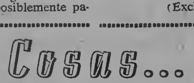
José Francis o la voz de humo del Festival de Benidorm. Ha venido de París para cantar este año en el Festival. En su voz hay mucho encanto. Tiene un fino aire especial. Es una voz íntima con mucha sugestión. Sin perder plasticidad y peso es algo tenue. Es lírica. Su soplo melancólico es como el humo. Acaso a la luz de la luna de Benidorm sea una gran revelación. Acaso, cuando pase el tiempo, un grupo de muchachas extranjeras bajo cualquier emparrado, una noche del verano, de algún lugar del mundo, comience a soñar oyendo un disco de José Francis y una canción de Benidorm. Estoy seguro de que va a ocurrir.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755



por Georgia

EL ANGEL DE LA «DOLCE VITA»

Fue Valeria Giannottini, la única persona pura y desinteresada en todo ese conglomerado de hombres y mujeres que protagonizaban el relato de Fellini. Su rostro, dulce y melancólico, era lo último que se veía en la pantalla. Para encontrar una sonrisa limpia que redimiese un poco ese trozo de vida local que quiso reflejar. Fellini examinó durante meses centenares de aspirantes. Valeria gustó, quizá por contraste, con Anita Ekberg y ahora va a París a rodar un film de Marcel Ophins sobre la persecución nazi a los judíos.



LINDA RECLAMA SU DINERITO

Linda Christian ha hecho un viaje relámpago a Roma, con sus dos niñas, hijas de Tyrone Power, para reclamar 200.000 dólares de la herencia del actor.

A pesar del medio millón de dólares que cobró cuando se separó de Tyrone y de la suma que sus hijas cobrarán cuando lleguen a la mayoría de edad Linda se considera perjudicada en el testamento y asegura que sus hijas necesitan los doscientos mil dólares para vivir. Para hacer más hincapié, la ex señora Power detalla su presupuesto. Admite haber ganado unas 700.000 pesetas, de las cuales gastó 300.000 en vestidos, 500.000 en vacaciones en Suiza, 35.000 en alimentos y 40.000 en ama de llaves, mayordomo y chofer, 50.000 en alquiler, etc. (todo mensualmente, excepto las vacaciones, claro). A pesar de los aires de señora venida a menos que se da Linda Christian, me parece que, a la vista de esas cuentas, ya quisieran más de cuatro una suma por el estilo. Porque así da gusto ser pobre.

CON UN BONITO VESTIDO BLANCO

Así esperará Jeannine Anquetil a su marido en el Parque de los Príncipes si él, cómo parece, gana el «Tour» de Francia. Jeannine es guapa y rubia con cabellos largos, porque a Jacques no le gustan los peinados de golfillo. Hace poco se reunió con él en una etapa y se llevó toda una maleta llena de maillots amarillos. Ella, a cambio, le da una medalla cada vez que empieza una carrera. Aunque Jacques se ha mostrado más bien cauto en sus declaraciones Jeannine estaba tan segura de su triunfo desde el principio que se encargó un bonito modelo blanco para darle el beso de la llegada a París y posar junto a él con los brazos llenos de flores, como corresponde a la mujer de un ganador.

LOS KENT, OTRA BODA

Nicolás Eden, hijo de sir Anthony, era, desde hace tiempo, asiduo acompañante de Alexandra de Kent. Ahora que su padre es conde, Nicolás será vizconde, y toda Inglaterra piensa que le será más fácil pedir la mano de la princesa Alexandra. Porque ella, que ha heredado parte de las funciones cortesanas de la princesa Margarita, no podía imitarla en lo de la boda so pena de dejar otra vez vacante el cargo. Como por otra parte no hay tantas princesas como para asegurar el relevo, parece que el ennoblecimiento de los Eden ha sido motivado, entre otras cosas por supuesto, por la necesidad de procurar a Alexandra un marido noble. Y como es más fácil hacer noble al que le gusta que encontrar un noble que le guste, ahora que Nicolás es vizconde, Londres espera el pronto anuncio de otra boda.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
AÑO XX
Deposito legal SE. 3. — 1958
Núm.8.397
JUEVES 20 DE JULIO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

Huye a Berlín Oeste el hijo de un viceministro de Alemania Oriental

Berlín, 20 (Efe).—Peter Probst, de veintidós años de edad, hijo de un viceministro del Gobierno de la Alemania Oriental, ha huido hoy al Berlín Oeste, según ha informado una organización de juristas del Berlín Occidental.
El padre del refugiado es Gerhard Probst, viceministro de Correos y Telecomunicaciones.

Tres muertos y veintidós heridos en accidente de tráfico en Guinea

SANTA ISABEL DE FERNANDO POO, 20. (Cifra).—Tres personas han resultado muertas y veinticinco heridas al volcar el vehículo que las transportaba. El hecho ha ocurrido en la carretera de San Carlos a consecuencia del mal estado de la misma por las intensas lluvias caídas durante la semana.

Túnez rompe sus relaciones con Francia

La artillería tunecina ha abierto fuego esta mañana sobre la base de Bizerta

Dos muertos y treinta heridos, primeras bajas francesas

Bandas de soldados, mujeres y niños tunecinos han atacado algunas posiciones de la base

20.000 personas, en manifestación, reclaman Bizerta

TUNEZ, 20. (EFE). URGENTE.—EL PRESIDENTE BURGUIBA HA DECIDIDO ROMPER SUS RELACIONES DIPLOMATICAS CON FRANCIA.

Túnez, 20 (Efe).—El presidente Burguiba anunció la ruptura de relaciones diplomáticas con Francia durante una conferencia de Prensa celebrada esta mañana en Tunez. Burguiba añadió que el representante permanente de Túnez en las Naciones Unidas, Mongi Slim, marchará en breve a Nueva York, para informar al Consejo de Seguridad sobre la posición tunecina en la cuestión de Bizerta.

LAS PRIMERAS BAJAS FRANCESAS

París, 20 (Efe). — Las bajas francesas en Bizerta son, hasta el momento, dos muertos y 30 heridos, según se anuncia oficialmente en París.

Un hangar y dos aviones que se hallaban en tierra han resultado dañados por los disparos hechos por los tunecinos contra la base, según se añade en el comunicado.

Informes llegados esta mañana a París dan cuenta de que se han intercambiado disparos entre tropas francesas y una patrulla tunecina, pero se desconoce si se han registrado heridos. En fuentes oficiales se dice que bandas de soldados, mujeres y niños tunecinos han atacado algunas posiciones francesas durante las últimas horas.

VEINTE MIL PERSONAS RECLAMAN BIZERTA EN LAS CALLES DE TUNEZ

Tunez, 20. (Efe).—Una multitud compuesta por unas veinte mil personas se han manifestado esta mañana en las calles de Bizerta para reivindicar la base naval francesa del mismo nombre. Los manifestantes recorrieron las calles de la ciudad dando gritos de "Viva Burguiba" "estamos dispuestos a morir por Bizerta" y "no cederemos un ápice de nuestro territorio al colonialismo.

La manifestación se mantuvo a distancia de las barricadas que rodean a la base y no se tienen informes de que se hayan registrado incidentes.

PETICION DE ALTO EL FUEGO PARA RETIRAR HERIDOS Y CADAVERES

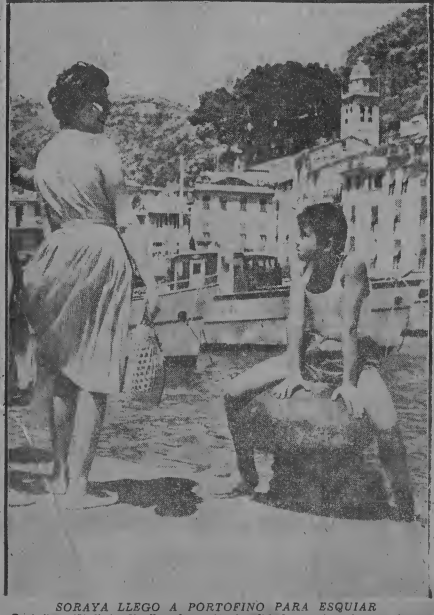
Paris, 20. (Efe).—El gobernador de Bizerta, Mohammed Ben Laminc, ha pedido un alto el fuego para permitir que sean recogidos los cadáveres y los heridos que se encuentran en la zona de la lucha, según se revela en fuentes oficiales de París.

El comandante de la base de Bizerta, almirante Amman, respondió según los informantes, que un alto el fuego solamente puede ser acordado entre soldados, por lo que solicitó la retirada inmediata de la mujeres y los niños que se hallan en torno a la base.

ANSIEDAD EN LOS MEDIOS BRITANICOS

Londres, 20. (Efe).—En los medios oficiales londinenses se sigue

(Continúa en página siguiente)



SORAYA LLEGO A PORTOFINO PARA ESQUIAR
Portofino (Italia).—Ha llegado a esta localidad veraniega la ex princesa Soraya, que se ha adelantado a la fecha prevista. Ha alquilado una finca muy grande, e inmediatamente se ha dedicado a uno de sus deportes favoritos: el esquí acuático. En la foto, Soraya encuentra a un admirador muy sincero. (Foto Europa Press.)

En París se teme la cuarta guerra africana

Un relevo en la inquietud: ahora Túnez en lugar de Argelia

Para Francia, una cuestión de prestigio; para Túnez, una operación económica

PARIS. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — Se vive pendiente del telégrafo. Otra vez las noticias de ultramar, procedentes del Norte de Africa, mantienen a Francia en vilo. Después de muchos años, seis concretamente, se ha producido un relevo en la inquietud: ahora es Túnez, en lugar de Argelia, la que preocupa en la crisis de este momento. El Gobierno francés estuvo reunido ayer por la mañana y decidió reunirse también por la noche. Los acontecimientos ya los conocen ustedes. Hasta las ocho de la tarde pueden condensarse así: En Bizerta, seis mil voluntarios, a las órdenes del «combatiente supremo», decidieron establecer el bloqueo de la base francesa. Esto fue acompañado de cantos, de gritos y de promesas. A las siete de la mañana, la Policía tunecina detuvo a 35 soldados franceses porque habían violado los límites de las normas trazadas por la autoridad (entiéndase porque salieron de la demarcación militar francesa). Dos horas después, estos mismos efectivos fueron devueltos sanos y salvos, pero «la guerra de Bizerta» registraba su primera batalla.

Luego, los acontecimientos fueron sucediéndose con velocidad vertiginosa: el Gobierno francés decidió enviar un refuerzo de paracaidistas para ponerlos a la disposición de los jefes que actualmente defienden la base en litigio. A estos aviones franceses los antiaéreos locales al servicio de la República tunecina le disparan, como disparan también sobre dos helicópteros, aunque por fortuna los impactos no dan en el blanco. Pero a las pocas horas la Aviación francesa replicó con tiros de advertencia. «La guerra de Bizerta» libra su segunda batalla.

Todas estas «luchas» están corroboradas por otra pelea simultánea en el terreno diplomático. El Gobierno francés ha entregado una nota al Gobierno de Túnez, que, dicen, es enérgica y firme. Parece ser que en ese texto las autoridades de París declaran su conformidad en negociar ateniéndose a los principios del tratado

(Pasa a la pagina siguiente)



EL CABALLO VOLADOR SE DIRIGE A ESPAÑA
Londres.—El caballo pertenece a Neelia MacLean, heredera de la fortuna Guiness (gran productora de cerveza). La joven se ha dirigido a España, en unión de algunos artistas, para organizar en el pueblo de Guadarrenque un festival benéfico. La cantidad recogida se destinará a la construcción de una iglesia en el pueblo ¿Y el caballo? El caballo pertenece a Neelia, y ha tenido que esperar un dia porque el mal tiempo El aeropuerto de destino aconsejó retrasar el viaje, es el de Málaga, donde Neelia pasará la temporada veraniega. (Foto Europa Press.)



Mercedes González, la primer mujer paracaidista de España

Tiene 21 años y ha terminado la carrera de perito agrícola

Una valiente muchacha que hoy volvió a saltar en paracaidas

(Información en última página)

Embarranca un buque-correo de Canarias

Santa Cruz de Tenerife, 20 (Cifra).—El buque-correo «León y Castillo» ha embarrancado a la altura de Cabo Falso Bojador, en la vecina costa sahariana, a las seis y diez minutos de la mañana. Se dirigía desde estas islas a la playa de El Aaiun.

Al recibirse la noticia en la emisora costera, salieron en auxilio del «León y Castillo», desde Canarias, el remolcador «Fortunate» y el buque-correo «Fuerteventura», así como los pesqueros «Campanare» y «García Espín».

El «León y Castillo» desplaza 1.279 toneladas, lleva 44 tripulantes a bordo y va al mando del mismo el capitán don Enrique Cristelys. Se ignora el número de pasajeros que viajan en el buque.

Se espera que el remolcador «Fortunate» llegue al lugar del suceso alrededor de las veintidós horas del día de hoy.



Estados Unidos mantienen una postura de enérgica firmeza ante la crisis de Berlín

Kennedy habló ayer de una situación en que hubiera que elegir entre la guerra nuclear o la rendición occidental

Washington, 20. (Efe). — La Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara ha aprobado por una nimidad una resolución en la que se declara firme apoyo a la posición del presidente Kennedy en la cuestión de Berlín.

La resolución fue propuesta por el representante Cornelius E. Gallagher, demócrata de New Jersey, quien al presentarla manifestó que su aprobación constituiría una completa y adecuada réplica a las declaraciones del embajador soviético, Mikhail Menchikof, que recientemente declaró que los Estados Unidos «están bravuconeando».

LA CONFERENCIA DE PRENSA DE KENNEDY

Washington. (Efe). — Kennedy ha hecho un llamamiento público a Kruschev para que «vuelva a estudiar» su política sobre Berlín y coopere con Occidente para conseguir un acuerdo pacífico en Alemania.

También anunció en su conferencia de Prensa que presentará al Congreso recomendaciones para aumentar la preparación militar de Estados Unidos para defender Berlín occidental, si falla la diplomacia.

Igualmente manifestó que el próximo martes se dirigirá al pueblo estadounidense en relación con los pasos que deben darse para formar las defensas norteamericanas durante la crisis berlinesa y en los días futuros.

Dijo que una de las más importantes cuestiones en la reunión que celebrarán en París, en agosto, los ministros occidentales de Asuntos Exteriores, será estudiar la forma de aumentar las fuerzas nucleares de la Alianza Occidental para una posible acción en Alemania.

Aparte de estas medidas —añadió— habrá que responder a la cuestión de si Occidente estará dispuesto a librar una guerra terrestre en Europa, si Kruschev intenta estrangular a Berlín Oeste o si esta nación obligará a elegir entre una guerra total nuclear o la rendición occidental.

Kennedy leyó algunos párrafos de una declaración presidencial sobre Alemania y Berlín y se negó a apartarse de ella a formulársele preguntas con respecto a posibles condiciones para la negociación con Rusia.

«Hoy hay paz en Berlín, en Alemania y en Europa. Si esta paz es destruída por acciones unilaterales de Rusia, sus dirigentes serán responsables ante la opinión mundial y la historia. Nuevamente pedimos al Gobierno soviético —terminaba la declaración— que vuelva a estudiar su política, que vuelva al camino de la cooperación constructiva, que con tanta frecuencia declara que desea seguir, y que trabaje al lado de sus aliados de la segunda guerra mundial para concluir acuerdos justos y duraderos en las cuestiones que quedaron pendientes de ese conflicto.»

El presidente dijo que las proposiciones de Kruschev para entregar los compromisos soviéticos sobre Berlín a los comunistas alemanes orientales amenazaría la libertad de las 2.330.000 almas que constituyen la población de Berlín Oeste. Afirmó que los Estados Unidos están decididos a cumplir su compromiso de defender la libertad de Berlín occidental.

«El memorándum soviético—manifestó—es un documento que habla de paz, pero que amenaza con alterarla. Habla de poner fin a la situación anormal en Alemania, pero insiste en hacer permanente su anormal división. Hace un llamamiento para nuevos acuerdos internacionales, mientras se dispone a violar los actuales. Ofrece ciertas seguridades, mientras indica que sus anteriores seguridades no ofrecen garantías.

«Hoy la gente de Berlín occidental es libre —agregó—. En este sentido ya es una «ciudad libre», libre para decidir sus dirigentes y libre para disfrutar de los fundamentales derechos humanos reafirmados en la Carta de la UNO. Hoy —continuó diciendo Kennedy—, la presencia en Berlín Oeste de los Estados Unidos es consecuencia de un claro derecho legal, consecuencia de la guerra, reconocido en muchos acuerdos firmados por la Unión Soviética y apoyado por una mayoría abrumadora por el pueblo de esa ciudad. Su libertad depende del ejercicio de nuestros derechos, cuestión que es una obligación política y moral así como un derecho legal.

Afirmó que los derechos occidentales en Berlín no pueden ser afectados por un tratado de paz soviético con el régimen alemán oriental —creado por los rusos—, un régimen que no es representativo de Alemania ni de una de sus partes y que no cuenta con la confianza de los diecisiete millones de alemanes orientales.»

Kennedy revisó las proposiciones occidentales para un tratado de paz pangermano, y declaró que Estados Unidos está dispuesto a llegar a un acuerdo con sus aliados de la segunda guerra mundial, un tratado de paz libremente negociado y que abarque a toda Alemania y esté basado en la voluntad libremente expresada por todo el pueblo alemán.

Conmemoraciones del 18 de Julio en el extranjero

Buenos Aires.—La Prensa argentina difunde ampliamente la ley de igualdad de derechos de la mujer, aprobada por las Cortes Españolas.

Buenos Aires.—La colonia española y los dirigentes de las instituciones hispánicas, presididos por el embajador de España, señor Alfaro, asistieron a una misa conmemorativa del 18 de Julio y a una brillante recepción en la Embajada.

EN PRETORIA

Pretoria.—Miembros del Gobierno y del Cuerpo Diplomático, así como las autoridades y otras altas personalidades, asistieron a un acto celebrado en la Embajada de España para conmemorar el XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

EN DAMASCO

Damasco.—En el convento de Tierra Santa, y por el superior del mismo, un religioso español, se dijo una misa por España con ocasión del VVX aniversario del Alzamiento Nacional. El cónsul general, señor Cuyás, que presidió esta ceremonia, ofreció luego una recepción.

EN VIENA

Viena.—En la parroquia de Santa Isabel se ha celebrado una misa por España, oficiada por don Salvador Artes, antiguo rector del Seminario de Valencia. El embajador de España, señor Erice, dio una recepción en la Embajada con ocasión de la Fiesta Nacional española, e impuso la encomienda del Mérito Civil al arquitecto profesor Kramreiter, que dirigió las obras de reconstrucción de la Embajada.

Se reanudan las conversaciones franco-argelinas de Evian

Pero ni Francia ni los insurrectos parecen haber cambiado de posición

En Argel prosiguen los actos terroritas

Evian (Alpes franceses), 20 (Efe). Las conversaciones de paz franco-argelinas serán reanudadas hoy. Se reanudan, pues, dichas conversaciones, después de una interrupción de mas de un mes de los esfuerzos por poner fin a la insurrección musulmana en Argelia.

Las perspectivas de éxito son consideradas sobriamente por ambas partes. Cuando la conferencia fue aplazada, a petición francesa, el 13 de junio último, Louis Joxe, jefe de la delegación francesa, anunció que la interrupción era para diez días o quince, todo lo más, al objeto de «llevar a cabo estudios y reflexiones».

Ni Francia ni el «Gobierno provisional argelino» han dado señales de haber cambiado de posiciones desde entonces.

Joxe llegará hoy a Evian, procedente de París, por la mañana. Las negociaciones se reanudarán por la tarde.

TERRORISMO EN ARGEL

Argel, 20 (Efe).—Dos cargas de plástico han hecho explosión en esta capital. Un europeo resultó herido, y los daños materiales ocasionados han sido considerables.

Mientras tanto, un rebelde musulmán arrojó una granada de mano bajo un automóvil aparcado. Voló el vehículo, pero no hubo víctimas.

Otro musulmán apuñaló a Hamru Berkene, de treinta años de edad, cuando éste caminaba por la calle. Berkene ha sido trasladado a un hospital, gravemente herido.

TANQUES PARA UNA ACCION REPRESORA

Argel, 20 (Efe).—Han sido requeridos tanques para ayudar la acción de las fuerzas francesas que asediaban una casa en Boufarik, a cincuenta y cuatro kilómetros al sur de Argel, en la que se habían hecho fuertes varios insurgentes musulmanes que habían abierto fuego contra una patrulla militar enviada para practicar una investigación.

En la acción resultaron muertos dos árabes rebeldes. Por otra parte, las tropas francesas tuvieron seis bajas: cinco soldados y un gendarme resultaron heridos. Además, fueron heridos dos europeos civiles.

Asimismo, han caído otros siete insurrectos de un grupo que atacó un convoy del Ejército francés en el Oranesado.

TUNEZ ROMPE SUS RELACIONES CON FRANCIA

(Viene de primera pagina)

con ansiedad los acontecimientos de la lucha entre las tropas francesas y los soldados tunecinos en la zona de Bizerta.

La situación es considerada como peligrosa y se expresa el temor de que la pugna se haga incontrolable y tenga consecuencias imprevisibles por el momento.

LA ARTILLERIA TUNECINA ABRE FUEGO CONTRA LA BASE

París, 20. (Efe.)—La artillería tunecina ha abierto fuego esta mañana sobre la base de Sidi Ahmed en Bizerta, ha sido revelado en círculos autorizados de esta capital.

Por su parte, la agencia de Prensa francesa ha anunciado que el bombardeo de la artillería tunecina comenzó a las 4,00 de la madrugada (hora local).

CINCUENTA BAJAS TUNECINAS

Bizerta, 20. (Efe.)—La agencia oficiosa tunecina "Afrique Press" informa que cincuenta personas han muerto o resultaron heridas durante un sangriento choque registrado a primera hora de la madrugada de hoy, cuando tropas francesas abandonaron sus cuarteles en Menzel Burguiba, a unos 18 kilómetros de Bizerta.

La información no ha sido confirmada y se recuerda que otras informaciones facilitadas por la agencia previamente fueron desmentidas por las autoridades francesas.

MENTIS

París, 20. (Efe.)—En círculos oficiales se ha desmentido que las fuerzas francesas hayan arrojado bombas incendiarias sobre Bizerta.

Se ha puesto de relieve en los citados círculos que los franceses sólo han atacado puestos tunecinos desde los cuales se abrió fuego contra las fuerzas francesas.

ANOCHE CONFERENCIARON DEBRE Y DE GAULLE

París, 20. (Efe). — El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, se trasladó anoche al palacio del Elíseo para conferenciar con el presidente De Gaulle, después de una reunión del Gabinete que duró cincuenta minutos.

En fuentes oficiales de esta ciudad se dice que los tunecinos abrieron fuego contra las primeras olas de paracaidistas arrojadas sobre la base. Los heridos fueron trasladados en helicópteros hasta el hospital, ya que este edificio había sido aislado por fuerzas tunecinas.

Añaden en dichas fuentes que las primeras víctimas francesas se produjeron a causa de fuego de artillería y mortero. No hubo inmediata repuesta y la primera réplica francesa al fuego tunecino se produjo cuando los tunecinos reanudaron el fuego tras una breve pausa.

PROTESTA TUNECINA

Túnez, 20. (Efe). — Saddok Mokkadem, secretario de Asuntos Exteriores de Túnez, ha solicitado al encargado de Negocios de Francia en la capital tunecina, Raul Duval, que transmita a su Gobierno la «enérgica protesta de Túnez contra la agresión realizada en su territorio con el lanzamiento de paracaidistas y el ametrallamiento de las posiciones tunecinas en Bizerta», según ha anunciado un representante del ministerio de Asuntos Exteriores.

CONSULTAS DIPLOMATICAS Y POSIBLE QUEJA ANTE LA UNO

Túnez, 20. (Efe).—Saddok Mokkadem, secretario de Asuntos Exteriores de Túnez, ha iniciado una serie de consultas sobre la base de Bizerta con los embajadores extranjeros residentes en Túnez.

Entre los temas tratados durante las entrevistas figura la posibilidad de que Túnez presente una queja en la UNO contra Francia acerca de los incidentes ocurridos ayer en torno a la base naval francesa de Bizerta, según informan en fuentes oficiales tunecinas.

A última hora de la tarde de ayer, Mokkadem recibió a los embajadores de Italia, Estados Unidos y Gran Bretaña y al encargado de Negocios de Libia.

Durante el día de hoy acudirán al ministerio de Asuntos Exteriores otros embajadores.

DE GAULLE CONVOCA UNA IMPORTANTE CONFERENCIA

París, 20 (Efe).—El presidente De Gaulle ha convocado al jefe del Gobierno, Michel Debré; al ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, y al jefe del Estado Mayor de Defensa Nacional, general Jean Olie, para que asistan a una conferencia destinada a tratar de los acontecimientos de Bizerta.

La reunión ha dado comienzo en el Palacio del Elíseo al mediodía (hora española).

LAS BAJAS TUNECINAS

Túnez, 20. (EFE.)—El presidente Burguiba ha revelado en esta ciudad que veinte tunecinos han resultado muertos en Menzel Burguiba, dos en Menzal-Yemil y otros once guardias nacionales en las barricadas atacadas por la aviación francesa.

SERAN MANTENIDAS LAS RELACIONES CONSULARES

Túnez, 20. (EFE.)—La agencia de noticias tunecina «Tunis-Afrique-Press» informa en esta ciudad que serán mantenidas las relaciones consulares entre Francia y Túnez. Por su parte, la Embajada tunecina en París ha anunciado que el encargado de Negocios tunecino en París, Bel Khoya, abandonará la capital en las próximas 24 horas para regresar a Túnez.

Radio Túnez ha dicho esta mañana que «duras batallas» continúan en la zona de Bizerta y añade de que «muchos niños» han resultado heridos y un vehículo de la Cruz Roja quedó destrozado.

En Túnez miles de manifestantes, entre los que figuran muchas mujeres, recorren las calles mientras que sus dirigentes obligan a cerrar todas las tiendas y cafés que hallan al paso.

Grupos de manifestantes portando pancartas se detienen de vez en cuando ante la Embajada francesa y profieren gritos contra el Gobierno francés.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

En París se teme...

(Viene de la página anterior)

en vigor, pero quieren, ante todo, que se respete el «statu quo» y en particular que no imponga a Francia una actitud sostenida únicamente por la fuerza de las armas y no por los argumentos y la razón.

Por el lado opuesto, el Gobierno de Túnez convoca una y otra vez al encargado de Negocios de Francia. Le hacen objeto de notas verbales —una nota verbal, al parecer, en el terreno diplomático, es una buena reprimenda de palabras, acompañada por un texto menos duro pero más lacónico—, con las cuales se recuerda al Gobierno de París las múltiples advertencias hechas, las sucesivas demandas y el límite de paciencia a que llegaron los tunecinos.

Por lo que se ve, los dos bandos esgrimen su razón, como si ella fuese un arma considerable en tan curiosa «guerra». Al parecer, nada de ello tiene importancia puesto que lo que hay debajo del problema es, por parte de Francia, una cuestión de prestigio y por parte de Túnez una operación económica.

Los observadores afirman que la evacuación de las fuerzas francesas de esa base sería un desastre financiero para el país que las soporta. Más de dos mil obreros de Túnez trabajan en los talleres de esa base y la retirada francesa sería para ellos un desastre, por lo menos es lo que afirman en París. Sin embargo, en la otra orilla del Mediterráneo declaran que no se trata de dinero, sino de honor. Túnez, República joven y ambiciosa de soberanía, llena de posibilidades y rica en ilusiones, no quiere soportar por más tiempo la presencia del colonizador, que para colmo de ironía —dicen—, cuando declaró retirarse conservó para él el más fuerte bastión de poderío.

Renunciando a las frases y limitando los hechos a su realidad concreta, la verdad es que en París se teme a la cuarta guerra africana: la primera se libró para la independencia de Túnez, la segunda para la descolonización de Marruecos, la tercera está sosteniéndose para la liberación de Argelia y ahora, la cuarta, arranca con el «slogan» de la evacuación de Bizerta. Muchas guerras parecen éstas para que las pueda soportar una República tan agitada, joven y frágil como es la V francesa.

MANUEL DE AGUSTIN

Una resolución del Ministerio de Comercio desarrolla el decreto de la convertibilidad de la peseta

El ministro señor Ullastres explica el alcance de la medida y establece que no hay temor de que la peseta haya de ser devaluada

Madrid.—El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, la siguiente disposición:

Ministerio de Comercio.—Resolución por la que se desarrolla el decreto 1146/1961, de 15 de julio, sobre la convertibilidad exterior de la peseta. Este Instituto se ha servido dictar las siguientes normas:

Cuentas extranjeras en pesetas

Las cuentas extranjeras en pesetas se clasifican en:

I. Cuentas extranjeras en pesetas convertibles.

II. Cuentas extranjeras en pesetas interiores.

Cuentas extranjeras en pesetas convertibles

La Banca que ejerce funciones delegadas queda facultada para abrir en sus libros, sin requerir autorización previa «cuentas extranjeras en pesetas convertibles» a nombre de personas jurídicas extranjeras o de personas físicas, españolas o extranjeras, con residencia habitual en el extranjero.

Los saldos que presenten las cuentas a que se refiere la norma anterior podrán ser libremente convertibles, y la movilización de estas cuentas realizada por la Banca que ejerce funciones delegadas de este Instituto, siempre que se trate de las operaciones que se indican en esta disposición.

Cualquier otra operación de abono o adeudo distinta de las enumeradas en la norma anterior, requerirá la previa autorización de este Instituto.

Cuentas extranjeras en pesetas interiores

Serán «cuentas extranjeras en pesetas interiores» las abiertas por los establecimientos bancarios, ejerzan o no funciones delegadas del Instituto Español de Moneda Extranjera, a nombre de personas jurídicas extranjeras o de personas físicas, españolas o extranjeras con residencia habitual en el extranjero, cuya movilización está sujeta a las condiciones establecidas con carácter general por el decreto 313, de fecha 6 de julio de 1937, o en virtud de resolución dictada por el Instituto Español de Moneda Extranjera en el momento de la creación de tales haberes.

La apertura de estas cuentas requerirá la previa autorización de este Instituto, que deberá ser solicitada en el momento en que se produzca la primera partida de abono, requiriendo asimismo autorización previa cualquier anotación al crédito o débito de las mismas.

Cuando el titular de una cuenta ordinaria traslade de modo habitual su residencia al extranjero, aquélla, al serle de aplicación lo establecido en el decreto 313, pasará a constituirse automáticamente en cuenta extranjera en pesetas interiores, debiendo la entidad bancaria correspondiente comunicar al Instituteo Español de Moneda Extranjera este cambio de situación.

Por excepción, y no obstante lo establecido en la norma sexta, la Banca delegada queda facultada para realizar sin previa autorización las anotaciones que en estas cuentas pudiera producirse por los conceptos que en esta resolución se detallan, no siendo la excepción que por otra norma se establece, aplicable a las cuentas establecidas en entidades bancarias sin función delegada del Instituto.

La movilización o aplicación de haberes propiedad de residentes habituales en el extranjero, deberá ser efectuada en todos los casos a través de las cuentas extranjeras en pesetas interiores, establecidas en entidades bancarias que gocen o no de funciones delegadas del Instituto.

Las personas físicas o jurídicas que no ostenten carácter bancario podrán establecer en sus libros cuentas de pesetas en favor de residentes habituales en el extranjero, solicitando en cada caso la previa autorización del Instituto, pero cualquier disposición o utilización por parte de los titulares de tales haberes, requerirá el ingreso previo de los mismos en una cuenta extranjera en pesetas interiores en un establecimiento bancario, de acuerdo con lo establecido en la norma quinta.

A los efectos de que pueda ser ejercido el oportuno control y obtener la imprescindible información estadística sobre el movimiento reflejado en las cuentas extranjeras en sus diversas categorías, el Instituto dictará, mediante circular a la Banca delegada, las instrucciones pertinentes.

Las presentes normas entrarán en vigor el día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

NORMAS TRANSITORIAS

Las entidades bancarias, ejerzan o no funciones delegadas de este Instituto, procederán a clasificar, de acuerdo con estas normas, las cuentas que a favor de residentes en el extranjero tienen abiertas en sus libros en la actualidad, debiendo remitir al Instituto antes del día 31 de agosto de 1961 relación comprensiva de los saldos globales existentes para cada una de las clases de cuentas extranjeras establecidas por estas normas, al cierre de operaciones del día anterior al de su entrada en vigor.

Las disposiciones anteriores no afectan a las cuentas que en virtud de acuerdos especiales tengan señalada su utilización en forma determinada o régimen particular; estas cuentas seguirán operando como hasta el presente.

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE COMERCIO

Madrid.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, recibió en la mañana de hoy a los periodistas nacionales y extranjeros, para darles cuenta del contenido y alcance de la importancia de la medida adoptada por el Gobierno, en virtud de la cual la peseta queda alineada en iguaidad de condiciones a las restantes divisas de los paises europeos.

Acompañaban al ministro el director del Instituto Español de Moneda Extranjera, señor López Bravo; el de Política Comercial, señor Paredes Marcos, y el director adjunto del IEME, señor Lamaire de Clairac.

Hoy dará a la publicidad el Instituto Español de Moneda Extranjera la resolución que contiene las normas oportunas para la aplicación del decreto que sobre convertibilidad de la peseta publicó el «Boletín Oficial del Estado» el día 17 de este mes.

Comenzó diciendo el señor Ullastres que no se trata de una medida con carácter retroactivo. La convertibilidad, por lo tanto, no afecta a los saldos existentes hasta el momento actual, sino solamente a los que se produzcan a partir de este momento. Para mejor aclarar esto —siguió diciendo— podemos distinguir dos tipos de cuentas propiedad de extranjeros. Las cuentas en pesetas denominadas interiores y bloqueadas y las cuentas en pesetas convertibles.

En adelante, podrá acreditarse una cuenta en pesetas a nombre del exportador extranjero hasta tanto que éste disponga de su destino.

Se ha llegado a expresar el temor de que decretada la convertibilidad pudieran acudir fondos a corto plazo que, materializados en pesetas convertibles, pudieran ser retirados en forma masiva en un momento dado, originando perturbaciones en nuestra balanza de pagos. Este peligro es más ficticio que verdadero, ya que no podrán ser retirados fundos en volumen superior que los ingresados. Este mismo temor ha sido ya difundido con ocasión de la apertura de nuestra Bolsa a las inversiones extranjeras. Prácticamente las inversiones bursátiles serán liberalizadas por dividendos transferibles y convertibles. No lo son, sin embargo, las plusvalías que con dichas inversiones hayan podido producirse ni lo serán por ahora tampoco. Con la convertibilidad ahora acordada es lógico prever una mejora próxima en la balanza de pagos, ya que aumentarán los ingresos en divisas y traerá además otra ventaja cual es un nuevo impulso en las corrientes comerciales.

Otra consecuencia en el orden comercial será la de que en adelante nuestros comerciantes podrán y deberán comenzar a cotizar sus mercancías exportables en pesetas —divisas— y como consecuencia inmediata de ello podrán verse a cubierto contra posibles riegos de devaluación de monedas extranjeras en las que hasta ahora se venía cotizando.

Hoy por hoy no existe riesgo ninguno de la devaluación de la peseta.

Consecuencia también de la convertibilidad, será el que las manipulaciones en operaciones en divisas cada vez quedará más incluida en las actividades bancarias que a su vez más adelante podrán hacer arbitraje entre las diferentes divisas, operando directamente divisa contra divisa, sin mediar la previa transformación a pesetas.

Aunque hemos dicho que se trata de una convertibilidad externa de la peseta, existe ya, explicó el señor Ullastres, una convertibilidad interior en relación con la política de liberación que en el aspecto comercial viene realizando la Administración española. Actualmente el setenta por ciento de las importaciones se halla liberado, lo que quiere decir que las pesetas utilizadas en la adquisición de dichas mercancías son convertibles, ya que automáticamente se conceden las divisas necesarias para realizar dichas importanciones. Resumiendo, pues, la convertibilidad por el resto de los países para sus monedas respectivas.

El Ministerio de Comercio, prosiguió el señor Ullastres, continúa avanzando por el camino de las liberalizaciones. Los convenios bilaterales en vigor son escasos y el motivo de haberse decretado la convertibilidad ha sido, por una parte, la oportunidad que brindaba el XXV aniversario del Alzamiento Nacional, y por otra la confianza, a la que había que corresponder, demostrada por los sectores del exterior en nuestras pesetas. Destacó la creación en Suiza del Fondo de Inversiones en España, creado sin esperar a la convertibilidad de nuestra moneda, y a pesar de que no pueden ser transferidas las plus-valías bursátiles.

Por lo que a nuestra balanza de pagos se refiere, en el futuro se verá incrementada con nuevas fuentes de ingresos.

Se prevé, pues, concluyó el ministro, una disminución en los superávits de la balanza de pagos que últimamente llevaba un ritmo de unos 40 millones de dólares mensuales. Para comienzos del próximo año existirá un equilibrio entre ingresos y pagos en torno a los 900 millones de dólares.

La Cámara de los Lores aprueba el traslado de tropas alemanas a Inglaterra para entrenarse

Pero varios laboristas protestan ante los Comunes

Londres, 20 (Efe).—Por ciento cuarenta y ocho votos contra diez, la Cámara de los Comunes ha aprobado una reglamentación del Gobierno en virtud de la cual las fuerzas alemanas que se trasladarán a Gran Bretaña para entrenarse recibirán el mismo trato, en cuestiones disciplinarias, que las fuerzas norteamericanas, canadienses y de otros países de la NATO.

El partido laborista se abstuvo de votar.

PROTESTAS LABORISTAS

Londres, 20 (Efe).—Varios miembros laboristas han protestado en la Cámara de los Comunes por el adiestramiento e instrucción de fuerzas alemanas en Gales, que empezará en el mes de septiembre.

Sydney Silverman, diputado del ala izquierda independiente del grupo socialita, dijo que el permitir que tropas alemanas viniesen a Inglaterra «era una completa blasfemia» y constituía un insulto a la memoria de los catorce millones de personas que murieron en la segunda guerra mundial.

Silverman ha sido separado del partido laborista recientemente, por oponerse a las decisiones del grupo político acerca de la defensa.

Silverman, por otra parte, anunció que él propondría que la cuestión se sometiese a votación, aun cuando el partido laborista se abstuviese.

El ministro de Defensa alegó que las fuerzas alemanas estaban en condiciones de paridad, lo mismo que las de los otros países pertenecientes a la NATO, para utilizar las facilidades que Inglaterra ofrece a sus aliados en la Organización de Defensa Atlántica.

Por su parte, el ex ministro laborista de Defensa Emanuel Shinwell expresó la opinión de que no creía que estos alemanes molestasen, ya que se trataba de hombres jóvenes, completamente inocentes de una guerra que no hicieron.

Hasta ahora, las fuerzas alemanas que van a recibir instrucción y harán maniobras en el Reino Unido están constituídas por una Agrupación de Carros de Combate, cuyo efectivo es de seiscientos hombres, con cuarenta tanques.

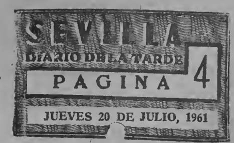
India no permitirá que Pakistán ataque Cachemira

Nueva Delhi, 20. (Efe).—India no tolerará un ataque contra Cachemira ha dicho el jefe del Gobierno, Nehru, en el curso de una reunión pública en Sringar, capital de Cachemira.

Nehru dijo que la India desea la paz, pero que al mismo tiempo no permanecerá con los brazos cruzados en caso de ataque contra Cachemira.

Refiriéndose a la visita del presidente pakistani, Ayub Kahna a los Estados Unidos, Nehru dijo que Norteamerérica, si lo deseaba, podía facilitar a Pakistan armas destructivas. Y agregó, "pero con humildad puedo decir que aunque India no se ha desarrollado tanto como Estados Unidos y Rusia, dispone de su propio Ejército y armamentos con los què puede defender el país en forma adecuada".

Esta declaración de Nehru es considerada como la más enérgica en lo que se refiere a la cuestión de Cachemira, y advirtió que un intento por parte de Pakistán de violar el "cese del fuego" sería "desastroso.



Osuna concede la Medalla de Oro y el título de hijo adoptivo al Gobernador

Durante el acto pronunció un discurso el señor Altozano en el que dijo que conservan plena validez los presupuestos que dieron vida a nuestra Cruzada

En el acto que someramente reseñábamos ayer, según las primeras informaciones recibidas, celebrado en Osuna el pasado martes, el Ayuntamiento de aquella ciudad hizo público su acuerdo de conceder al gobernador civil la Medalla de Oro de Osuna y el título de hijo adoptivo.

En el curso del acto hicieron uso de la palabra el alcalde de Osuna, el presidente de la Diputación y el gobernador civil.

PALABRAS DEL ALCALDE

Manifestó que en el ánimo de todos los ursaonenses está la convicción de que el Ayuntamiento ha trabajado siempre movido por el bien común; y fruto de esta tarea es la especial atención que ha prestado al problema escolar, plasmada en la construcción de dieciocho escuelas y en la próxima realización de otras dieciséis más, ocho de ellas de carácter rural, para poder dar a la población diseminada por el campo la necesaria instrucción; al problema de la vivienda, alentado por la generosa aportación del vecindario en la suscripción iniciada por el gobernador civil para remediar la grave situación de los suburbios y por la creación del "Patronato del Hogar", que ha iniciado la construcción de 143 viviendas, que unidas a las 51 que levanta la Obra Sindical del Hogar y las 75 que se construirán en fecha próxima, hacen un total de 269 viviendas cuya entrega se efectuará en el plazo máximo de un año; y finalmente los afanes que han hecho posible el que se convierta en realidad un sueño que ha sido anhelo de todo el pueblo e inquietud perenne de las autoridades: la inauguración del abastecimiento de aguas que representa la victoria final de una gran batalla. Recuerda la labor de las corporaciones municipales anteriores y muy especialmente los esfuerzos del precedente alcalde, don Antonio Fernández Calvo, que tanto hizo para la solución de este problema.

Destaca y agradece el interés constante de la corporación, que ha hecho cuanto ha podido hasta conseguir exonerar al pueblo de la pesada carga con que tenía que contribuir a la obra; pide al excelentísimo señor gobernador civil que haga presente a S. E. el Jefe del Estado el agradecimiento y adhesión de Osuna, y hace patente al Ayuntamiento de Pedrera, de cuyo término procede el agua, su reconocimiento por las facilidades que en todo momento ha prestado; a los técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, su esfuerzo; la colaboración económica y espiritual facilitada en todo momento por la excelentísima Diputación Provincial, y la decisiva ayuda del excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, que ha puesto de relieve sus excepcionales dotes de gobernante y que ha merecido de toda la provincia el reconocimiento como hombre impar, política y humanamente.

Para terminar —dijo—, tengo la enorme satisfacción de anunciar que el Ayuntamiento de esta villa, en sesión plenaria celebrada en el día de ayer, ha acordado conceder al excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda, la Medalla de Oro de la Ciudad y el título de hijo adoptivo de la misma; y aunque el acuerdo se halla pendiente de autorización por parte de los organismos superiores, tengo al menos la seguridad de que desde hoy el pueblo de Osuna lo considerará, en el fuero interno de su conciencia, como el más preclaro de sus hijos.

PALABRAS DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Seguidamente hizo uso de la palabra el Excmo. señor presidente de la Diputación Provincial.

"Este pueblo cargado de historia, tantas veces sitiado por la falta de agua —dijo—, ve con gozo en el día de hoy cómo se cambia el signo del suceder histórico." Hizo alusión seguidamente a las consecuencias económicas que el acontecimiento lleva consigo: una elemental y simple representada por el aprovechamiento de un horario/de trabajo que se desperdiciaba antes en la rudimentaria provisión del agua. Otra de enorme alcance, consistente en las posibilidades de industrialización que se abren al pueblo, como complemento y desarrollo de la explotación de su gran riqueza agrícola.

Exhortó a todos a seguir la marcha marcada por sus autoridades en la confianza de que en pocos años Osuna presentará el aspecto de una gran actividad industrial, una agricultura próspera y un bienestar general para todos los sectores de la población.

DISCURSO DEL GOBERNADOR

A continuación, el gobernador civil pronunció el siguiente discurso:

Señor presidente de la Diputación Provincial, señor alcalde, autoridades y jerarquías provinciales y locales, ursaonenses todos:

Hace veinticinco años, en aquel 18 de Julio de 1936, hito imborrable en la historia de la Patria, una España sin pulso y sin aliento, supo ponerse sin embargo en pie, cuando se encontraba al borde de una ruina inminente, al simple conjuro de unos ideales cuyo rescoldo no se había apagado por entero en el pecho de los buenos españoles.

Aquella España zaragatera y triste del año 36 no se resignaba a morir y se vio sorprendida gratamente por el ronco clarín que convocaba a todos a una empresa titánica, a la recuperación de todo cuanto se había perdido, sin tener apenas medios disponibles para ello. Esa desnuda llamada al heroísmo, esa sacudida a las conciencias para vivir en un plan de renuncia absoluta, encontró eco en aquella maravillosa juventud de entonces, que acudió a los campos de batalla con una amplia sonrisa en los labios y un ancho perdón en el corazón.

La limpieza conjunta de nuestra gesta mereció aquella victoria rotunda del 1 de abril, que nos traía la acariciada esperanza de una España mejor, de una España más justa, de una España nueva.

A un cuarto de siglo de distancia de ese hito histórico conservan todavía validez plena los presupuestos que dieron vida a nuestra Cruzada y sigue el espíritu auténtico del 18 de Julio con esa aureola insobornable de las ilusiones primerizas. Por eso no es de extrañar que año tras año sigamos evocando la gesta, no para dejarnos llevar de nostalgias sentimentales, sino para hacer que su dimensión no se desdibuje y que aquello que fue un punto de partida firme y recto no acabemos convirtiéndolo por la dejadez de los unos o la enemiga de los otros en un mito o en un fraude.

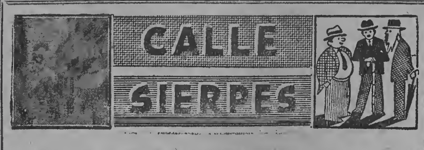
Y es precisamente en este año, cuando celebramos las bodas de plata de la salvación de España, cuando se ha querido que el recuerdo de la efemérides tuviera una especial singularidad y un especial relieve, y desde el punto de visto provincial yo quise que la proyección de la conmemoración lo fuera en Osuna, no sólo por razones afectivas, que son muchas las que pesan en mi ánimo, sino sobre todo por motivos de objetividad y de justicia e incluso de valor simbólico. Porque así como empezaba recordando los momentos difíciles en que todo parecía perdido en España y cómo supo ésta ponerse en pie ante la llamada ejemplar de un Caudillo que rige con aciertos los destinos de la Patria a lo largo de estos lustros, de la misma manera esta ciudad de Osuna, que parecía una ciudad sin pulso, una ciudad caída en una desconsoladora atonía por circunstancias no imputables a las personas, sino más bien al ambiente, supo poner en pie, no resignándose a morir ante el ejemplo que le brindó un equipo compacto que siguió en estrecha unidad de criterio las directrices marcadas por su ejemplar alcalde, don Javier López de la Puerta.

En la toma de posesión de vuestro alcalde actual, me atreví a lanzar una predicción. Dije que no sería un alcalde más, sino uno de esos alcaldes que dejan huella profunda, y el tiempo, el breve tiempo de su gestión, ha venido a confirmarlo así. Soy por temperamento parco en los elogios y no quiero, por otra parte, abrumar a Javier López de la Puerta con todo lo que me siento inclinado a decirle, pero sí deseo resaltar el hecho de que los pueblos se salvan cuando hay un grupo que no abdica de su función de minoría rectora, y aquí el milagro de que la minoría rectora ocupe el lugar que le corresponde en la brecha ha sido obra personal de Javier López de la Puerta.

Digno del capitán, son los oficiales que le secundan, y yo, que soy enemigo del culto a la personalidad porque creo que es falso e innecesario, en esta ocasión veo confirmado mi criterio, pudiendo decir públicamente que si en algún momento y por distintas circunstancias el alcalde actual de Osuna tuviera que dejar las riendas de la ciudad, Osuna no se sentiría huérfana otra vez porque cualquiera de los que forman el equipo podría realizar una labor excelente como la que se ha venido haciendo y de la que se nos acaba de dar cuenta en unas cifras que, más que al oído, dicen mucho al corazón y a la inteligencia, porque todos sabéis el esfuerzo que encierran y el avance que han supuesto.

Cuando el Jefe del Estado nos honraba con su visita en Sevilla, tuve ocasión de decirle en un acto público que las realizaciones conseguidas por el Régimen serían capaces de llenar de legítimo orgullo al gobernante más exigente de cualquier país, pero le añadía a continuación que estábamos persuadidos de que el Caudillo de España no acostumbraba a recrearse en la obra hecha, sino que miraba las etapas que quedaban por cubrir y nos urgía a llenar estas lagunas todavía existentes. Y esto mismo quiero deciros hoy: mi felicitación más sincera por lo que se ha hecho, pero sobre todo mi aliento a proseguir lo que falta por realizar. No podemos quedar tranquilos mientras no hagamos desaparecer una serie de fantasmas que todavía pesan sobre el pueblo de Osuna: ese paro estacional, ese destierro impuesto por el hambre, esa falta de viviendas que obliga a vivir a muchos en condiciones que no quiero calificar. Tantos y tantos defectos, frutos de una serie de años perdidos, que hay que recuperar a toda prisa y sin ningún desmayo. Y es ese el norte que se ha trazado el Ayuntamiento actual y los que con él colaboran. Yo no os voy a empeñar ninguna promesa, pero sí quiero dirigiros estas frases de ánimo: confiad en ellos ciegamente; porque al no entregarse al descanso y al no incumplir sus obligaciones el éxito es seguro.

Y nada más señores, sino desgranar un pequeño rosario de gratitudes. Gracias a esta Corporación Municipal que me ha otorgado un honor inmerecido, pero que agradezco desde lo más profundo de mi alma. Gracias a vuestro alcalde que personifica a la Corporación. Y gracias a todos los estamentos sociales de Osuna, a los de arriba y a los de abajo, por este ejemplo de solidaridad que brindáis, y que es prenda segura del triunfo rotundo que pre[illegible] y que casi me atre[illegible] por descontado.





ALGO HUELE MAL...

«Algo huele mal en Dinamarca», decía el melancólico y atormentado Hamlet. Algo huele mal en Sevilla, pero que muy mal, en pleno corazón de la ciudad. Y ese algo no queda aquí tan vago como en la inmortal pieza de Shakespeare, porque sabemos muy bien qué es. Se trata de algunas de las partes del Mercado de Abastos de la Encarnación, donde se amontonan temibles tufos procedentes del pescado, de la carne y también de la verdura que allí se expende.

En estos días aprieta el calor en firme, y la materia se descompone en seguida, despidiendo un gran hedor. No valen el riego continuo de los empleados ni las grandes cantidades de desinfectantes que allí se arrojan. Aquello huele mal, y la peste se extiende a las calles próximas, porque la insuficiencia del recinto obliga a los parcelistas a sacar los embalajes de ciertos productos a la vía pública, como ocurre con las malolientes cajas que sirven para transportar el pescado, y que diariamente se amontonan en sitios que corresponden al paso del público.

Lo sentimos por el vecindario de este buen sector sevillano. Es el inconveniente de tener un mercado tan cerca. Y que, por ahora, no hay en estudio ningún cambio de emplazamiento, que sepamos.

CISNEROS Y LA GUILLOTINA

Anoche, durante la representación de la interesante obra de Henry Montherlant «El Cardenal de España» en el Patio de la Montería, el actor Carlos Lemos dejó escapar una frase en la que aludía a los numerosos ajusticiamientos realizados en España en tiempos de la Inquisición a base de guillotina.

Lo de la guillotina fue una «coladura» —¿de Lemos, de Montherlant, del adaptador, José López Rubio?—, pues, que sepamos, el mortífero instrumento corta-cabezas no fue inventado hasta muchos años después, cuando a Robespierre y demás compañeros subversivos se les ocurrió organizar el «bochinche» de la Revolución francesa.

MAS SOBRE EL CARDENAL

Anoche, cuando la representación de «El Cardenal de España» se encontraba en su parte más culminante, un espectador comentó a nuestro lado:

—Obra de purpurados, reyes, nobles, capitanes y damas de honor... ¡Cómo le hubiese gustado a Pemán escribirla!

MUJERES TAXISTAS

Algunas mujeres han solicitado en Madrid convertirse en conductoras de taxis, y apoyan sus deseos en la reciente aprobación por las Cortes del acceso de la mujer a actividades laborales hasta ahora vedadas.

Nos parece muy lógico que las mujeres españolas conduzcan taxis, como lo hacen las francesas y las inglesas, por ejemplo. ¿No conducen sus propios automóviles? ¿Por qué no van a conducir un auto del servicio público?

Seguramente que en breve habrá mujeres taxistas en Madrid y que la brecha abierta en tal profesión marcará la pauta para que las demás provincias españolas sigan el ejemplo.

Hay que irse haciendo a la idea de que también habrá chicas llevando taxis en Sevilla a la vuelta de muy poco tiempo. ¿No tenemos ya chicas paracaidistas?

GROCK

El precio del pan

De conformidad con lo determinado por la circular 3-61 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes (B. O. del E. núm. 153 de 28-6-61), se recuerda para conocimiento del público que los precios del pan en esta provincia son los siguientes:

	1.ª Zona	2.ª Zona
Piezas de 800 gramos:		
Miga blanda	5'35	5'25
Miga dura	5'55	5'45
Piezas de 450 gramos:		
Miga blanda	3'35	3'25
Miga dura	3'50	3'40
Piezas de 250 gramos:		
Miga blanda	2'10	2'00
Miga dura	2'25	2'15

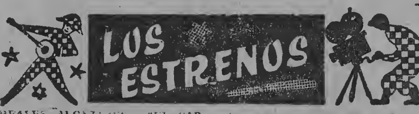
Piezas de 140 gramos (dura o blanda), 1'25 pesetas.

Zona 1.ª—Capital y localidades enclavadas en un radio de 20 kilómetros de la misma.

Zona 2.ª—Resto de la provincia.



—¡Yo no sabía que tú eras un principiante!



REALES ALCAZARES.—"EL CARDENAL DE ESPAÑA".

Drama en tres actos de Henry de Montherlant, versión española de José López Rubio, representada por la Compañía Lope de Vega, que dirige José Tamayo. Ayudante de dirección: Antonio Amengual. Decorados y figurines: Emilio Burgos. Intérpretes principales: Carlos Lemos, Fernando Guillén, Luisa Sala, Javier Loyola y Laura Alcoriza.

La reciente obra de Montherlant "El Cardenal de España" promovió, a raíz de su estreno en París, no pocas controversias. Hubo hasta un amplio sector que la pateó con tal alboroto que se hizo precisa la intervención de la Policía. En otros sitios donde la sugestiva pieza se ha representado, no faltaron tampoco los más adversos comentarios. Estamos, pues, ante una obra discutida, una obra que algo —mucho— lleva dentro, una obra que no pasa indiferente ante el público, que conmueve, que hace pensar, que da que hablar. ¡Y todo esto es muy importante!

La obra, al estrenarse anoche en Sevilla como colofón a la breve pero brillante campaña realizada en el Patio de la Montería por las huestes de Tamayo, no ha resbalado por la tantas veces comentada impermeabilidad del público sevillano, sino que, muy por el contrario, caló hondamente en los ánimos de los espectadores e hizo que éstos comentaran apasionadamente los episodios escénicos compuestos por el dramaturgo francés. Había opiniones para todos los gustos. Unos daban su sí y otros su no. ¿Quién pone de acuerdo a más de dos personas? En el término medio está la virtud. En el término medio está el tono de esta obra, maciza, barroca de intención y lenguaje literario en el que se dicen, se apuntan con mucho ingenio muy serios problemas de la política española de tiempos de Cisneros y se cala bien a fondo en el alma de los españoles de todos los tiempos.

Las dificultades que entraña el mandar son glosadas por Montherlant en esta su capital obra. La grandeza y la servidumbre de la autoridad. El gobernante y su circuntancia, podíamos apuntar en términos orteguianos. Frente a frente, dos poderes: el de la razón y el de la sinrazón. Cisneros y doña Juana de Castilla, la reina loca. El cardenal, a veces, habla y actúa con arrebatos que a muchos les parecen demencia. La reina enclaustrada dice cosas tremendas, repletas de lucidez que pudieran ser tomadas como bases de un buen gobierno. Dos actitudes distintas, dos antagónicas formas de gobernar que tienen muchos puntos de contacto. La razón es lo que más se parece a la sinrazón, porque de una a otra sólo hay un leve, casi imperceptible límite. Un buen gobernante puede parecer, por algunas obligadas determinaciones, un mal gobernante. Hay que tener las riendas bien tirantes para conducir a un pueblo. Pero también hay que tener a punto la bondad, la ternura, la compasión y el afecto. Y esto es lo que Montherlant trata de demostrar, calando sensiblemente en el problema, con una ingeniosa prosa que en ocasiones se alarga demasiado, resulta plúmbea y pesada, tal vez porque no encuentra el adecuado efecto técnico, la precisa y preciosa acción que la anime y la haga leve. Una sutil poda hubiese venido muy bien a esta versión de López Rubio.

"El Cardenal de España" tuvo una muy aceptable versión en la Compañía Lope de Vega. Buen montaje, alentado siempre por un sobrio y admirable decorado, simplicísimo y una bien dispuesta guardarropía.

Carlos Lemos fue, una vez más, el gran actor de siempre. Su interpretación de "Cisneros" fue francamente irreprochable, modelo de inteligencia y ductilidad. Frente a él destacó sobremanera la actuación de Luisa Sala, admirable en el tipo de "Juana la Loca". Atinado el resto del reparto. Sobre todos Fernando Guillén, Javier Loyola y Laura Alcoriza. José Bruguera exageró y ridiculizó demasiado el personaje de "Capellán Ortega".

FAUSTO BOTELLO

Sucesos de ayer a hoy

IDENTIFICACION DEL AHOGADO DE AYER EN EL MUELLE DEL CARBON

El cadáver del hombre que ayer por la mañana apareció ahogado en el río Guadalquivir, a la altura del llamado muelle del carbón, ha sido identificado por uno de sus hijos, se trata del obrero panadero Antonio Vera Lafuente, de 60 años, con domicilio en esta capital, calle San Hermenegildo, 4.

También en su ropa le fue encontrada una tarjeta a su nombre con fotografía de enlace sindical de su gremio.

CAMARERO AGREDIDO POR UN CLIENTE

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación Ramón Borral Macarro, de 24 años, que vive en Ensenada, 2, de heridas incisas en región infra orbitaria izquierda y párpado superior del mismo lado, de pronóstico reservado.

Dichas lesiones se las produjo un cliente extranjero que desapareció del lugar, al serle presentada la factura en el establecimiento donde trabaja el agredido, un restaurante del Paseo Colón.

UN CASO DE INTOXICACION AGUDA

En la sala de infecciosos del Hospital Central ha quedado recluído Manuel Pérez Palacio, de 28 años, que sufre intoxicación aguda, adquirida cuando con un aparato de tildar desinfectaba algodón.

Su estado ha sido diagnosticado de reservado.

LE ROBAN INTRODUCIENDO UN GANCHO POR LA VENTANA

Francisca Franco Vela, que vive en Calle Tórtola, 3, bajo izquierda, ha denunciado que durante la madrugada, cuando dormían, han introducido un gancho por la ventana del dormitorio que estaba encajada y se han llevado la americana de su marido en la que guardaba la cartera con 1.600 pesetas y otras prendas que estaban sobre una silla.

LE DESAPARECEN DEL CAMAROTE 2.800 PESETAS

Angel Alfonso Rodríguez, oficial de máquinas de la motonave "Mosquetero" atracada ayer en nuestro puerto procedente de Huelva, se personó en un centro policial para denunciar que durante el recorrido de Huelva-Sevilla ha notado la falta de su camarote de 2.800 pesetas que guardaba en el interior de un cajón.

ANCIANA ARROLLADA POR UN CICLISTA

En la Casa de Socorro de Nervión por el profesor doctor Tagua y practicante señor León, ha sido asistida Encarnación Moreno Zayas, de 75 años, de la fractura de la muñeca izquierda y contusiones en región nasal y rodillas del mismo lado, de pronóstico reservado, producidas al ser arrollada por un ciclista que se dio a la fuga, en la Avenida de la Cruz del Campo.

CICLISTA LESIONADO

En el mismo centro sanitario, y por el mismo personal facultativo, ha recibido curación Fernando Moreni Vera, de 37 años, con domicilio en calle Espejo 3, de una herida contusa en el dedo medio de la mano derecha con pérdida de la uña y tercera falange, de pronóstico reservado.

MOTO RECUPERADA

Por funcionarios de la Brigada Regional ha ido recuperada la moto matrícula V-54217, propiedad del viajante de comercio, don Enrique Jiménez Fons, al que hace unos días le fue sustraída de la puerta de la pensión donde se aloja, en calle Cervantes.

La moto, que ha sido entregada en calidad de depósito a su propietario, presenta algunos deterioros, especialmente en el motor y caja de velocidades.

DOS MOTOS SUSTRAIDAS

En el puesto de la Guardia Civil de Miraflores, Vicente Ibáñez Asensio, que vive en calle Gladiolo, 13, ha denunciado que de la puerta de su domicilio le ha desaparecido la moto de su propiedad matrícula SE-45828, que valora en 15.000 pesetas.

También ha sido denunciado a la Policía, por Vicente Ortiz López, que de la entrada de un bar, sito en el Paseo de las Delicias, le ha desaparecido su moto matrícula SE-29277, que valora en 35.000 pesetas.



En los mercados de abastos es necesario se imponga una más severa vigilancia. Los precios suben y bajan según las fechas. Los sábados, por ejemplo, todo vale mucho más caro.

—※—

Vigilancia de verdad, multas de verdad y, sobre todo, poner coto a estas especulaciones en determinadas fechas.

—※—

Barriada de Nervión: Pavimento infernal, mejor dicho, inexistente. ¿Guardias municipales? Hace años que dejaron de verse. Luz debilísima. ¿Polvo? Todo el que se quiera.

¿Ha dicho coche de riego? Pero, ¿existen?

—※—

Por cierto, que anteriormente clamamos en esta sección por que tales coches de riego dieran de vez en cuando un repasito a las calles de Heliópolis.

No sabemos si es que nos han hecho caso. Pero lo cierto es que de entonces acá prestan diariamente su refrescante servicio por la bella barriada.

—※—

Otros que reclaman con razón. Los vecinos de la barriada Virgen del Carmen piden que, de cuando en cuando, la tenencia municipal correspondiente envíe por allí a un guardia municipal para que, por lo menos, los habitantes de aquel sectos sepan que existen.

—※—

Como la vigilancia de aquel barrio no es, que digamos, nada efectiva, son muchos los «tenorios» que hacen de aquellos lugares rincón propicio para la expresión de sus amoríos, cosa nada edificante.

—※—

Existe una prohibición municipal sobre la circulación por el casco urbano de vacas y cabras. Pues bien, en muchísimas barriadas, que también son parte del casco urbano de la población se ve pasar todos los días a este tipo de ganado. Como pueden comprobar quienes gusten visitando esta barriada Virgen del Carmen.

—※—

Las piscinas de los parques infantiles —los dos únicos parques infantiles con que cuenta la ciudad— se ven estos días repletas de niños. Hacía falta por lo menos una docena de estas piscinas extendidas por toda la ciudad.

LOS DUENDES

Anuncios breves

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy: Jerónimo Emiliano, fundador. Margarita, Librada, vírgenes, Paulo, doctor, José el Justo, Sabino, Julián, Máximo, Macrobio, Casia, Paula, mártires; Elías, profeta; Flaviano, Elías, obispos; Vulmaro, abad; Severa, virgen.

Jubileo circular: Hoy y mañana, en la parroquia de Santa María Magdalena.

Santos de mañana: El Triunfo de la Santa Cruz. Lorenzo de Brindisi, Práxedes, Daniel, Zótico, obispo, Julia, virgen, Justo, Jocundiano, Víctor, Alejandro, Feliciano, Longinos, León Ignacio Magin y compañeros, mártires.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS.— Mañana, a las ocho y media de la tarde, en su capilla del templo de San Román, cultos en honor de sus sagradas titulares.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. (Ximénez de Enciso núm. 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz).— Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana jueves, día 20 de actual, a las ocho y media de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS

Vapor, Almadrabero; motonaves, Mirenchu, Navahermosa, Pilarica, Puerto de Atamonte y Ciudad de Palma (correo de Canarias).

BUQUES SALIDOS

Petrolero, Campoeris; pesquero, Besugo; motonaves, Mirenchu, Cala Marsala, Camelia (sueca), Joliette (francesa) y Chiqui.

BUQUES ESPERADOS, ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

Pachina, Juan Riva, Toralin, Río Jallas, Antares, Juan Francisco, Maestrín, Loide Argentina, Fylgia, Ellewillsdilk, Flora, La Mancha, Fredrika, Concordia Sun, Prins John Willen Friso, Dagan, Neharia, Netanya, Calevo, Conde Condesa, Castillo Almansa, Alain L. D. Tritone, Río Hijuela, William Lykes, Agnete Torm, Robert L. D. Silver Dosan, Almería, Gdansk, Cris de Larún, Puerto de Huelva, Virgen de Arrixaca, Arisba, Vives, Wanstead, Francesco Bertana, Vizenzo P. Allobrogia, Floria, Fito, María Consulich, Bellona, Virgen de la Fuencisla, Cabo Cervera, Virgen de Valme, Pico de Mulhacén, Sunent y Monte Betayo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Niebla, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Cerla, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana:

O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Rafael Salgado (Bda. Bami); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

204

Conciertos de la Banda Municipal en la plaza del Altozano

La Banda Municipal interpretará el siguiente programa de conciertos durante los días 23 y 24, con motivo de la Velada de Santa Ana, en la Plaza del Altozano:

DIA 23

Primera parte: 1, "Joseíto de Málaga" (pasodoble), E. Torres. 2, "La Meiga" (muñeira), Guridi. 3, "La del Soto del Parral" (selección), Soutullo y Vert.

Segunda parte: 4, "¡Y olé!" (pasodoble), Font Fernández. 5, "Fandanguillo de Almería", Vives. 6, "El Niño Judío" (fantasía), P. Luna.

DIA 24

Primera parte: 1, "¡Salero de Cádiz!" (pasodoble), Font de Anta. 2, "Hernán Cortés" (marcha), E. Torres. 3, "Los Cadetes de la Reina" (selección), Luna.

Segunda parte: 4, "La ronda que pasa", Franco. 5, "La Marchenera" (intermedio), M. Torroba. 6, "La corte de Faraón" (fantasía), Lleó.

Certamen poético sobre el Guadalquivir

El Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda ha convocado las VII justas poéticas de exaltación del río Guadalquivir.

Se otorgará un premio de 5.000 pesetas al mejor poema inédito en arte mayor sobre el Guadalquivir; otro de 3.000 para una recopilación comentada de composiciones poéticas de calidad y renombre sobre el Guadalquivir, y otro de 2.000 para una serie de canciones o décimas sobre el mencionado río.

Las composiciones se enviarán al secretario del Ateneo de Sanlúcar antes del 12 de agosto.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Crónica de Enrique Vila de la corrida de toros de La Línea de la Concepción. 11: Retransmisión del acto inaugural y espectáculo de la sala de fiestas de Vista Alegre. 1: Cierre.

Programa para mañana

8'05: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Compre en Spar. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida, "revista científica de actualidad. 4'15: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: El orgullo de los Briscoll, novela de Rosa María Albert. 6'30: Programa del oyente.

7: La biblia en la radio. 7'15: Información local. 7'30: Mara la zíngara, novela de Pedro Roger. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'50: Crónica de Enrique Vila de la corrida de toros de La Línea de la Concepción. 11: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 12: El puñao de rosas, zarzuela de Chapí. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'30: Trabaje con música. 11: Esclavo del deber. Cap. 23. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 14: Diario hablado local. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: La novela del día. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto. 18'30: Melodías modernas. 18'50: Fragmentos de zarzuelas. 19'25: Voces famosas. 20: Diario hablado local. 20'10: Lus. Emisión religiosa. 21'30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'30: Manolete, una vida consagrada al arte. 22'45: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'15: Cineondas, revista cinematográfica. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'25: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Esto es jazz. 7'30: El charlestón de Luis Márquez y su orquesta. 8: Mosaico de amenidades. 8'30: Voces famosas: Gelu, Cliff Richard y Carlo Jonda. 9: Vida internacional. 9'30: Ritmos hispanoamericanos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Arthur Whittemore y Jack Lowe al piano. 10'45: Radio teatro: El gran teatro del mundo. 12'15: Bites en la noche. 1: Cierre.

Construcción de cincuenta viviendas en Cantillana

Por la Obra Sindical del Hogar va a ser construido en Cantillana un grupo de cincuenta viviendas del tipo social.

El rector de la Universidad, a Santiago

Explicará en el curso para extranjeros

Ha salido para Santiago de Compostela el rector de la Universidad hispalense, señor Hernández Díaz, para explicar en el curso universitario de extranjeros de dicha ciudad un ciclo de conferencias sobre "Arte musulmán y mudéjar" y asistir a la inauguración de la Exposición Internacional de Arte Románico, organizada por la UNESCO y el Consejo de Europa.

Acompañan al señor Hernández Díaz los alumnos que han terminado la carrera de Filosofía y Letras en nuestra Universidad, quienes, bajo su dirección, estudiarán las obras de arte de Galicia y otras regiones españolas.

Tradicional almuerzo ofrecido por el rector de la Universidad a la Prensa y Radio

Ayer, a mediodía, el rector de la Universidad hispalense, don José Hernández Díaz, en un céntrico restaurante, ofreció la tradicional comida de fin de curso a los directores de los diarios y emisoras sevillanos.

Como es proverbial, el acto transcurrió dentro de la mayor cordialidad, poniéndose una vez más de relieve las afectuosas relaciones que unen a los comensales.

El acto de la despedida del soldado y entrega de premios

En los distintos acuartelamientos de la capital, como había sido anunciado, se celebró ayer el acto de despedida del soldado, con motivo de pasar los veteranos a la situación de permiso ilimitado.

Se celebraron misas de campaña, y terminado el acto religioso, después de escuchar los licenciados de los jefes de Cuerpo unas patrióticas palabras de despedida, desfilaron ante la bandera nacional.

Terminó el acto con el desfile de los soldados del nuevo reemplazo ante los veteranos y la entrega de premios a los que más se han distinguido durante el tiempo que han permanecido en filas.

CARTELERA

CINES ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20238.) Refrigerado. 5, "Las manos de Orlac", Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "El talismán". Color. Rex Harrison, Virginia Mayo. Butaca de patio, 6 ptas. Autorizada.

* COLISEO. "Testigo de cargo". Mayores.

* FLORIDA. (52010-52777.) 5, continua. ¡Una vida llena de emociones amorosas! "La bella Otero", María Félix y Jacques Berthier. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. Grandioso éxito de la divertidísima producción "Cintia". (Cary Grant, Sofía Loren.) Technicolor, Vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Clamoroso éxito de la más interesante producción sobre la carrera del ídolo de la juventud: "La historia de Tommy Steele". Tommy Steele, Patrick Westwood, Hilda Fenemore. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la grandiosa y espectacular superproducción "Las rosas del milagro", MexiScope y eastmancolor. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un film profundamente dramático que mantiene al espectador en continua emoción. "Muerte al amanecer". Antonio Vilar y José María Rodero. Mayores.

* SAN FERNANDO. (11233.) 5,30. "Alaska, tierra de oro". Cinemascope. Color DeLuxe. John Wayne, Stewart Granger. Mayores.

CINES REESTRENOS

* ALAMEDA. (11065.) 9,30. "Los vikingos". Technirama. Technicolor. Kirk Douglas, Tony Curtis. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33390. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La alegre y divertida producción "El tigre de Chamberí", por José Luis Ozores y Tony Leblanc. Autorizada.

* ALEXYS. 9,15. Una película alegre y divertida como ninguna. "El día de los enamorados", con Tony Leblanc, Angel Aranda y Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. "Bodas Reales Fabiola-Balduino" (cortometraje en color). Acción dinámica, en la mejor película del Oeste. "Rebeldes en la ciudad" con John Payne y Ruth Roman. Mayores. Unico día.

* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (35556.) 9,30. La lucha entre el Norte y el Sur de unos seres tan distintos como el color de su piel. "La esclava libre". Clark Gable, Yvonne de Carlo. Warnercolor. Mayores. Ultimo día.

* ARRAYAN. (28580.) Desde las 9,30. Complementos y el film de gran acción "Hogueras de odio", por Charlton Heston y Jack Palance, en technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano.) Pagés del Corro, 17 (Triana.) 9,30. "El déspota", con Charles Laughton y Brenda Debrence. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,15. Violencia, acción y dramatismo en la extraordinaria película "Cuando el viento sopla", con Curd Jurgens y Mylene Demongeot. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. La simpatía arrolladora de Lolita Sevilla, en un film lleno de intensos perfiles humanos. "Lo que cuesta vivir", con Pepe Isbert y Lolita Sevilla. Technicolor. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La magnífica superproducción "Noches de Cleopatra", por Sofía Loren y Alberto Sordi. Mayores.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Telef. 35087. Desde las 9,30. La alegre y divertida producción "Bellezas por casar", por Myrna Loy y Jeffrey Hunter. Unico día. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Cuando llegue la primavera". Color. Ann Sheridan, Steve Cochran. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La verdadera historia de Bárbara Graham, cuyo proceso por asesinato conmovió al mundo. "¡Quiero vivir!", con Susan Hayward. Mayores.

* GIRALDA. 9,15. Sigue el éxito de la sensacional superproducción en metrocolor "Rojo atardecer". Deborah Kerr, Yul Brynner. Mayores.

* GRAN PLAZA. 9,15. Una película alegre y divertida. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la extraordinaria colaboración del Dúo Dinámico". Technicolor. Autorizada.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. De la remota era de las maravillas surge la más asombrosa película. "Simbad y la princesa". Cinemascope. Technicolor. Kerwin Mathws, Katryn Grant. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. Caudal de buen humor y avalancha de carcajadas, en "Gran Hotel", con Mario Moreno "Cantinflas" y Jacqueline Balya. Mayores.

* IDEAL. 9,30. Hoy, la sorprendente comedia "El mundo es de las mujeres", con Van Heflin y Lauren Bacall. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Deliciosa, encantadora y fina como ninguna! "Gigi". Cinemascope. Metrocolor. Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Un plan familiar que se plantea entre risas y discusiones originales. "Escuela para suegras", con Tin-Tan y Marta Misares. Mayores.

* PRADO. 9,15. Unico día de la divertida producción "Las dos y media y veneno". (José Luis Ozores, Antonio Ozores, Fernando Rey, Elisa Montes.) Eastmancolor. Autorizada.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la sensacional superproducción Metro, en cinemascope y metrocolor, "Cruce de destinos". Ava Gardner, Stewart Granger. Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. La película más divertida de la temporada. "Vacaciones en Italia", con Vittorio de Sica y Alberto Sordi. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. La más divertida producción de aventuras en Cinemascope-Technicolor. "La rubia y el sheriff". Kenneth More, Jayne Mansfield. Autorizada. Butaca, 5 pesetas; entresuelo, 3.

* RONDA. 9,30. Acción y violencia en una extraordinaria película. "Imitación a la vida", con John Gavin y Lana Turner. Technicolor. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Un film delicioso y divertido. "La vida alrededor". Fernando Fernán Gómez, Analía Gadé, Manolo Morán. Mayores.

* SAN TELMO. A las 9,30. Un film cuya intriga y terror le harán estremecer. "El hijo del doctor Jeckill", por Louis Hayward y Judy Lawrence. Autorizada. Unico día.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La extraordinaria superproducción "Mañana lloraré", con Susan Hayward y Richard Conte. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La emocionante superproducción policíaca "Un hombre en la carretera". John Dereck, Ella Raines. Mayores. Unico día.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Una estirpe de valientes, en el más fabuloso empeño del cine español, en ambiente taurino, en maravilloso technicolor. "El Litri y su sombra". Autorizada.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. La extraordinaria, alegre y divertidísima superproducción "Los económicamente débiles", por Antonio Ozores y Tony Leblanc. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. La divertidísima superproducción "Vacaciones sin novia", por Tony Curtis, Janet Leigh y Linda Cristal. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. La muerte, la audacia y el peligro son los protagonistas de esta historia. "El robo del siglo". Peter Finch, Eva Bartok. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La maravillosa superproducción de suspense "T. K. X. no contesta", con Jean Gaven y André Valmy. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andaluzas". Mayores.

OXFORD Y HARWARD

por Gonzalo Torrente Ballester

Sobre el sistema de educación inglés, en los buenos tiempos de Inglaterra, se ha escrito mucho y siempre con sorpresa, cuando no con irritacion, porque a veces era irritante. Al muchacho inglés de buena clase se le metía, a los seis años, en una «public school» —es decir, en un colegio privilegiado—, donde no sólo tenían derecho a golpearle los profesores, sino también los alumnos veteranos. En estos colegíos aprendía algunas cosas, pero ante todo latín y griego. El chico vestía de una manera especial que hoy nos parece cursi, y cobraba poco a poco conciencia de pertenecer también a una clase especial y poderosa, lo cual acababa de entender en la Universidad —Oxford o Cambridge—, donde seguía estudiando latín y griego, donde aprendía a hablar el inglés de tal manera que nada más oirle ya sabía dónde había estudiado. Allí además jugaba al tenis, o al criket, no por el juego en sí, sino para aprender el arte nada fácil de saber ganar y de saber perder. Cuando ya estaba hecho un gentleman, salía de la Universidad y era enviado a un puesto administrativo en las colonias, donde se pasaba unos años. Podía beber todo el whisky que le apeteciera, pero jamás mezclarse con los nativos, menos aún, sexualmente, con las nativas. El gentleman inglés solía aburrirse mucho en las colonias y cuando no podía más, si había sobrevivido al clima y al whisky, era devuelto a la metrópoli con un puesto en el Foreing Office.

A primera vista, el sistema parece disparatado. ¿Cómo es posible gobernar un Imperio —Inglaterra lo era entonces— con hombres que no sabían más que lenguas muertas y un poco de deportes? Pero resulta que Inglaterra había descubierto que los deportes, las lenguas clásicas y los antipedagógicos cachetes servían para criar hombres de gran carácter y con fuerte sentido de la realidad. Cuando aquellos hombres se hallaban ante una tarea de gobierno, o de administración colonial, no permitían que una teoría, o una doctrina, torciesen la clara visión de las cosas. Seguramente usaban metáforas de Shakespeare, o de Esquilo, para llamar al pan y al vino, pero veían siempre al pan como pan y al vino como vino, y no se les ocurría jamás hacer acorazados de nada que surcasen mares de Oporto.

También descubrieron los ingleses que para gobernar y administrar no hace falta ser un genio, y que el gran talento especulativo suele estorbar cuando se trata de cosas reales y prácticas. Los laboristas, que destruyeron, por injusto, el sistema educativo inglés, supieron, no obstante, cada vez que gobernaron, poner al frente del Gabinete a un verdadero político y no a un talento especulativo como Mr. Harold Lasky, que presidió durante muchos años el Labour Party.

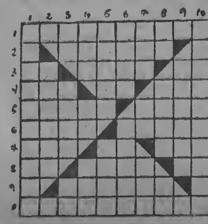
Las Universidades americanas fueron hechas a imagen y semejanza de las inglesas, empezando por la arquitectura, y, en cierto sentido, son todavía instituciones privilegiadas. Harward es tan famosa como Oxford y, hoy, mucho más importante. El que hoy quiera saber bien las cosas, tiene que ir a Harward, porque en ningún otro lugar del mundo hallará tantos y tan perfectos instrumentos de conocimiento. El economista, el sociólogo, el político tienen allí todo lo necesario para estar al cabo de la calle en materia económica, política o social; de modo que basta ser un poco avispado y sobre todo saber utilizar los instrumentos. Harward además confiere carácter, como Oxford.

¿Por qué entonces fracasan los hombres de Harward tan estrepitosamente? Hombres de Harward aconsejaban a Roosevelt y aconsejan hoy a Kennedy. Y no se recuerda en la historia de la política internacional fracasos más aparentes, ni siquiera los alemanes, más distinguidos y acertados en materia diplomática. Donde ponen la mano se equivocan, o, como diríamos por aquí, meten la pata. ¿Es que la sabiduría no sirve ya para gobernar al mundo?

No desacreditemos la sabiduría, y, sobre todo, no la confundamos con la información. La sabiduría procede de la experiencia, nace del contacto con la realidad, a condición de no ir a la realidad con ideas preconcebidas, de no buscar en ella lo que se quiere hallar. El graduado de Harward lo sabe todo de antemano, trátese del Congo, del problema judío o de la demografía china. Lo conoce a través de estadísticas, fichas, reportajes, encuestas, monografías... Pero todo este arsenal científico ofrece al estudioso un cierto número de datos reales que no agotan la realidad ni significa lo más peculiar de ella, si se quiere, lo más real, lo profundamente real. En esos arsenales constan muchas cosas referentes al hombre, es la sociedad, lo que hace falta conocer para operar sobre ellos. Es seguro que Mr. Kennedy, antes de entrevistarse con Kruschev, fue debidamente informado sobre las cualidades de su interlocutor y sobre el modo lógico de portarse con él; pero ¿cómo? ¿No le habrán dicho que Kruschev es un pícnico y no le habrán indicado cuál es el comportamiento típico del asténico frente al pícaro (en el caso de que sea asténico Kennedy? ¿Y no se habrá pasado Kennedy varias horas de su estancia en Viena portándose como un asténico típico frente al típico pícnico Kruschev? Sin embargo, sólo de una manera teórica estaban allí un asténico y un pícnico: estaban dos individuos irreductibles a esquemas, dos personas con sus personalidades, dos realidades humanas. Y el modo de conducta entre realidades humanas no ha ido nunca prescrito por la ciencia ni por la información, sino por la educación, que es, ante todo, experiencia.

Ganó Kruschev por más experto que Kennedy. Porque sabe más de los hombres y de la realidad. Porque, aunque el comunismo sea una doctrina, algunos gobernantes comunistas, Kruschev al menos, saben dar la doctrina de lado cuando conviene. La entrevista con Gladstone hubiera sido distinta. Pero Galdstone no aprendía en estadísticas. Gladstone, en sus horas libres —si no recuerdo mal— se dedicaba a la agricultura, que es un modo real de intervenir en la realidad, y no las estadísticas de Harward.

Arabescos



HORIZONTALES

1: Postrero o último. 2: Dar motivo u ocasión a que suceda una cosa. 3: Siglas mercantiles. Existas. Templo de los antiguos mejicanos. 4: En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales (al revés). Consonantes. Punto cardinal. 5: Pájaro enteramente negro que se domestica con facilidad. Raspas la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante (al revés). 6: Río de Suiza. Cada uno de los niños de coro que cantan y bailan en la catedral de Sevilla, en determinadas festividades. 7: Apócope. Vocal repetida. Preposición. 8: Consonante. Porción de curva. Negación (al revés). 9: Posarse en el agua una aeronave. 10: Batracio parecido en su forma al lagarto, de color negro intenso con manchas amarillas simétricas.

VERTICALES

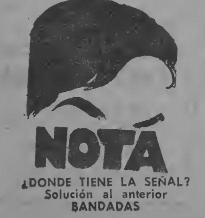
1: Que tienen propensión a ver y juzgar las cosas en su aspecto más desfavorable. 2: Peinas ligeramente el cabello. 3: Consonantes. Trabajan la tierra. Contracción. 4: Yunque de platero. Consonantes. Dueña. 5: Súplica o petición. Planta herbácea de las labiádas, de olor fuerte y de sabor amargo al revés). 6: Cerca de, aproximadamente (al revés). Aros que ciñen las duelas de las cubas (al revés). 7: Comparativo. Reflexivo. Nave (al revés). 8: Terminación verbal. Cantidad. Abreviatura (al revés). 9: Planta rutácea, cuya corteza y raíz, de sabor muy amargo, se emplean en medicina. 10: Dicho inesperado, que demuestra ingenio y donaire.

Solución al anterior
HORIZONTALES

2: Fez. 3: Pilar. 4: Contras: 5: Col. Nos. 6: París. Puros. 7: Sap. Ros. 8: Solanas. 9: Silos. 10: Sor.

VERTICALES

2: Cas. 3: Coras. 4: Pólipos. 5: Fin. Lis. 6: Celta. Jalón. 7: Zar. Nor. 8: Ranuras. 9: Soros. 10: Sos.



¿DONDE TIENE LA SEÑAL?
Solución al anterior
BANDADAS

Revistas y publicaciones

"EL ESPAÑOL"

Acaba de aparecer el número 659 del semanario "El Español", con sesenta y cuatro páginas en huecograbado y al precio de tres pesetas. Publica las siguientes informaciones y reportajes del mayor interés y actualidad:

"18 de Julio, un pueblo en cruzada". Un reportaje sobre el Alzamiento Nacional en las distintas regiones españolas.

"Madrid celebra su cumpleaños". El amplio programa de las fiestas del IV centenario de la capitalidad, por J. Ramírez de Lucas.

"1935, España objetivo del VII Congreso de la Internacional Comunista". Documentos reveladores de la acción subversiva de Moscú, por "Hispanus".

"Berlín: 47 países, 83 películas". "La Notte" (italiana), obtiene el Oso de Oro del festival cinematográfico, por Pascual Cebollada.

"Enrique Larreta, el caballero de Avila". De "La gloria de don Ramiro" a "Orillas del Ebro", un homenaje a España, por F. Martínez Ruiz.

"Franco, soldado y estadista". Resumen del libro escrito, sobre este tema, por Claude Martín y editado por "Quatre Films Aymón" de París.

"Cinco puntos buenos". Novela por Domingo Manfredi Cano.

Se publica también, en este número, un artículo de Tomás Borrás, titulado "Nuestra lucha fue una Cruzada", así como las secciones habituales en el semanario.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Sería conveniente escuchar las ideas y los consejos de los suyos, en lugar de considerar una fantasía futil. Haga todos los avances necesarios trabajando diligentemente.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Sea más amable y cortés con sus asociados, aunque no tengan su fuerte personalidad y su energía, porque se sienten desatendidos en este momento.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Astrológicamente el trabajo de mañana es muy importante para su carrera, de modo que no deje de cumplir con sus promesas y compromisos en general.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si no se dedica a especulaciones poco juiciosas éste puede ser un día de lo más feliz para usted. Además, esté seguro de cooperar en todo lo que sea bueno y conforme a la moral.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Los asuntos fundamentales son de los más importantes durante el día de mañana. Además, aléjese de la gente irresponsable, indigna de su confianza, que podría ser una causa de trastornos para usted.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Al revisar sus informes y sus cuentas descubrirá un asunto importante a que tendrá que dar su inmediata consideración.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Haga un inventario de todos sus bienes; luego consulte a unos expertos en materia de finanzas para considerar como aumentarlos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). El día conveniente para someterse a los tratamientos que mejorarán su apariencia y su salud. La tarde será muy propicia para asistir a reuniones sociales en compañía de personas afines.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Aunque su manera de proceder es siempre directa y franca, sería conveniente en este momento actuar con cierta diplomacia y determinar cual es su verdadera posición en relación con personas importantes.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Proceda con tacto con ese individuo que se está dedicando a hacerle creer en sus falacias, mas muéstrese firme. La tarde favorecerá sus actividades sociales.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Durante el día de mañana se presentarán situaciones que someterán su amistad y su perspicacia. Esté alerta. Reaccione con juicio y pausadamente.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Le será posible comprender mejor el asunto en consideración si se dedica a estudiarlo y a entrevistarse con personas calificadas, que le harán beneficiarse de sus apariencias.

La transformación agraria acelerada

Amplitud de la formación profesional campesina

X

Hemos dejado para el final de nuestro trabajo el problema de la formación del campesinado, por estimar que, al igual de lo que ocurre con todas las demás actividades económicas, la acción humana es decisiva y esa acción depende en muy alto grado del conocimiento que se tenga, no sólo de la tarea a desarrollar, sino del lugar que dicha tarea ocupa en el conjunto de las actividades, tanto individual como socialmente consideradas. Con esto último queremos significar que al enfrentarnos con el tema de la formación profesional en la agricultura, lo primero que tenemos que advertir es que, como en todos los demás aspectos de la "formación", el encargado de recibirla para después actuar, es el hombre, el cual, bajo ningún concepto, puede ser considerado exclusivamente como un factor instrumental de la producción, sino como persona a la que hay que considerar con absoluto derecho a participar de los bienes de la cultura.

Es cierto que el hombre, como generador de esa actividad que denominamos "trabajo", es el factor decisivo de la producción. Pero también tenemos que comprender que su actuación no termina ahí, sino que abarca esferas que escapan de la pura profesionalidad y que de no ser cultivadas, esto es "formadas", hacen al hombre incompleto, incluso para las propias faenas del producir.

La formación profesional agraria tiene un amplísimo campo, donde el quehacer consiste esencialmente en la adquisición de técnicas, métodos y procedimientos para realizar adecuadamente una labor, pero también se proyecta sobre otras zonas que en el caso peculiar del campesinado español tiene una gran relación con el medio en que se desenvuelve, secularmente atrasado en todo lo relacionado con la total formación cultural del hombre.

Así entendido el problema, la formación agrícola debe empezar por un ensanchamiento del horizonte cultural del hombre del campo en todos los terrenos y muy singularmente en el que se refiere a las motivaciones sicológicas de estimación justa de su trabajo, el cual no es en la inmensa mayoría de los casos de rango inferior a cualesquiera otro quehacer humano y en miles de ocasiones es superior a él, incluso desde el punto de vista puramente profesional.

No es preciso extenderse demasiado en este aspecto, pero creemos que es absolutamente ineludible sentar las bases de una estimación del quehacer campesino, ahora en parte perdida por los escasos rendimientos económicos que proporciona, fenómeno que obedece, no a la calidad de aquél, sino a circunstancias imposibles de examinar en pocas líneas, pero que cualquiera puede comprender no guardan relación con el valor humano del trabajo.

La transformación de la estructura económica española ha tenido desde que se inició una exigencia insoslayable: la formación profesional del campesino, sin perder de vista el aspecto humano que hemos señalado.

España, como hemos intentado demostrar en los trabajos anteriores, precisa llevar a cabo una alteración de su estructura e, incluso en muchos aspectos, de su infraestructura agraria. Para ello, se hace preciso dotar a las fuerzas de trabajo de unos conocimientos culturales y tecnicos que les permitan llevar a cabo con eficacia una labor cada día más compleja y de la que se pueden obtener mayores beneficios, pero a costa de un mejor hacer basado en un mejor conocimiento.

La mecanización agrícola, la extensión de las zonas de riego, la mejora del abonado y la racional distribución del mismo, la perfección ganadera y cuanto en suma hemos indicado a través de nuestros escritos como factores necesarios para la expansión agrícola, precisan de modo inexorable la elevación de la formación profesional, teniendo en cuenta que la misma extensión del movimiento de desarrollo o expansión indica que tal formación no debe quedar circunscrita a reducidos núcleos de altos especialistas, sino que tiene que extenderse, con la gradación lógica, a cuantos del hacer campesino se ocupan.

Para que la agricultura produzca más y al mismo tiempo emplee un volumen adecuado de brazos, es necesario un gran progreso en lo que podemos denominar técnicas materiales, pero lo exige aún en mayor grado en lo que se refiere a las técnicas humanas, llamando así a las poseídas por el trabajador agrario.

Este esfuerzo formativo, dirigido no a reducidos núcleos de técnicos superiores, sino a los millones de trabajadores agrarios de nuestro país, carece en España de antecedentes. Por eso el primer trabajo ha consistido, no en ampliar, sino en crear. Se ha creado, en efecto, una red formativa, cada vez más extensa y perfecta, a través de todo el territorio de nuestro país, y esta red ha de seguir creciendo hasta que satisfaga la completa necesidad formativa, hasta que todo el individuo que ha de trabajar en la agricultura conozca, en la medida del puesto que ha de ocupar, esa suma de conocimientos técnicos que constituyen la base para una eficiente tarea.

No creemos necesario extendernos más en este aspecto de la formación profesional, cuya importancia es considerada por todos como decisiva. Un recuento de necesidades sería, por otra parte, arduo. Baste señalar que de los treinta millones de españoles, 4,3 millones están comprendidos entre los once y los dieciséis años. Aunque sólo restrinjamos a este período la formación profesional (una vez recibida la cultural antes), y teniendo en cuenta que cerca de la mitad de los españoles trabajan en las faenas agrarias, resulta que más de dos millones de españoles tienen que prepararse para ellas, aun contando con transvases a otras actividades. Por consiguiente, la formación profesional agraria tiene que recaer, fijándonos sólo en las jóvenes promociones, en un amplísimo sector para el que se requieren millares de centros.

Como final de cuanto hemos expuesto en relación con la agricultura española, queremos intentar un esquema que sistematice las ideas desarrolladas.

UN ESQUEMA DEL DESARROLLO AGRICOLA

MECANICA.—Reduce el coste unitario . . . .
- a) Sustitución del motor de sangre por el mecánico.
- b) Perfeccionamiento de útiles de labor.
- c) Mejora de los transportes.

CIENTIFICA.—Mejora la productividad sanitaria . . . .
- a) Conservación de suelos.
- b) Abonado equilibrado.
- c) Rotación racional de cultivos.
- d) Lucha y control de plagas.
- e) Selección de semillas, etc.

JURIDICA.—Mejora la productividad y reduce el coste unitario.
- a) Concentración.
- b) Parcelación.

ESTRUCTURAL.—Regadíos. Mejora costes, aumenta productividad e influye en el equilibrio de las fuerzas de trabajo.

HUMANA.—Influye en lo económico y en lo social: Formación profesional.

Para estos trabajos se han utilizado las siguientes fuentes estadísticas:

Ponencia "Campo", del Consejo Social de la Organización Sindical.

"La Renta Nacional de España en 1959 y avance de 1960", del Consejo de Economía Nacional.

"Informe sobre la evolución de la Economía Española en 1960", del Banco de España.

"Estudio económico 1960" del Banco Central.

"Boletín de Estadística".

"El producto neto de la Agricultura Española", del ministerio de Agricultura (varios años).

Diversas ponencias de la Conferencia Mundial de la Energía.

"Informe sobre la economía española", de la Presidencia del Gobierno.

Divulgación médica

El enfermo y su vida pequeñita o Hemingway y su rifle

por el Doctor Erre

Dice con gesto entre hosco y desalentado:

—Déjame tranquilo; a mí qué me importa «ya» todo eso.

—Haz porque te importe, hombre. No te mires tanto al ombligo, no te pongas tan «en enfermo».

Por regla general, muchos enfermos —al margen el prisma temperamental, que a unos en cierto grado les compensa y en otros favorece su desmoronamiento— no consiguen sobreponerse a su enfermedad, a una enfermedad incluso que no se juzgue mortal a breve o largo plazo.

El enfermo vive acoquinado y temeroso, mirándose hacia sí o a cuanto dimana de su vida pequeñita, escenificada en veces dramáticamente e interpretada sin piedad la mayoría de las veces entre risas y chanzas por los que le miran...

—¡Mi pancreas!...

—Mis pobres bronquios...

—Este podrido estómago...

Los enfermos se truecan en seres como extravertidos de sus respectivos órganos lacerados.

Se diría que piensan y viven «pancreáticamente», bronquialmente»...

El enfermo grave que se considera desahuciado, ciertamente que no sale de su vida introvertida, pero concluye por vivir —y encajar— calladamente, resignadamente y aun «caballerosamente» su drama.

Yo tengo un amigo y gran médico, afectado por una hipertensión maligna —de la que hablaremos en algún sucesivo artículo—, que hace cuanto sabe y puede para sobrellevar su afección, que se interesa por cuanto le rodea sobre todo, con ahinco y afecto por sus enfermos, y que de su afección no habla ni a su familia.

Otro buen amigo, culto, «violetado», por cuanto sabe e intuye sin saber de medicina, es ligeramente hipertenso y muy bebedor.

—De sobra sé que no debía de beber en absoluto, como de sobra sabes tú que no debías fumar, y por mucho que algonee la pauta de tus cigarrillos, esos treinta o cuarenta que te «tragas» al día ni siquiera los hace arder un carretero, en el supuesto de que sea un gremio considerado muy fumador. Si dejara de beber no dudo que me lo agradecería la hipertensión, que por otro lado me «bandeo» sin apenas descansar con mis dos tabletitas de «serpa» que son «dulcemente» hipotensoras y regularizan los nervios y el sueño. Pero si dejara de beber, quiero decir, si me cortara el hábito a cercén —por mi cuenta y no vigilado en una clínica —yo sé que me sumiría en una temible depresión, y a la depresión la tengo mucho más miedo, por las subsecuentes e imprevisibles y enloquecedoras derivaciones, que si mi pobre aorta se puede romper en cualquier momento. No por eso, estaría bueno; pretendo que se me titule como un «bebedor consciente», ¿Qué te parece?

—Me parece —le repliqué sin otra «salida» de momento— que debes beber, «pero menos»...

—Eso hago. Lo que ocurre es que a veces o a días no me controlo y bebo—siempre sin emborracharme— «pero más»...

Verlaine fue un gran poeta, un exquisito vate, con su escatológico estro, a pesar del alcohol.

Hemingway era un humano y sincero novelador, no digamos que revelante ni apenas literaturizante, pero sí muy estimable, a pesar del alcohol.

Uno ha conocido varios casos de un hacer brillante, si tanto como «a pesar» de añadir, «por» el alcohol.

Hemingway se tomaba sus «whiskys», su vino y toda suerte de bebidas alcohólicas en tal cantidad o volumen que no puede asombrar a nadie su hepatitis y su hipertensión.

En una larga cura de clínica le habían normalizado sin duda en lo posible su hígado y regularizado acaso más de lo prudente su tensión. Todo hipertenso que deja de serlo «farmacologicamente» cae de momento en una observable depresión. Es de conjeturar que se le vigilaría esa momentánea depresión, y que aparentemente salió de la clínica dado de alta vencido el supuesto peligro...

Pero ya se ha visto que aparentemente solo, hasta que poco después al hombre grande y grande hombre la vida se le hizo pequeñita en el sentido más literal de la palabra y la «jugó» en el instante depresivo —hecho de otros muchos instantes impre o meditados— con el gatillo de su rifle.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

La muerte de un personaje fabuloso

Manaos, la capital de la selva amazónica, hasta donde llegaban los barcos a través del fabuloso río, había crecido asombrosamente en pocos años. Se multiplicaban los cabarets, las casas de juego, los comercios. Era una ciudad próspera y maldita al mismo tiempo. Como trampolín para la conquista de las tierras que se extendían a un lado y otro del río, cubiertas por asfixiante vegetación, pero donde había riquezas extraordinarias, consistentes en maderas, diamantes y el árbol del caucho, se había concentrado allí la flor y nata de los aventureros y la escoria de la sociedad podrida por los vicios, los desenfrenos y la promiscuidad.

Tim Wales era el hombre más importante, más fabuloso y más nocivo. No desempeñaba el cargo de alcaide, juez o policía. Era Tim Wales, propietario del cabaret de su nombre, director gerente de los lupanares, de los garitos, abastecedor de licores y explotador, en resumen, del vicio organizado. Vivía en un palacio de mármol.

Tendría poco más de cuarenta años de edad, de rostro sanguíneo, un poco ventrudo, elegantemente vestido y alhajado. Debajo del chaquet, en cuya solapa florecía siempre una gardenia, llevaba un cinto con revólver.

La mayoría de sus joyas procedían de uñas rateras o de jugadores desbancados. Estaba constelado de piedras preciosas. En la leontina que unía un bolsillo del chaleco con otro en los puños y hasta en las ligas, así como en los dedos y en la pechera, llevaba diamantes. Era un personaje absurdo. Los llevaba consigo en una bolsa de piel y se deleitaba haciéndolos caer en cascada de una mano a la otra. A veces los apilaba sobre un mantel, que contemplaba extasiado.

Su credo era la riqueza. No le importaba cómo viniera. Alzado de la miseria a la opulencia, era cordial con sus amigos y cruel con sus adversarios. Estaba rodeado de enemigos. Su vida pendía de un hilo.

Una noche recibió la visita de un acaudalado industrial de Sao Paulo, que tenía intereses en aquella región y que Wales lesionaba.

—¡Señor Araujo! He reservado la mejor mesa para usted. Mientras canta en el escenario la mejor cantante del mundo, la mujer más hermosa y honesta, Dale Winter, nosotros cenaremos faisán, ostras de Bengala, caviar y vino de Borgoña.

De verdad que Dale Winter era una mujer maravillosa. Nunca aceptó un regalo, jamás claudicó. Por eso Wales estaba enamorado de ella. Sólo podría besarla pasando antes por el altar.

—¿Conoce, Araujo, al señor que guiña un ojo a la corista por encima del hombro de su esposa? Es el alcaide. El de más allá es el fiscal. El otro es Ranie, un famoso salteador. El tipo bisojo que mira con tanta codicia mi cascada de perlas es Feria, un fracasado buscador de diamantes y ahora peligroso atracador. Comete un crimen en menos que canta un gallo. El otro señor es un importante comerciante, el que habla con el tahur Iván. Nobles y ruines, genios y analfabetos, magistrados y pistoleros, políticos y ladrones, mujeres dignas y meretrices. Vicio y virtud. Todos ellos giran en torno mío. Sin mí no serían lo que son. Esto ha hecho la hevea del caucho.

Araujo le miró con cierto desprecio.

—¿Quién es aquel joven tan arrogante que mira arrobado a Dale Winter?

—Julio Costa, mi lugarteniente. Vale mucho más de lo que pesa. Está totalmente compenetrado conmigo y es mi heredero —contestó, en tanto que hacía correr las perlas de una mano a otra.

Minutos más tarde, Wales y Araujo pasaron a otra habitación para hablar de su negocio. Feria le siguió codiciosamente con la mirada. Estaba un poco bebido.

Iván entró en el garito, donde en poco más de una hora ganó cincuenta mil cruceiros. Sin embargo la fortuna de Feria fue adversa. En cuestión de minutos perdió el dinero que llevaba. Volvió al mostrador.

—¡Las perlas de Wales! —musitó.

Ranie, el atracador, salió del cabaret siguiendo los pasos de un jugador favorecido. Le atracó en un descampado, a unos cuatro kilómetros del cabaret. Había ido andando.

Pero Feria tuvo un altercado con otro bebedor. Julio Costa le expulsó del local. Como Feria se resistía, Costa le cogió en brazos y le arrojó al barro de la calle. Tenía la cabeza llena de alcohol.

A continuación corrió la noticia de que Wales había sido asesinado en una calle oscura. Cerca del cabaret. Le habían quitado las perlas.

Araujo, que continuaba en la misma habitación de antes, confesó al inspector Saxon:

—Al otro lado de la calle hay una casa que pertenece a Wales. Mi amigo fue allí para recoger unos papeles. No oí el disparo. Puedo demostrar que no he salido de aquí —afirmó, demostrándolo, efectivamente.

Minutos más tarde fue detenido Feria. Saxón encontró en un bolsillo había asesinado a Tim Wales.
las perlas y la pistola con la que se

—¿Quién le asesinó?

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente)

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas



Se confirma la dimisión del marqués de Soto Hermoso como presidente del Sevilla

Trascendental reunión entre los directivos y los representantes del peñismo

Será ofrecido al presidente dimitido un gran homenaje. Jadir y Mosquera, dos "estrellas" del fútbol sudamericano, sometidos a prueba.- - El mes próximo, un encuentro internacional a beneficio de las peñas

Diálogo de puertas adentro, como debe ser

Con el compás de espera que impuso la sensatez dirigente frente a los dimes y diretes callejeros, fueron gestándose decisiones. Llegado el momento de anticipar —en la intimidad del sevillismo— el rendimiento de cuentas y criterios que en la Asamblea reglamentaria expondrán los ejecutivos, sin demasiada publicidad para un acto de indudable relieve en la vida y la historia del club, anoche, en un restaurante trianero, la Junta directiva del Sevilla encabezada por don Guillermo Moreno Ortega entró en diálogo sincero con lo más representativo del peñismo. Al responder de unos intereses colectivos, la Junta ha creído llegado el momento de razonar ante el sevillismo qué criterios mueven la proyección rectora de cara al mejor encauzamiento deportivo y económico de la sociedad. A través de un diálogo claro, concreto y de puertas adentro, porque si los problemas existen, estos problemas son del sevillismo y entre el sevillismo han de resolverse.

«Vevé» Mosquera, formado en el Alianza peruano, junto a Seminario, y una de las «estrellas» más rutilantes del fútbol sudamericano. (Foto Miguel.)

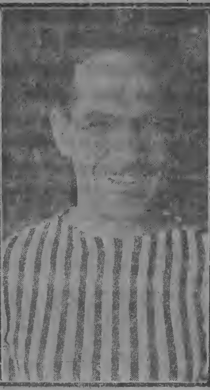
Y así como la cháchara callejera anduvo a vueltas con bulos y rumores, llegándose a afirmar que la afición sevillista comenzaba a dividirse, el acto de anoche fue como una oportunísima confirmación de que el sevillismo —quizá por vivirse una etapa de crisis— ha cerrado aun más sus filas, que el tradicional espíritu de unidad sigue vigente y que sin dar voz al pregonero para que se aireen interioridades, el Sevilla debe y puede solucionar perfectamente sus etaps más difíciles, No hay razones para marchar apresuradamente. Se intenta hacer bien las cosas. Tirar por un sendero opuesto significaría una desvinculación con los criterios tradicionales y jugar un poco «a ver qué pasa». Ya está puntualizado a dónde se quiere ir y lo que se pretende. Y ayer, la reunión cordial del sevillismo —como debe ser— vino a alentar y estimular esa etapa nueva que nace para el club tras la renuncia del marqués de Soto Hermoso, ayer anticipada por nosotros en estas páginas.

El señor Moreno Ortega habló a los peñistas. Hizo oficial la dimisión de don Ramón de Carranza como presidente del club, motivada ésta —dijo— por la atención que le exigen sus ocupaciones particulares. Resaltó el señor Moreno Ortega cuánto había significado para el Sevilla la obra del presidente dimitido, el Estadio que él hizo realidad para compensar una vieja ilusión del sevillismo, y cómo, en su etapa directora, el Sevilla se había proyectado —aparte el terreno deportivo, donde todo es circunstancial, por ser juego— hacia la realidad actual de gran club. Dijo el señor Moreno Ortega que la labor de don Ramón de Carranza exigía un testimonio de gratitud del sevillismo y que en el cuerpo social debía encontrarse la respuesta para la organización de un acto en el que se hiciera patente la gratitud de todos hacia la obra del marqués de Soto Hermoso.

Informó más tarde de las gestiones que venían realizándose en diversos puntos de España para conseguir los servicios de algunos jugadores cuya contratación había sido interesada por los técnicos del club. Confirmó la estancia en Sevilla de dos grandes jugadores sudamericanos que en la tarde de ayer habían sido sometidos a la primera de las pruebas de tipo técnico.

Son estos jugadores el brasileño Jadir —cuya trayectoria deportiva y palmarés son realmente impresionantes— y el peruano Mosquera, el célebre "Vevé" Mosquera, que formó ala con Seminario en el Alianza de Lima y en la selección peruana. A Jadir lo recordarán los aficionados de buena memoria, pues actuó el año pasado en Sevilla conduciendo la vanguardia del Os Belenenses.

Dijo el señor Moreno Ortega que la Directiva responsabilizada de los intereses colectivos no ha intentado hacer contrataciones urgentes movida por las oscilaciones de los sentimientos o la voluntad; que gastar equis millones de pesetas en jugadores para acallar la intranquilidad de una hinchada, es cosa sumamente fácil, pues existe mercancía con luz y nombre suficientes para que su fichaje merezca el aplauso. Pero —afirmó— se pretende conseguir lo que el Sevilla necesita y no dejarse llevar por apresuramientos condenados a la inutilidad.



Jadir, el famoso delantero centro brasileño. Jugó en el ataque del Santos, con Pelé. (Foto Miguel.)



Jadir y Mosquera, los «ases» del balompié sudamericano que entrenan en «Sánchez-Pizjuán» a las órdenes de Diego Villalonga, en las pruebas a que son sometidos para decidir sobre su posible enrolamiento en el Sevilla. (Foto S. del Pando.)

No ha estado nunca cerrado el capítulo de adquisiciones ni ha sido propósito de la Directiva escudarse en las posibilidades de la actual nómina de jugadores para el hacer deportivo de la próxima campaña. A preguntas de los reunidos, el señor Moreno Ortega fue desmintiendo rumores e informaciones carentes de certeza. Por último manifestó su decisión de presentar su candidatura a la presidencia en la asamblea reglamentaria que será celebrada a finales del próximo mes.

Seguidamente animó a los representantes del peñismo sevillista para que le solicitaran información sobre cuanto desearan saber sobre el club. Confirmó las dimisiones de los señores Zafra, Benjumea y Velasco.

Una intervención de don Antonio Sánchez Ramos levantó cálidos aplausos. Fue solicitada a la Directiva la organización de un encuentro de fútbol a beneficio de las Peñas. Este se celebrará a continuación del torneo malagueño Costa del Sol entre el Sevilla y el equipo que mejor se clasifique en la mencionada serie internacional.

No ha existido, pues, plazo de inoperancia en la marcha del club. Ahora, tras el oportuno diálogo de anoche, tras esa operación de hacer cuentas de puertas adentro, queda demostrado que en el edificio del sevillismo no aparecen los cuarteamientos. Ayer estuvieron reunidos los que son, los que deben contar en la proyección ambiciosa del Sevilla.

La idea de ofrecer al marqués de Soto Hermoso, presidente de honor del Sevilla, un gran homenaje con agradecimiento a su obra, fue unánimemente aceptado.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Golpes francos

¡Ea! Ya salimos del marasmo. Ya hay noticias blancas, y gordas. Era hora, porque el aficionado comenzaba a impacientarse.

—o—

Primera noticia, dimisión del presidente, y como segunda, que es la que interesa al «hincha», el fichaje probable de dos internacionales sudamericanos.

—o—

Y, como decíamos ayer, las redes echadas a orillas del Pisuerga, en aguas del Golfo de Vizcaya y a la vera del «Mare Nostrum», y el que quiera picar que pique.

—o—

El Santander ha roto el juego, comenzando ya los entrenamientos. Don Otto, previsor, madruga, pero para todos amanecerá el 3 de septiembre, y, como siempre, con sorpresas, para gozo de los quinielistas.

—o—

Como estaba previsto, Villalonga comenzó a trabajar ayer con sus chicos, a quienes encontró en buena forma física y con moral. Lo de la forma física lo creemos, porque no les han dado tiempo ni a engordar.

—o—

Pasarín entrenará al Plus Ultra la próxima temporada. La verdad, nosotros siempre creímos que Pasarín iría más allá todavía. Claro que los «aseguradores» son filiales del «penta», que los cuida y mima.

—o—

Lo del sorteo de árbitros ha fracasado. Lo más probable es que en la próxima temporada sean elegidos a dedo, no sin antes considerar sus cualidades, como caseros, no caseros, blandos, autoritarios, etc., etc.

[illegible]

III Trofeo Ruiz Sosa

Coria (juvenil), 0; Sevilla (juvenil), 1

En Coria, en el Estadio Guadalquivir, se enfrentaron en partido valedero para el «III Trofeo Ruiz Sosa», los equipos juveniles del titular y el del Sevilla C. F., cuyo encuentro terminó con la victoria de los sevillistas por un tanto a cero.

El juvenil coriano estuvo reforzado con los jugadores Jaime, Rogelio y Bizcocho, del equipo de esta categoría del Real Betis Balompié.

El partido fue muy movido, de calidad y emoción por el ánimo que pusieron en la contienda los jugadores de los equipos. El gol del triunfo lo obtuvo Paquito para los sevillistas cuando sólo restaban para la terminación nueve minutos de juego.

Resultó lesionado el portero sevillista, Gilabert, a los diez minutos de juego, en que recibió un fuerte golpe en la cabeza al tirarse a los pies de un contrario. Gilabert quedó inconsciente y se le llevó a la clínica de Nuestra Señora de los Reyes, donde fue asistido por el doctor Leal Castaño.

Torneo cuadrangular a beneficio de las Peñas béticas

El peñismo se debate con las dificultades económicas. Por ello, también en el lado bético se intenta —con el apoyo del club— la organización de algunas celebraciones futbolísticas, cuyos beneficios taquilleros significarían un considerable refuerzo para la economía de los núcleos peñistas.

Las peñas béticas vienen gestionando la organización de un torneo, y a tal fin ya se llevan a cabo gestiones con ciertos clubs que, por su actuación en la campaña última, pueden ofrecer grandes atractivos.

Indirectamente —pues en la secretaría del Betis no han podido facilitarnos la información pretendida, por estar la organización en manos del peñismo—, conocemos que se ha tratado de reunir en un torneo cuadrangular al Osasuna, al Tenerife y al Burgos, para dilucidar con el Betis una interesante competición.

Al parecer, las gestiones con el Tenerife no han dado resultados, y ahora se interesa la participación de otro destacado equipo.

Solución al enigma policíaco

De cuantos sospechosos citábamos en este problema, solamente uno pudo asesinar a Wales. Los demás no tuvieron tiempo o estaban ocupados en otros menesteres. Julio Costa mató a su jefe para heredar el imperio del vicio y quedarse además con Dale Winter. Después cogió en brazos al embriagado Feria y le arrojó al barro. Pero antes dejó las perlas y la pistola en el bolsillo del fracasado buscador de diamantes. Feria podía haber sido el autor, pero no lo fue. No pudo serlo, porque no se movió del mostrador.

Mercedes González, la primera mujer paracaidista de España

Tiene 21 años y ha terminado la carrera de perito agrícola

Ayer se lanzaron por primera vez en España, dos señoritas en paracaídas. Es un acontecimiento desacostumbrado, insólito más bien que demuestra que ni las más arriesgadas actividades constituyen un obstáculo para nuestras audaces féminas de hoy. La hazaña tuvo lugar en el campo de vuelo del Real Aero Club de Sevilla y —nos consta— rápidamente ha tenido una gran resonancia en toda la nación. Las agencias de Prensa piden continuamente noticias detalladas y concretas sobre estas intrépidas señoritas primeras que siguen los cursos de Paracaidismo Deportivo en la Escuela del Aero Club.

Veintidós alumnos integran este primer curso de Paracaidismo. Dos señoritas muy jóvenes —Mercedes González y Consuelo García Benítez— han sido las primeras mujeres españolas que han efectuado un salto real en paracaídas.

Mercedes González es una muchacha encantadora. Hace muy poco ha cumplido veintiún años y ya ha terminado la carrera de perito agrícola. Es natural de Zamora, pero ha vivido la mayor parte de su vida en Tetuán. Desde hace cinco años reside en Sevilla, donde su padre ejerce la profesión de médico militar. Tiene novio, por cierto no muy partidario de sus aéreas aficiones. Pero no nos inmiscuyamos en su vida privada y vayamos a lo nuestro.

—¿Cómo nació en usted la idea de ser paracaidista?

—Simplemente al leer la convocatoria de la Escuela para este curso. Soy bastante aficionada a los deportes. Practico la natación, sé conducir la motocicleta y hago gimnasia. Esto de lanzarme en paracaídas significaba algo nuevo para mí y no vacilé en matricularme.

Mercedes González, aunque no haga falta subrayarlo, es una mujer muy valiente. Sus padres, presentes en la entrevista, nos informan que siempre recibieron de ella constantes disgustos por su decisión para todo. A los catorce años por tierras de Extremadura, fueron sorprendidos por su hija, quien, inopinadamente, montó en un caballo e hizo valientes e improvisados alardes de equitación. Ayer, cuando dio su primer salto desde un "Junker", Mercedes no había dicho ni una palabra en su casa.

—Cuéntenos su impresión antes de lanzarse al vacío.

—Al principio todo va normalmente, como si se tratase de un viaje corriente por avión. La inquietud comienza desde que suena el timbrazo que indica que es llegada la hora del salto, hasta el momento de saltar. Breves segundos, nada más. Cuando el instructor me preguntó si estaba lista para el lanzamiento contesté como una autómata. Despues, ya no se siente nada.

—¿Qué ocurre después?

—Cuando el instructor da la voz hay que saltar rápidamente. El salto no se hace verticalmente, como la gente cree, sino con el cuerpo inclinado hacia adelante, de un modo parecido a como se lanzan los bañistas desde el trampolín.

Quería ser piloto, pero su padre se opuso.- En su casa no sabían ayer nada.-Los segundos de angustia antes del salto.-Un minuto y veintiocho segundos colgada del aire.- Demasiado peso y poco femenino el traje.- ¿Habrá enfermeras paracaidistas?

Una valiente muchacha que hoy volvió a saltar en paracaidas

—¿Se nota mucho la sensación de vacío?

Mercedes González responde sin titubeos:

—No. Se siente el impacto de una fuerte turbonada de aire, algo así como el choque de una oleada en el mar.

—¿Desde qué altura se lanzó?

—Desde quinientos metros.

—¿Dura mucho tiempo el descenso?

—Exactamente un minuto y veintiocho segundos, según los cronometradores. Una vez que se ha abierto el paracaídas, el descenso se hace a una velocidad de cinco metros por segundo.

—¿Muy brusca la toma de tierra?

—Sí, algo. Pero para atenuarla, están los entrenamientos anteriores al salto.

—¿En qué consisten los entrenamientos?

—Lo primero que hacemos son sesiones intensivas de gimnasia, al mismo tiempo que recibimos las clases teóricas. Después se inicia el período de instrucción general que dura 18 días. Hacemos el «muro», o sea, saltos desde escaleras para irnos acostumbrando; salto a la lona, al «rulé» torsiones del cuerpo dejándonos caer. Y, por último, la «torre», es decir, lanzamientos desde una torreta de cierta altura. En esta última fase es donde suelen arrepentirse algunas compañeras.

Antes de decidirse a ser paracaidista, Mercedes González quiso ser piloto, acaso para hacer compatible esta actividad con su carrera de perito agrónomo en los vuelos rasantes de fumigación de campiñas. Pero su padre, así como no puso impedimento alguno a su vocación de paracaidista, a esto de pilotar aviones sí se opuso con toda energía.

—¿Ha volado mucho, Mercedes?

—Algo. La mayoría de las veces en aviones comerciales. Sumo ya unas cuarenta horas de vuelo, aproximadamente.

—¿Pesa mucho el equipo de un paracaidista?

Mercedes sonríe.

—Pues sí, bastante. Pesa lo menos veinticinco kilos. Las botas solamente pesarán, creo yo, cuatro o cinco kilos. Además, el traje es tan poco elegante...

Una respuesta femenina ciento por ciento. No podría ser de otra forma.

—¿Qué proyectos tiene?

—De momento, siguen los saltos en el aeródromo. Hoy me ha lanzado por segunda vez y ya me ha causado menos impresión. Creo que en el mes de octubre se celebrarán en Madrid unas pruebas de saltos. Mi ilusión es poder participar en ellas.

Se habla ya de las posibilidades de adaptación de estas valientes mujeres a la misión de enfermeras. Sin duda, la labor que pudieran desempeñar en casos de emergencia sería muy eficaz para el Ejército. Y Mercedes es hija de un médico militar.

—¿Ha pensado en ello?

—Sí. Sería muy interesante.

Nosotros damos por terminada nuestra entrevista, no sin antes felicitar muy sinceramente a esta intrépida muchacha, la primera mujer paracaidista de España, deseándole mucha suerte en sus futuros saltos al espacio. Y que sigan su ejemplo otras mujeres, para que pronto sea una realidad este actual proyecto de formar un Cuerpo mixto de enfermeras paracaidistas. ¿Se conseguirá?

Manuel CADAVAL

Mercedes González, una bella sevillana en el balcón, una valerosa mujer también que no tiene miedo al vacío.

Mercedes González con el atuendo paracaidista del que ella dice que pesa demasiado y es poco femenino.—(Foto Sánchez del Pando).



La gentil paracaidista en uno de los entrenamientos previos a esta gran hazaña de lanzarse desde el aire

Montherlant, apasionado de nuestra historia

Hace ya varios lustros visitó Sevilla para escribir un gran ensayo sobre los toros



Dibujo de Juan Lafita

Anoche terminó, con un éxito que ha demostrado a lo largo —o mejor, «a lo corto»— de una temporada teatral de alto bordo —tanto por la cuidadosa selección de su repertorio como por la magnífica labor de una compañía «de alto coturno»—, este que podríamos llamar «broche final» de las fiestas primaverales, en su fase artística o intelectual. Antes de la dispersión veraniega de esta Sevilla tórrida y magnífica, las huestes de Tamayo, cuyos «epígonos» son Luisa Sala y Carlos Lemos, irán ahora con su bagaje literario y escénico a hacerse admirar en los Festivales Gaditanos, en aquel lindo Teatro Genovés, frontero al mar, cuyo oleaje pondrá un bello contrapunto a musas y corcheas.

Y el Patio de la-Montería, maravilloso escenario, con una áurea portada mudéjar, en la que Don Pedro el Justiciero pareció intuir el más espléndido decorado de toda realeza, en obras y personas, quedaba hoy de nuevo a merced de las cías turísticas, afanosas de descifrar los caracteres aljamiados o cúficos de sus inscripciones, y bajo un sol de fuego, a través de unas gafas ahumadas, atisbar todo el oro de nuestra Historia, que estas noches, espléndidas, ha ido pasando ante los ojos y oídos de los sevillanos. encarnada en figuras cimeras como la de Diego de Silva Velázquez. genio pictórico de España, para gloria de su Sevilla natal, en la obra de Buero Vallejo. o el Don Diego Acuña de «En Flandes se ha puesto el Sol», de Marquina, engarzando en el rico collar de perlas literarias de allende el Pirineo «El avaro», de Moliere, y «El Cardenal de España», de Henry Montherlant, el genial novelista y dramaturgo galo, que hace varios lustros vino a España, en plena juventud, y ya quedó preso de su espíritu recio e insobornable, a través de las más definidoras figuras de su historia gloriosa en aquel momento imperial en que el Sol no se ponía en sus dominios.

Algunos sevillanos —pocos, ya en la trágica criba del tiempo— nos honramos con la amistad de aquel joven pálido y taciturno, cuyo mentón, fuerte como el de los Austrias, delataba una invencible voluntad, y cuyos ojos, grises, tenían una dureza metálica del acero toledano. Montherlant, entonces, no se había adentrado aún en nuestra Historia, con esa maravillosa «Infantina de Castilla» y este «Gran Cardenal» Cisneros, en cuya recreación puso todo el fuego que, bajo la capa gris de una ceniza aparente, haría borbotar el corazón de Montherlant, como antes lo hiciera llevando a las páginas de sus primeras obras, exaltadoras del deporte, «Les once devant la poste doree», alboral epopeya del fútbol, y luego es el magnífico ensayo «Les bestiaries», cuya gestación, a través de cortijos y dehesas sevillanas, conocimos con él de cerca quienes, en cierto modo, formábamos «su cuadrilla» en el tiempo que aquí residió el hoy preclaro académico, cuyo nombre, pese a un voluntario retraimiento, le ha ganado la admiración del mundo literario de hoy.

Para portada de su libro «Les Bestiaries», Juan Lafita le hizo este retrato ecuestre, que tiene por fondo el paisaje del cortijo «Las Torres de Alocaz», en que asistió al tentadero de las reses del marqués de Guadalest.

Como regusto de aquella vida andariega y taurina, quedó en su espíritu un sedimiento agridulce de sentido tauromáquico, larvado e íntimo, que le hizo comparar los tres actos de esta su obra síntesis de la vida del cardenal Cisneros con las tres suertes del toreo, la capa, las banderillas y la muerte, aunque a veces forzando un tanto la Historia ya que el cardenal de España no murió en Madrid, sino en Roa, sepultado por la loza de ingratitud del joven rey que había de ser emperador de Europa.—J. L.

SEVILLA

AÑO XX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.398

VIERNES 21 DE JULIO DE 1961

El 15 de octubre, elecciones generales en Turquía

ANKARA, 21. (Efe).—La Asamblea Constituyente ha fijado la fecha del 15 de octubre próximo para la celebración de las elecciones generales turcas.

Muere al caer desde un tercer piso

Pamplona, 21 (Cifra).—Se cayó a la calle, desde el tercer piso de su casa, en el barrio de La Rochapea, la vecina de esta capital Agustina Esparza Muriel, de sesenta y dos años de edad, falleciendo en el Hospital Provincial a consecuencia de las graves heridas sufridas.



Virgil I. Grissom, el segundo viajero norteamericano del espacio, preparado para entrar en la cápsula espacial anteayer, en el intento que hubo de ser aplazado. (Foto USIS.)

Paracaidistas franceses, apoyados por carros blindados, inician la toma de la ciudad de Bizerta

Burguiba ordena a la población resistir "por todos los medios"

Y afirma que Francia intenta recuperar la totalidad del territorio

El Gobierno tunecino aceptará voluntarios extranjeros en su lucha contra Francia

Riesgo de epidemia en la zona de combate por destrucción de las conducciones de agua potable

Túnez, 21. (Urgente.) (Efe.) — La agencia informativa tunecina "Tunis Afrique Presse" anuncia hoy que paracaidistas franceses, apoyados por carros blindados, proceden a entrar en la ciudad de Bizerta, después de que las autoridades francesas dieran un ultimátum a la guarnición tunecina para que abandonasen la ciudad.

La agencia pone de relieve que los paracaidistas se disponen a expulsar a las fuerzas tunecinas de la guarnición, una vez rechazado el ultimátum.

AVANCE FRANCES SOBRE BIZERTA

Bizerta, Tunicia, 21. (Efe.) — Tropas francesas han comenzado a avanzar sobre la ciudad de Bizerta con la intención de ocuparla.

Al mismo tiempo, un representante del Gobierno ha declarado que se ha recibido una petición francesa formulada en el sentido de que sean evacuadas las tropas acantonadas ahora en Bizerta y empleadas en bloquear la base aero-naval francesa.

El ministro tunecino de Información, en funciones, Chadly Klibi, ha declarado que las tropas de Tunicia que se encuentran en Bizerta rechazarán con empleo de la fuerza cualquier intento francés de apoderarse de la ciudad.

ENTRANDO EN BIZERTA

Túnez, 21. (Efe.) — Paracaidistas franceses apoyados por carros blindados están entrando en la ciudad de Bizerta, tras haber sido rechazado un ultimátum francés para que se retirara la guarnición tunecina.

Un portavoz del Gobierno de Tú-

(Continúa en página siguiente)

EE. UU. ha lanzado con éxito el segundo astronauta

LA VELOCIDAD ALCANZADA EN EL VUELO SUBORBITAL HA SIDO DE 7.850 KMS. HORA

Grissom fue recogido, en excelente estado, en aguas del Pacífico

CABO CAÑAVERAL (FLORIDA), 21. (Efe).—Continúan los preparativos para realizar hoy el lanzamiento al espacio del segundo astronauta norteamericano, según ha anunciado un portavoz de la NASA en esta base.

La última fase de la cuenta que precede al lanzamiento se inició anoche y la decisión final de continuar los preparativos para la prueba se ha tomado, a primera hora de esta mañana, tras una reunión con los meteorólogos.

El portavoz de la NASA dijo que las predicciones meteorológicas son «buenas» y que es probable que continúen siéndolo en la zona de Cabo Cañaveral, a la hora fijada para el lanzamiento: seis de la mañana hora local (doce, hora española).

El capitán Virgil Grissom, que será el segundo astronatuta de los Estados Unidos, ha sido despertado a la 1,10 (7,10) hora española) e iniciado sus preparativos para trasladarse a la rampa de lanzamiento.

(Pasa a la segunda página)

Declaración de Miss Universo

NUEVA YORK, 21. (Efe).—La nueva «Miss Universo», Marlene Schmidt, que es una refugiada de la Alemania oriental, ha calificado de «tontería» la acusación de que se le ha hecho por parte de un periódico comunista alemán de que los Estados Unidos habían preparado su elección con fines de propaganda política.

Kruschev dice a Quadros que la guerra será inevitable

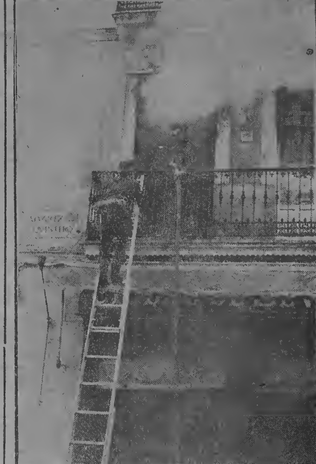
A menos que se ponga fin a la carrera internacional de armamentos

Rio de Janeiro, 21 (Efe).—En nota dirigida al presidente Quadros, el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev señala que la guerra mundial será inevitable, a menos que se ponga fin a la carrera internacional de armamentos.

Indica el dirigente ruso que Quadros es admirado en Rusia por sus reiteradas declaraciones en pro de la paz universal. La nota, de fecha 19 de julio, pone de relieve que Kruschev está totalmente de acuerdo con la declaración de Quadros en el sentido de que no existen obstáculos para la reanudación de las relaciones soviético-brasileñas, interrumpidas en 1947.

LA POSIBLE RESPUESTA NORTEAMERICANA A CUALQUIER INTENTO SOBRE BERLIN

Nueva York, 21 (Efe).—El «New York Times» dice hoy que «un bloqueo occidental de la navegación soviética... y la suspensión de ciertas exportaciones a Rusia» pueden ser la respuesta a cualquier intento soviético sobre el Berlín Oeste.





Dos incendios simultáneos, esta mañana en Sevilla

Esta mañana, casi simultáneamente, se han registrado en Sevilla dos incendios, uno en la Plaza de la Contratación y otro en la calle Alvarez Quintero. En la foto de arriba, un momento de la actuación de los bomberos en este último siniestro. En la otra fotografía vemos al público aglomerado en la Plaza del Salvador, observando cómo el personal del Servicio de Extinción de Incendios sofocaba el siniestro. (Fotos Miguel.)

(Amplia información en Pág. 4)

Kuwait, miembro de la Liga Arabe

El Cairo, 21 (Efe).—Kuwait ha sido admitido como miembro de la Liga Arabe, elevando su número a once.

La Liga rechazó las objecciones del Iraq a la admisión del Emirato del Golfo Pérsico, y el delegado iraquí, Abdul Hussein Koteify, abandonó la sesión.



Se inicia la toma de Bizerta

El segundo astronauta americano

(Viene de primera página)

LANZAMIENTO

Cabo Cañaveral (Urgente), 13'30. 21. (Efe).—El capitán Virgir Grissom ha sido lanzado al espacio para realizar el segundo vuelo suborbital tripulado llevado a cabo por los Estados Unidos. A las 13'20, hora española.

DESCIENDE LA CAPSULA

Cabo Cañaveral, 21. (Efe). (Urgente).—La cápsula espacial en la que ha sido lanzado al espacio el capitán Grissom ha empezado a descender.

La apertura del paracaídas se ha producido a una altura de 21.000 pies (6.290) metros).

La cápsula "Liberty Bell 7" ha amerizado con éxito en el Atlántico.

GRISSOM, SANO Y SALVO

Cabo Cañaveral, 21. (Efe). (Urgente).—El segundo astronauta norteamericano, capitán de la Fuerza Aérea, Virgil Grissom, ha sido recogido sano y salvo tras haber caído su cápsula, la "Liberty Bell 7", en aguas del Atlántico.

EXITO EN EL LANZAMIENTO DE UN "TITAN"

Cabo Cañaveral (Florida) 21. (Efe). Un proyectil "Titán", dotado de una cápsula que contiene instrumentos de carácter secreto, ha sido disparado, con éxito, en prueba sobre el Atlántico Sur. El proyectil alcanzó los objetivos previstos, a lo largo de un recorrido de 8.000 kilómetros.

"SANGRE FRIA, CALMA Y TRANQUILIDAD" EN EL ASTRONAUTA

Cabo Cañaveral, 21. (Efe.).—Durante su vuelo, el capitán Grissom hizo uso de sus tres retrocohetes, maniobra innecesaria en este tipo de vuelo, pero que será necesaria en misiones orbitales. La velocidad alcanzada ha sido de 7.850 k. p. h.

Las comunicaciones entre la cápsula y el control de esta base fueron débiles a los seis minutos de lanzamiento, pero se restablecieron inmediatamente con absoluta claridad.

Grissom informó al centro de control que "se sentía muy bien". Cuando se inició el descenso de la cápsula, el segundo astronauta comunicó que todos los instrumentos de a bordo habían funcionado perfectamente y que se disponía a realizar una serie de lectura del panel de instrumentos.

El capitán Grissom comunicó que al mirar a través de un portillo de la cápsula, había contemplado "una vista tan maravillosa que casi se había olvidado de su cometido especial".

Mientras la cápsula "Liberty Bell 7" iniciaba su reentrada en la atmósfera, el centro de control de Cabo Cañaveral informó que el capitán Grissom estaba realizando el vuelo "con una extraordinaria sangre fría, calma y habilidad".

Según uno de los técnicos del control de Cabo Cañaveral, Grissom imprimió a su cápsula un movimiento rotatorio "como el de un proyectil al abandonar el ánima de un cañón". El astronauta informó que durante el regreso a la atmósfera estuvo sujeto a una aceleración equivalente a diez veces la fuerza gravitatoria.

Una vez que la cápsula fue recogida por un helicóptero y colocada sobre el puente de vuelo del porta aviones "Randoph", el capitán Grissom abandonó su colchoneta de espuma de goma y salió de la cápsula. El astronauta sonrió y al parecer se encuentra en excelente estado.

(Viene de primera página)

nez ha declarado que las tropas francesas están tomando posiciones en las calles de la ciudad.

Rumores contradictorios circulan en la capital tunecina sobre la situación en Bizerta. Otros informes señalan que las calles de esta última ciudad están desiertas y que todo está en calma.

Informaciones posteriores señalan que los suministros de agua, gas y electricidad en la ciudad de Bizerta han sido cortados.

BURGUIBA ORDENA LA DEFENSA, POR TODOS LOS MEDIOS, DE LA CIUDAD DE BIZERTA

Túnez, 21 (Efe).—El presidente tunecino, Habib Burguiba, ha hecho hoy un llamamiento a los tunecinos para que defiendan la ciudad de Bizerta contra las tropas francesas que tratan de ocuparla.

Un comunicado tunecino publicado a las 10,15 (hora española) dice que las fuerzas francesas han iniciado una ofensiva para ocupar la ciudad de Bizerta a las siete de esta mañana.

El llamamiento del presidente dice así: «El presidente de la República, Habib Burguiba, comandante supremo de las Fuerzas Armadas, según la Constitución, os ordena resistir por todos los medios la ocupación de la ciudad de Bizerta por las fuerzas francesas. Valor.»

Se ha anunciado también que Burguiba se dirigirá a la nación a las once de la mañana.

Mientras tanto, en París, un portavoz del Estado Mayor General francés ha declarado que no se ha emprendido ninguna ofensiva contra la ciudad de Bizerta.

La agencia semi-oficial tunecina «Afrique Presse» dice que los franceses han iniciado operaciones contra posiciones tunecinas en el Sahara, y agrega que la localidad de Bordj Karquiet ha sido parcialmente destruida por cohetes lanzados por aviones franceses, que han estado atacando la guarnición tunecina en aquella localidad.

BURGUIBA AFIRMA QUE FRANCIA INTENTA REOCUPAR LA TOTALIDAD DEL PAIS

Túnez, 21 (Efe).—El presidente Habib Burguiba ha declarado hoy en una alocución al país que Francia intenta reocupar la totalidad del país. «Pero —agregó— defenderemos nuestro territorio paso a paso.»

Burguiba anunció que los tunecinos recurrirán a la guerra de guerrillas, y que Túnez aceptará voluntarios extranjeros en su lucha contra Francia.

Dijo también el presidente que Túnez va a tomar el control sobre el oleoducto que procede de los pozos franceses de Edjele, en el Sahara, y atraviesa territorio tunecino hasta el Mediterráneo. «Si las fuerzas francesas reaccionan contra esta decisión —añadió—, tomaremos medidas de represalia a lo largo de todo el oleoducto.»

Mientras tanto, en París se afirma en fuentes oficiales que las fuerzas tunecinas han iniciado esta mañana varios ataques contra las instalaciones francesas en Bizerta, pero que han sido rechazadas.

Otras fuentes de la capital francesa dicen que el vicealmirante Maurice Amman, comandante de la base de Bizerta, ha negado haber presentado un ultimátum al gobernador tunecino de la ciudad de Bizerta. Amman declaró, según las citadas fuentes: «Como de costumbre, esta información es totalmente inexacta.»

TUNEZ ADMITIRA VOLUNTARIOS EXTRANJEROS

Túnez, 21. (Efe.)—El presidente de Túnez, Habib Burguiba, ha anunciado hoy que el Gobierno tunecino ha decidido aceptar el principio de admisión de voluntarios extranjeros en su lucha con Francia sobre la base de Bizerta.

El presidente dijo que la decisión había sido tomada "ante las numerosas ofertas de voluntarios de países amigos". "Creo que el destacamento de cada país —añadió Burguiba— no debe ser superior a un centenar de hombres."

RIESGO DE EPIDEMIAS

Túnez, 21. (Efe.)—Existe riesgo de epidemias en Bizerta, como consecuencia de la destrucción de las conducciones de agua potable, según informa hoy Radio Túnez.

La citada emisora agregó que tal posibilidad ha sido comunicada a la Cruz Roja Internacional por el ministro de Sanidad.

CINCO SOLDADOS FRANCESES HAN MUERTO

París, 21. (Efe.)—En círculos autorizados franceses se ha facilitado la siguiente información sobre la situación en Bizerta.

Cerca de Sidi Abdallah, donde se halla un arsenal, han sido destruidos varios blocaos colocados por los tunecinos en la carretera. Las comunicaciones con el hospital han sido restablecidas.

Cerca del aeródromo de Sidi Ahmed "prosiguen las operaciones para proteger la base contra el enemigo".

Alrededor de Menzel Djemil, al noroeste del lago de Bizerta, patrullas tunecinas "que amenazan a las posiciones militares francesas", han sido atacadas.

En los mismos círculos se dice que desde la noche del jueves hasta ahora, cinco soldados franceses han resultado muertos y unos treinta heridos. En el mismo período, noventa tunecinos fueron muertos y doscientos hechos prisioneros, así como armas y municiones recogidas.

CEILAN Y LA RAU CONDENAN LA ACCION FRANCESA

Nueva York, 21 (Efe).—Ceilán y la República Arabe Unida —se dice en círculos allegados a la ONU— presentarán una resolución en la que se condena la acción de Francia en Bizerta, cuando se reuna hoy el Consejo de Seguridad para estudiar las acusaciones tunecinas contra Francia, por «agresión».

La reunión del Consejo ha sido fijada para las 19,30 de la tarde (hora española).

Mongi Slim, delegado tunecino, ha regresado a Nueva York y evacuará consultas con otros delegados de países afroasiáticos, antes de que se reuna el Consejo.

Túnez solicitó ayuda de la ONU para conseguir la retirada de todas las fuerzas francesas de su territorio.

APOYO TOTAL DE LA LIGA ARABE A TUNEZ

El Cairo, 21 (Efe).—El Consejo de la Liga Arabe ha declarado su apoyo total a Túnez en la lucha contra Francia en torno a Bizerta.

La Liga anunció que «denuncia enérgicamente la agresión imperialista francesa contra el pueblo tunecino».

El Consejo hizo la declaración a propuesta de la delegación de la República Arabe Unida.

3.600 SOLDADOS FRANCESES DEFIENDEN BIZERTA

París, 21. (EFE.)—En fuentes oficiales de esta capital se dice esta mañana que hay 3.600 combatientes franceses en la base de Bizerta.

Se agrega en las referidas fuentes que los efectivos nominales de la base, antes de que comenzara la lucha, oscilaban entre 7.000 y 7.500 hombres.

La citada cifra estaba compuesta por 2.000 combatientes y 5.000 hombres de los servicios auxiliares. En los días 19 y 20 del corriente mes, dos regimientos de paracaidistas, cada uno formado por unos 800 soldados, han sido enviados a Bizerta.

CRITERIOS SOVIETICOS CONTRA FRANCIA

Estocolmo 21. (Efe.)—La Prensa y la Radio soviéticas atacan a Francia en relación con la crisis de Bizerta.

No se ha producido reacción oficial en Moscú pero, al parecer, Rusia apoyará al presidente tunecino, Burguiba, en sus reivindicaciones sobre la base naval francesa de Bizerta, y en el planteamiento de la citada cuestión ante el Consejo de Seguridad de la UNO.

FUEGO CONTRA UNA MANIFESTACION TUNECINA

Bizerta (Túnez), 21. (EFE.)—Las autoridades tunecinas informan que paracaidistas franceses de la base aeronaval de Bizerta han abierto fuego contra manifestantes tunecinos poco después de medianoche y han dado muerte a treinta y cinco de ellos.

La nueva acción francesa —se ha producido después de un intercambio de fuego que duró todo el día de ayer y durante el cual resultaron muertos cien tunecinos. Otros cincuenta más murieron durante un bombardeo realizado por aviones franceses a última hora de la tarde de ayer.

CADAVERES EN EL LAGO DE BIZERTA

Túnez, 21. (Efe).—Las informaciones dadas por los testigos presenciales de la lucha alrededor de la base de Bizerta dicen que la mayoría de los combates se han librado en la periferia de la base, fuera del cuartel general francés y centro de la base misma.

Otras noticias dan cuenta de que las tropas francesas han recuperado los acuartelamientos que habían sido abandonados poco antes a los tunecinos.

Un testigo de los hechos que recorrió hoy las orillas del lago de Bizerta ha manifestado que vio hasta 27 cadáveres flotando sobre las aguas, entre ellos el de una chica y tres muchachos.

En la ciudad de Túnez, grupos de manifestantes vagaban todavía por las calles y la Policía ha aparecido equipada con cascos de acero y metralletas.

Radio Túnez ha difundido un comunicado por el que dice que el hospital regional de Bizerta está repleto de heridos. También ha notificado que se ha improvisado un hospital de urgencia en el Stadium.

Por otra parte, los franceses han establecido un puente aéreo entre Argelia y su base de Bizerta para llevar abastecimientos y refuerzos al reducto.

EDICIONES DE "L'HUMANITE" Y "LIBERATION", INCAUTADAS

París, 21. (Efe).—La Policía se ha incautado hoy de las ediciones de los periódicos "L'Humanite" y "Liberation", debido a las informaciones que publican sobre la lucha en Bizerta.

VOLUNTARIOS LIBIOS PARA LUCHAR CONTRA FRANCIA

Tripoli (Libia), 21. (Efe).—Centenares de voluntarios libios han pedido unirse a las fuerzas tunecinas en su lucha contra las tropas francesas en Bizerta, según ha declarado hoy un portavoz de la Embajada de Túnez, en esta ciudad.

El encargado de negocios de Túnez ha salido para Bida, sede del Gobierno Federal, para discutir la crisis de Bizerta con el primer ministro libio, Mohammas Othman Al Said.

APOYO DE LOS REBELDES ARGELINOS

Túnez, 21. (Efe).—Los insurgentes argelinos están dispuestos a proporcionar soldados y armas a los tunecinos en su lucha contra los franceses en la región de Bizerta, según se afirma en fuentes insurgentes de Túnez.

INGLATERRA ACONSEJA MODERACION

Londres, 21 (Efe).—El secretario del Foreign Office, Lord Home, ha convocado hoy a los embajadores de Francia y de Túnez en Londres para celebrar conversaciones separadas con los referidos representantes sobre la crisis de Bizerta.

En medios oficiosos se cree saber que el Gobierno inglés intenta aconsejar moderación por ambas partes para resolver el conflicto por medios pacíficos.

PARACAIDISTAS FRANCESES OCUPAN UNA LOCALIDAD PROXIMA A LA BASE

Túnez, 21. (Efe.)—En fuentes competentes de esta capital se dice que a las doce de la tarde (hora española— paracaidistas franceses, apoyados por carros, han comenzado la ocupación de la localidad de Mateur, situada a 32 kilómetros al sureste de Bizerta.

Mateur es un punto clave en el sistema defensivo de la zona de Bizerta, y si los informes tunecinos son exactos, ello significa que las operaciones militares francesas han sido notablemente ampliadas. Las citadas fuentes agregan que otra columna de paracaidistas y fuerzas blindadas están asaltando Menzel Yemil, punto estratégico a unos cinco kilómetros al sureste de Bizerta.

Según los referidos informes, aviones galos están ametrallando la carretera principal de Bizerta a Túnez a unos treinta kilómetros al sureste de Túnez y agregan que uno de los cazas atacantes se ha estrellado. Su piloto, que resultó muerto, fue recogido por un helicóptero francés.

SE HABLA YA DE DOSCIENTOS MUERTOS

Túnez, 21. (Efe.)—El comunicado del Gobierno tunecino sobre el bombardeo de Bizerta por parte de las fuerzas francesas dice que los franceses están realizando "un deliberado genocidio" y advierte que los crímenes contra la población civil pueden conducir al Gobierno tunecino a la adopción de "medidas de represalia".

Radio Túnez ha informado que tanques franceses se dirigen hacia la ciudad de Bizerta y que proceden de la base del mismo nombre.

En círculos competentes de esta ciudad se dice que el bombardeo de un fuerte del Sahara ha provocado cien muertos entre los defensores del mismo. Se cree saber que desde que comenzaron las hostilidades del miércoles en la zona de Bizerta se han producido doscientos muertos —cinco de los cuales son soldados franceses— y centenares de heridos.

Conmemoración del 25 aniversario de la unión del Regimiento de Transmisiones de El Pardo a las fuerzas nacionales

Presidió el acto el ministro del Ejército

Madrid, 21. (Cifra). — El ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha presidido esta mañana en el cuartel del Regimiento de Transmisiones de El Pardo el acto de descubrir un monumento conmemorativo del XXV aniversario de la unión de este Cuerpo a las fuerzas nacionales.

Con el ministro presidieron el capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Rodrigo; el de la Sexta Región, teniente general Marín de Bernardos; el jefe de la Casa Militar de S. E. el Jefe del Estado, teniente general Asensio; los jefes de las Divisiones del I Cuerpo de Ejército y otras autoridades militares, así como numerosos supervivientes y familiares de los que cayeron.

En el Patio de Armas del Regimiento formaban dos compañías con estandarte y banda de música.

El jefe del Regimiento, coronel Fernández Gabarrón, pronunció unas palabras para expresar la significación de este acto.

El general Hernández Vidal, como más antiguo de los supervivientes, contestó al coronel Fernández Gabarrón para expresarle su gratitud por los elogios dedicados a los actores de la empresa que, efectivamente, tuvo enorme importancia para el Ejército nacional.

El ministro del Ejército, teniente general Barroso, pronunció un discurso en el que dijo que hoy era día de júbilo para el Ejército español.

"He venido a este acto, añadió, orgulloso y agradecido a Dios por haberme permitido asistir, ya que se celebra un premio al valor y a la lealtad y se realiza en estos días tan emotivos para cuantos vestimos el uniforme militar y para España entera que conmemora el vigésimo-quinto aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional.

Soy testigo de la repercusión que tuvo el paso del Regimiento de Transmisiones y vi al Generalísimo Franco emocionado cuando me decía: "Los ingenieros no podían faltar a la cita". No olvidéis soldados esa lección porque no hay nada tan hermoso para un soldado como poder decir: "He cumplido mi deber. ¡Viva España! ¡Viva Franco!"

Por último las fuerzas desfilaron ante el ministro y demás autoridades.

El mayor logro en el campo de los antibióticos

Se ha descubierto una nueva droga que supera los efectos de la penicilina

Londres, 21. (Efe). — Un grupo de médicos británicos ha descubierto y desarrollado una nueva droga considerada como el mayor triunfo logrado en el campo de los antibióticos desde el descubrimiento de la penicilina, informa el «British Medical Journal».

Algunos técnicos la consideran como «el mayor avance desde que Fleming descubrió el hongo penicilino en 1929».

Según el citado periódico, la nueva droga ha sido bautizada con el nombre de «Penbritin» y ha sido descubierta en los laboratorios de investigación Beecham. Al parecer, es absolutamente eficaz en el tratamiento de las infecciones, incluyendo envenenamiento por ingestión de alimentos en malas condiciones, complicaciones gripales, efectos secundarios de la pulmonía y envenenamiento de sangre. Por el momento, la nueva droga se emplea sólo en clínicas y hospitales, pero se espera que pueda estar a disposición de los médicos dentro de pocos meses.

Redada policial en Teherán

Han sido detenidos -para impedir unas manifestaciones antigubernamentales- los dirigentes del Frente Nacional

Teherán, 21. (Efe). — En una redada practicada esta madrugada, la Policía de Seguridad ha detenido a todos los dirigentes del Frente Nacional Pro-Mossadek.

Los agentes han ocupado la sede de la citada organización y acordonado los accesos a la misma.

El motivo de la medida es el de impedir las manifestaciones que convocadas por el citado Frente iban a tener lugar hoy y que han sido prohibidas por el Gobierno.

El estado de alerta ha sido impuesto hoy en Teherán, y vehículos de la Policía, equipados con radio, patrullan por las calles de la capital.

Fuerzas del Ejército, tanques, carros blindados y policía montada han tomado posiciones en el hipódromo de Jalalieh, donde iban a tener lugar las manifestaciones.

En fuentes oficiales se declara que no se espera que el Frente Nacional realice hoy sus anunciadas manifestaciones.

Desoladora realidad

Francia está hoy en guerra con Túnez, con Argelia y con Marruecos

De Gaulle: "Yo no cedo ante Rusia en Berlín y no veo por que me inclinaré ante Burguiba en Bizerta"

¿Pueden resolver el desastre las medidas de fortalecimiento de la base?

PARIS. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín.) — Oficialmente, a la hora en que redactamos estas líneas se conocía la existencia de más de cien muertos y sesenta prisioneros y de Dios sabe cuántos heridos. No es extraño. En los noventa y ocho kilómetros cuadrados de la base de Bizerta, donde hay acuartelados cinco mil soldados y 16.000 personas en total, donde están sitiados los defensores de la más importante fortaleza del Mediterráneo, donde las fuerzas responden a la autoridad de un almirante francés, donde ocho mil tunecinos voluntarios la cercan como si fuera una cabaza de puente de un mundo exótico, no es extraño, repetimos, que se produzcan los choques y se registren tantos muertos. El conflicto es ya viejo, aunque haya comenzado hace dos días.

Al día siguiente del bombardeo de Sakiet por la Aviación francesa, el señor Burguiba, protestando contra semejante acto, propuso que la base militar ocupada por los franceses, fuese entregada a la NATO.

Un año después, como esta proposición no había tenido éxito ni fue acogida, el mismo Burguiba brindó otra fórmula: cambiar Bizerta contra el arreglo pacífico del problema de Argelia. Tampoco entonces pareció que los hombres de París atendieran la sugerencia y los meses continuaron pasando.

En 1960, el señor Burguiba reclamó de nuevo que la presencia de soldados franceses dejase de constituir lo que él llamaba una ofensa o un atentado contra la soberanía de la joven República.

Pero ni aquello, ni lo otro, ni lo anterior, fue motivo de comprensión. De esta forma, entre desprecio, olvido e indiferencia, llegamos a este conflicto actual, en el que la barbarie se adelanta a la lógica y a la razón.

Desde el 11 de abril último, en que tuvo lugar la entrevista entre el general De Gaulle y el presidente Burguiba, el pueblo francés creyó que el contencioso entre Túnez y Francia estaba liquidado. Fue el propio general De Gaulle quien en aquella ocasión declaró al pueblo francés que se sentía muy satisfecho del resultado de la entrevista con su ilustre huésped. Y supo subrayar que el porvenir entre las dos naciones constituía un panorama lisonjero y esperanzador.

Con estas palabras, que actualmente aparecen escarnecidas por la realidad, se comprende que los actos protocolarios llevados a cabo por el presidente de la República francesa no tienen en el fondo mayor trascendencia que la que se puede dar a una escena propagandística destinada a cubrir, como las cortinas de un teatro, o las murallas de humo, el paisaje verídico y real, mucho menos lisonjero y mucho más cruel.

Después de haber recibido a Kruschev con bombo y platillo, resultó que Francia estaba en profundo desacuerdo con la política soviética, aunque eso no se desprendiera de las frases llenas de satisfacción que expresó el Jefe del Estado francés a raíz de la entrevista.

Después de haber hablado de su gran amigo Burguiba, descubrimos la misma realidad: uno y otro hombre no se comprendieron.

Hoy mismo el presidente de la República tunecina ha dicho que el general De Gaulle se comportó como «un hombre del siglo XIX», o, aún peor, del siglo XVII, que viviera solo, aislado, adoptando actitudes contradictorias, que él considera como de alta política, pero que de hecho desconciertan a sus mejores amigos».

Una reacción parecida abocó en un hecho concreto: Francia está hoy en guerra con Túnez, con Argelia y con Marruecos y no tiene relaciones diplomáticas ni con Egipto ni con otras varias potencias del mundo árabe.

No obstante, el tesón o la voluntad inadaptable del general De Gaulle parecen de momento menospreciar estos hechos concretos. «Yo no cedo —ha dicho el gran soldado francés— ante la presión soviética sobre Berlín, y no veo por qué me inclinaré delante de Burguiba en Bizerta.» Para reforzar su frase y apoyarla con energía, ordenó que un regimiento de paracaidismo de Infantería de Marina fuese a reforzar las unidades estacionadas en aquella fortaleza y, además, recurrió también al segundo regimiento de paracaidistas extranjeros que forman parte de aquellas unidades, implicadas en la sublevación de Argelia.

¿Pero resolverá esta medida de fuerza el conflicto desencadenado? El señor Burguiba ha roto las relaciones diplomáticas con Francia, aunque no las consulares. Ha retirado y obligado a retirar el representante plenipotenciario que simboliza la convivencia política entre las dos naciones. Ha presentado una denuncia contra Francia en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. Ha declarado que hace recaer la responsabilidad de los trágicos acontecimientos en la actitud francesa, mientras en París replican que la culpa de este brutal choque recae única y exclusivamente en la desconsiderada brutalidad de la actitud tunecina.

Dejemos el debate para que los juristas diplomáticos lo resuelvan. Señalemos como elementos fundamentales en este conflicto que la V República Francesa, basada en la aspiración a la paz, a la grandeza y a la influencia moral sobre los pueblos de Africa, sostiene hoy otra discordia con otro de los países en los cuales hizo acto de presencia con su fuerza, cultura y civilización durante cerca de un siglo.

Por lo visto, el destino de las decadencias obliga a que, además de perder, se salga vituperado.

Constitución del Patronato de Asistencia Social

Madrid.—Bajo la presidencia del ministro de la Gobernación se ha reunido el Patronato del Fondo Nacional de Asistencia Social, creado por la ley de 21 de julio de 1960, con la finalidad de contribuir al mejoramiento de vida de la población española y al sostenimiento de los establecimientos de beneficencia, y dotado con el producto del recargo establecido sobre las adquisiciones a título lucrativo de considerable cuantía.

El ministro de la Gobernación, después de declarar constituído el Patronato, pronunció unas palabras alusivas a la elevada misión que tiene encomendada, esperando que, dentro de las limitaciones que de momento imponen las cifras de los recursos con que cuenta, realice una labor eficaz, garantía del logro en el futuro de objetivos más amplios.

El Patronato aprobó a continuación la propuesta de asignaciones para el corriente ejercicio, que ha de elevarse a la decisión del Gobierno, constituyéndose, asimismo, la Comisión Permanente prevista en las disposiciones por que se rige.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

El mercante español "Alcázar" ha encallado entre Dinamarca y Suecia

Copenhague, 21 (Efe).—El mercante español, de 2.600 toneladas, «Alcázar», de Valencia, ha encallado en el Estrecho de Oresund, entre Dinamarca y Suecia.

El «Alcázar» se halla cerca de la costa danesa, en las proximidades del aeropuerto de Kastrup. Ni el barco ni los miembros de su tripulación corren peligro.

El remolcador danés «Bien» se dirige hacia el mercante español para prestarle ayuda.

El «Alcázar» se dirigía desde el puerto sueco de Linoeping a Copenhague, con un cargamento de madera.

III Festival Español de la Canción

Canciones finalistas

Después de celebrada el pasado sábado 15 la velada undécima y final de la fase previa del Festival, y una vez establecido el cómputo definitivo de las calificaciones emitidas por los dieciséis jurados regionales —de cinco miembros cada uno—, establecidos en las dieciséis emisoras más importantes de la REM, he aquí, por orden alfabético, los títulos de las veinte canciones seleccionadas para intervenir en las jornadas finales de Benidorm, los días 22, 23 y 24 del actual:

«Amé», «Aquella deliciosa melodía», «Enamorada», «Espero», «El amor es un festival», «El amor y la sirena», «Fronteras», «Linda malagueña», «Los árboles», «Mi fantasía», «Niebla», «No me preguntes por qué», «Peregrino», «Preguntón», «Prodigioso», «Quince primaveras», «Quisiera ser», «Sola», «Todo», «Viejo roble».



Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: La ciencia y la vida, revista de actualidad. 8'30: Variedades modernas. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'50: Crónica de Enrique Vila de la corrida de toros de La Línea de la Concepción. 11: Programas en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 12: Los principales números de la zarzuela de Chapí, "El puñao de rosas. 12'35: Ritmos de baile. 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos. 9'10: Información local. 10'10: El baile de Luis Alonso, de Jiménez. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La hora de Catunambú. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. Música de José Serrano. 5'30: Programa del oyente. 6: Estampas y sainetes. 7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asensio. Estampas y cantes flamencos. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'50: Crónica de Enrique Vila, de la segunda corrida de la feria de La Línea de la Concepción. 11: El teatro en la radio: "Tántaer", comedia en tres actos, de Joaquín Calvo Sotelo, interpretada por la compañía de actores de la emisora. 12'35: Ritmos de baile. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'25: Bienvenida a Sevilla. 8'30: Clase de francés. Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabajo con música. 11: Esclavo del dèber. capítulo 24. 11'35: Cantan Los Panchos. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Última hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: El deporte y la vida. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Satélite del humor. 15'20: Melodías modernas. 15'50: Ronda española. 16'25: Kuwait, programa especial. 16'30: Selección de pasodobles. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Sintonía alpina, de Strauss. 18'30: Melodías de ayer. 18'55: Veinticinco minutos con orquestas famosas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'25: Pista de baile. 21: Clase de alemán, por el profesor don Humberto Paulo Spiss. 21'35: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'35: Crónica de la corrida de toros celebrada en La Línea. 22'40: Festival en la radio, emisión cara al público. 0'55: Al fin de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'15: Viaje por Europa con la orquesta Mantovani. 8: Cita con el ritmo. 8'30: Voces famosas: Aceves Mejías, Betty Martín y Gilbert Becaud. 9: El cántico de las creaturas. 9'30: Ritmos hispanoamericanos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Ejemplos de eternidad. 10'45: Vida literaria. 11'30: Nocturno en jazz. 12'15: Obras inmortales, de Albert Ketelbey. 1: Cierre.

Ha finalizado la huelga de empleados de la BOAC

Ha costado a la Compañía más de un millón de libras esterlinas

Londres, 21. (Efe.)—Finalizada la huelga de unos mil empleados de la compañía BOAC, se han reanudado hoy los servicios de la citada compañía tras una interrupción de cinco días.

La huelga, en apoyo de una petición para un nuevo sistema de supervisión, ha costado unas 250.000 libras esterlinas diarias.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos

Casi simultáneamente se han registrado esta mañana dos incendios

En una finca del Patrimonio Nacional de la Plaza de la Contratación y en la planta principal de una de las casas de la Ciudad de Sevilla

Ambos siniestros fueron rápidamente dominados

Esta mañana, casi simultáneamente, se han registrado dos incendios, uno a las ocho y media de la mañana, en la casa número 3 de la Plaza de la Contratación, propiedad del Patrimonio Nacional, que administra el director conservador del Alcázar, don Joaquín Romero Murube. La finca, de tres plantas, la habita la señora viuda de Orellana, y el siniestro se inició en una habitación de la tercera planta destinada a guardar muebles en desuso. La rápida actuación del retén de guardia del Servicio Municipal de Extinción de Incendios consiguió que el fuego quedase localizado donde se inició, quedando carbonizado casi la totalidad de cuanto había en la sala, pero las llamas, por fortuna, no afectaron a la techumbre. Por lo tanto, las pérdidas han sido de poca consideración.

El capataz jefe del retén, señor Campo del Real, que dirigió los trabajos de extinción, fue felicitado por el señor Romero Murube por la eficacia del servicio.

El segundo siniestro ha tenido lugar en la finca número 7 de la calle Álvarez Quintero, que es una de las casas en las que se encuentran instalados los grandes almacenes de tejidos Ciudad de Sevilla.

La coincidencia de registrarse ambos siniestros en las horas de relevo del personal de guardia del Cuerpo de bomberos, hizo posible la formación de los dos equipos, ya que la casi la totalidad de los bomberos entrantes de servicio se encontraban ya en el cuartel de la calle Rastro.

Este segundo siniestro, por lo céntrico del lugar y por la cantidad de llamas que comenzaron a salir por los siete balcones que tiene la planta principal de la casa, ha sido de mayor importancia y más espectacular.

Una vez requerido el servicio de bomberos, a las nueve de la mañana, se personaron inmediatamente dos coches tanque con la dotación de personal. Este servicio prontamente fue reforzado por uno de los coches tanque retirado del fuego de la Plaza de la Contratación.

El fuego ha debido tener su gestación durante toda la madrugada y se inició en la planta principal de la citada finca, convertida en almacén, en que se guardan grandes existencias de pañerías, tejidos para abrigos y mantelería.

Las llamas adquirieron en pocos momentos gran incremento, pero los bomberos lograron a los pocos momentos dominarlas con el servicio de mangas montado y quedase localizado en la planta donde se había iniciado.

Como medida de prevención fue desalojada la planta baja, donde se encuentran instalados varios escaparates en los que se exponen gran cantidad de artículos.

Dominadas casi totalmente las llamas, los bomberos, auxiliados por el personal de la casa, procedieron a desalojar de mercancías la citada planta, aunque casi en su totalidad habían sufrido grandes desperfectos, estando chamuscadas.

De momento no se puede precisar el origen del fuego, pero éste puede haberse iniciado bien por alguna punta de cigarro o por algún cortacircuito.

Media hora después de iniciados los trabajos, el fuego quedó casi extinguido, quedando tan sólo algunos recoldos, por lo que, como medida de previsión, quedó montado el servicio de mangas.

A las diez de la mañana se retiró la casi totalidad del servicio, quedando sin embargo un retén.

La cuantía de las pérdidas, que se elevan a considerable suma, de momento no ha podido ser fijada.

Los trabajos de extinción fueron dirigidos por el jefe del servicio, perito aparejador don Manuel Álvarez Dardet.

En el lugar del siniestro estuvo el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y el teniente de alcalde delegado del Servicio de Bomberos, don Antonio Cancla Morato.

Dado lo céntrico del lugar, rápidamente se reunieron en la Plaza del Salvador y en la calle Manuel Cortina grandes masas de público que seguían con el natural interés las incidencias del fuego.

Fuerzas de la Policía Armada y de la Municipal cuidaban del mantenimiento del orden. El fuego, no obstante las pérdidas causadas, ha sido de una gran fortuna por haber podido ser rápidamente localizado, evitando su propagación a las demás dependencias del negocio, que, como es sabido, abarca un gran número de fincas que se extienden por toda la manzana de la calle Álvarez Quintero y calles Agujas y Francos.

MORTAL ACCIDENTE LABORAL

Ayer tarde, en el aeropuerto de San Pablo, en unas nuevas construcciones que está levantando una importante casa constructora, se produjo un doloroso accidente laboral que costó la vida al obrero albañil José Pecellín Avila, de cuarenta años, con domicilio en la calle San Luis, 64, casado y padre de tres hijos. El suceso ocurrió cuando la víctima trabajaba subido en una escalera en uno de los salientes de la edificación, debido al fallo de la escalera, cayendo desde bastante altura y muriendo en el acto.

OTRO AHOGADO EN EL RIO

Ayer tarde, en el río Guadalquivir, en la orilla de Triana, en las proximidades del Bar Puerto, fue visto flotando sobre las aguas el cadáver de un hombre.

Inmediatamente se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en dicho lugar, instruyendo las diligencias pertinentes al caso.

La víctima no ha sido de momento identificada. Representa tener unos sesenta años de edad. Viste pantalón negro, camisa de color cruda y zapatos claros con tacones bastante altos, lo que hace suponer se trata de algún profesional flamenco.

UNA MUJER MUERTA AL CAERSE POR UNA ESCALERA

Ayer tarde ingresó en el Hospital Central Antonia Tirado Ortega, de cincuenta y siete años de edad, vecina de La Algaba, con agudo traumatismo craneal, siendo atendida por el personal médico de servicio. Su estado era de tal gravedad que falleció a poco de su ingreso.

En el suceso intervino el Juzgado de guardia.

Antonia Tirado Ortega se dedicaba a la venta de artículos por las casas,y momentos antes, cuando subía las escaleras de la casa núm. 5 de la calle Butrón para visitar a una cliente, resbaló y cayó, siendo el origen del accidente que le ha costado la vida.

UN AHOGADO EN LA ALGABA

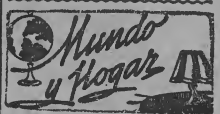
En La Algaba, en el Guadalquivir, en el sitio conocido por "Vado de Luisa", ha aparecido el cadáver de un hombre ahogado.

Instruídas las oportunas diligencias por el Juzgado de Paz de dicha población, fue identificada la víctima, que ha resultado ser el vecino de dicha población Fernando Barroso Izquierdo, de cuarenta y cinco años de edad.

La Gran Cruz de la Orden de Cisneros, al conde de Halcón

Entre las condecoraciones concedidas por S. E. el Jefe del Estado con motivo del 18 de Julio figura la de la Gran Cruz de la Orden de Cisneros a don Antonio Halcón y Vinent, conde de Halcón.

Una nueva recompensa que llega al ilustre prócer sevillano como reconocimiento a sus méritos. Felicitamos al conde de Halcón por la preciada distinción de que ha sido objeto.



BODAS

En la capilla del Museo, y bendecido por el reverendo padre don Francisco Teruelo Domínguez, se ha celebrado el matrimonial enlace de la bella señorita Amparo Martínez Bermúdez con don José Bermejo Prieto.

La novia, con un precioso traje blanco, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don José Martínez Gener, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Dolores Prieto Arpa.

Los numerosos invitados fueron gentilmente invitados en un céntrico hotel, emprendiendo la feliz pareja viaje a Madrid y otras poblaciones.

—En la iglesia parroquial de Santa Genoveva, del Tiro de Línea, se ha celebrado la boda de la señorita Enriqueta Rodríguez García con don Enrique Portillo Fernández, bendecida por el párroco de dicho templo, quien dedicó a los desposados una plática muy sentida.

Fueron padrinos los señores don Enrique Rodríguez Rodríguez y doña Luisa Rodríguez García, hermana de la novia.

El acta matrimonial la testificaron los señores don Juan Rodríguez Monge y don Rafael Portillo Fernández, y los numerosos invitados fueron obsequiados con esplendidez al término de la ceremonia.

—El pasado domingo, en la iglesia parroquial de Santa Ana, y ante el altar de la Virgen del Carmen, que se encontraba ricamente adornado, fue bendecida la sacramental unión de la señorita Carmen Ferrero Muñoz con don Juan Aranda León, administrativo de «El Correo de Andalucía», siendo apadrinados por don Pedro García Orihuela y la hermana del novio la señorita Lola Aranda León.

El cura párroco del templo, don José María Arroyo Cera, bendijo a los desposados y les dedicó una sentida y elocuente plática.

Por reciente luto familiar, la boda se celebró en la intimidad, y los nuevos esposos emprendieron su viaje nupcial, que les deseamos muy venturoso, como su vida futura.

Y OTRA EN SAN ROMAN

En la iglesia de San Román, y por el párroco de la misma, don Crescencio Moreno Moreno, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la simpática señorita Manolita Muñoz Ruiz de Villa con don Juan Gómez Lobo, siendo apadrinados por don Isidoro Muñoz Ruiz de Villa y la señorita María Gómez Lobo. Actuaron de testigos don Eduardo Ruiz Ruiz y don Carlos Muñoz Ruiz de Villa.

Deseámosles muchas felicidades.

ESPONSALES

Han firmado, ante el cura párroco del Sagrario, su contrato esponsalicio la encantadora señorita Rosario Sánchez Torres y don Carlos Montes Espino, y con ellos, como testigos don Ricardo Nadal Caro, don Antonio Montes Espino y don Antonio Sánchez Torres.

La boda se celebrará, D. m., en la primera quincena del próximo septiembre.

VIAJEROS

Han regresado de su largo viaje a varios países europeos, S. A. R. la princesa doña Dolores de Borbón y Orleáns y su esposo, don Carlos Chías Ossorio, quienes se instalaron de nuevo en su chalet del Paseo de la Victoria.

—Marchó a Chiclana don José de la Crub Bugallal, para tomar posesión de aquel Juzgado de Primera Instancia.

—De Las Palmas de Gran Canaria regresaron los señores de Armas Medina (don Fernando), acompañado de sus hijos.

—De su tierra natal, Pamplona, don Joaquín Lizárraga, trasladándose a su residencia veraniega de Punta Umbría, con su esposa, nacida María Pérez de Guzmán, y sus hijos y nieto.

—Pasan temporada en Chipiona con sus hijos, los señores de Díaz Trechuelo (don Diego).

—Don Luis Recaséns y familia veranean en Punta Umbría, también





OFICIO DE ALTURA

El fotógrafo pasó por la antigua Plaza de la Magdalena y vio cómo dos obreros reparaban algo al costado de un moderno edificio, a una altura considerable. Al fotógrafo le pareció muy interesante la escena y se la trajo encerrada en su máquina para el periódico. Hela aquí, trasladada ya a nuestros lectores debidamente impresa.

Oficio de altura. Riesgo y calor. Un resbalón puede costar la vida del obrero. El sol también puede hacerle daño, mucho daño, porque pega sobre él con fiereza. Pero de algo hay que vivir, y aunque la profesión es peligrosa, da ocasión para ganarse el pan honrada, honestamente. Y por arriesgados, por sufridos obreros en difícil tarea, traemos hoy sus figuras a nuestra sección. Pocas razones tan poderosas como estas para ganar un rincón en el periódico.

DAÑO AL ARBOLADO

Los tanques de helados proliferan que es un gusto en nuestras calles. Acechan al viandante en cualquier esquina y le meten por los ojos su atractiva y fresca mercancía. ¡Al rico bombon helado! Son unos como oasis mitigadores en mitad del caluroso desierto de asfalto. Pero he aquí que el desagüe de estos abundantes tanques de helados causan un daño tremendo al arbolado.

Está prohibido vaciar aguas residuales heladas y con sal —que son las que sueltan los referidos tanques— al pie de los árboles, pero la mayoría de las chicas encargadas de tal labor hacen caso omiso a la prohibición y dan larga al líquido elemento, que cae sobre las plantas como ángel exterminador.

Observen, si quieren, algunos de los árboles próximos a cualquier puesto de helado. Los verán mustios, amarillos agonizantes.

Sería conveniente arbitrar serias medidas contra este mal, imponer fuertes sanciones. No hay derecho a asesinar cada verano a unos pocos de árboles —algunos de ellos muy buenos— con ese frío cuchillo del agua trágica de neveras.

POEMAS AL GUADALQUIVIR

Sanlúcar de Barrameda convoca, como todos los años, a los poetas de España para cantar al Guadalquivir. Unas pocas de miles de pesetas alentarán a las musas. Sabemos ya de cinco poetas sevillanos que acudirán este año al certamen sanluqueño. A los poetas de Sevilla se les da muy bien el Guadalquivir, que, al igual que hace con los olivos y naranjos fertiliza los estros. Prueba de ello son los distintos premios obtenidos por líricos de esta orilla hispalense en el mencionado concurso años anteriores.

EL DOMINGO, LA CANICULA

El domingo entra de manera oficial la Canícula, es decir, la época más calurosa del año. Desde el domingo hasta el día 3 de septiembre, tendremos a las estrellas que componen la constelación del Can Mayor ladrándole de cerca al Sol, tirándole mordiscos. Febo, que no se deja amedrentar por los canes, por muy mayores que estos sean, los castigará a base de grados, grados que resbalarán hasta la Tierra, para fastidio nuestro.

¿No se podía ir el Can Mayor a ladrar a otro sitio?

GROCK



—Luego a pedir bicarbonato, claro... ¡¡Se coméis las c volando!!

La velada trianera de Santiago y Santa Ana

Programa de los festejos

La Comisión organizadora de los tradicionales festejos que se celebran en Triana con motivo de las fiestas de Santiago y Santa Ana, y que patrocinan el Ayuntamiento, ha dado a conocer el programa de las fiestas.

De esta Comisión son presidentes de honor y honorario, respectivamente, el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, y el teniente de alcalde delegado de Festejos, señor Romero Carmona. Presidente efectivo, el concejal don Manuel Calleja Alvarez; secretario, don Manuel Jaramillo García; tesorero, don José San Román Márquez, y figurando en la misma, como vocales, destacadas personalidades del barrio.

Durante los días 20 al 29 se viene celebrando una solemne novena en honor a Nuestra Señora Santa Ana, en la parroquia de su advocación.

Los actos recreativos darán principio el día 23, con solemne procesión por el Guadalquivir con la venerada imagen de Nuestra Señora del Carmen, y finalizan el día 26, a altas horas de la madrugada, con su tradicional animación. El día 26, a las seis de la mañana, saldrá de la parroquia de Santa Ana el rosario de la aurora, que hará estación en la capillita de la Virgen del Carmen, del Puente.

Habrá varios concursos, en los que se concederán valiosas premios, entre ellos de pesca deportiva, partidos de fútbol, pruebas de habilidad sobre motos, carreras de cinta en bicicletas, grandes festejos acuáticos en el río, carrera pedestre, concursos de cante flamenco y una gran función de fuegos artificiales el último día, a las doce de la noche.

Durante los días 23 y 24, por la noche, la Banda Municipal de Música dará dos escogidos conciertos.

Nuevos actos en los distritos de Falange

Durante el día de ayer, en los distritos de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, se han celebrado actos conmemorativos del XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

En las reuniones celebradas en los citados centros, hicieron uso de la palabra el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo; secretario provincial de FET y de las JONS, señor Murillo Izquierdo; delegado de Organizaciones, señor Carrillo Moreno, y los delegados de distritos señores Carmona Salinas y Pérez de la Rosa, cuyas manifestaciones fueron seguidas con interés por el auditorio, entre el que destacaban representantes de la Vieja Guardia sevillana, ex combatientes y otros militantes, que confraternizaron una vez más, poniéndose de relieve el alto espíritu que a todos anima en servicio del Movimiento.

LOS ESTRENOS

FLORIDA: "LA BELLA OTERO"

Nacionalidad: Franco-italiana. Título original: "La Belle Otero". Producción: Les Films Modernes (París)-Astoria Films (Roma, 1954. Argumento: Jacques Sirgurd. Guión y diálogos: Mare-Gilbert Sauvajón. Dirección: Richard Pottier. Fotografía Michel Kelber. Música: Georges Van Perys. Color: Eastmancolor. Interpretación: María Félix, Jean Berthier, Louis Seigner, Maurice Teimer, Marie Sabouret, Maro Teenher, Jean Paquín y la colaboración de Paolo Stoppa.

Tiene ya unos pocos de años esta coproducción italo-francesa. Pero no ha perdido lozanía y es que la bulliciosa vida del personaje estelar, la galleguita Carolina Otero, que fue durante mucho tiempo reina de los "music hall" parisinos, tiene perfiles muy sugestivos.

Jacques Sigurd tomó de labios de la propia Carolina una serie de interesantes anécdotas vividas por la bailarina y cantante española en el París fin de siglo. Estas historias han servido de base a un atractivo guión amablemente apoyado en la nostalgia, en la rememoración de la pintoresca figura y su época, "la belle epoque".

El director Richart Pottier ha compuesto una cinta entretenida a más no poder, magníficamente ambientada y animada por un excelente contenido técnico. Estupenda la fotografía de Kelber en eastmancolor. Unas imágenes que nos hacen revivir maravillosamente aquellos dorados tiempos. Finísima y sugeridora la música compuesta por el famoso Georges Von Parys.

Emociona, divierte y sobre todo distrae "La bella Otero" y su historia, una historia que supo de la brillantez de los grandes saraos y de la modestia de una vida sencilla y alejada de toda pompa.

María Félix da vida al seductor personaje. No le va muy bien el tipo, pero logra salir airosa de su cometido. La voz gorda de la "guapa mejicana" ha sido hábilmente doblada por Nati Mistral, nuestra compatriota, que canta con mucho gusto los cuplés de la época. Bien el resto del reparto, preferentemente Paolo Stoppa, eJan Berliner y Louis Seigner.

FAUSTO BOTELLO

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

Notas militares

El Diario Oficial del Ministerio del Ejército número 161, de fecha 16 del actual publica una disposición por la cual los tenientes y alféreces de complemento, cualquiera qué sea su procedencia, podrán solicitar el ascenso al empleo inmediato siempre que acredite tener cumplido con anterioridad al 14 de marzo de 1942 el tiempo de efectivos servicios que en dicho diario se expresa.

En el Gobierno Militar de esta plaza se halla a disposición de los interesados el referido Diario Oficial, donde podrán informarse con todo detalle de la referida disposición.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 26 de los corrientes inclusive, se admiten proposiciones, acompañadas del resguardo de haber depositado la fianza de TRES MIL DOSCIENTAS PESETAS, para optar al concursillo convocado para la enajenación de dos apisonadoras inservibles marcas «Ruston» y «Victoria», encontrándose los antecedentes a disposición de cuantas personas lo interesen, en el Negociado de Obras Públicas, Sección 3.ª, de la Secretaría Municipal.





La «velá» de Triana va poniéndose en pie poco a poco. ¡Ya faltan pocos días para su jubilosa inauguración! Este año llevará una iluminación eléctrica «extra», habrá grandes festejos y aunque algo alejadillo del bullicio festero, no faltará el parque de atracciones.

—※—

Por cierto, que el «parque de atracciones» va a quedar convertido en unos «arriates de atracciones», porque los «cachivaches» estarán este año muy diseminados. Uno, en la calle Pagés del Corro; otro, en la Avenida de la República Argentina, etcétera.

—※—

Los autobuses de las líneas municipales 6 y 7 vivirán, durante la celebración de la velada triara, unos días muy ajetreados. ¡Ahí es nada, atravesar la rebosante calle de Pagés del Corro y el puente de San Telmo! No le arrendamos las ganancias ni los sofocones a los sufridos conductores del sufrido servicio.

—※—

Como es tradicional, en los «días señalaítos de Santiago de Santa Ana» habrá cucaña y caza del pato en el Guadalquivir. Buen motivo para que los mocitos del barrio se den un chapuzón en el agua «por causa justificada».

—※—

Los vecinos de la calle Manuel Mateo, arteria perpendicular a la Avenida de la Cruz Roja, ya no se quejan de que la calle carece de alumbrado público. ¿Para qué, si llevan a oscuras más de quince años? Sus protestas, hoy, se reducen a tímidos comentarios resignados. ¿Se les podría dar una sorpresa?

—※—

Seguimos con nuestra campaña pro reformas de acerados. Ayer nos fijamos en la acera de la calle Trastamara, en su confluencia con Reyes Católicos. Su estado es francamente malo y pide a gritos una mejora. Como no se trata de todo el acerado de la calle, sino sólo de un tramo de quince o veinte metros, estamos casi seguros de que «alguien» nos escuchará.

—※—

Uno de los duendes que escriben esta sección tuvo necesidad de recabar hace unos días la gestión de un asuntillo en cierta oficina pública. El empleado que debía atendernos llegó a su trabajo una hora después de lo «previsto», con la excusa de que fue antes a recoger la correspondencia. ¿Verdad que es lamentable?

—※—

Pero no todo han de ser reprimendas en esta columna. También sabemos —y debemos— elogiar y aplaudir. Tenemos noticia de un funcionario del Ayuntamiento —trabaja en el negociado de Aguas— que todas las tardes se preocupa de comprar timbres móviles para que al día siguiente el público no tenga que demorar la resolución de sus asuntos teniendo que acudir al estanco a comprarlos.

He aquí a un funcionario ejemplar, digno de una ejemplar recompensa.

—※—

Atención por parte de los cientos de personas que diariamente acuden al Club Náutico y utilizan taxis para el desplazamiento. No hay que pagar el duro de retorno, aunque el taxista esgrima la tarifa oficial en la que reza que por la Avenida de Moliní hasta Tablada pueden cobrarse cinco pesetas en concepto de retorno.

—※—

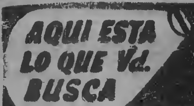
Era absurdo que el servicio al Club Náutico —situado al borde de la nueva carretera a Los Remedios— costase cinco pesetas más. La directiva del club hizo ver todo esto al teniente de alcalde delegado de Tráfico.

Este ha sido muy claro en su fallo sobre el asunto. De retorno, nada. O sea, que las cinco pesetas —que ayer, pese a existir la orden, nos sacaron por última vez— no deben ni pagarse ni intentar cobrarse.

—※—

Ni tarifa ni nada. Orden del delegado municipal de Tráfico. Así que a no dejarse sorprender con esa cuenta de marca tanto; con el veinte por ciento, tanto, y el duro de retorno... tanto.

LOS DUENDES



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: El Triunfo de la Santa Cruz. Lorenzo de Brindis, Práxedes, Daniel, Zótico, obispo, Julio, virgen, Justo, Jacundiano, Víctor, Alejandro, Feliciano, Longinos, León, Ignacio Magin y compañeros, mártires.

JUBILEO: Hoy y mañana, en la parroquia de Santa María Magdalena.

SANTOS DE MAÑANA: María Magnalena, Sintiques, Platón, Teófilo, mártires; Cirilo de Antioquía, obispo; Meneleo, Vandregisilo, José, confesor.

HERMANDAD DEL CARMEN, DEL SALVADOR: El lunes próximo en el templo parroquial del Salvador comenzará la novena a la Virgen del Carmen, por la Hermandad de dicha advocación, cuya función principal se celebrará el día 25.

HERMANDAD DE LOS GITANOS: Esta Hermandad celebrará hoy, a las 8'30 de la noche, en su capilla del templo de San Roman, cultos en honor de sus sagrados titulares, los cuales darán comienzo con rezo del Santo Rosario, meditación y bendición con SDM.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS

Vapores Exceller (norteamericano), María Cosulich (italiano). Pesqueros Manzanares, Trincher y Boquerón. Motonaves Virgen de la Fuencisla y Pachina.

BUQUES SALIDOS

Motonaves Maestrín, Cabo Negrete, Puerto de Ayamonte y Navahermosa. Vapor Cajal.

BUQUES ESPERADOS

ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

Flora, Bellona, Michigán, Mimer, Marquette, Allobrogia, Alain L. D., Robert L. D., Virgen de Valme, Agromavor, Juan Riva, Río Jallas, Toralín, Antares, Juan Francisco, Fylgia, Floria, Flora, Fito, Almería, La Mancha, Fredika, Concordia Sun, Dagan, Nahariya, Netanya, Gdansk Prins Joh Willen Friso, Ellewoutsdijk, Calero, Conde, Condesa, Vives Arispa, Río Hijuela, Castillo Almansa, Willian Lykes, Agnete Torm, Silver Ocean, Cruz de Larun, Puerto de Huelva, Wanstead, Cabo Cervera, Francesco Bertaca, Vizanzo, P. Rico de Mulhacen, Soneck, Monte Betayo, Warrior, Woodford, Baltic Speay, Exiria, Exanthia, Borealis, Concordia Star, Shomron y Maas.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana:

Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21 (Triana); Burgos número 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (barriada Cruz del Campo); Montevideo, 6; Parras, 18.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

Triunfo de Diego Puerta en la Línea

JAIME OSTOS CORTO OREJA

Después de dar las más expresivas gracias al joven empresario de La Línea, don José Belmonte, por las atenciones de que he sido objeto, empiezo a dar cuenta a los lectores de lo que ocurrió en la plaza de La Línea en la primera corrida de toros de la feria.

Desde las primeras horas de la tarde se advierte en la población una animación extraordinaria, adquiriendo asombroso esplendor media hora antes de comenzar el festejo, momento en que la multitud se dirige hacia la plaza ansiosa de presenciar esta interesante corrida, en la que Jaime Ostos, Diego Puerta y Paco Camino se las entenderían con seis ejemplares del marqués de Villamarta. Y a las seis en punto, hora en que se da suelta al primero, la plaza presenta un aspecto brillantísimo, contribuyendo a su mayor esplendor el género femenino, gallarda y ricamente embellecido con el airoso y típico mantón de Manila de vivos colores.

o o o

JAIME OSTOS.—El primero de los espadas estuvo como él está siempre. Demostrando que sabe, que es un valiente y que cada toro tiene su lidia. A su primero lo lanceó a la verónica con maestría y se hizo ovacionar en un quite extraordinario.

La muerte del animal la brindó al público. El ecijano muleteó de cerca, parando y con valentía. Comenzó con unos pases por alto formidables, arrancando cerrada ovación. Siguió con la izquierda en unas tandas de naturales portentosos que remató con el de pecho colosal. La plaza es un clamor. El público sigue entusiasmado la gran faena de este gran espada. Continúa con más naturales espléndidos citando desde lejos y llevando superiormente embebido en el engaño al animal. Se adornó pinturero en unos pases primorosos, muleteó por alto con arte extraordinario y cuando tenía ganadas las orejas de su noble enemigo, precisó de varias agresiones. El público, no obstante, pidió la oreja con insistencia y Jaime dio la vuelta al ruedo.

Reservón y defendiéndose encontró a su segundo. Y todos nos dijimos: «Aquí no vamos a ver nada». Pero... vaya si vimos. Vimos a un Ostos hecho un artista extraordinario, un valiente a carta cabal, un maestro. Y pese a todas las dificultades que oponía su enemigo, obtuvo un triunfo de clamor. Jugándosela en cada pase, muleteó extraordinariamente bien sobre la derecha y al natural. Repitió las series sobre una y otra mano entre grandes ovaciones y olés. Se adornó muy garboso y artista, muleteó por bajo superiormente, ganó terreno a su enemigo en cada pase y dejó un gratísimo recuerdo en la afición. Mató de superior estocada y se le concedieron las dos orejas del animal, dando la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones.

DIEGO PUERTA.—El sevillano se trajo para La Línea lo mejor de su toreo, sólo por complacer a esta entusiasta afición. Y como Diego es uno de los toreros predilectos de este público, ya pueden ustedes figurarse la tarde de toros que Puerta ofreció a quienes tan bien le quieren.

Saludó Diego a su primero con una larga de rodillas impresionante y siguió con unos lances maravillosos, arrancando una clamorosa ovación. Quitó por chicuelinas espléndidas, usando de los floreos al terminar, siendo ovacionado con calor.

Brinda al público y manda retirar a los peones. En la plaza quedan tan sólo torero y toro. Y durante toda la faena de muleta, siempre fue superior el torero. Puerta cosechó uno de los más grandes triunfos de su vida torera. El público, por obra y gracia de su arte, se le entregó sin reservas, y Diego se entregó también con su arte de maravilla. Todo cuanto hizo fue tan bueno, que no puede decirse si los naturales rebasaron a los redondos, o si éstos a los de pecho y por alto a los adornos a los molinetes y de la firma.

El toro le seguía dócilmente, hábilmente llevado por la muleta del espada. Cada pase, cada final de tandas, eran premiados con clamorosas ovaciones del público, mientras la música no cesaba de tocar en su honor. Cuando ya el público había paladeado todo el arte de este gran torero de Sevilla, montó la espada y dejó un pinchazo bien señalado. Luego mató de extraordinaria estocada sin puntilla. La plaza se cubrió de pañuelos y por aclamación le fueron concedidas las dos orejas de su enemigo. Se pidió también el rabo y Diego dio dos vueltas al ruedo con devolución de prendas y saludos.

En su segundo, obtuvo otro gran triunfo. Un triunfo que sólo un torero de la categoría de Puerta puede conseguir. Porque su enemigo no era lo más apropiado para el triunfo. Se quedaba, buscaba el cuerpo y se mostraba totalmente lidiable. Diego lo saludó con una larga cambiada asombrosa y una serie de lances bellísimos.

La faena de muleta fue de superior calidad y de un conocimiento exacto del toreo. Con arte y maestría dio al toro la lidia que requería. Siempre pisó el terreno de los valientes y así logró buenas series de rdondos y otros por alto esquivando las peligrosas embestidas del animal. El público, que se dio cuenta de la calidad de la faena, le ovacionó con entusiasmo. Siguió Diego con pases naturales y otros citando más con el cuerpo que con el engaño, y cuando el bicho cuadró dejó superior estocada hasta el puño, rodando su enemigo. Entre generales ovaciones dio la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio.

PACO CAMINO.—La cosa, en cuanto al ganado se refiere, iba de mal en peor, y así correspondió el peor lote al valentísimo espada de Camas. Así y todo, Camino ha conseguido un gran triunfo ante la afición de La Línea. Y de no haber sido Paco Camino, dudamos mucho de que se saiga triunfante con dos toros como los que le correspondieron a él. Y tiene más mérito su triunfo porque todo lo ganó a pulso, ya que sus enemigos no prestaron la menor colaboración.

Lanceó a su primero con ese arte y gracia que posee, y el público le aplaudió con calor. Hace un quite primoroso y se repiten los aplausos.

La faena de muleta que, como sus compañeros, brindó al público, fue sencillamente extraordinaria. Extraordinaria y de un mérito aun mayor. Camino hubo de porfiar valentísimo desde el primer momento con el animal. Y así, a fuerza de exponer, logró pases sobre la derecha formidables. Logró también tandas de naturales perfectos, rematando superiormente con el de pecho. Logró, en fin, arrancar clamorosas ovaciones y olés. Siguió ganando terreno a su enemigo en todo momento y cuajó nuevas seseries sobre una y otra mano formidables, como formidables fueron también los molinetes y pases de otras marcas que instrumentó. Mató de media estocada y hubo petición de oreja con vuelta al ruedo y saludos desde el tercio.

A su segundo, un enemigo sin fuerzas, que se caía a cada paso, lo cuidó mucho para sacarle el máximo partido. Lanceó a este animal con suavidad y temple, siendo ovacionado.

La faena de muleta fue templada y artista, realizando un toreo vistoso y alegre por alto, embarcando luego al animal en unas buenas tandas sobre la derecha y unos adornos pintureros que el público premia con cerrados aplausos. El animal va cada vez a menos, por lo que Camino busca la igualad, terminando con la res de pinchazo y media superior, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

EL GANADO.—Salvo los dos primeros, los restantes dejaron mucho que desear, especialmente tercero, quinto y sexto.

CLAVERIA.

CARTELERA

CINES, ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO, (20239.) Refrigerado. 5. "Las manos de Orlac". Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5 continua. "Más allá de las lágrimas". Cinemascope. Warnercolor. Van Heflin, Dorothy Malone, Tab Hunter. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.

* COLISEO. "El hombre del traje gris". Mayores.

* FLORIDA. (52610-52777.) 5, continua, ¡Una vida llena de emociones amorosas! "La bella Otero", María Félix y Jacques Berthier. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. Ultimo día de la divertidísima producción "Cintia". (Cary Grant, Sofía Loren.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Estreno del apasionante film "Viaje de vuelta". Anthony Steel, Peter Finch, Diane Cilento. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la grandiosa y espectacular superproducción "Las rosas del milagro", MexiScope y eastmancolor. Autorizada

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un film profundamente dramático que mantiene al espectador en continua emoción. "Muerte al amanecer". Antonio Vilar y José María Rodero. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "Alaska, tierra de oro". Cinemascope. Color DeLuxe. John Wayne, Stewart Granger. Mayores.

CINES REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "La voz de la sangre". Totalscope. Ferraniacolor. Rita Giannuzzi, Nino Taranto. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La interesante superproducción "Mujeres solas", por Eleonora Rossi Drago y Gianna María Canale. Color. Mayores. Unico día.

* ALEXYS. 9,15. La extraordinaria y magistral superproducción "El árbol de la vida", con Montgomery Clift y Elizabeth Taylor. Technicolor. Mayores.

* ALFARERIA. (11237.) 9,30. Estreno en Sevilla. "La última violencia". La vida de su hija era la historia de su sufrimiento. Con Yvonne Sanson. Mayores.

* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. El más sensacional fenómeno de femeneidad y reducción jamás imaginado. Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala". Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y la interesante producción "Los italianos están locos", por José Suárez y Víctor Mac Laglen. Unico día. Autorizada.

* AVENIDA VERANO. Pagés del Corro, 17, (Triana.) 9,30. Gran reestreno. "El palomo público número uno", con Red Skelton. En technicolor. Autorizada.

* CAMPOAMOR. 9,15. Su fuerza estaba en "sacar" primero. "Furia en el valle", con Glenn Ford y Shirley McLaine. Technicolor. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. La simpatía arrolladora de Lolita Sevilla, en un film lleno de intensos perfiles humanos. "Lo que cuesta vivir", con Pepe Isbert y Lolita Sevilla. Technicolor. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15 La interesantísima y magnífica producción "Aida", por Sofía Loren y Louis Maxwell. Autorizada.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Una apasionante historia de amor y de sacrificio. "La última violencia", por Yvonne Sanson, Darío Michelis y Lorella de Luca Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular 5, continua. "Azafatas con permiso". Eastmancolor. Silvia Morgan, Adriano Rimoldi, Antonio Garisa. Butaca de patio, 5 ptas. Mayores.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La verdadera historia de Bárbara Graham, cuyo proceso por asesinato conmovió al mundo. "¡Quiero vivir!", con Susan Hayward Gran éxito. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. Unico día de exhibición de la magnífica película en eastmancolor "Escucha mi canción". Joselito, el niño de la voz de oro, en su más extraordinaria película. Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. Una película alegre y divertida. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil María del Sol, Gila y la extraordinaria colaboración del Dúo Dinámico. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Un relato de aventuras con las mas peligrosas situaciones. "La ruta del marfil". Technicolor. Robert Stack, John Bentley. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. Un film extraordinario..., único. "Yo fui el doble de Montgomery", con la maravillosa interpretación de Cecil Parker y John Mills. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. Acciones desenfrenadas en recolección del lúpulo. Rivales por amor", con Edith Mill y Erik Schumann. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Tanto si odia como si está enamorado!, vea "El Día de los Enamorados". Eastmancolor. Tony Leblanc, Conchita Velasco, Katia Loritz. Autorizada.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Una película jovial y simpática, "El Día de los Enamorados", con Tony Leblanc y Conchita Velasco. Eastmancolor. Autorizada.

* PRADO. 9,15. Unico día de la graciosísima producción "Sube y baja" (Mario Moreno "Cantinflas", Teresa Velázquez, Domingo Soler.) Eastmancolor. Mayores.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. La divertida superproducción en agfacolor "La casa de las tres muchachas". Carlos Bohm. Autorizada. Unico día.

* REX. 9,30. Un excepcional film que recordará usted siempre con agrado. "La gata sobre el tejado de zinc", con Paul Newman y Elizabeth Taylor. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. La más divertida producción de aventuras en Cinemascope-Technicolor. "La rubia y el sheriff". Kenneth More, Jayne Mansfield. Autorizada. Ultimo día. Butaca, 5 ptas. Entresuelo, 3.

* RONDA. 9,30. La película más simpática de la temporada. "Amor bajo cero", con Tony Leblanc, Conchita Velasco y Katia Loritz. Eastmancolor. Autorizada.

* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. El maravilloso film "Entre dos mujeres", Jean Simmons, Víctor Mature. Mayores.

* SAN TELMO. A las 9,30. La máxima realización llevada a la pantalla, de aventuras y espionaje. "Amor a reacción", en maravilloso technicolor, por John Wayne y Janet Leigh. Mayores. Unico día.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. E magnífico film nacional en eastmancolor "El ruiseñor de las cumbres", con Joselito y Roberto Camardiel. Autorizada. Unico día.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La emocionante superproducción en technicolor "Secuestrado en Londres". David Farrar. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Una estirpe de valientes, en el más fabuloso empeño del cine español, en ambiente taurino, en maravilloso technicolor. "El Litri y su sombra". Autorizada. Ultimo día.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. Pablito Calvo en la grandiosa superproducción "Juanito", en maravilloso technicolor. Autorizada.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. La alegre y divertida superproducción "Canto para ti", por Marifé de Triana y Alfredo Mayo. Autorizada.

* TRINIDAD. 9,30. Un guión salpicado de humor, unos artistas con salera y un film picaresco. "Viaje de novios". Technicolor. Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez. Mayores. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La deliciosa comedia en color "Un castillo en el Tirol". Erika Remberg y Carlos Bohm. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Un español en Alemania

Apenas se ven coches extranjeros

Popularidad del "Wolkswagen"

Contraste con la miseria de la Alemania comunista

Berlín, la ciudad sin impuestos. - Alarde de la técnica. - Cementerios de automóviles. - Fantástica idea de España

La red de comunicaciones en Alemania es la más densa de Europa. Las autopistas germanas, de doble dirección, en doble ancho, son las carreteras más hermosas que puede una experimentar en tierras occidentales. El tráfico rodado es cuantioso, pero nunca se tiene la sensación de aglomeración, ni en ruta, ni en las grandes ciudades.

Como dato curioso vale la pena señalar que casi todos los coches del Ejército de ocupación americano son alemanes. La bien organizada red de carreteras se halla festoneada de "fankstelle", puestos de gasolina, cada muy reducido trecho. El coche que, sin duda, se prodiga más, hasta la monotonía es el "Volkswagen". Es raro ver coches extranjeros, a no ser la excepción del "Fiat 600". Muy estimado en Alemania, y que empieza a proliferar de una manera sorprendente.

Es imposible rodar a menos de 90 en ruta o a velocidad inferior a los 70 en las ciudades sin verse en serio peligro de colisión.

Los ferrocarriles son muy superiores a los franceses, que ya es decir. Yo siempre viajaba en segunda no existe la tercera, e iba de maravilla. Los asientos se convertían en camas al sacarlos. El sistema de suspensión es tan perfecto que apenas se nota el clásico traqueteo. En cuanto a velocidad y puntualidad, asombrosas. En Alemania se lleva a la práctica el viejo refrán de "El tiempo es oro".

La tradición monumental se ha refugiado en los "DOF", pueblos alemanes, ya que la masiva devastación de la guerra ha destruído las grandes ciudades. Munich es quizás con Nuremberg las dos ciudades más representativas de la Alemania de antaño. Pequeñas ciudades como Heidelberg, Laan, Berntastel y otras conservan el estilo más puro del gótico germano. Sin embargo, Francfort, Stutgart, Dartmund, Bremen, y, en cierto modo Hamburgo, están atacadas de una arquitectura funcional que no careciendo de comodidades carece de belleza.

El nuevo barrio de Hansa, en Berlín, es un alarde de líneas atrevidamente modernas, grandes ventanales, aluminio y luz, conjugado con superficies verdes y claras avenidas.

El Kurfusterdann, la gran arteria berlinense, ha vuelto a su antiguo esplendor con más auge. Llena de luz, cafeterías con famosos hoteles como el Kempinsky y otros. Der Kajer Wilhemstrasse también famosa arteria de la capital alemana, que como otras han sido totalmente reconstruídas. La Alemania actual es quizá más moderna que los Estados Unidos —me confesó en cierta ocasión un americano.

Y tenía razón. Fue casi tan total la destrucción de los bombardeos que sobre las ruínas aún calientes ha surgido una Alemania supernueva. Da la sensación de que tanto los edificios como las "Konditorei" se estrenan en el momento que uno las contempla.

GENTE MAL VESTIDA

En cambio, a partir de la puerta de Brandemburgo cambia totalmente el panorama. Los comunistas sólo se han preocupado de las fábricas y los edificios oficiales. La gente va peor vestida, el tráfico rodado es casi exclusivo de coches oficiales y del partido comunista. La comida es más cara, existiendo solamente artículos de consumo de primera necesidad como el pan, las patatas y muy raramente la carne. En cambio, la bebida es más barata. Para adormecer conciencias, pienso yo.

Existe en Postdan una Universidad comunista que centraliza todas las actividades de captación y propaganda para la Europa occidental La sección latina está a cargo de un español. Las facilidades que otorgan son máximas si se tiene en cuenta que dan becas, de hasta cinco años para estudios, previa conformidad con Carlos Marx. He podido ver más de un español en sector soviético. Supongo no les durará la euforia mucho tiempo.

Naturalmente la Prensa, como "Neves Deutchland", es del partido y solamente he leído chistes y palabras más que fuertes en las puertas y paredes de los lavabos públicos, contra el partido y Kruchev.

ESCLAVITUD

Todo va relativamente bien hasta que se te ocurre tener una idea propia, porque, como pasó a un señor, padre de un amigo mío; desapareció del mapa. Calculamos que a trabajos forzados, previo trámite de N. K. V. D. cuyo contacto supera la más fertil imaginación en materia de "romper" al hombre. Estadística demográfica: un hombre cada cuatro mujeres. Más soldados alemanes comunistas que en el sector Occidental. Fuerte supervisión, intromisión, soviética. Inhumano esfuerzo industrial en detrimento de la condición humana. Al final las mismas clases sociales que en el sistema "capitalista"... de la edad media. Cuatro marcos orientales uno occidental. Por mil calorías de alimento en la República Federal, unas seiscientas en la Oriental. Trajes malos y por las nubes. Un traje, unas seis mil pesetas. Racionamiento. Restricciones eléctricas en beneficio de la industria pesada. Débil reconstrucción, hallándose continuamente con rastros de la guerra. Zonas militares "Verboten", prohibidas, a diferencia de la república federal que te metes por donde quieres y nadie te llama la atención. Si vas con corbata y los zapatos limpios la gente te mira como a un bicho raro. Cartillas de racionamiento para los miembros del partido y de otra clase para la población. "El Paraíso del proletariado". Slogan occidental: "elevemos el nivel de vida de las clases trabajadoras" Slogan comunista: "Ya que en Occidente hay millonarios y trabajadores, desgraciados y mimados de la fortuna, convirtamos al mundo en un total conjunto de desgraciados. ¡Maravillosa solución! Sesenta horas de trabajo contra cuarenta y dos en la república federal. Las horas extraordinarias no se pagan.

ASI ES HAMBURGO

Hamburgo es la ciudad entre las más importantes, que ha sufrido menos los destrozos de la guerra. Sin embargo, al terminar el conflicto bélico se encontraba en condiciones agonizantes de vida y tráfico fluvial. Ahora, a los 16 años escasos de la hecatombe acapara el tráfico marítimo del mar del Norte junto con Rotterdam, arrojando el mayor tonelaje de Europa, más incluso que Londres y Liverpool.

Hamburgo es una ciudad hanseática, entre las brumas del Nordeste. Su población de 1.800.000 habitantes es constantemente engrasada por un contingente de gentes de mar y hombres de negocios de todo el mundo. Es, después de Berlín, la ciudad más importante de la República Federal. La aguja de la cúpula de San Nicolás preside los destinos del gran puerto germano. Corre el dinero en abundancia. Se nota desde el momento que pone uno los pies en ella. Aunque también es la ciudad más cara de Alemania. Por otra parte también es donde más se gana. Trabajando en el Hafen, el puerto, ganará unos cincuenta DM diarios y si trabajara en domingo, por falta de brazos para descongestionar las mercancías, llegaba hasta los 100 DM. En el día (1.500 pesetas). Pero la vida está a tenor de las ganancias, costando un simple cuarto para dormir de tres a cuatro mil pesetas al mes. No obstante se puede ahorrar mucho dinero.

Al costado de Hamburgo existe una ciudad satélite llamada Altona, de unos cien mil habitantes todos ellos, sin excepción, dedicados al deporte de hacer grata la estancia a los marineros y turistas de la variada geografía humana. Esta segración clasificada del hampa, del bajo fondo portuario encaja perfectamente en la mentalidad alemana. Altona deja en mantillas al "Vie Port" de Marsella y el barrio chino de Barcelona, en sus mejores tiempo era algo así como una escuela de místico comparado con el hampa de Hamburgo. Inútil transcribir y hasta de mal gusto los "Sketch artístic" de los cabarets de noche de tan movido lugar. Basta saber que por otra parte, no es nada difícil quedarse sin cinco o que le "queden" a uno o, como ocurre con más frecuencia de lo que cualquier curioso visitante desease, le roban la casa sin más explicaciones. Bromas de salón.

A pesar de que Hamburgo esté dos grados más al Sur que Estocolmo es más frío. Mientras Estocolmo se refugia de los vientos polares por una cadena montañosa y se halla al pie de un valle, Hamburgo no tiene barrera natural que la defiende de los vientos helados, bajando la temperatura hasta los 25 y 30 grados centígrados, que unido al clima húmedo de que "goza" se te mete el frío hasta los huesos siendo, sobre todo para un meridional, deprimente. La única terapéutica eficaz contra el clima suele ser grandes vasos de agua, pero llenos de vodka y mucha actividad.

OTRAS CIUDADES

A partir de Bremen el cielo claro de la Alemania del Sur, Baviera, Baden, Wutenberg, Palatinado, Hesse, con sus tonos verdes, cambia por un paisaje más bien gris y brumoso. En Dortmund, por las mañanas y en el mes de julio, llevaba abrigo y bufanda, mientras que en esa misma época Mannheim, iba con traje de entretiempo.

La única excepción es Berlín, que posee un clima seco, muy frío, pero de cielo claro. En verano los berlineses se bañan en los lagos del Brunewald. Es también Berlín, favorecida por estatutos especiales, la ciudad más barata de Alemania, ya que ha sido eximida de impuestos.

Las estaciones de ferrocarril son dignas de visitar ya que como espectáculo es único en el resto de Europa. Es, sin lugar a dudas, el alarde más audaz de la técnica moderna.

Cuando arribas a la estación te quedas bastante sorprendido y con la sensación de haber llegado a una estación sideral. Columnas de duro aluminio soportando grandes voladizos de hormigón pulimentado. Relojes electrónicos. Cintas fluorescentes dando las últimas noticias nacionales y extranjeras, Wechssel, cambio de moneda restorante automático, hotel en la misma estación, tiendas de modas, discretos altavoces anunciando salidas y entradas de trenes. Un conglomerado de aluminio, cristales, luces y aparatos de precisión, todo esto combinado con un público correcto, bien vestido que entra y sale en múltiples dependencias con una matemática precisión. El guarda-equipajes es automático, recogen los tikest, pone la maleta en la cadena y cuando vuelves a recogerla pagas el importe.

El alemán, igual que el americano, ama la novedad. Le encanta el último modelo en coche, nevera o corte de traje. Por esa misma causa no es nada difícil conseguir, a mitad de precio un "Mercedes" o un "Opel" del año anterior, para cuya finalidad existen los cementerios de vehículos donde se adquieren modelos que muchos españoles luciríamos con positivo orgullo y que a los alemanes no les hace ya ninguna gracia.

IDEA ROMANTICA DE ESPAÑA

En este año de vivencia y convivencia con lo alemán, he hablado por y de España con ese orgullo recargado con acento que ponemos los hispanos fuera de nuestra tierra, y he podido comprobar con legítima satisfacción, el ambiente francamente bueno que tenemos entre los germanos.

Tienen de nosotros una idea tropical y romántica. España es para ellos un país de fábula, lejana, lleno de sol y de fauna semi africana. Cuando yo les explicaba que en invierno nevaba en Madrid ellos no querían creerlo.

Del español como persona tienen ciertamente un concepto nobilísimo. Cuando se enteraban que uno era español o así decían:

—¡Spanien Cavalier!

Es muy posible que sea cierto el refrán de tiempos pasados siempre fueron mejores, ya que la opinion de la gente madura alemana me explicaba que antes de la guerra el alemán era más idealista. Pero yo tengo y debo añadir que el alemán actual no está exento de una gran dosis de hospitalidad y sentido de lo caballeroso, virtudes estas que se comprueban cuando se convive con ellos. Una generosidad y un sentido del honor que poseen y lo aplican sin aspavientos considerándolo natural y consecuencia de las relaciones humanas.

PEDRO GARMENDIA
(Exclusivas para PYRESA)

Revistas y publicaciones

ACTUACION DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

Con el título de «Actuación del Consejo Económico Sindical», acaba de aparecer, sencillo, pero muy bien editado, un amplio folleto, en el que se recogen de un modo signóstico la labor llevada a cabo en los Consejos Económicos Sindicales que se vienen celebrando desde el año 1940, y que suman nueve en total.

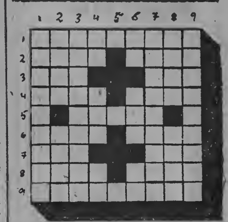
A la vista de este resumen, se puede comprobar la actividad que en estos veinte años ha llevado a cabo la Organización Sindical en el estudio de los problemas económicos que, en sus distintas fases, se han planteado al país.

«Son las fuerzas vivas del pais, los empresarios, los técnicos y obreros —puntualiza el folleto— los que, de abajo arriba, plantean las posibilidades de desarrollo económico de España, ya se trate en el plano nacional —Plenos del Consejo Economico Sindical Nacional, Primer Congreso Sindical—, o en el provincial —Consejos Económicos Provinciales—, y esto es lo que proporciona un carácter singularmente auténtico a las peticiones y a los objetivos a alcanzar. Son los propios hombres que con su trabajo crean la economía los que marcan las tendencias que debe seguir el desarrollo económico de su Patria Grande, es decir, España, o de su patria chica, es decir, sus provincias respectivas.»

Bien de relieve quedan expuestos en ellos los problemas y las posibles soluciones aportadas a través de los Consejos Económicos Sindicales.

Anuncios breves

Arabescos



HORIZONTALES

1: Cuerpo filiforme. 2: En Marruecos, señor al revés). Pronombre posesivo (al revés). 3: Acusada (al revés). La palabra mor, alterada. 4: Espacio de tiempo y especialmente cuando es breve. Nación, territorio (al revés). 5: Se dirigirían. 6: Expulsa a uno de algún lugar. Enebro. 7: Oxido de calcio (al revés). En alemán, muerte (al revés). 8. Pieza de artillería. Unico en su especie. 9: Parajes destinados para poner a secar una cosa.

VERTICALES

1: Vendértelos sin tomarte el precio de contado. 2: Imagen de una cosa percibida por los sentidos. Puede estar contenida una cosa en otra. 3: Habitación estrecha y desaseada (al revés). 4: Moneda de cobre romana. Reza. Siglas mercantiles. 6: Existe. Arbusto de Costa Rica, cuyos frutos se usan para hacer refrescos (al revés). Reflexivo. 7: Que elige y nombra para un empleo. 8. Arroja de sí una cosa. Engaño, fraude fingimiento. 9: Cada uno de los dos huesos anchos y planos situados a uno y otro lado de la espalda (plural).

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Postrimero. 2: Causar. 3: Sa. Seas. Cu. 4: Ila. Ge. Sur. 5: Mirlo. Sear. 6: Isor. Seise. 7: San. Oo. Sin. 8: Ts. Arco. Ac. 9: Amarar. 10: Salamandra.

VERTICALES

1: Pesimistas. 2: Alisas. 3: Se. Aren. Al. 4: Ta. Ir. Ama. 5: Ruego. Oram. 6: Isac. Socra. 7: Mas. Se. Oan. 8: Er. Seis. Rd. 9: Cuasia. 10: Ocurrencia.

500

¿COMO SON LAS NOTICIAS?
Solución al anterior
SOBRE LAS FRENTES

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 2575.

Se convoca el Premio de Novela "Biblioteca Breve" 1961

La editorial Seix Barral, S. A., de Barcelona, ha convocado el premio anual de novela con destino a su colección «Biblioteca Breve». Consistirá en un anticipo de cien mil pesetas sobre los derechos de autor, estipulados en un diez por ciento del precio de venta del libro, de una primera edición de diez mil ejemplares, reservándose la firma editora el derecho a publicar sucesivas ediciones abonando al autor el doce por ciento del precio de las novelas vendidas.

Podrán concurrir a este premio todas las novelas escritas en lengua castellana e inéditas, cuya extensión no sea inferior a trescientos folios de treinta líneas mecanografiadas a doble espacio y por una sola cara.

El tema será libre, pero el jurado tomará primordialmente en consideración aquellas obras que por su contenido, técnica y estilo respondan mejor a las exigencias de la literatura de nuestro tiempo. El premio podrá ser declarado desierto.

Los originales deberán remitirse, por duplicado, con el nombre y domicilio del autor, a Editorial Seix Barral, S. A., Provenza, 219, Barcelona, antes del 31 de julio de cada año, con la indicación: «Para el premio de novela Biblioteca Breve».

Este premio se concede todos los años, en 1 de diciembre, dándose a conocer el fallo a través de la Prensa. La novela ganadora será automáticamente presentada por el editor al Prix Formentor, dotado con diez mil dólares, dentro de la terna de candidatos de lengua española, según lo establecido en las bases de dicho premio.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Es relativamente fácil entablar contacto con las personas en condición de ayudarle a resolver sus problemas, mas es importante que ponga en ejecución su consejo.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Salga informalmente en compañía de sus asociados y haga ahora planes para el futuro sobre una base más constructiva. El éxito será suyo si está alerta.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Estudie sus deberes temprano durante la mañana; luego dedíquese inmediatamente a ejecutarlos, trabajando con espíritu metódico.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Estará mañana en perfecto equilibrio físico y mental y causará una excelente impresión a sus amigos. Por la tarde, dedíquese alegremente a alguna actividad recreativa.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Es mejor quedarse en su casa mañana y practicar en ella las refacciones que se revelan necesarias. Más tarde, invite a sus mejores amigos a pasar unas horas en unión con su familia.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Salga de su inmovilidad, haga las compras necesarias, visite un salón de belleza o sométase a los tratamientos favorables a su salud.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Ocúpese juiciosamente de sus asuntos de carácter financiero y, luego, esté seguro de someterse a los tratamientos de salud que necesita.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Como las condiciones en su hogar pueden ser más bien difíciles, es aconsejable que salga y haga todo lo que es susceptible de ayudarlo a adelantar en su carrera.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Suprima de una vez para todas esas preocupaciones personales, recurriendo a una actitud más positiva y considerándolas objetivamente.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Es un día ideal para estar con buenos y leales amigos para disfrutar de alguna manifestación cultural o artística. Evite cualquier discusión.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Un día excelente para ocuparse de cualquier asunto de carácter cívico de su agrado, y que al mismo tiempo puede brindar momentos felices a los demás.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Es conveniente concentrarse en cualquier cosa nueva e interesante durante el día. Olvídese de las rutinas fastidiosas y diríjase hacia donde le sugieren sus intuiciones.

La transformación agraria acelerada

Una gran empresa nacional de riqueza y de justicia

XI

España necesita proceder a un desarrollo económico acelerado. Esta orientación es ahora viable por las realizaciones llevadas a cabo en los últimos veinte años. En el futuro avance, el acento de la aceleración ha de recaer sobre la agricultura, no sólo porque es el sector más retrasado, sino también porque este retraso que incide directamente sobre cinco millones de familias campesinas es la causa fundamental del bajo nivel de vida que aún posee el pueblo español.

La mayor pobreza del agro español radica en que ni se han explotado racionalmente sus recursos, ni se han corregido, con el auxilio de la técnica y la suficiente incorporación de capitales, las deficiencias de infraestructura derivadas de suelo y clima. De los 50 millones de hectáreas que conjuntan el suelo patrio, 20,5 millones constituyen el suelo arable y otro 24 millones corresponden a la superficie forestal y de pastos susceptibles de un mayor aprovechamiento para la optención de una más elevada riqueza.

De los 11,1 millones que constituyen la actual población activa de nuestro país, cinco millones trabajan en los sectores agropecuarios. El atraso de los métodos de cultivo, la escasez de técnica, la deficiente formación profesional, etc., hacen que el campo no "ocupe", sino "infraocupe", a este enorme contingente de campesinado, haciendo que sobre él recaigan los bajos salarios, el paro encubierto y estacional y, en suma, la pobreza. En las circunstancias actuales, los sectores agropecuarios poseen excesiva mano de obra. Aunque por el desarrollo se consiga una intensificación de las labores agrícolas, hay que proceder al transvase de una parte de los trabajadores desde la agricultura a la industria y los servicios.

A pesar de que los sectores agrarios ocupan el 45 por 100 de nuestra población activa, la renta agrícola no alcanza sino el 27 por 100 de la renta nacional. Este desequilibrio, expresión de la pobreza agraria, tiene que ser corregido actuando en dos sentidos: elevando las producciones y reduciendo la suma de mano de obra. Sólo así podrá mejorarse el rendimiento "per capita".

Los últimos veinte años han conocido un progreso considerable en la agricultura, pero este progreso ha sido inferior al registrado en otras actividades, especialmente en la industria. Para corregir el desfase, esto es, para alcanzar el desarrollo económico equilibrado, hay que proceder con la mayor urgencia posible y poniendo en ello todos los recursos disponibles, a una aceleración del desarrollo campesino.

La dimensión óptima de las explotaciones agrarias es uno de los objetivos que hay que alcanzar para conseguir la mejora social y económica del campesinado. El minifundio afecta a ocho millones de hectáreas; el latifundio a otros seis millones. Contra uno y otro hay que luchar con medios poderosos para que no se eternice la reforma. Hay que acelerar tanto la concentración como la parcelación proveyéndolas de recursos más fuertes que los que hasta ahora poseyeron.

Los regadíos españoles, tras un incremento de más de 700.000 hectáreas conseguido en los dos últimos lustros, alcanzan ahora una extensión de dos millones de hectáreas. Pero esa superficie puede elevarse hasta los cuatro millones y el ritmo anual de crecimiento debe orientarse a conseguir al menos 100.000 hectáreas anuales de nuevos regadíos. En España, las tierras regadas producen cuatro veces más que los secanos. Además, requieren también el cuádruplo de fuerza de trabajo. El regadío es, pues, riqueza y ocupación permanente.

Hay que llevar al campo una mayor técnica en todos los órdenes. El parque de tractores, que ahora alcanza los 50.000 vehículos, debe ser duplicado. También hay que alcanzar una perfección en lo que se refiere a suficiente abonado, selección de semillas, seleción de cultivos, etcétera. Esta orientación ha de completarse con una industrialización suficiente de las producciones que, radicada en los medios agrarios, revalorice los productos y al mismo tiempo proporcione ocupación suplementaria al labriego en los períodos de menor actividad en las labores de la tierra.

La ganadería española se encuentra con un retraso todavía mayor que el observado en la agricultura. Apoyada en una mayor producción de piensos y forrajes, el censo ganadero tiene que crecer para hacer frente al mayor consumo de carne, que es ahora de 17,5 kilos por habitante y año. También ha de mejorarse la técnica de criar, la selección ganadera y la lucha contra las enfermedades.

Durante siglos, el bosque español sufrió una feroz destrucción. En los últimos años se han repoblado 1,4 millones de hectáreas, con lo que el área forestal alcanza los seis millones. No obstante, se necesita mantener el esfuerzo repoblador a muy fuerte ritmo para llegar a los diez millones de hectáreas. El bosque es el aprovechamiento ideal de los terrenos pobres y al mismo tiempo evita la desnudación de los montes y el aterramiento de los embalses. El árbol crea riqueza y preserva de la destrucción a la riqueza creada.

Como remate de toda la transformación agrícola hay que colocar la formación profesional del campesino. El campo español necesita menos hombres, pero mejor preparados. El factor humano es el elemento dinámico del desarrollo. Es él quien tiene que poner en práctica las nuevas técnicas. Por otra parte, en esta formación no debe olvidarse la orientación humana que exige toda enseñanza. El agricultor tiene que alcanzar plena conciencia del valor de su profesión y del significado de su esfuerzo.

EN EL 18 DE JULIO

Revelación de América a las juventudes españolas

por Ernesto Giménez Caballero

El pasado viernes el embajador de España en la Asunción, Ernesto Giménez Caballero, pronunció ante las pantallas de la TV Española el manifiesto «Revelación de América a las juventudes españolas». El gran interes del tema y su acertado tratamiento nos han inducido a reproducirlo íntegro a continuación:

Nuestro ministerio de Información me invita a dirigiros por la TV Española, con mi palabra y con mi gesto —o sea, en alma viva— una revelación de lo que puede ser para vosotros, las juventudes de España, el Paraguay. Y, con el Paraguay, el resto de la América hispánica.

Y me invita presisamente en las vísperas del 18 de Julio. Fecha que este año, más que ninguno de los anteriores, debe incitarnos a descifrar su exigencia. Impuesta por la sangre y el sacrificio de unos españoles que durante tres años lucharon y cayeron para que vivierais hoy vosotros, los jóvenes, con más dignidad y grandeza que vivían ellos en aquella España bastarda y agónica de 1936.

Si nuestro bando —el llamado nacional y azul— triunfó sobre el otro internacional y rojo, fue porque su «valentía» —valentía viene de valor— valió más que la adversaria, a pesar de basarse ésta —paradójicamente— en la «plusvalía», esencia del marxismo.

Y valió más nuestra valentía porque eligió el valor de no dar valor a la riqueza, al bienestar, lo económico, los bienes de consumo y producción y todas las demás monsergas del materialismo histórico. Dándoselo al sacrificio, la pobreza, la abnegación, la caridad, la honra, la tierra madre. Y la fe en un más allá de la plusvalía, la fe en una valía que se resumía en una irresumible Infinita, arrebatadora, entidialéctica e inexplicable palabra: Dios.

Y Dios nos dio su bendición y la victoria. Y, por añadidura —como diría el Evangelio— la riqueza, el bienestar, el progreso, la paz y los bienes de producción y consumo. Poniéndonos con ello a prueba, como siempre hace Dios con los hombres. Para ver qué hacíamos de tales bienes. Y si olvidábamos su fuente originaria: el sacrificio y la abnegación. La idealidad.

— ✻ —

Yo sé que —ahora como siempre— hay juventudes en España, nuevas generaciones, que censuran a las anteriores su actual y excesiva comodidad. Y que se sienten inquietas, insatisfechas y hasta rebeldes con ese signo magnífico de lo que es precisamente la juventud: sed de lucha. Y de superación.

Y sé también que el mayor problema de nuestras clases dirigentes es el de dar cauce a esa noble espiritualidad juvenil, a ese su ansia de combate y creación, para evitar que se aberre y se subvierta. Sin que hasta el momento se haya encontrado una vía eficaz para tan fundamental cuestión hispánica.

En efecto: liquidada la sangría tradicional de Marruecos, imposibilitada otra guerra civil, invalidada la lucha de clases y soslayada toda revuelta de partidos y facciones, las juventudes presentes sólo se encuentran con un bien que no pueden comprender, justamente por ser juventudes: La Paz. Y una España que al fin es «de verdad» lo que antes se decía a los pobres emigrantes que era América: un paraíso, una tierra de abundancia y de fortuna. En la España de hoy —1961 —no digo que todo el mundo sea rico en absoluto. Pero sí en relación con aquella del 36 y de antes del 36. Pues posee —aunque no fueran otros dones— el más preciado del hombre, como diría fray Luis: La Paz. ¡La Paz!

Cuando a mí me vienen muchachos para preguntarme dónde pueden hacer dinero en América, yo siempre les contesto: en esta España. Lo ha logrado Franco. Esa América está aquí.

— ✻ —

Y si así es eso, ¿por qué invitar entonces a las juventudes españolas de hoy que vayan a la otra América, a la difícil, empeño Julio. A nosotros, los que iniciadel Paraguay?

Pues porque a lo que yo les invito en estas fechas, vísperas del simbólico 18 de Julio es —exactamente— a lo que en mis Revelaciones y Exaltaciones del 1923 al 1936 invitara a aquellas juventudes nuestras que salieron victoriosas: a lo contrario de la seguridad y del dinero: al peligro. Al heroísmo, la abnegación, la pobreza, dureza de vida y el aparente sacrificio inútil.

Yo invito a las juventudes actuales españolas a todo eso y a un amor infinito por aquellas tierras empapadas de sangre hispánica y aquellos seres donde perdura el genio de tal sangre. Yo invito «a la sublime empresa de luchar por una América que se pierde para España, como España se nos estaba perdiendo en 1936».

Yo invito a las juventudes hispánicas a la competición con otras razas e ideas. Y a defender la libertad y la independencia de esas naciones hijas nuestras.

Yo les invito a hacerse americanos, sabiendo que por eso no dejarán de ser nunca españoles, y hasta con doble nacionalidad legal si quieren. Aunque jamás es más español un español que cuando en esa forma abnegada se hace americano, que fue la de nuestros abnegados fundadores de esos pueblos. Y la de nosotros al recrear España el 18 de Julio. Fecha que si algo significó en la Historia es el haber dado origen a una instauración de nuevos valores que iban perdiendo su prístino sentido. Encontrando un Rey o Caudillo en Franco, pues rey viene de regir y de nada más. Y una aristocracia otra vez de raíz militar y espiritual que reconquistó España, como la anterior desde Don Pelayo a Isabe y Fernando. Siendo condes —de comes, comitis— porque acompañamos al legítimo rey surgido de esa reconquista patria. Y marqueses porque fijamos otra vez marcas o fronteras borradas por el enemigo. Y duques porque ducimos, condujimos tropas triunfadoras. Que la antigua aristocracia, en su mayoría, revalidase sus títulos en esta nueva Cruzada, eso no quiere decir sino que legitimó la autenticidad de la nuestra.

— ✻ —

Pero ahora no se trata de la nuestra ni de la suya, sino de la vuestra, juventudes españolas.

Allá, en ese Paraguay legendario de las Misiones, de aquellas Misiones las más sociales que realizara la Iglesia a través de España (imitadas luego por la Revolución francesa y hoy por la rusa) van llegando ya muchachos como nuevos «alféreces provisionales de la selva». Y que, al llegar, sólo me piden eso: un poco de selva y unas hachas. Para poner ellos el resto: el corazón. Frente a todos los peligros, cada día mayores en América. Y quizás el más grande: aquel de la incomprensión del resto de los españoles, de los de aquí. De esos que por vivir bien aquí hoy pueden llamarles locos a ellos. Como nos lo llamaron a nosotros los anteriores a 1936, hasta que les probamos nuestra verdad el 18 de Julio. A nosotros, los que nos iniciamos ya en Marruecos por 1921 al 23. A los del Primer Manifiesto en «La Gaceta Literaria» por 1930. Los de «La Conquista del Estado» por 1931. Y luego todo lo que vino. Y los que todavía, como sucedió al que habla, en 1958 nombrado ya embajador, nos permitimos ofrendar nuestro esfuerzo en el Pozo del Tío Raimundo llevando cubos de agua y volcando rasilla y durmiendo allí. Como hoy estamos dispuestos a compartir ejemplarmente —en nuestros estrictos límites— el esfuerzo de esos alféreces provisionales de la selva. Pues si Irala, el fundador del Paraguay murió cortando árboles para la iglesia de Asunción, a uno no se le iban a caer los anillos por hacer lo mismo, tanto más que no los poseo salvo el que no se me caerá nunca: el sacro del matrimonio.

Yo invito a esas juventudes por muy rebeldes que se sientan y cuanto más desesperanizadas, mucho mejor— que se inspiren precisamente en ese Irala, antiguo comunero de Villalar, con fondo de separatista vasco y que al enviado del César Carlos, el Gran Núñez Cabeza de Vaca, le metió en la cárcel y le facturó para España en un barco que en Asunción construyó con el nombre de feroz rebeldía, ese de «Comuneros». Y, sin embargo, aquel genio César, creador de América, en vez de ahorcarle, le hizo gobernador y entonces Irala le creó el Paraguay y fue el más sublime servidor de ese rey que «regía».

Hoy tenéis un cauce inicial en el Instituto Emigratorio (¿y por qué ese feo título de Emigración?) del camarada Valcárcel. Y tenéis a la Providencia en sus relaciones invariables y cordialísimas con España y América. Y me tenéis, en lo que pueda serviros. Yo os espero a los que desesperéis acá. Para que dejéis aquí de «macanear», como dicen por el Plata. Y empecéis a prepararos y a templaros para el nuevo 18 de Julio que os prepara la Historia, y al lado del cual el nuestro resultará modesto y circunscrito, casi local. Yo os invito a ejercitar el espíritu en ese nuevo 18 de Julio. A sentiros desde allí solidarios con esas juventudes del «Corps for Peace» de Kennedy en su vigilancia de la paz para el Occidente. Camaradas de otros pueblos que hoy empiezan a despertar en su sentido nacional y social, aunque tomen a veces formas extrañas y excesivas precisamente por ser iniciales. ¡Quién sabe si un día no lejano seáis los que salvéis Europa y nuestra civilidad!

Pero por el momento, yo os invito a venir a América para que América siga hablando español y creyendo en Dios y no olvidando a España.

— ✻ —

Allí está el nuevo 18 de Julio. ¡Vuestro 18 de Julio! El peligro, el sacrificio, la lucha, la esperanza. ¡Y al fin, la victoria, la vuestra, juventudes españolas!

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Sorteo de la liguilla de ascenso a Segunda

El Sevilla Atlético para llegar a la final tendrá que eliminar al Ferrol y al vencedor del Amistad-Badalona

La suerte, en principio, favorece al Castellón, exento de participar en la primera ronda de eliminación

Pero el Sevilla Atlético debe disputar la final

Anoche, en los locales de la Real Federación Española de Fútbol, se verificó el sorteo de los encuentros eliminatorias que serán disputados en Palma de Mallorca el próximo mes para señalar el conjunto que ha de cubrir la vacante dejada por el Condal por su renuncia a seguir militando en la Segunda División.

El calendario de dicha liguilla es la siguiente:

Día 12: Sevilla Atlético-Ferrol.

Día 13: Amistad-Badalona, Sestao-Gijón.

Día 15: Castellón-vencedor Sestao-Gijón, vencedor Sevilla Atlético-Ferrol contra vencedor Amistad-Badalona.

Día 20: Encuentro final entre los vencedores de estas últimas eliminatorias.

La suerte ha querido favorecer al Casellón. Ya es considerable ventaja basar las aspiraciones de recuperación de la perdida categoría en la victoria a conseguir en dos encuentros, mientras el de participantes tiene que superar tres para alcanzar premio semejante.

El Sevilla Atlético no puede quejarse. Antes de llegar a la final no encontrará en su camino a ninguno de los que la pasada temporada militaron en Segunda, sino a equipos que, como él, quedaron en el último peldaño. El partido más difícil en la teoría es el que reñirá contra el Ferrol el día 12. Si lo supera eficientemente, tendrá a su favor una fecha más de descanso que el vencedor del Amistad-Badalona, que, jugando el domingo 12, ha de disputar el encuentro de semifinales el martes 15.

SOLO RESTA POR INCORPORARSE AXPE

Esta mañana ha vuelto a entrenar el Sevilla Atlético en Sánchez Pizjuán, a las órdenes de Diego Villalonga. En este entrenamiento han participado los internacionales sudamericanos Jadir y Mosquera, que son sometidos a prueba por el club. También ha entrenado Fabregas Queda tan sólo por incorporarse Axpe, al que se espera esta tarde o mañana.

El lunes entrenará nuevamente el Sevilla Atlético.

Regresaron los remeros sevillanos que han competido en Bañolas

Los remeros del Club Náutico de Sevilla, que tan lucida intervención han tenido en los recientes campeonatos nacionales disputados en el lago de Bañolas, fueron objeto ayer de un cálido recibimiento. Pese a la juventud de los remeros desplazados, la conquista de dos subcampeonatos de España—en la especialidad de «outriggers» a dos y a ocho— es significativo exponente del porvenir de las tripulaciones sevillanas y el entusiasmo con que estos atletas amateurs han defendido el pabellón hispalense de la disputa nacional de Bañolas.

En el Club Náutico fueron recibidos por el presidente, don Vicente Roura; secretario, don José Ruesa, y demás miembros de la Junta directiva. Los remeros hicieron entrega de los trofeos conquistados al presidente, quien, en breves palabras, les alentó a proseguir con el mismo entusiasmo su noble función deportiva para que la próxima edición de los Campeonatos de España evidencie la superación de los remeros que representarán a Sevilla.

Por último, fue servida una copa de vino español.

Golpes francos

Como el uruguayo Viera "cateó" en los exámenes y don Ricardo, los años no pasan en balde, se queda de secretario técnico, que es más descansado, el Español contrató a Saso.

—)O(—

Desde luego Saso hizo su suerte marchándose del Valladolid, pues hoy día es de los entrenadores que más cobran. El medio millón al año, amén de sueldos y primas, lo desprecio d el Mallorca.

—)O(—

Barrios fue visto en el "Bocho" bilbaíno, de donde regresará pronto, y según dicen no vendrá sólo. Aquí, entre otros, le esperan un brasileño y un peruano.

—)O(—

La Federación marroquí confirmó las fechas de los encuentros contra España, 12 y 23 de noviembre, en Casablanca y Madrid, respectivamente. Ya estará aquello tranquilo para entonces, esperamos.

—)O(—

Por La Coruña dicen que Amancio y Veloso seguirán en el Deportivo, que si el año próximo ascienden ya será otra cosa. Esta permanencia cuesta resistir tentadores cantos de sirena que, ¿quién sabe?

—)O(—

El Real Madrid, pese a haber perdido frente al Atlético, Valladolid, Betis, etc., sigue cotizándose a 30.000 dólares. que es lo que cobrará por actuar en Vancouver (Canadá), el 25 de agosto próximo.

—)O(—

Dicen que Escartín continuará de seleccionador, pero tan sólo hasta que se juegue contra Marruecos y Francia. Para Chile que cargue otro con el mochuelo.

SOBRIN

Entrega de los premios anuales de la F. A. F.

Esta noche, a las nueve, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, tendrá lugar la entrega de premios y trofeos de la Federación Andaluza de Fútbol, correspondientes a la temporada 60-61. Después será servida una copa de vino español en un céntrico hotel.

Ciclismo

Ruiz Valladares ganó el "II Gran Premio 18 de Julio"

Organizada por el Centro Cultural La Amistad se ha celebrado el «II Gran Premio 18 de Julio», interesantísima prueba, con un recorrido de 169 kilómetros, que comprendían el trayecto Sevilla-Morón-Sevilla.

La primera media etapa Sevilla-Morón se ha corrido con gran entusiasmo por parte de los participantes, que han forzado un tren de 35,496 kilómetros de media horaria, no habiéndose producido ninguna escapada, debido a la vigilancia que en todo momento se ha llevado a cabo entre los mismos. La llegada a Morón, en cuya meta de llegada se encontraba el alcalde de dicha población, acompañado del teniente de alcalde delegado de Festejos y otras personalidades, fue por el siguiente orden: 1, Segismundo Rodríguez; 2, Rafael Ruiz Valladares; 3, Antonio Escobar Valcárcel.

Por el señor alcalde y el director-organizador de esta carrera, señor Marchena Jiménez, le fue entregada al vencedor la copa que el Ayuntamiento había donado.

La salida para Sevilla se dio tras un descanso de media hora, en la que inmediatamente se escapó el corredor de Osuna Gutiérrez Moreno, que consiguió destacarse del pelotón, pasando por Arahal con dos minutos de ventaja sobre el mismo, pero cerca del Viso tuvo la desgracia de que se le rompiera la máquina, teniendo que retirarse, oportunidad que aprovechó el pelotón, que venía en su persecución a una media bastante aceptable, para dormirse, quizás debido al fuerte calor reinante, y que se dejaba sentir. El paso por Carmona se hace en pelotón, continuándose de esta forma hasta poco antes de llegar al aeropuerto, en que por fin se deciden a tirar Jiménez Martín y Gómez López, llegándose al paso a nivel de La Corza, que en el momento de aparecer los corredores se cierra, momento que aprovecha el grueso del pelotón para unirse a los escapados.

En la entrada en Sevilla, y tras un sprint estupendo, Ruiz Valladares entra el primero en la meta, seguido de Gómez López, Jiménez Carvajal y Carmona Núñez.

La clasificación general quedó establecida de la siguiente forma:

1, Ruiz Valladares, 4-51-21, Trofeo Estrella del Sur; 2, Gómez López, 4-51-36, Trofeo Jefatura Provincial del Movimiento; 3, Jiménez Carvajal, 4-51-37, Trofeo Félix Pozo; 4, Jiménez Martín, 4-53-23, habiéndose conseguido una media horaria de 35,627 kilómetros.

El trofeo de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos para el sevillano mejor clasificado fue obtenido por Riqueni Alonso.

El día 31 comenzará los entrenamientos el Real Madrid

El primer partido de su jira intercontinental lo jugará en Bogotá el día 9 de agosto

Madrid.—Los jugadores de fútbol del Real Madrid están convocados para celebrar su primer entrenamiento de la nueva temporada el próximo lunes, día 31 del actual, en el estadio Santiago Bernabeu, a fin de prepararse para la excursión a realizar en el mes de agosto próximo.

Los partidos que jugará el penta-campeón de Europa son los siguientes: Día 9 de agosto, en Santiago de Chile, contra el Colocolo; día 13, actuación en Guayaquil o Lima (Perú); día 15, en San José de Costa Rica; día 20, en Guatemala; día 25, en Vancouver, y día 27, en Los Angeles (Estados Unidos).

La salida de Madrid la harán los expedicionarios en la noche del día 6 al 7 de agosto, y el regreso a la capital de España lo efectuarán el día 29 de agosto.

El Real Madrid desplazará dieciséis jugadores, el entrenador, Miguel Muñoz; los técnicos señores Samitier y Emil Ostreicher; un masajista y un encargado de material, y los directivos que representarán al club en esta jira.

30.000 DOLARES POR JUGAR EN CANADA

Vancouver.—La Asociación de Fútbol del Canadá y la Liga de Fútbol de la Costa del Pacífico han depositado una garantía de 30.000 dólares a disposición del Real Madrid, para que el citado equipo celebre un partido de exhibición contra el Toronto, en Vancouver, el próximo 25 de agosto, según ha anunciado Frank Bain, secretario de la Comisión de Fútbol de la Columbia Británica.

La "Travesía de los Puentes" se disputará el próximo día 25

Una sugestiva prueba de natación en la que recibirán medallas todos los participantes

En los locales del activo Club Natación Sevilla, en calle Trastamara, se reciben ya inscripciones para las pruebas que, con el patrocinio de la firmas Lirola, Meyba y Ceplástica, organiza para ser disputadas el próximo día 25 en el río Guadalquivir.

Por la variedad de las categorías que se incluyen en el programa natatorio, el valor de los trofeos que en ella serán litigados, la festividad de la fecha en que será disputada esta «Travesía de los Puentes», nueva en el calendario de la natación sevillana, hace que ésta se presente plena de interés. Es de esperar una nutridísima participación. Cuantos intervengan en la prueba recibirán medallas de recuerdo. Las firmas patrocinadoras de la «Travesía de los Puentes» pretenden que esta primera edición de tan interesante disputa irrumpa en el calendario natatorio con fuerza, consistencia y atractivo.

Los trofeos Lirola, Meyba y Ceplástica se otorgarán a las categorías absolutos, femeninos y juveniles, mientras que otros trofeos se entregarán a los vencedores de la categoría de infantiles masculinos y femeninos, así como a los nadadores independientes.

Las inscripciones se pueden efectuar ya en los locales del Club Natación Sevilla, organizador de las pruebas, en calle Trastamara, 15.

LA VICTORIA DE LA SELECCION ANDALUZA EN CEUTA

Por el apretado resultado de 51,1-2 puntos a 46 y medio, venció el equipo de natación de la Federación Andaluza al de la Federación del Norte de Africa.

La Federación Norteafricana, con residencia en Ceuta, y basada en el Club Natación Caballa, de aquella localidad, contando con una piscina desde el pasado año, ha dado un notabilísimo impulso a la natación, al extremo de que en este encuentro ha sido un dificilísimo contrincante para los nadadores andaluces. Digamos, no obstante, que el equipo andaluz ha ido a la competición mermado de varios de sus más eficaces elementos, pero no obstante ello no resta, ni en mucho, valor a la calidad de sus contrincantes, los que en Antonio Pérez Codesal tienen a un firme valor. Venció éste en la prueba de 400 metros libres con marca de calidad, como es el 5 minutos, 2 segundos y 9 décimas, batiendo a su paso por los 200 el récord regional absoluto, con 2-26.

En water-polo se jugó un segundo partido entre los equipos del Caballa, de Ceuta, y el del Club Natación Sevilla, siendo el resultado final de tres tantos a dos a favor del conjunto ceutí. Los encuentros entre estos dos equipos y en aguas del Norte de Africa, con dirección desde las bandas netamente parcial, finalizan siempre entre fenomenales broncas, que no trascienden más por los grandes lazos de amistad que unen a los dos clubs, pero que hacen imprescindible para otras ocasiones la actuación de un árbitro por completo neutral. Ha destacado en estos encuentros las actuaciones del guardameta sevillano Miguel Blanch, que con constancia en el entrenamiento va haciendo borrar el recuerdo de aquellos dos metas incomparables que han sido precisamente en el mismo equipo, y nos referimos a Armando Fernández Aramburu y Juan Amador.

Escartín seguirá en el cargo

Hasta que se disputen los encuentros contra Marruecos y Francia

Madrid, 21. (Alfil).—Don Pedro Escartín seguirá en el cargo de seleccionador nacional de fútbol en lo que resta del año 1961 para seleccionar los equipos que han de enfrentarse en los dos partidos eliminatorios de la Copa del Mundo frente al equipo nacional de Marruecos y los dos contra Francia de carácter amistoso con los conjuntos A y B.

Barrios regresará el 28 o 29 a Sevilla

El entrenador sevillista Antonio Barrios, que se encuentra en Valladolid, regresará a Sevilla el día 28 o el 29, según ha manifestado a un miembro de la Junta directiva sevillista, con quien ha sostenido una conversación telefónica en la mañana de hoy.

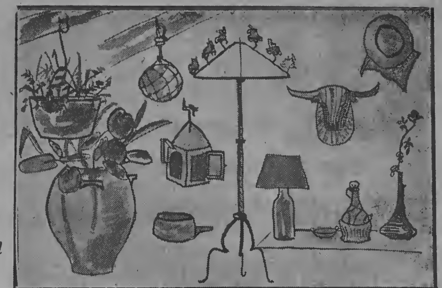
No existen razones para el rumor que viene circulando en torno al regreso del primer técnico sevillista. Antonio Barrios tiene firmado contrato con el club decano por dos temporadas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Rincón femenino | por Georgia

Brigitte Bardot dice que le gusta más decorar que hacer películas

Una mezcla de buen gusto y extravagancias pero, en general, verdaderas condiciones para la decoración



Hace algún tiempo dijimos que Brigitte Bardot se retiraba del cine y se dedicaba a la decoración. Parece que va en serio. La actriz no hace más que hablar de su retirada y, mientras tanto, para entrenarse está decorando una nueva ala de su casa "La Madrague", en Saint Tropez.

Quizás muchos no tomen muy en serio esta nueva faceta de B. B., pero no se le puede negar originalidad y gracia. Por eso hemos recogido algunos aspectos de sus trabajos como decoradora. Naturalmente, hay que tener en cuenta que es una actriz y que su casa nunca puede tener el mismo aspecto qu el hogar de un matrimonio de la clase media, pero tiene muchas cosas aprovechables que quizá nos interesen. Por eso nos hemos limitado a elegir lo más representativo de su estilo dejando a nuestras lectoras que, guiadas por su buen sentido, aprovechen lo que hay de práctico y desechen las extravagancias. Porque las hay, desde luego; la más grande ha sido cubrir con papel pintado los azulejos del cuarto de baño y poner, en vez de alfombrilla de goma o tela de riza, una gruesa alfombra de lana a los pies de la bañera. Así no hay quien se lave, so pena de dejar la pared hecha una lástima y la estera húmeda durante tres días; pero Brigritte dice que no importa porque es el cuarto de baño de huéspedes y casi no se usa. También es ligeramente extravagante la lámpara de pie con el cesto, el jarro de flores y la sombrilla. B. B. la hizo en una noche para distraerse porque no tenía sueño y, verdaderamente, se ve que es hija de una mente algo desquiciadilla. Pero la actriz está orguliosísima de su obra. En cambio, hay otras cosas que resultan muy graciosas. A nadie se le había ocurrido adornar el cuarto de baño (el tubo de la ducha y de la cisterna, el pie del lavabo sí están al descubierto) con hojas de yedra o helecho de plástico de esos que venden por tiras en casi todas las tiendas. Como no se estropean con el agua duran muchísimo, se limpian con facilidad y remozan un cuarto de baño de estilo demasiado antiguo. Las mismas hojas quedan muy bien enredadas alrededor del espejo y del aplique de luz. Para cubrir las puertas viejas, que nunca quedan bien por mucho que se las pinte, Brigitte ha ideado tapizarlas con la misma tela que las cortinas o la colcha de la habitación. Se pega la tela muy estiradita al marco y a las hojas de la puerta y ésta queda como nueva.

Pero a B. B. lo que más le gusta es utilizar chismes insólitos en decoración. Por ejemplo, sombreros de paja de colores vivos adornando las paredes y las puertas oscuras o colocados sobre los muebles como si fuesen un bibelot. O llaves antiguas herrumbrosas colgadas alrededor de una ventana o en un muro demasiado vacío, agrupadas asimétricamente. Una cosa que me ha gustado muchísimo es un caldero de cobre lleno de plantas verdes, colgado de un gancho del techo de la terraza. También es muy bonito el florero de su cuarto, que no era más que un viejo cacharro de cobre inútil y que ella ha sabido aprovechar con mucho gusto. Porque disfruta más arreblando cosas que no resultan caras ni difíciles de encontrar que comprando muebles y adornos de mucho precio. Es, quizás, un aspecto de B. B. que nadie conocía. Y de verdad, nos gusta mucho más ahora que cuelga de las vigas de su casa esas bolas de cristal que se encuentran en las playas (las cuelga envueltas en viejas redes para que tengan más carácter) que cuando se dedica a exhibirse por ahí. Tampoco ella debe estar muy contenta de su vida de actriz cuando tanto interés demuestra en abandonarla. Por ahora, dice, una lámpara hecha por ella misma la enorgullece más que sus éxitos cinematográficos. ¿Veremos algunas vez el taller de B. B. decoradora? Nos gustaría mucho, porque la chica tiene estilo, buen gusto y, al parecer, ganas de trabajar. ¡Suerte, pues, Brigitte!



"STATA FORMA"

por José María Castroviejo

Ya Aulo Gelio, cuya fabulosa curiosidad de diletante le llevó a escribir sobre todo lo habido y por haber, nos previene de los peligros de la excesiva belleza en las mujeres. En sus «Noches Aticas», al discutir el famoso silogismo de Bias sobre el matrimonio: «La mujer con quien te cases será muy hermosa o muy fea; si es hermosa, prepárate a tener disgustos con un tercero; si es fea, te casarás con una furia. No es mejor lo uno que lo otro: luego no te cases», trata con precisión el delicado asunto. El silogismo de Bias, escribe Aulo Gelio, aparte de que puede retorcerse diciendo: «Si aquella con quien me case es hermosa, no será una furia; si es fea, estoy seguro de no tener disgustos con otro; luego, debo casarme», sólo hace referencia a las mujeres notables por su extrema hermosura o fealdad, pero entre lo uno y lo otro existe un justo equilibrio. Para designar esta clase de reposada belleza empleo Ennio una expresión elegante. Al hablar de las esposas ni infieles ni malas, dice que son, «stata forma», «razonablemente hermosas», lo que, por su parte, también caracteriza con ingenio Favorino, al tratar de este género de equilibrada belleza, que denomina belleza de las esposas. Traigo a cuenta estos recuerdos clásicos ante lo sucedido no ha mucho a la artista Sofía Loren (que, ya llaman «la bomba atómica»), a quien sus admiradores frenéticos dejaron poco menos que para el arrastre. Si Sofía hubiera tenido una belleza razonable, «stata forma», no la habrían los energúmenos destrozado la ropa, dejándola al puro aire poco menos que en cueros.

Lo que más falta en nuestra atropellada y supersónica época es el sentido de la proporción, sin la cual no se puede escribir con buen estilo, ni digerir un buen plato o paladear un vino, ni admirar a una artista. Me podrán argüir ustedes que, en el caso de Sofía, nadie le manda exhibirse tan hermosa, con lo que volveríamos al principio de la cuestión, pero también puedo responderles —y si el fino y sensible Aulo Gelio viviese me daría toda la razón— que nadie manda tampoco ser hoy tan salvaje. Que una determinada belleza pueda acarrear disgustos a quien la comparta, pero que no explica que se lancen docenas de bárbaros sobre ella, le arranquen el pelo, la machuquen y le quiten la ropa a tirones, imitando, sin gracia, a la delirante cohorte báquica o a los pastores enloquecidos por el caprípedo Pan, que se abalanzaron hasta descuartizarla, sobre la ninfa Eco.

En el fondo, lo sucedido con Sofía Loren es la manifestación de una constante: el que gana un millón, utilizando toda clase de medios, no reposa hasta ganar diez o doce veces más; el que ha dado una palabra se ríe de ella si al día siguiente considera que no le interesa el mantenerla; el que comete en sus funciones actos indelicados —usemos el eufemismo—, es homenajeado por la sociedad; el que, o la que... Pero sería interminable seguir poniendo ejemplos. La pérdida del sentido de la proporción y el no saber «estar en forma» pueden traernos consecuencias mucho más graves que el destrozo de un traje. No olvidemos que el comunismo, entre otras cosas, se nutre, valga la paradoja, precisamente de estos vacíos. No resulta paradoja el traer esto a cuento, cuando en moral familiar y en formas están dando más de un ejemplo a esto que aún llamamos civilización occidental.

COSAS ...

SORPRESA PARA GAGARIN

Gagarin, el hombre ruso del espacio, que acaba de visitar Inglaterra, ha tenido un éxito loco entre las inglesitas. Una de ellas, más decidida, se lanzó sobre el ruso, estupefacto, y le besó tan fogosamente, que el pobre hombre llegó a la cita que tenía con el ministro de Ciencias con todas las mejillas llenas de rouge. Como la señora Gagarin se ha quedado en Rusia, la cosa no pasó a mayores, pero, de todas maneras, moderación, hijas, moderación.



CLAUDIA VALE MAS QUE UN FUTBOLISTA

Claudia Cardinali (o CC) ha dicho por ahí: «Confieso, sin avergonzarme, que mi lanzamiento como estrella ha costado cincuenta millones.» Pues, nada, nena, a presumir de carrera cara.

Benidorm va a conocer a una gran triunfadora portuguesa: Magdalena Iglesia

Este año fue coronada reina de la Radiotelevisión en Portugal

LISBOA. (Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo Lizón). — El Festival de la Canción Española está en marcha y en su edición 1961 bajo las estrellas radiantes del Mediterráneo, Benidorm verá y oirá no sólo a la espuma de los artistas españoles, sino también de los extranjeros. Una expedición portuguesa compuesta de un ministro, del presidente de la emisora nacional, alcalde y jefe de Turismo de Figueira da Fos, en donde se realizará en agosto el Festival de la Canción Portuguesa, irán los triunfadores de los anteriores Festivales; mejor dicho, las triunfadoras.

La principal de ellas se llama Magdalena Iglesias. Nació en Lisboa y tiene veintiún años. Es vice-española, ya que su madre es una artista gallega. De ahí su apellido tan español. Comenzó como profesional a los diecisiete años y ha sido coronada en el presente «Reina de la Radiotelevisión Portuguesa»». Ganó el Festival de la Canción Portuguesa del pasado año. Regresó anteayer de Venezuela, por donde realizó una tournée artística siendo condecorada en Caracas con el «Bolívar de Oro», máximo galardón a una cantante extranjera y asimismo con el «Guaicaipuro» de Venezuela. Actúa en el teatro, la radio y la televisión portuguesas Ha estudiado música y canto en el Conservatorio de Lisboa e intervino en Barcelona en el XXXVI aniversario de la Radiodifusión española.

Capaz de parar un tren, poner en vilo el corazón o cuando menos, por hermosa, dejárnoslo fané y descangallado. Proyectando su figura sobre el Bestival de Benidorm, donde va a actuar, hablo con ella nada más regresar de Venezuela, y le pregunto qué sabe de Benidorm.

—No le conozco personalmente —me dice—, pero sé de sobra que es un Festival importantísimo. Uno de los dos o tres mejores de toda Europa y que muchos cantantes hicieron su fama y fueron conocidos a través de Benidorm.

—¿Qué valor le concedes a la representación portuguesa?

—Pues creo —me responde con sus ojos azul miosótis— que ahora, como va un equipo de cantantes portugueses, se realizará un estupendo intercambio luso-español.

—¿En qué festivales ha intervenido?

—En los de la Canción Portuguesa; en la Televisión, donde fue proclamada «Reina de la TV Portuguesa»; en el XXXVI aniversario de la Radiodifusión Española, y ahora acabo de llegar en el último avión de Venezuela, de una larga tournée por aquel país, que me recibió espléndidamente, ofreciéndome estas dos bellas condecoraciones de oro y un contrato por dos años.

Me enseña las condecoraciones que en efecto son preciosas. Pero yo estoy pensando en otra cosa. Margarita, está azul la mar y el viento trae esencia sutil... Benidorm y su Festival, en el trasfondo.

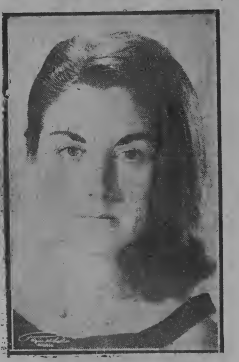
Le pregunto qué canciones le gustaron más de los anteriores Festivales de Benidorm. Y me dice

—Me gustaron y he cantado muchísimo en público, «El telegrama», «Comunicando» y, sobre todo, «La Montaña», que es una pieza puramente musical y la que musicalmente más me gusta...

—¿Cantarás algún fado en Benidorm?

—Pues sí, en el caso de que vayan acompañantes de viola y guitarra, instrumentos sin los cuales no se pueden contar. En España tengo discos grabados de fados y en Portugal de canciones españolas. Conozco toda España, en donde paso meses y meses y en donde quizás algún día no muy lejano llegue a residir.

Me parece muy bien. Pues es tan hermosa que todos saldremos ganando. Pero ella, y ese es su encanto, no posa de guapa, sino de artista. Mi punto final es que tenga el éxito que merece en Benidorm.



Se llama Ana María Parra, y su voz no grita, sugiere; no finge, es como Dios la hizo. Tiene el candor del fuego y la pura llama de la nieve. Si usted la oye una vez, la reconocerá siempre. Es ella, Ana María Parra. Va a cantar en el III Festival Español de la Canción, y su voz quedará entre las voces de Benidorm, como la voz de una sirena en la caracola de los Festivales dormidos. Es una voz en estado puro, casi materia todavía sin toque de milagro. El dolor y la alegría se expresan en ella con una serenidad que recuerda el ideal clásico. Vamos a tener que referirnos a una corza, a una rama de almendro o a una figura de estanque para que nos entiendan. Para que la gente sepa que hablamos de Ana María Parra.

SEVILLA

AÑO XX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.399

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 22 DE JULIO DE 1961



El P. Tomek, reelegido general de las Escuelas Pías

Roma.—El Capítulo General de los Padres Escolapios ha elegido por tercera vez superior general al padre Vicente Tomeck, que nació en Hungría en 1892 e ingresó en la Orden en 1908.

El padre Tomeck fue ordenado sacerdote en 1916, y continuará ahora otros seis años en el cargo.

El ministro del Ejército, en Torremolinos

Málaga, 22 (Cifra).—Llegó en avión, procedente de Madrid, el ministro del Ejército, teniente general Barroso, que desde el aeropuerto se dirigió directamente a Torremolinos

Francia considera prácticamente terminada la operación militar en Bizerta

A menos que los tunecinos reanuden las hostilidades

Sin embargo, según Reuter, se lucha enconadamente en algunas calles

Continúan interrumpidos los suministros de agua y electricidad

EE. UU. e Inglaterra buscan en el Consejo de Seguridad una fórmula de compromiso

París, 22. (Efe).—La operación militar de Francia en Bizerta está "prácticamente terminada", según se dice en círculos militares de esta capital.

En círculos autorizados del Estado Mayor General francés se dice que Francia ha vuelto a asegurar las comunicaciones entre las cuatro instalaciones de su gigantesca base aeronaval de Bizerta. Ya no habrá más ofensivas en gran escala a no ser que los tunecinos reanuden las hostilidades.

La base está constituída por cuatro instalaciones separadas entre sí por unos diez o veinte kilómetros, y son las siguientes: el arsenal en Sidi Abdalan y el hospital de la base; la base aérea y el Almirantazgo; la zona montañosa de Nador y el campamento militar de Menzel Gemil.

Se añade en estos círculos que al quedar interrumpidas las comunicaciones entre estas instalaciones a causa del bloqueo establecido por los tunecinos fue necesario actuar para restablecerla.

La agresión tunecina del 19 de julio —se dice en estos centros— tendía a interrumpir la libertad de comunicaciones con obeto de paralizar el funcionamiento de la base y hacer insostenible la posición de las tropas. La acción militar que Francia se vio obligada a realizar no tenía más objetivo que restablecer la libertad de tráfico y seguridad, se dice en los citados círculos militares.

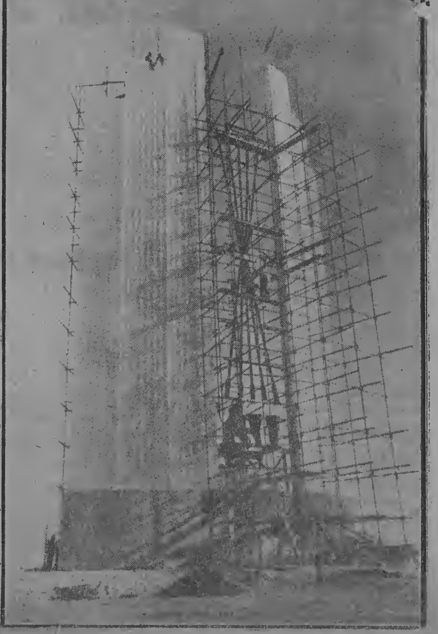
COMBATES EN BIZERTA

Bizerta, 22 (Efe).—Paracaidistas franceses combaten hoy contra fuerzas tunecinas que se han refugiado en las casas de Bizerta y en las colinas próximas a la ciudad.

Según medios competentes, los paracaidistas no han recibido órdenes todavía para atacar a las reagrupadas fuerzas tunecinas que ocupan el barrio árabe de Bizerta.

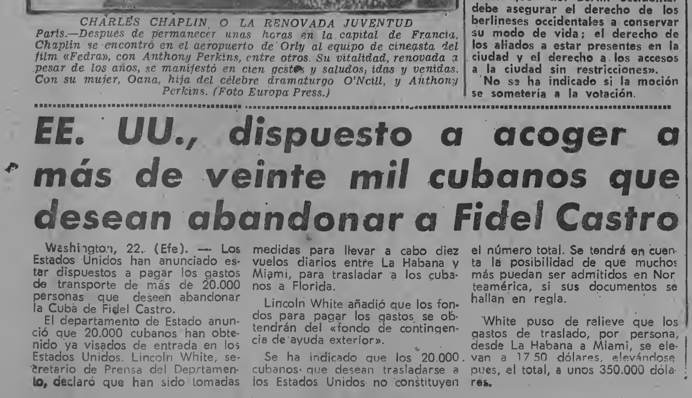
Continúa interrumpido el suministro de agua y electricidad, si bien ha podido hacerse uso de algunos

(Continúa en página siguiente)



INSTALACION DEL MONUMENTO A ONESIMO REDONDO EN EL CERRO DE SAN CRISTOBAL, QUE SERA INAUGURADO PASADO MAÑANA

Valladolid.—Aspecto de los trabajos que se realizan para la instalación del monumento a Onésimo Redondo en el Cerro de San Cristóbal, que será inaugurado el próximo día 24, y para lo cual trabajan cuarenta obreros, en turno de día y de noche. El motivo principal del monumento estará constituído por cinco grandes figuras de bronce, con la de Onésimo Redondo en el centro, sobre una cimentación en la roca de ocho metros de diámetro. El monumento tendrá una altura total de 31 metros. (Foto Cifra Gráfica.)



CHARLES CHAPLIN O LA RENOVADA JUVENTUD

París.—Después de permanecer unas horas en la capital de Francia, Chaplin se encontró en el aeropuerto de Orly al equipo de cineasta del film «Fedra», con Anthony Perkins, entre otros. Su vitalidad, renovada a pesar de los años, se manifestó en cien gestos y saludos, idas y venidas. Con su mujer, Oana, hija del célebre dramaturgo O'Neill, y Anthony Perkins. (Foto Europa Press.)

Moción conservadora para la defensa del Berlín Oeste

Ha sido presentada en la Cámara de los Comunes

Londres, 22. (Efe). — Noventa y nueve miembros conservadores del Parlamento británico han presentado una moción en la Cámara de los Comunes en la que se dice: «Permanecemos firmes en nuestra resolución de defender la libertad del Berlín-Oeste.»

La moción, a través de la cual se quiere representar el pensamiento y el criterio de la Cámara entera, pronuncia claramente el sentir del partido conservador, que está en el poder.

En la declaración se añade que «reafirma su creencia de que, pendiente la celebración de elecciones libres en toda Alemania (occidental), cualquier nuevo arreglo del «satu quo» del Berlín occidental debe asegurar el derecho de los berlineses occidentales a conservar su modo de vida; el derecho de los aliados a estar presentes en la ciudad y el derecho a los accesos a la ciudad sin restricciones».

No se ha indicado si la moción se sometería a la votación.

KENNEDY ORDENA REVISAR LAS BASES

Washington, 22. (Efe). — El presidente Kennedy, anticipando una crisis en Berlín, ha ordenado que se proceda a la revisión de las decisiones adoptadas para cerrar 73 bases militares norteamericanas, entre las que figuran 22 en ultramar, ha revelado un representante de las Fuerzas Aéreas.

Cinco de las 22 bases en el extranjero que han de ser cerradas se encuentran en Gran Bretaña. El departamento de Estado ha tratado sobre los planes para el cierre de otras 17 en el extranjero, pero su posición no ha sido revelada.

DECLARACION DE WILLY BRANDT

Berlín, 22. (Efe). — El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha declarado hoy que la crisis de Berlín empeorarán, pero que las potencias occidentales se opondrán por la fuerza a cualquier maniobra militar de los soviets.



EL DOCTOR GARRIDO LESTACHE, CONDECORADO CON LA MEDALLA DE MADRID

Madrid.—Un momento de la imposición al doctor Garrido Lestache, de la Asociación de la Prensa de Madrid, de la Medalla de la Ciudad, por el alcalde de la Villa, conde de Mayalde. El acto se celebró en el Ayuntamiento madrileño. (Foto Cifra Gráfica.)

EE. UU., dispuesto a acoger a más de veinte mil cubanos que desean abandonar a Fidel Castro

Washington, 22. (Efe). — Los Estados Unidos han anunciado estar dispuestos a pagar los gastos de transporte de más de 20.000 personas que deseen abandonar la Cuba de Fidel Castro.

El departamento de Estado anunció que 20.000 cubanos han obtenido ya visados de entrada en los Estados Unidos. Lincoln White, secretario de Prensa del Deprtamento, declaró que han sido tomadas medidas para llevar a cabo diez vuelos diarios entre La Habana y Miami, para trasladar a los cubanos a Florida.

Lincoln White añadió que los fondos para pagar los gastos se obtendrán del «fondo de contingencia de ayuda exterior».

Se ha indicado que los 20.000 cubanos que desean trasladarse a los Estados Unidos no constituyen el número total. Se tendrá en cuenta la posibilidad de que muchos más puedan ser admitidos en Norteamérica, si sus documentos se hallan en regla.

White puso de relieve que los gastos de traslado, por persona, desde La Habana a Miami, se elevan a 17,50 dólares, elevándose pues, el total, a unos 350.000 dólares.


SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 2
SABADO 22 DE JULIO, 1961

Bizerta no es un bastión del todo invulnerable

Su constitución estratégica es mucho más débil de lo que se dice

Africa, permanentemente en desacuerdo, parece unirse con un solo fin: Ir contra Francia

Para ésta, el golpe de Bizerta es un verdadero cataclismo

París. (Crónica de nuestro corresponsal.)—El alcance del conflicto de Bizerta no se sabe hasta dónde puede llegar. Los países árabes están demostrando, si no lo han hecho todos ya, su solidaridad con el Gobierno de Túnez. Los del Africa negra de expresión francesa, los del Africa musulmana, los del Mogreb, los de la Liga Arabe; en fin, todo ese mundo que hasta ayer fue colonia, que después pasó a independiente y que ahora se está convirtiendo en imperio, todos en desacuerdo permanente, en discordia interna, en discrepancia continua, parecen unirse con un solo fin: ir contra Francia.

Si esta unión llega a alcanzarse, la quinta República puede tropezar con uno de los mayores inconvenientes de su historia moderna: la guerra contra toda Africa.

De momento su situación militar no es ni pletórica ni optimista. La moral de las fuerzas constituye un tema de inquietud. El Ejército, desorientado, desconcertado por las últimas disposiciones que dictó el Gobierno, responde con sus resortes entumecidos al sincronismo de la guerra, sea de ataque o de defensa. Hace poco ordenaron desde París que, por ejemplo, en Argelia renunciaran a la ofensiva. Eso causó el efecto sicológico de una claudicación. En los cuarteles todo el mundo sabe que es muy difícil distinguir entre soldados si una operación es de ataque o defensa. Cuando se renuncia a una, automáticamente puede ocurrir que se falte a la otra.

En el plan defensivo, pues, la base de Bizerta tiene que afrontar un doble inconveniente: Primero, el del cerco; después, el de la moral. ¿Saben sus siete mil defensores hasta qué punto el político le sostendrá?

De momento, las operaciones de descubierta llevadas a cabo por aviación, paracaidistas y artillería, han sido inspiradas en el puro deseo autodefensivo de mantener las comunicaciones intactas entre los tres sectores importantes que constituyen el global de fortaleza. Bizerta, como se sabe, no es un bloque, sino un archipiélago de puntos de resistencia militar.

Los soldados, al mando del almirante, que tienen que defender Bizerta, parece que sólo luchen por un nombre, cuando en realidad tienen que combatir por tres sectores.

Si la ofensiva tunecina se hubiese llevado a cabo por tropas organizadas y experimentadas, si ellas constituyeran un cuerpo de ejército numeroso y ofensivo, la base francesa de Bizerta sufriría muchos inconvenientes para sobrevivir al asalto, porque ahora se está demostrando que su constitución estratégica es mucho más débil de lo que se dice y su concepción mucho menos elogiable de lo que parecía.

Pero, en fin, tal como son las cosas, en la actualidad los soldados franceses que están en Túnez no parecen afrontar demasiados riesgos graves e inmediatos.

Proporcionalmente, los que más bajas han sufrido son los periodistas, puesto que en lo que va de campaña ya tres de ellos cayeron heridos. Los demás, a porcentaje estadístico, están saliendo con mucha mejor proporción.

Si desde el punto de vista político y táctico la situación no es grave, desde el ángulo diplomático el problema va empeorando por momentos. Para Francia el golpe de Bizerta es un verdadero cataclismo. Por lo menos tendrá como consecuencia demostrar que ese país no es ya un elemento de primer orden en el concierto internacional. La calificación de gran potencia no le cuadra cuando tiene que hacer frente a pequeños ejércitos improvisados, de poblaciones más armadas de entusiasmo y fanatismo que de buen material. Francia, después de esta prueba, queda reducida a un coloso con el que todos los pequeños se sienten capaces de enfrentar.

¿Y por qué razón? Según los comentaristas de París, por el simple egoísmo. Analizando las causas que pudieran inducir a semejante desenlace, dicen los técnicos que Túnez, con este conflicto, puede perder 25 millones de nuevos francos anuales, que Francia le daba como ayuda técnica. Que también tendrá que renunciar el Gobierno Burguiba a los 100 millones de nuevos francos que el Gobierno francés gastaba en sostener la base de Bizerta. Y que, finalmente, perderán un cliente cuyas compras se elevaban a 55 millones de nuevos francos al año.

Pero, en cambio, es muy posible que los tunecinos esperen compensar estas pérdidas confiscando tres mil millones de nuevos francos de propiedades francesas, y apoderándose de unos pozos petrolíferos en el sur de la frontera lidante con el Sahara que, según afirmaciones de los especialistas, reportan treinta y cinco mil toneladas de petróleo y doscientos millones de nuevos francos por ejercicio anual. Cuesta mucho admitir que el Gobierno de la República de Túnez desencadene un conflicto de este orden en busca de simples ventajas económicas, discutibles en su volumen, a pesar de las afirmaciones algo ligeras que hacen los detractores. Parece lógico admitir que los pueblos africanos se lanzan a estas descabelladas aventuras teniendo en cuenta sentimientos y razones más dignas que las económicas.—MANUEL DE AGUSTIN.

Combates en las calles

(Viene de la página anterior)

depósitos privados de agua potable.

Banderas tunecinas, que habían sido retiradas ayer por los paracaidistas, ondean hoy sobre los edificios públicos de la ciudad, por orden del comandante de la base naval de Bizerta, vicealmirante Maurice Amman.

Voluntarios tunecinos, capturados esta mañana por los paracaidistas franceses, han sido enviados a la base naval.

TODA LA MAÑANA EN LUCHA

Bizerta, 22 (Efe).—Un corresponsal de la Agencia Reuter en Bizerta informa desde esta ciudad que la lucha continúa durante toda la mañana. Afirma el corresponsal que las tropas francesas ocupan toda la parte de la ciudad comprendida entre la Avenida de Habib Burguiba, principal calle de Bizerta, hasta el viejo puerto de la ciudad, situado a la entrada del canal que conduce al lago de Bizerta. Las fuerzas francesas responden al fuego de los tunecinos que han formado núcleos de resistencia en el sector árabe y en los tejados de las casas próximas, desde los que disparan con ametralladoras contra los soldados franceses.

LUCHA ENCONADA

Bizerta, 22. (Efe). — El corresponsal de Reuter en esta ciudad informa que la lucha es especialmente enconada cerca de un edificio de doce pisos en el que se alojan familias de soldados franceses. Este edificio, situado cerca del viejo puerto, está dominado por los paracaidistas.

Unos cincuenta prisioneros tunecinos —todos ellos soldados, excepto uno o dos voluntarios civiles— están detenidos en el Club de Marineros, cerca de la residencia del gobernador.

Los paracaidistas han ocupado gran cantidad de armamento. Un capitán paracaidista ha manifestado que cada una de las compañías—hay seis o siete en Bizerta—han recogido unas cien armas.

OBJETIVOS LOGRADOS

Bizerta (Túnez), 22 (Efe).—El almirante Maurice Amman, comandante en jefe de la base de Bizerta, ha manifestado que, con la toma de la ciudad de Bizerta, se han conseguido los tres objetivos siguientes:

1. Ha sido restaurada la seguridad de los puntos franceses.
2. Se han restablecido también las líneas de comunicación, y
3. El bloqueo o sitio tunecino de la base de Bizerta ha sido roto.

«Lo que tenemos que hacer ahora —terminó diciendo el almirante Amman— es parar las operaciones tan pronto como sea posible.»

LAS COMUNICACIONES, ASEGURADAS

París, 22. (EFE.)—Las autoridades francesas en Bizerta han logrado sus objetivos militares, según ha anunciado un portavoz del ministerio francés de Asuntos Exteriores.

El portavoz agregó que Francia no tiene otro propósito que el de asegurar las comunicaciones entre los distintos sectores e instalaciones de la base de Bizerta.

LOS FRANCESES, A LA DEFENSIVA

París, 22. (Efe).—De fuente oficial francesa se ha anunciado que las tropas francesas han completado las operaciones planeadas para restablecer la libertad de comunicaciones entre las instalaciones de la base de Bizerta, para dejar limpios los accesos al puerto de Bizerta y para poner fuera de combate los emplazamientos artilleros —y armados, en general— en las cercanías de este establecimiento militar francés.

De acuerdo con las instrucciones enviadas ya al comandante en jefe de la base de Bizerta, almirante Maurice Amman, las fuerzas francesas, no teniendo más objetivos inmediatos que alcanzar, permanecerán a la defensiva y no se moverán de sus actuales posiciones a menos que fueran atacadas, conforme añaden las aludidas fuentes de información.

Por otra parte, en estas mismas fuentes se indica también que el conflicto ha causado ansiedad en París, ya que se teme por el destino de los ciudadanos franceses que residen en la República tunecina.

FRANCESES DETENIDOS

Túnez, 22. (Efe). — La Policía tunecina ha detenido a más de un centenar de ciudadanos franceses en Túnez, según ha declarado un portavoz de la colonia francesa en esta capital.

El ministro, en funciones, de Información, Chekli Klibi, declaró anoche que un grupo de súbditos franceses habían sido «colocados en custodia como medida de precaución». Chekli rehuyó facilitar los nombres de los detenidos.

Pero el portavoz francés ha manifestado que entre ellos figuran el ex alcalde francés de Túnez Jean Tremsel; el director de la compañía petrolífera «Esso» y varios funcionarios consulares.

Agregó el portavoz que continúan las detenciones.

NORTEAMERICA PIDE CESE EL FUEGO

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 22. (Efe).—Francia informó ante el Consejo de Seguridad de la UNO que Túnez ha amenazado con tomar represalias contra los ciudadanos civiles que residen en Túnez. Previamente, los Estados Unidos pidieron a Francia y Túnez que ordenen un inmediato «cese del fuego» en torno a Bizerta y que retiren sus fuerzas respectivas a las posiciones que ocupaban originalmente.

El Consejo de Seguridad de la UNO aplazó su sesión de urgencia a las 00,6 de la madrugada, y volverá a reunirse esta tarde, a las 14,00 (hora española). Nada definitivo fue acordado aún.

ANTE EL C. DE SEGURIDAD

Sede de las NN. UU. (Nueva York), 22. (Efe).—Después de la intervención del delegado soviético, Morozof, habló en el Consejo de Seguridad el representante de Liberia, Nathan Barnes, quien dijo que estamos frente a un trágico espectáculo, pero añadió "que existe la esperanza de que este conflicto pueda ser contenido y se llegue a una pacífica solución del mismo".

Después de decir que nadie puede acusar a Túnez de irresponsabilidad dijo que los puntos de vista de su Gobierno están de completo acuerdo con la postura del Gobierno tunecino.

Barnes apoyó el llamamiento norteamericano para un inmediato alto el fuego y la retirada de todas las fuerzas a sus posiciones anteriores, lo que significaría la retirada de los soldados franceses llegados a Bizerta a partir del 14 de julio pasado.

A continuación, el representante tunecino, Monji Slim, tomó de nuevo la palabra para contestar a las declaraciones del delegado francés, Armand Berand, y dijo que la información de éste no reflejaba en modo alguno la realidad ni los acontecimientos que precedieron a la agresión, así como tampoco el desarrollo de ésta.

Manifestó que los ataques franceses, iniciales, a las posiciones tunecinas procedieron de aparatos y tropas aerotransportadas. "No estamos dispuestos a negociar un acuerdo provisional sobre Bizerta a menos que en él se establezca la evacuación de las tropas francesas de la zona de Bizerta."

Dijo después que las ofertas francesas de negociación de un alto fuego deben ser consideradas desde el punto de vista de que "nosotros no estamos atacando la base francesa; nos están atacando. Es muy fácil para los franceses hablar de un alto el fuego cuando la batalla continúa en suelo tunecino". Informó a continuación que Bizerta había sido invadida por tierra y por aire, y repitió las acusaciones de que los franceses usaban bombas Napalm contra los tunecinos.

"Es una situación muy grave —añadió— y creo que el Consejo de Seguridad debe considerarlo así."

EL DELEGADO FRANCES, SE DEFIENDE

Sede de las Naciones Unidas, Nueva York, 22. (Efe).—La segunda intervención del representante tunecino, Moji Slim, fue seguida de la del delegado francés Armand Berard, quien desmintió solemnemente "la acusación de que Francia estuviera usando bombas Napalm contra los tunecinos. "El Gobierno francés no tiene bombas Napalm a su disposición, ni tampoco equipo para su empleo", dijo.

Desmintió igualmente las acusaciones tunecinas de que Francia hubiera atacado ambulancias señaladas con el signo de la Cruz Roja o haya ejecutado a tunecinos. Manifestó después que las supuestas atrocidades cometidas por los paracaidistas franceses son "infundados cargos que de ningún modo corresponden a la realidad".

Berard repitió su anterior declaración de que "la reacción francesa vino muchas horas después de la provocación por parte de Túnez. Señaló que los primeros disparos habían sido hechos por la artillería tunecina y que las fuerzas francesas se vieron obligadas, después de sufrir numerosas víctimas, a ocupar las posiciones desde las que los tunecinos hacían fuego de mortero y rifles automáticos, viéndose obligadas también a restablecer las comunicaciones necesarias para la seguridad de la base.

Dijo que Francia busca el restablecimiento de "la seguridad y vida normal que la acción tunecina ha puesto en peligro". "Cuando ésta se consiga —añadió— la acción militar cesará, a menos que las fuerzas tunecinas continúen atacándonos".

RESOLUCION ANGLO-AMERICANA SOBRE BIZERTA

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 22 (Efe).—Gran Bretaña y los Estados Unidos estudian, conjuntamente, el borrador de una resolución para el Consejo de Seguridad, sobre Bizerta, que satisfaga tanto a los franceses como a los tunecinos.

La fórmula precisa no ha sido revelada, pero se tiene entendido que dos de sus principales puntos son el «cese del fuego» y negociaciones pacíficas.

El texto de la resolución es estudiado minuciosa y detenidamente, ya que tendrá que tener en cuenta el riesgo que se puede correr de que Rusia o Francia opongan el veto. Los rusos han prometido bloquear cualquier resolución inaceptable para Túnez.

Se espera que la actitud de Gran Bretaña en torno al conflicto de Bizerta sea expuesta por el delegado Sir Patrick Dean, al reanudarse la sesión del Consejo de Seguridad esta tarde, a las 14,00 horas.

El delegado tunecino, Mongi Slim, reiteró que no puede pensarse en un «cese del fuego» mientras Francia no acuerde negociar la evacuación de las fuerzas francesas.

Armand Berard, delegado francés, reiteró su oferta de «cese del fuego», pero declaró que la retirada de las fuerzas francesas no puede imponerse por la fuerza.

Se espera que los reyes belgas pasen unos días en Zarauz

San Sebastián, 22. (Cifra). Aunque oficialmente no ha sido anunciado, se espera que la semana próxima, tal vez el día 27 o el 28, lleguen a Zarauz, con el fin de pasar unos días de descanso, los reyes de Bélgica.

En dicha localidad no hay indicios de la llegada de los soberanos belgas, ni se ha habilitado alojamiento especial, por lo que se supone que irán a alguna de las residencias que, desde hace muchos años posee en esta localidad de la costa guipuzcoana la familia de la reina Fabiola.

El indicio más evidente de su próxima llegada, salvo que los acontecimientos políticos lo impidan, es que se ha hecho una gestión cerca de la Compañía Telefónica para que instale, lo más rápidamente posible, una línea directa entre Zarauz y Bruselas.

La Cruz Roja internacional mejora sus servicios

Puede enviar urgentemente su personal a cualquier zona de desastre

Ginebra, 22 (Efe).—La Liga de Sociedades de la Cruz Roja ha anunciado haber puesto en operación un nuevo sistema, en virtud del cual puede proceder al urgente envío de personal de la Cruz Roja a cualquier zona de desastre, en cuestión de horas.

Reuben Baetz, comisario nacional auxiliar de la Cruz Roja canadiense, se trasladó a Leopoldville el jueves, de acuerdo con el nuevo sistema. Hoy se hará cargo de las operaciones de ayuda a los refugiados de Angola. La Liga calcula que en el Congo se han refugiado 120.000 personas que proceden de Angola.

Las organizaciones nacionales de la Cruz Roja en Canadá, Francia, Grecia, India, Italia, Holanda, Filipinas, Suiza, Turquía y Gran Bretaña, han aceptado tener dispuesto personal para ser trasladado a cualquier punto del mundo en veinticuatro horas.

Japón lanza con éxito un cohete espacial

Se destina a fines de observación

Tokio, 22. (Efe). — El Japón ha lanzado, con lisonjero éxito, un cohete de dos fases al espacio con propósitos de observación. El proyectil se denomina «Kappa-8».

El lanzamiento ha sido preparado y llevado a cabo por el equipo de investigaciones espaciales de la Universidad de Tokio, en una base situada en la costa del norte del Japón. El cohete pertenece a una serie de proyectiles de esta clase, de los cuales ya han sido lanzados otros seis.

Estas pruebas son la contribución japonesa a las observaciones internacionales del espacio, dentro del programa «Semana Mundial del Proyectil Espacial», que se ha inaugurado el 16 de julio actual, según se ha anunciado oficialmente.

El proyectil cohete tiene una longitud de siete metros y medio y pesa media tonelada. Ha llegado a 160 kilómetros y ha cubierto una distancia de más de 180 kilómetros de trayectoria en seis minutos y cincuenta segundos de vuelo.

Se estrella un D-C 6 y mueren sus ocupantes

Seattle, 22. (Efe).—Un avión de **carga DC-6 C** se ha estrellado contra **el** suelo, incendiándose. Resultaron **muertos** los seis miembros de su tripulación. El accidente se produjo cuando el piloto del aparato intentaba aterrizar en la isla de Shemy, en Alaska, en la punta occidental de las Aleutianas.

El avión, fletado por el Servicio Militar de Transporte Aéreo y operado por la "Alaska Airlines" se dirigía desde la base aérea de Travis, en California, a la base de las fuerzas aéreas en Tachikawa, próxima a Tokio.

Liz Taylor abandona el hospital

Se ha sometido a una operación de cirugía plástica

Hollywood, 22. (EFE.)—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha abandonado el hospital Cedars of Lebanon, un día antes de ser dada de alta de la operación a que fue sometida.

La actriz se sometió a una intervención de cirugía plástica para suprimirle un cicatriz en la garganta, ocasionada con motivo de la operación a que fue sometida en Londres durante la enfermedad que estuvo a punto de costarle la vida.

Elizabeth Taylor iniciará en breve el rodaje en Roma de las escenas suspendidas correspondientes a la película «Cleopatra».

Tras el lanzamiento de Grissom

Todo lo difícil salió bien...

Pero la cápsula se hundió en el mar perdiéndose su valiosa información científica

Su construcción había costado dos millones de dólares

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal). — El triunfo del segundo cosmonauta norteamericano, capitán de Aviación Grissom, produjo un enorme júbilo en todo este país y vivísima satisfacción en todo el mundo libre. Su lanzamiento fue otro maravilloso alarde de poderío y destreza, lo mismo en lo científico que en lo humano, un alarde de denuedo, tesón y excelente propaganda. Sin duda, técnicamente, el interés de la aventura estaba un poco disminuído por ser casi una exacta repetición del vuelo cósmico efectuado en mayo último por el capitán de navío Alan Shepard, pero en lo político la jugada tenía su riesgo como materia de prestigio, pues dado el actual agrio forcejeo con Kruschev, un fracaso hubiera sido bochornoso y un gran contratiempo sicológico.

Felizmente, de la proeza del capitán Grissom puede decirse que todo lo difícil salió fácil y que lo fácil, al final, se complicó un poco. El extraordinario mundo de la técnica norteamericana sirvió la hazaña de Grissom a domicilio por medio de TV instante por instante, y dada la hora matinal del espectáculo muchas gentes pudieron verlo. Millones de americanos asistieron a los pormenores de la proeza mientras desayunaban o se afeitaban... Maravillosa comodidad de nuestra portentosa época. Los técnicos norteamericanos, por un loable espíritu de superación y por mantenerse frente a sus rivales soviéticos hicieron cuestión de amor propio, si así puede llamársele, lograr la máxima exactitud científica y que el capitán Grissom hiciera ayer su penetración cósmica, después de dos suspensiones determinadas por el mal tiempo, ganándole horas o por las alas, digámoslo así, al «Huracán Ana», que venía hacia Florida, donde el capitán Grissom terminó su vuelo. Desde el gabinete de control de la base de Cabo Cañaveral, su precursor en la ruta, Shepard, estuvo todo el tiempo hablando por radio con Grissom, estimulándole, mientras éste probaba porfesionalmente todos los perfeccionamientos introducidos en la cápsula tipo Mercury, como consecuencia de las observaciones realizadas durante el primer vuelo de Shépard.

La nueva cápsula se bautizó para esta expedición con el nombre de «Campana de Filadelfia», campana famosa que sonó en su día proclamando la independencia contra los ingleses.

Por lo demás, las figuras científicas más destacadas no son muy elocuentes en sus diálogos y declaraciones durante estas impresionantes circunstancias, y, el capitán Grissom, fuera de lo técnico, se limitó a decir que el sol brillaba muy fuerte, que el espectáculo que se descubría ante él era fascinante... El viaje superespacial del capitán Grissom duró quince minutos y estuvo fuera de la ley de la gravedad durante quince minutos.

Al aterrizar el capitán Grissom, estuvo en peligro de ahogarse dentro de la cápsula donde viajó, por un defecto del remolque realizado por un helicóptero, lo cual permitió la entrada de agua en el aparato, haciendo que el cosmonauta tuviera que nadar durante un rato para llegar al helicóptero y ser recogido por éste. Después, la llamada «Campana de la Libertad» se hundió con valiosa documentación científica, incluyendo películas del vuelo. La cápsula pesaba dos toneladas y había costado su construcción y los instrumentos científicos en ella instalados, más de dos millones de dólares.—FRANCISCO LUCIENTES.

GRISSOM BRINDA CON CHAMPAÑA

Isla de Gran Bahama (Indias occidentales británicas), 22. (Efe.)—El segundo astronauta de los Estados Unidos, capitán Virgel Grissom, ha brindado con champán por el éxito de su prueba una vez que los médicos han manifestado, tras haberle sometido a detenidos reconocimientos, que se encuentra en perfecto estado físico y mental.

El Dr. William K. Douglas, médico personal de los siete astronautas del proyecto "Mercury", ha manifestado que el estado del capitán Grissom es perfecto.

Tras haber sido sometido a un largo y detenido examen clínico, el capitán Grissom salió de la instalación sanitaria del centro de control de la Gran Bahama y, acompañado por otros dos astronautas, John y Walter Schirra, se trasladó al club de oficiales, donde se celebró una pequeña recepción en su honor.

SATISFACCION DE VAN BRAUM

Seattle, Estado de Washington, 22. (Efe.)—El famoso técnico germano en cuestiones astronáuticas Dr. Wernher Von Braum ha declarado anoche que se halla doblemente satisfecho debido al éxito del lanzamiento del capitán Virgil Grissom, y a la firma, por parte del presidente Kennedy, de una adjudicación por valor de 1.800 millones de dólares para exploraciones espaciales.

Reunión de las Comisiones Delegadas de Asuntos Económicos y Acción Cultutal

Madrid.—Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el día de ayer, en el Palacio de El Pardo, por la mañana, la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, y por la tarde, la de Acción Cultural, para examinar diversas cuestiones de sus respectivas competencias.

La guapa, bromea

Se hizo pasar por "Miss Costa Rica" en Long Beach y era californiana

Long Beach (California), 22. (Efe.) El Congreso Internacional de belleza ha revelado que la concursante de Costa Rica no sabia hablar ni una palabra de español y que habia sido descalificada. Pero alegó otros motivos para su descalificación, a saber:

1.—Su nombre no era Romana Sánchez.

2.—No nació en San José, Costa Rica.

3.—Su verdadero nombre es Reona Herz.

4.—Nació en Long Beach (California).

5.—No tenia pasaporte.

6.—La verdadera «Miss Costa Rica» se retiró del concurso «Miss Universo» debido a enfermedad.

Morton Herz, padre de la supuesta «Miss Costa Rica», telefoneó a los miembros del Jurado del concurso, explicando que su hija, de 19 años, Reona Herz, se unió al grupo de concursantes en el aeródromo internacional de Los Angeles, donde habían efectuado una breve escala. Cuando el avión llegó a Long Beach, pocas horas más tarde, la supuesta Romana, «alia» Reona, desembarcó con las demás, posó en traje de baño, asistió a recepciones, así como a todos los actos con las demás concursantes.

Pero cuando el Jurado solicitó los pasaportes, la fingida «Miss Costa Rica» comprendió que la «broma» habia terminado y decidió regresar a su casa, con sus padres.

Inglaterra retira más fuerzas de Kuwait

Kuwait, 22 (Efe).—Gran Bretaña ha retirado más fuerzas del miembro más reciente de la Liga Arabe, Kuwait.

El transporte de comandos «Bulwark» y seiscientos comandos de Marina abandonaron Kuwait poco después de la admisión del Emirato en la Liga Arabe.

Un punto de la resolución de la admisión de Kuwait comprometía al Emirato a solicitar la retirada de las fuerzas británicas lo antes posible.

Gran Bretaña mantiene algunas fuerzas y dos fragatas en territorio de Kuwait, para proteger al Emirato contra la amenaza iraqui de apoderarse del territorio.

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de Maria, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espiritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa Marla de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR MM Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra Señora de los Reyes (Catedral), Capllla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guia, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benito de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jeréz, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto, Santo Angel

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuitas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepción, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano)

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guia, Nuestra Señora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa Maria Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santisimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Maria Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuitas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

6,30: San Julián.

7: Catedral (trascoro), San Bartolomé, San Ildefonso, San Pedro, San Sebastián, Santisimo Corpus Christi.

7,30: Sagrario, San Andrés, Magdalena.

8: Salvador, Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Macarena, San Gonzalo, Sagrado Corazón, San Nicolás, Santa Genoveva, Santa Teresa, San Jacinto, San Bernardo, Colegio San Antonio María Claret, Madre de Dios, San Roque, San Vicente, San Lorenzo, San Vicente de Paúl, Santlsima Trinidad, PP. Salesianos, San Benito.

8,30: Nuestra Señora de la O, Padres Mercedarios, Santo Angel, San Alberto, San Buenaventura, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Nuestra Señora de los Remedios, Santa Ana, Omnium Sanctorum, San Onofre.

9: San Gonzalo.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Oman, Mascate, Qatar, Costa de los Piratas, Bahrein..., su problema es el mismo de Kuwait

Tierras de petróleo y de desierto, hace en ellas tal calor, según un viajero persa, que "las gacelas se encuentran ya asadas, y las espadas se derriten"

Las reivindicaciones del Iraq no se limitaban a Kuwait; al principio, cuando sólo se trató de este territorio, los dirigentes de Bagdad, para atraerse a la Arabia Saudí, dijeron que ésta podía, a su vez, reclamar Oman y Mascate y los principados de «Trucial Oman» o Costa de los Piratas, con el codicioso oasis de Buraimi. Pero al oponerse Arabia a sus pretensiones sobre Kuwait, el Iraq no sólo ha reclamado esto, sino todos los territorios que, bajo el antiguo imperio otomano, formaban parte, en 1870, del vilayato de Basora. Y éste comprendía, además de Kuwait, parte de la provincia de Al Assa y el emirato de Qatar. Ahora bien, Al Hassa, antiguamente designaba a Bahrein y a la antigua zona costera desde Basora a Omar, y hoy, formando parte de Arabia Saudita, abarca desde los límites meridionales de Kuwait a los septentrionales de Qatar. Y en ella se encuentran los principales pozos petrolíferos de Arabia Saudita que, como se comprenderá, se opone con todas sus fuerzas a éstas reivindicaciones iraquíes y no ya por razones sentimentales, como Kuwait, donde nació el actual soberano de Arabia.

PERSONALIDAD JURIDICA DUDOSA

En realidad, todos estos emiratos o principados tienen una personalidad jurídica bastante dudosa. Turquía sólo ejercía sobre ellos una soberanía nominal y sus príncipes y habitantes se dedicaban, como una de sus principales fuentes de ingreso, a la piratería y tráfico de esclavos. Gran Bretaña que quería proteger la ruta de la India, después de bombardear algunos de estos territorios, entró en tratos con los jefes locales, firmando tratados con ellos y reconociendo así su soberanía. Un siglo después, al descubrirse el petróleo, Gran Bretaña se encontró en excelentes condiciones para explotarlo y no dejó de hacerlo, reafirmando así esa soberanía. Pero es dudoso que con el despertar del mundo árabe puedan mantenerse en su forma actual y a la larga. Londres lleva las de perder y el mundo árabe, si no ya el Iraq, las de beneficiarse.

Estos principados se extienden desde Kuwait en la punta septentrional del Golfo Pérsico, hacia el Sur, a lo largo de todo el litoral llegando a la punta que forman Oman, y bajando después, ya por el mar arábigo, hasta este emirato. Son tierras en las que en algunas se ha encontrado ya petróleo, y en las demás hay fundadas esperanzas de hallarlo. Pero sobre todo son tierras inhóspitas, de ardiente desierto, de las que en el siglo XV, un viajero persa decía: «Hace tanto calor que mi espada se derrite en la vaina como cera, y no tengo necesidad de cazar, pues las gacelas que encuentro en el desierto están ya asadas.»

BAHREIN

El primero de estos principados, descendiendo desde Kuwait, es el archipiélago de Bahrein, en el Pérsico, compuesto por cinco islas. El petróleo se encontró en 1932 y el emir Sir Sulman bin Hamad al Khalifa ha demostrado ser el más sabio de todos los potentados árabes. Sabiendo que las reservas de petróleo sólo durarán veinte años, ha invertido juiciosamente los ingresos. Una tercera parte se los reserva, invirtiéndolos en valores seguros; otra tercera parte la aplica en beneficios del pueblo y la última en formar reservas para cuando se acabe el petróleo. La ciudad principal y capital, Manama, es una población modelo, de aspecto completamente occidental.

QATAR

Qatar tiene 35.000 habitantes. Se extiende unos 200 kilómetros a lo largo del Pérsico y se adentra unos 90 al interior desértico de la península arábica. Hace unos años era el más misero de todos estos emiratos, y su capital, Doha, sólo tenía unos cuantos palmerales y los recursos de la pesca. En 1949 se descubrió el petróleo y hoy Qatar obtiene por sus derechos 50 millones anuales de dólares. Su soberano era el jeque Alí bin Abdullah bin Qasim Al Thani, quizás el más derrochador de todos los potentados del petróleo. Cuando le visitó el rey Saud, a los regalos de saquitos de piedras preciosas de éste, correspondió con 16 coches norteamericanos con placas de oro. Por grande que fuera su fortuna, ésta y otras extravagancias, así como sus frecuentes y fastuosos viajes, hicieron que llegara a deber 14 millones de dólares y sus parientes, alarmados, le hicieron abdicar en noviembre pasado en favor de su hijo Ahmed, de cuarenta años. El hombre fuerte y príncipe heredero, es un sobrino del anterior monarca, Khalifa bin Hamad, y al soberano depuesto se le paga una pensión, con tal de que modere el número de sus mujeres y servidores.

EL «TRUCIAL OMAN» O COSTA DE LOS PIRATAS

A continuación, vienen los siete emiratos de la Costa de los Piratas, conocidos en conjunto como «Trucial Oman». Deben este nombre a que en el siglo pasado sus habitantes se dedicaban a la piratería, degollando a todos sus prisioneros, sin dar ni pedir cuartel, y siendo el terror de los barcos que tenían que cruzar por aquellos parajes. Por proteger los intereses de la Compañía de la India, el Gobierno de Bombay mandó una escuadra que bombardeó las plazas fuertes de los piratas y obligó a los principales emires a firmar, en 1853, un tratado perpetuo de tregua. De ahí su nombre. Son siete, a caballo sobre la punta de Oman, cinco de ellos en el Pérsico, uno común a éste y al árabigo y el último, en este mar, en el golpe de Omán. El primero y más importante es el de Abu Dhabi. Después, agrupados en la punta de Omán, vienen cuatro: Dibai, Ajman, Umm al Qaiwin y Ras al Kaima. El sexto forma el principado combinado de Sharja-Kalba, la primera de estas ciudades en el Pérsico, la segunda en el golfo de Omán. La parte septentrional de la península, pertenece al emirato de Omán y Masca, aunque esté separada de él. Y el séptimo de los emiratos del «Trucial Omán» es Fujaira. En conjunto tendrán unos 100.000 habitantes y una extensión de 15.000 kilómetros cuadrados. En ellos no se ha encontrado todavía petróleo y sus recursos vienen de pequeños subsidios que les pagan las compañías petrolíferas que inspeccionan aquella área, los del Gobierno británico, la pesca, las perlas, los camellos y los dátiles. El más importante es el de Abu Dhabi, ya que los británicos le asignan la soberanía sobre el importante oasis de Buraimi, de 60.000 palmeras, reivindicado por Arabia Saudita, que en 1953 envió algunos soldados allí, que tuvieron que retirarse ante la presencia de tropas británicas. Buraimi constituye un magnífico centro para las investigaciones petrolíferas, aparte de su propia riqueza en dátiles.

OMAN Y MASCATE

Otra de las tierras disputadas, pero ésta vez entre el protectorado británico y el de Arabia Saudita, es Omán y Mascate, ya en el golfo de Omán. Su población es de 600.000 habitantes y su territorio de fronteras mal definidas, puede oscilar entre 150.000 y 200.000 kilómetros cuadrados. Es uno de los territorios más cálidos y aislados del mundo. No se ha encontrado petróleo, pero la Irak Petroleum da cien mil libras anuales al sultán por los derechos de prospección. Omán es tierra de ardiente desierto, con algunos oasis y un interior de altas montañas, donde se cree que estuvo el reino de Saba. La principal de las tribus es la de Ibadhiya, tan austera que repudia incluso los minaretes en las mezquitas como demasiado ornamentales. En el siglo VIII, el jefe de esta tribu fue proclamado Imán o jefe espiritual de la región, descendiendo de las montañas y estableciendo su capital en Mascate. Con el tiempo, los imanes abandonaron este título para adoptar el de sultán, y llegaron a crear un imperio que iba desde Iraq a Zanzíbar. El actual soberano, once de su línea, se llama Said bin Taimur y está ligado a Gran Bretaña por un tratado que data de principios del siglo XIX. Ahora bien, en las montañas del interior, los Ibadhinya eligieron una nueva dinastía de imanes, en la persona de Galib ben Alí. Y éste, en 1957, y con la ayuda, o por lo menos con armas procedentes de Arabia Saudita, se rebeló contra el sultán. Tuvo que intervenir Gran Bretaña, que envió allí tropas y aviones, como ahora ha hecho en Kuwait, y que obligó a los rebeldes a refugiarse en las montañas, después de bombardear sus fuertes.

Pero raro, sería que el chispazo de Kuwait no se propagara a todas estas regiones. Su estatuto es anacrónico y si no el Iraq, el Egipto de Nasser también ambiciona las riquezas que proporciona el petróleo, y quiere que sean repartidas entre todo el mundo árabe —es decir, que lleguen a Egipto, único país que carece de él— y que no sirva exclusivamente a unos cuantos emires.

JUAN SOLER

(Exclusiva para Pyresa.)

SIRENAS Y NEREIDAS EN BENIDORM

por Eugenio Montes

España aparece ante el mundo como un paso de danza y como una canción. Nos guste o nos disguste, los demás nos ven así. Muchos de nuestros compatriotas se irritan frente a tal visión, tachándola de falsa, como tachar de frívolo a quien nos ve como un pueblo que lleva el ritmo en las venas. Pero el concepto que uno tiene de sí mismo no invalida, ni mucho menos, al que tienen los otros. Y, desde luego, suponemos que un pueblo con música en las venas no implica, en modo alguno, frivolidad. El filósofo Kant habla dos veces de nuestro país. Una, para definirlo: el pueblo de los antepasados. Otra vez para imaginarse al español cantándole un fandango a una hermosa. Aun el que más propicio se halle a sulfurarse porque sí, no creo que tilde de frívolo al pietista de Koengsberga.

Yo acepto ambas imágenes con gratitud. Las creo, por de pronto, verdaderas, y además gratísimas. Pueblo de los antepasados significa pueblo de hidalgo, a quienes nobleza obliga, y pueblo que cante a la belleza significa que la tradición no lo reseca, sino que abraza la vida y la exalta en su hermosura. Son dos notas que componen una definición a retener.

Pero si esto es así, entonces pocos españoles más castizos, más esenciales y más representativos que Juan Carlos Villacorta, que viniendo de la tradición va a la canción, y acunado por el Duero en Zamora se afana triunfalmente porque las olas del homérico mar polisonoro acunen el Festival de Benidorm.

Benidorm es griego de origen, antiguo emporio focense. Hasta ahí llegó la Hélade ilustre. Hasta ahí llegaron las sirenas, y ahí se quedaron juguetando en la rubia arena de la playa, como la Nausicaa de la Odisea. Benidorm tiene mucho de país de los Feacios donde forman coro Belleza, Juventud, Euforia y Jovialidad.

De las sirenas que llegaron a Benidorm algunas siguieron Mediterráneo abajo, y, pasando el Estrecho, entraron por el Mar de los Atlantes, por el Océano, hasta donde el Tajo agoniza. Eran canora escolta de Ulises, que, según la Aurea Leyenda de las Navegaciones Antiguas, no del todo legendarias, allí, en la desembocadura del gran río caudal que tira a Occidente, fundó una noble ciudad, que se llamó Olisipo y hoy se llama Lisboa, mientras a las cantoras de su escolta llamaron Tagides. Esas divinas hijas de Nereo, del Viejo del Mar, repasan ahora las estelas y vuelven al mar ancestral, para encontrarse en Benidorm con sus primas olvidadas, con su parentela clásica. Lugar de la cita, el Festival.

No es que yo acepte la enlutada definición que de los castellanos dio don Antonio Machado: «atónitos palurdos sin danzas ni canciones». ¿Cómo la voy a aceptar? Pero reconozco que la meseta, sobre todo, habla y calla, y en eso es maestra. Maestra de bien hablar y bien callar. Lo más canoro de la Península es la orla marítima, el festón de los tres mares. Quizás la voz lusos venga de ludus. Quizás esos del Anas y del Tajo le dieron a los romanos una impresión deportiva, bailarina, saltimbanqui, y por eso les apellidaron así. En el Renacimiento, Gil Vicente nos dirá, con su alegre verso:

Em Portugal en ja vi,
en cada casa um pandeiro

A las casas portuguesas van a llegar estos días las voces de Benidorm, y eso será una aérea y hermosa compañía en horas de preocupación, de solidaridad peninsular por todo lo leve y todo lo alto.

FEDERICO MUELAS, PREMIO DE GUIONES CINEMATOGRAFICOS

"El escritor y el poeta deben llevar al cine su experiencia artística"

Para mí, mi poema es la expresión misma y esta no me la da el cine, sino el verso

A Federico Muelas, el poeta, el de la bella prosa y fino estilo, se le ha concedido el premio de guiones cinematográficos que anualmente convoca el Sindicato Nacional del Espectáculo.

Fue el número uno de su promoción, en la Escuela Nacional de Periodismo. Porque Federico es primer periodista. Y además licenciado en Ciencia y Farmacia.

Federico es el hombre sencillo afable. Cuenta las cosas, sus cosas, sin darles alguna importancia.

—Cuando ingresé en la Escuela, fue al poco de acabar la guerra. Se había convocado un curso para profesionales. Lo solicité y me fue negado. Yo había liberado Cuenca, pero debió haber algún mal entendido, que, al fin, se aclaró. Entonces llevaba yo la sección de editoriales en Radio Nacional de España.

EL PERIODISMO DE HOY ES INFINITAMENTE MEJOR QUE EL DE AYER

Federico Muelas posee la mayor colección de artículos. Un total de ochenta mil publicados en periódicos desde comienzos de siglo.

—¿Cree que el periodismo de hoy es mejor o peor que el de ayer?

—Infinitamente mejor. Yo leo esos artículos que derribaban ministerios y creaban situaciones, y los comparo con los actuales. El periodista llega ahora con mayor vocación. Se documenta mejor sobre lo que escribe. Maneja vocabulario. Hay más moral. "El Sol" y el "Debate" son de la época de oro, y pertenecen a nuestro momento.

"Yo estoy con los periodistas de mi tiempo".

CARTA AUTOGRAFA DE RAMON GOMEZ DE LA SERNA

Federico Muelas, sonríe.

—Conservo una carta autógrafa de Ramón Gómez de la Serna. Yo escribí un artículo en "Arriba" en el que sostenía que Ramón debía optar al Premio Nobel de Literatura. Reunía todas las circunstancias que se exigen. Esto movió una cadena de publicaciones. Mi artículo se reprodujo en infinidad de países. Y Ramón fue propuesto por ellos. Y entonces me da las gracias. Porque, me dice, yo le he proporcionado el placer de saborear la espera de un premio de tal categoría...

Federico Muelas, el gran escritor, ha dejado de sonreír.

—En España no se presta atención al hombre de letras. El autor ni siquiera puede vivir de ello.

NI EL POETA NI EL ESCRITOR SE CUMPLEN EN EL CINE

Federico Muelas escribe guiones cinematográficos. Por ello ha recibido ya numerosos galardones. "Una huella en tierra firme", en colaboración con Angel Marrero. "Las noticias", junto a Vasallo y Manfredi. Ahora se rueda una película bajo guión suyo. "Abuelita Charlestón" y "Perro Golfo".

—El cine, actualmente, está en manos de gente improvisada.

—¿Cuál es la misión del escritor y del poeta?

—Acercarse a él con su experiencia artística. Este aproximamiento es tan interesante como lo sería la incorporación del artista plástico, en lugar del intuitivo.

"Pero ni el escritor ni el poeta se cumplen en el cine. Para mí, mi poema es la expresión misma. Y ésta sólo me la da el verso que acabo de crear. No me la da el cine.

Pero Federico escribe guiones cinematográficos, y le son reconocidos. Porque Federico Muelas, el autor nacido en Cuenca, es un hombre universal.

MERCEDES CHIVELET

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

La Corporación Municipal visita las obras de la gran traída de aguas

Nuestros capitulares visitaron también la Estación de Filtraje de La Algaba

En la tarde de ayer, el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, acompañado de casi todos los capitulares de nuestra Corporación municipal e ingenieros del Ayuntamiento, giró una detenida visita a las obras de la gran traída de aguas a la ciudad.

Tal visita tenía por principales objetos el comprobar los adelantos experimentados en el desarrollo de las referidas obras durante los últimos meses y el que los nuevos ediles que tomaron posesión de sus cargos en el pasado febrero conociesen sobre el terreno tan importantes obras.

A la llegada de nuestras autoridades municipales a la estación depuradora, que a gran ritmo se construye en El Carambolo, fueron recibidas por el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y ex ministro, señor Alarcón de la Lastra; director de la citada Confederación, don Juan de Dios Millán; el jefe de la Sección de Sevilla, don Luis González Muñiz, y otros técnicos.

Desde aquí, la Corporación municipal y técnicos giraron visita al depósito de cabecera situado en terrenos anexos al Tiro de Pichón, y desde allí se trasladaron al término municipal de Gerena, donde visitaron el Sifón de los Molinos y la fábrica de los tubos empleados para la conducción. Desde este lugar, la comitiva marchó a la Estación de Filtraje de La Algaba, que actualmente es la que presta el servicio del abastecimiento de aguas a la ciudad, donde se giró una detenida visita a las diversas instalaciones, que quedarán, una vez realizada para el año próximo la puesta en servicio de la gran traída, para casos de emergencias.

En los terrenos de la estación de filtraje de La Algaba será instalado asimismo un importante vivero municipal, cuyo proyecto fue mostrado por el teniente de alcalde delegado de Parques y Jardines, señor Benjumea, a sus compañeros de Corporación.

En una hermosa zona ajardinada de la estación de filtraje fué servida una cena fría, a la que también asistió el presidente de la Diputación Provincial, señor Maestre y Lasso de la Vega.

LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS.—«VIAJE DE VUELTA».

Nacionalidad: Inglesa. Producción: Arthur Ranck. Director: Roy Baker. Intérpretes: Anthony Steel, Peter Finch y Diane Cilento.

Resulta interesante esta película veraniega de origen inglés en la que se nos cuenta, lenta, pero atinadamente, la aventura vivida por un joven capitán de la Marina mercante en su primer viaje al mando de un buque carguero.

El personaje estelar, un viejo lobo de mar que es jubilado del oficio, va recordando la sugestiva historia de aquella travesía, peligrosa no sólo por las inclemencias del tiempo, pródigo en galernas, sino por el turbio ambiente que se vivia en el barco —el «Bulinga»— a consecuencia de la presencia en el mismo de una exótica y bonita pasajera que enfrenta a la tripulación, a una tripulación que, descontenta del severo trato que recibe por parte del nuevo capitán, no se fía tampoco de la experiencia marinera del aludido jefe de a bordo.

Una estupenda fotografía recoge, con bien administradas luces y desde muy originales ángulos, las más brillantes escenas marinas. Sobre todos tienen especial interés los fotogramas tomados durante las tormentas en mar abierto. Una adecuada música de fondo contribuye poderosamente a crear el ambiente escénico.

El hábil director Roy Baker ha sabido llevar la historia con habilidad en cuanto a la plasmación de imágenes, pero falla al medir el «tempo», por lo que algunas secuencias resultan demasiado largas y, en ocasiones, reiterativas. El buen asunto de la trama, complicada y violenta, presta sumo interés al relato en el que se estudia no sólo lo exterior, es decir, lo puramente anecdótico, sino que también tienen adecuada expresión las reacciones sicológicas de los protagonistas.

Encarna, con justeza, los principales tipos de la trama Peter Finch, Anthony Steel y Diane Cilento. Buenos también los diversos actores secundarios.

FAUSTO BOTELLO.

SUCESOS

AL COBRADOR DE UN AUTOBUS MUNICIPAL LE QUITAN LA BOLSA CON 539 PESETAS DE LA RECAUDACION

Miguel Delgado Martínez, cobrador del Servicio Municipal de Transportes, número 302, ha denunciado que trabajando en la línea 16, en el coche número 38, en un descuido le han sustraído una bolsa con el dinero de la recaudación que llevaba sujeta con unas cuerdas al último asiento del coche, cortando dichas cuerdas. La bolsa contenía unas 539 pesetas.

VITRINA VIOLENTADA

En un establecimiento de mercería, sito en la calle M atahacas, propiedad de don Francisco Silva Moreno, de madrugada han forzado el candado de una vitrina llevándose artículos que en ella exponían por valor de 578 pesetas.

DOS MOTOS QUE DESAPARECEN

A don Manuel Carrillo de Albornoz y Palomo, de la puerta del Colegio Notarial, sito en la calle San Miguel, le ha desaparecido la moto de su propiedad matrículo SE-38545, que valora en 15.000 pesetas.

—También de un callejón que existe en la calle Arrayán, ha desaparecido la moto propiedad de don Enrique Carrera Alarcón, matrícula SE-27766, que valora en 14.000 pesetas.

UN NIÑO CAE DESDE UN BALCON A LA CALLE

A mediodía de hoy ingresó en la Casa de Socorro de Nervión, el niño Antonio Ruiz Ruiz, de cuatro años de edad, domiciliado en la calle Platanero, 45 (barriada de Torreblanca). Fue asistido por el director del establecimiento doctor Martínez y practicante señor Carredo, los que le apreciaron herida contusa en labio inferior penetrante en cavidad bucal, otra extensa en región maxilar, contusiones y erosiones varias. Pronóstico reservado. Pasó a su domicilio.

VARIOS SERVICIOS DE LA BRIGADA DE INVESTIGACION CRIMINAL

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal, han sido recuperadas las motocicletas matrícula SE-23870, propiedad de don Juan Palacios Vera, y la matrícula V-14520, propiedad de don José María Briones Ubeda, a los que se les ha hecho entrega de las mismas.

También han sido apresados y puestos a disposición del jefe superior de Policía los maleantes Manuel Maestre Vilchez (a) "El Negro" y Manuel Aguilar Media (a) "La Canina", y Manuel Palop Pérez (a) "Rafaelete", conceptuados policialmente como "soñarreras.

LE SUSTRAEN DEL BOLSO EL MONEDERO CON 500 PESETAS

A la señora doña Lorenza de Celi García, cuando iba realizando compras por la calle Puente y Pellón, le han sustraído del bolso el monedero con quinientas pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la próxima semana entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan Cabezas, el secretario don Lorenzo Polaino Ortega, el médico forense don Joaquín Zapata Quirós, los oficiales don Juan Antonio Corchado Moreno y don Nicolás Romero Atienza, y agente don Antonio Muñoz Ríos.



Los vecinos del Tardón se nos quejan de que cada día tienen menos agua. Nos dicen que la acometida, en principio, parecía poseer fuerza suficiente para responder a las necesidades de la barriada. Pero se ha construído mucho y por lo tanto ya no hay agua suficiente para todos.

—*—

Por su parte, los vecinos de Heliopolis comentan con satisfacción el cuidado que el Servicio de Riegos y Baldeos presta a la barriada. Por la mañana y por la tarde, los coches cubas del Ayuntamiento recorren meticulosamente las calles del barrio.

—*—

Pero hay otros sevillanos que no pueden decir lo mismo. Muchos son los sectores de Sevilla que no conocen siquiera de la presencia, más o menos tardía, de los regadores.

—*—

La Plaza de Onésimo Redondo, en la barriada de Santa Teresa, ha sido objeto de un adecuado remozamiento en lo referente al alumbrado. Luz vivísima, como el lugar merece. Ahora lo que hace falta es vigilancia nocturna para evitar los partidos de fútbol que desde anoche mismo se organizaron.

—*—

En Sevilla hace tiempo que existía el problema que la carencia de piscinas planteaba en cada etapa veraniega. Ahora el problema es encontrar una cuyos precios sean asequibles a todos los bolsillos.

—*—

En la calle Porvenir ha sido instalado no hace mucho un magnífico alumbrado fluorescente. Falta hacía, desde luego, y por tal razón la medida se ha acogido con la natural satisfacción por el vecindario.

—*—

Sin embargo, el tramo final de esta calle, esto es, el sector donde están enclavadas las casas del Real Patronato, sigue sumido en tinieblas. ¿Por qué? Nadie se lo explica. Con tres o cuatro lámparas que se hubieran colocado allí, el problema habría quedado felizmente resuelto, sin que el costo total hubiera llegado a significar un aumento importante.

—*—

La arbitraria decisión de dejar como estaba ese último tramo de la calle lógicamente habría de implicar una reacción de protesta por parte de los vecinos afectados. Porque aunque ya no vivamos en el «siglo de las luces», cuando éstas son eléctricas sí son convenientes y hasta imprescindibles. Muy justo sería, por lo tanto, que se llevara a efecto el «desagravio» a estos «oscuros» vecinos postergados.

—*—

Mañana empieza la «velá». No vamos a hacer aquí una glosa a cuanto de típico o tradicional llevan implícitos estos populares festejos. Pero sí una recomendación: ¿Se podrían adoptar previsoras medidas contra los gamberros? Porque éstos suelan aprovechar cualquier oportunidad popular para hacer de las suyas.

LOS DUENDES

CALLE SIERPES



A CALLE TAPADA

Con lo del arreglo de la calle Trajano y de la Alameda de Hércules, el autobús municipal de la linea 2 se ve precisado a correr una apasionante aventura, al desviar su itinerario por la calle de Jesús del Gran Poder. Las aceras de la referida vía dejan el trozo de calzada justo para el paso de los vehículos. No sobra apenas nada. Y, naturalmente, el recorrer toda la calle supone para el conductor y los viajeros una sucesión de infinitas emociones. ¿Chocará contra un chaflán, atropellará o arrollará a alguien? Y frenazos van y frenazos vienen, poquito a poco, como los «pasos» de nuestra Semana Santa, el cochazo va saliendo de los apremios urbanos.

Como todas las operaciones se realizan «a cámara lenta», obligadas por las circunstancias, en los cruces de las distintas calles se arman barullos tan grandes como este que ha sorprendido nuestro fotógrafo.

El paso del autobús municipal por la calle de Jesús del Gran Poder es todo un espectáculo emocionante. Hay quien coge sitio para no perderse detalles de la aventura.

LA CERVEZA Y SUS PRECIOS

¿Cuándo se van a poner totalmente de acuerdo los dueños de los establecimientos de bebidas para la cuestión del precio de la cerveza a expender? A pesar de que en lugares bien claros se exhiben los precios legalmente establecidos para las distintas especialidades, éstos no se suelen respetar en muchos casos. Poner cualquier aperitivo, cualquier «tapita» de nada, ya da pretexto para cobrar una, dos y hasta tres o cuatro pesetas más de las que marca la tarifa oficial.

Hay casos en que se cobra por la cerveza, especialmente la de botella, cantidades desorbitadas, en bares incluso de segunda y tercera categoría.

Habia que apretar la mano sobre estos excesos, tan pródigos en estas fechas.

AGUA QUE SI HAS DE BEBER

Anoche estuvimos visitando la Estación de Filtraje del Abastecimiento de Aguas a la ciudad, establecido en las proximidades de La Algaba.

Pusieron en marcha uno de los aparatos depuradores, y el espectáculo que contemplamos fue francamente impresionante. Los residuos de la filtración suponían una gran masa de barro hirviente.

Pensando en que toda esa porquería trae el agua que bebemos en Sevilla, dan ganas de convertirse en «secano» para toda la vida.

A TODA MAQUINA

Por cierto, que en la Estación de Filtraje pudimos comprobar cómo se trabaja a toda máquina durante el día y la noche, forzando el tren de abastecimiento al máximo.

Al celo de los empleados que allí trabajan se debe el que no falte el agua nunca en Sevilla, y que cuando falte sólo sea por poco tiempo. Cualquier avería es reparada con toda rapidez y eficacia en un tiempo verdaderamente récord

GROCK

Región Aérea del Estrecho   Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «ACONDICIONAMIENTO TORRE DE CONTROL EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» por un importe de doscientas veintitrés mil novecientas veintisiete pesetas con veintinueve céntimos (223.927'29). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez de la Frontera, Antona de Dios, núm. 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).
durante el plazo de garantía (0,5 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 17 de agosto próximo a las doce horas.

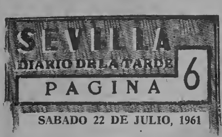
Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional la cantidad de 4.478,54 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de julio de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy: María Magdalena, Sintiques, Platón, Teófilo, mártires; Cirilo de Antioquía, obispo; Meneleo, Vandregisilo, José, confesor.

Jubileo circular: Hoy, en la parroquia de Santa María Magdalena; mañana, en la iglesia de Santiago.

Santos de mañana: Apolinar, obispo, mártir; Liborio, obispo; Primitiva, virgen; Rasifo, Apolonio, Eugenio, Trófimo, Teófilo, mártires; Rómula. Redenta, Erundina, vírgenes.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA.—Hoy sábado, a las ocho y media de la tarde, celebrará esta Hermandad sus acostumbrados ejercicios, comenzando con la santa misa, exposición mayor, bendición y reserva, terminándose con Salve solemne.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 73 (Triana); Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile número 19 (Heliópolis); Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

PARA MAÑANA DOMINGO

De nueve y media mañana a once noche: San Jacinto, 23 (Triana); Av. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49 (Puerta Real); Orfila, 13 (Plaza de Villasís); Alfalfa, 13 (frente a Candilejos); Feria núm. 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos número 56 (Cruz Roja); Avenida de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro de Línea).

Desde las once de la noche a nueve y media mañana: Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15 (Triana); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avenida Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

949

Delegación Provincial de "Auxilio Social"

AVISO

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social», por Decreto número 470-1960 de 10 de marzo y dispuesta por la Orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1960 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones parafiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días en que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de la misma, se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efecto durante los días 22, 23 y 24 del actual, para la postulación que corresponde al domingo 23 del corriente mes de julio.

EL DELEGADO PROVINCIAL

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

MOVIMIENTO PORTUARIO

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

BUQUES ENTRADOS

De Amberes: La motonave alemana Flora, con carga general. De Ceuta: La motonave Trinita y el motovelero Catalina Partida, ambos buques con carga general. De Levante: El vapor Antares, con carga general. De la Mar: El pesquero Bao, con pesca. De Bonanza: La motonave alemana Maas, en tránsito para tomar carga para Venezuela y Estados Unidos.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

BUQUES SALIDOS

Para Palamós, el motovelero Carmela de Vera, con carga general. Para Wilmington, el vapor Monte Serantes, con corcho. Para Setúbal, el vapor Castillo Monforte, en lastre. Para Trieste, el vapor italiano María Cosulich, con carga general. Para Rotterdam, la motonave alemana Flora, con carga general. Para Barcelona, la motonave Virgen de la Fuencisla, en tránsito. Para Canarias, la motonave Ciudad de Palma, con pasaje, correo y carga. Para Nueva York, el vapor norteamericano Exceller, con carga general.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

De Barcelona: Monte Betayo, Cabo Cervera, Juan Riva, Juan Francisco, los cuatro buques con carga general; Río Jallas, en tránsito, para tomar carga para Canarias. De Canarias: Toralín y Maestrín, los dos con carga general. De Duluch: La Mancha, con cebada. De Cádiz: Cala Bonita, con sal. De Safi: Calero y Castillo Almansa, con abonos minerales. De Leixoes: Conde, con carga general. De Liverpool: Astene II, con carga general. De Gijón: Cruz de Larun y Sotón, los dos con carbones. De Estocolmo: Puerto de Huelva, con maderas del Báltico. Para cargar para puertos del Brasil: Fito. Para cargar para puertos italianos: Pico de Mulhacen.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

De la Zim Israel Navigation: Los buques Dagan, Bomron, Nahariva y Netanya, que cargarán en Sevilla para los destinos siguientes: los dos primeros para puertos del Canadá y Grandes Lagos; el tercero para puertos del Pacífico Norte de los Estados Unidos, y el cuarto para puertos situados en la Costa del Golfo de Méjico.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exilona, Exiria y Exanthia, que cargarán en Sevilla para puertos de los EE. UU. el primero de ellos y para puertos del Canadá y Grandes Lagos los otros dos señalados.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la D. D. G. Hansa, de Bremen: La motonave alemana Soneck, que cargará en Sevilla para puertos de Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Mimer, Allobrogia, Marquette y Michigan, que en nuestro puerto admitirán carga para puertos de los EE. UU. el primero; para puertos del Golfo de Méjico y Cuba el segundo, y para puertos del Canadá y Grandes Lagos los dos últimos.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

Bellona, Gdansk, Almería, Willians Lykeks, Agnete Torm, Borealis, Prins Joh Willen Friso, Concordia Star, Concordia Sun, Fredrika, Alain L. D. Robert L. D., Fylgia, Floria, Ellewoutsdijk, Vives, Warrior, Baltic Spray, Woodford, Río Hijuela, Silver Ocean, Francesco Bertaca y Vizenzo P.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

BUQUES EN PUERTO

Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Puerto de Gijón, Castillo La Mota, Camprovin, Melchuca, Mosquitera, Pilaruca, Almadrabero, Pachina, Antares, Catalina Partida, Maas y Trinita, más los pesqueros Sau, Peares, P. Núñez, Guimerá, Santa Marta, Beluso, Trincher, Manzanares, Boquerón y Bao.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «MEJORA Y ACONDICIONAMIENTO DEL PABELLON DE OFICIALES EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA» por un importe de ochocientas catorce mil setecientas setenta y cinco pesetas con ocho céntimos (814.775'08).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 18 de agosto próximo a las doce horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 16.295,50 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de julio de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "Las manos de Orlac". Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Tierra de Faraones". Cinemascope. Warnercolor. Joan Collins, Jack Hawkins. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Las pícaras doncellas". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Una vida llena de emociones amorosas! "La bella Otero". María Félix y Jacques Berthier. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. Sensacional reposición del divertido film "Operación Pacífico". (Cary Grant, Tony Curtis, Joan O'Brien, Dina Merrill). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Clamoroso éxito del apasionante film "Viaje de vuelta". Anthony Steel, Peter Finch, Diane Cilento. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30. Sensacional reestreno de la película más alegre y optimista. "Alta sociedad". Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra. Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una apasionante vida y una maravillosa voz en un espectáculo inolvidable. "Gayarre". Alfredo Kraus y Luz Márquez. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "Alaska, tierra de oro". Cinemascope. Color DeLuxe. John Wayne, Stewart Granger. Mayores.

CINES REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "La voz de la sangre". Totalscope. Ferraniacolor. Rita Giannuzzi, Nino Taranto. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La interesantísima producción en color "París... Palace Hotel", por Charles Boyer y Françoise Arnoul. Unico día. Mayores.
* ALEXYS. 9,15. La divertida superproducción en technicolor "La casa de té de la luna de agosto" con Marlon Brando, Glenn Ford y Machiko Kio. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Estreno en Sevilla. "La última violencia". La vida de su hija era la historia de su sufrimiento. Con Yvonne Sanson. De gran éxito. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. El más sensacional fenómeno de feminidad y seducción jamás imaginado. Brigitte Bardot en "Esta pícara colegiala". Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y el film de gran emoción "Harry Black y el tigre", por Stewart Granger y Bárbara Rush. En cinemascope y color por De Luxe. Unico día. Mayores.
* AVENIDA VERANO. Pagés del Corro, 17. (Triana.) 9,30. Gran reestreno. "El palomo público número uno", con Red Skelton. En technicolor. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,15. Su fuerza estaba en "sacar" primero. "Furia en el valle", con Glenn Ford y Shirley McLaine. Technicolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. No es un film; es una fiesta completa. "Loco por el circo", con Danny Kaye y Pier Angeli. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La magnífica superproducción "Al este del Edén", por el insuperable James Dean. Mayores.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. La película más interesante de la temporada. "La última violencia", por Yvonne Sanson. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "El árbol del ahorcado". Technicolor. Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La verdadera historia de Bárbara Graham, cuyo proceso por asesinato conmovió al mundo. "¡Quiero vivir!", con Susan Hayward. Gran éxito. Mayores. Ultimo día.
* GIRALDA. 9,30. Fue una mujer que jugó con su destino en la ruleta de la vida. "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet. Technicolor. Mayores.
* GRAN PLAZA. 9,15. La emotiva y maravillosa película "La casa de la Troya", con Ana Esmeralda y Arturo Fernández. Technicolor. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una asombrosa aventura, una leyenda de heroísmo, compuesta por episodios históricos. "David Crockett". Technicolor. Fess Parker, Buddy Ebsen. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Alegre y simpática como ninguna. "Los escándalos de Franzl", con Grenhet, Weis y Rudolf Vogel. Agfacolor. Mayores. Unico día.
* IDEAL. 9,30. La maravillosa y divertida superproducción en maravilloso Agfacolor "Un castillo en el Tirol", con Carlos Bohm y Erika Remberg. Autorizada.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Un delicioso cocktail de alegría y juventud! "La condesa tiene un secreto". Agfacolor. Bibi Johns, Herald. Juhnke. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Una divertidísima comedia que le hará reír hora y media. "Mamá nos complica la vida", por Rex Harrison y Kay Kendall. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día del extraordinario film "Un hombre tiene que morir". (Antonio Vilar, Virgilio Teixeira, Maruchi Fresno.) Eastmancolor. Autorizada.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la deliciosa y juvenil comedia en cinemascope y eastmancolor "Buenos días, amor". Walter Chiari, Isabelle Corey. Mayores. Unico día.
* REX. 9,30. Un excepcional film que recordará usted siempre con agrado. "La gata sobre el tejado de zinc", con Paul Newman y Elizabeth Taylor. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. Un film divertido, humano y sentimental, en eastmancolor. "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco, Katia Loritz. Autorizada. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. La película más simpática de la temporada. "Amor bajo cero", con Tony Leblanc, Conchita Velasco y Katia Loritz. Eastmancolor. Autorizada.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Un film humano y grandioso, en eastmancolor. "Imitación a la vida". Lana Turner, John Gavin. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. El romance de tres bellas jóvenes que encuentran la felicidad entre los maravillosos paisajes de Mallorca. "Muchachas en vacaciones". En technicolor, por Conrado Sanmartín, María Piazzai, Conchita Velasco y Bárbara Varena. Mayores.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La extraordinaria superproducción nacional "Los económicamente débiles", con Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La formidable película policíaca de gran acción "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine. Mayores.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Carmen Sevilla y Raf Vallone en un impresionante drama rural. "La venganza". En maravilloso technicolor. Mayores.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. La extraordinaria realización de aventuras y en maravilloso technicolor "Cazador de forajidos", por Anthony Perkins y Henry Fonda. Autorizada.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. La interesantísima producción "Enséñame a querer". Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Hombres audaces, proezas increíbles, tierras legendarias. "En las ruinas de Babilonia". Technicolor. Helmut Schneider, Mara Cruz. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La maravillosa superproducción en technicolor "Río Bravo", con la extraordinaria interpretación de John Wayne y Dean Martin. Cinemascope. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 11 noche. En el "Jardín de fiestas", con su maravillosa pista de baile, extraordinario éxito de la formidable orquesta "Chiquito Lincoln", con el mejor intérprete de las melodías modernas, Rafael Cardona, continuando con inigualable éxito su gran cuadro flamenco y la gran artista del más puro flamenco, bailaora gitana, Maleni Loreto. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Ya que está inspirado en cuanto a los medios de lograr sus propósitos, este es el día conveniente para entablar contactos informales con las personas que pueden ser base de su éxito.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Si se dedica por un momento al llamado Silencio y deja que se manifiesten sus intuiciones, tendrá la sabiduría. Tome notas, de tal modo que no se olvide de los detalles.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Consagre parte de su tiempo durante el día de mañana a determinar cuál es su verdadera posición en relación con sus asociados. Consolide sus relaciones sociales.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Si se va a la iglesia durante la mañana, recibirá la inspiración que le revelará como ser útil a los que necesitan su auxilio.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Si está a tono astrológicamente, se despertará esta mañana con una maravillosa sensación de bienestar. Podrá entonces iluminar a los demás y cambiar con ellos ideas sabias y prácticas.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Concéntrese en la manera de hacer a los suyos más felices. Trate de determinar cuáles son sus mayores deseos y haga cuanto sea posible para agradarlos.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Esté en contacto con un sabio consejero y obtenga su aviso en cuanto al método que le hace falta en este momento para llegar a ser más próspero y feliz.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Si eleva el nivel de su conciencia en este momento, preferiblemente, mientras está en la iglesia, excelentes ideas acudirán a su mente y sabrá cómo mejorar sus ingresos en el futuro.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Haga un plan de actividades sociales para el día de mañana y reúnase con personas influyentes, si es que quiere lograr sus ambiciones en un futuro inmediato.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Reflexione sobre las verdades eternas. Le indicarán el camino que lleva a la abundancia y a la felicidad. Propóngase expender sus actividades sin desviarse de esta norma.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Haga todo lo susceptible de ayudarle a causar una mejor impresión en sus socios y amigos, de tal modo que le aprecien más. Por la tarde, váyase a una función de carácter social.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Proceda en tal forma que sus superiores sean impresionados profundamente cuando se entreviste con ellos. Hará todo lo posible para ayudarlo a lograr éxito deseado.

Las tarjetas para el extraniero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

TOROS

Segunda de Feria en La Línea

Los seis toros que se han corrido en la segunda corrida de La Línea pertenecían a la vacada de don Juan Pedro Domecq. En conjunto fueron aceptables, aunque individualmente las cosas variaron bastante, ya que hubo uno, el tercero, que incluso saltó al callejón. Salvo quinto y sexto, los demás se limitaron a cumplir cada uno a tono con sus cualidades.

La combinación de los espadas que debían dar cuenta de este encierro fue la de Julio Aparicio, Curro Romero y Paco Camino. Un trío de «ases», como para que la plaza registrase el lleno que tuvo.

o o o

JULIO APARICIO.—No podía faltar a las corridas de La Línea el gran torero Aparicio. A nadie se le ha olvidado la tarde de toros que ofreció el pasado año, y por ello, la empresa se apresuró a contratarle para este año. Y así, cuando las cuadrillas hicieron el paseíllo Aparicio recibió particularmente sus aplausos. Tanto Aparicio como sus compañeros hicieron mucho, y lo que faltó hay que achacarlo al ganado.

Recogió Julio al que rompió plaza con una serie de lances de singular maestría siendo muy aplaudido.

El toro llega algo difícil a la muleta, ofreciendo mucho peligro en sus arrancadas. El maestro muletea muy artista sobre la derecha y arranca aplausos. El animal va a menos y Aparicio ha de pelear con valentía para cuajar tan sólo una faena regular a causa de las dificultades de la res y ante la imposibilidad de hacer más cosas de mérito, mata de pinchazo y estocada.

En su segundo, volvimos a ver a Julio Aparicio en maestro del toreo. Con sencillez, con maestría, con un arte depurado, muleteó al animal como si de un perrillo se tratase. Todo cuanto hizo fue excepcional. Los naturales de una belleza singular, los redondos de una perfección extraordinaria, los por alto, los adornos... y el público, entusiasmado, le jaleaba y aplaudía con calor. No se puede jugar los brazos mejor, no se puede dar tanta facilidad al toreo, no se puede, en fin, estar en más maestro que lo estuvo Julio Aparicio. Y cuando cuadró el animal, mató de media estocada que fue suficiente, siendo aplaudido. ¡Y cosa extraña, el público no pidió la oreja! Misterios y más misterios. Por nuestra parte, está pedida con todas las de la ley.

CURRO ROMERO.—Por su elegancia y maestría para torear, el diestro de Camas es distinto a todos cuantos pisan los ruedos. Y cuando torea, lo que hace en el ruedo es tan bueno, que no se olvida jamás. Ayer ha toreado en La Línea como para que no se olviden ninguna de las dos faenas que ha hecho a sus enemigos. Las grandes ovaciones y olés que le han tributado los espectadores han sido siempre justificadas y lo verdaderamente increíble es que no haya cortado orejas.

Halló a su primer toro bravo y noble y lo recogió con el capote de forma bellísima. Fueron unos lances plenos de majestad y arte. Fueron unos lances de Curro Romero. Y en la plaza estalló una clamorosa ovación. Curro volvió a recibir cerrada ovación al quitar magistralmente, acompañándole el clamor de la multitud durante toda la faena de muleta.

La faena de muleta la inició con unos pases por bajo formidables. Y después ha toreado a cámara lenta. El público se ha recreado en las tandas de redondos y las series de naturales prodigiosos de este prodigioso espada. El público ha ovacionado, ha jaleado y ha aclamado a este espada de forma verdaderamente extraordinaria. Romero, majestuoso y artista, ha dado pases por alto, se ha adornado pinturero y ha perfumado el ambiente con unos pases de pecho asombrosos. Mató de un pinchazo y dos estocadas y dio la vuelta al ruedo entre cerradas ovaciones.

A su segundo le ha hecho otra faena de postín. Tanto con la capa como con la muleta el público no ha cesado de aclamarle. No se puede estar más artista ni más dominador y templado que lo estuvo el diestro de Camas. La faena de muleta fue muy variada y cada muletazo era acompañado de un «olé» entusiasta. Y cuando toda la plaza se disponía a concederle todos los trofeos, no acertó con el estoque y precisó de dos pinchazos y media buena, dando la vuelta al ruedo a los acordes de la música. El público pidió con insistencia la oreja, pero la presidencia no creyó oportuno concederla. ¡Misterios y más misterios!

PACO CAMINO.—El también torero de Camas y también gran figura del toreo se las hubo con el peor toro de la tarde. Su primero fue un manso peligroso. Este toro saltó al callejón después de colocarle el estoque Camino y el mismo diestro hubo de descabellarle en el callejón.

Lanceó a la verónica Camino con mucho arte y recibió cerrada ovación.

Con las varas y pares reglamentarios pasa a la jurisdicción de Camino y éste trastea valiente al animal. El bicho se muestra con mucho peligro y Camino ha de estar con gran cuidado para evitar una mala pasada. Y ante la imposibilidad de hacer faena, prepara a su enemigo, al que despacha de dos pinchazos y estocada.

Pero quedaba otro toro en los corrales. Y aquí hubo más suerte. Su enemigo fue bravo y noble y con él se lució Camino esplendorosamente.

Y si Camino hubiese acertado en la primera intentona, se hubiese llevado de La Línea los máximos trofeos, pues el público se le entregó totalmente. ¡Así fue de bueno lo que hizo!

Saludó a su enemigo con una larga de rodillas impresionante y siguió con una tanda de lances portentosos. Las ovaciones se oían en Gibraltar.

Brindó al público y supo hacer honor a los brindados. Jugando superiormente la muñeca, templando y mandando dio todo un curso de bien torear. Tras unos muletazos bajos soberbios, se alejó del animal. Su voz llega al bicho, que se arranca hacia el maestro. Este le espera sereno con la muleta en la izquierda y cuando el toro llega le hace tomar el engaño en una serie de naturales de verdadera maravilla. El público, entusiasmado, le aclama y jalea. Camino remata la serie con el pase de pecho extraordinario. Luego entra en danza la derecha y como Camino sabe manejarla a la perfección, nos ofreció unas tandas magistrales de redondos que remató unas veces con el de pecho y otras con el molinete extraordinario. Siguió con pases por alto y un impresionante pase de espaldas, y cuando ya el público se había recreado bien en su toreo entró a matar. El diestro de Camas precisó de un pinchazo, estocada y el descabello. Por aclamación Camino dio la vuelta al ruedo y fue despedido entre grandes aplausos. El fallo del pincho en la primera agresión le quitó las orejas y el rabo que tan merecidos tenía.

Y así terminó la segunda corrida de toros de La Línea.

CLAVERIA.

Una nueva entidad deportiva en Sevilla

El Club 600 formará una Escudería integrada en la Federación N. de Automovilismo

Cuenta Sevilla desde ahora con una nueva entidad deportiva en la rama del motor. El Club 600, escudería afiliada a la Federación Nacional de Automovilismo, ha inaugurado ayer y bendecido su local social, en la planta baja de la casa número 55 de la calle Menéndez Pelayo.

El nuevo club agrupa en su seno a gran número de usuarios del popular y utilitario modelo de la marca Seat, y pretende reunir en lo sucesivo a todos los de la capital y de la provincia.

El acto comenzó con unas sencillas palabras del padre franciscano, del convento de San Buenaventura, de Sevilla, reverendo Tomás Patero, quien glosó el significado de impetrar la bendición de Dios para el club y locales que ahora comienzan sus actividades.

Seguidamente, el presidente del nuevo club, don Guillermo Pickman Albandea, agradeció la presencia de autoridades e invitados, bosquejando en brevísimas frases cuáles son los objetivos del club y su propósito de lograr la afiliación al mismo de todos los usuarios del coche 600, ya que todos éstos podrán encontrar dentro de la organización multitud de facilidades en todos los órdenes relacionados con el automóvil.

Entre los asistentes al acto figuraban don José de Luna Cañizares, delegado provincial de Información y Turismo; doctor P. Franco Spandre, jefe de la filial en Sevilla de la Sociedad Española de Automóviles de Turismo; señor delegado de la Mapfre, Mutualidad de Seguros; presidente de la ANDI, señor Ibarra González; industriales del ramo del automóvil, asociados y simpatizantes del nuevo club y representantes de la Prensa.

Por último, el Club 600 agasajó gentilmente a los asistentes con un magnífico aperitivo, siendo todos atendidos cordialmente por el presidente, señor Pickman; secretario, señor Mesa; tesorero, señor Cruz, así como por los restantes miembros de la Junta directiva.

Deseamos al novel club los mayores éxitos en el futuro y una larga vida social y deportiva.



GUIA APASIONADA

REALIDAD, HISTORIA Y LEYENDA

A la Giralda le "sientan" los terremotos

Del Patio de las Abluciones al de los Naranjos pasando por la Lonja

por Celestino Fernández Ortiz

(Ilustraciones de Juan Abascal)

La Giralda, en cuanto alminar —que nos legaron los moros— pertenece al segundo período del arte hispano-árabe: el del ladrillo. El primero, de la piedra, es el de Córdoba; el último, de atauriques o yeserías, es el de Granada. Se ha dicho con razón que los árabes inventaron poco o nada. Eran más que artistas, artesanos. Artesanos que sabían sacar un inmenso partido a los descubrimientos artísticos y arquitectónicos que hicieron otros pueblos. Eran, en su tiempo, como los norteamericanos de hoy. Fuertes y victoriosos pudieron poner a su servicio las conquistas de los demás. Y si en filosofía, por ellos nos llegó buena parte de la cultura griega, en arquitectura nos dejaron obras acabadísimas, que si no fueron originales en sus elementos, resultaron serio en conjunto.



En el caso de la Giralda —la torre, en el decir de Montoto, más garbosa y conocida del mundo— fue posible su ensamblaje con el arte cristiano y renaciente de Hernán Ruiz. Con una torre gótica y romántica ello no hubiera sido posible. Con el alminar moro, sí. Y así "salió", porque la Giralda no se hizo, como se hizo la Catedral, sino que "salió" con un cuajo lento, de siglos.

Cuando Abu Yusuf volvió victorioso de Alarcos mandó que la gran torre fuese rematada con cuatro manzanas doradas, que costaron Dios y ayuda subirlas, entre el asombro y la admiración de los sevillanos que ya se sabían bien eso de plantarse en medio de la calle para ver cómo trabajaban los alarifes. Ellos fueron los formuladores y no Bertrand Russell —que se lo autoatribuye— del credo activista: "Me gusta mucho el trabajo. No me canso de ver trabajar nunca". Por cierto que dando ejemplo, el emir victorioso y el príncipe heredero, entre aclamaciones y muestras de reverencia, figuraron entre los "mirones".

Pero no debía estar la torre muy a placer con las manzanas —como si fueran del mismo género que la del pecado— a pesar de que el bronce invertido en ellas alcanzaba los 7.000 mizcales de oro. Y no debía estarlo cuando en 1355 aprovecha el terremoto que sacudió la ciudad —"la colocada en lugar bajo y hondo", según la significación que algunos atribuyen a Hispalis— y se desprende de ellas, para dar paso al remate de una cruz, en período de transición hasta la reforma de Hernán Ruiz. Aún así, la torre no queda como está, acabada —a la espera de los mejores versos y la mejor prosa de la admiración universal— hasta 1886, en que se le hicieron unas obras de restauración considerables.

Como nota característica —muy significativa en el desarrollo del arte árabe en España— la Giralda presenta los adornos angrelados en los drillos. Llega aquí el sentido de lo ornamental a un barroquismo que se aviene muy bien con eso que llaman la "gracia" sevillana. Y el ángel. La Giralda tiene ángel. Eso es todo. Angel y ángeles. Hay ángeles que la guardan y que fueron vistos, según hermosa leyenda cuando en el terremoto de Lisboa el prodigioso prisma se abrió en canal y los ángeles volvieron a unir las dos partes que estuvieron unos segundos separadas.

La Giralda fue —se deduce de cuanto decimos— adelantada en el arte sevillanísimo de mezclar los estilos, que tiene mucho para otros, de la imposible mezcla del agua y el aceite. Para ese "adelantísimo" giraldino parece un símbolo el hecho de que la esbelta vara de azucenas —como le llama primorosamente Laffon a la Giralda— albergase el primer reloj público de España. Año de 1400. Presidió la inauguración el rey Enrique III y el arzobispo Mena bendijo la auroral maquinaria. Fue mayordomo de la obra, Juan de Soto.

Esta es la historia y el presente de "la torrecilla esa" como, muy andaluzamente, aludía a ella, otro poeta, Muñoz San Román, que zumbonamente afirmaba refiriéndose a los muchos artículos que escribió de ella —y que colocó, a buen precio—, en los periódicos americanos, muy frecuentados por su pluma—: —¡Y no me ha dejado a mí dinero la torrecilla esa!

Desde ella, desde el cuerpo de campanas —no vamos a invitar al visitante ni siquiera a subir los escalones de los cuerpos más altos, y no digamos del espárrago que nos lleva a los pies del Giraldillo— se aprecia el bosque de los arbotantes, las cresterías y los contrafuertes de la catedral. Es una panorámica que merece la pena, porque nos descubre el audaz, el formidablemente audaz funcionalismo del arte gótico. ¿No es ese del funcionalismo un concepto arquitectónico muy en boga? Pues aprendan, señores, y ríanse de aquel caballero que en 1800, llevado de su odio al gótico, como arte bárbaro presentó en un salón de París, un proyecto de sistema de destrucción de una catedral gótica, sustituyendo las bases de los pilares por otras de madera, las cuales serían quemadas y con ello determinarían la ruina total del edificio.

EL PATIO DE LOS NARANJOS

Pero aún tenemos algo que ver antes de entrar a fondo en la catedral. Desde la Giralda, una vez descendidos, podemos pasar, con un pequeño rodeo, al patio de los Naranjos, hoy remozado gracias a la actividad y al celo de la Comisaría de Arte, aunque no todavía de una serie de construcciones adosadas —restos de tiempos de abandono o de mal gusto— que le roban carácter.

El patio de los Naranjos era el de las abluciones de la gran mezquita y el centro de la aljama, lugar de reunión en donde se concentraban los fieles ante la insuficiencia de la mezquita. Y destaca hoy, entre sus galas, la llamada puerta del Perdón, que un día —al parecer— fue la principal de la Aljama. Hay historiadores que disienten y dicen, a la romana, que se trata de un arco de triunfo, levantado en conmemoración de la batalla del Salado, que ganó Alfonso XI. Año de gracia de 1340. Hace más bonito así. Es un arco ojival tumido, con yeserías platerescas posteriores. Un alto relieve de Miguel Florentín del XVI, representa a Jesús arrolando a los mercaderes del templo. La bíblica escena tiene aquí doble simbolismo. Ya para construir la Aljama fueron arrojados de este lugar los mercaderes del zoco musulmán. Y después, en época cristiana, cuando el patio de los Naranjos llegó a ser Lonja —y por ende lugar también de pícaros— hubo que tomar medidas para alejar el mal comercio y dejar limpios de especuladores los lugares sagrados.

El Cabildo catedralicio convirtió los claustros árabes en capillas. En el patio se celebraban en la Edad Media —según reza el exaustivo trabajo de Montoto— las exequias fúnebres de los Reyes. Y en él se alzaron, año tras año, las voces más preclaras del catolicismo español empezando por San Vicente Ferrer.

HEMINGWAY EN SEVILLA

por Julio M. de la Rosa

Caminando por la ciudad en la atardecida, cuando ya las últimas claridades se escapan fugazmente por entre las hojas de las acacias —las mismas acacias, anhelantes de un aire, que una noche cantó el poeta Rafael Morales—, uno se puede encontrar, si tiene el corazón bien dispuesto, con los fantasmas entrañables o con los muertos, esos muertos de los libros que siempre contestan a las cartas. Por los entresijos de los recuerdos, los pasos quedos de aquel hombre triste, de ojos profundos y ademanes de «Rey Mago», que se llamaba José María Izquierdo. Y por los claustros de la vieja Universidad abandonada, un sábado por la tarde, ya entrado el otoño, puede uno encontrarse con la sombra de Pedro Salinas, que tenía, al decir de los mayores, el aire serio de un profesor concienzudo.

Sevilla —un tira y afloja que cala hondo, se quiera o no— es terca a la admiración; Sevilla es así, como una mujer altiva que a veces se desborda y a veces se queda impasible, sin saber ver cómo hay hombres que le traen en las sufridas espaldas grandes o mínimos muertos.

He visto a Hemingway pasear por Sevilla. Lo he visto y lo he seguido tímidamente, sin atreverme al diálogo. Lo he visto solo, con las manos en los bolsillos y su cuerpo grande de viejo pescador; lo he visto caminar observando cómo la ciudad, estallante de primavera, decía sus coplas a los cuatro vientos. Ernesto Hemingway, en mangas de camisa, al igual que aquel Juan Rodrigo de Aldecoa, tenía aquella tarde un aire de experto cazador, el decir gallo, y los siete pecados tabaleados sobre la mesa por su izquierda ágil, de peso pesado con vista, mientras en una taberna de la Puerta del Arenal empinaba el codo con ritmo clásico, como un flamenco más.

Hoy, Ernesto Hemingway, el amigo de los toreros y de los hombres elementales que conocían la vida y la muerte, en la tarde agria y terca como un cachorro, es un fantasma más. Un fantasma visto y no visto, que parece vivir en el viento o entre las piedras.

La juventud primera, la del admirar sin reservas, alza y casi no piensa. Quizá por ello seguimos a Hemingway, furtivamente, por nuestra ciudad y lo vimos salir intacto, sin una mirada, sin un solo autógrafo a la popularidad. Sin embargo, el viejo Hemingway parecía encontrarse bien, y ni por un momento sospechó que era seguido. No sé qué buscaba con tanto andar. El viejo Santiago no podía estar allí, ni tampoco la Brett de «Fiesta», ni tampoco Harry. El Kilimanjaro, con el bello símbolo del leopardo entre sus nieves eternas, quedaba lejos, casi en la otra orilla del mundo.

Recuerdo que frente a la Maestranza, desierta, Hemingway se detuvo largamente y sonrió. Entonces el aire pareció llenarse de tristes mugidos a la Luna, de palmas y gritos, de geniales faenas de un «Arcángel» trágico que citaba al toro, inmóvil y magistral.

Hemingway sonreía como sonríen los solitarios, con su barba blanca y descuidada, con los ojos brillantes detrás de sus lentes artesanas, sus lentes de viejo lobo de mar descansando en tierra. Sonreía con sus manos desmañadas fuera ya de los bolsillos, despeinado y gozoso como un chaval.

Aquella tarde —bien la recuerdo ahora— la muerte estaba todavía lejos y cerca, porque don Ernesto creía que el conocimiento de la muerte —que es como una asustadora y repulsiva hiena que observa dormir a los hombres— era la plena y grande sabiduría.

Era una tarde lejana de la enfermedad y de los hospitales. Lejana a la fría cacería en la cual Hemingway dio por terminado su «safari», hace sólo unas semanas.

Estamos seguros que aquella tarde Hemingway, caminando por nuestra ciudad, se sentía, como el pequeño personaje de «Campamento indio», un hombre inmortal.



EL VELAZQUEZ DE BUERO VALLEJO

por Marino Vigüera

Antonio Buero Vallejo nació en Guadalajara y es hoy —todos lo admiten— un escritor de cuerpo entero. El ha declarado alguna vez que en el teatro le gustan los problemas —los técnicos y los otros— para empeñarse dolorosamente en resolverlos. Cerrarse en las tres paredes de un escenario, "partiendo" del estudio de Velázquez para descolgar y dar acción y movimiento durante dos horas a unos personajes históricos por partida doble, ya era mani obra de alto bordo. También debe anunciarse que Buero Vallejo hizo sus primeras armas artísticas en la Escuela de Bellas Artes de Madrid, es decir, no le es ajena la pintura, menos extraña que pudiera ser a una persona simplemente culta, lo que no es muy simple por otra parte.

Durante dos horas —dándonos en ellas todo un ciclo histórico tan delicado y decisivo como es el crepúsculo de los Austrias— los seres pintados en el famoso cuadro "Las Meninas" vuelven a vivir, para fijarse nuevamente al final en una tan feliz reproducción, que por un momento nos lleva a la sala del Museo del Prado, donde siempre nos esperan.

Lo de que Buero Vallejo ensayase la pintura antes que la pluma y la tentación del centenario de Velázquez, pudieran ser atenuantes en el para nosotros tremendo empeño y original enfoque. No merman, sin embargo, la grandeza y el alto vuelo de la comedia, ni la documentación necesaria y las dificultades que le ha sido preciso superar.

La obra se discutió y se discute desde su estreno y se habrá discutido aquí; gran cosa para una obra de arte. Es gloria y servidumbre de todos los acreedores, hasta que el tiempo pasa y se intenta decir la última palabra. De Velázquez pintor no se acabará de hablar nunca, pero la última palabra, la aprobación unánime sí se ha dicho hace tiempo. No así la del Velázquez hombre, al menos se infiere de la comedia. Creíamos que de la vida de Velázquez se sabía muy poco y que ese poco no daría más de sí. He ahí que Buero, sin salirse —a nuestro modesto juicio— de los hechos históricos, manejando nombres de talla real y por tanto bien estudiados, nos da un Velázquez hombre desconcertante por su novedad, atrevido por sus tesis. ¿De dónde se ha sacado Buero su Velázquez? Es una pregunta, acaso la única, que se repite casi todo espectador. Lo que no cabe duda es que Buero, de Guadalajara —lo subrayábamos al principio por esto—, nos manda a Sevilla a un sevillano universal desconocido y nuevo. Y admirable, esto es cosa mía. Un Velázquez al que pensábamos, aparte su genio pictórico, bastante conformista, padre y esposo feliz, únicamente inquieto por su desatendido deseo de llevar al pecho la cruz de Santiago, se nos aparece ahora un hombre del pueblo, hermanado con sus dolores, rebelde contra las injusticias, la farsa y el lucro; adelantado frente a farisefsmos de falsa moral. Capaz de encararse a su mismo valedor, al rey, arriesgando por la sinceridad su vida, puesto que su vida era la pintura.

¿De dónde —repito— se ha sacado Buero su Velázquez? Ignoro si lo ha confesado al paso de cuanto se haya discutido. Creo que no y que no hace falta. A la luz de la comedia misma, de su mismo título, de la interpretación que da el autor al simbolismo del cuadro, nació la creación, el nuevo Velázquez. La Corte era así; España estaba así, y la grandeza de Velázquez, de los genios, fue expresar, quizá sin querer, en "Las Meninas", con el estado de una Corte y una nación, su propio estado, su pensamiento y su protesta.

El Velázquez de Buero Vallejo no será, pues, un personaje histórico por documentación; lo será por deducción.

Hay rincones en la Historia oscuros o doblemente interpretados. No es malo que antes de que manos extrañas levanten lienzos impúdicamente, sean las nuestras las pecadoras, si es que lo son. Dentro de casa debemos entendernos mejor; discutir el hecho histórico como tal hecho histórico y que las guerras sean de papel que al fin y al cabo no hace sangrar. Ya eran muchos Cristóbal Colón, muchos D. Carlos y muchos Felipe II, para acá y para allá con pie de libro anglosajón. Que haya sido un español quien se saca de la manga —y admirable manga— un Diego Velázquez un tanto "justicialista" no debe alarmar a nadie; son posturas a la moda. Y al fin, "si non é vero".

Por lo pronto, para todo sevillano, no creo que la presentación de su genial vecino desmerezca. Al contrario. Que ya es conseguir, cuando se suele tocar la Historia para hacer la teatro.



José Tébar Peñaranda, campeón internacional de ajuste en Alemania

Es alumno de la Universidad Laboral de Sevilla "José A. Primo de Rivera"

En las competiciones celebradas en Duisburgo (Alemania) entre los campeones nacionales europeos de ajuste mecánico, ha resultado vencedor absoluto en las pruebas el alumno español, de la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera», don José Luis Tebar Peñaranda, que se ha proclamado campeón internacional de dicha especialidad en enseñanzas técnico-profesionales de Europa. Tebar Peñaranda ha recibido, en brillantísimo acto, al que asistieron representantes de los más importantes centros de enseñanza laboral europea, el diploma que le sitúa en el primer puesto de su especialidad, y participará en las pruebas para el campeonato mundial de la misma.

La emisora de TV. de Guadalcanal entra en sevicio el próximo día 15 de agosto

Tenemos noticias de que se trabaja intensamente para la inmediata puesta en servicio de la emisora de T. V. de Guadalcanal, siendo casi seguro de que entrará en servicio el 15 de agosto, festividad de la Virgen de los Reyes.

Distinción concedida al alcalde de El Garrobo

A propuesta del Capitán general de esta Región, ha sido concedida la cruz de primera clase de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, al alcalde de El Garrobo, don José Peláez Gallego, al que con tal motivo felicitamos.

Etapa abierta a la modificación estructural agraria

Balance de una campaña de transformación acelerada

XII

A través de nuestra serie de trabajos sobre la necesidad y posibilidad de ir a un desarrollo económico acelerado de la agricultura, hemos intentado poner de manifiesto, junto a la labor ya ejecutada, la que aún queda por llevar a cabo. Precisamente por fundamentarse en una amplia base de tareas cumplidas, el futuro se nos presenta como prometedor, dado que el crecimiento de las actividades económicas permite siempre la potenciación de las mismas, según la reacción en cadena que científicamente se explica por la teoría keynesiana del multiplicador.

Si examinamos en una mirada de conjunto la evolución de nuestra agricultura en los últimos veinte años, veremos que ese proceso de continuidad en el desarrollo se ha cumplido con exactitud, a despecho de las oscilaciones producidas por las circunstancias climatológicas, que en un país como el nuestro tan decisiva influencia tienen en el resultado de las cosechas.

En realidad, el período de cuatro lustros transcurrido bajo la paz de Franco queda dividido en dos épocas perfectamente diferenciadas y con perfiles característicos. La primera, que va de 1940 a 1950, tiene como aspecto esencial el de la reconstrucción, mientras que a partir de dicho último año, superados los daños causados por la guerra y por la subversión marxista que dominó en gran parte de nuestro territorio, pudo emprenderse una tarea de elevación que es la que ahora hay que proseguir con los más potentes medios creados por la acción anterior.

Resulta difícil describir el impacto negativo que, aún más que la contienda civil, causó la subversión marxista en todas las actividades del agro español. Sólo cabe decir que en lo que fue zona roja, la agricultura estaba arruinada, y que las reservas alimenticias poseídas en la zona nacional merced a una recta administración de los recursos y también a una atención constante a las actividades productivas, tuvieron que consumirse para saciar el hambre de las poblaciones dominadas hasta el final por el marxismo.

Así, una vez conseguida la victoria, España tuvo que enfrentarse con una tarea de reconstrucción que, por lo que se refiere a los sectores agropecuarios, tenía como facetas más visibles la merma de la cabaña y de los animales de labor la carencia de semillas, la escasez de abonos y también la desmoralización de los hombres.

A esta triste herencia vino a unirse una climatología adversa, con las sequías más calamitosas de las conocidas en los últimos cien años y, por último, un cerco económico decretado por el comunismo internacional al que en nuestro suelo acabábamos de vencer y que concitó contra España el odio de todas las fuerzas que deseaban nuestro aniquilamiento. En la inmensa mayoría de los casos, quienes se alinearon contra España, ni conocían los caracteres de nuestra lucha, ni tampoco el verdadero enemigo de nuestro Régimen, el cual no era otro que el que a la postre habría de manifestarse como enemigo de todo el mundo civilizado.

En lucha contra todas las circunstancias adversas, España pudo, con un sacrificio que al fin ha sido reconocido y elogiado por todo el mundo, ir perfeccionando, en una década de dureza, el aparato productivo de su agricultura.

Esta fase de reconstrucción y "despegue" permitió que en el decenio siguiente, es decir, a partir de 1950, los índices de producción fueran acrecentándose. Para ello hubo que vencer serias dificultades, incluso infraestruturales, pero es lo cierto que después de las victorias de la reconstrucción, España pudo no sólo eliminar la escasez en el abastecimiento nacional, sino también —lo que es sin duda de mayor trascendencia— iniciar la eliminación de la secular "pobreza española" basada en una deficiente estructura agraria que entonces se empezó a modificar.

Así vemos que, a partir del año 1950, el crecimiento productivo que se opera en el campo español permite, en primer lugar, atender de manera cada vez más adecuada a la propia subsistencia y después a incrementar de modo notable el volumen de las exportaciones agrarias.

El campo español, orientado por primera vez en el espacio de siglos por una política en realidad nacional, mantiene un desenvolvimiento en sus producciones que acaba por borrar el pesimismo que aún pesaba sobre el futuro de nuestra economía.

Ahora, como continuación de lo realizado y basándose en esa mayor riqueza generada por el campo, se abre una década que ha de caracterizarse por el rápido desarrollo de las actividades productivas, por la ruptura de las viejas estructuras económico-sociales que todavía imperan en nuestro agro y por la incorporación en gran escala de las nuevas técnicas al quehacer campesino.

El desarrollo económico acelerado se nos aparece así como la tercera y última fase de un ciclo continuado ya cubierto en sus dos etapas anteriores y que, al finalizar, ofrecerá las condiciones necesarias para una efectiva elevación del nivel de vida del pueblo español.

El coronel Rogers, de la base conjunta de Morón, cumplimenta a las autoridades sevillanas

Ayer, el coronel de la USAF Thomas J. Roger, jefe norteamericano de la base conjunta de Morón de la Frontera, acompañado de su secretario, señor Ruiz Camino, estuvo cumplimentando al señor doctor Bueno Monreal; al gobernador civil, señor Altozano Moraleda; al alcalde, señor Pérez de Ayala, y al presidente de la Diputación, señor Maestre y Lasso de la Vega.

Nuevo magistrado de la Audiencia de Sevilla

Por decreto del Ministerio de Justicia, que publicará mañana el Boletín Oficial, se nombra magistrado de la Audiencia Territorial de Sevilla a don Francisco de Paula Piñero Carrión.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo. 9: Estampas y cantes flamenco. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'50: Crónica de Enrique Vila, de la segunda corrida de la feria de La Línea de la Concepción. 11: El teatro en la radio: "Tánger", comedia en tres actos, de Joaquín Calvo Sotelo, interpretada por la compañía de actores de la emisora. 12'35: Ritmos de baile. 1: Cierre.

Programa para mañana

9'30: Transmisión del rezo del santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto, en Triana. 11: Concierto matinal, por la Banda Municipal de Madrid. 12: Programa del oyente. 1'45: Información local, cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde: Sinfonía sevillana, de Turina. 5'30: Programa del oyente. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente. 8: Música de baile. 8'30: Aquí Norteamérica. 9'30: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila de la cuarta corrida de la feria de La Línea de la Concepción. 10'30: Tertulia del domingo. 11: La ópera, "Carmen", de Bizet, guión radiofónico de A. Calderón. 12: Folklore andaluz. 12'35: Ritmos modernos. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'15: Información matinal. 8'25: Música moderna. 8'40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'30: Ritmos y melodías. 10'05: Música selecta. 10'30: Retransmisión desde la iglesia conventual de Padres Capuchinos, de la santa misa, para enfermos e impedidos. 11'35: Cantan Los Cinco Latinos. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 12'50: Canta Lolita Sevilla. 13'25: Aires regionales. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'10: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'55: Cartelera de espectáculos. 15'05: Crónica mundial, por Cefeor. 16: Operetas famosas. 17: Obsequie con música. 17'50: Selección de pasacalles. 18'05: Aquí, Washington, programa en colaboración con la Casa Americana. 19: Páginas célebres. 19'30: Conjuntos vocales. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Fantasías de zarzuelas. 21: Páginas infantiles. 21'20: Pista de baile. 22: Diario hablado nacional. 22'30: Crónicas de la novillada en Sevilla y de la corrida en La Línea. 22'40: Noche de verbena, emisión cara al público. 0'05: Al filo de la madrugada. 0'10: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

6'45: Los clásicos compusieron para usted. 7'30: Exitos de Charles Trenet, por la orquesta Roger. 7'45: Vida infantil. 8'30: El piano de José Melis. 9: El hombre y su voz. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Orquesta de Franck Pourcell. 10'45: Tribuna abierta. 11'30: El tiempo y la música. 12'15: La serenata de Patty Page. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiana. 12'05: Domingo musical. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Los preludios de Franz Liszt. 2: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Festival del disco. 3'30: Gran parada musical. 7'30: Fiesta en el jardín. 9: Pequeño concierto. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Orquesta de Dolf Van der Linden. 10'45: Vida espiritual. 11'30: Selecciones clásicas. 11'55: Narciso Yepes, pequeño recital. 12'10: Concierto para violín y orquesta de Shostakovitch. 1: Cierre.

Tranvías de Sevilla, S. A. destina autobuses al servicio con San Juan de Aznalfarache

Tres magníficos vehículos fueron bendecidos ayer



Un momento de la bendición de los autobuses de la Compañía de Tranvías que se destinan al servicio de San Juan de Aznalfarache

En el día de ayer tuvo lugar en las oficinas y cocheras de Tranvías de Sevilla, S. A., el acto de bendición de tres magníficos autobuses "MONOTRAL - PEGASO - VIBERTI" destinados a la línea Sevilla San Juan de Aznalfarache que sustituiran a los actualmente en circulación.

Con la sustitución indicada, esta línea, que parte, como es sabido, de los Jardines de Cristina, quedará plenamente cubierta, teniendo en cuenta el servicio que prestan los tranvías a dicha población por el sector de Triana.

El importe de estos vehículos pasa de los tres millones de pesetas, lo que da idea de la buena disposición de la Sociedad, que no repara en sacrificios en bien de sus usuarios.

Al acto de bendición por el reverendo don Eduardo Rodríguez, coadjutor de la parroquia de San Gonzalo, asistieron el Presidente del Consejo de Administración, don José Muñoz de Vargas, y miembros de dicho Consejo; Alcalde de San Juan de Aznalfarache, don José Arjona Fernández, y Director de la Compañía de Tranvías, don Pedro Castro Artigas.

Asistieron también el Ingeniero de la Delegación de Industria, don Manuel Chaves; directores de periódicos y otras personalidades.

Tras la ceremonia religiosa, los numerosos invitados subieron a los coches, iniciándose el viaje inaugural a San Juan de Aznalfarache, donde fue servido un refrigerio, votándose por el éxito de esta importante mejora en la citada línea.

Ayuntamiento de Sevilla

Impuesto de consumos de lujo

De conformidad con lo previsto en la Ordenanza Fiscal respectiva y en los conciertos suscritos con los industriales afectados por este impuesto, el Excmo. Ayuntamiento ha acordado denunciar los conciertos individuales y gremiales que vencen en 31 de diciembre del presente año, y los prorrogados hasta dicha fecha, correspodientes a los siguientes epígrafes de su Tarifa: 18, cosumiciones y ventas en cafés, bares, confiterías y establecimientos análogos; 19, consumiciones en hoteles, restaurantes, etc.; 20, ventas de café, te, cacao, vinos embotellados, etc., para el consumo fuera del establecimiento; 21, ventas de artículos de confiterías en establecimientos de ultramarinos y similares; 25, corridas de toros, etc.; 26, espectáculos de carácter deportivo; 27, cabarets, salones de baile y similares; 28, juegos en esblecimientos públicos o de recreo; 32, servicios urbanos de taxis, y 33, servicios de peluquerías de señoras y caballeros.

Sevilla, 19 de julio de 1961.

EL ALCALDE

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «CUERPO DE GUARDIA EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA» por un importe de quinientas ochenta y un mil trescientas ochenta y seis pesetas con dieciséis céntimos (581.386'16). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 18 de agosto próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 11.627,72 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de julio de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA





Cómo se escogió a Virgil I. Grissom para el segundo viaje astronáutico norteamericano

por el Dr. Robert B. Voas

Washington.—El primer astronauta norteamericano, Shepard, igual que Virgil I. Grissom, eran eminentemente pilotos militares de pruebas. Su tarea principal, como la de cualquier otro piloto de pruebas, consistía en observar el funcionamiento del vehículo que pilotaba.

Pero en este primer Proyecto Mercurio los pilotos han tenido que ir mucho más allá de las exigencias de su profesión, ya que han tenido que manejar sus vehículos por rutas desconocidas en el espacio extraterrestre. Gracias al viaje de Shepard, el nuevo piloto ha podido desarrollar la experiencia de aquel, haciendo más amplios aún los conocimientos técnicos para la conquista del espacio. Conocimientos que coronan un gran esfuerzo técnico colectivo.

El y sus seis compañeros astronautas, que pronto realizarán sus propios viajes al espacio, pasaron más de dos años de intenso entrenamiento relacionado con harto más que el mero manejo del tablero de control de la astronave. Durante ese período, cada uno de los astronautas pasó por diversas etapas, como aprendiz manual, ingeniero, hombre de vastos conocimientos y atleta.

En vista de la naturaleza extraordinaria del programa Mercurio, la Administración Nacional Civil del Espacio seleccionó sesenta y nueve pilotos militares de prueba como candidatos, con la necesaria experiencia que los señalaba como más preparado que cualesquiera otros para esta empresa espacial. Los requisitos generales eran: un bachillerato universitario o título universitario equivalente en ciencias físicas o ingeniería; diploma de una escuela militar de pilotos de prueba; 1.500 horas de vuelo en aviones de retropropulsión; ser menores de cuarenta años y 1,80 metros de altura o menos.

Los sesenta y nueve pilotos elegidos fueron invitados a Washington para imponerse del Proyecto Mercurio. Ochenta por ciento de ellos se ofrecieron de voluntarios.

La primera etapa del adiestramiento fue, en realidad, el proceso de seleccionar al astronauta: dos semanas de rigurosas pruebas físicas, psicológicas y otras que ponían a prueba su resistencia a la tensión nerviosa. En abril de 1959 se eligieron los siete astronautas que pasaron todas las pruebas, basando la elección en los atributos combinados de experiencia, inteligencia, motivación y contextura física y mental de cada uno. Eran de lo mejor que los Estados Unidos podían ofrecer para la exploración del espacio extra terrestre.

Los astronautas fueron entonces trasladados de sus respectivas ramas militares a la referida Administración Civil del Espacio, en plan de total actividad. En pocas semanas comenzó el adiestramiento, que estaba dividido en seis tipos de actividad:

1. EDUCACION DE LAS CIENCIAS FUNDAMENTALES. — Esta parte del adiestramiento fue, en esencia, un curso académico educativo, con instrucción en astronáutica (balística, trayectorias, combustibles, dirección y otros aspectos relativos a los supercohetes), medicina aeronáutica básica e higiene de vuelos espaciales, el régimen ambiental del espacio, astronomía, meteorología, astrofísica y geografía, inclusive las técnicas para hacer observaciones científicas en esas zonas.

2. FAMILIARIZACION CON LAS CONDICIONES DE LOS VUELOS ESPACIALES.—Esta fase del adiestramiento familiarizó a los astronautas con el calor, la presión, la ingravidez y las tremendas fuerzas de la aceleración y reducción de la velocidad. Para simular las condiciones de aceleración y disminución de la velocidad, o sea, la rapidez del cohete impulsor y la repentina disminución de la velocidad de la astronave al regresar a la atmósfera terrestre, se puso a guiar a los pilotos en un gran cilindro centrífugo, hasta ser, a la postre, empujado nuevamente a sus asientos por una fuerza dieciocho veces superior a su propio caso. Volaron en avión en rutas parabólicas, que les hacían perder completamente la gravedad durante casi un minuto. En cámaras especiales, y vestidos con trajes protectores de vuelo, aprendieron a hacer frente a la baja presión y al calor o frío extremo. Los pilotos también aprendieron a manejarse con eficiencia, mientras giraban locamente en un aparato que imitaba los tumbos y volteretas de una astronave en pleno vuelo.

3. ADIESTRAMIENTO EN EL MANEJO DE LA ASTRONAVE MERCURIO.—Se les dio especial importancia al uso y cuidado de los instrumentos científicos y a los aparatos que controlan la presión, la temperatura y la composición del aire en la cabina. Los astronautas también adquirieron profundo conocimiento sobre el manejo y mantenimiento de la astronave y sus numerosas instalaciones, tales como aparatos de comunicaciones, régimen de la posición y retrocohetes.

4. PARTICIPACION EN EL PROGRAMA DE DESARROLLO DE ASTRONAVES.—Cada uno de los astronautas fue asignado a una instalación de una astronave durante las últimas etapas de su construcción. En esta forma adquirieron conocimientos especializados que intercambiaron entre ellos. El personal del proyecto Mercurio hizo una serie de importantes modificaciones en la astronave basándose en las sugerencias de los astronautas.

5. ADIESTRAMIENTO EN AVIACION.—Los astronautas continuaron efectuando vuelos en aviones de retropropulsión para mantener la gran eficiencia y pericia en decisiones rápidas que se ejercita en aviones de alta velocidad como esos. Se pensó que los pilotos habrían perdido algo de esta facultad de vital importancia si los hubieran limitado a un adiestramiento de actividades terrestres.

6. FAMILIARIZACION DEL ASTRONAUTA CON LAS OPERACIONES DE APOYO Y LANZAMIENTO TERRESTRE.—El adiestramiento en el manejo del equipo de apoyo y obsevación terrestre de los lanzamientos de super-cohetes dio a los astronautas un buen conocimiento de lo que podrán esperar durante sus propios vuelos.

Además de este programa general de adiestramiento, estos pilotos visitaron el sitio de lanzamiento de Cabo Cañaveral, las estaciones localizadoras de la zona del Océano Atlántico, los centros de fabricación y ensayos de cohetes de lanzamiento y de astronaves, y el sitio de pruebas del X-15, avión experimental con propulsión de cohetes que pronto intentará su propio vuelo espacial con tripulante.

Estos pilotos observaron además las operaciones de recuperación de aparatos astronáuticos a bordo de barcos; se ejercitaron en comer y beber durante los períodos de ingravidez; y, cosa curiosa, los astronautas dedicaron bastante tiempo a ejercicios de natación bajo el agua, con el mismo objeto de simular la sensación de ingravidez, pero también para mantenerse en buen estado físico.

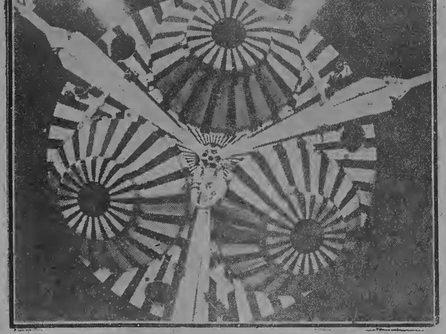
No cabe duda que cada uno de los siete pilotos estaba perfectamente preparado para cumplir su misión: viajar al espacio extra terrestre; manejar su astronave; analizar las operaciones automáticas de la astronave, y enviar informes a las estaciones terrestres; navegar; y, lo más importante, hacer observaciones científicas. Antes de realizarse este primer vuelo tripulado al espacio en cohete, el señor Robert Hotz, director de la revista «Aviation Week and Space Technology», expresó en forma muy concisa los estados de ánimo de los siete astronautas y de todo el personal del Proyecto Mercurio en las siguientes palabras:

«La fraternidad de los astronautas comprende cabalmente los peligros que acechan al hombre en sus primeras tentativas de navegar por el espacio extra terrestre, a pesar del riguroso entrenamiento a que se les ha sometido y de los mejores esfuerzos de la técnica moderna para darles el mejor equipo posible.

«Desde que los hermanos Wright hicieron su primer vuelo en avión en 1903, los pilotos de prueba han estado innumerables veces en el umbral mismo de lo desconocido, preparados para arriesgar sus vidas tratando de acrecentar el conocimiento y la técnica del hombre para salir del globo terrestre hacia otros mundos. Muchos han pagado con sus vidas su audacia, y las posibilidades de un fracaso experimental acompañan inevitablemente a los que tan valientemente se resuelven a explorar lo ignoto.

«Todos deben comprender a fondo el temple, el valor extraordinario y la consagración de los siete astronautas que se ofrecieron de voluntarios para esta aventura que posiblemente sea la más emocionante que haya experimentado el hombre en este siglo».

El astronauta Virgil I. Grissom, segundo norteamericano que ha estado en el espacio, pasa por una rigurosa fase de entrenamiento para su viaje. Ha llegado a acostumbrarse a la sensación de los efectos de la aceleración y desaceleración.



El cohete que lleva al hombre al espacio, visto por la parte trasera. Pueden observarse los cohetes retropropulsores, dentro de los tres pequeños boquetes. Los otros tres boquetes sirven para separar la cápsula del cohete



Una curiosa embarcación está dispuesta en los casos de lanzamiento para recoger la cápsula si algo falla. Pero ayer el fallo fue en ese sentido múltiple, ya que la cápsula se ha perdido

Proyecto Mercurio

La futura actuación del hombre en el espacio

por S. Fred Singer, profesor de Física de la Universidad de Maryland

El profesor Singer, austríaco de nacimiento, es uno de los hombres de ciencia de América que iniciaron los primeros estudios de investigación sobre cohetes y satélites.

Washington. — No hay probablemente otro tema que haya provocado tantas controversias de carácter emocional como la actuación correspondiente al hombre en el espacio.

Por una parte hay los entusiastas dispuestos a establecer inmediatamente colonias en otros planetas. Algunos desean hasta mudarse a otros sistemas estelares, empleando para el viaje vehículos espaciales, gigantes arcas de Noé, en los cuales se propagarían generación tras generación durante la travesía.

Otro grupo, compuesto por los más precavidos, cree que no hay nada que un instrumento no pueda hacer mejor que el hombre en el espacio. Por lo tanto, arguyen el hombre debe permanecer en la Tierra, como le corresponde.

Este último punto de vista es anticuado, porque un astronauta norteamericano acaba de regresar de una corta visita al espacio. Sin embargo, el punto de vista de los más entusiastas, aunque no sea necesariamente imposible, es algo en que no hay ni que pensar por el momento.

El hombre va a pasar más y más tiempo viajando por el espacio y lo que nos toca decidir es cuáles serán las adecuadas y posibles funciones que ha de desempeñar. El astronatuta de la actualidad se encuentra en una situación similar a la del aviador de hace cincuenta y ocho años, después del primer vuelo de los hermanos Wright. Debido a que se sabe lo que le espera en el porvenir, no hay forma de imaginarse las miles de tareas que pueda realizar. Y, aunque parezca presunción de mi parte, estimo que debemos usar nuestra imaginación, valiéndonos de nuestro cúmulo actual de conocimientos.

Si se me preguntase cuál es la mayor ventaja que al hombre le lleva a los instrumentos, yo diría que es flexibilidad. Un hombre puede realizar muchas funciones más que ningún instrumento o aparato hasta ahora ideado y esto es muy natural, porque el cerebro humano es capaz de abarcar mayor diversidad de situaciones que cualquiera de las computadoras eléctricas conocidas. Esto no quiere decir que un instrumento no realice la función especial para la cual fue construido mejor que un hombre, sino que el hombre lo supera en su habilidad de dempeñar una variedad de tareas, en su flexibilidad y su adaptación ante lo inesperado.

También de importancia, entre las ventajas que el hombre le lleva a la máquina, es su aptitud para percibir lo significativo y rechazar lo que no lo es, y para examinar detalles, escoger, razonar y juzgar. Como dijo Scott Crossfield, uno de los pilotos de prueba del avión a chorro X-15, «el hombre es el único sistema no linear, servomecánico y de 75 kilos de peso que puede ser producido en masa por personal sin experiencia».

Las desventajas del hombre son conocidas: su fragilidad general y el hecho de que depende para su existencia de sistemas que le suministren oxígeno, le permitan disponer de los residuos y lo mantengan a cierta presión, el inconveniente de no poder realizar tareas monótonas por largos períodos y de no percibir muchas cosas que los instrumentos pueden descubrir.

Sin embargo, es de esperar que el hombre y los instrumentos se complementen y logren encontrar su respectivo lugar en el espacio.

En materia de observaciones científicas y exploraciones, la máquina está mejor preparada para realizar la tarea. Pero un detalle que el hombre está en posición de observar es el funcionamiento de su sistema biológico cuando se encuentra alejado del planeta que le dio vida. Hasta ahora nadie ha estudiado al hombre ausente de la Tierra; éste siempre se ha encontrado en su laboratorio terrestre, sujeto a la ley de la gravedad y a todos los estímulos relacionados con la vida de la Tierra. Ahora, por primera vez, va a poder examinarse a sí mismo alejado de su medio ambiente usual, y de esta manera es casi seguro que adquiriremos mayores conocimientos sobre nosotros mismos.

Una de las perspectivas de más interés es la posibilidad del descubrimiento de alguna forma de vida desarrollada de manera distinta a la de la Tierra. Por ejemplo, la vida en Marte tendría que existir bajo una presión atmosférica muy ligera. La vida de la Luna tendría que resistir un vacío ca-

(Pasa a la página 13)





Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Dramático final del atraco del siglo

El atraco del siglo. Así titulaba la Prensa norteamericana el suceso realizado en una fábrica de Brooklyn. Seis pistoleros se habían opoderado de cerca de un millón de dólares, en un golpe rápido y desconcertante. Entraron en las oficinas como si fueran obreros y en el justo momento en que había salido el director después de dejar en la caja acorazada aquella enorme cantidad de dinero, con la que pagaría la operación comercial discutida, entonces en otro despacho. Los forajidos enseñaron las metralletas, pues las llevaban envueltas con paños. El jefe subió a un mostrador para inspeccionar perfectamente todo el campo de operaciones. Otro gangster hacía guardia en la puerta. Acababan de taparse los rostros con pañuelos.

—¡Pónganse en pie, con los brazos en alto y de cara a la pared! —ordenó el sujeto que dirigía el atraco, rubiaco, de mírada acerante, muy dueño de sus nervios y con aspecto de mariscal del hampa—. Tú, Jino, acércate a la caja. No podemos perder un sólo segundo. Las demás fieras que actúen según mis órdenes.

Mientras los doce empleados y las ocho señoritas obedecian la orden del atracador, Jino adelantó unos pasos hacia la caja. La abrió en seguida, a pesar de que su clave era difícil y complicada. Rastreó los billetes con una mano y los dejó caer en un saco de lona. Se retiró rápidamente. Los tigres del asfalto, deseosos de hacer fuego, le cubrieron el camino.

—¡Magnífico! Han transcurrido los tres minutos que establecí como tiempo de trabajo. ¡Vamos al coche del patio! ¡De prisa, gorilas estúpidos!

Bajaron al primer piso. Pero en vez de presentarse en el patio se deslizaron por una ventana a través de un cordel que habían atado. Cerca les esperaba un automóvil. Cuando los empleados y policías quisieron reaccionar, los forajidos estaban en su refugio, repartiéndose el botín. Lo hicieron en partes diferentes. El treinta por ciento fue para el jefe, el veinte para el especialista en abrir cajas y el resto quedó entre las uñas de los cuatro pistoleros.

—Os recomiendo discreción, sucios rufianes. Supongo que me recordaréis siempre por la gran oportunidad que os he dado. Retiraros del oficio y casaros con lozanas granjeras. Pero no os querrán porqque sois miserables, escoria y estiércol. ¡Hum, marchaos!...

Estos eran antiguos conocidos de la Policía. Himye, «el Guapo», perteneció al «gang» del vicio organizado que regentaba Frank Costello, en Nueva York. Le despidieron porque hablaba demasiado. Meyer fue guardaespaldas del «boss» de Chicago, Charles Fischetti. Cuando éste murió asesinado, el nuevo jefe le despidió por inepto. Se empleó como pistolero del gangster político Charles Binaggio. Pero como también fue asesinado, Meyer tuvo que dedicarse al atraco y al robo individual. Todas las bandas le rechazaban. Con John Carter ocurría lo mismo. Atracador profesional, en cuanto recibía billetes como pago de sus trabajos se los gastaba en mujeres y licores en medio de violentos escándalos. Ninguno de sus asaltos habían quedado impune. Rock estaba señalado como secuestrador. En resumidas cuentas, constituían la escoria del hampa norteamericano.

Por otra parte, Angel, el especialista en cajas de caudales, era un judío que solamente actuaba cuando se agotaban sus fondos. Solía refugiarse en residencias de montañas. Pocas noticias se sabían, sin embargo, del jefe. Unicamente que había planeado el atraco y que conminó a sus hombres para que no disparasen si no era necesariamente preciso.

Pero el inspector Saxon conocía el adagio de que por la hebra se llega al ovillo. Le desconcertaba que un jefe tan cauteloso y previsor hubiera contratado a los pistoleros menos útiles y que llevase un especialista en cajas en vez de obligar al cajero que la abriese. Sin duda, fue para ganar tiempo. De otra manera habría perdido unos minutos preciosos, los suficientes para cortarles la huída.

Sin embargo, el ovillo se quedó sin hebra. Fue esto así porque Himye «el Guapo» apareció ahogado dos días más tarde del atraco. En cuestión de una semana, los cuatro pistoleros metieron la cabeza en el infierno, y no por muerte natural. Nadie supo quién los había matado. Angel decidió gastarse el dinero en un refugio suizo de montaña, por lo que tomó el avión de Nueva York. Consiguientemente, Saxon se vió en la necesidad de enfrentarse a un fantasma. ¿Quién era el jefe? Desde luego, uno de los sospechosos que había anotado en su agenda. Se trataba de:

Víctor Poter, hermano del cajero de la fábrica, a quien en los últimos días se vio por los bajos fondos de la ciudad. Un hombre de carácter altanero, que soñaba siempre con dinero, pero que despreciaba a los delincuentes. Era su ilusión casarse con una joven de la alta sociedad.

Raul Bechia, ex jefe de una banda de atracadores y ahora administrador del hampón de Nueva York, Costello. Glen Yerby, «bosse» de una cuadrilla que operaba en Chicago, conocido por la limpieza que imprimía a sus «golpes». Alfred Hupman, cacique político íntimamente relacionado con los gangsters del Medio Oeste, y Mike «el Grande», veterano pistolero con muchos años de oficio y de cárcel, amigo íntimo de Angel. Y Jim Logan, el nuevo «enemigo público número uno», feroz como un tigre hambriento.

¿Quién mató a los pistoleros? ¿Quién era el jefe?

JUAN LOSADA

(La solución en la pág. siguiente.)

EL ENCANTO DE LA MUSICA LUSA EN EL FESTIVAL DE BENIDORM

Portugal envía al III Festival Español de la Canción sus mejores intérpretes de música ligera

Un nuevo atractivo del Festival Español más conocido en el mundo creado por la Red de Emisoras del Movimiento

Técnicos europeos elogian la producción española

Irún, 21. — Cruzaron la frontera en su viaje de regreso un autocar francés y otro alemán ocupados por grupos de técnicos y vendedores europeos de máquinas de coser que han permanecido en las Vascongadas durante una semana. El objeto principal de su viaje ha sido el de estudiar la producción de la Fábrica de máquinas de coser SIGMA, situada en Elgoibar, la cual fue visitada detenidamente, en especial la nueva instalación de fabricación de las máquinas de coser SIGMA SUPERAUTOMTICAS.

Mr. Fabre y el Dr. Ernest Braun, Directores de las expediciones, han declarado que las instalaciones de Sigma están hoy preparadas para jugar un gran papel en el mercado internacional.

Todos hicieron grandes elogios de la zona industrial guipuzcoana visitada y de las muchas y delicadas atenciones recibidas durante su estancia.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Pequeño servidor del navío. Natural de una república sudamericana. Causáis admiración.

2.—Bebida alcohólica. Preposición. Consonante. Forma de pronombre. Vocal. Reflexivo. Vocal. Al revés, interjección. Catedral.

3.—Carta de la baraja. Contracción. Procesado. Piadoso. Artículo plural. Alimento básico. Abreviatura de Su Majestad.

4.—Consonante. Cien. Nombre de letra. Lengua provenzal. Gruesa. Letras de "tela". Al revés y repetido, saliva espesa. Símbolo químico. Vocal.

5.—Grupo de cabellos en la sien. Caballo joven. Limpiar. Andar como los gatos.

6.—Rezo del domingo. Exprese su alegría. Abreviatura musical. Tasada.

7.—Vocal. Planta comestible. Al revés, interjección. Voz del buey. Monarca, soberano. Símbolo del azufre.

8.—Valedora celestial. Número. Flor heráldica. Valle de Canarias.

9.—Mil. Signo del Zodíaco. Escaso. Sirven para volar. Utiliza. Vocal.

10.—Onda. Libro de oficios religiosos. Loco. Al revés, vuelve a caer. Impar.

11.—Entrega. Capital de una nación americana. Animal plantígrado. Predicción. Al revés, forma de pronombre.

12.—Vocal. Cama infantil. Bebida dulce. Vocal. Pedazo de tierra rodeada de agua por todas partes. Cierta clase de piel. Vocal.

13.—Conceder crédito. Mordedura. Nombre de varón.

14.—Cifra romana. Cierta pintura. Perfume. Vocal. Palo de la baraja. Parte alta de un vehículo. Vocal.

15.—Negación. Pascua mahometana. Metal precioso. Animal dañino. Al revés, forma de pronombre.

16.—En este sitio. Mineral. Instrumento de cuerda. Cierto tejido. Nombre de un futbolista que perteneció al Valencia.

17.—Consonante. Soberano ruso. Rezad. Ciudad europea. Personaje bíblico. Vocal.

18.—Animal marino. Se dice por teléfono. Antorcha. Cubiertos de robin.

nante repetida. Dios de los musulmanes. Con sonante.

20.—Pilio, ladino. Terminación femenina de participio. Expongo al fuego. Aflojara.

21.—Sujetarle con cuerdas. Pena, consternación. Monte bíblico. Los usan los carpinteros.

22.—Cincuenta. Vocal. Letras de "fósforo" Terminación verbal. País asiático. Marcha, camina. Al revés, artículo. Vocal. Consonante.

23.—Al revés, afirmación. Juego infantil. Desembocadura de un río. Plural de vocal. Planta de hojas medicinales. Embarcación. Interjección arriera.

24.—Personaje bíblico. Al revés, negación. Vocal. Nota musical. Consonante. Preposición. Vocal. Otra preposición. Río español.

25.—Vendedor de ollas. Animal con multitud de patas. Parte del organismo.

VERTICALES

1.—Ciudad española. Cambiar. Que tiene color lechoso y azulado.

2.—Gorra militar. Artículo. Consonante. Nota musical. Vocal. Interjección. Cifra romana. Conjunción latina. Astro rey.

3.—Artículo indeterminado, Hijo de Noé. Parte de un edificio. Oxido de calcio, Levanta. Estropea, desgasta. Pronombre personal.

4.—Cifra romana. Consonante. Escuché. Infusión. Recobrar la salud. Contracción. Verbo. Vocal. Otra vocal.

5.—Oficial encargado de comunicar las órdenes del general. Nombre de varón. Mamífero bóvido con cuernos. Derramar lágrimas.

6.—Relativo al planeta Tierra. Pecado capital. Propietario. Que perjudica con hechicerías.

7.—Vocal. Preposición. Siglas comerciales. Terminación verbal. Altar. Símbolo químico del azufre.

8.—Pregona, extiende una noticia. Adverbio. Composición poética. Paseará las calles vigilando.

9.—Consonante. Voz repetida. Proyecto para desarrollar alguna acción. Flojo, sin la tensión debida. Juego infantil. Mil.

10.—Se dice por teléfono. Parte de una escalera. Coche de caballos. Rienda asida a la cabeza de la bestia. De esta manera.

11.—Nota musical. El que juzga generalmente en los periódicos. Hermana. Útiles, que sirven. Verbo.

12.—Vocal. Parte delantera de una embarcación. Animal parlachín. Consonante. Sentido corporal. Romanza de ópera. Vocal.

13.—Cicerone. Asa. Entramado de hierro colocado en una ventana.

14.—Vocal. Atreverse. Dilatado, extendido. Vocal. Pueblo de Gerona. Ciudad italiana. Consonante.

15.—Campeón. Convierta algo en sustancia propia. Chiflado. Tratamiento de las lesiones. Nota musical.

16.—Al revés, norma adoptada generalmente. Planta muy común en los sembrados de España. Expondrá a la acción del fuego. Habitante de cierta región ártica. Deseo vehemente de beber.

17.—Vocal. Onda del mar. Capital de Corea. Cierto árbol. Animal de pluma. Vocal.

18.—Vendedor de ostras. Dignidad del ejército turco. Al revés, escucháis. Nombre de letra. Repetido, familiar. Exclamación castiza. Vocal.

19.—Vócal. Percibir con la vista. Nombre de mujer.

20.—Animal que habla. Lugar para la trilla. Establecimiento de bebidas. Ave rapaz (plural).

21.—Tamboril. Ciudad italiana. Antiguo. Iguala la superficie de alguna cosa.

22.—Consonante. Otra consonante. Pronombre personal. En la baraja. Referente al oído (femenino). Forma de pronombre. Onomatopeya de la risa. Vocal. Cifra romana.

23.—Campeón. Del verbo ser. Caminan, marchan. La primera mujer. Pueblo de Alicante. Animal de pluma. Pronombre personal.

24.—Plural de vocal. Al revés, entrega. Vocal. Escuché. Vocal. Al revés, letra griega. Consonante. Letra griega. Verbo auxiliar.

25.—Ligeras, superficiales. Contradicción aparente en las leyes del pensamiento. Guardadora de ganado.

(La solución el sábado próximo).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Nórdico. Sagitario. Trabajo.
2.—Ire. Di. L. Ve. U. Er. D. Et. Sor.
3.—Ti. Fin. Ole. Ana. Aro. Cal. Be.
4.—R. T. Oc. De. Idolo. El. Ar. E. A.
5.—Ariete. Ayora. Acaso. Leafar.
6.—Tragaluz. Sin. Sal. Recaredo.
7.—O. Asa. Ca. Si. Aca. N.
8.—Femoral. Ars. Oia. Sordera.
9.—S. Son. Arte. José Alo. A.
10.—Ara. Demer. Están. Senil. Sol.
11.—La. Cafetin. Oil. Atrofia. Ic.
12.—A. Pase. Cain. R. Idea. Nada. A.
13.—Mias. Pataleo. Util.
14.—A. Nana. Oros. N. Ural. Grao. D.
15.—No. Ramadán. Sil. Afiliar. Fe.
16.—Col. Remar. Loais. Asile. Mas.
17.—A. Epi. Ocas. Ruin. Rue. A.
18.—Manzana. Oro. Aar. Mirarse.
19.—T. Dos. Mi. Ve. Ebo. M.
20.—Antepone. Ene. Sin. Minutero.
21.—Bielas. Rasgo. Atero. Abusen.
22.—L. A. Ra. Rv. Elija. Or. Si. O. T.
23.—Es. Mar. Aes. Ora. Asi. Cpa. La.
24.—Red. Da. R. Re. I. Ar. A. Ma. Boj.
25.—Ominoso. Damiselas. Cargase.

VERTICALES

1.—Nitrato. Salamanca. Tablero.
2.—Ori. [illegible] M. [illegible]
3.—[illegible] Pan. [illegible]
4.—[illegible] Caser. Pn. El. M. N.
5.—Idiota. Ondas. Nariz. Parado.
6.—Cincelar. Efe. Ame. Adosaras.
7.—O. Usa. Me. Am. Non. O.
8.—Lodazal. Etc. Oda. Aserrar.
9.—S. Ley. Aria. Raro. Ave. D.
10.—Ave. Oscar. Nipón. Comes. Sra.
11.—Ge. Iriarte. Nas. Laringe. Em.
12.—I. Adán. Seso. T. Soso. Eolo. I.
13.—Tuno. Tirania. Iris.
14.—A. Alas. Ojal. L. Lira. Saja. E.
15.—Re. Ocasión. Ieu. Suavita. Al.
16.—Ira. Alias. Adora. Irene. Ara.
17.—O. Res. Este. Afán. Ros. S.
18.—Doloras. Era. Lis. Memoria.
19.—T. Eco. No. Li. Ibi. C.
20.—Recalcar. Ifn. Gil. Ronasoma.
21.—Atarea. Dalia. Raera. Ubicar.
22.—B. L. Ar. El. Aduar. Ur. Tu. A. G.
23.—As. Efe. Ros. Ato. Mes. Eso. Ba.
24.—Job. Ad. A. Oi. I. Fa. E. Re. Los.
25.—Orcaron. Alcaldesa. Montaje.

Rincón femenino
por Georgia



Ultima moda: vestidos combinados

Lo que equivale a que se pueda sacar verdadero partido de los retales

Estamos en el pleno furor de las rebajas. Da gusto ir por Sevilla y ver los escaparates abarrotados de cosas la mar de baratas; gusto y un poco de rabia, porque a veces encontramos casi regalados el bolso y el sombrero de playa, que nos costaron tan carísimos a principios de temporada. Pero, ¡qué le vamos a hacer! Todos los años nos prometemos esperar a julio para renovar el equipo de verano, y no somos capaces de aguantar la tentación entre las primeras novedades de abril o mayo. Claro que en julio volvemos a comprar, ¡faltaría más!, aunque no sea más que para ahorrar lo que despilfarramos antes. Pero, bueno, no nos calumniemos; tampoco es tanto, porque la mayoría somos bastante prudentitas en eso del presupuesto; lo que nos pasa es que nos gustan las rebajas, nos hacen ilusión y nos ingeniamos de mil maneras para aprovecharlas todas.

Ahora hay muchísimos retales y estamos de suerte, pues este verano han empezado a verse unos vestidos de dos o tres colores combinados asimétricamente que nos vienen que ni pintados para utilizar esos retales de popelín o gabardina, de colores lisos que resultan demasiado pequeños para un vestido y demasiado grandes para blusita. Con dos o tres trozos de éstos y un poco de fantasía se consigue un traje de última moda, de esos que no llevan todavía más que tres o cuatro chicas elegantes y enemigas de ir vestidas como todo el mundo, porque, desde luego, estas combinaciones sólo son propias de mujeres jóvenes y delgaditas que no tengan miedo de llamar un poquito la atención. Las telas deben ser lisas y del mismo género y los colores contrastantes (blanco y azul, rojo y gris, verde y crema) o iguales, pero de distinto tono (celeste y azul marino, malva y violeta, marrón y beige, etcétera). Cada una encoutrará sus propios tonos, los que le van mejor al color de cara y a los accesorios de que dispone.

Como el vestido es ya marcado de por sí, no conviene recargarlo, sino elegir una hechura sencilla sin adornos (todo lo más un botón de fantasía) y evitar lós collares y pulseras demasiado vistosos, así como los bolsos muy grandes. Estoy segura de que muchas dudarán antes de hacerse un vestido así. Si no os gusta el estilo no tenéis que preocuparos más porque la moda no es una obligación; pero si os hacen gracia, si quisierais tener uno, hacéroslo ahora mismo que tenéis ocasión de gastar poco dinero porque todavía no se han visto muchos, pero el verano que viene será la plaga y entonces, cuando todo el mundo los lleve, ya no tendrán ninguna gracia.

LOS FAMOSOS YA NO SON TAN JOVENES

Y acusan el exceso de edad. Curd Jurgens, con lo interesante que resulta en las películas, no es más que un señor maduro con tendencia a criar tripita, y para que sus admiradoras no lo noten, tiene que hacer repetidas curas de adelgazamiento en Grasse. Ahora estará el pobre hombre sacrificándose para salir bien guapito en su próximo film. Como muchas de vosotras quizás estéis en las mismas condiciones, acordaos de él cuando os veáis ante las verduritas cocidas y las tazas de té. Siempre consuela saber que no se sufre sola, sobre todo si los acompañantes son tan famosos como Curd Jurgens.

LYZ, EN MOSCU

Lyz Taylor ha ido a Moscú, como Gina Lollobrígida, pero parece que no tuvo las dificultades que ésta. En el aeródromo la esperaba la actriz Tatiana Samoilova, y la llevaron al hotel oficial, Soviestkaya, reservado a las grandes personalidades, mientras que a la pobre Gina le destinaron el Moskva, de menos categoría (seguramente por eso se enfadó tanto). Lyz ha dicho que le gustaría hacer Ana Karenina en Rusia, pero que por ahora no podía quedarse por mucho tiempo, ya que le tienen que borrar una cicatriz.

Proyecto Mercurio

(Viene de la página 11)

si completo y temperaturas extremadamente altas y bajas. Estas condiciones serían mortales para la vida terrestre que conocemos. Una de las principales funciones del hombre quizá sea el empleo de su notable inteligencia para reconocer formas extrañas de vida que pasarían desapercibidas para los aparatos carentes de imaginación.

A medida que vaya extendiéndose la exploración del espacio, los instrumentos necesarios para las observaciones llegarán a ser tan complicados y costosos que se necesitará al hombre para papel «secundario» de repararlos y mantenerlos en funcionamiento. Cuando los satélites televisores o los observatorios astronómicos dejen de funcionar bien, se necesitará un cohete pilotado que vaya a donde está el aparato descompuesto. Entonces, el piloto o un mecánico reparador tendrá que examinar el instrumento. Este es un caso en que el hombre puede hacer amplio uso de sus recursos, su criterio, su razonamiento y su habilidad para improvisar. También debemos recordar que quizá haya damas viajeras del espacio que necesiten ser auxiliadas.

Desearía terminar citando unos párrafos sobre los vuelos y las exploraciones del hombre en el espacio sacados de un informe del Comité Especial para los Usos Pacíficos del Lejano Espacio de las Naciones Unidas, publicado el 14 de julio de 1959.

«El interés inicial de la actuación del hombre en el espacio ha estado relacionado con ciertas características únicas que permiten al ser humano realizar una gran variedad de observaciones, retener detalles en la memoria y tomar decisiones de una manera que no puede ser igualada por las máquinas. Algunas cualidades humanas como la perseverancia, el ingenio y la relativa confiabilidad del complejo sistema humano son pruebas adicionales de la necesidad que existe de incluir al hombre en el desarrollo de los vuelos y las exploraciones espaciales.

Aunque hay vehículos no tripulados que han precedido al hombre en la exploración del espacio, logrando quizás aterrizajes en la Luna, penetrando el espacio interplanetario y por lo menos acercándose a los planetas, la presencia del hombre en estos esfuerzos constituirá una dramática innovación, «científica» sólo en lo que respecta a su propósito y «práctica» también sólo en el sentido especial de su aplicación a los vehículos espaciales. El motivo para la exploración personal del espacio por el hombre va mucho más allá de cualquier resultado práctico o científico que pueda lograrse. El instinto básico de descubrimiento y exploración, de llegar hasta donde otro hombre no haya llegado antes, de ir a todos los lugares a los que haya medios de llegar, es algo manifiesto en la historia de la humanidad. A medida que vaya siéndole posible la exploración del lejano espacio puede esperarse con toda confianza que lo hará.

La primera demostración de vuelo tripulado puede esperarse dentro de breve tiempo, probablemente en la forma de experimentos con cohetes, seguidos de ensayos con vehículos tripulados orbitales, relativamente simples. Contemplando las posibilidades que se presentan mucho más allá de los esfuerzos iniciales, es posible prever el comienzo de la verdadera exploración del espacio por el hombre, esto es, el empleo de vehículos espaciales que permitan al hombre llegar a la Luna, al espacio interplanetario y, finalmente, por lo menos, a los planetas más cercanos para investigarlos y después emprender el viaje de regreso a la Tierra...

Aunque hasta ahora no se han encontrado problemas insuperables, los científicos y técnicos que presenta la exploración espacial en vehículos tripulados son bastante serios, y el período necesario para perfeccionar naves adecuadas, instrumentos y equipos y métodos de funcionamiento puede calcularse en decenios más que en años.

CURIOSIDADES

LOS GORILAS SE REUNEN EN MANADAS DE DOCE Y EL JEFE NUNCA VIENE A PESAR MENOS DE 175 KG. Y MIDE 1,70 M. EN ADELANTE.

© IBERGRAF

JIMENEZ

LA VILLA DE LAS VIUDAS (CERNO, ITALIA) SE DENOMINA ASÍ DEBIDO A QUE TODOS LOS HOMBRES DE LA POBLACIÓN —150 PESCADORES— PERECIERON EN UNA TEMPESTAD.

Un millonario norteamericano lanza una espectacular cruzada contra la esclerosis múltiple

Se trata de hacer avanzar la investigación médica sobre esta enfermedad casi incurable

Los Angeles. (Crónica especial para PYRESA, por J. M.)—En este momento en que los Gobiernos se debaten entre guerras más o menos frías, y cuando cada país dedica cantidades ingentes a asegurar su defensa mediante la destrucción del vecino, un hombre acaba de lanzarse a una verdadera cruzada mundial. Es Stanley Slotkin, un rico industrial norteamericano cuya esposa murió hace un año, a consecuencia de una terrible enfermedad: la esclerosis múltiples. Entonces decidió retirarse de los negocios durante un año, para dedicarse a una tarea muy bella y ambiciosa: reunir fondos en el mundo entero para financiar investigaciones acerca de esta enfermedad.

Slotkin espera reunir diez millones de dólares. Esta suma se destinará a dos grupos de investigadores, uno en los Estados Unidos y otro en Europa. Se garantizará, por contrato, a cada científico un mínimo de diez mil dólares anuales, por un período de diez años. El patrocinador del plan sabe que para que un programa de investigación sea eficaz debe escalonarse en un período suficientemente largo. Sabe también que una idea original tiene más éxito que un simple llamamiento al buen corazón.

Por esto ha decidido dirigir su llamamiento no a la población, sino a las personalidades más destacadas del mundo contemporáneo. Reyes, ministros, figuras políticas célebres, grandes nombres de la sociedad, serán solicitados no para dar dinero, sino para realizar un simple gesto. Nuestro norteamericano les ha pedido que se separen de uno de sus objetos predilecto: un cuadro, un mueble, manuscritos, joyas, etcétera. Estos objetos serían vendidos en subastas en los Estados Unidos y en Europa. Slotkin entiende que más importante que el valor intrínseco de un objeto es que haya pertenecido a una celebridad. Una carta de Winston Churchill podría producir una importante suma de dinero. Otra idea genial de Slotkin: la señora Kennedy, que preside el comité internacional formado para esta cruzada mundial, enviará veinte mil cartas firmadas por ella misma a los grandes de este mundo, comprendido Kruschev.

Ya han llegado una escultura india, regalada por el Pandit Nerhu; un «Rolls-Royce», un abrigo de visón, un tablero de ajedrez del siglo XVII y... hasta un elefante vivo.

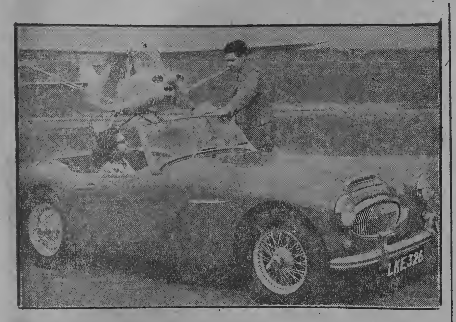
La esclerosis múltiple es todavía una incógnita de la Medicina. Aparentemente, se presenta como una afección provocada por un virus. El virus produce la desecación de la médula espinal, y muy rápidamente los miembros son alcanzados por una parálisis más o menos total. Como en el caso del cáncer, la esclerosis múltiple presenta diversas fases en su evolución. Sucede a veces que existe una inexplicable y súbita mejoría que permite incluso creer en un principio de curación. Pero muy rápidamente la enfermedad reemprende su curso fatídico a un ritmo más rápido.

Hasta el presente, ningún tratamiento se ha mostrado eficaz.

Solución al enigma policíaco

Por deducción, era fácil eliminar a sospechosos, sobre todo teniendo en cuenta que los peones del atraco habían sido pistoleros rechazados por sus compañeros y jefes. Era la mejor pista. Los capitanes citados eran viejos actores del crimen con mucha experiencia y por eso no podían hacer la tontería de elegir hombres ineptos y torpes. Si hubiera sido Jim Longa, el enemigo público número uno, no habría actuado con tanta cautela y limpieza, pues tal forajido señalaba sus trabajos con sangre. Víctor Porter necesitaba dinero para calmar sus ilusiones. Contrató al primer descifrador de claves con el fin de que la Policía no pudiera relacionarle con su hermano, cómplice del suceso. Después asesinó a sus colaboradores, por desprecio y porque así no podrían delatarle.

MOTORISMO



El nuevo "Austín-Healey" tres litros

He aquí la última versión del modelo deportivo de «Austin-Healey», tres litros, que se ofrece más potente por obra de sus 124 a 132 caballos de fuerza al freno

Semáforo

PINCHAZO

Un matrimonio viaja en un automóvil, y al notar un extraño en el coche, el marido le dice a su esposa:

—¿Quieres bajar y echar una mirada a ver si se ha pinchado algún neumático?

La esposa así lo hace y, después de dar una vuelta al vehículo, regresa diciendo:

—Sí, el neumático posterior de la izquierda está desinfládo, pero sólo por debajo. Por arriba está aún bien.

PROBLEMAS DE TRAFICO

En San Antonio (Texas) existen tantos vehículos como ciudadanos y el tráfico acusa problemas de difícil solución. Las autoridades han decidido que los automovilistas no se acercarán con sus vehículos al centro de la ciudad desde un determinado radio de acción.

Desde este límite pueden continuar el viaje en automóviles "miniatura", cuyo servicio ha sido creado a título gratuito por el Ayuntamiento de la ciudad.

EL COCHE MAS PEQUEÑO DEL MUNDO

Una empresa italo-austríaca va a construir el coche más pequeño del mundo. El vehículo tendrá una cilindrada de 643 c. c. y el motor será construído por la firma Puch, mientras que la carrocería lo será por la Reisner, de Turín. El cochecito podrá alcanzar una velocidad de 150 k. p. h.

CLASES NOCTURNAS OBLIGATORIAS

Los conductores ingleses que son condenados por infracciones del Código de la Carretera, quedan obligados, después de pagar una fuerte multa, a asistir a un curso que sobre circulación da por las noches el superintendente de la Policía.



LUZ DE CRUCE AUTOMATICA

En el Japón se ha inventado un aparato que lleva una célula fotoeléctrica para hacer cambiar automáticamente las luces intensivas por las de cruce, que empieza a funcionar cuando se acerca un coche de frente. Este aparato surte efecto a una distancia de 250 metros por lo menos del coche que circula en dirección contraria. El aparato se está exhibiendo en algunas ciudades de Europa y de América con gran aceptación por su fácil adaptación al parabrisas y costo relativamente barato.

1960, AÑO GRAVE EN ACCIDENTES EN ITALIA

En un veinte por ciento en relación con el año 1959, aumentaron los accidentes de carretera en Italia el pasado año 1960.

En los primeros meses habían muerto a consecuencia de ellos 7.325 personas, mientras que 181.251 habían resultado heridas.

CONSEJOS

Conviene vigilar la presión de los neumáticos. El aire de los neumáticos llevan la carga del coche. Si están poco inflados, se deforman; si lo están excesivamente, el carruaje bota y patina, con un rodamiento irregular y nocivo.

—Después de un largo recorrido, si los neumáticos se han calentado, no se debe intentar enfriarlos echando sobre ellos agua, ya que los cambios de temperatura acortan su vida. Es preferible descansar un rato.

—Siempre es peligroso conducir después de comer. Durante el verano este peligro se acentúa.

—Debe vigilarse el nivel del aceite.

—No se intente quitar el tapón del radiador si cuece el agua, hasta que se tenga la seguridad de que el vapor no le quemará la mano al que lo haga. Para reponer agua, hágase siempre con el motor en marcha.

—Si el asfalto de la carretera está reblandecido, conviene rodar a moderada velocidad, tomar las curvas con mucha precaución y, en caso de emergencia, utilizar los frenos con la misma prudencia que si el piso estuviera mojado.

—El aceite y la gasolina atacan los neumáticos. Los cortes algo profundos abren el camino al polvo y al agua. Conviene repararlos sin perder tiempo.

LOS MOTORES MONTESA TRIUNFAN EN AUSTRALIA

Ha llegado a Australia el dominio de los motores españoles para Go-Kart. En la ciudad de Melbourne, el primer motor Montesa que ha llegado de España ha conseguido ganar brillantemente ocho carreras de las nueve celebradas últimamente en las que tomó parte. En la única carrera que no ganó se clasificó segundo.

La actuación de este motor español Montesa ha causado verdadera sensación en los medios deportivos australianos y existe entre los oficionados al Karting una enorme demanda para la importación de estos motores de España.

PUBLICACIONES DEL MOTOR

Hemos recibido el primer número de "Andalucía Motociclista", suplemento mensual de la revista "Fuera de juego", que se edita en Córdoba y está casi íntegramente dedicado a la motocicleta.

Este primer número del suplemento contiene una amplia información de la actividad motociclista de Andalucía, recogiendo informaciones de las pruebas de velocidad celebradas en junio en Granada, Sevilla, Antequera y Córdoba y otros datos de información general.

En un anuncio comercial del suplemento vemos un importante error, ya que en el mismo se dice que los pilotos Bordoy y Traver, sobre Bultaco, obtuvieron el Campeonato de España de Resistencia, cuando lo cierto es que el citado Campeonato de España de resistencia corresponde a la marca Ducati, primera motocicleta española clasificada en las XXIV Horas Internacionales de Montjuich, celebradas durante los días 1 y 2 de julio actual en Barcelona.

Esta motocicleta, tripulada por Rippa y Fargas, cubrió una distancia de 2.293 kilometros, con un promedio de velocidad de 95,556 k.p.h., siendo los segundos absolutos en la clasificación general.

Saso entrenará al Español la próxima temporada

Barcelona.—Ha fichado como nuevo entrenador del Real Club Deportivo Español José Luis Saso. En una reunión de Prensa celebrada a primera hora de la tarde, el presidente accidental del club blanquiazul, señor Castilla, ha manifestado que, visto el resultado obtenido por el uruguayo Viera, con quien estaba en tratos el Español, en el último curso de la Escuela Nacional de Preparadores, en el que no pudo obtener el título por no realizar las pruebas físicas, el club determinó contratar un entrenador a fin de llenar esta plaza y que al regreso del equipo, actualmente en Norteamérica, pudiera ya hacerse cargo de él. A tal efecto, después de realizar diversas gestiones, se ha llegado a un acuerdo con José Luis Saso, quien ha suscrito contrato por una temporada, prorrogable por otra. El señor Castilla, a preguntas de los informadores, ha manifestado que las condiciones económicas del contrato de Saso son superiores a las que se habían establecido con el señor Viera y, que si bien Saso no ha hecho ninguna indicación sobre las posibles necesidades de la plantilla blanquiazul, se le ha autorizado para, si lo cree conveniente, reforzarla en algún punto.

Se espera la llegada del equipo para finales de este mes, haciéndose cargo del mismo el nuevo entrenador, Saso, el día primero de agosto.—ALFIL.

Montesa, campeón del Uruguay

Continúan los éxito de las motocicletas españolas en América. Después de los muchos éxitos logrados por la marca Montesa en todo el continente americano, tanto en Estados Unidos, donde el nombre de la popular marca barcelonesa goza de una excelente reputación, como en los países de habla hispana: Argentina, Chile, Paraguay y otros, ahora en el Campeonato Nacional de Uruguay el nombre de Montesa ha vuelto a sonar entre los vencedores.

Las pruebas de la clase 125 c. c. habían venido siendo muy disputadas, pero en las eliminatorias finales se impuso claramente el experto y afamado corredor Carlos Cirintana, que tuvo unas actuaciones extraordinarias pilotando una motocicleta sumamente curiosa, que si al principio era una nota interesante, acabó siendo la sensación de los circuitos. Se trata de un bastidor al que acopló un motor Montesa 125 c. c. En la seguridad de mejorar los resultados en su actividad motociclista, Cirintana emprendió con éxito el acoplamiento del motor español, y empezó a tomar parte en las carreras del Campeonato Nacional Uruguayo. Gracias evidentemente al incremento de la velocidad obtenida con el motor Montesa, las victorias se le rindieron y como resumen, el Campeonato Nacional de Uruguay, de la clase 125 c. c., ha ido a sus manos.

Estas carreras se celebraron en el autódromo del Pinar y en Montevideo, en la Rambla Wilson, y en ellas tomaron parte motocicletas Ducati, Honda, Puch, Ceccatto y DKW.

El resultado final del campeonato fue: 1, Carlos Cirintana (Montesa), 18 puntos; 2, Alfredo Rosenthal (Honda), 14 p.; 3, Francisco Jodar (Honda), 14 p.; 4, Aldobrando Tassoni (Ducati), 13 p., etcétera.

Así es cómo un motor construído en España ha dado otra vez éxitos y laureles a un deportista americano. Un producto netamente español como Montesa ha triunfado de nuevo en América.

LEYENDO EL CODIGO

EL ART. 45 DEL CODIGO DE LA CIRCULACION

No se detendrán los vehículos en la vía pública más que el tiempo necesario para satisfacer las necesidades que lo motiven.

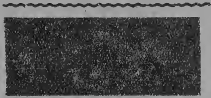
a) La detención o parada de los vehículos deben efectuarse siempre de tal manera que no dificulte la circulación, quedando prohibido hacerlo en las curvas de visibilidad muy reducida y en las proximidades de cambio de rasante. Los vehículos utilizarán para detenerse la mayor parte del paseo compatible con su estado y dimensiones, situándose fuera de la calzada siempre que les sea posible.

b) Cuando la detención se realice en sitio o forma que impida totalmente la circulación el vehículo detenido queda obligado a ponerse en movimiento o efectuar la maniobra necesaria para dejar paso libre a otro que lo pida, si la parada se prolonga por más de dos minutos.

c) Se prohibe la detención de vehículos o animales junto a refugios, en las zonas de protección, frente a la entrada de coches de los inmuebles, en los encuentros de vías públicas y en las zonas señaladas para cruces de peatones.

d) En los puentes se prohibe toda detención de vehículos que no resulte obligada.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas portales y no como impresos





Anuncios breves

VARIOS

COMPRO-vendo y cambio escopetas. Armería Z. Sierpes 41

VENTAS

PISOS a 88.000 pesetas cuatro habitaciones servicios y dos terrazas. Primera entrega 15.000 ptas. Segunda 10.000, y tercera 5.000. El resto en mensualidades Apolo. Gamazo, 18.



DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas



Pleno de la Federación Andaluza de Fútbol

Fueron entregados los premios y trofeos de la temporada 60 - 61



El presidente de la Federación Andaluza, señor Piñar y Miura, entrega su distinción a Pepe Valera. (Foto Sánchez del Pando.)

Bajo la presidencia del titular, señor Piñar y Miura, tuvo lugar a las ocho de la tarde de ayer, en el salon de actos de la Delegacion Provincial de Sindicatos, la reunion plenaria ordinaria de la Regional Andaluza. Acompañaron al presidente de la Federación en el estrado presidencial el vicepresidente, senor Dominguez Lázaro; contador, señor Del Cid Calonge; vocales: señores Caballero Infantes, Fernández Rodriguez; presidentes del Colegio de Arbitros y Agrupación de Entrenadores, señores Molini y Sánchez Melgares, respectivamente, y el secretario general de la F. A. F., don José Lama Escalera.

Comenzó el Pleno con unas palabras de salutación del señor presidente, quien a su vez resaltó los hechos más salientes ocurridos en el transcurrso de la temporada 1960-61.

Seguidamente, el secretario general procedió a la lectura del acta de la reunión anterior, que fue aprobada por unanimidad. Se dio cuenta detallada y minuciosa del estado de cuentas, balance del ejercicio correspondiente a la temporada 1960-61, y del presupuesto para la temporada 1961-62.

Los calendarios de los grupos XI y XII de la Tercera División han quedado pendientes de formalización hasta tanto se haga público el calendario del grupo Sur de la Segunda División y los clubs en ellos incluídos soliciten de la Federación, en un plazo que espirará el jueves 28 de julio, las coincidencias de fechas que consideren oportunas.

Las delegaciones dieron cuenta de los clubs que habrán de militar en la categoría regional en la temporada venidera y a la vista de estas relaciones serán confeccionados los correspondientes calendarios.

Al final se consumió un turno de ruegos y preguntas que fue cumplidamente atendido por la mesa presidencial.

ENTREGA DE PREMIOS

Seguidamente el señor Piñar y Miura procedió a la entrega de los premios concedidos por la F. A. F. Son los siguientes:

XVI Medalla «López - García», a don Benito Pico, presidente de la Comisión Gestora de la Federación Nacional de Pútbol, quien recibirá la distinción en el próximo Pleno de la Nacional; VIII Medalla de la Crítica Deportiva, a don Joaquín Carlos López Lozano, «Elido»; XXIV Medalla al Mérito Deportivo, a don José Valera Noceras, seleccionador regional de juveniles y aficionados; XI Medalla Pro Modestos, a don Pedro Luis Alonso Oliva, delegado provincial de la Andaluza en Málaga.

También fueron entregados por el presidente de la Andaluza distinciones a los siguientes señores y clubs:

Campeón grupo XII de Tercera División, R. C. R. de Huelva; campeón grupo XI de Tercera División, Sevilla A. C.; subcampeón grupo XII de Tercera División, Jerez C. D.; subcampeón grupo XI de Tercera División, Melilla C. F.; campeón grupo primero, categoría regional, Riotinto Balompié; campeón grupo segundo, categoría regional, C. D. Chiclana; campeón grupo tercero, categoría regional, C. Hispania Almería; subcampeón grupo primero categoría regional, C. A. Tharsis; subcampeón grupo segundo, categoría regional, U. D. Tarifa; subcampeón grupo tercero, categoria regional, Hinoposa C. F.; subcampeón grupo cuarto, categoría regional, C. D. Alhaurino; campeón regional, Hinojosa C. F.; subcamsubcampeón regional aficionados, C. A. Cordobés; campeón regional Juveniles, Sevilla C. F.; campeón Copa Ramón Sánchez-Pizjuán, Jerez Industrial C. F.

Trofeo Juvenil Internacional, a los jugadores Angel Oliveros Jiménez (Sevilla A. C.), Francisco Fernández Rodríguez (Sevilla C. F.) y Antonio Iznata Dimas (Atlético Malagueño).

Delegaciones Provinciales. — Sevilla: Campeón provincial, U. D. Cañamera; campeón Copa Sevilla, U. D. Cañamera; subcampeón provincial, Morón Industrial; subcampeón Copa Sevilla, Atlético Dos Hermanas; campeón local, primera categoría, Calavera C. F.; subcampeón local, primera categoría, Club Natación Sevilla; campeón segunda categoría, grupo Norte, A. D. Tiro Línea; subcampeón segunda categoría, grupo Norte, U. D. Voluntad; campeón segunda categoría, grupo Sur, C. D. San Salvador; subcampeón segunda categoría, grupo Sur, A. D. San Rafael.

Copa redactor deportivo a la mejor labor en favor de los clubs modestos, don Salvador Recio; premio deportividad jugador, don Diego Sánchez Infantes; copa árbitro, don Manuel Alvarez Magüenda:

Granada: Campeón provincial Copa España aficionados, Juventud C. F.; campeón provincial de Liga, Arenas C. F.; campeón local de Liga, C. D. Numancia; campeón juvenil, grupo primero, Granada C.F.; campeón Copa Delegado, Atlético Alcalá; torneo juvenil, grupo B, Betis Gracia Juvenil; torneo juvenil grupo B, Betis Cruz Blanca.

Málaga: Campeón local aficionados, C. D. San Pedro; campeón local de Liga, C. D. Barriada Girón; trofeo local de campeones juveniles, C. A. Juval.

Por último, y en un hotel de nuestra ciudad, se sirvió una copa de vino español.

Hoy comienza el Torneo "Copa Piscinas Sevilla"

Calavera-Ciudad Jardín, a las diez de la noche

Esta noche comienza el Torneo Copa Piscinas Sevilla 1961, que será dilucidado con arreglo al siguiente calendario:

Hoy, a las diez de la noche, Calavera C. F.-Ciudad Jardin.

Mañana, día 23, a las diez de la noche, Club Natación Sevilla-Asociación Deportiva Tiro Línea.

Martes día 25, a las diez de la noche, final.

Dado que los clubs participantes podrán reforzarse con jugadores de cualquier categoría, se espera que los mismos presenten un magnifico plantel de jugadores, algunos de ellos bien conocidos por los aficionados, por su excelente clase.

Gran oportunidad para que puedan presenciar los aficionados estos emocionantes choques, máxime la atracción de la magnífica iluminación.

Igualmente, ha sido acogida magníficamente por los aficionados en general la medida adoptada por los organizadores de este emocionante torneo sobre la fijación de precios populares, asequibles a todos los bolsillos.

NATACION

El próximo martes, la plana mayor de la natación sevillana participará en la Travesía de los Puentes

Esta tarde, interesante festival en el Club Natación Sevilla

El próximo martes, día 25, a las doce de la mañana, se disputará en el Guadalquivir la "I Travesía de los Puentes", interesante prueba de natación que, patrocinada por las firmas Lirola, Meyba y Ceplástica, pone en marcha, con su demostrado sentido organizador, la Federación Andaluza de Natación.

La "I Travesía de los Puentes" penetra en el calendario deportivo sevillano con la fuerza de las organizaciones llamadas a persistir a través de su disputa anual. Ha nacido con la fuerza necesaria para ser catapultada hacia la vanguardia de las disputas deportivas más cotizadas.

En ella se incluyen todas las categorías. Entre los puentes de Isabel II y San Telmo se desarrollará una sugestiva dilucidación natatoria entre nuestros más destacados "tritones".

La organización viene avalada por los tres grandes trofeos que se disputan —donados por las casas patrocinadoras de la prueba— y la concesión de medallas para todos cuantos participen.

El próximo martes, a las doce de la mañana, la afición deportiva de Sevilla ha de darse cita en las márgenes del Guadalquivir —Triana estará en fiestas— para presenciar una de las competiciones de natación más emotivas del año.

HOY POR LA TARDE, INTERESANTE FESTIVAL EN EL CLUB NATACION SEVILLA

Hoy, sábado, a las ocho de la tarde, en la piscina del Club Natación Sevilla, Trastamara, 15, tendrá lugar un interesante festival de natación en el que participarán, además de los nadadores del club, cursillistas de los cursillos infantiles de enseñanza de natación que siguen éstos en Piscinas Sevilla y en el mismo Club Natación. Finalizará el festival con un encuentro de water-polo.

EL DIA 1 DE AGOSTO SE INICIA LA SEGUNDA TANDA DE CURSILLOS INFANTILES DE ENSEÑANZA DE NATACION

Se clausura a finales de mes la primera tanda de cursillos infantiles de enseñanza de natación, que con gran acierto y eficacia vienen desarrollándose en Piscinas Sevilla, con la asistencia de más de 250 niños y niñas, en Club Natación Sevilla con cifra superior a los 150, en Club Náutico con un centenar, Piscina del Parque de María Luisa con también cerca del centenar. Este nuevo cursillo tendrá igualmente una duración de cuarenta y cinco días, finalizando el 15 de septiembre.

JUGADORES QUE DESPLAZA EL CLUB NATACION SEVILLA A MADRID PARA EL TORNEO DE WATER-POLO MADRID-SEVILLA

Parten para Madrid el próximo miércoles los jugadores de waterpolo del Club Natación Sevilla, que en la Piscina Municipal de la capital de España deben enfrentarse en interesante torneo a los equipos del Canoe N. C. y Parque Móvil. Componen la expedición Miguel Blanch, Luis Mejías, Angel de Sardi, Santiago Esteva, Juan R. Galiano, Rafael Toribio, Jaime Carmona, Juan Antonio Chaves y José Blanch. Estos encuentros serán arbitrados por los árbitros nacionales señores Manguillot, del Colegio Catalán; Carlos Piernavieja, del Castellano, y Lorenzo Muñoz, del Andaluz.

Golpes francos

Ayer hubo pleno de la FAF, con entrega de los premios correspondientes a la pasada temporada. Enhorabuena a todos.

—o—

En el primer «round» del pastel de Mallorca, al Sevilla Atlético le correspondió eliminarse con el Ferrol. Y el Castellón, libre de la primera eliminatoria por obra y gracia de los «pasteleros».

—o—

¡Qué poca dura lo bueno! La Real y el Atlético de Bilbao han comenzado sus entrenamientos. Menos mal que por allí arriba «Lorenzo» es más benigno.

—o—

Que al Madrid le gustan y resultan los canarios, es cosa sabida. Ahora se ha llevado uno, joven y tinerfeño. Rincón se apellida el mancebo.

—o—

El Banco Ibérico ha concedido un importante crédito al Barcelona para solucionar su mala situación económica. ¡Y pensar que en las botas de los jugadores está la garantía del pronto pago! Para que luego digan que los Bancos amarran.

—o—

Leemos en «Marca» que los trescientos mejores esgrimidores del mundo se encuentran en Turín. Son 90 floretistas, 112 espadistas, 74 mujeres y 85 sablistas. ¡Qué raro, ningún «ditero»!

SOBRIN

BALONCESTO

Trofeo "Club Natación Sevilla"

Después de un período de descanso, la sección de baloncesto del Club Natación iniciará su preparación con vistas a las próximas competiciones, y así, aparte de los entrenamientos que efectuará en su campo de juego, instalado en el recinto de Piscinas Sevilla, en el frontón del club iniciará la competición Trofeo Club Natación, que consiste en el lanzamiento de mil tiros libres, a razón de cincuenta lanzamientos cada jueves, adjudicándose el trofeo el jugador que más aciertos logre en estos tiros, cediéndose también copas al segundo y tercer clasificado y medallas a los tres siguientes.

Fútbol en el Estadio Universitario

"II Trofeo Cisneros"

Mañana domingo, correspondientes al II Trofeo Cisneros, tendrán lugar en el Estadio Universitario de la Macarena los siguientes encuentros:

A las nueve de la mañana: SACA C. F.-C. D. Hispalense; a las 10,45, Peña D. Oiga-Real Betis Balompié.

Los encuentros serán dirigidos por árbitros del Colegio Andaluz.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



Un poblado de la Edad de Piedra a lo vivo

Ha sido reproducido en Dinamarca con vistas al turismo

Hjerl.—En esta localidad se ha reproducido un poblado de la edad de piedra, para diversión de los turistas. Niños vestidos —o desvestidos— como en la edad de piedra, hombres armados con hachas de sílex, vestidos con pieles de cordero, comiendo directamente de la pata de su última victima, y, en fin, mujeres de la edad de piedra reuniéndose con su marido a través de bosques y ríos, muy de la época... El hombre de la edad de piedra está representado por un escritor, Klaus Riftjerg.

Ni que decir tiene que el poblado y el modo de vida de sus habitantes, del que damos unos ejemplos en estos grabados, causa una agradable sorpresa al turismo y está obteniendo franco éxito, pues es una curiosa iniciativa, que nos hace imaginar a lo vivo cómo vivian nuestros antepasados. (Foto Europa Press.)





La Moda se prepara para el invierno



En pleno calor, en París se proyecta el invierno. No es muy refrescante, pero sí necesario. Arriba, una enorme boina drapeada de terciopelo color beige, rematada con un «pompón» de la misma tela. Abajo, «Orleáns», un elegante abrigo de paño oscuro, anudado por un cinturón de la misma tela y con el cuello y los puños guarnecidos de «Moutón» castaño; «Amand», un encantador «tailleur» en «shetland» gris, muy suelto, que es una de las características de la moda para el próximo invierno. Los dos modelos son de Marie Cassens.—(Foto Europa Press.)





Sólo le queda el perro

LONDRES.—Este niño de quince años edad, llamado Collins Lashmar, ha perdido a sus padres, abuelos y hermana en un accidente de automóvil ocurrido en el condado de Kent, cerca de Maidstone. Sólo él logró salvarse, aunque tuvo que ser hospitalizado. Ahora ha recibido la visita de lo único que le queda en la vida: este perro labrador que pertenecía a sus padres. El niño le abraza emocionado y el animal parece comprender toda la magnitud del desastre. (Foto Europa-Press.



GRACIA DE OCHO DIAS

—¿Por qué no me has despertado durante la noche? ¿O es que no sabes que cuando hay tormenta no puedo dormir?

SEVILLA
AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.340
LUNES 24 DE JULIO DE 1961

Manolo González se retira "definitivamente"

BARCELONA, 24. (Cifra.)—El diestro Manolo González ha decidido retirarse de los toros y a tal efecto el toro «Tachuelero» número 51, de 527 kilos de peso, fue, según sus manifestaciones, el último que lidia en público en su vida profesional, razón por lo cual lo brindó a su fiel mozo de estoques, Antonio Pavón.

Los reyes belgas llegarán a España a fines de la semana próxima

BRUSELAS, 24. (Efe).—En círculos allegados al palacio real se informa que el rey Balduíno y sus esposa, la reina Fabiola, se trasladarán a España para pasar sus vacaciones, a fines de la semana próxima. Se tiene entendido que los reyes de Bélgica se trasdarán a Sarauz.

Tras la ocupación de Bizerta, los tunecinos proceden ya a las represalias

Todos los franceses que trabajaban para el Gobierno de Burguiba han sido destituídos

"Mister H", camino de Túnez

París. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Después de asegurar que no era cierto el rumor, cuando el Gobierno de Túnez lo pronosticaba, las fuerzas francesas estacionadas en Bizerta han ocupado la ciudad. El argumento que utilizan para justificar esta operación es, militarmente, aceptable: la base de Bizerta, constituída por tres núcleos, no puede vivir o subsistir sin la debida conexión y fácil acceso de unos a otros. Los mandos responsables del perfecto funcionamiento de esta fortaleza defensiva han tenido que emprender la operación de limpieza, precisamente en sentido defensivo. Por lo tanto, la operación militar en Bizerta no es de ataque.

Pero los hechos, todos los hechos, presentan su contrapartida. Nada en la vida es absolutamente bueno o absolutamente malo, ni totalmente victorioso. En Túnez proceden ya a las represalias. Todos los ciudadanos de origen francés han recibido una orden en la que se les advierte y se les prohibe ... eventualidad de abandonar el territorio tunecino. Los funcionarios que, conservando la nacionalidad francesa, trabajan al servicio del Gobierno de Túnez, han sido destituídos. Y los intereses económicos más vitales empiezan ya a sufrir la hipoteca de la contraofensiva.

Como se sabe, el más importante oleoducto procedente del Sahara, que cruza Túnez, es el "pipe-line" que desemboca en el puerto de Skhira. Ese tubo conductor mide 775 kilómetros de largo, costó 725 millones de nuevos francos y por él cir-

(Continúa en página siguiente)



Una vista de la ciudad de Bizerta

... aquí una vista aérea de la ciudad de Bizerta, que acaba de ser ocupada por las tropas francesas para proteger su base aeronaval que se encuentra en el lago del mismo nombre, cuya entrada domina la ciudad. (Foto Europa Press.)

Solemne conmemoración del XXV aniversario de la muerte de Onésimo Redondo

Misa y responso en el Santuario Nacional de la Gran Promesa

Valladolid, 24 (Cifra). — En el mausoleo que guarda los restos mortales de Onésimo Redondo, en el cementerio, se celebró de madrugada un emocionante acto en homenaje al fundador de las JONS castellanas, en el XXV aniversario de su asesinato por las hordas del Frente Popular, en el pueblo de Labajos.

Una centuria de la Vieja Guardia, otra de la Guardia de Franco y medio millar de falangistas y miembros del Frente de Juventudes, portando hachones, rezaron el santo rosario, con emocionado recogimiento, y escucharon unas palabras del jefe provincial de la Vieja Guardia, alusivas a la figura histórica de Onésimo Redondo. Al acto asistieron también varios familiares de Onésimo residentes en Valladolid.

A las diez de la mañana, en el altar de Cristo Rey de los Mártires, del santuario nacional de la Gran Promesa, fue oficiada una misa, seguida de responso, aquélla por el rector del santuario, y éste por el arzobispo de la diócesis, doctor García Goldaraz. El templo resultó insuficiente para que desde dentro siguieran las ceremonias los millares de falangistas que se concentraban en las inmediaciones.

Ocupaban la presidencia el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, capitán general de la Región, jefe de la Región Aérea, gobernador militar, delegados nacionales de Organizaciones del Movimiento y de Educación y Descanso, alcalde, presidente de la Diputación, fiscal superior de la Vivienda, jefe superior de Policía, Consejo Provincial del Movimiento y diversos delegados de servicios. Al lado de la Epístola se encontraban los hermanos de Onésimo Redondo don Andrés, doña Eugenia y doña Natalia, varios sobrinos y otros familiares.

(Pasa a la segunda página)

El secretario norteamericano de Defensa y Norstad revisan la situación militar europea

En previsión de una crisis en gran escala en torno a Berlín

PARIS, 24. (Efe).—El secretario norteamericano de Defensa, Robert Macnamara, y el jefe supremo de la NATO, general Lauris Norstad, han hecho una revisión de la situación militar de Europa, en vísperas de una posible crisis en gran escala en torno a Berlín.

Macnamara llegó a París en la noche del sábado acompañado del general L. L. Lemnitzer, jefe del Estado Mayor Conjunto. Ambos se entrevistaron con Norstad; el secretario general de la NATO, Dirk U. Stikker, y el embajador de los Estados Unidos en la NATO, Thomas K. Finletter.

Macnamara y Limnitzer saldrán para Londres en la mañana de hoy para entrevistarse con el ministro de Defensa británico, Harold Watlinson.

Un representante de Macnamara ha dicho que el secretario de Defensa revisó la situación de las fuerzas de la NATO en general y de las fuerzas de los Estados Unidos en Europa en particular, en relación con la crisis que probablemente ha de producirse en torno a Berlín.

En círculos autorizados se espera la adopción de medidas para aumentar los efectivos militares norteamericanos. Se añade en dichos círculos que el secretario de Defensa norteamericano no trató también sobre la cooperación de los aliados en Europa.

(Continúa en página siguiente)

Hacia el Mercado Común Iberoamericano

MONTEVIDEO, 24. (Efe).—Delegados de siete países iberoamericanos han comenzado en esta ciudad la serie final de reuniones para poner en funcionamiento el proyectado Mercado Común Iberoamericano.

Los delegados representan a los siete signatarios del Tratado de Montevideo, por el cual se establece la asociación de libre comercio, es decir, Argentina, Brasil, Chile, Méjico, Paraguay, Perú y Uruguay.

Bolivia, que todavía no ha ratificado el tratado, se espera que se una más tarde a las conversaciones. Otros candidatos para un próximo futuro son Ecuador, Colombia y Venezuela, los cuales han enviado observadores.

Katanga negocia con el bloque comunista

Y con el régimen lumumbista de Stanleyville

Elizabethville, 24 (Efe).—Katanga ha abierto oficialmente negociaciones con el bloque comunista, según se ha revelado hoy.

Al parecer, la Unión Soviética ha establecido contacto con el Gobierno katangueño y le ha ofrecido ayuda.

El ministro del Interior katangueño, Godefroid Munongo, ha declarado en una conferencia de Prensa que Katanga ha iniciado también negociaciones con el régimen lumumbista de Stanleyville.

MISIONES A PAISES COMUNISTAS

Elisabethville 24. (Efe.)—El Gobierno de Katanga va a enviar dos misiones a paises comunistas de la Europa oriental, "casi inmediatamente", con el fin de discutir programas de ayuda

(Pasa a pág. 2)



LONDRES.—Ha llegado a esta capital el actor norteamericano Bob Hope, protagonista, junto a Bing Crosby, de la nueva película «Camino de Hong-Kong» séptima de la conocida serie iniciada con «Camino de Río». A su llegada, amigos y admiradores les esperaban con un «rickshaw» y un sombrero oriental (Foto Europa Press.)

Nuestro director, a Turín

El Comité Nacional para la celebración del primer centenario de la unidad de Italia ha invitado a un grupo de periodistas españoles para visitar las diversas instalaciones de «Italia-61», conjunto de manifestaciones históricas, sociales, industriales y culturales que se exhiben en Turín desde primero de mayo en una exposición que ha de mantenerse abierta hasta final de octubre.

Representando a Prensa del Movimiento ha sido designado nuestro director, don Fernando Ramos, que hoy marchó a Madrid para unirse a la expedición.



SUAREZ, CAMPEON DE ESPAÑA DE FONDO EN CARRETERA

MADRID.—Después de conseguir su triunfo como vencedor del Campeonato de España de fondo en carretera, Suárez es rodeado por una entusiástica multitud al pie de la tribuna presidencial. (Foto Cifra.)

Batalla campal, con tiros y todo, entre gitanos

León, 24. (Cifra).—Dos personas resultaron gravemente heridas a consecuencia de una riña registrada en el barrio de Ventas de esta capital entre varios gitanos.

Entre las dos partes se repartieron algunos palos y hubo hasta dos disparos que alcanzaron a Amparo León Borja, de 52 años, y al niño de diez años, Eliseo Santos Fernández, que resultaron con heridas graves, de las que fueron asistidos en el hospital provincial.

El secretario norteamericano

(Viene de página anterior)

«para demostrar a Rusia que Occidente mantendrá su firme posición en Berlín».

El Gobierno de los Estados Unidos opina que la Alianza Occidental debe ser reforzada con armas nucleares y clásicas.

Norstad es de la misma opinión.

Esta tarde, el Consejo Permanente de la NATO celebrará una reunión fijada para las 15,00 de la tarde (hora española).

MACNAMARA, APLAZA SU VIAJE A LONDRES

París, 24. (Efe). — El secretario de Defensa de los Estados Unidos, Robert Macnamara, ha retrasado hoy su salida para Londres con el fin de continuar sus conversaciones con el comandante supremo en Europa, general Lauris Norstad, sobre aspectos militares del problema de Berlín.

Macnamara saldrá esta tarde para Londres y continuará sus conversaciones con Norstad durante la mañana.

El ministro de Información y Turismo visita el nuevo Albergue Nacional de Villacastín

Villacastín, 24 (Cifra).—El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, ha visitado por la mañana el Albergue Nacional de Villacastín, situado en el pueblo del mismo nombre, en el kilómetro 83 de la carretera de Madrid a La Coruña. Esta edificado sobre un antiguo casón de los tiempos de Carlos IV, que fue hospital, y más tarde adquirido por los marqueses de Campo Lange, que lo destinaron a lavadero, escardado y esquileo de lanas de esta zona ganadera de la región. Después de nuestra Cruzada de Liberación, fue adquirida la finca por la Dirección General de Turismo a los señores de Becerril.

El importe total de las obras se eleva a once millones de pesetas, y se han realizado en nueve meses. Esta misma tarde entrará en servicio, con arreglo a las normas establecidas por la Dirección, con una permanencia máxima de cuarenta y ocho horas. El precio de las habitaciones es de 140 a 146 pesetas para las dobles, y 90 para las económicas.

Con este albergue, el Ministerio de Información y Turismo completa la red de los establecidos en la carretera general de Madrid a La Coruña, que tiene ya el de Villacastín, Tordesillas, La Bañeza y Villafranca del Bierzo.

El ministro fue recibido por el director general de Turismo, duque de Luna; el presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdavia; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Segovia y autoridades locales de Villacastín.

El Gobierno castrista ha intervenido el Centro Castellano de La Habana

La Habana. (Efe.)—La intervención oficial del Centro Castellano de La Habana, realizada por el Gobierno provincial, ha causado honda y penosa impresión, que se extiende más allá del ámbito propio de la colectividad española en Cuba.

Es opinión general que nada justifica las intervenciones llevadas a cabo por el Gobierno de Castro contra los centros españoles en Cuba, por cuanto todos ellos, en su ya larga vida, se han mantenido constantemente al margen de las pugnas políticas que se han desarrollado en Cuba en los diversos períodos de su vida como país independiente. La misión de centros y sociedades españolas, creadas por hombres humildes y trabajadores, fue de orden benéfico y asistencial y de índole cultural.

Más de medio millón de personas se benefician de las asistencias mutualistas creadas por los centros regionales españoles en toda Cuba y disfrutaban de sus magníficas instalaciones para el servicio de la salud pública.

La labor llevada a cabo en este orden por los centro españoles tenía para Cuba una indudable importancia, como se desprende del hecho de que para una población de seis millones de habitantes, las sociedades españolas atendieron a medio millón de personas, lo que representaba una indudable ayuda por cuanto ahorraba gastos y responsabilidades al Estado cubano.

Según los cálculos del último quinquenio, el 72 por ciento de la asistencia médica a las clases humildes estaba cubierto por los servicios de los centros españoles, y dentro del cuadro de los grandes servicios médicos privados, atendían a las clases más necesitadas, en elevadísima proporción, aportando con ello magnífica ayuda para suplir las deficiencias asistenciales de los servicios del Estado cubano, que, sin la ayuda de la colectividad española, se hubiera encontrado con un grave problema en las diversas etapas de su desarrollo como país independiente.

El más antiguo de los centros españoles en Cuba era el Centro Gallego de La Habana, fundado en 1879. Poco después se estableció la Asociación de Dependientes de Comercio, y en 1886 fue creado el Centro Asturiano. La Asociación Canaria y el Centro Castellano contaban ya con más de cincuenta años de existencia, siendo la última de las sociedades españolas la de "Hijas de Galicia", nacida en 1926, como entidad paralela al Centro Gallego.

Tampoco hay que olvidar que hoy día estas sociedades españolas contaban entre sus directivos y asociados con un importante número de descendiente de españoles, de hasta dos generaciones, que, sin dejar de ser cubanos, se sentían vinculados a su tradición familiar y a la obra realizada en Cuba por sus mayores.

Pese a las circunstancias actuales, será muy difícil que cubanos y españoles residentes en Cuba o sus descendiente olviden los nombres y la obra de las sociedades españolas y de sus sanatorios —las famosas «quintas»—, tales como la Quinta Covadonga, del Centro Asturiano; la Benéfica, del Centro Gallego; la Purísima Concepción; la Canaria; la de Santa Teresa de Jesús, del Centro Gallego, y tantos otros centros hospitalarios famosos en toda la isla.

El prestigio alcanzado por los centros españoles y sus obras benéficas deja, sin duda, huella imperecedera en la vida cubana de muchas generaciones, que no podrá ser borrada por ninguna situación política.

Jiménez Torres jura como consejero del Reino

Madrid, 24. (Cifra).—A mediodía de hoy en el Palacio de El Pardo y ante S. E. el Jefe del Estado, se ha celebrado con el ceremonial de costumbre el acto de la jura del nuevo consejero del Reino, don Francisco Jiménez Torres, secretario nacional de Sindicatos, elegido por el grupo sindical de las Cortes Españolas.

El presidente del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, le saludó efusivamente en nombre propio y de los demás componentes del alto Cuerpo. Encomió su personalidad, así como la del consejero saliente, don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, que hasta ahora ha venido ostentando aquella representación y a quien dedicó un afectuoso recuerdo.

Hizo a Su Excelencia una exposición del desarrollo de las elecciones de los distintos grupos y de sus resultados, en cuya virtud se eligió, además del señor Jiménez Torres, a don Segismundo Royo Villanova, por los rectores de universidades; don Antonio Crespo Alvarez, por los colegios profesionales, y don Joaquín Buxó de Abaiga, marqués de Castell-Florite, por el grupo de administración local, que ya eran antes consejeros y que fueron reelegidos.

Se refirió a la conmemoración del Alzamiento en su XXV Aniversario, felicitando al Caudillo por la excepcional significación que alcanzaron los diversos actos, singularmente el desfile militar de Madrid, con la intervención del Ejército y de los ex combatientes, demostrativos de que perviven en España el espíritu de la Cruzada y la adhesión del país a quien fue en ella su glorioso Capitán, y es en la paz conductor sereno e inspirado en medio del mundo conturbado en que vivimos.

El Jefe del Estado agradeció la adhesión del Consejo del Reino recordándole la trascendencia de su cometido, que asegura la unidad y continuidad políticas de la nación.

KATANGA NEGOCIA

(Viene de la primera página)

económica, financiera y cultural, según se ha revelado hoy.

El ministro katangueño del Interior, Godefroid Munongo, ha declarado en una conferencia de Prensa que la Unión Soviética ha informado a Katanga que desea ayudar al país "por medios pacíficos".

Munongo, que hace cinco días informó a los periodistas de que Katanga estaba dispuesta a pedir ayuda soviética, dijo que el representante katangueño en "cierto país extranjero" había estado en contacto con representantes soviéticos con el fin de ser informado de la respuesta de la URSS.

El ministro agregó que el Gobierno había organizado tres misiones, dos para Oriente y una para Occidente. Una de las misiones ha salido ya de Katanga. Dijo también Munongo que las misiones visitarían Yugoslavia y Checoslovaquia, pero no dijo el nombre de los países occidentales que serán visitados por la misión.

Munongo manifestó después que Katanga está cansada de las maniobras dilatorias de los países occidentales, a los cuales ha creído amigos, y que el país no tiene otra alternativa que la de "ofrecer nuestra mano al campo contrario y examinar sus propuestas". Dijo también que la respuesta soviética se ha producido rápidamente, en contraste con la lentitud de los occidentales.

UN HERMANO DE TSHOMBE HACE ESCALA EN MADRID

Madrid, 24. (Cifra). En el avión de Leopoldville que tomó tierra en Barajas poco antes de las nueve de la mañana era esperado el presidente del Gobierno de Katanga, Moisés Tshombe.

Llegado el aparato descendieron sus viajeros, no encontrándose a bordo el presidente katangueño, pero sí su hermano, T. Tshombe que permanece en la sala de tránsito del aeropuerto para, a las doce, continuar viaje a Nueva York en el avión de la Iberia.

Onésimo Redondo

(Viene de la página anterior)

El altar de Cristo Rey de los Mártires, donde se ofició la ceremonia religiosa, conserva dentro de varios álbumes los nombres de todos los que dieron sus vidas por Dios y por la Patria en la gloriosa Cruzada de Liberación Nacional.

Una vez terminada la misa, las autoridades y jerarquías citadas, así como numerosísimos falangistas, se trasladaron al cementerio, donde, después de rezarse un responso por el prior de los Capuchinos de Valladolid, se hizo una ofrenda de coronas sobre la tumba, en la que ya, desde el acto de madrugada, figuraba un ramo de flores cortado del jardín de la Prisión Provincial, en la que estuvo detenido Onésimo Redondo y otros falangistas hasta su traslado a la de Avila.

Daban guardia al mausoleo varias centurias de falangistas, con sus respectivos guiones: Guardia de Franco y Vieja Guardia. Ofrendaron coronas, entre otros, la Jefatura Provincial de Valladolid, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, los falangistas de Murcia, Barcelona, Zaragoza y Segovia y el diario «Libertad», que fue fundado por Onésimo Redondo, como semanario, en el año 1931.

Terminada la ofrenda se cantó el Cara al Sol, y por el jefe provincial del Movimiento se dieron los gritos de «¡Onésimo Redondo! ¡Presente!» «¡Viva Franco!» y «¡Arriba España!» que fueron contestados entusiásticamente por todos los asistentes.

EE. UU. intentarán poner en órbita una plataforma de lanzamiento

Cabo Cañaveral (Florida), 24 (Efe).—Los Estados Unidos intentarán dentro de pocos días, poner en órbita una plataforma de lanzamiento, para después utilizarla como punto de partida de un vehículo espacial que recorrerá más de ochocientos mil kilómetros. El citado intento, denominado «Ranger Primero», es probablemente el más completo de los realizados hasta ahora por Norteamérica.

Tras la ocupación de Bizerta

(Viene de primera página)

culó este año la bonita cifra de nueve millones de toneladas de petróleo. Los depósitos para reserva del precioso líquido, situados en los almacenes del mencionado puerto, de donde lo trasladan a los buques de transporte, tienen capacidad para el producto, que corre por el oleoducto durante seis días. En total, la riqueza que ello representa equivale a unos 150 millones de francos diarios.

Bueno, pues la "mina" acaba de ser confiscada por las autoridades de Túnez y, según dice la disposición gubernamental, queda bajo secuestro.

Es, sin duda, la primera de las decisiones de este carácter. Si el conflicto de Bizerta se soluciona diplomáticamente, cabe la esperanza de que estas medidas no se reproduzcan o por lo menos no se repitan. Es posible que los intereses privados franceses se respeten. Cabe también la eventualidad de que el Gobierno del señor Burguiba no se cobre sobre el esfuerzo particular o el ahorro privado la factura de los gastos que ocasione esta operación de "dignidad nacional". Pero si el diálogo diplomático no da buen resultado; si esta guerra, pequeña o grande, continúa desarrollándose; si el Ejército francés sigue ganando batallas sobre el Ejército tunecino, aunque luego hagan elogios del heroísmo de los soldados musulmanes, de su tesón y de su resistencia, entonces entra dentro de la lógica que las hipotecas continúen ejerciéndose y los bienes franceses pasen a compensar el balance de gastos de la operación tunecina. — MANUEL DE AGUSTIN.

«MISTER H.», CAMINO DE TUNEZ

Zurich, 24. (EFE.)—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, ha llegado a Zurich, por vía aérea, procedente de Nueva York, y en ruta hacia Túnez, donde celebrará consultas con el presidente Burguiba.

El jefe de la oficina europea de las Naciones Unidas, Pier Spienelli, que acompañará a Túnez al secretario general, se ha reunido con Hammarskjold en Zurich.

¿VOLUNTARIOS BRITANICOS EN UNA BRIGADA INTERNACIONAL?

Londres, 24. (EFE.)—Un portavoz de la Embajada tunecina ha declarado hoy que Túnez piensa reclutar posibles voluntarios británicos para combatir contra los franceses, pese al actual alto el fuego en Bizerta.

El portavoz dijo que más de cincuenta personas han expresado su deseo de unirse a una proyectada «brigada internacional», la cual contará con un contingente británico no superior a cien hombres.

Sin embargo, hasta ahora, la Embajada tunecina «no ha hecho más que tomar los nombres» de los voluntarios. «No se han tomado medidas —agrega el portavoz— para enviar a estos voluntarios a Túnez.

REPRESALIA DE LOS "PARAS" EN LA METROPOLI

Metz (Francia), 24. (Efe.)—Paracaidistas franceses que llevaban porras y botellas han recorrido las calles de Montigny-les-Metz, localidad cercana a esta ciudad, en las primeras horas de esta mañana y atacado a varios musulmanes, tras haber sido muertos anoche dos paracaidistas por elementos musulmanes.

El cadáver de un musulmán ha sido encontrado posteriormente en el río Mosela.

Fuerzas de la Policía militar han detenido a los paracaidistas mientras las ambulancias transportaban a los heridos al hospital.

Funcionarios del citado centro benéfico han declarado que diecisiete heridos —once musulmanes, cuatro paracaidistas y dos obreros italianos— habían ingresado en el hospital.

CINCO MUERTOS

Metz, Francia, 24. (Efe.)—Los paracaidistas que participaron en la "expedición punitiva" contra elementos musulmanes han sido confinados en sus acuartelamientos y se ha restablecido la calma en Montigny-les-Metz.

La Policía ha informado que el número total de heridos es de veintiséis —siete paracaidistas, diecisiete musulmanes y dos civiles—. Posteriormente, la Policía ha facilitado un breve comunicado en el que dice que el número de muertos se eleva a cinco.

MENTIS FRANCES

París, 24. (Efe).—En círculos oficiales franceses se niegan los informes tunecinos, según los cuales refuerzos franceses han desembarcado en Cabo Blanco y Campo Nador, cerca de Bizerta, durante la mañana de hoy.

Alimentos y otros abastecimientos destinados a la base de Bizerta han sido enviados por vía marítima pero no han llegado más tropas desde que fue adoptado ayer el alto el fuego, según se añade en los citados medios.

BREZNEF ACUSA A FRANCIA

Estocolmo, 24. (Efe). — En Moscú, el presidente soviético, Leonid Breznef, ha declarado hoy que «la agresión francesa contra Túnez «no solamente amenaza la independencia nacional del joven Estado africano, sino que pone a la paz en grave peligro».

En un discurso durante una reunión de amistad soviético-ghanesa, el presidente afirmó que «las simpatías soviéticas se hallan totalmente del lado del pueblo tunecino, que se ha visto comprometido en una justa lucha por la recuperación de Bizerta y para lograr la evacuación de todas las tropas francesas en su territorio».

Concentración de ex combatientes en Somosierra

Fue presidida por el ministro de la Gobernación

Somosierra (Cifra).—El ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, ha presidido la concentración de los quinientos ex combatientes de Alava que se reunieron para conmemorar los veinticinco años de la salida de Vitoria para detener el avance rojo de Madrid hacia Burgos. De la Plazuela de Olaguibel salieron en diversos autobuses, y en otros coches lo hicieron las autoridades y jerarquías provinciales y locales de Vizcaya y Guipuzcoa.

Los expedicionarios llegaron a esta localidad poco después de las once y media, y media hora más tarde lo hacía el ministro de la Gobernación, acompañado de su ayudante y del delegado nacional de Provincias, director general de Beneficencia, los generales Infantes y Héctor Vázquez y otros jefes que mandaron durante la Cruzada de Liberación las fuerzas nacionales en este sector. El ministro y personalidades que le acompañaban fueron recibidos por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Alava, presidente de la Diputación, alcalde de Vitoria, concejales y diputados.

Seguidamente, el capellán de los ex combatientes ofició una misa de campaña, en representación del prelado de la diócesis, que a última hora no pudo asistir. En el momento de la comunión, fueron muchos los ex combatientes que, con el teniente general Alonso Vega, se acercaron a la Sagrada Mesa.

En lugar preferente, junto al altar, fueron colocadas las banderas y gallardetes de los diversos tercios y la de la Vieja Guardia, presididas todas por la enseña nacional.

Terminada la misa, dirigió unas palabras a los combatientes el ministro de la Gobernación, diciéndoles que quería llamarles así, y no ex combatientes, porque debían estar siempre combatiendo por la grandeza de la Patria. La patriótica alocución del ministro terminó con vivas a España y al Caudillo.

Por último, el ministro y personalidades que le acompañaban emprendieron el regreso a Madrid, y los ex combatientes, con las autoridades y jerarquías provinciales y locales, se reunieron en fraternal comida.

Acuerdo en Ginebra sobre Laos

Ginebra, 24. (Efe).—La conferencia de Laos ha llegado a un acuerdo sobre el preámbulo de la declaración internacional sobre la neutralidad de Laos.

Según se dice en círculos bien informados se llegó a este acuerdo en una sesión restringida que duró dos horas. Los delegados habían acordado crear una comisión para redactar el preámbulo.

Se añade en dichos centros que Mac Donald y Pushkin, copresidente británico y soviético habían llegado a un acuerdo sobre una lista de temas relativos a la neutralidad laosiana y a la cuestión del control internacional. Mac Donald informará de esto a la conferencia en la reunión del martes, a las 15 horas.

Solamente quedan por acordarse algunos de unos 30 puntos de la lista. Esta lista forma la base de las detalladas negociaciones de la conferencia.

Ayer fue inaugurada la Casita del Príncipe, en El Pardo

Ha sido totalmente restaurada por deseos del Caudillo

Madrid. Ayer mañana se procedió en El Pardo, a espaldas del palacio residencia del Jefe del Estado, a la inauguración de la recientemente reconstruida Casita del Príncipe, convertida hasta su reconstrucción en depósito de semillas, aperos de labranza y otras clases de utensilios, con lo cual el estado de su suelo, sus paredes y sus techos, estaba francamente deplorable. Por otra parte, padeció las consecuencias de la lucha durante la Cruzada, con la secuencia consiguiente de un total abandono.

La restauración, pulcra y cuidadosa, se debe a los deseos expresados por el Caudillo —que el sábado la visitó detenidamente, acompañado de su esposa, y quedó encantado de la obra—, conservándose la autenticidad de su tapicería, muebles, artesonados y objetos de una decoración racional y completa. Es, por tanto, la Casita del Príncipe, en El Pardo, un auténtico museo, que podrá ser contemplado y admirado por el público a partir del día de hoy.

La edificación data del último cuarto del siglo XIX, por deseo de la princesa María Luisa de Palma, que lo construyó para disponer de un retiro en donde reunir su tertulia privada, lejos de la rigurosa etiqueta palaciega. Allí se podía bailar, practicar diferentes juegos y merendar. El palacio no tenía cocina ni dormitorios. Se edificó sobre el mismo solar donde había existido la perrera de los pachones del heredero de la corona. Frente a este edificio se construyó una plaza, donde ensayar las parejas, que más tarde les permitiría lucir sus habilidades, semejante a la que construyen en Aranjuez, lugar donde el príncipe y su hermano Gabriel, diestros jinetes, hacían exhibiciones.

El pabellón es un sólo piso, de ladrillo y piedra, y su fachada un pórtico con dos columnas jónicas, de cara a los jardines del Palacio del Jefe del Estado. La planta forma un rectángulo con ocho piezas y una central de forma circular.

La casita ha estado cerrada durante más de setenta años. La entrada al palacete se efectúa por lo que antes fue salida al jardín, hoy desaparecido por haberse construido una gran avenida. El vestíbulo, de forma circular, está decorado con espléndidos mármoles y el techo de casetones. Esta pieza da entrada a un segundo salón, llamado de los Estucos, por la cantidad y belleza de los mismos, que imitan el mármol, alternados con profusión de esculturas de escayolas en las sobrepuertas y espejos. Todo ello, de estilo neoclásico y de una extraordinaria belleza. La lámpara es de cristal de La Granja. A la derecha, hay un salón denominado de terciopelo; sus paredes y muebles están tapizados con flores, sobre ocre; el techo, pintado por Maella, representa la protección de las monarquías españolas a las bellas artes. En su paredes figuran ocho pinturas de Lucas Jordán, seis de asuntos mitológicos, una con la Adoración de los Reyes y otra con el triunfo de la Virgen. Las consolas, talladas, proceden de los talleres que existían en el Palacio Real. Los muros de otro salón denominado comedor, aparecen cubiertos de seda talaverana, en fondo azul verdoso claro, así como sus sillas. El techo, pintado por Francisco Bayeu, está firmado en 1778 y representa la Monarquía española en su protección y elogio a las bellas artes. Cuatro pinturas de González Velázquez aparecen en sus paredes. Completan este salón bellas consolas, relojes y sobremesas. Hay una sala llamada amarilla, porque así es el tono de color de sus paredes y techos, con cuatro bellísimas pinturas al pastel de Tiépolo.

La pieza bordada al «tambor» dice la tradición, que fue dirigida por la Reina; los dibujos de la seda de sus paredes son temas de las arquitecturas pompeyanas. Luego, existe la saleta valenciana, toda a base de sedas listadas y rameadas, con pájaros mezclados en una rica policromía. El techo pompeyano es de Jacinto Gómez Pastor. Hay aquí cinco cuadros del pintor de cámara Rafael Mengs. Los cuadros representan a la Magdalena, una cabeza de mujer, un retrato de Carlos III y otro de la infanta María Josefa y otro de la infanta María Luisa.

En el Gabinete de la Fábula, que también se dice que la Reina María Luisa intervino en el bordado, los temas son de las fábulas de Samaniego, entre ellas la zorra y las uvas. Las consolas son extraordinarias por sus tallas realistas de animales de granja, y la pieza está inspirada en el estilo pompeyano. Hay un tocador con las características de los servicios que utilizaban los Reyes en aquella época. El techo es de motivos chinescos.

Todo el mobiliario sigue la moda de la época de Luis XV, Luis XVI y el Imperio, y por último pasó a perfeccionarlo Carlos III con un importante taller de tallistas y ebanistas.

Al acto inaugural de la casita reconstruida, asistieron el jefe de la Casa Militar de S. E., teniente general Asensio; director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto; director del Archivo del Palacio de El Pardo, señor Navarro; directora de la biblioteca, doña Matilde López Serrano; la del Museo Decorativo, señora de Ferrándiz; miembros del Patrimonio y otras personalidades.

Don Francisco Fuertes de Villavicencio, director gerente del Patrimonio Nacional, hizo los honores a las personalidades antes mencionadas y en unión del conservador don Angel Oliveras explicó a todos las características de esta magnífica y bellísima restauración. Luego, les obsequió con una copa de vino español.

Castiella, en San Sebastián

San Sebastián.—Se encuentra en esta capital el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. Con la presencia del señor Castiella en San Sebastián, ha comenzado a funcionar prácticamente el Ministerio de Jornada.—CIFRA.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

La viuda de Hemingway, en Cuba

Manuscritos del escritor fallecido han sido depositados en un Banco de La Habana

La Habana, 24. (Efe).—La viuda de Ernest Hemingway, ha llegado a esta capital para discutir con funcionarios cubanos los planes para convertir la granja del desaparecido escritor, próxima a La Habana, en un museo "Hemingway".

La señora Hemingway manifestó a los periodistas a su llegada al aeropuerto, que también dispondrá de dos grandes baúles que contienen manuscritos de obras de su esposo, los cuales están ahora depositados en un Banco de La Habana.

Quince rebeldes, muertos en Angola

Lisboa, 24. (EFE.)—Quince insurgentes, todos de la región norte de Angola, fueron muertos al resistir a la Policía durante una de las mayores incursiones registradas en los suburbios de Luanda, capital de Angola, el sábado, informa la agencia portuguesa «Lusitania».

Añade la agencia que fueron practicadas numerosas detenciones.

Vigón inaugura la nueva carretera Soller Luch

Palma de Mallorca.—El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, acompañado de los directores generales de Carreteras y Puertos y autoridades provinciales, ha presidido en Soller la bendición e inauguración oficial de la nueva carretera Soller-Lluch, que ha recorrido después hasta el santuario de la Patrona de Mallorca, la Virgen de Lluch, donde se cantó una Salve. Más tarde, continuó el viaje por Pollensa y Formentor. En este último lugar, le fue ofrecida una comida por la Jefatura Provincial de Obras Públicas.

La nueva carretera, de gran importancia turística, viene a completar todo el circuito Norte de la isla, y discurre por el corazón de la sierra, desde Andraita hasta Formentor. Mide 17 kilómetros de longitud, y pasa por un túnel de casi cuatrocientos metros, que atraviesa el Puig Mayor. En su construcción se han invertido cincuenta y nueve millones de pesetas.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones", regresa a la acera de donde partiste

Un español en Alemania

El pueblo supo hacer frente a la adversidad

La industria, desmantelada

Comunidad histórica. - Cerveza y baile. - Nostalgia y regreso

III

Hay un refrán alemán que dice: "Ein Man, ein Wort": "Un hombre, una palabra". Partiendo, pues, de tan bella máxima, la mentalidad germana no es, ni mucho menos, tan dispar a la nuestra.

Cuando vamos a buscar trabajo, generalmente, recibe a uno el jefe del personal. Si se está de acuerdo con las condiciones de trabajo, éste presenta al jefe de producción, que es algo así como el gerente eficaz de la fábrica, el cual muestra al neófito su trabajo y a continuación le estrecha la mano mirándole a los ojos. Saludo típico alemán que cierra un trato aunque luego se le dé estado oficial con el papeleo.

Tremenda, heroica ha sido la batalla en la paz de este pueblo alemán de la post-guerra para resurgir del caos reinante al apagarse el eco del último cañón en la primavera del 45.

EL LLAMADO MILAGRO ALEMAN

Sobre y desde este caos el pueblo resurgió creando el mito del "milagro alemán". Olga Nübel, expulsada de los sudetes junto con sus padres, me contaba que el Ayuntamiento de Manheim dio una pequeña cantidad a los refugiados que afluían de otras zonas y los residentes de la ciudad para que se construyeran pequeñas chabolas donde cobijarse del frío y de la inclemencia del duro clima. Fuera de las horas de trabajo agotador, para levantar las fábricas y crear de nuevo una industria, los alemanes acarreaban materiales de construcción y aprovechaban todo lo aprovechable de las ruinas para construirse sus viviendas. Durante cuatro o cinco años dormían tres y cuatro horas como máximo, pero su tesón no desmayaba. Formaron juntas de vecinos y sobre los escombros y en tierra virgen de construcción, sin darles tiempo a rescatar los cadáveres sepultados en los raids aéreos empezaron a construir. Empezaron por la casa de una familia; luego esta misma familia ayudaba a construir la otra.

—La mía fue la última.

Olga me explicó esta dura suerte, sin dolor ni pesar. Como un hecho cierto y en el que no cabía ni queja ni rencor. Les había tocado el último turno como pudo ser el primero.

—Pero por encima de todo está nuestro pueblo. La gran Alemania, una Alemania que está cansada de guerras y que desea una paz digna y honrosa. No podemos ver serenamente cómo los rusos se empeñan en tenernos divididos; de casi noventa millones de habitantes que formaban la unidad nacional, hoy somos escasamente 55. De medio millón de kilómetros cuadrados que constituía nuestro territorio nacional, en la actualidad la República Federal tiene solamente 348.000 kilómetros cuadrados. ¿Hasta cuándo hemos de soportar tan tremenda vejación, tan inusitada injusticia? La guerra es siempre la guerra. Nosotros comprendemos que se cometieron excesos. La población alemana ignoraba en su mayor parte la triste suerte de los judíos. Lo lamentamos y nos avergüenza que nos recuerden eso. Pero, ¿acaso no cometieron crímenes los rusos? ¿Ya nadie recuerda Katin, ni los campos de concentración soviéticos, ni los programas zaristas? Actualmente, en Alemania, bien puedes comprender que no sólo hemos hecho factible la vida para nosotros los alemanes, sino que también hemos dado cabida a italianos, españoles y judíos, entre otros, los cuales no sólo ocupan puestos importantes, sino que gozan muchos de ellos de los privilegios de la fortuna. Bien cara nos ha costado en nuestra propia carne esta guerra que pasó. Queremos olvidar y que olviden todos, porque creo que sobre los errores de ayer se puede construir la Europa de mañana. La Europa unida contra el implacable cáncer del comunismo, que ese sí que amenaza destruir toda la humanidad.

Olga hablaba tranquila. Su lámpara arrojaba luz sobre sus rubios cabellos. Sus ojos azules me miraban inteligentes y dulces como los de una diosa hecha carne y ternura. Me ofreció un cigarrillo.

Hoy Alemania se halla surcada de autopistas. Completamente reconstruída. Es raro viajar dos o tres kilómetros sin contemplar el humo de una chimenea de una fábrica o advertir un tinglado industrial. La exportación pasó desde 1949 de 4.100 millones de marcos a 36.000 millones en 1957. La Bundesbank disponía a fines de 1957 de 23.800 millones de marcos oro de reserva.

En este hecho, como en otros, hay que considerar que el pueblo alemán, como su Gobierno, ha logrado la plena confianza del mundo libre.

Como creo haber dicho, me instalé en un barrio alemán. No iba regularmente a las reuniones del club o del restaurante "Barcelona", en Mannheim, a propósito para familiarizarme e identificarme con la manera de ser y de hacer de los alemanes.

Compartía mi pequeño apartamento, compuesto de la habitación de dormir y un recibidor en un ala de la casa de los Weiss con un compañero alemán. Manfred Müller, el cual tenía sus padres en Leipzig, en la zona soviética. Al principio no nos entendimos y comunicábamos nuestros pensamientos con una mímica muy graciosa. Al tercer día, al volver de la fábrica, encontré la pared donde estaba mi cama llena de fotografías de revistas de mujeres muy bonitas. Manfred había llegado media hora antes que yo y fue su primer regalo.

DIVERSIONES

Después del trabajo íbamos a tomar "ein Bier" a "zum Pfals", una cervecería de las tantas que nos pillaba cerca de nuestra casa. Jugábamos a las cartas y volvíamos andando, entre olor de pinos, para acostarnos. Manfred solía ir cada dos meses a visitar a sus padres a la zona oriental. La primera vez me trajo un buen obsequio: una botella de Vodka ruso. Llegó tarde, yo estaba acostado, venía con Kinder, otro amigo y dos chicas alemanas. Me puse la bata y las pantuflas y me uní al grupo; bebimos vodka. "Estos condenados rusos, de vez en cuando hacen algo bueno", dijo Kinder. "Prost, Prosti"... Hablamos de música, de literatura. El nivel medio del alemán es bastante alto. Eran obreros, pero conocían a Sthendal, Tomás Mann, Gide, Baudelaire, etcétera, etcétera., y, cómo no, del amor. Tema eterno, que siempre se repite, no cambia y jamás se agota.

El sábado, al mediodía, terminábamos de trabajar. Quedé citado con Karin y Manfred con Sigrid. Kinder, como era casado, nos acompañaría con Brigitte, su mujer.

En las "Brauerai" —cervecerías—, los domingos se baila también. Un pequeño estrado improvisado puede servir para que los músicos realicen su alegre cometido. Una de las cosas que más llamaba la atención en estos locales: que generalmente son mesas largas en las cuales se sienta uno al lado de una pareja de novios, un matrimonio o Von Brentano. Es una idea compacta de comunidad. Llegué a Alemania en enero, con los carnavales, en los que participábamos todos los días festivos. Duran hasta marzo. Las diversiones de los alemanes son sencillas, explosivas de vigor y con un matiz amable y tierno.

Una preciosa alemana me lanzó una serpentina; yo, claro, le lancé otra: el juego se prolongó cierto tiempo, y como ya no tenía en mi poder cosa alguna que lanzarla, me arrojé yo mismo, con evidente intención de bailar. Acaparamos varias piezas seguidas con evidente disgusto de Karim y gran contento de Eva, mi lanzadora particular. Ella, me fijé, estaba en un animado grupo cuando la saqué a bailar y había un tipo, muy correcto él, que no me quitaba la vista de encima.

—¿Por qué no te tomas un Snaps con nosotros?

—Bueno.

Nos dirigimos a su mesa y me presentó:

—Mi marido.

—Mucho gusto.

Me escurrí a mi mesa y Manfred me dijo que el tal caballero era polaco, celoso y que no estaba para bromas.

Prolongamos la velada hasta las dos de la madrugada y Manfred con Sigfrid y yo con Karim nos levantamos para marcharnos. Ibamos agarrados en grupo de a cuatro y cantando un correcalles bilbaíno que yo le enseñé a Manfred y que lo hacía bastante bien...

Nos reuníamos casi diariamente después del trabajo, por la tarde, Manfred, Kinder y yo. Hablábamos de lo divino y de lo humano. De vez en cuando, y entre tragos de cerveza, poníamos algún disco previos 20 "pfenning en el aparato. Están de moda "Marina", "Tu ser romántico" y varios otros. A Manfred le gustaba mucho una marcha militar de cuando el Kaiser. Muy bonita y majestuosa, por cierto.

—Vosotros los españoles sois muy arrogantes, orgullosos. Pero nunca os reunís entre vosotros. En eso os diferenciáis de los italianos, que van siempre en grupos a todas partes. Quizá sois más parecidos a los alemanes del Norte, que tienen fama entre nosotros de orgullosos.

Kinder dijo en cierta ocasión.

—Es curioso la facilidad que tenéis los españoles para acoplaros a nuestras costumbres y aprender el idioma. Los americanos de las bases casi no hablan el alemán. Teniendo en cuenta que la mayoría llevan varios años en nuestra patria.

ANECDOTAS Y TINTO

Llegó la primavera. Las tardes de finales de mayo eran deliciosas, no hacía frío. Herr Weiss y yo tomabamos un tinto de fabricación casera y que extraía del jugo de no sé qué tallo. Me contaba sus aventuras de la guerra. Había estado en el frente de los Balcanes, Rusia y después en Francia. Contaba anécdotas, algunas de ellas graciosas.

Con el verano llegó el buen tiempo. La gente cogía sus coches en sábado y se iba al Bodensco o al Rhin a bañarse. Yo también acudí alguna vez. Los "dorf" (pueblos) como Saar, Heidelberg, etcétera, estaban preciosos, incrustados en la Selva Negra, con sus iglesias cuyas cúpulas terminan en abombadas formas y que me traían a la mente un algo de oriental o pre-eslavo,

Por estos días también llegó la nostalgia de mi gente, de mi patria. Un día hice mis maletas, me despedí de todos y cogí billete en el directo de Frankfurt-Marsella. Manfred me acompañó a la estación. Al arrancar el tren me despidió agitando los brazos. Se le salieron las lágrimas... y a mí también.

PEDRO GARMENDIA
(Exclusiva para Pyresa.)

En los Astilleros de Sevilla se botó el sábado un nuevo buque

Es el número 76 de los construídos en la factoría sevillana

A las trece horas del sábado se efectuó en los astilleros que en Sevilla tiene la Empresa Nacional Elcano la botadura de un nuevo buque que hace el número 76 de los que en ellos se llevan construídos.

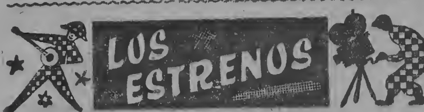
El buque botado es el «Terica», en cuya construcción se han empleado los más modernos métodos y estará provisto de los más nuevos elementos de mecánica marítima.

Fue madrina del nuevo barco la señora Frank Thornton y a la botadura asistieron personalidades vinculadas a la vida marítima de la ciudad y numerosos invitados, que fueron atendidos por el alto personal de los astilleros de Sevilla, revistiendo el acto una gran brillantez, siendo al final obsequiados todos los asistentes con una copa de vino español

Las características principales del «Terica» son las siguientes:

Eslora: 84 metros; manga; 13 metros, puntal, 7 metros; potencia de motor, de 2.250 BHP, para una velocidad en servicio de 13 nudos.

Toda la maquinaria auxiliar de cubierta es de tipo eléctrico, construída en los astilleros de Sevilla.



PATHE. "Ga[illegible]

Nacionalidad: Española. Dirección: Domingo Villadomat. Música: Salvador Ruiz de Luna. Color: Eastmancolor. Intérpretes: Alfredo Kraus, Luz Márquez, Pastor Serrador y Adriano Domínguez.

La vida del gran tenor navarro Julián Gayarre ha sido llevada a la pan[illegible] [illegible]ierto. Desde sus primeros años, como pastorcillo en el Valle de El Roncal, hasta su triste final en Madrid, han sido reflejados sugestivamente en esta cinta hábilmente realizada por Domingo Villadomat.

Gayarre tuvo una vida apasionada. Desde un rústico poblado a los más cotizados escenarios, pasando por una serie de vicisitudes y pruebas de los más diversos calibres. Con agilidad narrativa, esta cinta española nos cuenta su historia punto a punto, cargando la mano en aquellos momentos de más interés dramático. Una amplia antología del "bell canto" en la que figuran los más sobresalientes fragmentos de óperas "El pescador de perlas", "La Favorita", "Rigoletto", "Elixir de amor", etcétera. — tienen adecuada interpretación en la cinta, sumamente agradable y distraída, sobre todo para aquellas personas aficionadas a la música, a la buena música.

La interpretación que el gran tenor español —el mejor tenor español del momento— Alfredo Kraus, hace del personaje Gayarre es digna de todo elogio. Kraus sirve el tipo con justeza, con pleno dominio escénico, al tiempo que infunde al mismo el tesoro prodigioso de su voz, de su buena escuela de canto. Junto a él tiene una amanerada e insipiente actuación Luz Márquez. Bien, Pastor Serrador y Adriano Domínguez.

Villadomat ha sabido servir una cinta muy a tono con el propósito de los productores: amable, distraída, con buena música y con episodios reales de la vida de Gayarre. Ha cuidado mucho la ambientación, francamente buena, y ha hecho desfilar a numerosos personajes famosos por la pantalla —don Hilarión Eslava y Frascuelo, entre otros— con gran acierto.

Una estimable fotografía en buen color y una excelente armonización musical del maestro Ruiz de Luna —premiada por el Sindicato del Espectáculo—, colaboran al buen éxito de esta grande cinta rememorativa.

FAUSTO BOTELLO

La festividad de Santiago Patrón del Arma de Caballería

Las tropas blindadas del Regimiento de Caballería de Saguntó núm. 7, celebrarán mañana la festividad de su Santo Patrón, Santiago Apóstol, con misa solemne a las doce en el templo parroquial del Corpus Christi, con asistencia de las autoridades e invitados.

En su acuartelamiento se celebrará en honor de la tropa un brillante programa de festejos.

TROPEZONES DICE...



CONDECORACION

—¡Venga el esparadrapo!

El ministro colombiano de Educación, en unión de su señora, pasó ayer el día en Sevilla

Visitó la Catedral y el Alcázar continuando su viaje a Córdoba

El pasado sábado, en las primeras horas de la noche, por carretera, y procedente de Madrid, llegó a nuestra ciudad el ministro de Educación de Colombia, don Alfonso Ocampo, acompañado de su esposa, doña Julia Gavilia; el director general de Enseñanza Primaria de su país, don Jaime Ospina Ortiz; subsecretario del Ministerio español de Educación Nacional, señor Maldonado, y del señor Tapia, del Ministerio del Aire.

En el Hotel Alfonso XIII, donde se alojaron los ilustres viajeros, fueron recibidos por el gobernador civil, señor Altozano Moraleda; alcalde, señor Pérez de Ayala; presidente de la Diputación, señor Maestre y Lasso de la Vega, en unión de su esposa, y vicerrector de la Universidad, señor Martínez Moreno.

Tras descansar breves momentos en sus habitaciones y celebrar un cambio de impresiones con las citadas autoridades, salieron del hotel, recorriendo el barrio de Santa Cruz.

Ayer domingo, el ministro colombiano y su séquito, acompañados del gobernador civil y del alcalde, visitaron la Catedral y los Reales Alcázares, paseando en auto por los paseos y jardines de la ciudad, regresando al hotel sobre la una del día. Después de almorzar y despedirse de las autoridades locales, partieron, por carretera, para Córdoba.

El viaje del ministro de Educación de Colombia a Andalucía tiene por objeto conocer las construcciones escolares en esta región, como asimismo el funcionamiento de las Juntas provinciales de Enseñanza.

Sucesos de ayer a hoy

IDENTIFICACION DE UN AHOGADO

Por sus familiares ha sido identificado el cadáver del ahogado extraído del Guadalquivir en las proximidades del Bar Puerto, resultando ser Antonio Gálvez Montilla, de sesenta y tres años de edad, con domicilio en la calle Lisboa, 100.

MOTORISTA GRAVEMENTE HERIDO

En el servicio de urgencia del Hospital Central, por el profesor de servicio, doctor Castillo, y practicantes señores Fernández y Carranza, ha sido atendido el vecino de Ecija Javier Pono Romero, de treinta años de edad, de herida contusa a colgajo en región parietal y fractura de bóveda craneana con hundimiento y conmoción cerebral. Su estado fue calificado de grave, pasando a ocupar una cama en la Sala del Cardenal.

Dichas lesiones se las había causado en las proximidades de su pueblo, cuando iba subido en una moto, al entrar en colisión con un auto.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

DESTROZAN UN QUIOSCO DE VENTA DE HELADOS

Don José Avelino Pérez ha denunciado que, durante la madrugada, han destrozado un quiosco de venta de helados de su propiedad situado en San Pablo, esquina a la calle Zaragoza

Valora los daños en unas dos mil pesetas y sospecha que el motivo del suceso ha sido una gamberrada.

UN ROBO

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Francisco Piedra Bolja, con domicilio en la calle Lisboa, 130, ha denunciado que, durante la madrugada, han entrado en su domicilio, llevándose un reloj de pulsera, varias prendas de caballero y señora, dejando algunas de ellas caídas en la calle, y un bolso de señora en el que se guardaban 115 pesetas.

MOTO RECUPERADA

Por fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Puebla del Río, en las proximidades de la venta "Los Mellizos", enclavada en dicho término municipal, ha sido recuperada la moto que el pasado día 14 le fue sustraída de la puerta de su domicilio al vecino de dicha población don Diego Pérez Mota, al que le ha sido entregada en calidad de depósito.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

Mundo y Hogar

NATALICIO

En Sao Paulo (Brasil) han visto bendecido su hogar con un varón, primer fruto de su matrimonio, los señores Rodríguez de Castro, ella de soltera Pepita Pericet.

Al recién nacido, nieto de don Juan Pericet y señora, se le impondrá el nombre de Antonio.

VIAJEROS

Marcharon a Fregenal de la Sierra la señora viuda de Carrillo Maestre y sus hermanas, las señoras de Garrigós (don Santiago) y de Lafita (don Juan) y el abogado don Santiago Garrigós y Gómez.

—Los señores de Rodríguez Moreno (don Tomás) se trasladaron, con sus hijos, a su casa de campo de Gines.

—De Chiclana regresó la niña María del Carmen Alés Alvarez a Lora del Río, donde están sus padres.

—En la misma bella ciudad que baña el Betis pasa unos días con sus hermanos los señores de Japón el conocido delantero del Atlético de Madrid, Collar.

—Han llegado de Londres nuestros estimados paisanos los señores de Martínez Caro (don Santiago), el culto diplomático, secretario de la Embajada española en la capital británica —ella Lola de la Concha Castañeda y Ortiz-Repiso de soltera— para pasar junto a sus padres, los señores de Martínez Martín (don Santiago), ella Pilar Caro Villegas, unas vacaciones en su finca próxima a Olivares.

Sea bienvenido el joven e ilustre matrimonio, tan generalmente estimado.

—De Suiza, Francia e Italia han regresado los señores de Hernández Díaz (don Alfredo).

—A Barcelona marcharon los señores de Ybarra y Llosent, ella Teresa Coello de Portugal y Medina.

—A su casa de Punta Umbría marcharon los señores de Duclós (don Carlos) y sus hijos.

BODA

La bella señorita Amparo Martínez y Bermúdez y don José Bermejo Breto han unido sus manos y sus vidas en la capilla del Museo sevillano, bendecido su enlace por el beneficiado y tenor de la Santa Catedrral don Francisco Turiel Teruelo y apadrinado por la madre del novio, doña Dolores Prieto de Bermejo, y don José Martínez Gener, padre de la gentil desposada.

Con los padrinos y contrayentes suscribieron el acta matrimonial el padre de ella, don Eduardo Bermejo Fariña; don Rafael Flores Martínez y don Santiago Conde y Vela, don José Prieto Fernández y don José Bermúdez Carmona.

Después de un grato agasajo a los invitados, padrinos y testigos, los nuevos señores de Bermejo marcharon al Norte.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de San Juan Bautista, y por el señor párroco de la misma, recibió las regeneradoras aguas del bautismo la primogénita hija de los señores don José Menchón Aguirre y de su distinguida esposa doña Regla Alcaide Pérez. Fueron padrinos los señores D. Francisco Alcaide Pérez y la señorita Elvira Rodríguez de la Rosa. Después de la ceremonia religiosa, que resultó brillantísima, se cantó una Salve ante el altar de la Santísima Virgen en acción de gracias. A la nueva cristiana se le impuso el nombre de Rosario. Los numerosos invitados fueron espléndidamente invitados.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «ACONDICIONAMIENTO TORRE DE CONTROL EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» por un importe de doscientas veintitrés mil novecientas veintisiete pesetas con vaintinueve céntimos (223.927'29). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez de la Frontera, Antona de Dios, núm. 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).
durante el plazo de garantía (0,5 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. Licitadores, ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 17 de agosto próximo a las doce horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

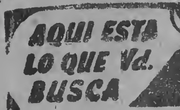
Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 4.478,54 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 20 de julio de 1961

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA





RELIGIOSAS

Santos de hoy. — San Cristino y San Vicente.

Santo de mañana. — Santiago Apóstol.

Jubileo. — Días 24 y 25, en la iglesia de Santiago.

Organizados por la Pía Unión de Cooperadores Salesianos de Sevilla esta mañana, en la iglesia de la Universidad, se han celebrado solemnes cultos en honor de María Auxiliadora.

A las nueve, misa ante el Santísimo Cristo de la Buena Muerte y bendición mariana, y por la tarde, a las ocho, misa ante la Santísima Virgen, con ejercicio de retiro, bendición y procesión claustral.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS DESDE EL SABADO

Vapores: Sotón y Sac Lérida. Motonaves: Samos (danesa), Alain L. D. (francesa), Vives (inglesa), Robert L. D. (francesa), Puerto de Azpiroz, Juan Riva, Fredrika (sueca), Monte Betayo, Virgen de Valme y Altewall (alemana). Motovelero: Cala Bonita.

BUQUES SALIDOS DESDE EL SABADO

Pesqueros: Tricher, Manzanares y Boquerón. Vapor: Almadrabero. Motonaves: Maas (alemana), Antares, Pilaruca, Juan Riva, Samos (danesa), Alain L. D. (francesa), Vives (inglesa) y Robert L. D. (francesa). Motovelero: Catalina Partida.

BUQUES ESPERADOS, EXTRANJEROS Y ESPAÑOLES

Picos de Mulhacen, Juan Francisco, Soneck, Río Jallas, Toralín, Maestrín, Benjamín, Fylgia, Ellewotsdjik, Conde Flora, La Mancha, Concordia Sun, Dagan, Prins John Willen Friso, Naharlya, Netanya, Caleyo, Castillo Almansa, Astene II, Río Hijuela, Tritone, Bellona, Fito, Williams Lykes, Agnete Torm, Silver Ocean, Almeria, Gdansk, Cruz de Larun, Puerto de Huelva, Arispa, Wanstead, Francesco Bertaca, Vicenzo P. Allobrogia, Fauna, Cabo Cervera Warrior, Baltic Spreay, Woodford, Exilona, Exiria, Exanthia y Concordia Star.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana: Día 24. — Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de la Asunción 29 (Los Remedios); Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (Cerro del Aguila); Avenida de la Raza (edificio Elcano); General Castaños, 35 (el Postigo), y Arjona, 6.



Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas portales y no como impresos

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8: Actualidad deportiva. 8'30: Variedades modernas. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El toreo. Revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 12: Relatos en la noche. 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Sevilla en la historia y la leyenda. 10'15: Variedades flamencas. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La dinastía de los Duartes, novela de José Mallorquí. 1'45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: El libro de hoy. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: S endas perdidas. 5: Programa del oyente. 6: El orgullo de los Briscoll, novela de Rosa María Albert. 6'30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8'30: Cante flamenco. 9: La marca del Coyote y una bengala en la noche, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10'30: Variedades modernas. 11: Festival en la Radio, programa retransmitido en cadena. 12: Los principales números de la zarzuela de Perrin, Palacios y el maestro Jiménez, "El barbero de Sevilla". 12'45: Ritmos de baile. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de inglés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música moderna. 10'05: Música selecta. 10'30: Retransmisión desde la iglesia conventual de Padres Capuchinos, de la santa misa para enfermos e impedidos. 11: Katrina, capítulo primero. 11'35: Canta Irene Valencia. 12: Angelus, en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Animales y plantas, guión de la Sociedad Protectora. 13'30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: El enigmático Mr. Wong, cap. 2. 16'30: suplemento de caravana del disco. 17'05: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto: Concierto de violín número 1, de Mozart. 18'15: Ritmos y melodías. 19'20: España Social, emisión del ministerio de Trabajo. 20: Diario hablado local de tarde. 20'30: La conquista del espacio. 21: Clase de alemán, por el profesor don Humberto Paulo Spiss. 21'30: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. 29. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'30: Programa patrocinado desde Barcelona. 23'05: Crónica de la novillada celebrada en la Maestranza. 23'10: Dirección prohibida. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'25: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: Canciones millonarias, de Erwin Halletz. 7'50: Exitos de los Drifters. 8: Capote de paseo: Revista de tauromaquia. 8'30: Voces famosas: Sacha Distel, Nilla Pizzi y Johnny Carson. 9: Vida deportiva. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Vida de la ciudad. 11: Guitarra española: Narciso Yepes y Manuel Cano. 11'30: Nuestra zarzuela: La Revoltosa. 12'15: Sexta sinfonía de Vaughan Williams. 1: Cierre.

Con extraordinaria brillantez dieron comienzo los festejos de la Velada de Triana

Solemne procesion de la Virgen del Carmen por el río

Ayer domingo dieron comienzo los populares festejos de la Velada de Santiago y Santa Ana en el barrio trianero.

El puente de Isabel II, el Altozano y las calles Pureza y Betis, han sido exornadas y lucían por la noche abundante iluminación. En calle Betis, como en años anteriores, han sido instaladas las tómbolas, casetas y algunas atracciones

Se iniciaron ayer los festejos a las nueve de la mañana, con una gran carrera ciclista, que resultó muy animada. A medio mañana hubo un campeonato de natación, partiendo los nadadores del Puente de San Telmo. aL meta estaba situada ante la caseta de la Comisión.

Por la tarde se reanudaron los festejos, todos ellos con extraordinaria afluencia de público. Por la noche, a las nueve, del templo parroquial de Nuestra Señora de Santa Ana, salió procesionalmente la imagen de Nuestra Señora del Carmen. La procesión resultó muy solemne. La presidía el párroco del citado templo, don José María Arroyo Cera, en unión de un representante de la Comandancia de Marina y miembros de la Comisión organizadora de los festejos. En la comitiva iban también representaciones de todas las hermandades de Triana y gran número de fieles.

La procesión, tras recorrer las calles Pureza y Betis, descendió por una de las rampas del río, embarcando en el vapor "Santa Teresa", cedido para ello por la casa armadora, y las representaciones y comisiones que integraban la comitiva lo hicieron también en otras embarcaciones.

Durante el recorrido procesional por el río, fueron lanzados gran número de cohetes y ambas bandas del Guadalquivir se encontraban totalmente ocupadas de público.

El desfile por el río resultó muy solemne, quemándose gran cantidad de bengalas que dieron al conjunto un fantástico aspecto.

Durante la procesión todas las embarcaciones surtas en el puerto no cesaron de hacer sonar sus sirenas.

De nuevo la procesión en el punto de partida, la imagen fue retirada de la embarcación y continuó su recorrido hasta el regreso a la parroquia con singular brillantez.

Por la noche, a las diez, la Banda Municipial de música dio el anunciado concierto en el tablado instalado en el Altozano.

Durante todas las horas de la tarde no decayó un momento la animación por el sector verbenero, prolongándose hasta horas avanzadas de la madrugada.

Hoy, víspera de la fiesta de San Santiago, por la mañana también se han celebrado espectáculos recreativos.

A disposición de su dueño

En el Negociado de gobierno de la Secretaría general del Ayuntamiento (sito en calle Almansa, 23) se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Una chapa con dos pilotos matrícula SE-17.116, un sobre de plástico con documentos de don Policarpo González Arberuci, un velomotor Marca Ego careciendo de motor, muy deteriorado; una cartera de plástico con documentos a nombre de don Fernando Labrador Martín, un llavero con cuatro llaves, una cartera con documento de identidad y de conducir a nombre de don Manuel Sánchez Delgado, un bolso de viaje color azul con las iniciales USA, una cartera de material con fotografías y Documento de Identidad a nombre de don José Luis Arrain Prieto, un bolso de plástico de mano conteniendo Documentos de Identidad a nombre de doña Enriqueta Fernández y doña Rosario Castaño, un diccionario español-inglés y una pluma Parker-21.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO. (20239.)** Refrigerado. 5. "Las manos de Orlac". Mel Ferrer, Dany Carrel. Mayores. Ultimo día.

* **CERVANTES.** 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Retorno al pasado". Kirk Douglas, Robert Mitchum, Rhonda Fleming. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.

* **COLISEO.** "El mundo del silencio. Autorizada.

* **FLORIDA. (52616-52777.)** 5, continua. Una farsa que atrae poderosamente por su originalidad y por su alta calidad. "Un ángel tuvo la culpa". José Luiz Ozores y Emma Penella. Mayores.

* **IMPERIAL. (26878.)** Refrigerado. 5. Enorme éxito del divertidísimo film "Operación Pacífico". (Cary Grant, Tony Curtis, Joan O'Brien.) Eastmancolor. Mayores.

* **LOS REMEDIOS. (Refrigerado.)** 72024. 5,30. Clamoroso éxito del apasionante film "Viaje de vuelta". Anthony Steel, Peter Finch, Diane Cilento. Mayores.

* **PALACIO CENTRAL. (25553.)** Refrigeración electroautomática. 5,30. Exito de la película más alegre y optimista. "Alta sociedad". Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra. Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* **PATHE. (23490-27946.)** 5, continua. Una apasionante vida y una maravillosa voz en un espectáculo inolvidable. "Gayarre". Alfredo Kraus y Luz Márquez. Autorizada.

* **SAN FERNANDO. (11223.)** 5,30, "Alaska, tierra de oro". Cinemascope. Color DeLuxe. John Wayne, Stewart Granger. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* **ALAMEDA. (11965.)** 9,30. "De entre los muertos" (Vértigo). Technicolor. Vistavisión. James Stewart, Kim Novak. Mayores.

* **ALBENIZ.** Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. Una de las mejores películas de Cantinflas. "Romeo y Julieta", por Mario Moreno. Mayores. Unico día.

* **ALEXYS.** 9,15. La divertida superproducción en technicolor "La casa de té de la luna de agosto" con Marlon Brando, Glenn Ford y Machiko Kyo. Autorizada. Ultimo día.

* **ALFARERIA. (14237.)** 9,30. Estreno en Sevilla. "La última violencia". La vida de su hija era la historia de su sufrimiento [illegible] Yvonne Sanson. Gran éxito. Mayores.

* **ANDALUCIA.** Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. Un buen film de estudiantes lleva a la pantalla lo que más aprecia el espectador: la alegría: "Bachiller en corazones". Technicolor. Hardy Kruger, Silvia Syms. Mayores. Ultimo día.

* **AVENIDA VERANO.** Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. El extraordinario complemento de largo metraje "La V Copa de Europa" y "Volverás a mí", con Yul Brynner y Kay Kendall. En technicolor. Mayores.

* **ARRAYAN.** 28380. Desde las 9,30. Complementos y el trascendental film "El largo y cálido verano", por Paul Newman, Joanne Woodward y Orson Welles, en Cinemascope y color por De Luxe. Una película vigorosamente realista. Mayores.

* **CAMPOAMOR.** 9,15. La maravillosa película "Furia en el valle". Su fuerza estaba en "sacar" primero. Con Glenn Ford y Shirley McLaine. Technicolor. Autorizada.

* **CIUDAD JARDIN.** 9,15. No es un film; es una fiesta completa. "Loco por el circo", con Danny Kaye y Pier Angell. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* **COLON.** (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La magnífica superproducción de aventuras. "Tierra de violencia" por Virginia Mayo y Robert Ryan. Mayores.

* **CRUZ DEL CAMPO.** Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Estreno en Sevilla de la magnífica producción "La última violencia", por Yvonne Sanson. Mayores.

* **EMPERADOR. (14202.)** Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Un hombre solo". Color. Ray Milland, Mary Murphy. Butaca de patio, 5, pesetas. Mayores.

* **EVANGELISTA. (73429.)** 9,30. Un drama intenso de intriga y misterio. "La máscara submarina". Peter Van Eyck. Mayores.

* **GIRALDA.** 9,30. Ultimo día de la maravillosa superproducción en tecnicolor "Mi último tango". Sara Montiel, Maurice Ronet. Mayores.

* **GRAN PLAZA.** 9,15. La emotiva y maravillosa película "La Casa de la Troya", con Ana Esmeralda y Arturo Fernández. Technicolor. Autorizada.

* **GRAN VIA.** (Los Remedios.) 9,30. Durante varios años, este hecho cierto fue secreto militar. "El hombre que nunca existió". Cinemascope. Technicolor. Clifton Webb, Gloria Grahame. Autorizada. Unico día.

* **HINIESTA.** 9,15. Los duelos más escalofriantes y las situaciones más inesperadas en "El halcón de oro", con Ana María Ferrero y Massimo Serato. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* **IDEAL.** 9,30. Hoy, el extraordinario film dramático "Nuestras hijas", con Ana Meolli y Silvia Finch. Mayores.

* **ORIENTE.** (Jiménez Aranda.) Cambio diario de programa. 9,30. ¡Tan inmensa... que realizarla fue una obra de titanes! "Tierra de faraones". Cinemascope. Warnercolor. Joan Collins, Jack Hawkins. Mayores.

* **PIO XII.** (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Dos ases de la pantalla frente a frente. Robert Taylor y Richard Widmark en "Desafío en la ciudad muerta". Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

* **PRADO.** 9,15. Ultimo día del emocionante film del Oeste "Los implacables". (Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan.) Cinemascope. Color DeLuxe. Autorizada.

* **RECAREDO. (57188.)** 9,30. Exito de la emocionante y sensacional superproducción en tecnicolor "¿Dónde vas, triste de ti?" Colosal interpretación de Vicente Parra y Marga López. Mayores.

* **REX.** 9,30. Un excepcional film que recordará usted siempre con agrado. "La gata sobre el tejado de zinc", con Paul Newman y Elizabeth Taylor. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* **RIALTO.** (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. El más apasionante drama social. "Los pobres van al cielo". Evita Muñoz, Domingo Soler. Autorizada. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3. Unico día.

* **RONDA.** 9,30. La extraordinaria y sensacional comedia "El mundo es de las mujeres", con Van Heflin y Lauren Bacall. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* **SAN SEBASTIAN.** El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. El maravilloso film de acción en cinemascope - metrocolor "Desafío en la ciudad muerta". Robert Taylor, Richard Widmark, Patricia Owens. Mayores.

* **SAN TELMO.** A las 9,30. Audaz, porque entraña una crítica contra la automatización de la vida. "Mi tío", por Jacquel Bacti. Autorizada. Unico día.

* **SANTA CATALINA.** (Totalmente reformado.) 9,30. Una película única en su género, en maravilloso eastmancolor y cinemascope. "Viva Las Vegas", con Dan Dailey y Cyd Charisse. Mayores. Unico día.

* **SANTA MARINA.** (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la deliciosa y juvenil comedia, en cinemascope y technicolor, "Buenos días, amor". Walter Chiari, Isabelle Corey. Mayores. Ultimo día.

* **SUR.** (Heliópolis.) A las 9,30. Ría como nunca con Antonio Ozores y Tony Leblanc, en "Los económicamente débiles". Autorizada. Ultimo día.

* **TERRAZA FELIPE II.** (Avenida de Felipe II número 55.) A las 9,30. La película de la simpatía. "Botón de ancla en color", con Gila y el Dúo Dinámico. Autorizada. Ultimo día.

* **TERRAZA MIRAFLORES.** (Avenida Miraflores.) Teléfono 52946. Desde las 9,30. La alegre y divertida película "La quiniela", por Ana Mariscal y Manuel Monroy. Autorizada. Unico día.

* **TRINIDAD.** 9,30. El cine da una lección de arte y espectacularidad con esta superjoya. "El campeón y la bailarina". Technicolor. Tastsuya Mihashi, Yoko Minamida. Autorizada.

* **VENTA ERITAÑA.** 9,30. Un argumente sincero y humano como una página de la vida. "La última violencia", con Yvonne Sanson, Dario Miogaelis y Lorella de Luca. Mayores.

VARIOS

* **CORTIJO EL GUAJIRO.** (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* **EL DUENDE.** Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 10 noche. Presenta a Serníta de Jerez, Chiquetete (de los Gaditanos). Diego Pantoja, Miguel Vargas, Juan El Lebrijano, Melchor de Marchena" (el mago de la guitarra), con la reaparición de la extraordinaria bailaora china Margarita Shu. El mejor cuadro flamenco de España y el mejor jardín de fiestas. Gran orquesta Radel-Jazz, con la vocalista Lupe Rex. Bailes. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Viajero en Asia: Malaya

En seis años tres monarcas han reinado en el más joven de los Estados asiáticos

Paco, un camarero madrileño, "maitre" en un hotel de Kuala Lampur

I

Hace bien, muy bien, la tripulación del avión americano que nos traslada de Bangkok a Kuala Lampur en ir sobrevolando la costa. Cuando nos internamos, la jungla es aterradora. Vamos, de Norte a Sur, sobre la península de Malaya, donde los reyes mueren pronto. Desde 1955 a la fecha ya son tres los que han reinado en el más joven de los Estados asiáticos. Tres monarcas, reinantes entre sus iguales. Porque en la Federación de Malaya, no sólo hay un rey sino nueve. Los nueve soberanos de Johore, Kadah, Kalantan, Negri Sembilán, Pahang, Perak, Perlis, Selangor y Trengganu, dicho sea por orden alfabético para conservar, también nosotros, la más perfecta equidad. Unos de estos reyes tienen más territorios que otros: los hay ricos y menos ricos; más jóvenes y más ancianos, pero son pares entresí.

En 1952 los nueve se reunieron para elegir un soberano entre ellos que reinaría por un período de cinco años. El más antiguo era el Sultán de Johord, S. A. el Mayor General Sultán Sir Ibrahim Ibni Almarhum Sultán Abubekar, D. K. D. P. M. F., G. C. M. G. K. B. E., G. B. E., G. C. O. C. y otras muchas condecoraciones nacionales y extranjeras. Pero Sir Ibrahim era poco amigo de la independencia. El decía —y por lo visto sigue diciendo—, que con los ingleses se está mejor. Le seguía en orden preferente el Sultán de Pahang, S. A. Sultán Sir Abu Nekar Riayatu de Din Almuadzam Sha Ibni Almarhum Almutasim Billah Sultán Abdullah, tan sólo G. C. M. C. Pero Sir Abu Bakar tenía una especial debilidad. Como mahometano tenía cuatro mujeres, que es lo que marca el reglamento. Se enamoró de nuevo y tomó una quinta esposa, joven rubia y elegante, que conoció cantando en un cabaraét. Quedó, asimismo, descartado.

De esta manera, la elección recayó en el tercero, el Sultán de Negri Sembilán, S. A. Taunku Abdul Rehman Ibni Almarhum Federación, llevó el título de Yangdie Pertuan Among. Había nacido el 24 de agosto de 1895. A los sesenta años se podía esperar mucho de él. Sus padres eligieron para casos de ausencia, enfermedad, etc., una especie de vicerey federal con el título de Timbalán Yang di Pertian, en inglés "deputy Paramount Ruler". Fue este Timbalán el Sultán de Selangor, Sulaiman, tres años más joven que el supermonarca.

Cuando el Yang di Pertian Among falleció en abril del año pasado, Sir Tissamuddin fue elegido para el trono vacante. Pero estaba enfermo y no se llegó a levantar. Su "deputy" era el Rajá, S. A. Syed Putra Ibni Almarhum Syed Hassan Jamalullail, el del más pequeño territorio, el más joven de todos nacido el año 1920. El 1 de septiembre de 1960, el segundo rey federal falleció y el Rajá de Perlis fue elegido para sustituirle el 21 del mismo mes. Su vice-rey es el Sultán de Trengganu, S. A. Ismail Nasiruddin Shah Ibni Almarhum Sultán Zainal Abidin, nacido en 1907. Esperemos que el tercer rey federal sea de más duración.

En cambio, los primeros ministros viven más. No ha habido más que uno desde la Independencia. Uno que por cierto tenía el mismo nombre que el primer monarca federal. Se llama S. E. Tunku Abdul Rehman Ibni Almarhum Sultán Abdul Hamid Halim Shah y nació el 8 de febrero de 1902. Pero dejamos estos para después y veamos la jungla aprovechando que el avión la sobrevuela.

La jungla es una masa verde de copas de árboles gigantescos. De cuando en cuando, en un claro del apretado bosque, el espejo de un río lento y ancho y el banquete de los tigres sobre el cuerpo desgarrado de un búfalo de agua. Allí en esa misma jungla, en fechas no lejanas, los hombres sustituyeron a las fieras en el más trágico de los festines. Entre los bosques, entre la triple tenaza de los tigres, los ingleses y los americanos, los japoneses comieron carne humana...

A veces, un claro más amplio, con un río, y orquídeas gigantescas. Es terreno más civilizado. Los gibones de ojos redondos y asustadizos pasean por allí su timidez. A veces, un oso negro, pequeñito, un oso malayo, juguetón y sinvergüenza, les hace huir con un griterío ensordecedor. Pero ya dejamos la jungla. Hay plantaciones de caucho, algunos arrozales, casas... Llegamos a Kuala Lampur, la capital federal, en el Estado de Selangor.

En la Aduana del aeropuerto, la primera sorpresa. El oficial de emigración es un chino. El jefe de la Policía, es un indio sink; el oficial de Sanidad, es también indio, esta vez sin barbas. ¿Dónde están los malayos?

—Todos somos malayos. Lo que ocurre es que las minorías se respetan.

—¿También los chinos son minoría?

—Si, señor; una minoría bastante mayorcita. Un cuarto de la población.

En el Majestic Hotel otra sorpresa. Los criados hablan todos tres idiomas, de los que son obligatorios el malayo y el inglés. Tienen también que hablar hindú, tamil o chino, a elegir. Como si en vez de ser criados se dispusieran a ser diplomáticos o traductores en algún organismo internacional. Por todas partes letreros de satisfacción nacional. El que más me chocó fue éste, brevísimo: "Merdeka". A la entrada del Hotel, "Merdeka"; en los pasillos, "Merdeka"; en las habitaciones, "Merdeka". (No, lector, no sea mal pensado: "Merdeka" significa "independencia").

Me desespero, ya fresquito, para hacerme entender por el políglota de turno, para que me suba unas botellas de soda y unos cubitos de hielo. Pasan tres criados. Inútil. Al cuarto, ya desesperado, le grito ¡M...! Y el hombre, emocionado, responde:

—¡No me diga! ¡Español! ¿Cómo está Madrid? ¿Desde cuándo no esta usted en Madrid? ¿Sigue la Cibeles al trote?

—Perfecto todo. Usted es español, claro...

—Madrileño fetén. Nacido en la calle de Jesús del Valle.

—¿Cómo ha llegado usted hasta aquí?

Rodando, como muchos que escogimos la aventura. Del frente del Ebro a Francia, a Alemania, a Francia de nuevo, luego, a la Indochina, después a Filipinas y de Filipinas, aquí. Yo he sido siempre camarero. Ahora soy "maitre" y cobro bien... ¡Pero cómo me tira Madrid!

Francisco Diéguez Tejedor tiene hoy 52 años. Está casado con una malaya de origen indio y tiene una niña de seis años y un niño de cuatro. Ella se llama Frojindra; él Sitaram.

—Las mujeres son las que mandan. Se empeñó en ponerles eso. Pero yo, a la nena, le llamo Paloma y al chaval Paco, que es lo bueno.

—¿No piensa ir a España?

—De visita. Lo que más tira es la familia y allí no tengo a nadie.

Y Francisco Diéguez Tejedor se entristece de repente, pero reacciona, da unas órdenes al criado y éste sale como un rayo.

—Perdóneme usted; me había olvidado de la soda.

Me muestra una foto del chiquillo: moreno, despierto, de ojos vivísimos.

—Parece muy alegre — digo.

—Bapa borck anak rintek —me contesta.

—¿Cómo?

—Un refrán malayo: Tal padre, tal hijo. O como nosotros decimos: De tal palo, tal astilla.

Aquella noche Paco pidió permiso. Fuimos juntos a ver la noche malaya.

JUAN PEREZ CREUS

(Exclusiva para PYRESA)

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Tendrá mañana todas las portunidades de localizar al superior que esté en condición de proporcionarle la ayuda que necesita en este momento. Procure aumentar su prestigio.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Está en condición de comprender cómo proceder para establecer mejores contactos y sacar las mayores ventajas de ellos. Haga sin embargo el estudio que pueda revelarse necesario antes de todo.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Empiece temprano a dedicarse a las actividades de carácter gubernamental o financiero que son de importancia vital para usted y realice cuanto pueda a este respecto.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Coopere completamente con sus asociados que se muestren abiertos a sugestiones suyas que son prácticas en este momento.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Impresione a los demás por su deseo de obrar armoniosamente con ellos en cualesquiera objetivos que puedan tener. Además, esté seguro de emplear nuevos dispositivos que le ahorrarán tiempo y dinero.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de hacer cuanto le sea posible para mejorar su apariencia y luego podrá dedicarse a cualquier pasatiempo favorito que querrá perfeccionar.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Está más dispuesto mañana para comprender sus problemas familiares y puede hacer mucho para ajustarlos. Esté seguro de conseguir los medios que le facilitarán su trabajo.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de cumplir con sus compromisos. Esto le ayudará en sus negocios y en sus asuntos de carácter privado. Sea cooperativo.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Empiece a trabajar en toda clase de ideas constructivas que aumentarán apreciablemente su abundancia. Por la tarde, sométase a los tratamientos que necesita para adquirir más vigor.

CAPRICORNIO

(Diciembre 23 a enero 20). Es mejor que se estudie detenidamente y considere lo que le conviene hacer para mejorar su apariencia. Prepárese a combinar durante la tarde el placer con el deber.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Esté en compañía de cualquier persona que necesite su ayuda para resolver sus problemas o viceversa. Esto le abrirá el camino hacia un ascenso.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Sería juicioso estar en contacto con las personas más influyentes que conozca y confiarles sus ambiciones. Obtendrá el fuerte respaldo que esperaba.

En la Maestranza

Corrida de noveles

Buena entrada registró ayer tarde la plaza de toros de la Maestranza. No cabe duda que la animación se debía al deseo de los aficionados de ver al joven espada que durante tantos días ha pedido «una oportunidad».

Se lidiaron reses del marqués de Jodar, de escasa presencia y desiguales en un orden de lidia, para los diestros Regaterín, Manolo Juárez y Angel Rojas.

REGATERIN.—La labor de este espada no desagradó a la afición. Tuvo buenos destellos con capote y muleta, y escuchó palmas en sus dos enemigos. Mató con brevedad, y dio la vuelta al ruedo en su segundo.

Regaterín mató el segundo de Juárez, estando breve con el difícil enemigo.

MANOLO JUAREZ.—El torero de la oportunidad fue recibido con muestras de generales simpatías, y no cabe duda que el lleno que registró la plaza se debió a él. Estuvo fácil con el capote, y con la muleta apuntó buenas cosas, escuchando la música. Fue achuchado por su enemigo, y dio la vuelta al ruedo tras rodar el animal de pinchazo hondo y descabello. Juárez sufrió fuertes achuchones, que le lastimaron, pasando a la enfermería.

ANGEL ROJAS.—La labor de este espada fue lo mejor de la tarde. Se ha mostrado artista y valiente en sus dos enemigos y ha manejado el engaño con soltura y arte. La faena de muleta a su primero fue premiada con cerradas ovaciones, repitiéndose éstas al rodar su enemigo de buena estocada. En su segundo, un animal que no se ofrecía fácil, estuvo valiente y confiado, y mató de dos pinchazos y estocada, siendo despedido con muchos aplausos.

REMIGIO RUIZ

Tercera y cuarta de Feria en La Línea

Oreja para Mondeño y ovaciones para Diego Puerta

La tercera corrida de la feria de La Línea ha bajado algo el tono en relación con las anteriores. El ochenta por ciento de culpa puede achacarse a los toros de don Alvaro Domecq, ya que ofrecieron serias dificultades a Diego Puerta y Juan García Mondeño, con quienes alternaba el torero local Miguel Campos, que, por lo que hizo, más hubiera valido un mano a mano Puerta-Mondeño. No se puede estar más desafortunado que estuvo Campos. Sustituía a Curro Romero, resentido de su lesión.

o o o

DIEGO PUERTA.—Se las hubo el sevillano con un primer enemigo manso, al que no había manera de hacerle embestir. El animal se metió en tablas y no hubo manera de sacarle a los medios.

Diego intentó hacerle tomar el capote, sin que lograra su empeño. Con la muleta estuvo cerca y valiente, muleteando con brevedad sobre la derecha. Mató de dos pinchazos y media buena y escucho palmas.

Su segundo enemigo llegó algo quedado a la muleta. Diego lo recogió de salida con una serie de lances colosales que se ovacionaron.

La faena de muleta fue superior. Diego peleó valientemente con el animal para sacarle el mayor partido posible. Y a fuerza de valor y maestría lo consiguió. Instrumentó Puerta unas series sobre la derecha formidables tirando superiormente de la res. Fueron unos pases maestros. El público le ovacionó entusiasmado. Derrochando arte y maestría, citó al natural templado y mandón, logrando una serie de naturales de superior calidad. El animal estaba totalmente aplomado, por lo que Diego hubo de pisar un terreno comprometido para sacar pases de gran calidad, adornos pintureros y pases de la firma que se ovacionaron largamente. Siguió con manoletinas impresionantes y unos desplantes muy garbosos entre cerradas ovaciones y mató de formidable estocada y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. Parte del público pidió la oreja en premio a la calidad del toreo realizado por el gran artista sevillano.

MIGUEL CAMPOS.—La labor de este espada ha sido totalmente nula en sus dos enemigos. Mostró una gran falta de entrenamiento con capote y muleta. Con el pincho precisó de pinchazo, estocada y cuatro descabellos para su primero y de tres pinchazos y estocada para su segundo, recibiendo muestras de desagrado de sus paisanos y de los que no lo eran.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—El diestro de Puerto Real ha estado como siempre. En torero de calidad. En figura del toreo. A su primero lo ha lanceado superiormente, escuchando ovaciones, y ha alternado en quites prodigiosamente en unión de Diego Puerta, escuchando ambos cerradas ovaciones. La faena de muleta ha sido sencillamente colosal. Sin enmendarse, ejecutó unas series admirables de ayudados y sobre la derecha entre grandes ovaciones y olés. Luego muleteó al natural en un palmo de terreno, jugando superiormente la muñeca y tirando admirablemente del animal. Siguió artista y valiente con más en redondo y manoletinas impresionantes, perdiendo las orejas del animal al no acertar con el estoque a la primera agresión. Hubo aplausos, y Mondeño dio la vuelta al ruedo.

En el que cerró plaza volvió a cuajar otra faena colosal. El público no cesó de aclamarle mientras Mondeño muleteaba sobre la derecha y al natural con un arte y temple extraordinarios. Dio ayudados superiores y una tanda de pases por alto con la planta fija en la arena y continuó en un terreno comprometido con una serie de Mondeñinas impresionantes que levantaron al público de los asientos. Mató de media y el descabello y se le concedió por aclamación una oreja, dando la vuelta al ruedo.

En el resto de España

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Sanlúcar de Barrameda, 23.—Toros de Alvarez Hermanos.

César Girón, en su primero, una oreja; en su segundo, ovación y saludos.

Limeño, en el otro, ovación y saludos.

Rafael de Paula, en su primero, una oreja; en el último, muchas palmas.

EN SANTANDER

Santander, 23.—Primera de feria. Toros de don Joaquín Buendía. Al cuarto le dieron la vuelta al ruedo.

Jaime Ostos, en su primero, muchas palmas; en su segundo, dos orejas y rabo, que rechaza.

Diego Puerta, en su primero, dos orejas; en su segundo, muchas palmas.

Antonio de Jesús, que sustituye a Curro Romero, en su primero, ovación; en el último, faena valiente.

Los tres matadores fueron despedidos con una ovación.

EN BARCELONA

Barcelona, 23.—Plaza de las Arenas. Toros de Baltasar Ibán. Los dos primeros, aplaudidos en el arrastre.

Manolo Blázquez, en el de su alternativa, que le dio Manolo González, ovación y vuelta. En su segundo, petición de oreja.

Manolo González, en su primero, petición de oreja; en su segundo, ovación.

El Viti, en su primero, petición de oreja; en su segundo, ovación.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 23.—Un novillo de don Eusebio Rodríguez Vila, bravo, y seis toros del conde de Mayalde, desiguales. Asiste el ministro de Obras Públicas.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, una oreja.

Pedrés, en su primero, pitos, y en su segundo, petición de oreja.

Fermín Murillo, en su primero, vuelta; en su segundo, petición de oreja.

Valencia, en su primero, oreja y petición de otra. En su segundo, vuelta.

EN MADRID

Madrid, 23.—Novillos de José Infante da Cámara, con poder, casta y sentido, por lo que dieron pocas facilidades a los espadas.

Vázquez II, en su primero, palmas; en el cuarto, ovación.

Alfredo Sánchez, en su primero, silencio; en el otro, ovación.

Juan Espejo, en su primero, silencio; en el otro, palmas.

EN VISTA ALEGRE

Madrid, 23.—Plaza de Vista Alegre. Novillos de Javier Moreno le la Cova.

Juanito Muñoz, faena de castigo a su primero; en su segundo, instrumentó buenos derechazos. Al entrar a matar fue empitonado. «Isleño» terminó con el novillo.

Luis Navarro «Isleño», de San Fernando, que debutaba, en su primero, una oreja; en el otro, cumplió.

Paco Villar, de Sevilla, que también debutaba, en su primero, ovación y vuelta, y estuvo voluntarioso en el último.

Partes facultativos: Durante la lidia del cuarto toro se arrojó al ruedo el espontáneo Jorge Sánchez Cámara, que fue asistido en la enfermería de una herida en el tercio medio del antebrazo derecho, con orificio de entrada en el borde cubital y salida por el radial, con desgarro del plano muscular. Pronóstico reservado.

También durante la lidia del cuarto novillo fue cogido Juanito Muñoz, que presentaba herida en el tercio medio cara anterior del muslo izquierdo, con una trayectoria de veinte centímetros, que se dirige hacia arriba y afuera, interesando piel, tejido celular y aponeurosis, músculos rectos anteriores y abductores mayor y menor, contundiendo arteria y vena femoral.

Pronóstico grave. Pasó al Sanatorio de Toreros.

Durante la lidia del sexto novillo fue asistido el novillero «Isleño» de contusión en el hemitórax izquierdo, con probable fractura de costilla. Leve, salvo complicaciones. Doctor Gómez Lumbreras.

EN CADIZ

Cádiz 23.—Novillos de Manuel Ucha, varios aplaudidos en el arrastre.

Armando Soares, una oreja en cada enemigo.

Manolo Vilaplana, petición de oreja en su primero y dos orejas en el otro.

Adolfo Avila, palmas en uno y aplausos en el otro.

EN VALENCIA

Valencia, 23.—Novillada de feria. Un novillo de Fonseca y seis de ... María Montalvo.

Los rejoneadores Lolita y Cándido López Chaves dieron la vuelta al ruedo.

José María Montilla, ovación en su primero y silencio en el otro. El novillo fue pitado.

Armando Conde, petición de oreja en su primero. En el otro, una oreja y dos vueltas. En el que tenía que matar en sustitución de Caracol fue cogido y pasó a la enfermería. Despachó Montilla al novillo, y oyó aplausos.

«El Caracol» fue cogido en su primero al pasar de muleta. Terminó Montilla, que fue aplaudido.

Parte facultativo: «El Caracol» sufre herida contusa en el muslo derecho, de doce centímetros de extensión, con tres trayectorias y posible lesión del fémur. Pronóstico grave.

Armando Conde fue asistido de herida contusa en el escroto, de ocho centímetros de extensión. Pronóstico leve.

EN ATARFE

Granada, 23.—En Atarfe se celebró la primera novillada de feria, lidiándose ganado de don Manuel Alvarez y Hermanos.

Curro Montenegro, una oreja en cada novillo. En el sexto, que mató por lesión de Atarfeño, dos orejas y rabo.

Mondeño II, en su primero, dos orejas; en el otro, una oreja.

Atarfeño, en su primero, al entrar a matar, resultó cogido, siendo llevado a la enfermería. Curro Montenegro despachó la res. Silencio.

Curro Montenegro y Mondeño II salieron a hombros de la plaza.

Partes facultativos: Curro Montenegro fue asistido en la enfermería de un varetazo que recibió en la lidia de su segundo novillo, en la región inguinal derecha, que no le impidió continuar la lidia.

Atarfeño fue asistido de una herida por asta de toro al nivel del tercio superior cara anterior del muslo derecho, con trayectoria hacia arriba de quince centímetros de profundidad, y produciendo destrozos musculares. De un varetazo en la cara interna, tercio superior del muslo izquierdo, y de otro en la rodilla derecha y en el tercio superior de la cara interna del brazo derecho. Fuerte contusión abdominal. Pronóstico menos grave. Fue trasladado, después de verificada la primera cura, al Sanatorio de la Purísima, de Granada.

EN ALICANTE

Alicante, 23.—Novillos de doña Carmen Ortega. Por cogida de Agustín Vilaplana, la corrida quedo en un mano a mano.

Andrés Hernando, en su primero, silencio; en su segundo, una oreja. En el que mató por Vilaplana, silencio.

Rafael Canto, silencio en los tres novillos.

Al comienzo de la novillada fue asistido en la enfermería de lesiones leves, que le impidieron continuar la lidia, Agustín Vilaplana.

EN ALMADEN

Almadén, 23.—Primera novillada de feria, reses de Fuentespino, bravas.

Manuel Rodríguez «Manolete II», silencio en sus dos enemigos.

Faco Medina, dos avisos en cada uno de sus novillos.

José Segura, en su primero, una oreja; en el otro, silencio.

EN GERONA

Gerona, 23.—Cuatro novillos de los Hermanos Margalef.

Carmelo Espinosa, en su primero, una oreja; en su segundo, aplausos.

Manolo Amaya, en su primero, ovación; en el otro, una oreja.

EN IBIZA

Ibiza, 23.—Reses de Tomás Cajo, difíciles.

Ricardo Izquierdo, en su primero, cumplió; en el otro, aplausos.

Juan Carmona, en su primero, petición de oreja y dos vueltas; en el último, petición de oreja y vuelta.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración 25455

Talleres 27755

Gran triunfo de los hermanos Peralta

También triunfaron Aparicio, Gregorio Sánchez y Mondeño

La última corrida de toros de la feria de La Línea dejó altamente satisfecha a la afición. Caballeros rejoneadores y los maestros del toreo a pie, cortaron orejas y fueron aclamados por el público.

Se lidiaron seis toros del marqués de Villamarta, para Julio Aparicio, Gregorio Sánchez y Juan García Mondeño, y uno de Guardiola para los caballeros rejoneadores don Angel y don Rafael Peralta.

o o o

DE REJONES.—Otro clamoroso y rotundo triunfo que sumar a los alcanzados por estos dos colosos del toreo a caballo. Después de ver rejonear a los hermanos Peralta es cuando se queda uno convencido de que son únicos en este difícil arte.

Acompañados de encendidas ovaciones y olés, realizaron diversos ejercicios en el ruedo, y después, tras vistosa y artista preparación, prendieron dos rejones de castigo cada uno. Fueron cuatro rejones admirables. Todos en lo alto y como medidos. Siguieron derrochando arte y maestría entre las ovaciones del público, adquiriendo éstas caracteres de apoteosis al colocar las banderillas a dos manos y los minúsculos arponcillos. Angel y Rafael hubieron de saludar desde el tercio. Por último, Angel colocó un rejón de muerte de efectos fulminantes y por aclamación les fueron concedidas las dos orejas, dando la vuelta triunfal al redondel los dos hermanos acompañados de las más entusiastas ovaciones. Retirados a la barrera, el público les volvió a clamar.

JULIO APARICIO.—El madrileño ha vuelto a conquistar al público de La Línea. De todos es sabido la extraordinaria tarde de toros que ofreció en la feria del 60. Y ello fue lo que más influyó para que este año la empresa se apresurase a contratarle antes de que comprometiese las fechas. Bueno, pues ayer, Aparicio ha superado aquella memorable faena del año 60. Y además, ha vuelto a conquistar al público de La Línea, quien —D. m.— le verá torear en la feria del próximo año.

Ha lanceado a su primero con gran maestría y arte, dejando gran sabor en el público. Después, en unión de sus compañeros, ha intervenido en quites formidablemente.

La faena de muleta ha sido toda ella genial. Cada muletazo llevaba impregnada la maestría de este gran torero. Cada muletazo era una verdadera obra de arte. No cabe más perfección ni más belleza. Aparicio ha regalado al público con la más variada faena de muleta que jamás le hemos visto. Variada y formidable, pues cada pase en redondo, como por alto, ayudado o al natural, así como los adornos, desplantes y manoletinas han sido un dechado de perfección. El público le ha aclamado y cuando rodó su bravo enemigo de soberbia estocada, se le concedieron por aclamación las dos orejas y el rabo del noble enemigo, dando la vuelta al ruedo.

En su segundo lanceó a la verónica con su habitual maestría, recibiendo aplausos.

Durante la lidia de este toro, su banderillero Antonio Labrador «Pintura» fue cogido de gravedad, ingresando en la enfermería.

El toro, un bicho de mucho peligro, llega difícil a la muleta. Julio lo toma sobre la derecha con maestría y realiza faena inteligente, cambiando luego a la zurda para torear al natural superiormente. El toro se muestra cada vez más peligroso y Aparicio iguala para pinchazo y estocada, escuchando aplausos del público. También escuchó algunas muestras de desagrado de los insatisfechos.

GREGORIO SANCHEZ.—Templado como el mejor acero toledano, ha sido el toreo de Gregorio en la plaza de La Línea. Desde que pisó la arena su primero le vimos ganas de torear. El toledano recogió a su enemigo con unos lances extraordinarios, adelantando la pierna en cada uno de ellos, y remató a la media verónica superiormente. La ovación fue extraordinaria.

El toro, un soso enemigo, llega dificultoso a la muleta. Gregorio trastea valentísimo y, alejándose del animal, cita desde lejos para aguantar la embestida de la res en una serie de redondos colosales. La ovación es también colosal. Gregorio continúa con más faena sobre la derecha y cambiando luego a la zurda, cita de frente, instrumentando una serie de naturales de supe-

(Pasa a la página siguiente)

Modernización de la RENFE

Pronto contará con treinta trenes ligeros Diesel

Su construcción será enteramente española con motores "Pegasos" y montaje por empresas nacionales especializadas

Cada mes utilizan el ferrocarril ocho millones y medio de viajeros

El éxodo veraniego, hacia el mar o la montaña, llega a su punto culminante por estos días. El estío hace levantar ilusiones y deseos de viajes, unos en busca de otros climas, y los más del descanso y contraste entre unos acariciados días apacibles, sin apenas mirar el reloj y los pasados meses de agobio y trabajo, de prisas y continuo ajetreo, especialmente dentro de la gran ciudad. En estos momentos en que cobra actualidad nacional el veraneo, el transporte es tema común entre los cientos de millares de españoles que se desplazan de su domicilio habitual a la circunstancial y fugaz vecindad del litoral o de los pueblos montaraces. Por ello viene como anillo al dedo el comunicarles algunas de las próximas mejoras que van a introducirse en los ferrocarriles, el medio más popular y asequible en dichos desplazamientos; si bien hay que anotar que cada vez gana más terreno la carretera a la vía férrea, como consecuencia del aumento de vehículos especialmente turismos.

ULTIMO MODELO

La Renfe acaba de suscribir un contrato por el cual van a construirse treinta trenes Diesel ligeros, último modelo, en el transporte de viajeros por ferrocarril, y que son utilizados en las líneas europeas, especialmente en la República Federal Alemana, con éxito, acarreado por la mejoría en la velocidad, comodidad, limpieza y modernidad de servicios.

Las especiales características de estos trenes se resumen en que su construcción será enteramente nacional. Así, los motores están fabricándose por la firma "Pegaso", y el resto del montaje, de las unidades, correrá a cargo de la Compañía Auxiliar de Ferrocarriles, de Beasain; Material y Construcciones, de Barcelona; Material Móvil y Construcciones, de Zaragoza, y otras empresas especializadas.

PARQUE Y MEJORAS

Actualmente tiene en servicio nuestra Red Nacional de Ferrocarriles 2.535 locomotoras de vapor, 271 locomotoras eléctricas, 118 automotores eléctricos, 180 automotores térmicos, 2.779 coches de viajeros, 2.263 furgones y 71.395 vagones. Según los ultimos datos estadísticos, el número de kilómetros de líneas férreas que explota la Renfe es de 13.444 y podemos decirles también que el total de traviesas colocadas en todo ese recorrido se eleva a los 26 millones, cuya renovación paulatina está realizándose desde hace quince años, de las que se han cambiado ya más de dos millones, un gran porcentaje de cemento, en sustitución de las de madera. Asimismo están realizándose mejoras de tramos en la transformación de carriles con soldadura entre 1.200 metros, evitándose traqueteo molestísimo y lográndose mayor velocidad en dichos recorridos.

La mejora en nuestras líneas férreas se impone cada día con mayor ritmo. Ya hemos anotado que la carretera gana al ferrocarril de año en año, tanto en el transporte de viajeros como en el de mercancías. Hasta tal punto que algunos economistas y técnicos en esta importante rama creen que, con el tiempo, el ferrocarril será el transporte de lujo, como ya ocurre en los Estados Unidos. Por ello la mejora es necesaria para estar en competencia frente a la carretera y dotar de comodidad nuestros trenes debe ser el objetivo preferente dentro del plan general.

COMPARACIONES

Finalizaremos estas notas refiriéndonos a la utilidad que tienen los ferrocarriles comparándola con el transporte por carretera.

Los ferrocarriles tuvieron unos ingresos brutos de 14.000 millones de pesetas, proporcionados por 163.000 empleados, y los transportes por carretera hicieron una recaudación de 22.000 millones a través de sus 268.000 trabajadores.

Como dato especial que delata la paulatina preferencia por el transporte en automóvil, anotaremos solamente que la recaudación media anual realizada por los taxis de todo el país es superior a la alcanzada por la Renfe en concepto de viajeros en igual tiempo.

La Red Nacional de Ferrocarriles Españoles transporta mensualmente alrededor de los ocho millones y medio de viajeros y una media de dos millones cuatrocientas mil toneladas de mercancías. Las medias mensuales de recaudación, con datos de 1960, son de doscientos treinta y dos millones por viajeros y cuatrocientos setenta millones por mercancías.

CACHO-DALDA
(Exclusivo para Pyresa.)

El ministro de Educación Nacional inaugura la Exposición Internacional de Arte Románico

Barcelona, 24 (Cifra).—El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, ha presidido este mediodía la inauguración oficial de la Exposición Internacional de Arte Románico, en el Palacio Nacional de Montjuich.

El importante certamen, celebrado bajo los auspicios del Consejo de Europa, llena treinta y una espaciosas salas, de las que dieciséis corresponden a las piezas románicas del Museo de Arte de Cataluña, instalado en el propio edificio.

En los muros, pedestales y vitrinas empotradas en la planta baja, se exhiben la mayoría de las colecciones permanentes del Museo de Arte de Cataluña, a la que se han añadido algunas pinturas murales catalanas de varias procedencias, una mural italiana, una talla belga y un tímpano de piedra de origen y propiedad franceses, sin olvidar la gran cruz irlandesa de piedra, que preside la entrada del edificio. Además, en parte de las mismas salas, en vitrinas móviles, figuran la totalidad de los manuscritos que integran la exposición, distribuidos en cada caso según su origen, procedencia o pertenencia.

Los restantes objetos siguen una ordenación general de carácter geográfico, en el piso alto.

Asisten a este acontecimiento cultural y artístico de alcance y dimensiones internacionales, relevantes personalidades españolas y extranjeras, entre ellas los directores generales de Bellas Artes, Relaciones Culturales y de la Fábrica de Moneda y Timbre, secretario general del Consejo de Europa, juntamente con una nutrida representación de dicho organismo; diversos embajadores y jefes de misión, de los países que han aportado piezas representativas del Arte Románico; autoridades barcelonesas y Cuerpo Consular acreditado en Barcelona, etc. Asimismo, se hallan corresponsales y enviados especiales de los principales periódicos de Europa y América.

El ministro llegó a Montjuich acompañado del director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto, y del gobernador civil de la provincia, don Matías Vega Guerra, siendo recibido a la entrada del Palacio Nacional por el director general de Relaciones Culturales, señor Ruiz Morales; por las primeras autoridades barcelonesas, encabezadas por el capitán general de Cataluña, y por los componentes del Consejo de Europa, con su secretario general, M. Lacompte Boinet, y el comisario de la exposición, señor Aynaud de Lasarte.

Seguidamente, el señor Rubio, acompañado de su séquito, penetró en el edificio, donde se congregaban otras relevantes personalidades y representaciones civiles, militares, diplomáticas y eclesiásticas.

En el salón central, bajo la cúpula agaotana del noble edificio, se celebró el acto de apertura.

Gran triunfo de los hermanos Peralta

(Viene de página anterior)

rior calidad que remata con el de pecho. Continúa valentísimo y adornado entre ovaciones y olés y mata de superior estocada, siendo concedida una oreja con vuelta al ruedo.

A su segundo, un peligroso enemigo, cuya muerte brindó a la peña «Gregorio Sánchez» de La Línea, le hizo faena inteligente. El toro era un peligroso enemigo y había que andarse con cuidado para no sufrir un serio percance. Y Gregorio, que está sobrado de facultades, hizo el toreo que el bicho requería. Fue breve en su faena, pero de calidad, y como matara de buena estocada, el público le ovacionó y obligó a dar la vuelta al ruedo.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—Cuatro orejas, petición de rabo y salida a hombros, ha sido el balance de ayer del diestro de Puerto Real. Si los trofeos que lleva cortados esta temporada se pusieran en fila, llegarían hasta la cumbre del toreo, ya que creemos que Mondeño ha desbancado a los «UNOS» y a los otros.

El diestro de Puerto Real ha toreado con el capote a sus dos enemigos con su maestría característica. En ambas faenas de capa ha escuchado cerradas ovaciones, repitiéndose las aclamaciones en sus intervenciones en quites.

Las dos faenas de muleta de Mondeño han sido extraordinarias, porque en Mondeño no puede esperarse otra cosa Por ello no queremos repetir pase a pase cuanto ha hecho ayer. En los dos toros ha realizado el gran toreo de que es poseedor. Ha templado, ha dominado, ha embarcado a las reses en la muleta con arte sin igual, ha obsequiado al público con sus maravillosas e inimitables mondeñinas y ha cosechado grandiosas ovaciones en sus dos enemigos. A su primero lo pasaportó de dos pinchazos y media y se le concedieron las dos orejas con vuelta al ruedo. A su segundo, al que hizo mejor y más larga faena, lo despachó de pinchazo y gran estocada. Y también se le concedieron las dos orejas por aclamación. Se pidió insistentemente el rabo, y Mondeño fue paseado a hombros y llevado así hasta el hotel. Una tarde extraordinaria de este genial torero ha cerrado con broche de oro las corridas de la feria de La Línea.

CLAVERIA.

Parte facultativo del banderillero Antonio Salvador «Pinturas»: Sufre herida por asta de toro a nivel del tercio superior de la cara posterior del muslo derecho, en pliegue glúteo, con tres trayectorias: una hacia adelante, que contorsiona el fémur, de quince centímetros de profundidad, terminando en región inguinal, y otras dos trayectorias, de veinte centímetros, que penetran en la masa de los músculos glúteos, siguiendo hasta el borde del sacro dentro de espina ciática, donde produce lesiones de los vasos glúteos, con abundante hemorragia. Pronóstico grave.

Revistas y publicaciones

«LA ECONOMIA SEVILLANA EN 1959»

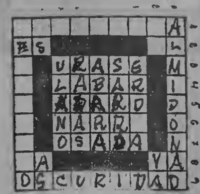
Editada por la Cámara Oficial de Comercio, Indusria y Navegación de Sevilla acaba de aparecer un bien editado volumen en el que se da cuenta de la Memoria comercial e industrial de la economía sevillana durante el año 1959.

El volumen constituye un excelente trabajo técnico por medio del cual se da amplísima cuenta de nuestras características provinciales. Geografía sevillana, climatogía, comercio interior, industria, ganadería, agricultura, minería, el puerto de Sevilla, comercio exterior, ferias y mercados, trabajos y previsión social, abastos y precios del coste de vida, finanzas, transportes y comunicaciones postales, telegráficas y telefónicas tienen adecuado eco en esta publicación que recoge el pulso económico de nuestra región, una de las más ricas de España.

Mapas gráficos estadísticos a todo color ilustran los diversos trabajos redactados por personal especializado, unos trabajos que resultan sumamente interesantes y son como un magnífico exponente del desarrollo mercantil sevillano.

Anuncios breves

Arabescos



HORIZONTALES

1: Vara larga terminada en uno de sus extremos por dos puntas, que sirven para colgar y descolgar las cosas. 2: Existe. Contracción. 3: Decreto del Zar. 4: Limpiar con agua y jabón. 5: Dícese de un pueblo que invadió a España en el siglo quinto. 6: Cubren una superficie con oro (al revés). 7: Atrevida. 8: Negación. Adverbio con que se denota el tiempo pasado. 9.: Falta de luz y claridad que no permite distinguir los objetos

VERTICALES

1: Dícese de lo que cierra una abertura de modo que no pueda pasar ningún flúido. 2: Pronombre. Campeón. 3: Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos ejércitos europeos. 4: Ensenadas pequeñas. 5: Que tiene afán excesivp de adquirir y poseer riqueza. 6: Regalos de boda que el novio hace a la novia (al revés). 7: Reverencia como a un ser divino (al revés). 8: Nota musical. Interjección de dolor (al revés). 9: Mojad la ropa en agua en la cual se ha desleído almidón.

Solución al anterior
HORIZONTALES

1: Filamento. 2: Idis. Soim. 3: Aer. Mro. 4: Rato. Siap. 5: Irían. 6: Echá. Cada. 7: Lac. Dot. 8: Obús. Solo. 9: Secaderos.

VERTICALES

1: Fiártelos. 2: Idea. Cabe. 3: Lirtihueuc. 4: As. Ora. Sa. 6: Es. Sac. Se. 7: Nominador. 8: Tira. Dolo. 9: Omopla.

1005
K
105
005

¿TIENE BUENAS MANERAS?
Solución al anterior
DESOLADORAS

DEPORTES
Comentarios - Criticas - Notas

El Betis, en cabeza del II Trofeo Cisneros

Con un éxito extraordinario se desarrolló la tercera jornada de este campeonato.

En el primer partido, el Hispalense, después de jugar un extraordinario primer tiempo, venció al Saca F. C. por tres goles a cero. En la continuación el dominio estuvo más repartido, no sufriendo alteración el marcador. Marcaron Melero, Bueno y Matute.

Saca F. C.: Flores; Pino, Romero; Ortega; Zayas, García; Pérez, Cardeñas, Viñuelas, Tejado y Guas.

C. D. Hispalense: Diáñez; Ortega, Solís, Miguel; Daza, Pedro; Ramón, Félix, Melero, Bueno y Matute.

Buen arbitraje de Angulo.

A continuación el Real Betis obtuvo una nueva goleada en este Trofeo al vencer a la Peña D. Oiga por 8 a cero. Partido de completa exhibición bética, tan sólo empañado por algunas intemperancias de jugadores de ambos bandos, que el árbitro tuvo que cortar expulsando a Hidalgo, por el Betis, y a García Romero, del Oiga. Una vez más, Rufo fue el máximo goleador de su equipo con cuatro goles, marcando los restantes Olmos (2), Rivera y López Hidalgo.

Real Betis Balompié: Vega; Diego, Luna, Durán; López Hidalgo, Flores; Rivera, Hidalgo, Rufo, Martínez Jaén y Olmos.

Peña D. Oiga: Aguilar; Nica, Fernández, Luis; Rodríguez, Soler; Achucarro, Tejada, Manolín, Elis y Arta.

Irregular arbitraje de Bermúdez.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Real Betis	3	3	0	0	20	0	6
Hispalense	3	2	0	1	6	7	4
Peña D. Oiga	3	1	0	2	4	13	2
Saca	3	0	0	3	2	12	0

Jugadores en opción

La Real Federación Española de Fútbol ha presentado las listas de los jugadores en condición de opción puestos por sus respectivos clubs.

Para contratar los servicios de estos jugadores, las sociedades interesadas habrán de remitir su boletín de ofertas, antes del primero de agosto, a la RFEF. En caso de no haber oferta por algunos de ellos, quedarán obligados club y jugador a firmar nuevo contrato por un año, en las condiciones que determina el reglamento de jugadores.

Por su interés, damos algunos de los que figuran en la referida lista de opción.

Primera División:

Francisco Gómez Bronchal, del Elche C. F.; Angel Paz Domínguez, de la Real Sociedad.

Segunda División:

Vicente Ardura Ornía, Real Jaén; Antonio Betancour Barrera, Unión D. Las Palmas; Pedro Calatayud de Ares, Cádiz C. F.; Manuel Cerdán Ujeda, Hércules C. F.; Agustín Echarri Isasit y José García Puche, San Fernando; Pedro González Carnero, Real Jaén; José Luis Corbera, Granada C. F.; Juan Luis Jiménez, U. D. Las Palmas; Calixto Mendez Mendoza, U. D. Las Palmas; Pedro Ojeda Fernández, Real Jaén; Juan Petralanda Solagaistúa, San Fernando; Benjamín Ríos Gil, U. D. Las Palmas; Joaquín Salmerón López, Recreativo de Huelva; Roberto Solá López, Hércules Club de Fútbol; Alberto Suárez Suárez, C. D. Málaga; José Luis Ulacia Idiáguez, U. D. Las Palmas; Juan Vázquez Toledo, Granada C. F.

Tercera División:

Javier Balier Elorriaga, Pedro María Beascoechea Bernaola, Antonio Díaz Gil, Juan Pedro Garay Gardoqui, José Angel Gutiérrez, Andrés Padilla Aguilar, Jaime Pelró Arbones y Juan Pérez Padrón, del Jerez Club Deportivo; Emilio Barbero López, Antonio Cortés Rosado, Brígido Fernández Benítez, Diego García García, Manuel de Oliván Farfán, Manuel Pérez Lozano y Ovidio Rodríguez Adrián, del C. D. Badajoz.

El Ferrol, próximo adversario del Sevilla Atlético en el Torneo de Mallorca

El Ferrol, equipo a quien ha correspondido enfrentarse al Sevilla Atlético en el torneo relámpago de Palma de Mallorca, cuenta con los siguientes jugadores:

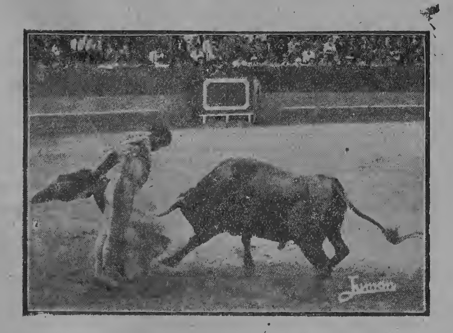
Porteros: García y Vargas.
Defensas: Anca I, Anca II, Granda y Prado.

Volantes: José, Miguel y Dovalillo.

Delanteros: José Luis, Julio, Barrena, Menchaca, Mimo, Sisi y Ledo.

Con estos jugadores, y con algunos más que el club gallego anda en contacto para lograr su enrolamiento, se formará el conjunto que haya de disputar al Sevilla Atlético el primero de los encuentros de estas eliminatorias, que tendrán lugar, como es sabido, el segundo domingo del mes de agosto en el campo Luis Sitjar, del C. D. Mallorca.

Así torea de capa



EFRAIN OLANO

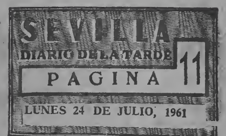
Real Betis Balompié

AVISO

A partir de mañana, día 25, y durante OCHO DIAS, quedarán expuestas en nuestro local social, Alemanes, 11, las listas de DECIMAS sobre las cuales se hará el sorteo de compromisarios para la Asamblea del Club, que tendrá lugar el próximo día 8 de agosto a las diez de la noche, en el local de la Sociedad Económica de Amigos del País, Rioja, 25.

Sevilla, 24 de julio de 1961.
LA DIRECTIVA





Mañana, la "Travesía de los Puentes"

A las doce de la mañana será dada la salida a los participantes

Rafael Torres y Juan Segura, favoritos

La meta estará instalada en el Puente de San Telmo

Mañana, a las doce, bajo los arcos del Puente de Isabel II, será dada la salida a los nadadores participantes en la "Travesía de los Puentes" sugestiva prueba que han de dilucidar los más destacados "tritones" sevillanos para dirimir la posesión de los grandes trofeos que las firmas Almacenes Lirola, Meyba y Ceplástica han ofrecido.

La festividad del día y la hora señalada para la prueba —que se correrá entre los puentes de Isabel II y San Telmo— habrá de congregar en las orillas del Guadalquivir a gran cantidad de aficionados. La "Travesía de los Puentes-Gran Premio Almacenes Lirola", irrumpe en el calendario de la natación hispalense con fuerza y atractivos necesarios para situarse en la vanguardia de las pruebas tradicionales.

La prueba ha sido incluída entre los festejos de la velada trianera. Bajo el patrocinio de Lirola, Meyba y Ceplástica. El Club Natación Sevilla —cuya experiencia organizadora asegura un meticuloso desarrollo de esta "Travesía de los Puentes"— ha delimitado una serie de categorías para la conquista de los valiosos trofeos en disputa.

FAVORITOS

Partirán favoritos en la categoría mayores, Rafael Torres y Juan Segura, del Club Natación Sevilla: en juveniles, J. A. Chaves, del Militar; Manuel Regato, del Natación, y Rioja, del Náutico.

En categoría femenina absoluta, Isabel Ponce, que a pesar de militar en la categoría infantil, tomará parte en la categoría superior, parte como favorita, mientras que en infantil femenino, Pilar González y Chari León, del Náutico, junto con Isabel M. Gil, del Natación, deben disputar el primer puesto.

La meta estará instalada en el Puente de San Telmo.

EL FESTIVAL DE ANTEAYER EN TRASTAMARA

Con mucho público se celebró anteayer en la piscina del Club Natación Sevilla, el festival de natación que todos los sábados organiza el club.

La calidad de las pruebas no desmereció, destacando la actuación del infantil Francisco Ruiz, que en 100 metros espalda logró mejorar su marca regional de la distancia y estilo, situándola en 1-23-6/10 contra el 1-25 que recientemente había marcado. Espectacular, en grado sumo, la carrera de relevos 5 por 50, en la que se enfrentaron nadadores "veteranos" a otros en activo. La carrera, disputada relevo a relevo con verdadero ahinco e igualdad, dio finalmente como vencedor al equipo de los "viejos", por sólo una décima de segundo. El público siguió con gran interés el desarrollo de la carrera.

El partido de polo acuático enfrentó al equipo titular al conjunto entrenador con el refuerzo del guardameta del primero. Dio el equipo primero una ventaja de ocho goles al equipo "sparring", ventaja que anuló en el último período, situando el marcador en 11 a 8. Jugó francamente bien el conjunto del club.

TRIUNFO DE ESPAÑA SOBRE AUSTRIA

Barcelona, 23. (Alfil).—En el VII encuentro internacional de natación entre España y Austria, España ha vencido por 110 contra 97 de Austria.

El equipo de España ha batido el record nacional en piscina de 50 metros. El nadador José Antonio Aba-200 batió el record de Cataluña en días en su primer relevo en los 4 por piscina de 50 metros, en 2-14-3.

El equipo de España bate el record absoluto de España en piscina de 50 metros. La nadadora P. Esteban, en su primer relevo 4 por 100 metros, bate asimismo el record de Cataluña en piscina grande en un tiempo de 1-19-06.

En el encuentro amistoso de water-polo disputado a continuación venció España.

Arbitros para la próxima temporada

Su designación continuará haciéndose por sorteo

Los clubs no podrán ejercer veto ni recusación alguna

Madrid. (Alfil). — El Comité Nacional de Arbitros ha propuesto a la Federación Española la lista de árbitros de Primera y Segunda División, aptos para dirigir partidos oficiales de las mismas y de la Copa de S. E. el Generalísimo en la presente temporada. La propuesta ha sido aprobada por la Comisión Gestora y la relación de árbitros es la siguiente:

Primera División.—Manuel Asensi Martín, castellano; Francisco Bañón González, murciano; Félix Biriguay Nieva, valenciano; Adolfo Bueno Perales, aragonés; José V. Caballero Camacho, castellano; José Castiñeira Díaz, gallego; José Cozar Sánchez, Norte de Africa; Juan Gardeazábal Garay, vizcaíno; Manuel Gómez Arribas, vizcaíno; Alfonso Gómez Contreras, catalán; José González Echevarría, guipuzcoano; Ricardo Lacambra Canela, aragonés; José Luis López Zaballa, vizcaíno; Vicente Lloris Antonino, valenciano; Enrique Marrón Martín, castellano; Diego Morilla Martínez, andaluz; José María Ortiz de Mendívil, vizcaíno; Gaspar Pintado Viu, catalán; José Plaza Pedraz, castellano; José Ruiz Casasola, andaluz; Lucas Saz Olmedo, catalán; Mateo Simó Fiol, balear, y Daniel María Zariquiegui, navarro.

Segunda División. — Carlos Alvarez Martínez, castellano; Ramon Balaguer Escudier, catalán; Francisco Ballester Pérez, castellano; Narciso Barrenechea Miguel, Oeste; José Carbeló Martín, castellano; Emilio Castillo Izquierdo, extremeño; Manuel Cerezuela Ruiz, murciano; Francisco Çotanda Arnal, valenciano; José María Dilia Muñoz, vizcaíno; Javier Domingo Vives, catalán; Andrés Real Seijas, gallego; Mariano Galindo Merino, Oeste; Manuel García Orbegozo, guipuzcoano; Manuel García Rodríguez, gallego; Manuel Guerricabeitia Arroyo, vizcaíno; José María Irastorza Gutiérrez, guipuzcoano; Enrique López Montenegro, castellano; S. de Luis Quel, navarro; Plácido Mateu Bernat, catalán; Alberto Martín Alvarez, aragonés; Gabriel Martorell Mir, balear; Luis Medina Díaz, andaluz; Manuel Menéndez de León; castellano; José Modol Solé, catalán; Jaime Oliva Fortuny, catalán; José Luis Orrantia Capelástegui, navarro; Juan F. Pardo Hidalgo, castellano; José Pardo Salgado, andaluz; Luis Pascual Hernández, castellano; Ramon Prendes Bernardo, asturiano; Carmelo Razquin Antia, navarro; José Rey Otero, gallego; Antonio Rigo Sureda, balear; Andrés Rivero Lecuona, guipuzcoano; Agustín Ruiz Alciturri, cántabro; Pablo Sánchez Ibáñez, extremeño; José Segrelles del Pilar, valenciano; Pelayo Serrano San Cristóbal, vizcaíno; José de la Teja Ocejo, cántabro; Enrique Tomás López, valenciano; Alberto de la Torre Rodríguez, vizcaíno; Natalio Torres Albadalejo, murciano; Rafael Torres Bernabeu, murciano; José Uria González, asturiano; Manuel Varas Gómez, andaluz; Antonio Vicente Ferrete, andaluz; José Vila Ramón, valenciano; Luis. V. Planas, catalán y Ricardo Villena García, valenciano.

La designación de los árbitros para los partidos del Campeonato Nacional de Liga y Copa de S. E. el Generalísimo se hará por sorteo puro tal como fue acordado por el Pleno de septiembre de 1960 y con la única limitación excluyente de los árbitros que pertenecen al Colegio de cualquiera de los dos clubs contendientes.

Con arreglo al mismo acuerdo del Pleno, los clubs no podrán ejercer veto o recusación de clase alguna, pero si en el curso de la temporada seis clubs distintos calificaran de «pésima» la actuación de un árbitro, a éste le será retirada la licencia por plazo no inferior a un año.

Por tercera vez consecutiva, Antonio Suárez gana el Campeonato de España de fondo en carretera

Se adjudica en propiedad el Trofeo del Generalísimo

Madrid. (Alfil). — Antonio Suárez ha resultado brillante vencedor de la LX edición del Campeonato Nacional de Fondo en Carretera, fórmula contra reloj, al invertir en los cien kilómetros el tiempo de dos horas 26 minutos y 47 segundos.

Con esta tercera victoria consecutiva del corredor madrileño, se adjudica en propiedad el trofeo de S. E. el Generalísimo Franco. La actuación de Suárez a lo largo de los cien kilómetros fue formidable, puesto que si bien no logró rebajar el record de la carrera, si corrió siempre en plan de triunfador y con entereza. Ha sido la de Suárez una victoria clara y convincente que, una vez más, ha demostrado no tener actualmente adversario en esta distancia y especialidad. A los cincuenta kilómetros de la carrera, Antonio Suárez llevaba ya el mejor tiempo, siguiéndole Bahamontes y después Loroño.

La prueba ha resultado en extremo competida e interesante. Millares de aficionados se hallaban distribuídos por el recorrido animando a sus figuras en particular y a todos en general. El ambiente de expectación fue superior, sin embargo, en el Paseo de Camoens, donde estaba instalada la meta.

Es de justicia destacar la formidable actuación del vizcaíno Jesús Loroño, que llevando casi un mes sin coger la bicicleta, dio una gran lección de pundonor y de fuerza. Loroño, en los últimos cincuenta kilómetros, se impuso un tren fuerte y lo mantuvo sin desfallecer hasta la misma cinta de meta.

El toledano Bahamontes, que tomó la salida en primer lugar a las ocho de la mañana, ha realizado también una carrera completa. Pocos eran los que concedían al «Aguila» tantas posibilidades en una prueba de cien kilómetros contra reloj. Por lo visto, Federico Martín Bahamontes acaciriaba enormemente una victoria de este tipo y a pesar de ser él quien abrió la carrera, marchó con regularidad en el llano y potencia y estilo poco común en los repechos.

Nuestro mejor hombre en el «Tour», Manzaneque, tuvo una actuación bastante dispar, debida indudablemente al gran número de kilómetros que este año lleva en sus piernas y a no encontrarse todavía repuesto de los esfuerzos prodigados en Francia. No obstante, su cuarto puesto es brillante y además se le debe agradecer esta deterencia que tuvo de estar en la línea de meta para no defraudar a sus incondicionales y de llegar entre los primeros. Una lección de pundonor y de deportividad.

Los corredores catalanes no marcharon como se esperaba. Sólo el brioso Campillo se salvó bien al entrar en quinto lugar, a un minuto justo de Fernando Manzaneque, mientras Poblet, Iturar y Segú, el primero falto de fondo y los restantes con evidentes muestras de cansancio, obtenían tiempos poco justificativos a su prestigio ciclista. También el valenciano Botella se mostró bajo de forma.

Para finalizar, diremos que justo es reconocer el esfuerzo y deportividad de todos en dar la brillantez que auénticamente se merece un Campeonato de España. En este sentido, los datos son más elocuentes que las palabras: salieron 16 y llegaron todos.

CLASIFICACION DEL LX CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FONDO EN CARRETERA

1.	Antonio Suárez	2-26-47
2.	Jesús Loroño	2-29-31
3.	F. M. Bahamontes	2-29-58
4.	F. Manzaneque	2-33-32
5.	Juan Campillo	2-34-32
6.	Salvador Botella	2-34-50
7.	Antón Barrutia	2-35-35
8.	Jesús Galdeano	2-35-37
9.	Herrero Berrrendero	2-36-40
10.	Antonio J. Quilez	2-36-54
11.	Miguel Poblet	2-37-10
12.	Carmelo Morales	2-37-17
13.	José Gómez Moral	2-40-38
14.	José Segú	2-41-06
15.	Vicente Iturat	2-41-10
16.	Julio S. Emeterio	2-41-14

Marigil, que se presentó en la meta de salida, no participó en la prueba por indisposición. Fueron baja de última hora los corredores Alomar, Rey, Karmany y Company.

En la tribuna de honor se encontraba el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Alejandro del Caz, acompañado de miebros directivos de la Federación y del presidente de la Castellana, así como otras jerarquías del deporte español. El señor Del Caz impuso a Antonio Suárez la banda de campeón y le hizo entrega del trofeo de S. El el Jefe del Estado.

MAÑANA, EL CAMPEONATO DE ANDALUCIA PARA AFICIONADOS

Mañana se disputará el II Campeonato de Andalucía, con carácter nacional, para corredores aficionados y el Campeonato de Dos Hermanas. El circuito comprenderá el recorrido Dos Hermanas-Sevilla-Las Cumbres-Dos Hermanas.

Su entrada en Sevilla será por el Paseo de la Victoria a la Glorieta del Cid, Menéndez Pelayo, Recaredo, María Auxiliadora a la carretera Carmona, para llegar a Las Cumbres, donde se dará el viraje para regresar por Carmona, Mairena, Alcalá, Dos Hermanas, Bellavista a Los Palacios, regresando a Dos Hermanas por la variante a Fedriani, General Sanjurjo y Venta el Fielato, donde estará instalada la meta.

El interés de esta prueba ciclista lo demuestras las numerosas firmas comerciales que patrocinan gran cantidad de premios, además del ofrecido por el Ayuntamiento de Dos Hermanas, que aporta el premio al primero clasificado, valorado en 3.000 pesetas y el segundo de 2.000.

Además de los premios que se adjudican en metálico existen otros muchos regalos y trofeos, que por ser tan numerosos, no nos es posible enumerar todos en este breve informe. Pero por su cuantía hace que esta carrera, tan magníficamente organizada, sea disputada con gran entusiasmo e interés por parte de los ciclistas participantes.

Golpes francos

Salió el calendaric de Segunda, y en el Grupo Norte figura con una X el equipo que haya de ocupar el puesto del Condal, o sea, la incógnita de Mallorca.

—o—

Al torneo se le ve el plumero desde lejos. Por ejemplo, si lo ganase el Sevilla Atlético, habría de jugar en el Grupo Norte, con desplazamientos a Vigo, San Sebastián, Barcelona, etc. ¿Hay alguna lógica? Aparte de que aquí muchos encuentros coincidirían con los de Sevilla. Lo dicho, pensado con los pies.

—o—

Maguregui dice que está de acuerdo con el Sevilla y con lo que éste le ofrece. La cosa está a falta de arreglo entre los clubs. Creemos que se solucionará.

—o—

El jugador norteño, por su temperamento y brega, «cae» bien aquí. Ejemplos hay a montones, y una media Ruiz-Sosa-Maguregui sería una media de mucha categoría.

—o—

Haynes, el interior internacional del Fulham, veranea en Palma de Mallorca. A buen seguro que le han puesto ya algún cebo, por si pica.

—o—

Nosotros, y que nos perdonen, hay varias cosas en las que no creemos, por experiencia, como, por ejemplo, la edad de las mujeres, la de los futbolistas, la inmortalidad del cangrejo, la vida buena y barata, etc., etc.

—o—

Es posible que a Di Stéfano se le dosifique la temporada próxima con vistas a Chile. Porque de arietes internacionales estamos fritos, no salen ni por asomo, hasta ahora al menos.

SOBRIN

Joan Crawford ha preferido continuar las empresas comerciales que tenía su marido

No hay que ver en esto --dice la actriz-- una renuncia ante una situación irremediable

He dejado el cine -comenta- porque los negocios despertaban en mí un atractivo apasionante

La perenne y siempre atractiva Joan Grawford ha dejado el cine por los negocios.

—No hay que ver en esto —ha dicho la propia actriz— una renuncia ante una situación irremediable.

Efectivamente. Después de más de treinta años de aparecer ante las pantallas, se conserva en la primera línea de las actrices norteamericanas. El tiempo le ha hecho perder muy poco de su atractivo físico.

—He dejado el cine, porque los negocios despertaban en mí un especial atractivo. Aun creo que me quedaban unos cuantos años como actriz. Digo esto basándome en las continuas proposiciones que me hacen los directores cinematográficos.

LAS EMPRESAS DE SU MARIDO

Pero Joan Grawford ha preferido continuar las empresas comerciales que dirigía su esposo hasta el momento de su muerte. La actriz contrajo matrimonio hace cinco años con Alfred Steele, importante hombre de negocios. Una de las firmas comerciales que regía era nada menos que «Pepsi-cola», en la que era también uno de los más fuertes accionistas.

Ahora la actriz acaba de llegar a Europa para realizar una visita comercial por el Continente.

—Las entrevistas que me hagan —ha dicho a un grupo de periodistas en Roma—, quiero que vayan dirigidas a mi vida como mujer de negocios. Esto no quiere decir —añadió— que vaya a olvidarme del cine. Pero mi personalidad actual es la de una persona entregada a las empresas comerciales.

SU VERDADERO NOMBRE

La actriz se muestra ilusionadísima en su nueva actividad.

—¿Qué edad tiene?—le preguntó con cierta osadía un periodista.

—Bastante menos de la que representó y de la que ustedes pudieran imaginarse.

Joan Grawford nació al finalizar la primera década de nuestro siglo. De manera que tiene cincuenta y tantos años. Vino al mundo en San Antonio, de Texas. Pero los biógrafos no se ponen de acuerdo en la fecha de su nacimiento.

Su verdadero nombre es Lucille Le Sueur. Su padre era director de un teatro en Oklahoma. Quizás esto decidió su destino. Pero antes de pensar en ser actriz, soñaba con llegar a convertirse en una célebre bailarina.

—Pisé por primera vez un escenario en mi época de colegiala.

La carrera artística de Joan Grawford está llena de alternativas. Muchas veces había de dejar la escena para trabajar como vendedora o telefonista, labores que le permitían hacer frente de una manera eficaz a la existencia cotidiana.

DIAS DIFICILES

—El porvenir no solía presentárseme todos los días de color de rosa.

Sin embargo, ella siempre hacía frente a las circunstancias. Acudía a los empresarios y conseguía pequeños contratos, que le daban para vivir, no muy bien, pero le permitían iniciarse en su carrera artística. Muy poco tiempo después se convertía en una notable bailarina de Broadway. Esto sucedía por el año 1924. Entonces, recibió la primera proposición para trabajar con la Metro.

—La acepté —comenta—; pero no con demasiado entusiasmo, porque aquello no era lo que yo había soñado.

Como consecuencia de las primeras pruebas que le hicieron los fotógrafos de la casa productora, recibió poco después un telégrama para que se incorporase a los estudios, y un contrato para trabajar durante cinco años.

REBAUTIZACION

El primer trabajo que le asignaron fue doblar a Norma Shearer en las escenas en que no era indispensable la presencia de la actriz.

—La primera película que hice —recuerda en tono evocador— se titulaba «Las muñecas del teatro».

Como su nombre propio no era muy eufórico para que apareciera en los carteles publicitarios, se abrió un concurso para rebautizarla. De ahí salió su nombre artístico: «Joan Grawford».

La joven actriz comenzó a sostener algunos «flirts» sin consecuencias, hasta que apareció Douglas Fairbanks, hijo. Como en Hollywood el más nimio rumor es aprovechado en seguida con caracteres sensacionalistas, el actor le dijo:

—Vamos a casarnos antes de que inventen la ruptura de nuestro noviazgo.

VIDA SENTIMENTAL

Los padres de él, sin embargo, Douglas Fairbanks y Mary Pickford, no aprobaron el matrimonio.



Cuatro años más tarde se separaba la joven pareja.

Pronto corrió el rumor de que iba a casarse, nuevamente, con el violoncelista Gregor Piatigorsky. Pero no ocurrió así. Para su segunda experiencia conyugal se unió al actor Franchot Tone. Tampoco en esta ocasión encontró la felicidad. Los problemas de la vida artística es lo que mayores disputas provocó en ellos. Y en 1939 decidieron divorciarse.

Entonces hizo la promesa de no volver a casarse. Pero seis años más tarde, contraía matrimonio nuevamente con Philip Terry, un actor sin nombre, del que se separó a los pocos meses.

Estos fracasos sentimentales dejaron en ella un poso amargo. Su gran ilusión era poder encontrar un día la verdadera felicidad en la vida familiar. Y para paliar la tristeza de sus fracasos, fue adoptando paulatinamente varios niños, hasta encontrarse con cuatro.

LA FELICIDAD

Durante más de treinta años ha trabajado de manera incansable en el cine. Como recompensa a su brillante labor de actriz le fue concedido el «Oscar». Durante su carrera artística ha sido la encarnación del sueño de muchos millones de espectadores.

Después del tercer matrimonio se le atribuyeron una serie de pretendientes. Pero fue Alfred Steele, el hombre de la «Pepsi-cola», el elegido. Con él parecía que, al fin, había encontrado la felicidad duradera. Pero esta vez fue la muerte de su marido lo que no le permitió disfrutar de una vida hogareña, como ella soñaba.

—Ahora en los negocios he encontrado una honda felicidad como nunca hubiera podido imaginar—, ha dicho la actriz con radiante semblante de satisfacción.

A. L. R.

(Servicio especial de PYRESA.)

La mujer española y sus derechos

por Francisco Casares

Hay un hecho simbólico en la coincidencia. Se ha aprobado, por las Cortes la ley sobre derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer, en las fechas de júbilo en que los españoles celebramos el XXI aniversario del Alzamiento. Se ha alcanzado una indudable sazón.

La consistencia del Régimen impulsa una legislación moderna, que puede parangonarse con la de los países más adelantados. España, en todos los órdenes, demuestra cada día su espíritu progresivo. La maoyría de las reformas de carácter social implantadas en esta etapa de vida nacional hubiera sido rechazada por los legisladores de la República, pero es que la fortaleza abre los caminos del Derecho y busca las sendas de la auténtica libertad. Fueron más retógrados los que se titulaban, jactanciosamente, demócratas. ¿Se decidieron nunca una ley de esencia y de contenido tan democrático como esta que iguala, en muchos aspectos, a la mujer y al hombre?

Tuvo Pilar Primo de Rivera un positivo acierto al puntualizar que no se trata de una ley feminista. La Sección Femenina huyó siempre —y lo consiguió, desde luego— de cuanto pudiera tener semejanza con esos movimientos feministas de otros países, que son, por la forma y por lo que postulan, lo contrario de la feminidad. No se pretende forjar mujeres hombrunas, ni que el reclamar determinados derechos justos, signifique abdicar de otras prerrogativas, que por su sexo tuvieron en España las mujeres, tradicionalmente. Es una ordenación de posibilidades que corrige postergaciones y repara injusticias. En muchos trances y problemas debe existir la norma reguladora y que no sea solo la concesión caballeresca del varón la que determine lo que debe ser un derecho y se confiere como gracia. El propósito ha sido la fijación de unas garantías para la mujer que trabaja. Son muchas las que han de desarrollar actividades laborales, porque las realidades de la vida se impone.

Una prueba de que el espíritu no es feminista, al modo de otras latitudes, está en la afirmación —la delegada nacional la subrayó en su discurso ante las Cortes— de que el ideal es que la mujer permanezca en el hogar y el salario del marido baste para atender suficientemente las necesidades familiares. Pero no siempre acontece así. Es necesario el complemento, la aportación de la esposa o de las hijas. Se ha extendido mucho la costumbre de que las muchachas cooperen con su esfuerzo a las obligaciones del hogar. Resultan, por anacrónicos, lejanos aquellos tiempos en que las señoritas de clase media esperaban, tras los visillos, la aparición del pretendiente soñado. Las costumbres han evolucionado decisivamente.

Se dicta la ley porque existe un hecho real y positivo: el trabajo de la mujer. No es un fenómeno español, sino universal. Si las mujeres se ven empujadas al trabajo, si éste se convierte en imprescindible, hay que establecer, de antemano, unas regulaciones, unas garantías.

No se trata de igualarlas a los hombres. Ahora bien, en paridad de funciones debe haber también paridad de derechos. La ley es prudente, moderada, realista. Y la interpretación que Herrero Tejedor, al defender el dictámen, y Pilar Primo de Rivera, al glosar los aspectos principales del proyecto, explanaron ante las Cortes, señala y matiza perfectamente la intención que se ha perseguido al presentar la nueva ordenanza legislativa. Es un reconocimiento de derechos y es, al mismo tiempo, una creación de seguridades para no desbordar lo que, por tradición española y cristiana ha sido siempre el concepto de la familia, en que la mujer tiene una misión específica y primordial. Por otra parte, era inaplazable recober una experiencia de muchos años, porque no es nueva la orientación de que las muchachas estudien y sigan carreras, como los varones, y las aulas facultativas dicen constantemente que en los afanes intelectuales la igualdad se ha producido ya y era logico que se plasmara en la legislación que interpreta los principios fundamentales del nuevo Estado.

Existía una notoria contradicción entre la realidad y la norma. Lo que se ha hecho, con innegable sentido de reparación y de justicia, es ayuntarias, fijar la conexión que se echaba de menos. La competencia, en multitud de aspectos profesionales, venía siendo un hecho, pero faltaba el explícito y legal reconocimiento. Quiere esto decir que se ha llenado una laguna que era absurdo prevaleciera y se ha dado vigencia a un trámite que la moral y la justicia venían exigiendo. Todo es compatible. La madre y las esposas podrán continuar el cumplimiento de sus deberes, los más excelsos y admirables. En unos casos, co nla simultaneidad de destajos fuera del hogar, si las circunstancias lo imponen. En otros, no. Pero siempre, con la libertad de hacerlo y la seguridad de que ello será respetado como en el caso de los hombres. La ley no es ni puede ser una galantería. Es creación de Derecho, señalamiento de obligaciones y prerrogativas. Por eso, al rearfirmar, con firmeza de legalidad, mucho de lo que ya formaba parte de nuestras costumbres, de la actual vida española, se ha llegado a unas justas reivindicaciones que confirman, una vez más, el carácter genuinamente histórico, como un hito en la marcha de la relación nacional, en estas horas de colectiva alegría y de general recapitulación, cuando se celebra el primer cuarto de siglo de la Cruzada que nos aseguró, para siempre, el derecho de ser españoles. Por eso, porque lo somos, en plenitud, se pueden promular leyes como las que atañen a la mujer española.

El "Al Capone de la Argentina", detenido

Con la vida no tendrá tiempo de pagar sus numerosos crímenes y robos

Se ha fugado tres veces de los penales y ahora, ha dicho, se volverá a escapar

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal).—La llegada a Buenos Aires, de Jorge Villarino, el "Al Capone de la Argentina", ha sido un acontecimiento. A lo largo de cinco o seis kilómetros, desde el aeropuerto hasta el departamento central de Policía, la ciudad presenció un espectáculo "gangsteriano" como en las mejores películas del género. A Villarino le detuvieron en el Brasil y le trajo en avión el célebre comisario Meneses, terror del hampa. Antes de que el avión llegase estaban tomados militarmente los alrededores por agentes motoristas y policías de paisano. Este alarde no era porque se temiese la fuga del pistolero, que llegaba bien esposado y con un agente con fusil ametrallador a cada lado. Lo que se temía, por que estaba anunciado, era que las bandas de atracadores que tienen a Villarino como un héroe legendario, se hicieran presentes para rescatarle. Si lo pensaron tuvieron que desistir ante la magnitud del potencial de fuego que la Policía federal hizo bien ostensible. Y Villarino, manso y tranquilo, con flamante sombrero tirolés, chaqueta de fantasía, pantalón impecable y lustrados zapatos de mocasín, atravesó la zona portuaria y el Sur de la ciudad, en el coche del comisario, precedido por otros dos que hacían pulular sus penetrantes sirenas para que la circulación les abriera el paso, seguido de otros coches con hombres fuertemente armados y escoltado por motoristas. Cuando Villarino llegó al Departamento Central de Policía, teóricamente acababa de caer en el encierro que durará toda su vida. Porque este hombre de 30 años ha de responder de robos y crímenes que con la vida no tiene tiempo de pagar.

Tres veces escapó de los penales. Con una audacia fantástica, apoyado por los bandidos compinches desde el exterior, Villarino ha sorteado patios y muros hasta alcanzar la calle en tres ocasiones. Ahora, en su primera declaración, ha repetido que volverá a escaparse. Y como la Policía se riese al oirlo, exclamó: "Sí, se pueden reir pero al final ya veremos quién se ríe". Decía esto luego de confesar su participación en veinte de los más sensacionales atracos de los últimos tiempos, de los que le correspondió un botín de otros tantos millones. Sin embargo, al ser detenido sólo tenía 170.000 pesos encima. Y dice que no tiene más, que jugó a la ruleta y perdió. Se cree seguro que sus cómplices son depositarios de la fortuna.

Pero si con Villarino no sucedió nada, como se anunciaba, en cambio pocas horas antes, otro maleante famoso, el pistolero Oscar Miranda, mataba de un tiro al oficial de la Policía Reinaldo Sampaulise, de 25 años. El oficial llegó a la casa del maleante, le ordenó que saliera y recibió como contestación el tiro que le atravesó el cráneo. Los compañeros del oficial muerto descargaron entonces sus armas y Oscar Miranda quedó acribillado, terminando asi una de las más feroces biografías del crimen.

Tan feroz, que resulta incomprensible que estuviera en libertad. Aunque la última vez, hace tres meses, se fugó de la penitenciaría, las anteriores ganó legalmente la libertad. Había cometido más de trescientos asaltos y varios homicidios. Empezó con un asesinato, muy joven, y ya su vida fue una cadena de delitos. Muchas veces se enfrentó a la Policía a tiros. En una ocasión, estando un compinche en una clínica porque había resultado herido en un encuentro con los agentes, Miranda se introdujo sigilosamente de noche en el nosocomio, redujo al policía que custodiaba al detenido, y alzando a este en vilo se lo llevó tranquilamente. Otra vez, cuando le llevaron detenido en un tren se arrojó en marcha por la ventanilla y desapareció. Tenía 46 años, de los que 31 eran una negra historia de sangre y depredación.

La lucha denodada de la Policía con los bandidos es cada día más difícil porque cada día los agentes profesionales son menos y los bandidos, acaso por eso, son más. Para cuatro millones de habitantes, que en realidad son siete porque tres sólo duermen en los pueblos del contorno pero actúan en la capital, sólo cuenta para la vigilancia de las calles 2.262 agentes.

A cada agente le tocan 18 manzanas, lo que les concede verdadera impunidad a los asaltantes. Así la lista de automóviles robados ayer ocupa hoy media columna en los periódicos. No me pongo a contarlos, pero deben ser veinte o treinta. La razón principal de esta crisis del profesionalismo policíaco es el sueldo. Un policía gana menos que un conductor del autobús. En estas condiciones es difícil encontrar gente dispuesta a tan arriesgada profesión. Ante la magnitud de los acontecimientos, parece que el Gobierno está decidido a un sustancial aumento de los sueldos y una mejora también sustancial del armamento. Lo acaba de anunciar el ministro de Economía, luego de entrevistarse con el Presidente de la República, lo que indica la gravedad que se le concede en las alturas gubernamentales a la situación creada.

FELIX CENTENO



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.341

MARTES 25 DE JULIO DE 1961

Fanfani visitará Moscú el mes próximo

Roma, 25 (Efe).—El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, y el ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Segni, visitarán Moscú entre los días 2 y 5 del próximo mes de agosto, a invitación del jefe del Gobierno de la Unión Soviética, Nikita Kruschev.

Tres soldados ingleses, prisioneros del Iraq

Kuwait, 25 (Efe).—Un vehículo de exploración del Ejército, a cuyo bordo viajaban tres hombres, se encuentra en poder del Gobierno iraquí y están siendo enviados por tren a Bagdad, ha declarado un representante del Consulado británico en esta ciudad.

"Todo lo haremos por la España de las ilusiones de Onésimo"

Franco inaugura el monumento al Caudillo de Castilla

"La reforma de la tierra —dijo el ministro de Agricultura— es una auténtica aspiración del Estado"

El ministro Secretario exaltó la figura de Onésimo Redondo



Onésimo Redondo aparece aquí junto a José Antonio, simbolizando la Hermandad de las JONS y Falange Española

Valladolid.—La emoción y el fervor se han unido en el solemne homenaje nacional a Onésimo Redondo en el XXV aniversario de su asesinato por las hordas marxistas en el pueblo de Labajos, cuando, apenas llegado a Valladolid desde la prisión de Avila, se dirigía al frente del Guadarrama, para ponerse al mando de las centurias falangistas que conquistaron el Alto de los Leones de Castilla.

Más de sesenta mil personas, entres las que figuraban unos veinte mil falangistas, a los que se unieron los llegados de muchas provincias de España, han estado presentes en la inauguración del monumento que perpetúa la memoria de Onésimo Redondo sobre el alto del cerro de San Critóbal, a cinco kilómetros del centro de la capital, desde el que se domina Valladolid y una extensión amplísima de los pueblos del Valle de Esgueva.

Desde varias horas antes de las seis de la tarde, anunciada para la inauguración por Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, nutridas caravanas de personas, a pie y en vehículos, se trasladaron a las inmediaciones del cerro de San Cristóbal, situado sobre la carretera general de Soria frente al pueblo de La Cistérniga. Desde las dos de la tarde, y con salida desde varios puntos de la capital, la Jefatura Provin-

(Continúa en página tercera)

Una nueva versión pictórica de la Crucifixión

Londres.—Dennis Ramsay, un joven pintor de treinta y seis años, que recientemente ha hecho un retrato a la princesa Alejandra, trabaja ahora en una original crucifixión, tomada de espaldas. Para dar más realismo a su obra ha colgado a su modelo —un diplomático retirado que se ofreció voluntariamente a ello— de las muñecas, con los pies atados y cruzados de una viga del techo. (Foto Europa Press.)

"Enamorada", primer premio del III Festival de Benidorm

Son sus autores Rafael de León y Augusto Alguero

Benidorm, 25. (Cifra).—De madrugada terminó la última jornada del III Festival Español de la Canción.

Asistieron al acto los ministros de Trabajo, señor Sanz Orrio y de Industria, señor Planell; subsecretario del ministerio de Información y Turismo, señor Villar Palací; embajadores de Colombia, Perú y Panamá, delegado de Prensa y Radio del Movimiento; gobernadores civiles de Valencia y Alicante y otras autoridades y personalidades.

Los resultados fueron los siguientes:

Primer premio: "Enamorada", letra de Rafael de León y música de Augusto Algueró, cantada por José Francis.

Segundo: "Quisiera ser", letra de Antonio Guijarro y música de Manuel de la Calva.

Tercero: "Preguntón", letra de Camilo Murillo y música de E. García.

Cuarto: "Niebla", letra de Luis Cárdenas y música de Miguel Deltell.

Quinto: "Quince primaveras", letra de Francisco Blach y música de Juan Durán.

Primer premio de Interpretación y cincuenta mil pesetas, a Ana María Parra; premio gobernador civil, al "Dúo Dinámico"; premio alcalde de Madrid, a José Francis; premio alcalde de Benidorm, a Pipo Rivas, y premio Marconi, a los Iruñacos y Fernando Montenegro.

Kennedy recibirá al jefe del Gobierno nigeriano

Washington, 25. (Efe.)—El jefe del Gobierno de Nigeria, sir Abubakar Tafawa Baleau, jefe de la nación africana más poblada, es esperado hoy en esta capital. Se entrevistará con el presidente Kennedy y probablemente tratarán sobre un aumento de la ayuda técnica norteamericana a Nigeria.

BERLIN

Kennedy hablará hoy al pueblo norteamericano

Washington, 25 (Efe). — El presidente Kennedy ha convocado hoy a varios líderes demócratas del Congreso a una reunión, en la que les dará a conocer el programa de robustecimiento militar y económico, que dará a conocer al pueblo norteamericano a las diez de esta noche (hora local).

El programa del presidente para hacer frente a la creciente amenaza soviética sobre Berlín incluirá un importante aumento de las fuerzas armadas, pero, al parecer, no se producirá aumento en los impuestos. Sin embargo, en fuentes allegadas a la Administración no se desestima la posibilidad de un incremento en los impuestos si se produce amenaza de inflación.

La tradicional ofrenda de España a su Patrón

En nombre del Jefe del Estado la pronunció el Capitán general de la VIII Región Militar

Santiago de Compostela, 25. (Cifra.)—En el grandioso marco de la Catedral compostelana se celebró el solemne acto de la presentación de la tradicional ofrenda al apóstol Santiago, patrón de España, que instituyó el rey Felipe IV con las cortes de León y Castilla en el año 1643.

La ofrenda fue presentada por el capitán general de la VIII Región Militar, teniente general don Camilo Menéndez Tolosa, que ostentaba la alta representación de Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo Franco.

El delegado del Caudillo se tras-

(Continúa en página siguiente)

NUEVA IGLESIA SEVILLANA

Esta mañana ha sido bendecida e inaugurada por el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, en la barriada de Amate —sector conocido por "Los Pajaritos"—, la nueva iglesia que aparece en nuestra fotografía, puesta bajo la advocación de la Blanca Paloma. (Foto S. Sánchez del Pando.)



El VIII Congreso de P. C. japonés

Tokio, 25. (Efe).—Hoy inaugura su VIII Congreso el partido comunista japonés, enfrentándose con viejos problemas y nuevas presiones.

Asisten a la inauguración unos mil miembros del partido, que están discutiendo entre sí la forma de llegar a un acuerdo que les permita unirse y enfrentarse con los problemas que en la actualidad le afectan.



SS. EE., en Burgos

El Gobernador civil de la provincia burgalesa solicita que las bodas de plata de la proclamación del Jefe del Estado se celebren en aquella capital

Burgos, 25. (CIFRA.)—Esta mañana, en el Palacio de la Isla, Su Excelencia el Jefe del Estado, recibió las siguientes audiencias:

Comisión organizadora de los actos del primero de octubre, integrada por el arzobispo de Burgos, gobernador civil, presidente de la Diputación y alcalde; Comisión organizadora del monumento al pastor español, formada por el gobernador civil, presidente de la Diputación y los señores Martín Artajo (don Javier), arquitecto; don Víctor López Morales, escultor; don Víctor de los Ríos; don Manuel Mendoza, presidente del Sindicato de Ganadería y alcalde de Ameyugo.

LA JORNADA DE SS. EE. EN BURGOS

Burgos, 25. (CIFRA.)—S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa doña Carmen Polo de Franco; de sus nietos y de los jefes de sus Casas Civil y Militar, oyó misa a la diez de la mañana, en la capilla privada del Palacio de la Isla.

Ofició el santo sacrificio el arzobispo de Burgos doctor Pérez Platero.

A mediodía, la esposa de S. E., en unión de sus nietas María del Carmen y María de la O, y la esposa del gobernador civil, se dirigió a la tómbola instalada por Cáritas Diocesana, donde fue recibida por el capitán general de la Región, gobernador civil, alcalde y presidente de la Diputación y esposas de éstos, quienes ofrecieron a la ilustre dama ramos de flores. También se hallaban presentes los directivos de Cáritas Diocesana.

El numeroso público, advertido de la presencia de la esposa del Caudillo, la hizo objeto de reiteradas muestras de afecto, simpatía y respeto. La esposa del Generalísimo Franco y sus nietas despacharon boletos durante más de una hora, ante una demanda incesante de personas que se acercaban a la tómbola para recibir de sus manos papeletas.

Doña Carmen Polo de Franco hizo entrega a Cáritas, para su fines benéficos, de un importante donativo en metálico, y las nietas del Caudillo fueron obsequiadas con dulces típicos de la ciudad por los dirigentes de Cáritas Diocesana.

PETICION AL CAUDILLO

Burgos, 25. (Cifra).—Durante la audiencia concedida por el Jefe del Estado a las primeras autoridades burgalesas, tras unas palabras del arzobispo de la diócesis, doctor Pérez Platero, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Fernández Victorio, en nombre de Castilla y de su capital solicitó del Caudillo el honor de que los actos conmemorativos de las Bodas de Plata de la proclamación del Generalísimo Franco como Jefe del Estado español se celebren en Burgos con ocasión del próximo 1 de octubre.

SS. EE. OFRECEN UN ALMUERZO A LAS AUTORIDADES DE BURGOS

Burgos, 25. (Cifra).—Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo a las primeras autoridades de Burgos.

Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa el capitán general y señora; arzobispo de la Archidiócesis, gobernador civil y señora; presidente de la Diputación Provincial y señora; alcalde y señora; general jefe de la Región Aérea, gobernador militar y señora; teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar y ayudantes de campo.

Burguiba volverá a presentar ante el Consejo de Seguridad el tema Bizerta

Túnez, 25 (Efe).—El presidente Burguiba ha declarado durante una conferencia de Prensa celebrada en esta ciudad que Túnez volverá a presentar ante el Consejo de Seguridad la situación de Bizerta.

Burguiba dijo que las fuerzas francesas no han regresado a sus bases, como ha ordenado el Consejo de Seguridad hace cuatro días.

LAS PETICIONES TUNECINAS

Túnez, 25. (Efe). — En su conferencia de Prensa celebrada esta mañana, el presidente Burguiba, tras anunciar que había pedido ayuda a «países hermanos», dijo también que igualmente había pedido a aquellos países en los que existen bases francesas, que actúen contra tales bases.

Burguiba dijo que los embajadores de los «pueblos hermanos» habían preguntado qué clase de ayuda necesitaba.

El presidente tunecino dijo entonces que Túnez aceptaría:

1. Grupos de guerrilleros voluntarios, porque «tendremos que luchar durante largo tiempo y hostigar al adversario todo cuanto sea posible antes de que madure una solución en las cancillerías.
2. Artillería y aviones. Si es posible escuadrones de cazas y bombarderos que tendrían su base en Túnez o fuera de Túnez.
3. Baterías antiaéreas, «porque es la aviación francesa la que nos causa mayores daños».
4. Tanques y cañones autopropulsados.

Burguiba dijo que Túnez está preparando su propia resistencia y que esto es lo que no esperan el general De Gaulle, el almirante Amman, el comandante francés de Bizerta, y todos aquellos que creen que la brutalidad puede destruir la moral tunecina.

Terminó diciendo que la Marina francesa había evacuado a los paracaidistas de muchas partes del mundo y que «los paracaidistas de Bizerta no escaparán a su destino. Serán evacuados por la Marina».

CUARTO ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA

Túnez, 25. (Efe).—Hoy es el cuarto aniversario de la Independencia tunecina, pero por orden del presidente Burguiba no se celebrarán ceremonias de ninguna clase para conmemorarlo. La ciudad ofrece su aspecto habitual de cualquier día de trabajo, mientras en la calle se mantiene la tensión derivada de la crisis.

Radio Túnez ha dicho esta mañana que la inquietud crece en Bizerta en donde, dice, las tropas francesas han montado una red de puestos servidos por ametralladoras.

El periódico "Al Amal" órgano del partido Neo-Destur, dice que Túnez no celebrará su fiesta de la Independencia "hasta que los ocupantes hayan evacuado nuestro país" y que "este día sin festejos debe estimular a todos los ciudadanos a oponerse al Ejército de la agresión".

LAS TROPAS FRANCESAS DEBEN RETIRARSE

Túnez, 25. (Efe.) — El presidente de Túnez, Burguiba, ha declarado que la decisión adoptada por el Consejo de Seguridad significa que las tropas deben retirarse a sus puntos de partida de antes de la batalla, "es decir, a los que ocupaban en el momento en que nuestro territorio fue invadido y los paracaidistas violaron nuestro espacio aéreo".

"Naturalmente, nosotros disparamos primeros", dijo Burguiba; "pero disparamos contra los aviones y los paracaidistas, que, al violar nuestro espacio aéreo, no tuvieron en cuenta la soberanía tunecina."

El catarro y sus secuelas

Londres, 25 (Efe). — Científicos británicos han logrado descubrir un medio para detectar ciertos virus del resfriado común en tubos de ensayo, según informa un «libro blanco» editado por el Gobierno.

El documento añade que tal descubrimiento hará posible ahora el empleo de «cobayas humanos» para estudiar más a fondo el catarro y sus secuelas. Hasta el momento, todos los esfuerzos que se habían hecho para estudiarlo en el laboratorio habían fracasado.

El «libro blanco» contiene un informe de las actividades de la unidad de investigaciones de Salisbury, en donde los científicos estudian también otras enfermedades, como úlcera y bronquitis crónica.

La tradicional ofrenda de España a su Patrón

(Viene de página anterior)

lado al palacio municipal, siendo recibido por el alcalde, al que acompañaban la Corporación municipal y las autoridades de la ciudad y de la región, así como una representación de la Municipalidad de París. Seguidamente, en la Plaza de España se formó un brillante cortejo cívico-militar, que hizo su entrada en la basílica por la Puerta del Obradoiro, en torno a la cual se apiñaba multitud de peregrinos llegados de toda España y también del extranjero. Las principales naves de la basílica aparecían materialmente abarrotadas de fieles, y el templo estaba profusamente iluminado y engalanado, destacando el histórico gallardete que ondeó en la nave capitana de la Escuadra española en la batalla de Lepanto, y que regaló como preciado trofeo a la Catedral del Apóstol el capitán don Juan de Austria.

El teniente general Menéndez Tolosa oró unos momentos ante la imagen del santo Patrón de España, formándose inmediatamente la brillante comitiva que había de integrarse en la procesión mitrada, que recorrió las naves del templo. En la misma figuraban cuatro capellanes de coro, portadores de una reproducción en plata de la cabeza de Santiago el Menor, que contiene una reliquia del Apóstol, y dos acólitos portaban la copa de oro en la que iba depositada la ofrenda. La procesión fue presidida por el obispo auxiliar, doctor don Miguel Novoa Fuentes, en representación del cardenal arzobispo, doctor Quiroga Palacios, que se encuentra ligeramente indispuesto. Concurrieron también los obispos de Galicia y los de Plasencia, Palencia y el francés de Angers, así como el abad mitrado de Samos. Tras el oferente marchaban las autoridades provinciales y locales y los gobernadores civiles de las otras tres provincias gallegas y los directores generales de Relaciones Culturales y de Bellas Artes. Durante el recorrido de la procesión sonaron las chirimías y funcionó el botafumeiro.

Acto seguido dio comienzo la misa de pontifical, que ofició el obispo auxiliar, y en ella actuaron la orquesta de voces y capilla de la Catedral, que interpretó la misa eucarística del maestro Perossi. Al llegar al ofertorio, el delegado de Su Excelencia se acercó a las gradas del altar y, de rodillas, dio cumplimiento al alto encargo del Caudillo y Jefe del Estado, presentando la tradicional ofrenda de España a su egregio Patrono. Recibió la ofrenda el doctor Novoa Fuente, y el delegado oferente dio lectura a una sentida invocación, a la que contestó con una brillante oración el obispo auxiliar.

Terminada la misa, el cortejo abandonó la basílica, y la muchedumbre entonó el himno al Apóstol Santiago. La comitiva se dirigió de nuevo al palacio municipal, donde se celebró una recepción en honor del delegado oferente.

LA OFRENDA

Santiago de Compostela, 25. (CIFRA.)—En nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado presentó la tradicional ofrenda de España a su egregio patrono el Apóstol Santiago el capitán general de la Octava Región Militar, teniente general Camilo Menéndez Tolosa. Con tal motivo, el delegado oferente leyó la siguiente invocación:

Santo Patrón de España: De nuevo me postro ante Vos representando al Caudillo de España como un peregrino más de los que siguiendo las vías romanas venían a pediros el perdón de sus culpas o en cumplimiento de un voto. Ambas razones me tienen aquí; solicito vuestra mediación para la remisión de mis pecados. Y el voto es de nuestro Generalísimo, que es tanto como decir el de España entera.

España, que os venera con singular amor, porque sabe de vuestros merecimientos. Que como hijo del Zebedeo y a petición de vuestra madre Salomé, al Divino Maestro ganásteis un puesto a su diestra, bebiendo el mismo cáliz que El bebió. Nuestra Patria os ama, Señor, porque después de predicar el Evangelio en Judea y Samaria lo predicásteis en estas tierra de España, donde vinísteis a reposar después de vuestro sacrificio a manos de Herodes Agripa para dar satisfacción al pueblo judío, ya entonces, Santo Apóstol, se sacrificaba a los que se estimaba humildes por congraciarse con los que se creían poderosos.

Apóstol Santiago: Hace veinticinco años que bajo las banderas de nuestros Ejércitos muchos de los que vamos declinando en la vida hemos peregrinado, como Vos, por las tierras de España y amparados por tu patronazgo, y acaudillados por nuestro Jefe, orgullo de la Patria, hemos levantado las derribadas cruces de tu Divino Maestro para colocarlas de nuevo en las crestas y en los valles, en las torres y en las encrucijadas, y, sobre todo, en nuestros pechos y en los de nuestros hijos. Porque no podemos olvidar que la cruz es la bandera en torno de la cual reñiremos la última batalla. Aceptamos esta verdad porque, a la sombra de esta bandera, la cruz de Cristo, se han desarrollado todas nuestras grandezas y conquistas.

Con vuestra intervención, una vez más, conseguísteis para nuestras armas la victoria indispensable para que en España reinase la paz y con ella los españoles nos sintiésemos orgullosos de serlo.

Vuestra condición de amigo de Jesús y la protección de la Santísima Virgen, de que siempre disfrutásteis, os califican grandemente para apoyar a nuestra querida Patria.

Os pido, Señor, la paz entre los hombres, sin distinción de razas, creencias ni naciones. Nunca ha estado el mundo más cerca del holocausto que en estos momentos en que la sabiduría y la inteligencia del hombre parecen disponerse al servicio del mal.

Iluminad a los rectores de las naciones poderosas para que, con la prudencia y la caridad como guías, consigan que reine entre los hombres el amor que Jesús nos predicó con su sacrificio. Os ruego protección para el Vicario de Cristo, nuestro muy amado Juan XXIII, acompañadle en la tarea gigantesca que ha emprendido para conseguir la verdadera fraternidad entre los cristianos todos. Protege, Señor, a nuestra amada Patria, sus Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y nuestro querido Caudillo. Conservadle con la clara inteligencia que le ha permitido sortear cuantos peligros han acechado a España durante su gobierno. Ampara a nuestra querida nación, que continúe manteniendo la fe que siempre le sirvió de guía, que encuentre su prosperidad material y que llegue ésta a todos los hogares españoles para que el bienestar alcance hasta a los más humildes. Protege, Señor, a nuestro querido pastor de esta Archidiócesis, Príncipe de la Iglesia y Cardenal amadísimo. Te pido también por el señor obispo auxiliar y venerable Cabildo Metropolitano.

Permitidme que acabe esta invocación rogándote por los míos todos, que disfruten de la eterna paz los que abandonaron este mundo. Que los jóvenes os dediquen su vida entera e ilumina a los que estamos al final de nuestro camino para que consigamos la fortaleza que inspire nuestra actitud en la vida y paciencia en la adversidad. Y así nos presentemos libres de culpa ante el Maestro; que vosotros los Apóstoles tuvísteis el privilegio maravilloso de conocer y seguir. Así sea".

CONTESTACION A LA OFRENDA

Recibió la ofrenda el doctor don Miguel Novoa Fuente, obispo auxiliar del cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, que dio lectura a la respuesta siguiente:

«Excelentísimo señor: En representación, y por obligada ausencia del Eminentísimo y Reverendísimo señor cardenal arzobispo, tengo el honor de recibir la piadosa ofrenda que acabáis de presentar al Santo Patrón de España en nombre del Jefe del Estado español. En la misma aludís a la singular y constante protección que el Apóstol Santiago dispensó en todo tiempo a nuestra querida Patria, tan probada a lo largo de su historia. Nunca han sido estériles, por otra parte, los esfuerzos realizados para ser fieles a nuestra fe de españoles auténticos. Bien cercanos están los tiempos que recordáis aquí, después de los cuales España entera ofreció a su evangelizador en esta grandiosa basílica el fruto de sus sacrificios y de su indiscutible victoria. No basta, sin embargo, limitarnos a recordarlo. Nos lo advierte la Escritura Santa. Nuestra victoria verdadera es la fe, que si no tuviese obras está muerta en sí misma. Estas obras se reducen, sencillamente, al cumplimiento de toda la Ley Santa de Dios, sin cobardías ni concesiones al mal.

Se caracterizan los tiempos que vivimos por la subversión de valores, peligrosos confusionismos y aguda crisis de criterios orientadores y sanos. Todo ello debido a nuestro consciente y suicida alejamiento de Cristo, que sigue, y seguirá siendo, luz del mundo hasta la consumación de los siglos. Y demostrado está que donde hay tinieblas de inteligencias se producen necesariamente fracasos de sistemas y tristes ruinas de almas. Al dar culto al error, al odio, a la mentira, más o menos disfrazada, la pobre Humanidad se desconcierta y vislumbra su propia destrucción entre amenazas continuas, que desembocan en la angustia y la desesperación.

Para hacer un alto en el camino y comprobar nuestra verdadera senda, son provechosas estas conmemoraciones. Para recordar, para agradecer, para no perder el rumbo en medio de tanta desorientación, recordemos que Cristo, nuestro Redentor Divino, es camino, verdad, vida, caridad, piedra angular.

Estas auténticas verdades de nuestra fe exigen lealtad a las mismas, a la santa Ley de Dios, a toda ella, sin mutilaciones acomodaticias, desacreditado procedimiento de los errores y herejías en todos los tiempos. Esta lealtad a lo español, cristiana y valiente, sigue siendo, gracias a Dios, característica de nuestro pueblo, siempre hijo fiel de la Santa Iglesia, maestra de la verdad. Pretender seguir otros rumbos es correr por desviaciones peligrosas que conducen al craso materialismo de la vida.

Nuestro Santo Apóstol nos legó, como mejor tesoro, la herencia de la fe. Esta fe que conduce siempre a la victoria cuando va acompañada de las obras que la perpetúan.

El gran historiador de la Iglesia compostelana, señor López Ferreiro, nos transmite en su obra un precioso documento del siglo XII referente al rey don Fernando II de León, cuyos restos mortales descansan en este templo catedralicio. Este monarca hizo consignar estas palabras: "El que quiera conservar el reino de España ha de seguir este consejo: que procure tener propicio al beatísimo Apóstol Santiago, cierto y especial, Patrono de las Españas", motivo de gozo es comprobar, un año más, cómo se cumple este consejo; tal y como vos, señor delegado, lo acabáis de hacer por delegación del Jefe del Estado.

Pedimos a Dios la protección especial que suplicáis. Cierto que el mundo actual camina por sendas de peligro y que soplan vientos de desconcertante confusión. Confiamos en la protección divina por medio del Santo Apóstol. De corazón uno mis súplicas a las vuestras para que todos sepamos cumplir nuestros deberes, con conocimiento pleno de las responsabilidades, que nos atañen siempre, atentos a la luz de nuestra fe y dóciles a las enseñanzas de nuestra Madre la Santa Iglesia, que ahora acaba de trazarnos, por su pastor supremo nuestro Padre Santo Juan XXIII, felizmente reinante, cual lo exige nuestro deber de católicos en la hora presente. La Encíclica "Mater et Magistra", sobre la siempre palpitante y vidriosa cuestión social, proyectará luminosas directrices que pedimos a Dios se vean seguidas para bien de la afligida Humanidad.

¡Oh, glorioso y bienaventurado Apóstol, digamos parafraseando una bellísima antífona de su oficio, que escogido entre los primeros apóstoles fuísteis el primero de los apóstoles que merecísteis beber el Cáliz del Señor! ¡Oh, gloriosa nación española, fortalecida con tal Patrón y enriquecida con la presencia de su Santo Cuerpo, por cuya intercesión hizo grandes favores el Todopoderoso!

Alcánzanos lo que te pedimos para nuestra amada Patria, por el Santo Padre el Papa Juan XXIII, por nuestro amadísimo señor cardenal, por esta prestigiosa corona de prelados asistentes, por este Cabildo Metropolitano, celoso guardián de vuestro sepulcro, por el dignísimo oferente y su familia y por cuantos se asocian a nuestras plegarias y oraciones. De manera especial, te pedimos por Su Excelencia el Jefe del Estado y por su Gobierno, a fin de que la gracia del cielo les ayude, fortalezca e ilumine. Concédenos lo que te pedimos para que siempre sepamos estar a la altura de nuestros deberes, y así obtener por su siempre poderosa intercesión el creciente engrandecimiento de nuestra Patria, la paz de Cristo en las almas y eterna felicidad. Así sea.»

Fidel Castro ofrece una fiesta de gala a Gagarin

El cosmonauta va a presidir el desfile de 75.000 atletas cubanos

La Habana, 25 (Efe).—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha dado anoche una fiesta de gala en el Palacio Presidencial en honor del cosmonauta soviético, comandante Yuri Gagarin.

Gagarin participará en la conmemoración del octavo aniversario del comienzo del movimiento revolucionario de Castro, «26 de Julio». El cosmonauta ruso y el líder cubano pronunciarán discursos en una gran concentración de masas que tendrá lugar mañana.

DESFILE DE 75.000 ATLETAS

La Habana, 25 (Efe).—El comandante Gagarin, cosmonauta soviético presidirá un desfile de 75.000 atletas cubanos que recorrerán las engalanadas calles de La Habana, con motivo de la celebración de la «Revolución del 26 de Julio».

Gagarin asistirá también a las ceremonias que se van a desarrollar en la Plaza Cívica, sentado frente a dos grandes retratos, uno del jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, y otro suyo.

"Todo lo haremos por la España de las ilusiones de Onésimo"

Franco inaugura el monumento al Caudillo de Castilla

(Viene de la primera página)

cial del Movimiento facilitó el acceso gratuito de personas en numerosos autocares y autobuses del servicio público y militares. La vista de esta formidable concentración de personas, ocupando las laderas y la planicie del cerro, era verdaderamente impresionante. En los diferentes espacios acotados figuraban, con antelación a la hora citada, nutridas representaciones de la Sección Femenina, Frente de Juventudes, Hermandad de Alféreces Provisionales, Hermandad de Ex Combatientes de la Cruzada, voluntarios de la Marina, ex combatientes de la División Azul, Guardia de Franco y Vieja Guardia; representaciones sindicales y de las Falanges de gran número de provincias españolas, así como diversas Palmas de Plata. En una tribuna especial asistían las hijas de Onésimo Redondo, Mercedes, condesa de Labajos, y Pilar; los hermanos de Onésimo, Andrés, Eugenia, Albina y Natalia, y varios sobrinos y otros familiares. Al lado izquierdo del monumento se levantaba una tribuna, a la que daban fondo reposteros, y otras dos a ambas lados, en las que se situaron los mandos nacionales y representaciones falangistas de todas las provincias españolas. La amplia paramera se acotaba por numerosísims banderas nacionales y del Movimiento, sobre altos mástiles.

Los falangistas y el público, apiñados frente a las tribunas, eran poco menos que incontenibles, sobre todo cuando hizo su presencia el Jefe del Estado.

Antes de las seis de la tarde se encontraban esperando la llegada de Su Excelencia, junto al monumento, donde formaba una compañía del Regimiento de Infantería de San Quintín, con bandera y banda de música, el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas; el director general de Trabajo, que representaba al ministro, señor Sans Orrio; e subsecretario de Agricultura, arzobispo de la diócesis, capitán general de la VII Región Militar, teniente general jefe de la Región Aérea Atlántica, delegada nacional de la Sección Femenina, director general de Prensa, presidente de la Diputación Provincial de Madrid, delegado nacional de Educación y Descanso, delegado nacional de Educación Física y Deportes y representantes militares, entre los que se hallaban el general de la zona de la Guardia Civil, teniente general delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Duero, segundo jefe de la Región Aérea Atlántica, gobernador militar de la plaza, general del Arma de Ingenieros de la región, general jefe del Estado Mayor de la VII Región Militar, coroneles, jefes de Armas y Cuerpos y jefes y oficiales de servicio.

En una de las tribunas se encontraban los ex ministros señores Fernández Cuesta y Girón de Velasco, el delegado nacional de Provincias, delegado nacional de Organizaciones del Movimiento, inspector nacional de la Vieja Guardia, Junta Nacional de la Vieja Guardia, gobernadores civiles de Madrid, Palencia, Segovia, Soria, Murcia, León y Salamanca, Vieja Guardia de Barcelona y todas las primeras autoridades provinciales y locales de Valladolid.

ENTUSIASTICO RECIBIMIENTO AL CAUDILLO

A las seis y media de la tarde en punto, entre fervorosas aclamaciones y estruendosos gritos de ¡Franco, Franco, Franco!, el Jefe del Estado coronaba el Cerro de San Cristóbal, acompañado en su coche por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz. En otro coche seguía el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, y a continuación el jefe de la Casa Militar de S. E., teniente general Asensio; segundo jefe, general Laviña; jefe de la Casa Civil del Caudillo, conde de Casa Loja, y segundo jefe, señor Fuertes de Villavicencio, así como los ayudantes de servicio. Llegó también con ellos el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Valladolid, que había salido a recibir al Generalísimo al límite de la provincia.

Al bajar del coche, Su Excelencia contempló complacido la multitud que se apiñaba sobre el cerro, movidos todos por un entusiasmo verdaderamente indescriptible. Este mismo entusiasmo acompañó al paso del Caudillo, desde la carretera de Madrid, por la populosa barriada obrera de las Delicias, engalanada completamente y con todo el vecindario en sus calles, de tal manera que hacía difícil el paso del coche de Su Excelencia para tomar la carretera de Soria.

Después de ser cumplimentado por el ministro de Agricultura y demás personalidades, el Caudillo pasó revista a la compañía del Regimiento de Infantería de San Quintín, que le rindió honores.

Seguidamente ocupó la tribuna presidencial; en medio del entusiasmo del público, del flamear de banderas de todas las Jefaturas locales de la provincia y de los gritos ensordecedores de ¡Franco, Franco, Franco! En esta misma tribuna se situaron el ministro secretario general del Movimiento, el de Agricultura y el de Información y Turismo; arzobispo de la diócesis, capitán general de la Región, gobernador civil de la provincia y primeros y segundos jefes de las Casas Militar y Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

El arzobispo de la diócesis, doctor García Goldárez, asistido por el vicario capitular de la diócesis y por el párroco de Nuestra Señora de las Delicias, parroquia a la que corresponde el Cerro de San Cristobal, efectuó la bendición del monumento, soberbia obra de 31 metros de altura, en la que, sobre una amplia escalinata, se levantan en bronce las esculturas de Onésimo Redondo y de un campesino, un obrero, un estudiante y un combatiente, dando fondo al conjunto un emblema de Falange de 16 metros de altura.

A continuación el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento pronunció unas palabras de agradecimiento por la presencia del Caudillo y altas jerarquías de la nación en este acto tan evocador para los principios de la revolución nacional.

DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

Después, el ministro de Agricultura pronunció un discurso, que inició con un emocionado recuerdo a la memoria de Onésimo Redondo, el capitán castellano que aportó a la construcción de la Patria nueva la piedra sillar de su inteligencia luminosa, su ejemplo sin tacha y su indómita bravura. «Estamos aquí —dijo— para negar la muerte, si la muerte es olvido. Onésimo era un hombre de Castilla, y Castilla es el fundamento de la nacionalidad española. Su credo tiene el alto vuelo de las águilas, aunque muchos de sus escritos y sus palabras se lanzaran al ras del terruño que tan íntimamente comprendiera y apasionadamente amara. Al cabo de veinticinco años, el vasto repertorio ideológico que forjó su clarividencia política sigue vigente. Sus razones siguen siendo válidas y su mensaje nos tiene seriamente comprometidos a la tarea de reestructurar España sobre una base de un orden político que configure la reconstrucción económica y la justicia social». Añadió el señor Cánovas, completando este pensamiento, que Onésimo no es ceniza, ni piedra, ni mármol, ni bronce, sino la pura y esquemática vertebración de una doctrina hecha de hueso y sangre, como los enjutos castellanos.

Afirmó seguidamente el ministro de Agricultura que el acto de hoy es algo más que una simple y primaria expansión sentimental, pues ello equivaldría a empequeñecer una de las más limpias y decisivas presencias humanas que registra la historia de España. «Se han congregado al pie de su monumento, sus hombres, todos aquellos que se confabularon para correr la hermosa aventura de turbar la siesta confiada de una España sin pulso y sin brío, para estorbar el juego marrullero de los que estaban dispuestos a lanzar a la Patria al fondo siniestro de las internacionales. Están las gentes sobrias y leales de Castilla, con su firme devoción al capitán caído.»

Dirigiéndose al Caudillo, el señor Cánovas dijo que en sus manos está el legado de los hombres sublimemente visionarios que atisbaron con meridiana claridad que era llegada la hora para lanzar a España por una vertiente opuesta al inmovilismo y la decadencia. «En vos, señor —añadió— se resumen hoy la ilusión de España, su esfuerzo titánico, su fecundo desasosiego su fructífero inconformismo y todos cuantos valores son necesarios para lograr la movilización de un pueblo en torno al hombre soberanamente designado para realizar sus anhelos de justicia.»

Se refirió a continuación a la tarea que corresponde, dentro de las exigencias del Movimiento, al Ministerio de Agricultura, a los hombres del campo. Y después de hacer una enumeración de las aportaciones ideológicas de Onésimo Redondo, hace una serie de consideraciones acerca de lo que en el ámbito económico nacional representa la agricultura, y, por tanto, los planes trazados, lo que se ha cumplido y lo que se ha proyectado.

Alude al concepto de «reforma agraria», y dice que es uno de los términos más desprestigiados y envilecidos. Nosotros —dice—, fieles al pensamiento de Onésimo, no negamos las razones originarias nacidas frente a los abusos e incomprensiones del capitalismo agrario. Lo que nos negamos a admitir es que al cabo de los años se pueda volver a agitar el espantajo de una reforma basada pura y simplemente en la redistribución a secas de la propiedad rústica. Si fuera eso la reforma agraria, sería un juego de niños. Si queremos centrar el problema, no queda otro remedio que considerarlo simultáneamente con su aspecto económico. «Os lo diré con palabras de José Antonio», dijo. «No es cuestión de latifundios ni de minifundios. Es cuestión de unidades de cultivo. Hay sitios donde el latifundio es indispensable —el latifundio, no el latifundista, que esto es otra cosa—, porque en ellos sólo el gran cultivo puede compensar los grandes gastos que se requieren para que el cultivo sea bueno. Hay sitios donde el minifundio es una unidad estimable de cultivo; pero hay sitios donde el minifundio es una unidad desastrosa». En la España del Movimiento —añadió el ministro— la reforma social y económica de la tierra ha dejado de ser un fin partidista, para convertirse en una auténtica y sentida aspiración del Estado. El supremo quehacer de hoy estriba en robustecer la economía agraria y realizar una más justa distribución de la riqueza. El Movimiento ha venido a demostrar todas las amargas injusticias, todas las desigualdades irritantes que durante largo tiempo han hecho imposible la pacífica y armónica convivencia entre los hombres de España.

Y dirigiéndose nuevamente a Franco, el ministro agregó: «El pueblo que hace una semana os aclamó hasta el delirio en Andalucía, que en Madrid hace una semana volvió a votar por Franco, y que hoy os aclama en Castilla, os sigue ciegamente, porque está seguro de que no toleraréis que siga en pie ni una sola injusticia, ni una sola diferencia que atente a la unidad sagrada entre los hombres y las tierras de España».

«EL MOVIMIENTO REALIZA UNA VERDADERA REFORMA ECONOMICA Y SOCIAL DE LA TIERRA»

Dijo a continuación que el Movimiento está realizando una verdadera reforma económica y social de la tierra, para lo cual se precisa crear riqueza, dotando la explotación de la tierra del elemento de mayor productividad, que es el agua, para luego distribuirla entre los que no tienen otro patrimonio material que el trabajo de sus manos. A estos fines se han de encaminar todos los esfuerzos, pero la realización de este ideal de justicia no corresponde solamente al Estado. A todos cuantos tienen en sus manos medios para hacer la felicidad o la desgracia de su Patria, puede exigírseles que cooperen resueltamente. El que no haga tal, está contra España, está contra la Iglesia y está contra la paz.

Hace seguidamente el señor Cánovas una enumeración del conjunto de medidas llevadas a efecto por el Estado y el Gobierno para la cobertura de estos fines. En el campo se está efectuando una tarea profundamente renovadora, como lo demuestran tantas disposiciones legales, que son una auténtica revolución, y termina diciendo:

"Ahí quedan, como una muestra palpable de lo que el Movimiento ha sido capaz de hacer en uno de los instantes más difíciles y angustiosos de la historia nacional, con un ahorro más que escaso y sin posibilidades de crédito en los organismos internacionales durante muchos años ese medio millón de hectáreas transformadas en regadío, esas decenas y decenas de millares de familias que de la mano colonizadora del Régimen han ascendido a una nueva vida; ese parque de maquinaria agrícola que hoy tiene casi cincuenta mil unidades más que en 1939; ese casi millón y medio de hectáreas de monte de nueva repoblación; más de trescientas mil hectáreas de tierras concentradas, y una multitud más de realizaciones que sería prolijo enumerar.

Esta es una razón más de nuestro Movimiento: estos son los poderes de Francisco Franco.

Estamos en un camino de salvación y nada ni nadie podrá detenernos. Vamos a intensificar la acción sobre las cosas que reclaman justicia y perfección. La memoria de Onésimo, el legado de los fundadores, el mandato de los caídos nos urgen y apremian a no descansar. Camaradas: Por España, una, grande y libre; por la Patria, el pan y la justicia; por el Caudillo y nuestra revolución nacional, gritemos una vez más ¡Viva Franco. ¡Arriba España!"

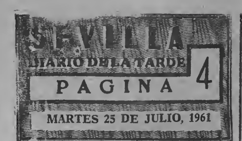
A continuación habló el ministro secretario general del Movimiento, y por último, S. E. el Jefe del Estado.

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

«Onésimo, el bravo capitán que lo dio todo por la Patria, predicó en estas tierras una doctrina que arrancó a los estudiantes, a los labradores y a los obreros de sus centros de trabajo para crear un movimiento que, unido al que oreara José Antonio, quería resolver el problema de España.»

Habló Solís de una España nueva, de una auténtica transformación del campo, así como de un programa fecundo, mientras que otros sólo buscaban los votos para medrar en la política. «Murió, pero sigue viviendo entre nosotros, y nos legó su programa y su auténtica fe en España. Y con su fe formó el mejor de los Ejércitos para España, con el mejor de los capitanes. No estamos solos —añadió Solís—, porque se pasaron a nuestras filas muchos de los que estaban en el lado de enfrente, ganados por los hechos y grandeza de España. Queda mucho aún por hacer. Pero no nos asustamos. Queremos nuevas metas que alcanzar, porque hay buenos soldados que tienen por jefe al mejor capitán. Con él y con ellos conseguiremos la España grande, justa y eterna que queremos para nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos. Así —terminó diciendo el ministro secretario general del Movimiento—, no será baldío el esfuerzo nuestro y el de su muerte.»

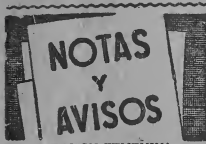
(Pasa a página siguiente)



Ha quedado cerrada la suscripción en favor de las víctimas del accidente de Sanlúcar

La Alcaldía de Sevilla, con ruego de publicación, nos remite la nota siguiente:

"Habiendo quedado cerrada la suscripción patrocinada por este excelentísimo Ayuntamiento para las víctimas del luctuoso hecho acaecido en la carretera de Huelva en las proximidades de Sanlúcar la Mayor, se comunica a las entidades, sociedades y empresas que tuvieran recaudadas cantidades con dicho fin y destino pueden ingresarlas en la Caja de estas Casas Consistoriales hasta el 31 del corriente mes de julio."



SECCION FEMENINA

Se recuerda a las maestras matriculadas en el curso de instructoras elementales de Juventudes (segundo turno en Huelva) que dicho curso comenzará el próximo día 13 de agosto, como ya se les comunicó por escrito.

Asimismo se les comunica que antes del día primero de mes deberán abonar el importe del viaje en esta Regiduría Provincial de Juventudes, Alfonso XII, 52, en horas de 11 a 1,30 de la mañana.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Franco inaugura el monumento a Onésimo Redondo

(Viene de la página anterior)

DISCURSO DEL CAUDILLO

Su Excelencia el Generalísimo pronunció el siguiente discurso:

"Camaradas castellanos y españoles todos aquí reunidos:

Hemos venido a honrar a uno de nuestros héroes, uniéndonos a esta concentración de Castilla y tomando parte en el júbilo de aquel gran falangista, de aquel gran conductor, y recordar juntos cómo fue su vida y cómo fue su muerte. Habéis oído al gobernador y jefe provincial del Movimiento el emocionado recuerdo de su gran figura. Habéis escuchado de labios del ministro de Agricultura las inquietudes de nuestro Movimiento para cumplir los ideales de aquel gran español. Habéis visto al camarada Solís evocar con su verbo brillante todo lo que debemos a nuestros combatientes para forjar la unidad entre los hombres y las tierras de España. Y ahora, últimamente, vamos a rematar este acto grandioso con una breve oración, en que las palabras serán siempre pobres para reflejar lo que ha sido aquella vida.

Cuando España estaba a punto de desintegrarse, cuando en Rusia se hacían planes para dominarnos y uncirnos al carro de su esclavitud, surgió, como siempre en los momentos críticos, la no conformidad de los españoles; levantándose en tierras de Castilla, esta tierra de horizontes amplios, propicios a las grandes empresas, el movimiento de las JONS, de las juventudes de ofensivas nacional-sindicalistas (clamorosa salva de aplausos); al tiempo que surgía en otras regiones de España, como Vascongadas o Navarra, el despertar de la Tradición, que se rebelaba contra los ataques a su fe. Y los nietos recordaron los empeños de sus abuelos, que quedaron sin rematar. Y al compás que de todos los hogares de España se alzaban las voces de rebeldía, se rezaba en los conventos y en las iglesias por la salvación de la Patria; en los cuarteles se vencía el freno de la disciplina para salvar a la Patria escarnecida.

La rebeldía se encendía por toda la nación ante los ataques a nuestra fe, la desintegración de la Patria y la entrega de la nación a los agentes de Moscú. Pero en España había nacido la Falange, que llevó la ilusión de su canción a todos los rincones, que se fundió en una primera reunión con las JONS de Valladolid, para integrarse más tarde en el Movimiento Nacional, cuando el horrendo crimen fraguado desde el Poder contra una de sus principales cabezas, la de Calvo Sotelo, despertó a España entera con una explosión físicamente española. Que nadie busque parentescos extranjeros a nuestro Movimiento, que fue eminentemente español, como los sois vosotros, como fueron los navarros, como lo fueron los gallegos, como lo fueron... (entusiásticos aplausos interrumpen a Su Excelencia) todos los que se unieron bajo esas banderas, como los que combatieron durante tres años seguidos por la gloria y por la Patria, y como lo son hoy los que nos siguen en este Movimiento incontenible de transformar a España.

Yo os digo hoy aquí, al pie del monumento de Onésimo Redondo, delante de todos estos camaradas, ante el recuerdo de la sangre de nuestros mejores, que haremos todo lo que sea humanamente posible hacer para levantar y redimir a las tierras y los campos de España, para que no se pierda el agua de sus ríos y para alumbrar nuevas corrientes subterráneas; todo lo haremos por aquella España de las ilusiones de Onésimo, que colme vuestros anhelos y aspiraciones y que, como decía Solís, vuestros nietos, vuestros tataranietos y sucesores disfruten de esa Patria grande por la que los mejores dieron su vida y nosotros hicimos todavía muy poco.

¡Arriba España!.

(Una clamorosa y entusiástica salva de aplausos y gritos de ¡Franco, Franco, Franco! acogen las palabras del Caudillo).

¡Onésimo Redondo! ¡Presente! ¡Caídos por Dios y por España! ¡Presentes!"

FAMILIARES DE ONESIMO REDONDO, PRESENTADOS AL CAUDILLO

Antes de bajar de la tribuna, el Caudillo saludó efusivamente a las hijas y hermanos de Onésimo Redondo, presentados al Jefe del Estado por el señor Solís. Una verdadera riada humana acompañó al Caudillo, entre incesantes vítores y aclamaciones, hasta la carretera de Soria, para tomar la de Burgos. Este entusiasmo ha sido el epílogo de una memorable jornada en esta ciudad, reflejo del sentimiento que inspiró la política de Onésimo y que el Caudillo está llevando a la realidad.

SU EXCELENCIA INAUGURO EL ALBERGUE DE TURISMO DE VILLACASTIN

Villacastín (Segovia).—Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado el albergue de turismo de esta ciudad, antes de emprender viaje a Valladolid.

Alrededor de las cinco menos cuarto de la tarde, llegó el Jefe del Estado, a quien acompañaban los jefes de sus Casas Civil y Militar y personalidades del séquito. La población tributó al Caudillo un apoteósico recibimiento. Desde la entrada de Villacastín hasta el albergue se sucedieron sin cesar las aclamaciones al Jefe del Estado. Desde el balcón central del albergue, el Generalísimo hubo de salir para corresponder a los vítores y aplausos del vecindario.

El Caudillo fue recibido por el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado; director general de Turismo, duque de Luna; obispo de la diócesis, gobernador civil de Segovia, alcalde de la localidad y otras personalidades locales y provinciales.

A las cinco y cuarto de la tarde el Caudillo emprendió viaje con dirección a Valladolid. A la salida del Jefe del Estado se reprodujeron las muestras de entusiasmo por parte del vecindario, que le aclamó hasta que la comitiva tomó la carretera que conduce a la capital castellana.—CIFRA.

FERVOROSO HOMENAJE DE BURGOS AL CAUDILLO

Burgos.—El Jefe del Estado llegó a esta ciudad a las nueve y media de la noche, y ha recibido de nuevo el más fervoroso homenaje del pueblo burgalés.

Con anterioridad, procedente de Madrid, llegó su esposa, doña Carmen Polo de Franco, en unión de sus nietas. Se dirigió directamente al Palacio de la Isla, en cuyos alrededores un gran gentío le hizo objeto de cálidas demostraciones de afecto y simpatía.

La llegada del Caudillo al término municipal fue anunciada con las salvas de ordenanza. Entró por la carretera de Valladolid, Avenida de Palencia y Plaza de Castilla, hasta la entrada del Paseo de la Isla. Durante el recorrido, el público, agolpado en las aceras, no cesaba de aclamar al Jefe del Estado, manifestaciones de júbilo y de entusiasmo que arreciaron en la Plaza de Castilla, totalmente repleta de público.

Frente al Palacio de la Isla se hallaban las primeras autoridades, quienes cumplimentaron al Jefe del Estado, mientras la muchedumbre prorrumpía en vítores y aclamaciones.

El Generalísimo penetró en el Palacio de la Isla, donde se hallaba su esposa, doña Carmen Polo de Franco, en unión de las primeras autoridades, Corporaciones provincial y municipal, generales jefes de los distintos servicios, comisiones de jefes y oficiales de la guarnición y otras personalidades.

La multitud, estacionada en los alrededores del Palacio de la Isla, no cesó en sus entusiastas vivas y aclamaciones hasta que el Caudillo se retiró.—CIFRA.

La formación profesional y la nueva sociedad

Introducción.-Desarrollo, dominio y servicio de la técnica

Las páginas que siguen en días sucesivos a esta introducción, constituyen un estudio documental e informativo sobre la situación actual de las actividades de Formación Profesional en España, sobre su futuro desarrollo y su importancia económica.

Pero al margen de la escueta realidad señalada por las cifras estadísticas y los cálculos de necesidades, hay en el problema una profunda dimensión sociológica, en función de la cual cabe entender toda tarea formativa técnica en nuestro tiempo. La sociedad contemporánea está experimentando una mutación estructural decisiva, forzada por el alucinante progreso de la técnica y la democratización de la investigación científica a través de la industria. En orden a estos factores, y para dar cara a los problemas que plantean, la sociedad ha iniciado un amplio movimiento de adaptación, incluso de defensa, que tiene por finalidad táctica el acoplamiento de las realidades técnicas a las realidades vitales. El fenómeno es curioso, porque ocurre por primera vez en la historia. Hasta hoy, las realizaciones técnicas brotaban del núcleo social como una floración espontánea y metafísicamente necesaria. El telar mecánico fue la creación de una sociedad racionalista y pragmática, como la imprenta nació en un mundo preocupado por las letras y el cultivo de las humanidades. Pero hoy el proceso se ha invertido, y es la sociedad la que se conforma al paso de los acontecimientos técnicos. Esto encierra un peligro evidente: que el hombre sea superado por sus actos, perdiendo la capacidad de dar razón de ellos.

La sociedad, así, ha arbitrado sus medios de defensa. Quizás el más eficaz sea el de la formación profesional. Desde el punto de vista sociológico, la Formación Profesional consiste en facilitar al hombre instrumentos de dominio sobre la técnica, en garantía de su libertad y de su condición espiritual. Es muy posible que esta finalidad sociológica se manifieste de una manera secreta y mediata, a través de otras maneras explícitas e inmediatas, como son la justicia social o el progreso económico. Estas finalidades inmediatas son las que el trabajo que presentamos describe de una manera completa y minuciosa. Pero conviene —y es ésta la razón que justifica el preámbulo— tener presente en la lectura de las páginas siguientes el definitivo designio de nuestro tiempo, para valorar de un modo total el significado y el sentido último de las realizaciones encaminadas a conseguir en nuestra patria una formación profesional y técnica universal y precisa.

El mundo se está estructurando en función de los niveles profesionales, lo cual representa una auténtica y radical revolución. Durante mucho tiempo, funcionando la sociedad en el marco de una ordenación clasista ajena al mérito o a la eficacia, y basada solamente en principios privados —la sangre, el dinero, la raza, el sexo— y servida por un instrumental económico débil, no era necesario poseer conocimientos profesionales de especial delicadeza para encontrar el alveolo social en que insertarse, respetando, por supuesto, los convenios clasistas. Pero el impulso de las aspiraciones sociales, y el crecimiento de las realidades económicas, fueron haciendo necesaria la posesión de ciertas facultades de ejercicio profesional, cada vez más complejas, que en estos instantes están dotando al hombre de un instrumento de participación política. La profesión es, así, dimensión esencial del hombre, y razón de su entidad social.

El incremento de las actividades de Formación Profesional, de que hablaremos en próximos artículos, no representa, pues, de manera única, la reivindicación social de los desposeídos, ni el ritmo exigido por la máquina económica, sino que, además, constituye una necesidad histórica inaplazable, un esfuerzo por insertar a las comunidades humanas en el esquema inflexible del tiempo nuevo. Y frente a esto, no cabe sino una postura firme, animosa y eficaz, única garantía contra una catástrofe histórica de dimensiones trágicas.

La "entrañeza" española de Enrique Larreta

por Dámaso Santos

Habló hace unos cientos años Pedro Laín Entralgo, en homenaje al escritor argentino Juan Carlos Goyenechea, de la «entrañeza» de los mejores hispanoamericanos, de los que sienten no una «hispanofilia», sino una «hispanofiliación». De todos los que entienden a su propio país como una continuación bifurcada de la historia de España. España, sin embargo, ha sido, para la mayor parte de los viajeros de otros países —los Merimee, los Gautier, los Zetner, los Borrow— un país extraño», lejano, de una incomprensible —admirable o repudiable— originalidad. Puede también el hispánico sentir extrañeza y aun quedarse con ella de por vida, tras un viaje a la tierra española, al viejo solar de la Madre Patria. Pero esta extrañeza no será la de los Merimée, etc., sino la de la insatisfacción. Será la de una ceguera o la de no hallar en las formas del presente el predominio de una concepción del mundo y de la vida que España transportó a las Américas. Sentimiento que también, en muchas ocasiones, ha asaltado a tantos españoles egregios, muchos de los cuales tuvieron que formular su amor a España como un amor de disgusto, y hasta convertir en divisa de reconquista esta amargura: «amamos a España porque no nos gusta».

Pero al hispanoahablante no le es difícil —superadas todas las extrañezas y no siendo su misión en nuestro suelo la de continuar a España— adquirir el sentimiento inmediato de la entrañeza. Las viejas ciudades, el habla del pueblo, la luz de los mismos cuadros que ilumina la obra de Velázquez o Zurbarán, la palpitación de los testimonios del pasado, cualquier gesto español de continuidad en las líneas maestras de aquella España común, con suficientes y muchas veces apasionantes. Tal le ocurrió al escritor Enrique Larreta, muerto ahora en su tierra argentina en olor de españolidad.

A Enrique Larreta —como a Rubén Darío, como a otros muchos escritores hispanoamericanos—, la hispanofiliación militante, la viva entrañeza de España se las manifestó por el doble camino de la intuición y el estudio y por la vía de un acercamiento a la totalidad de Europa, Larreta siente en la pampa la nostalgia de España. Y la siente también en sus años de París y hasta parisinamente. Como su amigo Barrés, contempla el extraño secreto de Avila, de Toledo, del pueblo alavés de Laguardia, de Granada. Incluso leyendo «La gloria de don Ramiro», es fácil percibir junto a la palpitación entrañable una manera de contemplar el pasado español con la extrañeza, la estética, las muchas veces aguda penetración de los extraños: la sorpresa, la deformación o el entusiasmo excesivo por lo pintoresco, por lo que otros viajeros de hoy llaman, con menos finura, lo «typical». Parisino, tan europeo de los años «diez» fue Larreta, que no ha podido por menos de expresar su emoción cuando hallándose con Barrés, y ante la amenaza de la ocupación alemana en París en la guerra del 14, se ofreció a poner en lugar seguro la mascarilla de Pascal, soñando que entre sus manos llevaba la fragancia sustancial de la tierra francesa. Pero su afrancesamiento estético e intelectual—era París entonces el centro del mundo cultural— no sólo no le aparta—como a tantos hispánicos, fervorosos criollistas le ocurriera— de su extrañeza española, sino que le afinó los medios de perfección. Poca universalidad separa de España. Mucha y verdadera conduce mejor a ella. Acusado de poco criollismo—¡el autor de «Zegoibi» y «Lynieira»!— fue en un momento dado desde los afrancesados cálculos bonaerenses. Y no por parisino —que esta es la paradoja—, sino por español, por ir a buscar sus temas fuera de la Argentina: esto es, España.

Es indudable que hoy nos sentimos un poco lejos de la estética de Enrique Larreta, así como la mayor parte de los escritores de su tiempo, y que no podemos reconocerle como guía de nuestras inquietudes ni aun siquiera en lo que tenemos que proponernos para el entendimiento hacia el futuro entre las gentes de las dos orillas. Pero el castellano de su prosa y de su verso, la entrañable hispanofiliación de sus libros, la honradez y la ejemplaridad de su obra, le confieren un puesto señalado en la clasicidad de la lengua castellana y en la galería de los hispánicos cabales. Ya no podemos recorrer las calles de Avila —esta calle de la Vida y de la Muerte con que dio título a uno de sus libros—, los paisajes alaveses, Toledo o Granada, sin acordarnos de él. Tampoco podemos mirar hacia América sin que su figura se nos aparezca en los llanos —él y Rómulo Gallegos nos dan como ninguno el sabor de la tierra—, ni sin él consideramos completa la historia literaria de una Europa pasada, donde el refinamiento, la originalidad, el buen gusto y el buen arte de escribir fueron un día los supremos valores de aquel París crisol estético del mundo civilizado; después de que la poesía moderna empezó con Boudelaire; más tarde la novela con Proust; y la pintura, con los primeros pasos de pintores españoles —paseos de Zuloaga con Larreta— en calles de Montmartre...





AGUA DE LA FUENTECILLA...

La copla lo dice así, en mañico macarrónico y artificiosamente acentuado:

La fuente ánchica
con cuatro cáñicos...

Y cuatro caños, efectivamente, tiene esa fuente ancha y bonita de la Plaza de la Encarnación, ante la que ha sido tomada esta fotografía. Cuatro caños de agua dulce que escriben sobre la repleta taza un poema de garbosos ritmos. La fuente fue levantada por el Municipio en el mismo solar que ocupara la no muy vieja plaza de abastos de la Encarnación. Y tiene hermosa traza, de piedra tallada, que pregona a lo grande lo filigranero de su estirpe. La fuente de la Encarnación no tiene, como aquella de Carmona, un letrero que diga «Viva el «polo» de Tóbalo», pero sí una leyenda en lo alto de su cresta que perpetúa, para conocimiento público, que esa fuente se levantó sobre las ruinas de un demolido mercado. Nobleza obliga.

La fuente de la Encarnación, de cuatro chorros como cuatro soles, cobra estos días calurosos extraordinaria vigencia. Son muchas las personas que se acercan a ella a refrescar el cuerpo, mojando sus pulsos en estas cantarinas aguas. También ejerce el samaritano oficio de dar de beber al sediento, como se demuestra aquí en esta instantánea, que recoge el momento en que un valeroso amigo que no teme al chapuzón se ha inclinado peligrosamente sobre la superficie del agua para llenar el búcaro, un búcaro que la mujer del delantal ha de vender después a real el trago.

Estampa pintoresca de una Sevilla canicular que, rumbosamente, vive pasada por agua.

INCENDIOS PROVOCADOS POR LOS BOMBEROS

Parece un despropósito, pero no lo es. Porque el epigrafito que sirve de techo tipográfico a estas líneas tiene toda la razón y anuncia lo que debe anunciar. Ni más ni menos. Los bomberos, pero los bomberos de Sevilla, no los de Honolulú o Sidney —que son los sitios donde ocurren todas las cosas raras que publican los periódicos—, han provocado diversos incendios. Incendios gordos, que luego se apresuraron a apagar. ¿Lugar de la acción? El Sector Sur sevillano. ¿Motivos? Puramente utilitarios, ya que el objeto de tales juegos a «posta» ha sido el de librar al vecindario de aquel poblado rincón urbano de bichos y alimañas que se cida en distintos solares y cobijaban entre la maleza creparcelas que aún no han sido edificados.

Se habló de la existencia de alacranes, lombrices gordas y ratas como demonios, y para acabar con el mal, se pidió al benemérito Cuerpo de Bomberos que metiese fuego a todos los yerbajos, hasta dejar limpio de insectos y roedores el lugar. Dicho y hecho. Cascos, hachas y mangueras estuvieron dispuestos, y, a pleno sol, con un calor de órdago, los bomberos incendieron las parcelas de marras y luego, pasado un tiempo prudencial, apagaron el fuego. Todo ocurrió la mañana del pasado sábado y parte de la tarde.

La operación terminó felizmente, y todos tan contentos.

OTRO PUENTE

Este año las fiestas están dispuestas maravillosamente bien para hacer puentes. Sobre todo en estas últimas semanas, hemos tenido unos pocos de puentes. Hoy hay muchas personas que están disfrutando las delicias de la playa y la sierra desde el sábado o el domingo, es decir, alargando la vacación con un estupendo puente.

El veraneo de muchos se parece este año al juego de «La Oca»: van de puente a puente.

GROCK



CALOR

—Yo voy a hacer la cama aquí, porque ahí dentro no hay quien pare.



ENLACE GARCIA GONZALEZ-TASSARA MONGE.

El pasado sábado y ante la nueva parroquia castrense de la Base Aérea de Tablada, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita María del Pilar Tassara Monge con el teniente de Aviación S. V. D. Alberto García González. Ante el altar de la Patrona del Arma Aérea, Nuestra Señora de Loreto, artísticamente exornado, ofició la ceremonia y bendijo las arras y anillos el ilustrísimo monseñor don Gonzalo del Río, vicario de esta Inspección Castrense, quien a continuación pronunció sentida plática. La misa fue oficiada por el párroco del Corpus Christi, don Rafael Escalante. Al final se entonó Salve solemne. La novia, que vestía traje de raso natural con larga cola y velo de tul ilusión, iba bellísima e hizo su entrada a los acordes de la marcha nupcial del brazo de su padre y padrino, que ostentaba las valiosas condecoraciones que ganó en nuestra Cruzada. El novio, de uniforme, daba el brazo a su madre y madrina, doña Dolores González de García Cano.

Como testigos firmaron, por parte de la novia, sus tíos el marqués de los Ríos, conde de Saint-Cleude, de la soberana Orden de San Juan de Maltá; el marqués de Isla-Hermosa, del Hábito de Santiago; don Andrés Tassara y Fernández-Barrón, don Fernando Monge y Mier, don Manuel García-Pesquera y Benjumea y don Pedro Montero de Espinosa y Delgado Ayala, y el hermano de la novia, don Joaquín Tassara Monge. Por parte del novio testificaron el acta el coronel de la base de Jerez, ilustrísimo señor Paternina; el teniente coronel señor Santa María, el teniente coronel señor Franco y sus compañeros de Armas don Eugenio de Mazarredo e Iriarte y don Francisco Briales, así como el padre del novio, don Isidoro García Cano, comandante en el Arsenal de Cartagena, y su hermano, don Isidoro García González. La boda se celebró en la intimidad familiar, siendo los invitados espléndidamente obsequiados con un cok-tail en casa de los padres de la novia. Los novios marcharon a la Costa del Sol, desde donde marcharán a varias capitales.

El Arma de Caballería, en honor de su Santo Patrón Santiago Apóstol

Misa seguida de responso en la iglesia del Corpus Christi

El Arma de Caballería ha celebrado hoy la fiesta de su santo Patrón, Santiago Apóstol, organizada por la Agrupación Blindada de Sagunto número 7, de guarnición en esta capital. En el templo parroquial del Paseo de la Victoria se ha celebrado hoy a mediodía misa solemne en honor del Patrón. En el altar mayor habia sido colocada una imagen ecuestre del Apóstol, y exornado con atributos del Arma.

Ante la puerta del templo se situó una sección del citado Cuerpo, con estandarte y banda, que rindió los honores de ordenanza a las autoridades.

En el momento de dar comienzo la misa, el estandarte quedó depositado en el altar, al lado del Evangelio, por el coronel del Regimiento. Daba guardia la escuadra de gastadores.

También al lado del Evangelio tomó asiento, en representación del señor Cardenal, el beneficiado y maestro de ceremonias de la Santa Iglesia Catedral, don Alfredo Gallego, y al de la Epístola el coronel castrense señor Berguilla. La misa fue oficiada por el capellán del Regimiento de Sagunto, señor Villarale.

Ante el presbiterio se situaron las representaciones militares y civiles, entre las que figuraban el general Alcaide, en representación del capitán general de la Región, teniente general señor Castejón Espinosa, y del gobernador militar de la plaza, general Gómez Guillamón; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y todos los generales con mando en plaza. Entre las autoridades civiles figuraban el presidente de la Diputación Provincial, señor Maestre y Lasso de la Vega, que representaba al gobernador civil de la provincia, señor Altozano, y el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán. La amplia nave del templo estaba totalmente ocupada por representaciones de todos los Cuerpos de la guarnición y numerosas damas.

Terminada la misa fue rezado un responso por los compañeros fallecidos. Finalmente, las autoridades se situaron ante la puerta del templo, desfilando ante ellas la sección del Regimiento de Sagunto que habían rendidos honores.

En el citado acuartelamiento, durante el día de hoy, han terminado los actos organizados en honor de la tropa, a la que se ha servido comida extraordinaria y repartido permisos entre los que más se han destacado por su disciplinada conducta militar.

Sucesos de ayer a hoy

EL CONDUCTOR DE UN CICLOMOTOR, ATROPELLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación Fernando Domínguez Durán, de cuarenta y cuatro años, vecino de Gelves, de contusiones y erosiones y fractura de la clavícula derecha. Su estado fue calificado de reservado.

Dichas lesiones se las había causado un auto, que se dio a la fuga, al arrollarle, cuando circulaba por Los Remedios conduciendo un ciclomotor.

PEQUEÑO ESPARRABO

Durante la pasada madrugada se ha cometido un pequeño robo, al ser violentados los cierres de una vitrina de un establecimiento de tejidos sito en la calle Feria, 1, propiedad de doña María Josefa Cuadros Fernández, apoderándose de dos trajes de verano de caballero, dos pantalones y una camisa.

La dueña del negocio valora lo robado en 1.200 pesetas.

AUTO SAQUEADO

La señora Paula Moreno López ha denunciado que el auto propiedad de unos familiares de nacionalidad francesa que habían dejado aparcado en la Plaza del Triunfo, rompiendo el cierre de una de las portezuelas, han robado una maleta que contenía prendas de vestir de señora y caballero y varios pares de zapatos. Valora el total de lo desaparecido en 3.000 pesetas.

JOVENCITA DESAPARECIDA DE SU HOGAR

Doña Victoria Fernández Gómez, viuda, con domicilio en el cortijo de Cuarto, ha denunciado que desde la tarde del domingo falta de su domicilio su hija María del Carmen Rellón Fernández, de dieciséis años de edad, cuyas facultades mentales no son normales.

Ya en otras ocasiones ha faltado de su casa, pero por fortuna no le ocurrió nada. Otra vez intentó quitarse la vida. Esta circunstancia le hacen temer que le haya ocurrido alguna desgracia.

MUERE POR ASFIXIA BAÑANDOSE EN UNA PISCINA

En una residencia escolar de Heliópolis, bañándose en una piscina el alumno Manuel García Dalia, de diecisiete años, debido sin duda a sufrir un ataque congestivo, desapareció bajo el agua.

Rápidamente fue auxiliado y sacado de la piscina, siendo llevado a la casa de socorro del Prado, donde por el profesor de guardia, doctor Baquerizo, y practicante señor Santiago fue sometido a enérgico tratamiento, pero por desgracia no lograron hacerle reanimar, certificando su fallecimiento por asfixia por inmersión.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.

Esta tarde, entrega de los títulos de paracaidismo deportivo

Anteayer dieron comienzo las tandas colectivas de lanzamiento en grupos de diez y once alumnos de la Escuela de Paracaidismo Deportivo del Aero-Club. Estas tandas colectivas son exigidas por el reglamento, una de cuyas normas concreta que los dos últimos saltos del grupo de seis sean realizados en esta forma conjunta.

Estas pruebas de la última serie, así como las realizadas en grupos de tres y cuatro, se han realizado con toda normalidad, lo que acredita el grado de perfección a que han llegado los alumnos, dirigidos por los señores Noval, Maldonado y Gualberto, e instructores señores Boza, Vela y Pintado.

Esta tarde, a las siete y media, se efectúa la entrega de los títulos oficiales a las alumnas y alumnos de este primer curso de paracaidismo deportivo, a cuyo acto han sido invitadas las primeras autoridades sevillanas.

A las diez de la noche, el Real Aero-Club de Sevilla ofrecerá a los alumnos una verbena-homenaje. Las invitaciones para la misma pueden adquirirse en las oficinas del Aero-Club y el acceso será por la carretera Elcano.

La festividad de Santiago en la Santa Iglesia Catedral

Esta mañana, en la Santa Iglesia Catedral, con motivo de la festividad del dia, Santiago Apóstol, se ha celebrado función solemne, oficiando el canónigo señor Aguado, asistido de dos señores beneficiados.

La asistencia de fieles fue muy numerosa.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración 25455

Talleres 25755

RELIGIOSAS

Santos de hoy. — Santiago Apóstol, Patrón de España. Cristóbal, Cucufate, Pablo, Florencio, Félix, Teodomiro, Valentina, Virgen, mártires. Maguerico, obispo.

Santos de mañana. — Santa Ana, madre de la Virgen María; Erasto, obispo; Sinfronio, Olimpio, Teódulo, Exuperia, Jacinto, mártires; Valiente, obispo; Pastor, presbítero; Simeón, monje; Bartolomea Capitanio, virgen, fundadora.

Capilla de Santa María (parroquia de San Andrés).—Hoy martes, a las ocho menos cuarto de la tarde, santo rosario, ejercicio y exposición de Su Divina Majestad.

Cultos en honor de Santa Ana. — Hoy, a las seis y media de la tarde, en la parroquia de Santa Ana, la Universidad de Curas Párrocos cantará vísperas solemnes. Mañana, festividad de Santa Ana, saldrá el Rosario de la Aurora, que hará estación a la capilla del Carmen, del puente de Triana. A las seis de la mañana, manifiesto, y seguidamente misa solemne, con homilía. A las diez y media, función por la Universidad de Curas Párrocos.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza Falange Española (P. S. Francisco); Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de la República Argentina final derecha); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida de Manuel Siurot (Villa Carmen); Juan de Juanes, 2 (Nervión), y Avenida de Miraflores, 41 (barrio Polo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

801

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8'30: Cante flamenco. 9: La marca del Coyote y una bengala en la noche, programas retransmitidos des de Radio Madrid. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10'30: Variedades modernas. 11: Festival en la Radio, programa retransmitido en cadena. 12: Los principales números de la zarzuela de Perrín, Palacios y el maestro Jiménez, "El barbero de Sevilla". 12'45: Ritmos de baile. 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes, por Juan Tribuna. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Compre con Span. 10'30: Canciones variadas. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local y cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: El libro de hoy. 3'30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: El orgullo de los Driscoll, novela de Rosa María Albert. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8'30: La canción del suspense. 9: Historias verdaderas y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 11'30: Teatro familiar: Disparo en la oscuridad, de Robert Hugh O'Sullivan. 12: Antología del cante jondo. 12'30: Ritmos de baile. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'45: Música y humor. 9. Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Katrina. Capítulo 2. 11'35: Canta Mario Lanza. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16. El enigmático Mr. Wong, cap. 3. 16'35: Variedades musicales. 17: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto: El sueño de una noche de verano. 18'25: Aires de Andalucía 19: Pista de baile. 19'30: Selección de pasacalles. 20: Diario hablado local de tarde. 20'15: El Evangelio es formidable. 20'30: Desde la Quinta Avenida, programa en colaboración con la Casa Americana. 20'50: Cante flamenco. 21'35: Voces famosas. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'30: Programa Kelvinator. 23'05: Pequeña fiesta, emisión cara al público. 0'05: Al filo de la madrugada. 0'10: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Esto es jazz. 7'35: Amores latinos. 8: Ellas. Programa para la mujer. 8'30: Voces famosas: Peppino di Capri, Petula Clark y Floyd Robinson. 9: Vida y juventud. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Vida de espectáculos. 12: Enoch Light y su orquesta. 12'15: Música de la televisión. 1: Cierre. RFI 1

LOS ESTRENOS

IMPERIAL. — «EN LA PAZ DE ESPAÑA».

De la máxima actualidad es esta edición extraordinaria de Documentales y Noticiarios Españoles —«No-Do»— que nos llega ahora con un amplísimo y atinado reportaje cinematográfico sobre el desfile recientemente celebrado en Madrid para conmemorar el XXV aniversario del Alzamiento Nacional.

Una serie de cámaras, situadas estratégicamente en distintos puntos del Paseo de la Castellana, han ido captando, en bellísimo color, los más significativos detalles de la gran parada militar plena de fervor patriótico.

Ante Su Excelencia el Jefe del Estado van desfilando los distintos Cuerpos de nuestro Ejército, dotados con el más moderno material. Brillante broche final al desfile pone el marcial paso de los cincuenta mil ex combatientes de nuestra Cruzada, sutilmente captado por las cámaras.

Un estupendo guión, con atinados comentarios; una preciosa música de fondo y un habilísimo montaje hacen que «En la paz de España» sea un estupendo e interesante documental digno de ser admirado por todos los españoles.

FLORIDA. — «UN ANGEL TUVO LA CULPA».

Nacionalidad: Española.—Producción: Floralva-Santos Alcocer.—Argumento: Joaquín Calvo Sotelo.—Guión literario: Jaime García Herranz.—Director: Luis Lucia.—Operador: Cecilio Paniagua. — Música: Antonio García Abril.—Intérpretes: Emma Penella, José Luis Ozores, Roberto Camardiel, Amparo Rivelles, Alfredo Mayo, Gerard Tichy, Jesús Tordesillas, María Fernanda Ladrón de Guevara, Matilde Muñoz Sampedro, Margarita Lozano, Rafael López Somoza, Pilar Cansino, Ricardo Valle, María Luisa Ponte, Antonio Cuba, Rafael Durán, Carlos Casarvilla, Juan Cortés, Delia Luna y Félix Fernández.

La comedia de Joaquín Calvo Sotelo «Milagro en la Plaza del Progreso», ha servido de base argumental a esta buena película. En ella se nos cuenta cómo un probo empleado de una importante firma comercial que nunca había tomado una copa de vino, al probar el rico producto de la vid se embriaga y la borrachera o ese ángel bueno que todos llevamos dentro y que sale a flote en los momentos más insospechados, le lleva a repartir un millón de pesetas entre diez anónimos paseantes. Después de una gran tormenta, una gran serenidad. Y nuestro hombre apela a la generosidad de aquellas personas a quienes regaló fajos de billetes para que se los devuelvan. Uno a uno van volviendo los tacos de papel moneda al bolsillo de su propietario, pero no sin que antes vayan apareciendo por la pantalla los personajes que lo tuvieron unas horas en sus bolsillos: la chica de vida fácil a la que el dinero llama a reflexión; el hombre de amores contrariados que iba a suicidarse; el bohemio que «quema» su parte en una gran noche de fiestas; el obrero que sueña con independizarse montando un tallercito; la mujer que vive pobre y cargada de hijos en el suburbio; la cocinera que anhela casarse; el chico del organillo; las monjitas del asilo, etc.... Diez vidas distintas que tienen intervención paralela en la película, hábilmente expresada por Luis Lucia, un director con experiencia y conocimiento técnico del oficio. El guión de García Herranz es francamente bueno y está magníficamente planificado, de manera que la narración se hace ágil y entretenida en todo momento. Buena, buenísima la música de fondo compuesta por Antón García Abril glosando, principalmente, la melodía «El telegrama». Excelente la fotografía de Cecilio Paniagua, en blanco y negro, con agudos contrastes y admirables puntos de vista.

En el reparto figura la plana mayor de los intérpretes nacionales. Todos cumplen bien en sus cometidos, aunque alguno actúe con la consabida afectación. Los mejores: José Luis Ozores —que al fin deja de tartamudear—, Emma Penella, Roberto Camardiel, Jesús Tordesilla, Carlos Casaravilla, Alfredo Mayo y Margarita Lozano.

FAUSTO BOTELLO

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 3. Estreno. "39 escalones". Kenneth More, Taina Elg. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 3, continua. "El día más feliz de mi vida". Agfacolor. Paul Horbiger, Michael Ande. Butaca de patio, 7 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "Salomón y la reina de Saba". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Una farsa que atrae poderosamente por su originalidad y por su alta calidad. "Un ángel tuvo la culpa". José Luiz Ozores y Emma Penella. Mayores.

* IMPERIAL. (28878.) Refrigerado. 3,30 (continua). "En la paz de España". (Conmemoración histórica, con el desfile de la Victoria), y enorme éxito de "Operación Pacífico". (Cary Grant, Tony Curtis). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Clamoroso éxito del apasionante film "Viaje de vuelta". Anthony Steel, Peter Finch, Diane Cilento. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 3,30, continua. Exito de la película más alegre y optimista. "Alta sociedad". Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra. Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PATHE. (23490-27948.) 5, continua. Una apasionante vida y una maravillosa voz en un espectáculo inolvidable. "Gayarre". Alfredo Kraus y Luz Márquez. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (11223.) 3,30. "El multimillonario". Cinemascope. Color por DeLuxe. Marilyn Monroe, Yves Montand. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Caravana hacia el Sur". Cinemascope. Color por DeLuxe. Tyrone Powers, Susan Hayward. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La película de intriga y emoción, en maravilloso color. "Secuestrado en Londres", por David Farrar y Julia Arnall. Autorizada. Unico día.

* ALEXIS. 9,15. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. El estallido de la rebelión en la tierra candente de la India. "La India en llamas". Kenneth More y Lauren Bacall. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada.

* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. Una comedia dinámica, musical y divertida. "Festival en Benidorm". Technicolor. Conchita Velasco, Angel Picazo. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,15. Complementos y la sensacional producción "El largo y cálido verano", por Paul Newman, Joanne Woodward, Anthony Franciosa y Orson Welles. El orgullo, la pasión y el deseo tejen este patético drama, en Cinemascope y Color por DeLuxe. Mayores.

* AVENIDA VERANO. Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. El extraordinario complemento de largo metraje "La V Copa de Europa" y "Volverás a mí", con Yul Brynner y Kay Kendall. En tecnicolor. Mayores. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,15. Un dramático relato de espionaje. "El hombre que nunca existió", con Clifton Webb y Gloria Brahame. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La alegre y divertida producción en color "No se casé en Montecarlo", por Glynis Johns y Rosano Brazzi. Mayores.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. La interesantísima superproducción "Lilas blancas", por la insuperable actriz Romy Schneider y Magda Schneider. Color. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 3, continua. "La rubia y el sheriff". Cinemascope. Color. Jayne Mansfield, Kenneth More. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Un drama intenso de intriga y misterio. "La máscara submarina" Peter Van Eyck. Mayores.

* GIRALDA. 9,30. Luis Sandrini, en una de sus geniales creaciones. "Cuando los duendes cazan perdices". Autorizada.

* GRAN PLAZA. 9,15. Robos audaces, amores intensos de la estrella de las princesas y la princesa de las estrellas, en "Atrapa a un ladrón", con Cary Grant y Grace Kelly. Mayores.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una interpretación perfecta y una realización genial. "Vendaval". Juanita Reina, Virgilio Teixeira. Autorizada. Unico día.

* HINIESTA. 9,15. Una película alegre, divertida y sensacional. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la extraordinaria colaboración del Dúo Dinámico. Technicolor. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. La majestuosa evocación de una época. "Los últimos días de Pompeya", con Steve Reeves y Cristina Kauffman. Technicolor. Autorizada.

* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario. 9,30. ¡Una maravillosa historia, cómica y tierna a la vez! "Maribel y la extraña familia", Silvia Pinal, Adolfo Marsillach. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Una breve biografía muy bien lograda e interesante. "El Litri y su sombra", con Miguel Báez (Litri) y Katia Loritz. Eastmancolor. Autorizada. Unico día.

* PRADO. 9,15. Unico día del interesantísimo film "Caravana hacia el Sur" (Tyrone Powers, Susan Hayward.) Cinemascope. Color De Luxe. Mayores.

* RECAREDO, (57188.) 9. Grandioso éxito de la sensacional superproducción Metro, en cinemascope y technicolor, "El árbol de la vida". Elizabeth Taylor, Montgomery Clift, Eva Marie Saint. Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. Benidorm llega hasta usted con toda su esplendorosa belleza. "Melodías de hoy", con Elder Balber y José Luis y su guitarra. Eastmancolor. Autorizada.

* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. La emocionante superproducción de intriga y fino humor "Maribel y la extraña familia". Silvia Pinal, Adolfo Marsillach. Mayores. Butaca, 7 pesetas. Entresuelo, 4. Unico día.

* RONDA. 9,30. La extraordinaria y sensacional comedia "El mundo es de las mujeres", con Van Heflin y Lauren Bacall. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Una historia de amor, llena de sacrificios y generosas renunciaciones. "El campeón y la bailarina". Eastmancolor. Tatsuya Mihashi, Yoko Minamida. Autorizada.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. La extraordinaria realización Metro, en maravilloso tecnicolor, por el malogrado actor Gary Cooper, Dorothy Mac Guire y Marjorie Main. "La gran prueba". Mayores.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El extraordinario film del Oeste en cinemascope y technicolor, "Tierra de violencia", con Robert Ryan y Virginia Mayo. Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. Exito de la emocionante superproducción "El diario de Ana Frank". Millie Perkins, Shelley Winters. Autorizada. Unico día.

* SUR. (Heliópolis.) Desde las 9,30. Cuatreros, linchamientos, duelos a tiros, en un moderno y extraordinario Oeste. "Cazador de forajidos", por Anthony Perkins y Henry Fhonda. Autorizada. Unico día.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II núm. 55.) Desde 9,30. Metro presenta la producción más discutida del año, con la bellísima Elizabeth Taylor y el gran actor Paul Newman, en "La gata sobre el tejado de zinc". Color. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 25496. Desde las 9,30. La magnífica superproducción del Oeste, en acción. "El salario de la violencia", por Van Heflin y Tab Hunter. Cinemascope. Color. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. El cine da una lección de arte y espectacularidad con esta superjoya. "El campeón y la bailarina". Technicolor. Tastsuya Mihashi, Yoko Minamida. Autorizada. Ultimo día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. La extraordinaria superproducción "Horizontes azules". Un capítulo brillante de la historia de América. Con Charlton Heston y Donna Reed. Technicolor. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 10 noche. Presenta a Scrnita de Jerez, Chiquetete (de los Gaditanos). Diego Pantoja, Miguel Vargas, Juan El Lebrijano, Melchor de Marchena (el mago de la guitarra), con la reaparición de la extraordinaria bailaora china Margarita Shu. El mejor cuadro flamenco de España y el mejor jardín de fiestas. Gran orquesta Radel-Jazz, con la vocalista Lupe Rex. Bailes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andaluzas". Mayores.

Viajero en Asia: Malaya

Tierra de contrastes: El único miembro de la Commonwealht que tiene rey propio

El comunismo asomó la cara en el país a raiz de la capitulación japonesa

II

Malaya es la tierra de los contrastes. En su extensión de 131.261 kilómetros cuadrados, se encuentran cosas que rozan lo paradójico.

Empecemos por decir que, aunque las tres cuartas partes de la extensión total del país están cubiertas por la jungla, la cuarta parte cultivable es suficiente para producir lo necesario a la alimentación del país. Sobre todo, arroz, que con el abundante pescado de sus costas, colabora a que la gente coma bien y la mortalidad sea bastante baja.

Si en el terreno de la producción minera Malaya ha tenido siempre excelentes yacimientos de estaño (un tercio de la producción mundial) y hierro, y tungsteno, y manganeso y bauxita, en la producción agrícola lo que le da la riqueza era absolutamente desconocido en el país. Hoy las plantaciones del árbol del caucho ocupan el 65 por ciento del área total cultivable. Fue el director del Jardín de Singapur quien en 1888 tuvo la idea de importar heveas del Brasil que hoy son una maravillosa fuente de ingresos. No es de extrañar que el nombre de Enrique Nicolás Ridley se pronuncie con respeto por todos los ciudadanos de Malaya.

Otro contraste es el de la población. De los 6.277.000 habitantes del país, sólo la mitad son malayos propiamente dichos. Se llaman malayasinos (valga la traducción del original que ellos se aplican en inglés: malaysians) y están formados por la población autóctona y pueblos indonesios, muy mezclados entre ellos. De los aborígenes —negritos y seois— quedan en el interior, sin mezcla, unos cien mil. Luego están los chinos, con 2.300.000 personas; después, el grupo indostánico, compuesto de indios —shiks y tamiles en su mayoría—, cingaleses y pakistanos, con un total calculado por enoima de los 740.000, y unos cien mil eurasianos, a los que habrá que añadir casi 16.000 europeos.

Estas diferencias étnicas se traducen en diversidad de religiones y de lenguas. Malayasinos y pakistanos son musulmanes; chinos y cingaleses son budistas. En cuanto a los indios, unos siguen el shikismo y otros el hiduismo sivaíta. Los euroasiáticos están muy divididos en la materia. En el país se habla el malayo, el chino, el tamil, el gurumuku, el hindú y, sobre todo, el inglés.

Cada minoría vive de acuerdo con sus costumbres y tradiciones, practica su religión y jamás es incomodada por las demás. No es extraño, por ejemplo, ver —como yo vi, en un paseo nocturno con el madrileño Paco— una patrulla de policía al mando de un indio shik y compuesta por un par de chinos, un malayasino, un pakistano, un cingalés y un indio, todos "malayos" porque malayo es un término que sólo indica nacionalidad, en el que están incluidos todos los grupos étnicos y religiosos.

El inglés es la lengua oficial. La Federación Malaya pertenece a la Commonwealth y es el único miembro, con el Reino Unido, que tiene su rey propio. Un ideal de todo pueblo joven que alcanza la independencia, es hablar oficialmente su propia lengua. Y este es un problema para los gobernantes. ¿Cómo sustituir el inglés por el malayo? El malayo se escribe con caracteres arábigos, pero la existencia de las minorías hizo que se decretara su escritura, simultáneamente, en caracteres latinos. ¿Por qué? Otra paradoja. Ni los chinos escriben en caracteres latinos, ni los cingaleses ni los indios los utilizan en sus patrias lejanas, de origen. Resultado: el malayo se cultiva tan poco que, de nuevo, el Gobierno ha decidido dar otro paso: ha creado el "basic malayam" para lograr que lo usen todos los ciudadanos. Pero los dos millones y pico de chinos siguen hablando en su lengua materna y no hay forma de que escriban una sola palabra en malayo.

Los chinos, como siempre, plantean cuestiones que en Malaya no son tan agudas como en otros países asiáticos, donde la minoría china es fuente de discordia internacional, muy bien aprovechada por Pekín. Los chinos malayos tienen en sus manos casi todo el comercio y la mayor parte de la Banca. El chino trabaja como un chino, y no es redundancia. De la mañana a la noche y me atrevería a decir que viceversa. Pero tiene más sentido de amor a la tierra que le cobija que otras minorías chinas en Asia. El chino malayo no se plegó a los japoneses en la segunda gran guerra. Aunque el chino, el obrero de las plantaciones, que es minoría en la minoría, fue elemento destacado en la sublevación de 1948 a 1957, que quiso establecer nada menos que la República comunista de Malaya.

El comunismo asomó su cara en Malaya a raíz de la capitulación japonesa. Las órdenes emanadas del Congreso comunista de Calculta, revolución general, guerra a muerte, se cumplieron. Birmania, la Indochina, Siam, Indonesia, Malaya fueron focos de guerra.

La jungla se llenó de partidas comunistas. Utilizaban la palabra "merdeka" —independencia— para atracar incautos. No lo consiguieron. La élite dirigente, la clase media malayasina, los chinos ricos y, desde luego, toda la minoría indostánica se opusieron. Pero el país estuvo en estado de emergencia desde 1948 a 1956. Los kampongs —ciudades y villas rurales— eran incendiadas y saqueadas, los puestos de policía asaltados, las cosechas y las instalaciones mineras incendiadas, las plantaciones de caucho voladas con dinamita. El sabotaje estaba a la orden del día y el crimen se enseñoreó del país.

El buen sentido inglés, que anteriormente a estos hechos había logrado la unión de los sultanes, había metido en el cerebro y en los corazones de las gentes las ideas de nacionalidad, de libertad, de unión, y estaba dispuesto a hacer de la incipiente Federación un Estado soberano —sin incluir Singapur—, favoreció la lucha contra la rebelión comunista. Los ingleses y los chinos que eran conocidos como simpatizantes del Kuomitang, fueron las víctimas preferidas para el asesinato por las hordas comunistas. El 3 de agosto de 1948, el jefe comunista malayo chino, Peng —quien, por cierto, como oficial, había tomado parte en la "parada" de la Victoria de Londres un par de años antes—, proclamó la República comunista. Las tropas inglesas y la Policía malaya intervinieron como en la guerra. A medida que los comunistas iban siendo arrojados de las junglas, se creaban "áreas blancas" en contraposición a las "rojas", dominadas por el marxismo. En 1951 —me decía Mr. Aryl, abogado de Kuala Lampur—, el índice diario de asesinatos y sabotajes era de 17. En 1955 había bajado a tres. Ese año fue nombrado alto comisario sir Gerald Templer, y las guerrillas comunistas fueron casi exterminadas, concentrándose en la frontera con Thailandia.

Las destrucciones supusieron para el país un gasto diario, asombroso, de unos 23.000.000 de pesetas durante los años de la guerra comunista. El trabajo de reconstrucción ha sido agotador. Pero lo ha coronado el éxito.

Malaya, finalmente, fue declarada independiente en 1957 (31 de agosto) y se rige por la Constitución aprobada, poco antes, el 11 de julio del mismo año.

La segunda noche, el castizo Paco también había pedido permiso para acompañarme.

—Paco, que le van a echar.

—Mire usted, señor. En Kuala Lampur hay 156 hoteles y sólo un maitre madrileño. No hay motivo de preocupación.

Y nos dimos un paseo hacia el río, el Klan. Recorrimos la ciudad y fuimos a parar de nuevo a un río.

—Este es otro —me dijo Paco—. Este es más pequeño y se llama Gombak. Pero ahora le voy a enseñar algo curioso: la casa de los muertos. Porque, ¿sabe usted?, a los chinos les gusta "palmar" fuera de casa.

Pero, quédese esto para la crónica siguiente.

JUAN PEREZ CREUS
(Exclusivo para Pyresa.)

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Ya que tiene importantes asuntos que atender inevitablemente durante el día de mañana, no permita que un amigo persuasivo le distraiga de este deber.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Un interesante amigo nuevo tiene una excelente idea que debería poner sin tardar en práctica, ya que le brindará apreciables beneficios.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Sus facultades intuitivas están trabajando muy satisfactoriamente. Sígalas para poder llegar a un mejor entendimiento con los demás y enterarse de nuevos sistemas de trabajo.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Uno de sus asociados está dispuesto ahora a aceptar sus puntos de vista. Esto causará una excelente impresión y le abrirá las puertas de nuevas y excelentes oportunidades.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Antes de todo, cumpla con sus deberes durante la mañana. No permita que nadie le distraiga de su ocupación. En este sentido el día de mañana será muy productivo.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Importantes asuntos de carácter personal y social han de ser atendidos en este momento. Termine temprano con su tarea diaria para poder consagrarse a ellos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Es el momento conveniente para ocuparse de sus problemas de carácter doméstico. Sea firme, mas proceda con diplomacia. Luego, desempeñe con alegría sus responsabilidades.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Un día muy indicado para terminar su trabajo de oficina, para estudiar los medios de aumentar sus rentas, y pague todas sus cuentas pendientes.

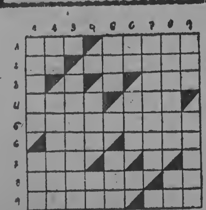
SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Concentre el pensamiento claro que es suyo mañana, para estudiar los medios de aumentar sus rentas, y pague todas sus cuentas pendientes.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es cierto que está ocupado con una cantidad de pequeñas tareas. Sin embargo, son importantes y es el día más indicado para terminarlas.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Si termina sin tardar todas sus pequeñas tareas le será dable respirar de nuevo libremente. Haga un esfuerzo inicial y todo irá bien.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). No pierda la oportunidad de expresar su reconocimiento a los que le han sido leales, le han ayudado y comprendido en momentos caóticos del pasado.

Arabescos



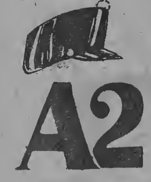
HORIZONTALES. — 1: Animal acuático, vertebrado, de respiración branquial. Harpillera grande para hacer fardos. 2: Artículo. Tenían costumbre de hacer alguna cosa. 3: Apellido español. 4: Pelo de las ovejas y carneros. Regalar (al revés). 5. Atrios o plazuelas delante de una casa. 6: Animal salvaje parecido al bisonte. Fuerza de gravitación ejercida sobre una materia. 7: Monte de Palestina. 8: Decrépito, muy anciano. Artículo. 9: Pondré al fuego (al revés). Ciudad marroquí.

VERTICALES.—1: Masa consistente. Eleve una cosa tirando de una cuerda. 2: Artículo. Hacer nudos. 3: Acción de entrar en alguna parte. 4: Vocales. Pronombre (al revés). 5: Instrumento de agricultura. Anade. 6: Contracción. Igual o semejante totalmente (al revés). 7: Natural de un país del Mediterráneo. 8: Armas arrojadizas, semejantes a una lanza pequeña. Pronombre. 9: Junte dos o más cosas entre sí, haciendo de ellas un todo (al revés). Trozo de cauce que hay debajo del molino o batán.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Horquilla. 2: Es. Al. 3: Ucase. 4: Lavar. 5: Alano. 6: Narod. 7: Osada. 8: Ca. Ya. 9: Oscuridad.

VERTICALES. — 1: Hermético. 2: Os. As. 3: Ulano. 4: Calas. 5: Avara. 6: Sanod. 7: Eroda. 8: La. Ya. 9: Almidonad.



A2

¿Y LOS PARPADOS?

Solución al anterior
DELICADAS

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Encontró el cadáver en la cuneta

Ked Murray estaba muerto, de esto no había ninguna duda. Le encontró el mismo inspector Saxon en la cuneta de una carretera de tercer orden, con un disparo en la espalda que le alcanzó el corazón, y dos tiros más que le entraron por el pecho. Apenas había salido sangre por los dos orificios. Y lo curioso del caso era que aquel crimen no pudo realizarse allí. Una rápida inspección ocular sirvió a Saxon para confirmarlo plenamente. No halló señales que le dijeran de la presencia de una persona viva por aquellos lugares. El asesino debió llegar en su coche, de donde no se bajó. Puso el vehículo junto a la cuneta, abrió la puerta posterior y le dejó caer. Después escapó sin necesidad de cerciorarse si el muerto había quedado escondido entre los arbustos que crecían al lado de la carretera, en las afueras de Liverpool.

Saxon examinó el cadáver por encima. Una pernera del pantalón hallábase empapada de gasolina; en la camisa blanca, cerca del cuello, tenía una mancha de grasa de automóvil. Restos de aquella misma grasa fueron hallados en los dedos.

Ked Murray era viejo conocido de Robert Saxon. Le había detenido en París por robo a mano armada y en Londres por ser miembro de una banda de forajidos. Le encontró por tercera vez en Liverpool pero sin vida. Consiguientemente, se trataba de un ladrón y pistolero que nunca, sin embargo, se vio rodeado de dinero. Una muchacha elegante dueña de coche y fortuna había simpatizado con él últimamente. Se lo reprocharon sus padres, sus amistades.

—Es una aventura temporal sin consecuencias. Pero no creáis que soy su novia. He querido conocer el ambiente y las características síquicas de un hombre singular para mí, pero yo le miro como un ente extraño, curioso, y nada más. No olvidéis que tengo un magnífico sentido de la medida. Cuando me canse de él, os aseguro que le tiraré por la borda, esto es, que le prohibiré que me acompañe.

Estas palabras las dijo Bessy cuatro semanas antes de realizarse el crimen. En ese tiempo, Murray, el pistolero enamorado de una muchacha selectiva, que se acercó a él por curiosidad, conoció a otra otoñal doncella empleada en la casa de un noble. Justamente la noche del suceso desapareció Margaret de la casa donde servía. Se llevó, robadas, 250 libras esterlinas.

—Ha sido un robo increíble, inspector. Teníamos absoluta confianza en Margaret, que para eso nos servía desde hace veinte años. No me cabe duda que ha sido azuzada por otra persona.

Aquella misma persona no podía ser otra que Ked Murray. Ladrón profesional. En un bolsillo de éste fue hallado un arrebujo de 236 libras. Margaret confesó más tarde, una vez que fue detenida en una pensión:

—¡Yo no he sido, le aseguro que no he sido! Le esperaba para marcharnos al Canadá. Me lo prometió. Era mi novio. ¡Yo no le maté!

—Miente usted, Margaret. Su novio fue asesinado a las ocho de la tarde y usted pidió habitación a las nueve. ¿Cómo iba a esperar a Murray si ya estaba muerto?

—Estoy aturdida, señor policía. No sé cómo he cometido el robo. Ked me esperaba cerca de la casa Tomamos un café en un bar de la ciudad. Luego me dijo que le esperase en esta pensión, mientras él se trasladaba a la agencia de viajes para recoger los billetes del barco. Pero no volvió más, desgraciadamente.

Margaret no tenía automóvil ni sabía conducir. Pero no ocurría lo mismo con Frank Hilton, pistolero enemigo del muerto. No disponía de coche, pero era un buen chofer.

—Nunca hubiera cometido la estupidez de asesinarle. Nuestra rivalidad era puramente profesional. No olvide que soy un ladrón inglés. Murray se apartó de su jurisdicción y robó, hace semanas, en una casa situada en un barrio de mi zona. Le reprendí. Eso fue todo.

—Además, no hizo un buen negocio. Salió con las manos vacías.

—Exactamente. Fue un fracaso incalificable, propio de un principiante. Descerrajó un cajón lleno de papeles y no abrió la caja atestada de billetes. ¡Inaudito!

Saxon descubrió que Hilton había alquilado un «Morris» a las ocho menos diez minutos. No supo decir nada hacia dónde rodó con él.

La señorita elegante se encogió de hombros cuando Saxon le dio la noticia. Por aquellas fechas vivía sola en un chalet.

—Lo siento, pues en el fondo era un buen muchacho. Le acompañé algunos días porque quise saber cómo son los matones del hampa. Hace algún tiempo que me alejé de él; llegó a repugnarme. Jamás olvidaré el día en que me presentó a su compañero Mickey Deag.

—¿Qué singulariza a este hombre?

—Su ferocidad. Horroriza su presencia. Entonces comprendí que, efectivamente, algunos hombres descienden del gorila. Sus manos, sus ojos, su cara, son de fiera de la selva. Estaba enemistado con Murray. Creo que mi conocido se quedó con la totalidad del fruto de un robo. Mickey juró matarle si no le daba la mitad.

Desde entonces, Murray hizo todo lo posible por alejarse de su enemigo. Incluso le dio algún dinero, aunque no todo lo que le debía. Por lo demás, Mickey conducía un camión.

Ahora bien, siguiendo la única pista lógica que hay, ¿quién asesinó a Ked Murray?

JUAN LOSADA

(La solución en la página siguiente.)



Multimillonarios en la Costa del Sol

Onassis y Rostchild veranean en Marbella

Marbella, 25. (Cifra).—El millonario griego Sócrates Aristóteles Onassis se encuentra pasando unas vacaciones en esta ciudad. Su yate "Cristina" navega por estas aguas.

También pasa unos días de descanso en Marbella el barón de Rostchild.

FINANCIARA LAS OBRAS DEL CLUB NAUTICO

Marbella, 25. (Alfil). — El famoso millonario griego Sócrates Aristóteles Onassis se encuentra pasando unos días de descanso en esta población.

Las autoridades locales están interesadas en que financie las obras del Club Náutico de Marbella, que se pretende construir en breve.

Los elementos que han proyectado la construcción de dicho Club Náutico han cambiado impresiones con Onassis, que al parecer se muestra en la mejor disposición para apoyar el proyecto.

Bendición e inauguración por el señor Cardenal del nuevo templo erigido por el Real Patronato de Casas Baratas en Amate

Se titula Nuestra Señora de la Blanca Paloma

Esta mañana, a las nueve, por el señor cardenal, doctor don José María Bueno Monreal, ha sido bendecido e inaugurado el nuevo templo erigido por el Real Patronato de Casas Baratas en la barriada de Amate, vulgo de «Los Pajaritos». Asimismo, ha sido bendecido e inaugurado el amplio salón de actos y la vivienda para el párroco, adosados a la nueva iglesia.

El nuevo templo, denominado de Nuestra Señora de la Blanca Paloma, es un magnífico edificio de planta rectangular, con una nave central de 12,50 por 24 metros y dos naves laterales de menos altura que la nave central, de tres metros de luz. La superficie total es de 432 metros cuadrados. La construcción es de hormigón. Delante de la entrada principal corre un patio soportado por columnas circulares, también de hormigón, que limita un patio interior con una longitud total de 33 metros. Adosado a la iglesia se ha construido un baptisterio de planta semielíptica. En el lado opuesto se eleva un campanil de 16 metros de altura, de estructura de hormigón y forrado de fábrica de ladrillo. En la parte posterior del templo se ha dispuesto un coro que ocupa toda la anchura del mismo.

En un lateral de la iglesia, y separado de ella por un amplio patio de 14 metros por 19, se ha construído un salón de actos de gran amplitud y dimensiones de 25 por 7 metros.

Entre la iglesia y el salón de actos, y formando uno de los laterales del patio ya citado, se ha desarrollado una vivienda para el párroco.

LLEGADA DEL CARDENAL

A la hora en punto citada llegó al nuevo templo el señor cardenal, acompañado del maestro de ceremonias de la Santa Iglesia Catedral, beneficiado don Alfredo Gallego, y el presbítero don Manuel Pavón, secretario del prelado.

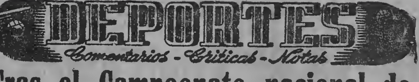
A la puerta, fue recibido por el presidente del Real Patronato, conde de Halcón; el vicepresidente y alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; director del Patronato, don Antonio Fernández Medina; el párroco de La Candelaria, don Rafael Pavón; el de la parroquia de Santa Teresa, don José Talavera Lora; los sacerdotes don Rafael Gómez y don Andrés Gómez; varios señores concejales invitados a la ceremonia; arquitecto director de las obras y diputado provincial don Fernando Barquín; miembros de Acción Católica y numeroso público, que dispensó al señor arzobispo un cariñoso y respetuoso recibimiento.

También se encontraban presentes numerosas damas, entre ellas la esposa del alcalde, y representaciones de comunidades religiosas.

Seguidamente, por el señor cardenal, revestido de pontifical, asistido del maestro de ceremonia y los citados párrocos, se procedió al acto litúrgico de la bendición de la nueva iglesia, y seguidamente, por el prelado, fue oficiada una misa dialogada, estando el templo totalmente ocupado de fieles.

Al Evangelio, por el señor cardenal, fue pronunciada una elocuente homilía, en la que resaltó que hoy era día de alegría, al abrirse al culto esta nueva Casa del Señor, en cuya parroquia, a partir de estos momentos, será torrente de gracia de los Santos Sacramentos. Agradeció su espléndida colaboración al Real Patronato para hacer realidad levantar en esta barriada una Casa de Dios, para el cumplimiento de los deberes religiosos de los miles de almas que en ella viven. Finalmente, en bellas frases, glosó el acierto de haber sido bautizada la nueva iglesia de esta barriada de «Los Pajaritos» con la designación de Nuestra Señora de la Blanca Paloma.

Después de la consagración, por Su Eminencia Reverendísima, fue dada la sagrada comunión a los numerosos fieles que se acercaron a la Sagrada Mesa y dio su bendición. Finalmente, fue servido en el salón de actos del nuevo templo un desayuno.



Tras el Campeonato nacional de fondo en carretera

Madrid. (Especial para PYRESA, por Sergio Pérez Torres.)—No ha fallado el pronóstico: Antonio Suárez, que salía en plan de favorito absoluto, se adjudicó, por tercera vez consecutiva, el Campeonato de España de fondo en carretera. Ha sido la del ciclista madrileño una victoria clara, rotunda del principio al fin. Basta señalar como detalle importante que en el curso de la prueba, Suárez «dobló» nada menos que a seis rivales: Carmelo Morales, Galdeano, Jiménez Quiles, Herrero Berrendero, Poblet e Iturat. Y, además, el campeón entró en la meta como un bólido. Todos estos datos ponen de relieve la magnífica puesta a punto de Suárez, uno de los grandes «ausentes» españoles del «Tour». El otro «ausente», Bahamontes, también tuvo un abuena actuación, aunque sabido es que no constituyen su fuerte las pruebas contra reloj. Lo curioso en este caso es que el famoso «Aguila» tuvo un momento flojo, de desfallecimiento, en su terreño, es decir, en la escalada, cuando subía la cuesta de El Escorial.

En realidad sobre estos dos hombres se centraba el interés de los aficionados, acogiendo el triunfo de Suárez con grandes aplausos. Y lo cierto es que ninguno de los dos —Suárez y Bahamontes—, en la medida de sus posibilidades, defraudaron al público. El madrileño, como estaba previsto, ganó, y el toledano logró un buen puesto. Incrustado entre ambos se halla Jesús Loroño, que ha respondido igualmente a sus condiciones de especialista contra el cronómetro. Pero al igual que Bahamontes, también el vizcaíno tuvo un ligero «bache» en el terreno que siempre fue su fuerte, es decir, en la escalada, ya que subió con dificultad por las rampas de Galapagar. Sin embargo, Loroño compensó este pequeño fallo con la buena carrera llevada a cabo en el resto.

Estos tres hombres precedieron a Manzaneque que, como se sabe, ha sido el español mejor clasificado en el reciente «Tour». Aparte de que el manchego —como se demostró en las dos etapas contra el reloj de la Vuelta a Francia— no es un especialista en esta clase de carreras, debe tenerse en cuenta la circunstancia de que Manzaneque acusa sin duda el esfuerzo realizado en la famosa prueba, mientras sus más directos rivales —Suárez, Loroño y Bahamontes—, ausentes del «Tour», han gozado de tiempo suficiente para descansar y prepararse para este campeonato. De todas formas, debe elogiarse su pundonor deportivo al enfrentarse a sus adversarios deseosos de batirle, aun a sabiendas de que iba a ser derrotado. De haber cundido el ejemplo del manchego en otros corredores, el campeonato no se hubiera visto tan «despoblado», ya que sólo fueron dieciséis los corredores que tomaron la salida, pues a las numerosas bajas producidas por diversas circunstancias, hubo que añadir a última hora las de Raúl, Rey y Alomar.

De los demás participantes, debemos resaltar la buena actuación de Campillo, que se anotó el quinto lugar. En cambio, Botella tuvo dos fases totalmente distintas. En la primera mitad de la carrera, estuvo extraordinario y se hallaba situado el cuarto, a diez segundos de Loroño, que entonces era tercero. Pero luego se hundió de tal forma que aun cuando sólo perdió dos posiciones en la clasificación —fue el sexto— perdió muchos minutos. Otro que no ha estado a la altura de su fama ha sido Miguel Poblet; el de Moncada rodó mal, quizá porque los cien kilómetros contra el reloj no era su «medida» exacta. Poblet sólo pudo lograr un modesto undécimo lugar, siendo superado no sólo por los ya citados, sino por otros hombres de menor categoría, como son Barrutia, Galdeano, Herrero Berrendero y Jiménez Quiles. El catalán únicamente hizo mejor tiempo que Carmelo Morales, José Gómez Moral, Segú, Iturat y San Emeterio, que fueron los cinco últimos clasificados.

Es una lástima que las numerosas ausencias —principalmente la de Pérez Francés— hayan deslucido un poco esta carrera en lo que a participación se refiere. En los demás aspectos, incluído el de organización, el éxito ha sido total.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

Solución al enigma policíaco

La muchacha elegante y envenenada moralmente por el ambiente en que había vivido en el tiempo que mantuvo amistad con el pistolero, se dio cuenta que no podría alejarse de Murray, que la buscaba ansiosamente. Quizá le dijera Ked que si le rechazaba diría a todo el mundo que la señorita mundana tuvo relaciones amorosas con él. Este chantage era odioso para la joven y sobre todo teniendo en cuenta que sus padres y amistades se lo habían reprochado. El hecho de que Murray tuviera el pantalón empapado de gasolina y las manos engrasadas, señalaba que fue asesinado en el garage de Bessy. Disparó viéndole de espaldas y cayó sobre un bidón de combustible, que derribó. Tenía las manos manchadas, porque entonces arreglaba el automóvil. Las heridas del pecho fueron hechas más tarde, segundos después de arrojarle a la cuneta. Ningún otro sospechoso pudo llevarle y matarle en un garage. No olvidemos que huía de Mickey.

JUAN LOSADA



Manuel Regato, brillante vencedor de la "I Travesía de los Puentes"

Se adjudicó el trofeo donado por Almacenes Lirola

Rafael Torres (primero en categoría mayores) ganó el Trofeo Meyba

Isabelita Ponce, vencedora en la categoría femenina, el ofrecido por Ceplástica

Extraordinario éxito deportivo y de público

Con extraordinaria brillantez se ha disputado a mediodía la I Travesía de los Puentes, que bajo el patrocinio de las firmas Almacenes Lirola, Meyba y Ceplástica se ha incluído en el calendario de la natación. Al espectacularísimo desarrollo de la prueba se ha unido el esplendor que le ha prestado la inusitada afluencia de espectadores. A lo largo de las márgenes del río, entre los puentes de San Telmo e Isabel II, una verdadera masa de aficionados ha seguido con interés la deportiva disputa. En pocas ocasiones ha conseguido una prueba natatoria arrastrar tal contingente de aficionados.

Como en los pronósticos previos se señalase, Manuel Regato y Rafael Torres se disputaron la primacía y con ello el magnífico trofeo de Almacenes Lirola. Ambos disputaron la prueba palmo a palmo. Manuel Regato, con fácil brazada y admirable sincronización, mantuvo el mando de la prueba desde el mismo comienzo. Rafael Torres hizo un magnífico segundo, pero no pudo anular la ventaja de una veintena de metros que su directo rival consiguiese sacarle cuando sólo habíase corrido unos cien metros del recorrido total.

La I Travesía de los Puentes ha demostrado cómo el interés de la afición deportiva de Sevilla puede canalizarse efectivamente en competiciones como la que esta mañana se ha desarrollado en las pistas del Guadalquivir; cómo el deporte puramente amater, va ganando adeptos y de qué forma puede laborarse por una efectiva protección a aquellas modalidades que, incluídas en el amateurismo, vienen llamadas a ganar la atención de la afición deportiva general.

La carrera se desarrolló bajo la organización del Club Natación Sevilla, sociedad deportiva que ha aportado el mayor porcentaje de nadadores que en ella han intervenido.

LA PRUEBA DE INFANTILES

Corrióse en primer lugar la prueba de infantiles, para los que fue reducida la distancia, dándosele la salida a la altura de la Torre del Oro. Nota simpatiquísima en esta prueba fue la participación de dos jovencísimos «tritones» que acaban de finalizar los cursillos de aprendizaje natatorio.

En la meta de llegada —situada bajo la arcada central del puente de Isabel II— se registró el siguiente orden:

Masculinos

1, Durban, Club Militar; 2, Ruiz, Club Natación; 3, Trillo, Club Natación.

Femeninos

tico; 2, Isabel María Gil, Natación; 3, Natalia Sequeiros, Militar.

Paquita Ponce ganó el trofeo reservado al más joven de los participantes en la prueba.

MANUEL REGATO, MAGNIFICO VENCEDOR DE LA I TRAVESIA DE LOS PUENTES

A la altura del primer embarcadero del llamado «Muelle de los yates» partieron en primer lugar las participantes Isabelita Ponce, del Club Natación; María del Carmen 1, María del Rosario León, Náu- Filpo, del Club Militar, y María del Carmen García, del Club Náutico.

Con dos minutos de diferencia partió la nutridísima participación de juveniles, mayores e independientes. Como era de esperar, en los primeros cien metros se aclararon las distancias. Manuel Regato «sprintó» oportunamente y aseguró el mando de la carrera. Rafael Torres soportó durante toda la travesía el ritmo que aquél impusiese. Tras esta pareja destacada, fue espectacularísimo y emotivo el duelo sostenido entre Segura y Chaves, aquél, del Natación y el segundo del Militar, duelo que tuvo aclaración a escasos metros de la meta favorable al nadador del Trastamara.

Finalizada la prueba, en el local social de calle Trastamara se procedió al reparto de premios. Estos fuerno adjudicados de la siguiente forma:

Categoría juvenil

1, Manuel Regato, Natación, trofeo Almacenes Lirola; 2, Chaves, Club Militar; 3, Rioja, Club Náutico.

Mayores

1, Rafael Torres, Club Natación, trofeo Meyba; 2, Juan Segura, Club Natación; 3, Rafael Toribio, Club Natación.

Femeninos

1, Isabel Ponce, Club Natación; 2, María del Carmen Filpo, Club Militar; 3, María del Carmen García, Club Náutico.

LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA ABSOLUTOS DE NATACION Y SALTOS SE PRESENTAN COMO LOS MAS INTERESANTES DE LOS CELEBRADOS

Es tópico muy manido el hacer constar en las gacetillas anunciadoras de cualquier manifestación que ésta es la mejor y la más interesante de las celebradas hasta aquel momento. En el caso de los LI Campeonatos absolutos, femeninos y masculinos, de natación y saltos, que en el mes de septiembre tendrán como estupendo escenario las instalaciones de Piscina Sevilla, no existe tal tópico, por la razón sencilla de que en la presente temporada la natación española, gracias a la puesta en servicio de un buen número de piscina de invierno y el montaje de competiciones invernales, ha dado un enorme avance, y si Canarias sigue mandando en el ámbito nacional, Cataluña, su eterna rival, cuenta con figuras de gran porvenir que se acercan peligrosamente a los tritones de las islas atlánticas. En el terreno femenino, el avance ha sido asimismo notable, y nadadoras como Rita Pulido y Castañé han logrado en 100 y 400 metros libres y 200 metros braza, respectivamente, registros de franca cotización. En la dificilísima modalidad de saltos de palanca y trampolín, nuevas figuras apuntan, y la calidad de los volatineros del aire va increscendo, realizando ya piruetas que estaban vedadas a los salteadores españoles hace escasos años. En lo que respecta a las Federaciones de segunda fila, detrás de los colosos canarios y catalanes, apuntan fuertemente la vasco-navarra y la castellana, gracias a sus saltadores, mientras que la andaluza, nadando en sus aguas y con joven equipo, tiene también su carta a jugar, acosada, no obstante, por la balear y valenciana, que, al igual que todas, va en marcha ascendente.

Aseguramos ya, pues, desde ahora, que los LI Campeonatos Absolutos de España de natación y saltos en Piscinas Sevilla serán los mejores de los celebrados, y gracias a la bondad de la pileta se prevén la caída de muchas marcas nacionales y regionales.

LOS CAMPEONATOS ABSOLUTOS DE ANDALUCIA SE CELEBRARAN EN SEVILLA

Han fallado los cálculos de la Federación Andaluza, ante la falta de empuje de la delegación malagueña, que a pesar de sus promesas no ha concretado sobre la celebración de los campeonatos andaluces que debían de acogerse en aquella ciudad y en las instalaciones deportivas de Carranque. Por ello se señalan como definitivas las fechas del 26 y 27 de agosto para su disputa, siendo su lugar de celebración Piscinas Sevilla.

Golpes francos

El Sestao se ha retirado o ha decidido no participar en el inefable torneo de Mallorca. Los chicos dicen que ellos no son Onasis para veranear en Palma.

— * —

Como en el torneo eran nones, ahora quedan pares y, por tanto, el Castellón no podrá disfrutar de ese verlas venir que la suerte le había deparado.

— * —

El Atlético Sevilla entrena ya a todo gas y hoy serán probados varios elementos. Por lo visto a la Directiva y jugadores no les arredra esa posibilidad de jugar en el grupo Norte.

— * —

Daucik ha convocado a sus chicos para el día 1 de agosto, que, ¡ay!, está ahí mismo, a la vuelta del calendario. Para el 12, amistoso contra el Florentina, por lo de Jonsson.

— * —

Por el otro «coté» se espera con impaciencia la llegada de Barrios; por una parte, por si viene acompañado, y por otra, a ver qué dice de Jadir y Mosquera.

— * —

¿Han leído ustedes el «saldo de retales» que ha dado la F. A. F. de jugadores disponibles? Pues ya verán ustedes cómo hay quien compre. En fútbol, como en otras muchas cosas, no se tiene en cuenta que lo barato es siempre caro.

SOBRIN

Esta noche, final de la "Copa Piscinas Sevilla"

La disputan el Calavera C. F. y el A. D. Tiro de Línea

El emocionante partido final de la "Copa Piscinas Sevilla" tiene acaparada la atención general de los aficionados, y por ello se espera que el campo de Piscinas Sevilla, donde ha de tener lugar este choque hoy martes a las diez de la noche, registre un gran lleno de público, dadas las circunstancias de que entre ambos clubs existe una enorme rivalidad deportiva.

Los muchachos que defienden los colores respectivos están poseídos de una moral extraordinaria y con un deseo ferviente de conseguir el triunfo definitivo que les permita proclamarse campeones de este brillante torneo.

En dicho recinto deportivo se han dado cita algunos patrones de pesca con vista a la temporada venidera, ya que entre los jugadores participantes los hay de excelente clase.

Huelga decir la gran expectación en las barriadas respectivas y entre los aficionados a la cantera local ante la final entre estos equipos.

Una vez finalizado el encuentro resolutivo se procederá a la entrega del valiosísimo I Trofeo Piscinas Sevilla.

EMPATAN A CERO LOS ETERNOS RIVALES

Anoche, en el campo de fútbol de Piscinas Sevilla, se jugó un competido y emocionante encuentro entre los equipos juveniles del Sevilla y el Betis, correspondiente al campeonato local de esta categoría.

El sugestivo choque finalizó con empate a cero. Lo incierto del resultado y el juego realizado por los dos equipos dieron espectacularidad a esta pugna de "eternos rivales".

La muerte del montañero español Pedro Acuña

Madrid, 25. (Alfil).—La Federación Española de Montañismo, en nota dirigida a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, dice lo siguiente:

"La Federación Española de Montañismo, tiene el sentimiento de participar a todos los montañeros españoles que, después de establecer una vía nueva del nevado Huascarán, sobrevino un accidente en el cual perdió la vida Pedro Acuña Carnicero, uno de los componentes de la expedición española a los Andes del Perú y destacado miembro del grupo nacional de alta montaña.

Los restantes montañeros están en buen estado de salud, acampados a unos 4.200 metros de altitud, y esperando ser trasladados a Lima.



Santiago y la unidad

por Maciá Serrano



Es la unidad de España tan variada y policroma en su sustantividad que lo mismo, lo idéntico, parece distinto, siendo igual. Fueron muchos los políticos que se equivocaron para fracasar rotundamente creyendo que al separar a España por sus regiones podía ser una idea capaz de hacerlos triunfar. Pero el pueblo, por sus fueros e instintos diferentes y nunca opuestos, logra siempre esa unión sólida de la unidad.

El bloque compacto que forma la Península es de una armonía tan perfecta que cada región cumple sus funciones y tiene sus diferencias y afinidades, que se compenetran con las de las otras. Poco brillo tendría el «color» andaluz sin la serenidad manchega; la dulzura de la bruma gallega no quedaría realizada sin el infinito y despejado horizonte castellano; lo bronco y duro de Aragón se dan la mano con esa algarabía que lleva en sí el Levante... No solo en estas superficies geográficas y hasta sicológicas, siempre miradas con afecto, es donde se precisa la intimidad, el secreto de la unidad —ese misterio de las naciones que las hace fuertes y poderosas—, sino en los grandes conceptos de su espiritualidad es donde mejor se fija y delimita.

Ninguna nación tan predestinada como España para tener un Santo Patrón, designado por el mismo dedo de Dios, para convertir «a los hijos de la fuerte Iberia». Ninguna tampoco, con patronato tan vehemente y consustancial con su temperamento. Ninguno como el de Santiago origen en España de caballeros y mártires, penitentes y romeros, guerreros y devotos de María; fuente de esa espiritualidad que se llama «Santiaguismo», tan español y militante que si en frase universal se dice: «Por todos los caminos se va a Roma», los españoles decimos: «A Roma por Santiago».

El es el más grande y venera do santo de la cristiandad y unidad española y no deja, precisamente por esto, de conjugarse en esa variedad clásica que es lo temperamentalmente español. Desde su nombre, «Sanctus Jacobus», que da los derivados: Sant Iacob, Santi Yago, Sant Didaco, San Diego, Sant Jaume, San Jaime... A las diversas interpretaciones: santado, a pie o a caballo. Santiago es uno y el mismo, como España. Para los mediterráneos es San Jaime, sonando en él esa raíz primitiva del idioma que se identifica con el Santiago de los demás españoles.

Siempre el mismo se le encontrará al santirle pedir fuego al cielo para castigo de infieles, a ver en él al «hijo del trueno», al notar esa fe que de los pocos, pero primeros siete convertidos—Torcuato, Esiquio, Tesifonte, Eufrasio, Segundo, Indalecio y Cecilio— hizo siete obispos consagrados en Roma por el mismo San Pedro. Fue el primer Apóstol martirizado, si no en cruz como el redentor, mereció la de honor de su espada que aún es emblema del Ejército español. Flor de la nobleza andante es para Cervantes, que pone en boca de Don Quijote: «Este sí que es caballero y de las escuadras de Cristo; este se llama Don Diego Matamoros, uno de los más valientes santos y caballeros que tuvo el mundo y tiene ahora el cielo.»

Mas si para unos es San Jaime y para otros Santiago; para unos jinetes y para otros peregrino; para unos guerrero y para otros mártir; según unos la fe y según otros el rayo... Siempre Santiago es el mismo: aunque lírico y lejano en Levante; arcano y milagroso en Galicia; guerrero y batallador en Castilla; sembrador evangelista junto al Pilar... Siempre español y en tal grado, que cuando España se desparrama por el mundo, su nombre es bautismo de ciudades. Cristiandad de España que siguiendo la huella del Santo Patrón sembró en la tierra y floreció en el cielo en una unidad de fe hacia el infinito.

Sofía Loren va a ser la cantante mejor pagada del mundo

Por dos canciones cobrará la suma de tres millones de pesetas

Para una napolitana -dice la actriz- una canzonetta no tiene ninguna dificultad

La otra tarde, llegaba a Madrid Diana Dors, la más famosa de las "estrellas" de cine de Inglaterra. Pero el objetivo de su viaje no era para intervenir en una coproducción. Venía simplemente para ofrecernos un repertorio de sus canciones.

Hace un par de semanas, también hizo su arribada a Madrid el actor del cine francés Jean-Claude Pascal. El motivo del viaje era el mismo: nada de rodajes cinematográficos, sino una muestra de melodías modernas. Después de su éxito en el Festival Internacional de San Remo, va a alternar el cine con la canción.



PRECEDENTES

Otro ejemplo bien próximo a nosotros es el de Sarita Montiel, que después de proclamarse como la artista más popular de habla española, un día se convirtió también en una de las más admiradas cantantes del público. Y desde entonces se ha dedicado con el mismo entusiasmo a interpretar papeles en el cine, como a grabar canciones.

Hace poco nos decía Enrique Herreros, el hombre que rige los destinos artísticos de Sarita Montiel:

—Hoy le piden a Sara de Méjico que grabe canciones mejicanas, y de Argentina, tangos. Si atendiera a todas estas peticiones tendría que abandonar el cine y tampoco encontraría tiempo para ello.

Estos casos, como puede verse, son lo contrario de lo que les sucedió a Bing Crosby, Frank Sinatra o Doris Day.

SOFIA, ACEPTA

Pero el ejemplo más sorprendente es el de Sofía Loren. Después de haber sido proclamada por la Oficina Internacional de los Exitos como la actriz cuyas películas reportan mayores beneficios, ahora la televisión le ha hecho una oferta que puede calificarse de fabulosa. Le ha ofrecido nada menos que tres millones de pesetas por interpretar dos canciones en el famoso espectáculo de Ed. Sullivan, una de las emisiones más populares de Estados Unidos.

Sofía Loren, naturalmente, ha aceptado.

—Estoy entusiasmada —ha comentado, sin poder contener una sonrisa de satisfacción—. Además que, para una napolitana, la canzonetta no tiene ninguna dificultad.

Y en sus ratos libres se dedica a estudiar un poco de canto.

PRIMERO, A MADRID

La actriz se muestra encantada, porque a partir del ofrecimiento parece como si los hados adversos que se habían conjurado contra ella, hubieran dejado de ejercer su influencia maléfica.

—Ultimamente me sentía, de verdad, aterrada. Primero fue el accidente que sufrí en mi apartamento de Madrid, al caerme en una escalera el día mismo en que concluía el rodaje de "El Cid". Y luego, la terrible insolación que he padecido, precisamente, durante el primer día de vacaciones que me había tomado, después de varios años. Y aparte de esto, otros asuntos referidos a mi vida íntima y sentimental. Llevaba una temporada fatal. Ahora, en cambio, parece como si viera entreabrirse un cielo más hermoso.

—¿Y cuándo interpretará esas canciones?

—Hacia principios de otoño. Antes he de terminar "Madame Sans-Gene", que acabo de comenzar hace poco a las órdenes de Christian-Jaque.

—¿Es que le va a tener la película tanto tiempo ocupada?

—Pues, sí; cuando concluyamos en Roma nos trasladaremos a Madrid.

A PRINCIPIOS DE AGOSTO

Sofía Loren tiene anunciada su llegada a nuestra capital a principios de agosto. Por los alrededores de Madrid intervendrá en el rodaje de gran número de exteriores. Junto a ella trabajarán dos artistas del cine español, Analía Gadé y Laura Valenzuela, que precisamente cuando regresaban de Roma, a donde habían acudido para probarse los trajes que han de lucir en la película, viajaron en el mismo avión que pocas horas después, en el despegar de Lisboa, caía al mar, pereciendo todos sus ocupantes.

—Después de trabajar en Madrid nos trasladaremos a París para concluir allí la película. Porque se trata de una coproducción franco-italo-española.

Y en seguida rumbo hacia América para intervenir en el programa de Ed. Sullivan, donde será proclamada como la cantante más cara del mundo. Cada canción interpretada costará a la televisión millón y medio de pesetas.

A. L. R.

(Exclusivas para Pyresa.)

Un pesquero ruso -"por lo menos"- captó el descenso de Grissom

También el lanzamiento de Shepard fue seguido por embarcaciones soviéticas

Cabo Cañaveral, 24. (Efe.)—Por lo menos un pesquero soviético "captó" el descenso del espacio del capitán Virgil Grissom y la forma en que fue recogido del mar el pasado viernes, ha declarado el coronel John Powers, jefe de Prensa de la N.A.S.A., quien indicó que el pesquero ruso fue avistado en la región donde se procedía a recoger al astronauta norteamericano.

En otros círculos se ha informado que el pesquero ruso, equipado con radar, fue localizado muy cerca del lugar donde cayó el capitán Grissom en el Atlántico.

En Washington, James Webb, jefe de la N.A.S.A., dijo que, en su opinión, los rusos deseaban conocer con detalle "todo el proceso seguido para recoger a Grissom y la cápsula".

Por último, se ha indicado que en el primer lanzamiento, pesqueros rusos se hallaban en posición de presenciar las operaciones llevadas a cabo para recoger al primer astronauta, Alan Shepard, en mayo.

Ríe el viejo trotón



Este es «Carl Aagers», ganador del derby de Copenhague para trotones. Nadie apostó por él, porque lo consideraban viejo y sin posibilidades. De ahí, quizás, esa risa de caballo. En hipismo se dan muchas veces sorpresas como estas. (Foto Europa Press.)

El número de delitos en Estados Unidos en 1960 ha batido todos los "records"

Washington, 24. (EFE.)—El número de delitos cometidos en los Estados Unidos durante el pasado año, ha batido todos los «records» precedentes, registrándose un promedio de un delito cada cincuenta y ocho minutos y uno de carácter sexual cada treinta y cuatro minutos, según se revela en una estadística publicada hoy por J. Edgar Hoover, director del F. B. I.

En el informe se dice que los delitos graves han aumentado en 1960 en un 98 por ciento desde 1950, aunque el incremento de población en esta década ha sido solamente de un dieciocho por ciento.

El total de 1.861.300 delitos graves en 1960, supone un catorce por ciento más que en 1959, habiéndose registrado en este periodo un robo cada 39 segundos y el hurto de un automóvil cada dos minutos.

SEVILLA

AÑO XX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958 Núm. 8.341

MIERCOLES 26 DE JULIO DE 1961

Lotería Nacional

EL SEGUNDO 34.864 EN SEVILLA

Lista completa en página 8

Joyas robadas por valor de más de ocho millones de pesetas

Lichtenburg (Transvaal), 26.—La Policía de esta ciudad ha encontrado joyas robadas valoradas en más de ocho millones de pesetas que se encontraban en poder de un individuo que ha sido detenido.

Igualmente tenía en su casa diamantes sin tallar, cuyo valor asciende a cerca de un millón de pesetas.

Repercusión mundial del discurso de Kennedy al pueblo norteamericano

Republicanos y demócratas apoyan la política del presidente sobre Berlín

Washington, 26. — Los miembros del Consejo, demócratas y republicanos, apoyan al presidente Kennedy en sus propuestas para contrarrestar las amenazas soviéticas sobre Berlín.

El Presidente de la Comisión de Servicios Armados de la Cámara de Representantes, Carl Vinson, demócrata por Georgia, cuyo organismo desempeñará un importante papel para llevar a cabo los planes del Presidente, ha dicho: "Apoyo palabra por palabra cuanto ha dicho el Presidente en su discurso."

Vinson agregó que presentará una resolución para llevar a cabo parte del programa del Presidente: el que corresponde a la jurisdicción de su Comisión. Indicó que los estudios se iniciarán el viernes.

El senador Everett Dirksen, dirigente republicano, de Illinois, calificó el discurso de "firme, franco y exacto informe" y señaló que Kruschev y sus asociados deben tenerlo muy en cuenta.

El "speaker" Sam Rayburn dijo que, en su opinión, el llamamiento formulado por Kennedy "debe convencer a todos que estamos dispuestos a todo".

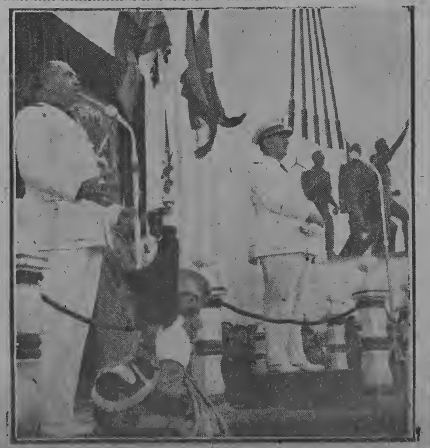
El dirigente demócrata del senado, Mike Ansfield, de Montana, calificó el discurso de "excelente".

El presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, J. William Fulbright, dijo que "ha sido un buen discurso sobre uno de los más críticos asuntos con que nos hemos enfrentado".

(Pasa a la pág. siguiente)

¿Principio de un desacuerdo fundamental entre Francia y la UNO?

Para los diplomáticos franceses, la actitud de Hammarskjold es casi una prueba de hostilidad



EL CAUDILLO INAUGURA EN VALLADOLID EL MONUMENTO A ONESIMO REDONDO

Valladolid.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, durante su discurso en el acto inaugural del monumento a Onésimo Redondo, erigido en el cerro de San Cristóbal, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado. (Foto Cifra Gráfica)

La Prensa parisina ataca la postura de Hammarskjold

PARIS. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.) — Una llamada de teléfono hecha por uno de los adjuntos del secretario general de las Naciones Unidas al representante del Gobierno francés en Nueva York informó al palacio del Elíseo por esta vía directa extraoficial y poco protocolaria de la intención del señor «H» de visitar al presidente Burguiba. No tenemos que añadir la reacción producida en París. El asunto de Bizerta, visto así, dicen en los centros oficiales (pero no oficialmente) puede constituir el comienzo de un desacuerdo fundamental entre Francia y las Naciones Unidas.

En este momento, una exasperación se apodera de los diplomáticos del país. Consideran que el señor «H» reaccionó con mucha más diligencia, dicen, que ante los problemas de Budapest, ante los del Congo e incluso ante el de Berlín, y, sin embargo, añaden, su actividad y su entusiasmo van sin duda dirigidos en favor de los tunecinos. Para Francia, la actitud del funcionario de la UNO constituye algo más que un agravio: es casi una prueba de hostilidad.

Y aumenta la trascendencia del gesto de la visita del señor «H» a Túnez, porque no admiten ni quieren que nadie intervenga en el pleito, ya que las relaciones entre París y Túnez están rotas, pero tanto Suecia de un lado como Suiza de otro, que representan los intereses de las dos potencias en litigio, piden también el apoyo ne-

(Pasa a página siguiente)

Ante el continuo éxodo

Berlín Este extrema la vigilancia

Berlín, 26. (Efe).—La Policía del Berlín Este ha establecido por primera vez un puesto de control interno en la autopista internacional Hamburgo-Berlín, según ha declarado la Policía del Berlín occidental.

La Policía berlinesa Occidental ha declarado que viajeros llegados a Berlín han manifestado que todos los coches que se dirigen a la ciudad son sometidos a registro en Ribbeck, cerca de Potsdam. Los pasajeros tienen que mostrar sus documentos.

Habitualmente, los documentos sólo son exigidos al entrar o salir de la Alemania oriental, con algún control en el territorio de la Alemania del Este si los conductores de vehículos sobrepasan la velocidad máxima permitida.

El Caudillo, en su residencia veraniega de San Sebastián

Burgos tributó una cariñosa despedida al Jefe del Estado y su esposa

Burgos. (Cifra). — A las cinco y cuarto de la tarde de ayer, S. E. el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, acompañados de sus nietos, emprendieron viaje con dirección a San Sebastián. La ciudad les tributó una cariñosa despedida, con expresivas muestras de afecto. Un poco antes de las cinco, el Caudillo y su esposa, que habían obsequiado con un almuerzo a las autoridades, abandonaron el palacio de la Isla, descendieron al jardín, donde se encontraban las autoridades y representaciones oficiales, de las que el Caudillo se despidió afectuosamente, mientras su señora hacía lo mismo con las ilustres damas que habían acudido a despedirla.

Su paso por las calles de la población fue acogido con grandes manifestaciones de entusiasmo y cariño.

SS. EE., EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián. (Cifra.) — A las ocho y media de la noche ha llegado a su residencia veraniega de Ayete S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco.

En las inmediaciones del Palacio de Ayete se había congregado numeroso público, que hizo objeto al Caudillo y a su esposa de vibrantes muestras de simpatía y afecto.

A la entrada de SS. EE. en palacio fueron recibidos y cumplimentados por el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; capitán general de la Región, teniente general Martín de Bernardos; capitán general de la Región Aérea Pirenaica, teniente general Lacalle; capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol, almirante Fernández Martín; director general de Seguridad, don Carlos Arias; obispo de la diócesis, doctor Font y Andreu; gobernadores civil y militar de Guipúzcoa, comandante militar de Marina, Diputación y Ayuntamiento en Corporación, Consejo Provincial del Movimiento y otras representaciones civiles y militares.

El conflicto racial en Sudáfrica

Petición a la Asamblea General de las NN. UU.

Washington, 26.—Cuarenta y tres miembros de la UNO se han unido para proponer que en la sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas se estudie la cuestión del conflicto racial de Africa del Sur, motivado por la política de la República Sudafricana, ha sido revelado en círculos autorizados.



Sarita Montiel y Manzaneque, los dos famosos de Criptana

Sucede que Sarita Montiel y Manzaneque son paisanos. Ambos nacieron en Campo de Criptana. Pero... no se conocían. Ahora, el corredor, reciente "estrella" en el "Tour" de Francia, ha acudido a unos estudios de cine para dar las gracias a la artista. Y de paso, fue testigo del rodaje de unas escenas del film que ahora está interpretando su paisana.—(Foto Europa Press).

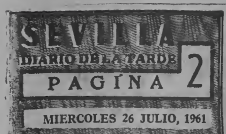
La Casa Blanca aprueba un plan de trece explosiones nucleares subterráneas

Washington, 26 (Efe).—La Casa Blanca ha aprobado un proyecto para llevar a cabo trece explosiones nucleares subterráneas, para perfeccionar los dispositivos para la detección perfecta de explosiones de dicho tipo, ha declarado Theodore A. George, encargado del Departamento de Defensa del proyecto para mejorar los métodos de detección e identificación de explosiones nucleares subterráneas.

George añadió ante la Comisión Conjunta de Energía Atómica del Congreso que en el programa se incluirían, más tarde, veintidós explosiones químicas.



En el Real Aero Club tuvo lugar en la tarde de ayer la entrega de títulos a los alumnos del primer curso de paracaidismo deportivo. En la foto, el teniente general González Gallarza, general jefe de la Región Aérea del Estrecho, entrega el título a la señorita Mercedes González, la primera paracaidista española. (Foto S. del Pando.)



El problema de Bizerta

(Viene de primera página)
cesario para que se llegue a un práctico diálogo y a una útil conclusión.

Desde luego, conviene que se encuentre una solución inmediata. Como ha dicho en sus últimas declaraciones el presidente Burguiba, el estado actual de las cosas no puede continuar, porque «cualquier incidente es susceptible de renovar los combates e iniciar una verdadera guerra».

De todas partes llegan refuerzos para el Gobierno de Túnez. Como hace observar con exactitud el editorialista de un diario de la capital francesa, los hechos son los únicos capaces de lograr la unanimidad árabe: el problema de Palestina y el colonialismo francés.

En pocas horas, nueve delegaciones representadas en el seno de la Liga Arabe decidieron enviar voluntarios y material de guerra a Túnez para que resista a la llamada agresión francesa. Incluso el Iraq, que no asistió a la reunión, ha manifestado su deseo de apoyar al presidente Burguiba. En una palabra, todos están de acuerdo contra el que consideran su mayor enemigo, que es el soldado francés.

Frente a tales circunstancias conviene que un arreglo y una entente se firme lo antes posible. Aunque al Gobierno francés le moleste que la mayoría de los representantes en la UNO y los aliados trabajen en este sentido, inmiscuyéndose en un problema que aquél considera privado, es necesario y urgente que una solución salga, aún dentro del marco de la internacionalidad. Es preferible un problema común resuelto por todos que un conflicto bilateral agravado por dos.

MANUEL DE AGUSTIN

LA CRISIS FRANCO-TUNECINA, EN LA PRENSA GALA

París, 26 (Efe).—La crisis franco-tunecina continúa reteniendo la atención de los editorialistas de los periódicos de París.

«Le Figaro», después de lanzar un ataque contra «un jefe de Estado tunecino que se declaraba amigo de Francia y de Occidente» y contra el secretario general de las Naciones Unidas Dag Hammarskjold, «que se ha puesto al lado del atacante», termina diciendo: «Frente a esta ofensiva inquietante y multiforme, Francia, atacada, está decidida a defenderse, a hacer respetar sus derechos... Continúa dispuesta a negociar, por las vías diplomáticas habituales, sin intermediarios ni presiones internacionales, con todas las garantías necesarias, el asunto de Bizerta.»

«París-Jour», declara:

«Suponiendo que Túnez recurra de nuevo al Consejo de Seguridad, o, más verosímilmente, a la Asamblea General de la UNO, y suponiendo que obtenga los dos tercios necesarios para exigir a Francia la evacuación de Bizerta (gracias a los votos del bloque comunista, del bloque afroasiático, de los neutralistas y de ciertos Estados de Iberoamérica), resulta difícil ver cómo se podría aplicar esta decisión.» «Si Burguiba no ha perdido del todo la razón —sigue el periódico— podrá, en los días próximos, recurrir a la única solución seria: comenzar negociaciones con Francia, teniendo entendido que las conversaciones tendrán como punto de arranque el estatuto de Bizerta, como lo prevén los acuerdos anteriores. Si no, tarde o temprano habrá una prueba de fuerza cuyos efectos serán detestables para los dos pueblos, que jamás han tenido el uno para el otro más que sentimientos de amistad.»

«Combat» critica la acción de Francia, y termina su editorial diciendo que es preciso llevar a cabo «una revisión rápida de nuestras relaciones con todos los países de Africa del Norte y una iniciativa diplomática que neutralice la intensa actividad de Burguiba.»

«L'Aurore» critica la actitud del secretario general de las Naciones Unidas, y después de recordar las palabras pronunciadas por Kennedy durante su visita a París («las naciones libres están unidas, para el bien y para el mal, para lo mejor y para lo peor»), dice que Francia juzgaría severamente la intervención de los Estados Unidos en un sentido negativo, haciendo constar a continuación que el asunto de Bizerta «concierne exclusivamente a Francia y a Túnez».

«Una intervención abusiva no arreglaría nada», termina diciendo el periódico.

ACUSACIONES TUNECINAS

Túnez, 26. (Efe). — La emisora tunecina informa que espacio aéreo de Túnez ha sido violado 24 veces durante las últimas 48 horas por aviones de caza y bombardeo franceses.

La radio dice que los aviones proceden de Bizerta y de Argelia. Añade que las baterías antiaéreas de Sakiet Sidi Yusef, población situada cerca de la frontera argelina, ha hecho fuego dos veces contra aviones franceses que volaron sobre la ciudad.

"MISTER H" VISITARA BIZERTA

Túnez, 26. (Efe).—El secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld visitará Bizerta muy probablemente, durante el día de hoy, con objeto de tener información de primera mano sobre el centro de las tormentosas disputas franco tunecinas, según se dice en fuentes allegadas al Gobierno de Túnez.

Añaden que no se sabe si Hammarskjoeld establecerá contacto con las autoridades militares francesas que controlan la ciudad.

TUNEZ SE NIEGA A NEGOCIAR UNA SOLUCION LOCAL

París, 26. (Efe).—Túnez ha rechazado una oferta francesa para negociar una solución local al problema de Bizerta y está reagrupando sus fuerzas en la Casbah de Bizerta, anuncia un representante del ministerio de Información francés.

El presentante ha declarado también que el presidente Burguiba ha rechazado la oferta que le ha sido hecha por el comandante de la base, vicealmirante Maurice Amman para entrevistarse con el gobernador de Bizerta en el sector de la ciudad que se encuentra en poder de los tunecinos.

"Por orden del Gobierno de Túnez, esta oferta ha sido rechazada", ha informado el representante del ministerio. Y añadió que "por parte tunecina parece existir el deseo de hacer las cosas más difíciles como sea posible".

Dijo, igualmente, que desde la orden de alto el fuego dada el pasado fin de semana, Túnez está reagrupando sus fuerzas en la casbah de la ciudad de Bizerta. «Ahora se ha convertido en un fuerte reducto», ha dicho, añadiendo que los militares franceses se sienten preocupados e irritados por estos preparativos.

Sin embargo —añadió—, a pesar de la falta de contactos oficiales con los tunecinos en Bizerta, «hemos podido reanudar las relaciones personales y oficiosas con los oficiales tunecinos». Ello ha permitido que se restablezcan los servicios de agua y electricidad a la ciudad.

Negó el representante del Ministerio de Información que sean ciertas las quejas tunecinas según las cuales las fuerzas francesas son culpables de ejecuciones sumarias de tunecinos. Dijo que hasta ahora el Gobierno de Túnez no ha podido presentar ninguna prueba concreta en apoyo de sus acusaciones.

Aniversario de la revolución castrista

Gagarin presidió, con Castro, los actos conmemorativos

Fidel, "un disco rayado que contiene textos marxistas"

La Habana, 26.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, y el cosmonauta soviético, comandante Yuri Gagarin, han presidido las ceremonias de la conmemoración de la revolución que lanzó a Castro al poder.

Las ceremonias de la celebración dieron comienzo a medianoche con toque de campanas, sirenas y disparos de fuegos artificiales en el centro de la ciudad. Las emisoras de radio difundieron el himno nacional y a continuación un programa especial dedicado a los agricultores, mientras la gente bailaba y cantaba en las calles y plazas públicas.

Los dirigentes del partido comunista de cada uno de los países del telón de acero han enviado mensajes de felicitación a Fidel Castro. Nikita Kruschev dice en el suyo que «Cuba puede contar siempre con la fraternal asistencia de la Unión Soviética, en su «lucha por la libertad y la independencia». Mao Tse Tung, de la China roja, expresa en el suyo a Castro «todo el apoyo» de su país a Cuba.—EFE.

Nueva York, 26. (Efe). — El jefe del Gobierno de Cuba, Fidel Castro, «se ha convertido en un disco e gramófono que contiene textos marxistas», dice el «New York Times» en un editorial sobre el octavo aniversario de la revolución cubana.

«Mientras Fidel Castro celebra su revolucionario aniversario, la mayor parte de sus antiguos compañeros se encuentran en prisión o en el exilio. Algunos de ellos han muerto ante los piquetes de ejecución. La libertad que les prometió cuando dirigía a la nación en la lucha contra la dictadura de Batista, nunca ha descendido sobre la tierra de Cuba», dice el periódico. Por su parte, el «New York Herald Tribune» dice que la bandera roja y negra que ondea sobre La Habana es un llamamiento a los pueblos iberoamericanos para que enganchen sus carros a la estrella roja. Así, el continente entero se enfrenta con la prueba a que le somete Castro.

Préstamos para la difusión de la propiedad mobiliaria

Madrid, 26. (Cifra.)—Los préstamos que se concedan por las Cajas de Ahorros o la Caja Postal de Ahorros, en cumplimiento de lo dispuesto en el título IV de la ley de 21 de julio de 1960, se regirán por orden del ministerio de Hacienda, que publica el "Boletín Oficial del Estado", por las normas siguientes:

Las Cajas Generales de Ahorro y la Caja Postal de Ahorros destinarán durante el ejercicio de 1961 a la concesión de préstamos para la difusión de la propiedad mobiliaria una cantidad equivalente al diez por ciento del incremento de recursos ajenos habidos en 1960. Los fondos precisos para esta inversión se obtendrán con cargo a los incrementos de saldos de 1961.

Los referidos establecimientos podrán, previa autorización del ministerio de Hacienda, incrementar el porcentaje señalado anteriormente.

Se considerarán como inversión obligatoria de recursos ajenos ordenada por decreto de 9 de marzo de 1951, los préstamos para la difusión de la propiedad mobiliaria otorgados por las Cajas de Ahorro, en cumplimiento de la ley de 21 de julio de 1960. Los fondos invertidos por dichos establecimientos en la adquisición de valores, emitidos por sociedades que ofrezcan a aquéllos total o parcialmente a los trabajadores que en ellas presten sus servicios, siempre que esté destinado a atender futuras solicitudes de suscripción por personal de nuevo ingreso en las sociedades emisoras, y los títulos constituidos en garantía de préstamos cancelados por falta de pago de sus correspondientes anualidades, mientras las operaciones no se liquiden totalmente.

Cuando algunas de las entidades de ahorro no haya invertido dentro del ejercicio la totalidad de los fondos indicados, el ministerio de Hacienda podrá disponer del remanente respectivo para la financiación de los préstamos que no hubieran podido atenderse en otras Cajas de Ahorro.

Los remanentes así utilizados devengarán en favor del establecimiento de que procedan, el interés anual del tres y medio por ciento, que será satisfecho por las instituciones que hayan formalizado los correspondientes contratos de préstamos.

Estas últimas entidades, con independencia del interés devengado por los préstamos que otorguen, percibirán del ministerio de Hacienda las cantidades a que se refiere la presente orden.

Los préstamos indicados se concederán dentro de los límites que son tradicionales en el Banco de España para la concesión de créditos con garantía de valores.

Todas las personas físicas podrán concertar con las Cajas de Ahorro o la Caja Postal de Ahorros, préstamos para la adquisición de valores comprendidos en los apartados A, B, y C, del artículo 8 de la ley de 21 de julio de 1960, bien directamente o a través de su representación legal cuando se trate de mujeres casadas o hijos menores de edad. Estos préstamos se regirán por las condiciones siguientes:

Se otorgarán hasta el límite de cincuenta mil pesetas por cada uno de los beneficiarios respectivos; para la adquisición de valores comprendidos en el apartado A del artículo 18 de la ley, se exigirá que el beneficiario preste sus servicios en la empresa emisora, y el plazo de duración dentro del terminado señalado en la norma segunda del artículo 19 de la ley, no podrá ser inferior a siete años, más un semestre por cada persona que exceda de dos a cargo del beneficiario si este fuese cabeza de familia, quien en todo caso podrá anticipar el reembolso de la cantidad prestada.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

Repercusión mundial del discurso de Kennedy

(Viene de la página anterior)
EL PROBLEMA DE LA ALIMENTACION EN CASO DE URGENCIA

Washington, 26. (Efe.)—El senador Hubert H. Humphrey (demócrata por Minnesota) ha declarado que los Estados Unidos no disponen de suficientes alimentos almacenados en Europa occidental para abastecer a las fuerzas americanas allí destacadas, en caso de urgencia.

"Existen grandes cantidades en Berlín occidental —dijo Humphrey ante el Senado—, pero no en las proporciones necesarias para alimentar a los 250.000 soldados destacados en Europa, por mucho tiempo."

"En caso de guerra o bloqueo —añadió—, la falta de alimentos en la Europa occidental sería un gran problema."

ADENAUER, SATISFECHO

Bonn, 26. (Efe.)—El canciller de la República Federal alemana, Conrad Adenauer, ha expresado su satisfacción por el discurso pronunciado por el presidente Kennedy sobre la crisis de Berlín, y añadió que daba la bienvenida a la dirección de los Estados Unidos en la cuestión.

Adenauer hizo esta declaración en el aeropuerto antes de partir con dirección a Italia, donde pasará diez días de vacaciones.

EN LA PRENSA GERMANA

Berlín, 26 (Efe). — El periódico «BZ» dedica toda su primera página al discurso pronunciado por el presidente norteamericano, bajo: «Kennedy está dispuesto a luchar por Berlín occidental.»

El «Morgenpost», independiente, titula su información: «Kennedy, decidido a todo por la libertad de Berlín».

El discurso del presidente estadounidense llegó demasiado tarde para los restantes periódicos, y en ellos no figura comentario editorial alguno.

EN LOS PERIODICOS HOLANDESES

La Haya, 26 (Efe).—Casi todos los periódicos de la mañana holandeses publican en primera página el discurso pronunciado por el presidente Kennedy, aunque hacen pocos comentarios al mismo.

Uno de los pocos diarios que dedican a él su editorial, el «Protestant Trouw», dice que las medidas anunciadas por el presidente norteamericano son «el precio de la libertad».

Irak juzgará a los militares británicos detenidos

Bagdad, 26.—Los tres soldados británicos detenidos por las autoridades iraquíes después de haberse perdido de Kuwait, serán juzgados por dido en el desierto cerca de la frontera un tribunal militar, según ha anunciado Radio Bagdad.

La emisora, al hacer el anterior anuncio, no ha fijado la fecha en que se celebrará el juicio. Dijo que los tres hombres habían penetrado deliberadamente en la zona de Safuan, Iraq, para realizar "provocaciones y actos de agresión".

La radio añadió que se trata de ingenieros militares encargados de trazar carreteras y proyectar instalaciones y que habían mentido al decir que se habían perdido puesto que en su poder se encontraron mapas y cartas geográficas que les permitían regresar a su base.—EFE.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
MIERCOLES 26 JULIO, 1961

Mariemma ha vuelto

Madrid. (Pyresa). — La bailarina Mariemma, embajadora artística de España, cuyas danzas da a conocer por el mundo entero en sucesivas giras, acaba de regresar de América.

Esta última gira ha durado dos meses y ha comprendido Méjico, Colombia, Perú, Argentina, Uruguay y Brasil.

Mariemma regresa muy satisfecha de esta «tournée», en la que, una vez más, ha revalidado sus éxitos.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

La ininterrumpida corriente de fugitivos desangra y debilita a la Alemania comunista

Sólo el aparato policial sostiene al Gobierno de Pankow

En lo que va de mes, 30.000 alemanes huyeron a la zona libre

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La Alemania comunista está desangrándose. Se le va la vida a chorros, y quizás algunos de los males que sufre, aparte los derivados del sistema de administración y Gobierno, sean debidos a un estado de ánimo que aumenta de día en día. A un país de 17 millones de habitantes no se le pueden escapar cotidianamente 1.000 —alrededor de 300.000 al año— sin que sus fuerzas decaigan peligrosamente. El organismo nacional se ve de tal modo debilitado a causa de la ininterrumpida corriente de fugitivos, que ya Pankow más que un país es un esqueleto de país; algo desvertebrado y sin nervio, que carece de las energías necesarias para sostenerse en pie. Si se le quitara el aparato policial que lo sostiene contra viento y marea, se caería.

En lo que llevamos de mes se han pasado a este lado 30.000 alemanes, contra aproximadamente 10.000 que lo hicieron en el mismo tiempo del año anterior. Y no sólo ha crecido el número, sino la proporción de jóvenes, que ahora resulta impresionante. En lo que va de año, los refugiados menores de veinticinco años representan el 53,5 por ciento del total de fugitivos. Y si elevamos la edad hasta los cuarenta y cinco, el 80 por ciento. El resto anda entre los cuarenta y cinco y los sesenta, ya que no abundan los refugiados por encima de esa edad. Si a esto se añade que la proporción de obreros especializados, técnicos de categoría media y superior. maestros, profesores, médicos, abogados y hombres de ciencia, es realmente considerable, ¿a qué queda reducida la población de Pankow? Lo malo es —empleo el término en el mismo sentido que le da el Gobierno de Bonn, que asiste con inquietud a este deplorable despoblamiento de una parte de Alemania— que la corriente de refugiados parece no tener fin, porque las autoridades de Pankow en lugar de detenerla con un cambio del sistema de Gobierno, con la concesión de unas briznas siquiera de libertad, independencia y bienestar, trata de pararla con el endurecimiento de las medidas represivas y con una subordinación cada vez mayor a la política soviética. La huída en masa no es consecuencia de una desmoralización provocada desde la República Federal, como aseguran los comunistas, sino de las condiciones de vida existentes en la Alemania sovietizada, de la presión moral y política a que son sometidos sus habitantes y a la impresión que tienen los alemanes de la zona comunista de que ha de llegar un día en que la URSS y Pankow conseguirán tapiar definitivamente la puerta de escape. A las continuas amenazas soviéticas a Berlín responde la población de la zona con la huída.

Siempre ha preocupado al Gobierno de Bonn el aflujo de refugiados, y mucho más ahora, que alcanza una densidad sólo comparable a la de los meses anteriores al levantamiento de la población, en 1953. No por motivos económicos o de distribución de los miles de fugitivos en la República Federal, que tiene capacidad para absorberlos holgadamente, sino por razones de orden político. ¿Qué va a ser de la Alemania Oriental si la abandonan todos aquellos que por su calidad pueden servir de freno a la sovietización total y de estímulo a la resistencia de sus compatriotas? La tesis de Bonn sostiene que si los mejores, los más dotados, laboral y espiritualmente, dejan la zona comunista, el abismo que ya separa a las dos Alemanias se hará infranqueable. Por lo tanto, las emisoras de radio y los periódicos y publicaciones de la República Federal aconsejan a los alemanes de Pankow la permanencia en el lugar en que viven, salvo causas de fuerza mayor. En su última reunión, el Gobierno de Bonn volvió a ratificar su tesis: «En ningún momento —declaró después el ministro de la Reunificación, señor Lemmer— hemos invitado a la población de la zona a abandonar sus hogares. Por el contrario, el Gobierno Federal, en los llamamientos hechos a través de la radio, ha pedido a los habitantes que permanezcan en su tierra natal en la medida de lo posible.»

Pero resulta extremadamente difícil, sin embargo, señalar con exactitud los límites de ese «posible». Hay necesidades de tipo moral, espiritual y material, sin las cuales no se puede vivir. Para unos —tal es el caso de los refugiados intelectuales—, son absolutamente precisas las primeras. Para otros —los obreros—, las últimas dominan a las demás. Los consejos de Pankow, que ve a sus hijos sometidos a una terrible presión ideológica y a una formación atea, así como tampoco hacen que el obrero especialista se resigne para siempre a una vida llena de miserias y privaciones. Para los estudiantes, y en general para la gente más joven, los motivos de la huida son, a la vez, espirituales y materiales, si bien, según las estadísticas, estos tienen menos importancia.

Aunque desde hace cuarenta y ocho horas ha comenzado a descender la corriente de fugitivos, estabilizándose en 600 ó 700 diarios, no es probable que llegue a cesar del todo, como no sea por el triunfo de la ofensiva soviética contra Berlín, cosa que está aún por ver. Pero si Moscú y Pankow no se salen con la suya, tengo la impresión de que seguiremos asistiendo durante los años venideros a este fenómeno único de un pueblo que voluntariamente va deshaciéndose poco a poco, sin interrupción. Se trata, quizás, de la secuela más dramática y ejemplar, que ya es decir, de cuantas nos ha dejado la última guerra.

ALBERTO CRESPO

Selección de candidatas al título "Miss Belleza Internacional"

"Miss España" una de las favoritas

Long Beach, California, Estados Unidos, 26. (Efe).—La selección de bellezas, entre cincuenta y dos participantes, para el título de "Miss Belleza Internacional", ha entrado en su cuarto día. La ganadora y cuatro damas finalistas serán proclamadas el viernes por la noche.

Las candidatas favoritas son: "Miss Islandia", Sigurn Ragners-Dottir, de 18 años de edad; "Miss Holanda", Stam Van Baer, de 19; "Miss Inglaterra", Nicky Allen, de 22; "Miss Irlanda", Irenne Ruth Cane, de 18; "Miss Nueva Zelanda", Leone Mary Main, de 19; "Miss Austria", Iris Kosch, de 19; "Miss España", Carmen Cervera, de 18; "Miss Noruega", Aase Marie Schmedling, de 18; "Miss Brasil", Vera Maria Brauner, de 18, y "Miss Paraguay", Gladys Fernández, de 21.

Ayer noche, un grupo de bellezas desfiló ante los Jurados con sus respectivos trajes nacionales, otro grupo lo hizo con vestidos de noche y un tercero en traje de baño. Cada grupo alternará sus trajes durante dos noches consecutivas.

Importante mensaje de Kennedy a la nación

El reclutamiento norteamericano será duplicado y triplicado en los próximos meses

Refuerzo del potencial bélico y llamada al servicio activo de unidades reservistas

"No intentaremos abandonar nuestro deber ante la humanidad en la búsqueda de una situación pacífica"

Washington.—Kennedy ha dicho en su discurso, por radio y televisión, de esta noche, sobre Berlín, que en tanto los comunistas insistan en que están dispuestos a poner fin, unilateralmente, a los derechos occidentales en Berlín y a los compromisos de Occidente para la población de la antigua capital alemana, «nosotros debemos estar preparados para defender nuestros derechos y compromisos».

El presidente dijo que mañana pesiempre dispuestos a conversar, si la conversación puede servir de ayuda, pero debemos también estar preparados a resistir con la fuerza, si la fuerza es empleada.»

«Uno solo —siguió diciendo—, fracasaría. Juntos, podemos servir a la causa de la paz y de la libertad.»

El presidente dijo que mañana pe? diría al Congreso el aumento de la potencialidad del Estado desde 875.000 hombres a un millón. Señaló, asimismo, que pediría un incremento de 29.000 y 63.000 hombres, respectivamente, para reforzar el servicio activo de la Marina y de la Fuerza Aérea.

Dio a conocer también que pedirá al Congreso un crédito adicional de 3.247 millones de dólares para asignaciones militares en el corriente año fiscal.

Para llenar las necesidades de los efectivos militares, el presidente dijo que estaba dando órdenes para que el reclutamiento sea duplicado y triplicado en los próximos meses, y que pediría al Congreso autorización para ordenar el paso al servicio activo de ciertas unidades de la reserva.

Kennedy agregó que proyectaba ordenar el paso al servicio activo de cierto número de escuadrones de transporte aéreo y de unidades tácticas aéreas de la Guardia Nacional, «que nos de la capacidad y protección aérea que podamos necesitar».

También informó que serían llamadas otras fuerzas de la reserva, en caso necesario, y que muchos barcos y aviones que se habían separado del servicio serían retenidos en él para entrar de nuevo en funcionamiento y que la potencia aérea estratégica sería incrementada con la demora en la retirada de los bombarderos «B-47».

Subrayó sus propuestas para crear una defensa que haga frente a la situación berlinesa, y dijo que se necesitaría la suma de unos 1.800 millones de dólares para conseguir armamento no nuclear, munición y material.

El presidente no hizo ninguna petición de impuestos adicionales para hacer frente al aumento del presupuesto de Defensa, pero dijo que se necesitaría un incremento en tributación para conseguir equilibrar esos aumentos defensivos.

«Hemos hipotecado nuestro inmediato futuro sobre esta defensa, y no podemos fracasar en hacer frente a los pagos», agregó Kennedy, y puso de relieve que la elección con que se enfrentaba el país no era únicamente entre la resistencia y la retirada, sino entre el holocausto atómico y la rendición.

«Nuestra postura militar en épocas de paz es tradicionalmente defensiva, pero nuestra postura diplomática no necesita serlo. Nuestra respuesta a la crisis de Berlín no ser solamente militar o negativa; será solamente militar o negativa; me, pues no vamos a dejar a otros que elijan y monopolicen el foro y el marco de la discusión.

No intentaremos abandonar nuestro deber ante la Humanidad en la búsqueda de una solución pacífica.»

Señaló que la «avanzadilla aliada» del Berlín occidental no es un problema aislado. «La amenaza es mundial», dijo.

NUESTRO ESFUERZO HA DE SER AMPLIO Y POTENTE

«Nuestro esfuerzo debe ser igualmente amplio y potente, y no debe ser objeto de obcecación por parte de una simple crisis prefabricada.»

Manifestó que la presencia de Estados Unidos en el Berlín-Oeste y su acceso a la ciudad no puede terminar por un acto del Gobierno soviético.

«La protección de la NATO hace tiempo que se ha extendido para cubrir la zona occidental berlinesa, y nosotros hemos dado nuestra palabra de que un ataque en esa ciudad será considerado como un ataque a todos nosotros.»

Kennedy agregó: «Sería un error para otros considerar a Berlín, a causa de su localización, como un objeto tentador; Estados Unidos está allí, el Reino Unido y Francia, están allí; el compromiso de la NATO está allí, y la población de Berlín está allí. Afecta tanto a nuestra tranquilidad, que no podemos separar la seguridad de Berlín de la nuestra. He oído decir que Berlín occidental es militarmente insostenible; así lo fue Bastogne; así, de hecho, lo fue Stalingrado. Un lugar peligroso es sostenible si la bravura de los hombres quiere que lo sea.»

Dijo que no dudaría en pedir al Congreso la aprobación de medidas adicionales ni dudaría en hacer efectivas sus facultades como presidente para «hacer frente a esta amenaza contra la paz».

Se refirió después a las precauciones de defensa civil, y dijo que mañana iba a pedir al Congreso nuevos fondos para su organización.

«En contraste con nuestros amigos en Europa —manifestó—, la necesidad de esta clase de protección es nueva para nuestras costas; pero ahora es el tiempo de empezarla. En los futuros meses espero que todo ciudadano sepa los pasos que tiene que tomar sin demora para proteger a su familia en caso de ataque.»

En el aspecto económico, el presidente señaló que el país se estaba recuperando rápidamente de la contracción del pasado invierno, y que la mejora en los negocios significaba la mejora en los beneficios.

Frente a sus declaraciones de firmeza frente al reto soviético, el discurso de Kennedy contiene varias expresiones en las que se pone de manifiesto la disposición para negociar por parte de Estados Unidos.

«Como signatarios de la Carta de las Naciones Unidas —dijo—, estaremos siempre dispuestos a discutir problemas internacionales con cualquiera de las naciones que deseen entablar conversación y avenirse a razones. Anteriormente hemos indicado nuestra disposición para eliminar cualquier objeto realmente causa de fricción en el Berlín occidental: pero la libertad de esta ciudad no es negociable. No podemos negociar con aquellos que dicen: «lo que es mío, es mio; lo que es suyo, es negociable».

OBJETIVOS: LA PAZ Y LA LIBERTAD

«Pero queremos —siguió diciendo— considerar cualquier solución para un tratado en Alemania en el que se mantengan la paz y la libertad, junto con los intereses legítimos de seguridad de todas las naciones. Reconocemos la preocupación histórica de la Unión Soviética por su seguridad en la Europa central y oriental, después de una serie de invasiones devastadoras y creemos que se pueden elaborar soluciones que contribuirán a eliminar esa preocupación y hacer posible que la seguridad y la libertad existan en esa zona perturbada.»

Afirmó que no era la libertad de Berlín occidental lo «único anormal en Alemania hoy, sino la situación entera de ese dividido país.

«Si alguien duda —dijo— de la legalidad de nuestros derechos, estamos dispuestos a someterlos a un fallo. Si alguien duda de que la prolongación de nuestra presencia es deseada por el pueblo berlinés, comparado con los sentimientos de los alemanes de la zona oriental respecto a su régimen, estamos dispuestos a que la cuestión sea sometida a votación libre en Berlín, y, si es posible, entre todo el pueblo alemán.»

MOSCU, FUENTE DEL MALESTAR Y LA TENSION MUNDIALES

Subrayó que los dos millones y medio de refugiados que han huido en este tiempo del régimen comunista de la Alemania oriental constituyen ya un plebiscito en favor de la libertad occidental.

Kennedy declaró que la fuente del malestar y la tensión mundiales es Moscú, y no Berlín. «Y si la guerra comienza, habrá empezado en Moscú, y no en Berlín».

«En resumen, mientras estamos dispuestos a defender nuestros intereses —agregó—, también estaremos dispuestos a buscar la paz, en tranquilas explicaciones exploratorias, en reuniones oficiales o no oficiales.

No queremos consideraciones militares que dominen el pensamiento del Este o del Oeste, y Kruschev puede encontrar que su invitación a otras naciones a unirse a un tratado sin significación pueda trocarse en una invitación a él para adherirse a la comunidad de hombres pacíficos, abandonando el empleo de la fuerza y respetando la santidad de los acuerdos.

Nosotros, en Occidente, debemos trabajar juntos en la consecución de la potencia militar. Debemos consultarnos más estrechamente que hasta ahora: debemos trazar juntos nuestras propuestas de paz y laborar juntos como en una mesa de conferencias, y juntos debemos compartir la carga y los peligros de este esfuerzo.

Kennedy terminó diciendo que «la peligrosa frontera de la libertad transcurre ahora por el dividido Berlín». «Queremos que siga siendo una frontera de paz».—EFE.





PLUMERO PARA EL CIELO

La palmera, bíblica, oriental, con su algo de «hossanna» en la copa, adorna pródigamente nuestros rincones urbanos. A la palmera, ahora, en estos días, le ha llegado la época de su limpieza. El fruto, el sabroso dátil, de alta cotización, pesa enracimado en la cumbre, y hay que aliviar a la palmera de tanto lastre. También hay que pelarle palmas inútiles. El obrero palmerero cumple así oficio de barbero, de barbero en el aire. Y poco bien que se gana su sueldo con el hacha en la mano, sobre la gran escalera de bomberos que lo acerca a la bamboleante cresta de la palmera.

El fotógrafo tomó esta instantánea en la Plaza Nueva, cuando, a pleno sol, desafiando al vértigo, el palmero acicalaba las palmeras municipales, en las que el Ayuntamiento se gasta este año 93.115 pesetas para tal menester.

Vista la estampa desde donde la vio la cámara de nuestro redactor gráfico, la palmera parece un gran, hermoso plumero, con el que la naturaleza barre el aire, con el que los duendecillos traviesos de la tierra cosquillean el azul del cielo, con el que los soñadores quitan el polvo a las estrellas...

FESTIVAL DE BENIDORM

Sevilla, o, mejor, los autores sevillanos de canciones, «caen» de pie todos los años en el Festival de la REM en Benidorm. Siempre está el nombre de algún paisano de la Giralda ligado a los premios más importantes. El pasado año fue el primer premio para el sevillano maestro Segovia, con «Comunicando»; este año también fue el máximo galardón del certamen para uno de aquí, el poeta Rafael de León, letrista de «Enamorada», la canción que, con música de Augusto Algueró, el marido de Carmencita Sevilla, obtuvo el «gordo» del principal Festival Español de la Canción.

Por si esto fuese poco, el tercer premio vino también a premiar a un sevillano, Camilo Murillo, que ha puesto una pícara y simpática letra a la canción «Preguntón», otro gran éxito.

Ya lo saben los autores sevillanos, a preparar con tiempo las canciones del año próximo, para seguir aprovechando la racha.

VENTILADORES

En favor de los funcionarios municipales, el Ayuntamiento está llevando a cabo estos días la «operación ventiladores». Hoy iban a la aprobación de la Permanente propuestas para la adquisición de ventiladores por cerca de nueve mil pesetas.

Lo da el tiempo...

ESPERANZA

El día de ayer fue de los de calor africano. Según los técnicos, hoy refrescará algo el tiempo, sobre todo esta tarde.

«¡Esperanza, por Dios, esperanza...!»

GROCK



DESAYUNO
—Se puede venir a menos y no perder las costumbres refinadas.

Reuniones de la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno

Proyectos de canalizaciones de aguas a diversas barriadas

Esta mañana hubo doble sesión en la Casa Consistorial. En primer lugar se reunió la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 113 asuntos y, seguidamente se celebró sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno con un orden del día de 49 asuntos.

Ambas sesiones fueron presididas por el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala.

LA PERMANENTE

Según datos que nos fueron facilitados al término de la reunión de la Comisión Municipal Permanente, destacan, entre los diversos asuntos aprobados por los capitulares, los siguientes:

Proyecto adicional al de pavimentación de las zonas de entrevías de la Avenida de Roma, por 116.337'27 pesetas.

Proyecto de alumbrado artístico del Barrio de Santa Cruz, ejecutándose por gestión directa, por pesetas 136.294'55.

Encargar al servicio técnico correspondiente, el estudio de un proyecto de alumbrado en la Avenida del Gran Visir y Plaza de San Sebastián.

Adjudicación de las obras de instalación de alumbrado público, en el Sector Sur —primero y segundo sectores— por 764.283'63 y 645.930'10 pesetas.

SESION PLENARIA

En la sesión plenaria, se aprobaron los siguientes asuntos de interés:

Rechazar las valoraciones de los expropiados y aceptar las formuladas por los técnicos municipales, respecto a las parcelas comprendidas en las obras de desviación del arroyo Tamarguillo señaladas con los números del 8 al 17.

Proyecto de prolongación de la artería principal Ronda-Sector Sur, con tubería de 600 mm., hasta la barriada de Bella Vista, tramo segundo, por 7.356.436,41 pesetas.

Proyecto de canalización de aguas en la barriada de Bella Vista, Sector Norte, fase primera, por 1.802.584,11 pesetas.

Proyecto de canalizaciones de aguas y alcantarillado en las barriadas de Arbol Gordo, Miraflores y Los Carteros, por 4.203.504,35 pesetas.

Recepción definitiva de las obras de pavimentación de la rotonda central de la Plaza de la Encarnación.

A petición de varios capitulares, quedó sobre la mesa, para su estudio, la aprobación definitiva del proyecto de ordenación constructiva de la manzana comprendida entre la Avenida de La Raza y calle de nueva formación perteneciente a la Junta de Obras del Puerto, rechazando las reclamaciones formuladas contra dicho proyecto.

Como comunicación oficial, fué leída una de la Dirección General de Urbanismo autorizando la realización de un pasadizo comercial que comunique la calle Imagen con la calle Bolsa.

MUNDO Y HOGAR

BODA

El pasado día 24 del actual, en la iglesia parroquial de San Juan Bautista, de San Juan de Aznalfarache, fue bendecido, por el cura párroco don Gregorio Ariosa, el enlace matrimonial de la simpática señorita Rosario Díaz Martínez con el joven don Antonio Sánchez Moreno. Fueron padrinos de la ceremonia doña Carmen Sánchez Moreno y don Bartolomé del Rubio.

Después de la ceremonia religiosa todos los invitados fueron espléndidamente obsequiados y la feliz pareja salió en viaje de luna de miel hacia varias capitales de España.

BAUTIZO

En el templo de San Gonzalo ha recibido el sacramento del bautismo la primogénito de los señores de Díaz López (don Emilio), ella Mercedes González Gómez, imponiéndosele a la nueva cristiana el nombre de María de las Mercedes.

Fue apadrinada por su tío, el eminente periodista argentino y delegado del Apostolado del Mar en Italia don José López Escobar y la señora doña Matilde López Escobar.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con esplendidez en el domicilio de los padres.



Sevilla parecía ayer mañana «la ciudad muerta». No se veía apenas gentes por las calles y la circulación de vehículos era mínima. ¡Qué paz! Alguna ventaja habría de tener el quedarse aquí en Sevilla, pasando calor.

—✻—

Por cierto, que la tormentilla que ayer mañana se cernía sobre nuestra ciudad traía calefacción propia, por lo que en vez de refrescar —que es lo que deben de hacer todas las tormentas que se precien de tal—, descargó su calor sobre la ciudad, haciendo subir los termómetros.

—✻—

Ayer mañana, las carreteras a Cádiz y Huelva se vieron concurridísimas de vehículos sevillanos que iban en busca de las playas. Esta noche, a la hora del regreso, va a ser la suya, pues se van a encontrar en el camino todos los vehículos que fueron utilizados para el «puente» del domingo a hoy y los que han servido para la escapada de esta mañana.

—✻—

Por cierto que la Guardia Civil del puesto de Bella Vista, apostada en sitio estratégico, no ha dejado pasar ni una. Que se lo pregunten a esos conductores de motos, automóviles, autocares y camiones...

—✻—

Los equipos de socorrismo en carretera montados por la Cruz Roja en el camino de Cádiz en terrenos de El Torbiscal, cruce de Las Cabezas y El Cuervo han prestado una magnífica labor, digna de los mejores elogios.

—✻—

Bien también por esas marcas de automóviles y motocicletas que han organizado sus servicios volantes de auxilios en carretera. Así se viaja mejor, más seguro...

—✻—

Los gamberros siguen haciendo de las suyas con los puestecillos de helados. Por lo visto, es la moda. De madrugada se dedican a forzar los tanques que se encuentran en la vía pública, destrozándolos y tirando por el suelo los productos que en el interior de los mismos se encierran. ¡Los hay!

—✻—

La «Velá» viene transcurriendo de manera espléndida. Y como ya se acaban las fiestas, los trianeros están dispuestos a echar el resto.

—✻—

Por cierto que los baños en el Guadalquivir ponen una interesante nota de color al festejo popular. ¡Son tantos los sevillanos que viven de cara al río!

—✻—

¿Por qué no se organizan más festejos en el río? ¡Resulta tan bonito el marco!

—✻—

Como no hay bien que por mal no venga —el orden de los factores, etcétera — algunos vecinos del Altozano, la calle Betis, la calle Pagés del Corro y demás, están que no pueden pegar ojo hasta altas horas de la noche debido a los ruidos que entraña la simpática verbena trianera. ¡Los hay con unas ganas de que termine el festejo!

—✻—

Han constituído un gran éxito las pruebas de natación que se disputaron en el río, organizadas por el Club Natación Sevilla, dentro de los festejos de la Velada de Santa Ana. Particularmente simpática resultó la participación infantil. ¡Daba envidia —a los que no somos muy buenos nadadores, especialmente— ver cómo los pequeñuelos se deslizaban por las aguas a tan sorprendente velocidad!

—✻—

La llamada Travesía de los Puentes ha sido en verdad un acierto de los organizadores de las fiestas, a los que desde esta columna felicitamos sinceramente. Esperemos que en años sucesivos se siga contando con la colaboración de los clubs náuticos, pues ya se ha visto cómo la de este año ha contribuido tan eficazmente a dar mayor esplendor a los festejos. LOS DUENDES

SUCESOS DE AYER A HOY

MORDIDO POR UN REPTIL

Procedente de Lora del Río ha ingresado en el Hospital Central el vecino de dicha población Antonio Baile Vela, de 26 años, que ha recibido asistencia por el profesor de guardia doctor Castillo y practicantes señores De los Santos y Godoy, de picadura de víbora en el pie izquierdo. Quedó en observación en dicho centro.

LESIONADO AL CAER A UNA PRESA

En La Algaba tuvo la desgracia de caer a la presa, José del Valle Campo, de 21 años, que traído a Sevilla ingresó en el Hospital Central, donde se le apreciaron lesiones de pronóstico reservado.

ANCIANA GRAVE POR CAIDA

También ha recibido ingreso en el Hospital Central, tras recibir asistencia de urgencia en el servicio de puerta, la anciana Mercedes Pérez Tamarit, que presenta fracturas varias en distintas partes del cuerpo, producidas al sufrir una caída casual.

DECIMOS ENCONTRADOS EN LA VIA PUBLICA

En la Inspección de guardia de la Comisaría de Policía, de la Macarena, Carlos Aranda Rossel, de 59 años, de profesión betunero, ha entregado cinco décimos de lotería del sorteo de hoy número 22342, que se los ha encontrado en calle Feria.

Los décimos han pasado a disposición del Juzgado de guardia.

MOTOCICLETA RECUPERADA

Desde la tenencia de alcaldía del distrito número uno, sito en la Ronda de Capuchinos, se dio cuenta a la Brigada Regional de Investigación Criminal, que se encuentra en dicha tenencia la moto matrícula SE-27660, encontrada abandonada en la vía pública.

Realizadas por funcionarios de la Brigada las oportunas averiguaciones, se comprobó que la máquina había sido sustraída el pasado día 20 a don Enrique Carrión Alarcón, con domicilio en Avenida de Heliópolis.

La máquina presenta algunas averías de poca importancia y ha sido entregada a su propietario en calidad de depósito.

SUFREN QUEMADURAS AL EXPLOTAR UNA BOMBONA CON ACIDO SULFURICO

En el servicio de urgencia del Hospital Central, ha recibido curación Emilio González Fernández, de 35 años, con domicilio en Santa Marina, 24; José Corpas Vela, de 24, con domicilio en Inmaculada, 53; Antonio Chávez López, de 16, que vive en Vascongadas, 21, y Manuel Muñoz Misa, de 18, de quemaduras de primero y segundo grados en distintas partes del cuerpo producidas al explotar una bombona que contenía ácido sulfúrico.

El hecho ocurrió en la industria donde trabajan.

APROPIACION INDEBIDA

En virtud de denuncia de Manuel Pérez Morejo, dueño de un establecimiento de Mercería, sito en El Vacíe, por funcionarios de la Brigadilla de Información y Vigilancia de la Guardia Civil de la Calzada, ha sido detenido Manuel Aranda Chávez, al que acusa el denunciante de la apropiación indebida de la suma de 10.000 pesetas.

CARMELITA VUELVE A SU DOMICILIO

La jovencita María del Carmen Pellón Fernández, de la que ayer dábamos cuenta faltaba de su domicilio, ha vuelto a él. Por fortuna, a pesar de no tener la joven normal sus facultades mentales, no ha sido víctima de ningún accidente como temía su madre.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy.—Santa Ana, madre de la Virgen María; Erasto, obispo; Sinfronio, Olimpio, Teódulo, Exuperia, Jacinto, mártires; Valiente, obispo; Pastor, presbítero; Simeón, monje; Bartolomea Capitanio, virgen, fundadora.

Santos de mañana.—Nuestra Señora Madre de Misericordia; Pantaleón, Pantaleemón, Sergio, Mauro, obispo; Jorge, Félix, Aurelio, Natalia, Julia, Jucunda, Ermipo, Ermócrates, mártires; Ermolao, presbítero, Maximino, Malco, Martiniano, Dionisio, Juan, Serapión, Constantino, Celestino I, papa; Eterco, obispo.

Jubileo circular. — Hoy y mañana, en la parroquia de Santa Ana.

— ✱ —

Parroquia de San Andrés.— La Hermandad del Santísimo Cristo de la Caridad en su traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta, celebrará en los días 27, 28 y 29 de los corrientes ante el altar de Santa Marta, un triduo rezado que comenzará a las ocho de la tarde, con el siguiente orden: santa misa, santo rosario, exposición, bendición y reserva de S. D. M.

El día 30, a las nueve de la mañana, misa de comunión general y a las diez, función solemne.

Santa Ana. — Hoy, festividad de Señora Santa Ana, la Ilustre Universidad de Curas Párrocos ha celebrado en el templo de su nombre, a las diez y media, función solemne en su honor. Predicó el párroco de San Pablo, don Francisco Cruces Martín. La novena a Santa Ana finalizará pasado mañana, predicando el párroco de Santa Genoveva, don Antonio González Abato.

Venerable y Santa Escuela de Cristo del Título de la Natividad del Señor (Ximénez de Enciso, 15, contigua a la parroquia de Santa Cruz).— Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia el próximo jueves, día 27 del corriente, a las ocho y media de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Pagés del Corro, 78; Avenida Coria, 33 (Barrio León); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avda. Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avda. Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6; Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana); María Auxiliadora, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22, Tas ongadas, 42 (San Jerónimo); Vellavista; Plaza de Góngora, 11, segundo bloque El Tardón; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avda. Manuel Siurot, 3.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8'30: La canción del suspense. 9: Historias verdaderas y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos desde Radio Madrid. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 11'30: Teatro familiar: Disparo en la oscuridad, de Robert Hugh O'Sullivan. 12: Antología del cante jondo. 12'30: Ritmos de baile. 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Algunos números de la zarzuela El año pasado por agua. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La Dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Club fémina. 1'45: Información local y cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: El libro de hoy. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 5'30: Todo para los chicos. 6: El orgullo de los Driscoll, novela de Rosa María Albert. 6'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8'15: Cantan los hermanos Santos. 8'30: Estampas flamencas. 9: Creaciones de Alfredo Kraus. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Feria de amenidades. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Katrina, capítulo 3. 11'35: Canta Marujita Díaz. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'30: Festival en color. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'55: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: El enigmático Mr. Wong, capítulo 4. 16'35: Suplemento de Caravana del disco. 17: Obsequie con música. 17'50: Gran concierto: La Demoiselle Elne, de Debussy. 18'15: Selección de valses. 18'45: Lluvia de estrellas, un programa en colaboración con la Casa Americana. 19'05: Canciones modernas. 19'45: Mensaje al mar. 20: Diario hablado local de tarde. 20'15: 25 minutos con orquestas famosas. 20'40: La conquista del espacio. 21: Clase de alemán, por el profesor don Humberto Paulo Spiss. 21'35: Certamen de la canción. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Radio teatro: Milagro. 0'10: Al filo de la madrugada. 0'15: Rincón de la poesía. 0'35: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: Ritmos del Sur. 8: El sombrero de tres picos, de Manuel de Falla. 8'30: Conexión con la C. A. R.: Programa Surco y cañada. 9: Meridiano de la canción. 9'30: Crónica taurina. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Ejemplos de eternidad. 10'40: San Remo en Swing y cha, cha cha. 11: Vida musical. 12: La orquesta de Don Costa. 12'10: Temas de amor de los clásicos. 1: Cierre.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.



ALVAREZ QUINTERO. — «39 ESCALONES».

Nacionalidad: Inglesa. Producción: Organización Rank. Director: Ralph Thomas. Guión: Frank Harm. Argumento: La novela de John Buchan. Música: Clifton Parker. Fotografía: Erhers Stewar. Color: Eastmancolor. Intérpretes: Kenneth More, Taina Elg, Brenda Brazzle, Fraith Brook y Mirian Oulton.

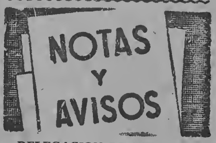
El «mago» inglés del cine de intriga Alfred Hitchcok, en su primera época de director de filmes policiacos envueltos en la densa bruma londinense, ya realizó una cineversión de «39 escalones», la apasionante novela de Jhon Buchan. Ahora prueba suerte Ralph Thomas, un ilustre colega del «rey del suspense» que, por cierto, sigue muy de cerca las huellas del adiposo Alfredo, ofreciéndonos algún que otro personaje falso, no pocas situaciones de obligada tensión, presentándonos paisajes sugestivos y envolviendo todo este amable contenido en el celofán de un fino humor, muy «made in England».

Tomás sube y baja con habilidad los treinta y tantos peldaños de la narración. Lleva con gran agilidad la acción, que sitúa, en gran parte, en la dulce campiña escocesa, donde las persecuciones y los riesgos se ciernen sobre el protagonista una y otra vez.

Un intento de asesinato y un asesinato consumado a golpe de daga minutos después, sirven de pórtico a la trepidante trama, que ya no ha de perder el buen ritmo más que en leves ocasiones, aquellas en que la cámara se recrea demasiado fotografiando el paisaje. El personaje estelar, encarnado con naturalidad por Kenneth More, va hilvanando la misteriosa hebra de un asunto de alto espionaje, gratamente desarrollado aunque con alguna que otra situación convencional, para desembocar en un sorprendente final, después de infinitas escapadas, pistoletazos y golpes en las mandíbulas.

El espectador lo pasa bien con la cinta, entretenida y grata en muchas ocasiones.

La fotografía de Stewar y la música de Parker contribuyen poderosamente a crear el misterioso clima de la pieza intrigante. Un excelente reparto, en el que sobresale la belleza rubia Taina Elg, da vida a la historia novelesca de Buchan con justeza y precisión.



DELEGACION DE HACIENDA DE SEVILLA

Señalamiento de pagos

Los perceptores de Clases Pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes, por la Tesorería Pagaduría de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de julio de 1961, por sí o por medio de sus apoderados, en el Negociado de Clases Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en Caja, los días que a continuación se expresan:

Día 1 de agosto: Montepío civil, jubilados, Montepío militar.

Día 2: Retirados.

Día 3: Altas, extranjeros y todas las nóminas.

Día 4: Retenciones judiciales.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "39 escalones". Kenneth More, Taina Elg. Mayores.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "La cigüeña dijo sí". Lola Membrives, Tomás Blanco. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Salomón y la reina de Saba". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Una farsa que atrae poderosamente por su originalidad y por su alta calidad. "Un ángel tuvo la culpa". José Luiz Ozores y Emma Penella. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. ¡Enorme éxito! "En la paz de España". (Conmemoración histórica con el desfile de la Victoria) y últimos días de "Operación Pacífico". (Cary Grant, Tony Curtis, Joan O'Brien.) Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Clamoroso éxito del apasionante film "Viaje de vuelta". Anthony Steel, Peter Finch, Diane Cilento. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la película más alegre y optimista. "Alta sociedad". Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra. Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una apasionante vida y una maravillosa voz en un espectáculo inolvidable. "Gayarre". Alfredo Kraus y Luz Márquez. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "El multimillonario". Cinemascope. Color por DeLuxe. Marilyn Monroe, Yves Montand. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Caravana hacia el Sur". Cinemascope. Color por DeLuxe. Tyrone Powers, Susan Hayward. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La alegre y divertida película "Nacida en marzo", por Jacqueline Sassard. Mayores. Unico día.
* ALEXIS. 9,15. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. El estallido de la rebelión en la tierra candente de la India. "La India en llamas". Kenneth More y Lauren Bacall. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada. Gran éxito.
* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. Una comedia dinámica, musical y divertida. "Festival en Benidorm". Technicolor. Conchita Velasco, Angel Picazo. Mayores. Ultimo día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,15. Complementos y últimas exhibiciones de "El largo y cálido verano", por Joanne Woodward, Paul Newman y Orson Welles, en Cinemascope y color por DeLuxe. El drama del orgullo y de la cobardía. Mayores.
* AVENIDA VERANO. Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. El extraordinario complemento de largo metraje "La V Copa de Europa" y "Fuego en la selva", con Ives Massard. En technicolor. Autorizada.
* CAMPOAMOR. 9,15. Un dramático relato de espionaje. "El hombre que nunca existió", con Clifton Webb y Gloria Brahame. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La interesante y magnífica película "Alteza Real", por Dieter Borsche y Ruth Laurewick. Autorizada.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 53087. Desde las 9,30. La interesantísima superproducción "Lilas blancas", por la insuperable actriz Romy Schneider y Magda Schneider. Color. Autorizada. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14505.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "La rubia y el sheriff". Cinemascope. Color. Jayne Mansfield, Kenneth More. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Un drama intenso de intriga y misterio. "La máscara submarina". Peter Van Eyck. Mayores. Ultimo día.
* GIRALDA. 9,30. Ultimo día de la más genial creación de Luis Sandrini. "Cuando los duendes cazan perdices". Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. Robos audaces, amores intensos de la estrella de las princesas y la princesa de las estrellas, en "Atrapa a un ladrón", con Cary Grant y Grace Kelly. Mayores.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Extraordinarias aventuras de un gran héroe legendario. "Los piratas del Mississipi". Technicolor. Fess Parker, Buddy Ebsen. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Una película alegre, divertida y sensacional. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la extraordinaria colaboración del Dúo Dinámico. Technicolor. Autorizada.
* IDEAL. 9,30. La majestuosa evocación de una época. "Los últimos días de Pompeya", con Steve Reeves y Cristina Kauffman. Technicolor. Autorizada.
* ORIENTE. (Jiménez Aranda.) Cambio diario. 9,30. Un gigantesco espectáculo de amor y de guerra durante la primera Cruzada. "Jerusalén libertada". Cinemascope-Technicolor. Sylva Koscina, Rik Battaglia. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Emociones..., luchas e intrigas, en "Fuga sangrienta", por William Bendix y Arthur Kennedy. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día del sensacional film "Intriga femenina". (Susan Hayward, Kirk Douglas.) Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. Grandioso éxito. ¡Los más bellos paisajes de los Mares del Sur, en una soberbia película en cinemascope y technicolor. "El último paraíso". Mayores.
* REX. 9,30. Benidorm llega hasta usted con toda su esplendorosa belleza. "Melodías de hoy", con Elder Balber y José Luis y su guitarra. Eastmancolor. Autorizada.
* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. Un film de honda ternura, en maravilloso technicolor. "Un hombre tiene que morir". Antonio Vilar, Maruchi Fresno. Autorizada. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3. Unico día.
* RONDA. 9,30. Sólo una bala podía detenerlo; sólo un valiente podía eliminarle. La figura recia y viril de Gary Cooper se destaca y agiganta en "El árbol del ahorcado", con Gary Cooper, María Schell y Karl Malden. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. Una historia de horror y de muerte, escrita con sangre de héroes. "Los cosacos", con John Barrymore y Edmund Purdom. Cinemascope, technicolor. Autorizada.
* SAN TELMO. Desde las 9,30. La extraordinaria realización Metro, en maravilloso tecnicolor, por el malogrado actor Gary Cooper, Dorothy Mac Guire y Marjorie Main. "La gran prueba". Mayores. Ultimo día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. El extraordinario film del Oeste en cinemascope y technicolor, "Tierra de violencia", con Robert Ryan y Virginia Mayo. Mayores. Ultimo día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. El extraordinario film de suspense "T. K. X. no contesta". Jean Gabin, André Balmy. Autorizada.
* SUR. (Heliópolis.) Desde las 9,30. Eddie Constantine, en "Un tipo llamado Morgan". La vida era para él una sonrisa de mujer, un beso de amor o un combate de boxeo. Mayores. Unico día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II núm. 55.) Desde 9,30. Ultimo día de la película más discutida del año. "La gata sobre el tejado de zinc", con Elizabeth Taylor y Paul Newman. Color. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. La interesante película de acción y aventuras "Este hombre es peligroso", por Eddie Constantine. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Por dos veces la cobardía de un hombre destrozó la vida de otro. "Harry Blanck y el tigre". Stewart Granger, Bárbara Rush. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. La extraordinaria comedia que le hará pasar dos horas agradables de risa y humor. "El conde Max", con Alberto Sordi, Vittorio de Sica y Susana Canales. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 10 noche. Presenta a Sernita de Jerez, Chiquetete (de los Gaditanos). Diego Pantoja, Miguel Vargas, Juan El Lebrijano, Melchor de Marchena" (el mago de la guitarra), con la reaparición de la extraordinaria bailaora china Margarita Shu. El mejor cuadro flamenco de España y el mejor jardín de fiestas. Gran orquesta Radel-Jazz, con la vocalista Lupe Rex. Bailes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

TOROS

En el resto de España

Triunfo de Diego Puerta en Tudela

Tudela, 25.—Seis toros de Gracia de la Peña, de Badajoz.

Julio Aparicio, palmas. En su segundo, aplausos. Pitos al toro.

Diego Puerta, al torear con la muleta el toro se cae. Una entera. El público protesta del ganado. En su segundo, oreja, vuelta y salida.

Paco Camino en su primero aplausos. En su segundo, aplausos.

MONDEÑO Y EL VITI, OVACIONADOS

Santander, 25.—Tercera de feria. Lleno. Toros de Antonio Pérez, de San Fernando.

Antonio Ordóñez, faena por naturales para tres pinchazos y estocada. (Palmas y pitos). En su segundo faena a base de pases variados para pinchazo y estocada. (División de opiniones).

Mondeño, faena valiente con pases de todas marcas para pinchazo y estocada. (Ovación, vuelta y salida). En su segundo, un toro incierto, faena breve, para estocada. (Muestras de desagrado por la brevedad de la faena).

El Viti, aplaudido con el capote. Faena valiente para estocada. (Ovación). En su segundo, un sobrero mansurrón, le trastea para una estocada. (Silencio).

PETICION DE OREJA PARA JAIME OSTOS Y VALENCIA

...encia, 25. — Segunda de feria. ...novillo de rejones de Rodríguez Vila y seis toros del marqués de Domecq.

Los hermanos Peralta, ovación y vuelta.

Gregorio Sánchez, aplausos. En su segundo, división de opiniones.

Jaime Ostos, ovación, petición y vuelta. En su segundo, aplausos.

Valencia, ovación. En el último, ovación, petición y vuelta.

Valencia es sacado a hombros de la plaza.

PALMAS, DESAGRADOS Y AVISOS EN GUADALAJARA

Guadalajara, 25.—Un toro de Hernández Pla y seis de Herederos de Flores Albarrán, grandes y difíciles.

El rejoneador Manuel Vidrie se luce en rejones. Mata el sobresaliente de varios pinchazos y descabello. (Palmas al rejoneador. Pitos al toro).

José Luis Serrano, división de opiniones. En su segundo muestras de desagrado.

Marcos de Celis, en su primero, palmas. En su segundo, silencio.

Pepe Cáceres oye dos avisos. En su segundo, silencio.

ANDRES VAZQUEZ, OREJEADO EN MADRID

Madrid, 25.—Plaza de Vista Alegre. Lleno. Novillos de Palha, bien presentados y bravos con los caballos, pero con el defecto de llegar quedados a la muleta.

Juan Espejo, ovacionado en banderillas en sus dos toros. Mal con la muleta. (Silencio en ambos toros).

Andrés Vázquez, ovacionado con banderillas en sus dos toros. Muy bien con la muleta. En su primero, ovación, petición, dos vueltas al ruedo y saludos. En el segundo, ovación, una oreja, petición de la otra, vuelta al ruedo y saludos.

Perucha, formidable con la muleta en su primero, pero mal con el estoque. (Ovación y saludos). En su segundo, aplaudido con la capa y palmas en la faena de muleta.

EFRAIN GIRON Y EL CORDOBES, PREMIADOS EN MERIDA

Mérida, 25.—Seis novillos de Ignacio Sánchez y Sánchez.

Efraín Girón, ovación, vuelta y saludos. Pitos al toro. En su segundo, oreja y vuelta.

José María Montilla, ovación, petición, vuelta y saludos. En su segundo oye un aviso. (Ovación y vuelta).

El Cordobés, dos orejas, vuelta y saludos. En su segundo, ovación y vuelta.

JOAQUIN CAMINO SALE A HOMBROS

Ciudad Real, 25.—Novillada sin picadores. Ganado de Mariano García.

Antonio Montecristo, ovación, vuelta y saludos. En su segundo, ovación, vuelta y saludos.

Antonio Saldeño, en su primero, silencio. En su segundo algunas protestas.

Joaquín Camino, en su primero, oreja y vuelta. En el último, dos orejas, vuelta al ruedo en hombros, saliendo así de la plaza.

LOS TRES MATADORES, A HOMBROS

Jerez de la Frontera, 25.—Novillada nocturna con reses de los Herederos de don José Belmonte, superiores.

Carlos Corbacho, en su primero, una oreja y vuelta. En su segundo, ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.

Antonio Ruiz, en su primero, dos orejas y vuelta. En su segundo, aplausos.

Rafael Lozano "Rafaeli", en su primero, dos orejas, rabo y vuelta. En su segundo, dos orejas, vuelta a hombros con salida de igual manera de la plaza en unión de Corbacho y Ruiz.

OREJA PARA "EL SUSO"

Barcelona, 25.—Plaza de las Arenas. Novillos de Isaías y Tulio Vázquez.

Vázquez II, en su primero, ovación. En su segundo, ovación.

"El Suso", en su primero, oreja y vuelta. En su segundo, palmas.

Barrero, en su primero, silencio. En el que cerró plaza escuchó un aviso, pitos.

TRIUNFA RAFAEL CHACARTE

Soria, 25.—Novillada. Ganado de Ramos Matías.

Manuel García "Palmeño", en su primero, aplausos y salida. En su segundo, silencio.

Rafael Chacarte, oreja y dos vueltas. En su segundo, aplausos.

Rafael Trujillo, de Colombia, silencio en el primero, y vuelta en el que cierra plaza.

ANTONIO MORERA Y "EL CHATO" CORTAN OREJAS

Cuenca, 25.—Novillada en Motilla del Palancar. Ganado de Rodríguez Vila, bueno y bien presentado.

El rejoneador Antonio Morera se lució como caballista y fue premiado con dos orejas.

Ramón Montero "Maravilla", voluntarioso para pinchazo y estocada. (Ovación). En su segundo, faena de aliño. (Aplausos).

Vicente Escribano "El Chato", faena valiente para pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta). En su segundo faena temeraria para estocada. (Ovación, oreja y vuelta).

GRAN NOVILLADA EN ATARFE (GRANADA)

Granada, 25.—Tercera de feria en Atarfe. Un novillo de Pérez de la Concha para rejones, y cuatro de Gallardo de los Barrios, bravos.

Baldomero Gaviño, se luce como caballista con un toro ilidiable. Dos rejones de muerte. (Ovación, oreja y vuelta. Pitos al toro).

Rafael Mariscal, silencio. En su segundo, dos orejas, rabo y vuelta.

Curro Montenegro, dos orejas, rabo y dos vueltas. En su segundo, oreja y vuelta. Sacado a hombros.

ALVIZ, CORTA UNA OREJA

Avila, 25.—Novillos de Isaac Dueñas, de Trujillo (Cáceres.)

Alviz, en su primero, una oreja y vuelta. En el otro, palmas.

"El Millonario", en su primero, silencio. En el segundo escuchó un aviso.

NOVILLADA EN TOLEDO

Toledo, 25.—Novillada económica. Un novillo de rejones de Fermín Sanz y cuatro de la misma ganadería.

El rejoneador Manuel Baeza, ovacionado y oreja.

Antonio Martínez, oreja en su primero. En el segundo, ovación.

Carlos Rivero, aplaudido en ambos.

BUENA NOVILLADA EN CONSTANTINA

Constantina.— Novillada organizada por la empresa Jiménez, que inauguraba su actividad.

Novillos de don Antonio de la Cova, buenos en general. Antonio Escobar, faena artística en sus dos toros, cortando oreja en ambos y dando la vuelta.

El Campiñés, en su primero, vuelta y gran ovación, y en su segundo, gran faena. Dos orejas, dos vueltas y ovación.

Limones, en su primero vuelta y gran ovación. En su segundo, faena de arte y valor que entusiasma, pero no tiene suerte al matar. Ovación. Es sacado a hombros.

En la Maestranza

Vuelta al ruedo a un novillo de Pepe Luis

El solo anuncio de que en la Maestranza se iban a lidiar reses del maestro de maestros Pepe Luis Vázquez hizo que la entrada en el Baratillo fuese grande. Por los chiqueros salieron tres novillos buenos y otros tres que no lo fueron. En general se arrancaron con alegría a los montados, cargando con fuerza. El cuarto fue un novillo de bandera y justamente, por aclamación, se le dio la vuelta al ruedo entre cerradas ovaciones.

De su lidia y muerte estaban encargados Antonio León, Carlos Chaves y Rubio de Sevilla.

ANTONIO LEON.—En su presentación en Sevilla ha triunfado el logroñés. A su primero le ha hecho una faena meritísima, terminando con la res de superior estocada. Por aclamación se le concedió una oreja y dio la vuelta al ruedo.

En su segundo estuvo breve y mató de formidable estocada. El público, disgustado porque no había hecho faena al animal, no se molestó en aplaudirle, y Antonio León perdió las orejas de su enemigo.

CARLOS CHAVES.—Correspondieron al mejicano dos novillos difíciles. Poco bueno le vimos a Chaves. Se mostró suelto con el capote, pero con la muleta pasó sus apuros y fue achuchado por su primero. Mató a este animal de buena estocada y dio la vuelta al ruedo. En el otro, que brindó al señor Canorea, no hizo nada de particular. El novillo tenía mucho que torear y Chaves optó por lo contrario. Hizo bien. Mató con facilidad y escuchó palmas.

RUBIO DE SEVILLA.— El tercer espada de la tarde pasó por el Baratillo sin pena ni gloria. No hizo nada con el capote y tampoco con la muleta. A su primero lo mató como pudo, y al que cerró plaza, cuando pudo.

Y nada, más dio de sí esta corrida en la que lo mejor ha sido el soberbio cuarto toro.

REMIGIO RUIZ

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones", regresa a la acera de donde partiste

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Cambie de actitud mañana y preste su ayuda a sus buenos amigos. Esto le brindará excelentes beneficios y le merecerá su voluntad.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Los asuntos de carácter público revisten ahora mucha importancia en su existencia diaria. De modo que esté seguro de conformarse estrictamente a la ley.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). El momento indicado para dedicarse a lecturas altamente educativas y que le servirán para obtener mayores ingresos en el futuro.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Es importante que inicie un sistema más moderno y más práctico de contabilidad. Luego esté seguro de proceder inteligentemente con sus seres queridos, de modo que aumente la armonía en su hogar.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). En lugar de abandonar el terreno porque siente que sus socios han sido demasiado exigentes y que lleva demasiadas responsabilidades, muéstreles directamente su modo de pensar y todo se arreglará.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Si adopta un mejor sistema o una maquinaria más moderna en su labor cotidiana, estará en condición de operar con mucha más eficacia.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Podrá estar envuelto en una situación de carácter emocional durante el día de mañana, si no toma las debidas precauciones. Esté alegre y evite las discusiones.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Muestre su devoción a sus seres queridos. Además haga las compras destinadas al mejoramiento en su hogar. Suprima en su trabajo todo lo anticuado.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Preocupaciones privadas pueden distraerlo de sus actividades progresistas. Deje de cavilar problemas. Póngase en acción sin demora.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Maneje juiciosamente sus problemas de carácter financiero, en vez de relegarlos al segundo plano. Por la tarde, vea que su propiedad está en perfecta condición.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Sea inteligente y preste atención a las excelentes ideas de los demás, en vez de fiarse tan sólo en las suyas. Por la tarde, váyase a una reunión social.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Sus mejores beneficios los conseguirá durante la mañana, al atender juiciosamente sus asuntos de carácter confidencial. Luego, piense en los menos afortunados.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 26 de julio de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA

483 333 833 632 156 18 90 365
48 588 229 472 724 737 276 908
982

MIL

900 865 226 567 460 702 381 615
014 443 047 473 177 619 332 910
088 347 467 631 119 838 238 278
908 924

DOS MIL

101 747 122 456 765 242 204 074
168 580 224 842 639 016 159 798
209 042 272 678 491 280 992 223
402 404 890 818 305 884 468

TRES MIL

408 066 336 661 526 514 442 241
494 877 609 607 601 342 716 709
961 311 500 972 171 840 380 950
612 634 539 988 099 815 475

CUATRO MIL

761 107 229 839 060 346 363 528
873 162 923 140 531 580 762 862
258 474 373

CINCO MIL

790 515 635 971 781 191 466 132
000 675 094 565 695 903 920 436
564 032 803 855 895 797 843 194
915 067 992

SEIS MIL

540 435 668 958 426 378 912 737
607 087 046 504 338 211 062 883
330 130 358 796 391 012 925 514
601

SIETE MIL

827 451 364 888 867 801 849 348 069
053 603 915 368 919 880 355 170 526
288 158 719

OCHO MIL

620 905 418 127 682 072 457 184 369
435 180 695 420 253 891 619 067 876
353 259 351 093 535 772 552 676

NUEVE MIL

699 268 434 745 546 563 675 608 948
780 795 069 891 462 343 388 070 135
917 938 232 354 536 319 791 437 214
297 978 657 399 610 955 897 116 992
540 025

DIEZ MIL

646 462 921 062 584 128 222 452 726
496 803 753 507 078 036 944 121 372
667 216 187 498 463 912 818 400 982

ONCE MIL

690 344 478 824 926 712 790 943 360
135 439 424 080 413 602 915 549 924
253 679 599 997 187 131 682 063 573
259 191 592 166 750

DOCE MIL

170 733 360 188 034 682 764 643 531
098 576 856 153 430 753 160 519 174
489 920 192 543 074 027 198 833 917
165 666 965 669 582

TRECE MIL

580 601 694 475 199 518 197 374 474
313 459 718 325 875 794 555 966 939
940 161 825 789 817 436 142 418 758
205 738 121 050

CATORCE MIL

037 749 954 920 573 449 000 376 263
500 049 366 684 966 705 846 176 609
934 687 477 670 726

QUINCE MIL

653 573 879 566 524 261 448 047 892
470 101 572 463 969 466 949 095 889
527 543 852 926 658 513 731 593 655
487 850

DIECISEIS MIL

888 552 431 541 388 771 642 085 024
717 415 665 062 279 365 968 289 335
379 790 757 611 376 416 215 153 721
514 072 421 218 077 677 087

DIECISIETE MIL

088 041 628 489 770 454 766 016 882
152 915 001 906 583 080 074 643 616
900 863 095 205 484 138 917 267 038
145 108 408 970 858 092 490 129 612
683 709 983 847

DIECIOCHO MIL

868 617 860 964 188 203 282 266 416
073 468 905 146 012 935 754 494 547
941 355 564 802 134 885 642 444 938
745

DIECINUEVE MIL

616 673 054 306 755 153 375 459 959
198 428 806 040 652 684 859 844 846
864 852 425 741 071 125 933 956 334
628 004 295

VEINTE MIL

302 713 592 225 370 848 059 133 781
933 128 761 760 256 599 078 181 093
629 454 105 259 531 276 505 941 144
748 337 582 560 374 755 671 085 386

VEINTIUN MIL

953 400 939 323 359 011 170 639 589
135 324 594 934 655 064 317 016 413
295 428 571 316

VEINTIDOS MIL

721 054 188 096 190 589 422 408 661
892 773 591 649 987 995 623 833 650
847 078 748 905 899 871 269 996 866
390 812 889 024 836 099 020 206.

VEINTITRES MIL

330 691 881 533 392 753 605 858 383
511 436 167 024 622 986 029 900 970
748 878 463 679 267

VEINTICUATRO MIL

609 909 456 575 896 512 729 356 251
207 546 427 061 506 182 768 002 789
323 230 411 417 492 816 265 446 321
030 713 787 075 048 558

VEINTICINCO MIL

235 618 254 582 183 721 782 910 099
282 392 064 426 425 921 488 576 705
398 773 909 234 288 390 792 076 468
919 672 239 839 225 054 669 742 664
971

VEINTISEIS MIL

834 657 368 161 881 725 828 378
901 623 550 480 170 984 970 500
823 822 988 710 049 273 019 603
115 061 826 284 241 959 605 281
643

VEINTISIETE MIL

614 157 350 430 855 968 425 202
966 917 685 815 362 404 465 278
060 460 446 064 286 089 317 376
653 477 739

VEINTIOCHO MIL

754 626 765 837 644 851 417 456
305 968 289 085 687 424 992 055
538 628 682 818 233 008 120 858
437 113 864 780 457 876 515 281
673 913 036 081 449 965 860 358
994 047

VEINTINUEVE MIL

262 681 950 809 621 743 703 329
209 144 928 419 336 602 891 741
614 731 841 890 449 838 059 500
326 289 820 010 175.

TREINTA MIL

900 855 834 673 609 305 611 414
105 689 200 144 264 737 134 656
071 439 425 572 751 029 165 063
909 483 596 739 853

TREINTA Y UN MIL

147 735 296 803 371 391 710 008
989 965 437 699 936 109 763 766
393 080 178 896 783 206 103 814
264 117 714 258 156 733 768 205
118

TREINTA Y DOS MIL

519 881 602 977 238 564 138 391
280 642 291 131 269 108 995 239
929 872 976 957 252 778

TREINTA Y TRES MIL

374 903 746 302 248 285 507 576 516
469 562 963 815 850 262 937 679 648
890 433 162 845 282 796 613 978 344
637

TREINTA Y CUATRO MIL

738 647 476 347 138 230 861 938 672
514 550 622 045 829 054 763 134 304
491 681 883 868 295

TREINTA Y CINCO MIL

386 971 457 639 089 787 422 576 476
519 482 839 947 912 369 347 820 635
166 517 325 691 658 481 709 605 419
902 475 145 142 616 643

TREINTA Y SEIS MIL

997 532 552 317 050 578 844 186 416
037 232 734 191 651 352 045 827 131
274 930 132 722 992 811 914 830 261
685 870 201 405 110

TREINTA Y SIETE MIL

172 833 530 213 366 891 714 864 056
148 579 406 726 370 086 081 991 969
509 104 160 263 559 735 656 746 977
890 499 623 689 851 044 456

TREINTA Y OCHO MIL

752 868 574 369 640 101 734 415 144
154 618 411 258 994 787 243 805 560
880 645 630 437 239 114 155 628 803
204 343 313 560 088 690 079

TREINTA Y NUEVE MIL

830 613 283 937 018 035 593 644 810
973 084 536 989 686 761 137 095 310
610 110 419 336 393 333 982 462 402
617 636 487 497 240 592 565 215

CUARENTA MIL

618 765 108 635 550 253 151 837 338
907 734 909 720 802 385 470 292 083
019 712 910 959 492 760 159 325 073
706 170 876 191 187 978

CUARENTA Y UN MIL

738 810 271 118 477 604 789 198 811
247 944 269 159 217 722 545 704 244
368 210 576 828 100 627 560 034 310
937 178 601 503 917

CUARENTA Y DOS MIL

488 047 199 318 156 940 804 978 147
442 565 815 746 613 135 271 640 036
703 751 257 267 728 838 959 510 344
070 545 861

CUARENTA Y TRES MIL

095 872 969 751 305 223 685 507 947
036 170 107 697 346 605 018 203 738
683 086 965 089 974 530 021 329 205
315

CUARENTA Y CUATRO MIL

301 788 956 395 127 560 011 934 518
442 687 231 267 549 487 803 344 227
426 577 266 444 113 597 226 924

CUARENTA Y CINCO MIL

880 314 564 367 167 071 259 861 972
567 614 597 927 531 975 258 097 984
704 651 165 674 063 160 322 269 707
572 054 672 420 326 255 260 272

CUARENTA Y SEIS MIL

181 824 887 303 141 519 008 818 621
451 377 781 627 067 728 812 975 842
607 971 072 174 474 872 274 944 348
83 428 434 069 080

CUARENTA Y SIETE MIL

176 218 526 548 041 792 353 620 007
009 870 553 203 541 401 904 298 906
522 478 800 252 040 346 833 599 489
822 583

CUARENTA Y OCHO MIL

177 831 702 211 672 647 853 968 231
998 075 783 889 521 054 058 446 066
244 782 958 062

CUARENTA Y NUEVE MIL

313 306 939 771 941 230 987 912 507
262 572 216 082 047 272 545 875 374
478 300 997 812 517 966 236

CINCUENTA MIL

198 191 100 879 474 371 969 321 808
146 268 899 027 691 780 225 259 175
088 775 458 076 845 876 788 050 580
807 209

CINCUENTA Y UN MIL

580 464 695 495 892 155 131 202 077
234 957 710 384 932 872 233 547 564
208 414 035 448 402 618 459 727 669
711 116 338 103 574 267 852 608 341
424 832 162

CINCUENTA Y DOS MIL

413 028 613 223 725 373 717 304 366
181 817 026 235 276 151 414 504 729
804 213 731 920 738 816 864

CINCUENTA Y TRES MIL

112 941 449 397 523 727 529 146 639
483 248 815 238 805 835 554 632 436
956 139 110

CINCUENTA Y CUATRO MIL

903 484 200 374 141 899 288 931 772
220 038 452 583 048 268 143 861 210
504 667 581 453 904 986 954 563 915

CINCUENTA Y CINCO MIL

640 112 265 833 130 499 082 802 965
286 980 647 707 289 852 155 201 505
857 736 419 296 966 545 117 649 680
057 500 944 781.—CIFRA.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

2.113 SEVILLA, La Laguna, Santa Cruz, Madrid (2), Valencia, Vigo, Bilbao, San Sebastián.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

34 864 SEVILLA.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

46.332 Madrid.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

24.988 SEVILLA, Avilés, Alicante, Gijón, Madrid (3), Oviedo, Bilbao, Huelva.

20.481 Avilés (2), Burgos, Logroño, Ceuta, Las Palmas, Santander, Madrid (2), Oviedo.

15 287 Madrid (5), Badajoz, Cartagena, Oviedo, Málaga, Gijón.

8 918 SEVILLA, Torredonjimeno, Barcelona (2), Valencia, Lora del Río, Vélez-Málaga, Bilbao, Cartagena.

46 065 Alicante.

23 621 Valencia, Badajoz, Teruel, Santa Cruz, Las Palmas, Mieres, Madrid (2), Muñera, Baeza.

26.422 Madrid (4), San Fernando, Ponferrada, Pamplona, Zamora, Málaga, Barcelona.

32.697 SEVILLA.

12 462 SEVILLA, Zaragoza, Almería, Barcelona (3), Morón, Bilbao (2), Málaga.

5.637 Palencia, Hellín, Logroño, Barcelona, Cádiz, Zaragoza, Torrelavega, Madrid, Murcia, Granada.

Viajero en Asia: Malaya

La casa de los muertos: "Entra alegre, sólo saldrás de ella para un mundo mejor"

Al chino no le gusta morirse en casa

El tigre representa a Malaya: Ahora escasea y es protegido por el Gobierno en grandes reservas

III

La "Casa de los muertos" tiene un aspecto agradable. Le dan entrada dos columnas cuadradas, con más aspecto hindú que otra cosa. Las columnas dejan un pequeño zaguán, donde está la puerta, flanqueada por dos ventanas. Las maderas de puerta y ventanas tienen incripciones en chino. Proverbios, "El más pequeño minuto debe ser aprovechado, porque el tiempo no vuelve". "Entra alegre en esta casa. Sólo saldrás de ella para un mundo mejor"... Unos faroles chinos, una gran inscripción en el dintel de la puerta en letras rojas, indican que es aquella casa.

—¿Se puede entrar, Paco?

—Lagarto.

—Bueno, Paco. ¿Es sólo para chinos? ¿No puede verse?

—Sí. Se puede entrar y se puede ver. Deja usted unas monedas para ayuda, y listo el bote. Pero, don Juan de mi alma, ¿qué se le ha perdido ahí?

Paco se quedó de centinela. Llamé a la puerta y me entró un especial calofrío. Una ventanilla se abrió. Pregunté.

—No, es muy tarde; vuelva con el sol.

Paco respiró, como si se hubiese librado de alguna culpa gorda. Pero yo volví, a la mañana siguiente. A las diez volvía a tocar en la puerta. Entré. Nada de fúnebre en el interior. Gentes jugando al mah-jong. Una algarabía de monosílabos. Nadie se dio cuenta o nadie quiso darse cuenta de mi llegada. Las gentes, sentadas en esterillas, jugaban sin verme.

Biombos. Cadenetas de papel. Lámparas por todas partes.

—¿No hay aquí un médico?

—Claro, señor. Yo soy el médico.

—¿Y estos señores son los enfermos?

—Sí, señor. Son incurables. Aquí hay tuberculosos en último grado, cancerosos... Todos los microbios, todos los bacilos están representados. Morirse en casa acarrea fastidio para los familiares. Hay que interrumpir los negocios. Aquí es más fácil pasar a la otra orilla. Y barato.

Hice una pregunta más:

—¿Y cuando alguien muere?

—Avisamos a la familia y se lo llevan. El muerto lo tomaría muy a mal y fastidiaría a sus deudos desde el más allá. Los entierros han de ser alegres. Con música, con danzas, con abundante comida y bebida. En honor del difunto. Porque "el que bebe el vaso de oro, es eterno".

Dejé cinco dólares (malayos) y me fui. Paco tenía razón: al chino no le gusta morirse en casa.

El doctor Aryl, musulmán, hombre menudito, de rasgos simpatiquísimos, de rostro agradable terminado en una barbita existencialista", "ganada a pulso en el Barrio Latino de París", según me confesó, me habló de la historia de su país. Los aborígenes, la invasión india, la llegada de los portugueses, el ataque holandés y su dominio hasta las guerras napoleónicas y la aparición de los ingleses. A los ingleses les quieren en Malaya. Podría pensarse que Singapur, cortado de la Federación, sería un motivo de disgusto para estas gentes. No lo es. Singapur, con sus 2.000.000 de habitantes, de los que más de la mitad son chinos, está bien —dice el doctor Aryl— en manos de la Gran Bretaña. La población está más proletarizada y sería un peligro para la unificación. Por otra parte, Singapur es la llave de los Estrechos y un bastión indiscutible de la defensa occidental. El doctor Aryl me dijo que Inglaterra ha gastado veinte millones de libras esterlinas para hacerlo inexpugnable. "Mientras Singapur sea lo que es, clave de la SEATO, mi país, Indonesia, Filipinas, no serán comunistas".

Hablamos de la educación. Hay en Malaya unas 5.000 escuelas, para todas las minorías: se da instrucción en malayo, en chino Kuo Yu y en indio tamil, además de en inglés. Los niños, obligatoriamente, van a la escuela entre los seis y los trece años. Existen muchos centros de educación secundaria y escuelas técnicas y normales.

La Universidad, costeada a medias por la Federación y Singapur, está en esta última plaza. Se estableció en 1949 y consta de tres Facultades: Artes, Ciencias y Medicina, además de un Departamento de Ingeniería, absolutamente independiente.

Malaya tiene en la actualidad unos 4.000 estudiantes universitarios.

En este aspecto de la enseñanza es notable el progreso que se está realizando, tanto en la campaña de alfabetización como en dotar, por medio de las escuelas técnicas, a los campesinos de mejores medios de trabajo, de nuevos métodos, etc.

El doctor Aryl es diputado por un distrito de Selanger. Me dijo que el sistema es bicameral con el Dewan Negara y el Dewan Ra-ayat. Senado y Cámara de Representantes, respectivamente. El primero consta de 38 miembros y la segunda de un centenar. Como consecuencia de la intentona comunista, se fusionaron en 1955 tres partidos, constituyendo la Alianza Nacional, que obtuvo una victoria clamorosa. El presidente fue el primer ministro, S. A. Tunku Abdul Rehman. La coalición se compone del United Malaya National Organisation, de la Malaya Chines Association y del Malaya India Congress. Es decir, las tres minorías importantes del país.

El doctor Aryl me dijo que no tenía por qué extrañarme respecto a chinos y a indios. Que los chinos, llegados en masa desde el siglo XIX y conducidos por líderes cualificados por su edad o por su alto nacimiento, tomaron parte en la administración de Malaya desde 1870, a consecuencia de su inmensa contribución al desarrollo del comercio, de la Banca, de los seguros e incluso de las vías de comunicación. Igualmente, los indios fueron admitidos en la administración desde 1874, y éstos entraron rápidamente en los servicios técnicos, en los trabajos públicos y, sobre todo, los de origen sikh y punjabi formaron la masa de la policía del país, debido a su tradicional espíritu militar. Con el doctor visité el Parque Nacional "King George V". Me chocaron los lemúridos, las ardillas voladoras, los gibones, las ratas de los bambúes, los enormes elefantes y los tigres.

El tigre representa a Malaya, pero ahora escasea y es protegido por el Gobierno en grandes reservas.

Con el doctor también visité un club famoso, llamado "The Dog" —El Perro—. Es un club a la inglesa, para aburrirse al estilo de la lealtad británica. Es cerrado y son pocas las personas que pueden tener acceso a sus salones. Me chocó una persona. Un sikh de edad, barba blanca engomada, turbante monumental, con las armas del regimiento de Malaya, el de más tradición —unos veinticinco años desde su creación—, que jugaba al ajedrez con un jovencito con el tradicional "sarong".

—¿Quién es?

—No sé el nombre. Es un general retirado, que no deja el uniforme. Un sikh. El joven es un hijo del sultán de Johore... Pero, de la mano izquierda.

Salimos a pasear. Siempre se pasea hacia el río. Esta vez el doctor me explicó que Kuala significa "confluencia"; y Lampur, "lodo, barro, limo". En la época del monzón, los dos ríos de Kuala Lampur, el Klan y el Gombak, bajan llenos de tierra...

Y dejemos para una crónica final el ASAS —idea fija del primer malayo— y algunas otras cosas curiosas para el lector.

JUAN PEREZ CREUS

(Exclusivo para Pyresa.)

La semana teatral en Madrid

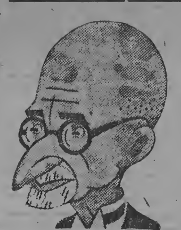
El monumento a Benavente, en marcha.- Premio para autores noveles, de la Asociación "La Rábida"

por M. DIEZ CRESPO

En el VII aniversario de la muerte de don Jacinto Benavente aun no ha podido inaugurarse el monumento dedicado a su memoria. Mucho trabajo ha costado a lo largo de estos años reunir la cantidad necesaria para cubrir los gastos de su erección. Puede decirse que no se ha cubierto, contando con lo recaudado en la suscripción nacional. Según esto, el Municipio y otras entidades se encargarán de añadir lo necesario para que el monumento se construya. A tales efectos, el famoso escultor Victorio Macho ya está trabajando en su estudio de Toledo. Victorio Macho es una garantía de buen gusto y calidad artística y es de suponer que el momento a la memoria del glorioso autor de «Los intereses creados» sea digno de su obra.

En cuanto al lugar de emplazamiento, después de muchas deliberaciones parece ser que se erigirá en el parterre del Retiro. En este lugar, en el centro, esta enclavado desde hace muchos años el monumento al padre de don Jacinto, que fue un famoso pediatra, tal vez el más moderno de su época. Don Jacinto sintió siempre profunda veneración por su padre y por su madre. Yo recuerdo a Benavente en sus últimas horas, hace siete años. Le recuerdo rezando y pidiendo a la Virgen que le llevase junto a su madre. Tremenda y sobrecogedora escena de un hombre de ochenta y siete años, que tenía fama de burlón y de escéptico, que yo presencié varios días. Como asimismo recuerdo el momento en que recibió la Sagrada Extremaunción, conservando su lucidez y rezando con el sacerdote con gran piedad. Yo presencié este acto y fui quien llamó a un sacerdote de la cercana parroquia de San Sebastián, situada en la calle de Atocha. Don Jacinto, al sentir un frío extraño, mientras yo charlaba con él en el comedor de su casa, me dijo textualmente: «Este es el frío de la muerte. Voy a meterme en la cama.» Y a los pocos momentos añadió: «¿Quieres traer a un sacerdote?» Al oír esto, corrí hacia la parroquia, y un sacerdote me acompañó, portando los Santos Oleos. Tardó varios días don Jacinto en morir y ninguno dejó de comulgar, charlando un rato siempre con el sacerdote. Recuerdo también que todos los días que estuvo en trance de muerte leía. Curioso dato para la historia de un hombre que había redondeado una vida y que aun en los últimos momentos se entretenía con libros que ya no habían de servirle para nada.

No sé exactamente por qué. Pero Benavente, tan madrileño, no quiso ser enterrado en Madrid. Algo sospecho. A don Jacinto no le trataron muy bien en sus últimos años. El estaba muy curtido en la



adversidad y en la crítica despectiva. Pero ya cargado de años recibió muy pocas alegrías. Se le echó violentamente en cara ser el autor de un teatro caduco. Frente a su obra, se elogiaban otras de autores jóvenes, que, dicho en honor a la verdad, eran bastantes peores y menos auténticas que las suyas. Ya hemos dicho en algunas ocasiones que cuando un país pasa por una grave crisis artística siente admiración por sus maestros anteriores. La indignación crece más por falta de calidad que por presencia de otras autenticidades. En Francia y en Inglaterra, las obras clásicas —dando a este concepto su sentido más amplio— son siempre respetadas y constantemente se representan junto a las más modernas. En nuestro país sólo quiere el público estrenos. Le pasa como a los niños mal educados y de mentalidad ligera, que quieren siempre un juguete nuevo para romperlo en seguida. Esta mentalidad puede tener arreglo cuando no se ha pasado de los diez años de edad. Cuando se trata de personas mayores, ya no tiene remedio. Y si lo tiene es tan sólo recurriendo a una educación estética bien dirigida.

Esta falta de respeto hirió gravemente la sensibilidad de don Jacinto, tan respetuoso para todo, aun siendo tan irónico ante la vida diaria. He conocido muy pocos hombres tan bien educados como Benavente. Era un hombre de una finura exquisita en su trato. Y de seguro que esas heridas espirituales determinaron su decisión de ser enterrado en Galapagar, pueblecito de la sierra del Guadarrama, en cuyas inmediaciones tenía el dramaturgo una casa de campo.

El pasado día 15 hizo siete años que acompañamos por última vez al maestro. Sus restos reposan bajo un mausoleo de piedra típica de este lugar, la granítica, y su construcción es muy sencilla. Otra cosa que don Jacinto pidió en los últimos días, y ya con vistas a su viaje definitivo, fue que se le colocase entre sus manos una rosa y un crucifijo. Y así se hizo.

En cuanto al monumento, como hemos dicho al inicio de estas líneas, será emplazado en el parterre del Retiro y precisamente en el lugar en que ahora ocupa el de su padre, que será trasladado a otro rincón de este bello lugar madrileño.

PREMIO DE TEATRO PARA AUTORES NOVELES

La Asociación «La Rábida», en colaboración con el Ateneo de Madrid, ha convocado un premio de teatro para autores noveles. La cuantía del premio es de diez mil pesetas. La obra premiada se estrenará en el teatro Español por cuenta de las entidades organizadoras. Los originales se enviarán por triplicado a la secretaría del Ateneo de Madrid, calle del Prado núm. 21, antes del 31 de octubre próximo. Los originales irán firmados de puño y letra del autor, consignando al pie, con claridad, el nombre y domicilio.

(Exclusivo para Pyresa.)

Sindicato Provincial de la Piel

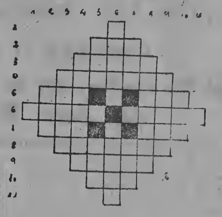
Grupo Fabricantes de Calzados y Medidistas

Convenio nacional del impuesto sobre el gasto

De acuerdo con las normas establecidas, se hace saber a los contribuyentes por este Impuesto y para el año 1960, que ha quedado distribuída la asignación individual, cuya lista se encuentra expuesta en este Sindicato durante cinco días, a partir de la fecha de la publicación de este anuncio, significando que aquellos contribuyentes que se crean mal clasificados pueden interponer recurso ante la Comisión Ejecutiva.

Sevilla, 22 de julio de 1961.

Arabescos



HORIZONTALES.—2: Cerco de hierro o madera. 3: Lugar ancho y espacioso dentro de poblado. 4: Contiguo, lindante. 5: Espacio de tierra limpia donde se trilla. Altar. 6: Parte blanda y mollar del cuerpo de los animales. Extrae todo el líquido contenido en alguna parte. 7: Rema hacia atrás. Poesía (al rev.) 8: En sentido figurado, aflige cruelmente. 9: Pondrá a la lumbre 10: Nombre de mujer.

VERTICALES.—2: Viene de arriba abajo (al rev.) 3: Baja las velas o las banderas que están izadas 4: Cuerpo celeste, opaco, que sólo brilla por la luz refleja del Sol, alrededor del cual describe su órbita 5: Cerveza inglesa. Pronombre demostrativo. 6: Instrumento de agricultura. Vano. insignificante. 7: Terminación de aumentativo (al rev.) Trabaja el campo. 8: Señuelo para cazar aves. 9: Reverencia como a un ser divino (al rev.) 10: Sujeto con ligaduras.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Pez. Haida. 2: El. Solfan. 3: Brú. 4: Lana. Rad. 5: Antuzanos. 6: Uro. Peso. 7: Ida. 8: Caduco. La. 9: Erasa. Fez.

VERTICALES.—1: Pella. Ice. 2: El. Anudar. 3: Entrada. 4: Auo. Us. 5: Hoz. Oca. 6: Al. Rap. 7: Libanés. 8: Dardos. Le. 9: Anu. Socaz.



500
1000

¿COMO TIENE LOS OJOS?

Solución al anterior

ROSADOS

Peña Bética de San Bernardo

Está organizando una prueba de velocidad motociclista para el domingo 6 de agosto

El Circuito, en el mismo barrio de San Bernardo

La prueba está patrocinada por la marca Motobic

La Peña Bética de San Bernardo va a cumplir el tercer aniversario de su fundación y para la celebración del acontecimiento ha organizado diversos actos deportivos, entre los que se cuenta la celebración de una prueba de velocidad motociclista, en un Circuito dentro del popular barrio sevillano y que está patrocinada por la marca Motobic y por su distribuidor de Sevilla señor Casanova.

Para la celebración de la prueba el próximo día 6 de agosto, la Peña Bética ha solicitado de los distintos organismos los necesarios permisos y entre los proyectos del programa motociclista de la prueba están: Una carrera de velocidad para velomotores; otra para scooters v una última para motocicletas hasta 125 c. c.

Los aficionados que estén interesados en esta prueba, pueden solicitar información en los locales de la Peña Bética de San Bernardo o en el domicilio del distribuidor Motobic, en la plaza del Cristo de Burgos, 27.

En una página próxima, daremos detalles más concretos sobre el circuito, distancia del mismo, premios, etcétera, ya que el programa aún no está por completo confeccionado por la Peña Bética de San Bernardo.

La importancia social y cultural del auto - stop

Muchas personas que hablan, opinan y discuten temas relacionados con el "auto-stop", desconocen lo que representa esta forma de viajar, fundamentada en la confianza mutua y en la hermandad de los que a pie o en coche circulan por las carreteras de todo el mundo.

Muchos automovilistas, incluso ven en el auto-stopista un simple cara dura que pretende aprovecharse de su buen corazón y de su gasolina. Naturalmente, tales automovilistas, que a veces llegan a insultar y aun a hacer gestos de mal gusto a quienes les demandan humildemente su colaboración en un largo viaje de aventura, sólo demuestran que carecen de interés por enterarse de los problemas del prójimo y tal vez hasta de ese buen corazón del que temen se abuse.

El auto-stopista, limitando esta denominación a los que acreditan su condición por medio de un carnet internacional de auto-stop, es un estudiante en busca de enseñanza o un artista en busca de horizontes. El auto-stopista es un joven con ansias de cultura. No se queda haraganeando cómodamente durante sus vacaciones, sino que a falta de medios económicos para hacer un turismo de lujo, se lanza a la carretera, padeciendo calor, cansancio e incertidumbre, en espera de ser transportado a los lugares en que su imaginación ha puesto la meta de sus aspiraciones.

Personalidades que rigen hoy los poderes y la administración de varios países han empleado en su juventud el auto-stop" como medio obligado para ampliar sus conocimiento generales y, naturalmente, de entre el nutrido grupo de los auto-stopistas de ahora habrán de surgir también cerebros privilegiados y adecuadamente preparados gracias a la experiencia práctica que de otra forma nunca podrían conseguir.

Conviene que nuestra juventud, tan carente de medios económicos como la de cualquier otro país, vea el mundo, conozca el extranjero, compare caracteres y adquiera cultura práctica fuera de los libros. De una juventud así preparada intelectualmente debe salir una madurez comprensiva que engrandezca a su patria, sin la desconfianza y el recelo de quienes todo lo aprendieron en teoría y temen constantemente enfrentarse con la realidad que pueda destrozar sus principios y convertir en ceniza sus más profundas convicciones.

El "Camping Club Internacional de España", la "Red Española de Albergues Juveniles" y la "Sección Central de Auto-Stop" exigen a los auto-stopistas, para entregarles el carnet internacional de auto-stop, el permiso de sus padres, el aval de sus superiores, el conocimiento de sus amigos y la presentación de la tarjeta nacional de identidad, así como la formal renuncia de todos sus derechos en ruta. En estas condiciones, señores automovilistas, ayudar a un joven auto-stopista es, en cierto modo, fomentar la extensión de la educación cívica y el intercambio de ideas.

NOTICIARIO

EL NUEVO CLUB 600, DE SEVILLA

El pasado viernes comenzó a tener vida oficial un nuevo club sevillano de la rama del motor. Es el "Club 600" que agrupa en su seno a gran número de usuarios del popular modelo de la Seat.

Como primeros pasos para sus actuaciones deportivas se está procediendo a formar una Escudería que será encuadrada dentro de la Federación Española de Automovilismo y muy en breve estará en condiciones de intervenir en cuantas pruebas deportivas se celebren en la localidad y fuera de ella.

Los clubs motociclistas sevillanos, que tan reducida actuación han tenido todos en el curso del año actual, pueden tener en lo futuro una interesante colaboración en el club "seicientista" para la organización de pruebas con la participación de vehículos de dos o cuatro ruedas, tales como de regularidad: rallyes; habilidad, etc.

Nos consta que la primera directiva del "Club 600" está animada de los mejores deseos. No hay más que romper el fuego.

Jefatura Central del Tráfico

Normas vigentes para el alumbrado de los vehículos

La Jefatura Provincial de Tráfico considera de interés recordar el criterio que utiliza el Código de Circulación para la clasificación del alumbrado de los vehículos es de las distintas misiones que cada uno de ellos está llamado a desempeñar. Y así, el párrafo primero del artículo 143 distingue, «según sus fines», los siguientes:

Ordinario y de maniobra.
Intensivo.
De cruce.
De matrícula.
De posición y gálibo.
De taxímetro.
Interior.

Para dar una ligera idea de cada uno de ellos:

1. El alumbrado ordinaro tiene como misión fundamental la de denunciar la presencia del vehículo.

2. El alumbrado de maniobra anuncia a los demás vehículos y a los viandantes las intenciones maniobreras de la persona conductora; de ahí que este alumbrado esté constituído por la luz de frenado, de cambio de dirección y de retroceso.

3. El intensivo tiene por finalidad facilitar la visión del conductor. Es el denomniado corrientemente «luz larga».

4. El cruce evita el deslumbramiento que el alumbrado intensivo provoca en los vehículos que se nos acercan en dirección contraria a la de nuestra marcha.

5. El de posición advierte el hecho de que un vehículo se encuentra estacionado en una vía insuficientemente iluminada, evitando así el que otro vehículo que circule por la misma vía pueda, por desconocimiento, colisionarle.

6. El de gálibo permite el conocer con exactitud el volumen del vehículo que viene en dirección contraria y poder, en consecuencia, adoptar las precauciones convenientes para cuando llegue el momento de cruzarnos con él.

7. El de matrícula da a conocer durante la noche las características de la placa correspondiente.
siste en la luz de indicador de li-

8. El alumbrado especial de los vehículos de servicio público conbre —que deberá llevarse encendida cuando el vehículo esté en situación de ser alquilado—, el del aparato taxímetro —para que los pasajeros puedan observar el funcionamiento de éste—, el alumbrado del interior del vehículo —para comodidad de los usuarios— y el de iluminación de los indicadores de servicio público.

Hagamos una referencia a la regulación legal de cada uno de estos tipos de alumbrado:

A) ALUMBRADO ORDINARIO

Si bien es cierto que todo vehículo debe llevar su alumbrado ordinario, también lo es que no todos los vehículos deben ser portadores de idénticos dispositivos, pues varían éstos según la clase de aquéllos. Prescindiendo de los dispositivos llevaderos por los trolebuses y tranvías, por ser materia que más bien interesa a las respectivas compañías concesionarias, veamos las referentes a:

a) CARROS.

1 Caso general.—Llevarán, por lo menos, una luz que proyecte hacia adelante color blanco o amarillento, y rojo hacia detrás, iluminando al propio tiempo la placa de matrícula.

2 Caso especial.—Si la forma o dimensiones del vehículo o su carga impidiese la visibilidad de la luz única de que acabamos de hablar y, en todo caso, cuando la longitud del vehículo o su carga excediese de seis metros, llevarán dos luces: una en la parte delantera, blanca o amarilla, y otra en la parte trasera, roja, sustituíble por un dispositivo reflectante de forma no triangular. Ambas estarán situadas en la parte izquierda de la marcha.

Si llevase luces a ambos lados, éstas serán iguales y simétricas con relación al eje longitudinal del carro.

b) MOTOCICLETAS.

1. Caso general.—Llevarán, por lo menos, en la parte delantera, una luz blanca o amarilla, y en la parte trasera otra, roja.

2. Motocicletas con remolque.—Las motocicleta-tractores deberán llevar las mismas luces que en el caso general, y en cuanto al remolque, si éste o su carga impidiesen ver la luz del vehículo tractor, la luz roja trasera deberá repetirse en el remolque.

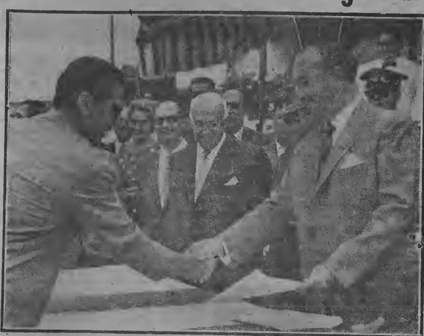
(Pasa a la página siguiente)





Ayer se efectuó la entrega de títulos a los primeros paracaidistas deportivos de España

Presidió el acto el teniente general González Gallarza



En el Real Aero-Club de Sevilla tuvo lugar ayer por la tarde la entrega de los títulos a los cuarenta y dos alumnos del primer curso de paracaidismo deportivo celebrado en nuestra ciudad.

La relación de alumnas y alumnos que componen esta primera promoción es la siguiente: señoritas Mercedes González Caballero, Consuelo García Benítez, Ana María Cano Polanco, Consuelo García Prieto y María Luisa Prado Parrilla; don Pedro Santa Cruz Barceló, don Mariano Armijo Esteve, don Eduardo Antonio García, don Rafael Cabrera Casana, don Juan Antonio Cabrera Casana, don Jesús González Green, don Manuel Pachón Casana, don Manuel Rodríguez Mazot, don José Luis Gómez Coll, don Angel Marién, don Francisco García Ulecia, don Sebastián Molina Araque, don Benito Sanz Lores, don José A. Martín Robustillo, don Luis Loza Carbonell, don Francisco León Colmener, don Francisco Rivera González, don Emilio Mora Ferris, don Jesús del Rey Villaverde, don José Cañete Temblador, don Agustín González Merino, don José Antonio Estacio Rodríguez, don Guillermo Choliz Calero, don Miguel Angel Soler Vázquez, don Salvador Costa Esparza, don Jaime Ordovás Artieda, don Francisco Cortés Báez, don José Antonio Martel García, don Pedro Fernández González, don Enrique Rodríguez Valero, don José A. Navacerrada Nebot, don Juan Ruiz Ordóñez, don Ramón Noriega González, don Luis Hernando Arias, don Antonio Guadalberto González, don Antonio Salmerón Cabrerizo y don Juan M. Fernández Martín.

El acto de la entrega de títulos fue presidido por el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza, a quien acompañaban el jefe del Estado Mayor de la Región, general Rute; presidente del Real Aero-Club de Sevilla, coronel Pérez de Eulate y Vida; teniente coronel Trevilla, jefe del Grupo de Automovilismo de la 21 División, en representacion del capitán general de la II Región Militar; vicepresidente de la Diputación Provincial, don Pedro Gutiérrez Calderón, en representación del presidente; coronel señor Morente; tenientes coroneles señores Amores Riedel, Martínez de Pinillo, Torres y Lucena; presidente del Club Náutico, señor Roura, y otras personalidades.

El coronel Pérez de Eulate pronunció unas palabras ensalzando el buen ánimo y valor indiscutible de los cursillistas, que han hecho posible el éxito alcanzado por este primer curso de la Escuela de Paracaidismo del Aero-Club. Sólo a ellos, dijo el señor Pérez de Eulate, cabe atribuir el acierto que ha acompañado siempre a las pruebas realizadas; a ellos y al teniente general González Gallarza, que en todo momento ha prestado el decidido apoyo necesario para vencer cuantas dificultades hemos encontrado.

Después de la entrega de los despachos hizo uso de la palabra el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza, quien tras destacar la labor incansable llevada a cabo por el señor Pérez de Eulate, verdadero artífice del éxito indudable del curso, señaló que el paracaidismo no es solamente una diversión, una actividad deportiva para espíritus audaces, sino también una necesidad. Añadió que entre los alumnos que recibieron sus títulos figuran una señorita enfermera y un practicante, cuyos servicios sanitarios, felizmente combinados con el paracaidismo pueden ser muy eficacaces al ser puestos al servicio de nuestra nación. Agradeció la ayuda prestada por la Escuela de Paracaidistas de Alcantarilla y terminó diciendo que se sentía orgulloso de que hubiera sido Sevilla la ciudad que había dado, a través del Aero-Club, este primer afortunado impulso al paracaidismo deportivo. «Sevilla—añadió—ha estado siempre presente en nuestra Aviación y ahora, en estas pruebas paracaidistas, me enorgullezco de que haya sido ella la que haya marcado la pauta.

Se dio lectura a continuación al siguiente telegrama, dirigido al presidente del Real Aero-Club sevillano por el delegado nacional dt Educación Física y Deportes: «Coronel Pérez Eulate, presidente Aero-Club. Lamento infinito no poder asistir entrega títulos primera promoción paracaidistas deportivos por haberme sorprendido fecha. Envíole entusiasta felicitación notable éxito personal logrado rompiendo marcha. Asunto parecía imposible. Gracias a su tenacidad y competencia. Abrázale mayor afecto.—Elola.»

El presidente del Aero-Club ha cursado, a su vez, el siguiente telegrama a S. E. el Generalísimo: «De Tablada a Madrid.. El presidente del Real Aero-Club de Sevilla al excelentísimo señor jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado. Ruego haga presente a S. E. el Generalísimo la adhesión de este club y de los primeros paracaidistas deportivos en el día de entrega de títulos, así como el agradecimiento por el honor que nos dispensó al honrar con su presencia la inauguración de la Escuela.—El presidente, Teodoro Pérez de Eulate y Vida.»

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un refrigerio en el bar del Aero-Club.

A las diez de la noche, la Directiva del Club ofreció una verbena-homenaje a las alumnas y alumnos que han terminado el curso. La velada, amenizada con la actuación de destacadas figuras de la radio y un selecto cuadro flamenco, resultó muy entretenida.

Golpes francos

Lo de Maguregui sigue su proceso de gestación, que al parecer alcanzará el da madurez en la Junta que mañana celebrará el Atlético.

— ✱ —

Se ha puesto de moda esto de los amistosos antes de comenzar la Liga. El Valencia ha enviado a su secretario a Francia e Italia a concertar amistosos. ¡Qué poco penosos son ciertos deberes!

— ✱ —

Claro que pese a los amistosos de acoplamiento, las sorpresas se dan en los primeros encuentros de Liga, que es de donde salen la mayor parte de los millonarios de las quinielas.

— ✱ —

Gainza, secretario técnico del Basconia. Más vale poco que nada. El caso es seguir pellizcando del fútbol y Gainza se lo merece, aunque el cargo para él nos parece de poca envergadura.

— ✱ —

El que fue gran extremo del Madrid, Gijón y Oviedo Cholo Dindurra, entrenará al Avilés la próxima temporada. Cholo, que fue de los mejores en el último cursillo, puede ser un magnífico preparador. Pocos secretos tiene para él el fútbol.

— ✱ —

El River de Pepillo va mal en el campeonato argentino. Su gira por Europa le desfondó. Probablemente se le subió a la cabeza su victoria sobre el «penta».

SOBRIN

Nueva directiva de la Peña C. Bética Virgen de Fátima

La Peña Cultural Bética Virgen de Fatima ha celebrado su primera junta general ordinaria. En ella se procedió a la elección de presidente, cargo que ha recaído en el que hasta ahora venía desempeñando el de tesorero de la misma, don Fernando Casado Pozo.

La nueva Junta Directiva ha quedado compuesta de la siguiente forma:

Presidente, don Fernando Casado Pozo; vicepresidente, don Joaquín Gallego Fernández; secretario, don Juan Alonso Villada; contador, don José Solano Gil; tesorero, don Joaquín Galván Colchón; vocales: don Fernando Rubio Veloso, don Juan López Toribio, don Francisco Salas Fernández, don Enrique Bohórguez Molano, don José Campillejo Suárez, don José Ramón Mancebo Vaca y don José Morales Rodríguez.

Jefatura Central del Tráfico

(Viene de página anterior)

c) **BICICLETAS.**

Todas las normas de las motocicletas son aplicables también a las bicicletas, con las dos particularidades siguientes:

1. Que la luz roja trasera podrá ser sustituída por un dispositivo reflectante de forma no triangular.

2. Una resolución de la Jefatura Central de Tráfico, especialmente dictada para bicicletas: La norma general es que todo vehículo debe ir provisto del respectivo dispositivo de alumbrado, tanto de día como de noche; pues bien, con referencia a las bicicletas, dicha Jefatura establece una excepción, diciendo que no es obligatorio se hallen provistas de ellos durante las horas en que no es preciso escender las luces.

d) **AUTOMOVILES.**

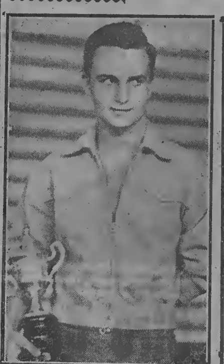
Portarán:

1. En la parte delantera: dos luces blancas o amarillas situadas tan cerca como sea posible de los bordes exteriores del vehículo, y, en todo caso, a menos de 400 milímetros de éstos.

2. En la parte trasera: una o dos luces rojas, visibles de noche con tiempo claro a 150 métros sin ser deslumbrantes. Llevarán, además, dos dispositivos reflectantes de color rojo, visibles de noche con tiempo claro a 100 metros de distancia; estos dispositivos serán de forma no triangular, excepto en los remolques y vehículos articulados, en los cuales adoptarán forma de triángulos equiláteros de 150 milímetros de lado, con un vértice hacia arriba y situados de manera que los vértices exteriores de los triángulos queden lo más cerca posible de los bordes exteriores del vehículo, y, en todo caso, a menos de 400 milímetros de éstos.

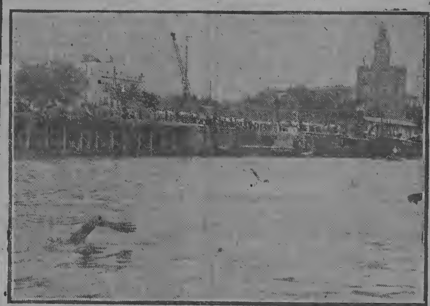
La "I Travesía de los Puentes"

Gran Premio Almacenes Lirola









A mediodía de ayer se efectuaron las pruebas de la «I Travesía de los Puentes», Gran Premio Almacenes Lirola y Trofeos Meyba y Ceplástica», sobre las cuales ofrecimos en nuestro número de ayer a los lectores una amplia información.

Una vez más, queremos destacar el éxito rotundo, tanto de público como de organización, que acompañó a esta interesante disputa deportiva

En las fotos, Manuel Regato, vencedor absoluto de la «I Travesía de los Puentes-Gran Premio Almecenes Lirola; Isabelita Ponce, ganadora en la categoría femenina, que logró el trofeo ofrecido por la firma Ceplástica; la salida de los participantes en las categorías juveniles, mayores e independientes, y un momento del emotivo codo a codo que sostuvieron durante toda la carrera los dos primeros clasificados, Manuel Regato y Rafael Torres. (Fotos Sánchez del Pando.)



ONASSIS, EN MARBELLA

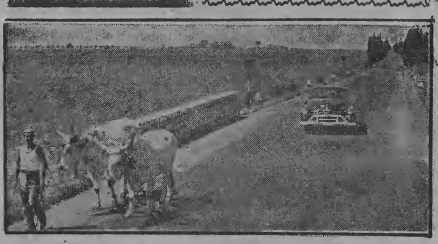
Esta foto puede fecharse sencillamente en el Mediterráneo, porque Onassis y sus invitados han recorrido ya los lugares típicos de Mallorca, Saint Tropez, Saint Maxime, Portofino, S. Marghenta, Ligure, etc. Ahora, Marbella. La foto corresponde a la estancia del multimillonario en la última localidad italiana citada. Con él, María Callas.

(Foto Europa Press.)

Hacia la seguridad en las carreteras europeas

La Asamblea del Consejo de Europa, en su decumotercera sesión, celebrada recientemente en Estrasburgo, aprobó diversas recomendaciones dirigidas al Comité de Ministros, encaminadas al logro de una mayor seguridad en la circulación por carretera. Destaca entre ellas el número 275, sobre necesidad de un Código Europeo de Circulación.

Es un hecho de fácil y a veces trágica comprobación la diversidad de las normas de circulación vigentes en países europeos y lo difícil que resulta cumplirlas a veces, aunque se conozcan, por el hábito que crea la repetición de actos a lo largo de la vida. No olvidaremos nunca la trágica muerte en Londres durante el pasado verano de cierto colega, abogado, que asistía también al Congreso de las Naciones Unidas sobre prevención del delito, cuando al cruzar la calle miró a su izquierda, como si estuviera en el continente, a pesar de que bien sabía que en Inglaterra se circula por la izquierda y por tanto debía prestar atención, en el cruce, al tráfico que venía por su derecha, el autobús le alcanzó.



Numerosas resoluciones de la Asamblea del Consejo de Europa preconizan la adopción de un Código Europeo de Circulación para aumentar la seguridad en la carretera, pero lo que ahora nos ocupa y que recuerda los trabajos sobre unificación de reglas de circulación de la Conferencia Europea de Ministros de Transportes, en que participa España, se dirige al Comité de Ministros para que recomiende a los Gobiernos que inviten a la Conferencia Europea de Ministros de Transportes para que asegure la participación de todos sus Estados miembros en los trabajos del Grupo de expertos para la unificación de las reglas de circulación por carretera, con el fin de concluir tan rápidamente como sea posible el Código Europeo de la Circulación.

Convencida de la urgencia de la tarea, porque el número de accidentes aumenta sin cesar con el desarrollo del turismo internacional, y muchos tienen su causa en la variedad de normas de circulación porque no es fácil cambiar de Código como cambiar de marcha, la Asamblea urge también al Comité de Ministros que le informe, antes de la clausura de las sesiones, de las medidas adoptadas por los Gobiernos en cumplimiento de su recomendación.

Otras recomendaciones de la Asamblea se refieren a convenciones y acuerdos sobre seguridad en la carretera y efectividad de la enseñanza obligatoria en las escuelas de las reglas de circulación, ordenada en España por el artículo 7.º del Código de 1934. Tienden aquéllas a lograr la firma o ratificación, por los Estados que aun no la prestaron, de diversos acuerdos de la Comisión Económica para Europa de las Naciones Unidas y a poner en práctica resoluciones de la Conferencia Europea de Ministros de Transportes sobre educación de los usuarios de la carretera y medidas adecuadas para combatir el alcoholismo entre ellos, primeros socorros, permisos de conducción y ficheros de condenas e infracciones. Todo ello se impone, a criterio de la Asamblea y según proclama en la motivación su recomendación número 274, ante el trágico balance de víctimas y daños materiales causados por los accidentes y la imperiosa necesidad de aumentar la seguridad en la carretera.

No menos importante es la última de estas recomendaciones de la Asamblea del Consejo de Europa, número 276, por lo que supone inculcar en el hombre, a través de la enseñanza durante su niñez, el conocimiento y respeto de las normas de circulación. En España se trató de tan vital cuestión en el Curso sobre accidentes de circulación que, patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, organizó el doctor Royo Villanova, de la Escuela de Medicina Legal. Se incluyó la materia «Pedagogía de la circulación» y proclamándose la necesidad de cumplir el artículo 7.º del Código, que dice: «...el profesorado de todas las escuelas y colegios, tanto oficiales como particulares, está obligado a enseñar a sus alumnos las reglas generales de la circulación y la conveniencia de su perfecta observancia; advirtiéndoles de los grandes peligros a que se expone al jugar en las calzadas de las vías públicas, salir atropelladamente de los centros docentes, subir a la parte posterior de los vehículos y topes de tranvías, etc. El Ministerio de Instrucción Pública dictará las oportunas disposiciones que aseguren la conveniente vigilancia del cumplimiento de este precepto.»

Precisamente lo que recomienda ahora el Consejo de Europa es encargar al Comité de expertos culturales la convocatoria de una reunión con el fin de intercambiar datos y experiencias sobre métodos utilizados en estas enseñanzas, incorporándolas a los programas escolares como disciplina separada.

Recomendaciones a cuál más importante, no cabe duda que su puesta en práctica supondrá un paso decisivo en el camino que conducirá al logro de la anhelada seguridad en la circulación, que pide la opinión pública y buscan los gobernantes, asistidos por los técnicos.

PASCUAL MENEU.

(Exclusiva para P.Y.R.E.S.A.)

Otro del "N. Y. T."

por Rafael García Serrano

Uno está harto de conocer la maquinaria dialéctica de ciertos periódicos. Hubo un corresponsal extranjero, creo que americano, que en los días del asedio de la UNO, cuando el «maquis» operaba a favor de la abrupta geografía española —y empleó el término «maquis», claramente extraño, porque el guerrillero, gracias a Dios, es otra cosa—, telegrafió desde el Palacio de Comunicaciones, en la pacífica Cibeles, que en aquel momento se acercaban al Ministerio del Ejército —justo enfrente— «partisanos» del VIII Ejército de la República.

—Pero esto es mentira —dijo el empleado que recogió el telegrama en la ventanilla.

—Usted transmita, y calle —le contestó el periodista.

El empleado pasó el parte a transmisión, pero salió a pegarse con el periodista.

El círculo Koestler —ahora uno de los adalides de cierto anticomunismo en boga, que puede que sea más peligroso que el comunismo descarado— entró en zona nacional disfrazado de corresponsal de un periódico inglés conservador. Descubierto y puesto en la frontera, marchó a zona roja, desde la cual pasó a la nacional en forma de prisionero, cuando la toma de Málaga. Canjeado, volvió a sus cuarteles comunistas de París, donde Willy Muenzenberg, jefe de la propaganda antiespañola, le aconsejaba:

—¡Demasiado débil! ¡Demasiado objetivo! ¡Pégales, pégales fuerte! ¡Di al mundo cómo arrollan a los prisioneros con sus tanques, cómo los bañan en petróleo y los queman vivos! ¡Haz que el mundo se entremezca de horror!...

Lo cuenta el propio Koestler en «La escritura invisible», uno de los tomos de su repelente e interesante autobiografía.

Herbert Marhews, el sempiterno zascandil, dio explicaciones a la viuda de Moscardó por haber falseado la gesta del Alcázar, pero, claro, su explicación, que la viuda de Moscardó no necesitaba para nada, no fue tan pública ante el mundo como la vileza de su calumnia.

La toninesca insistencia con que el «New York Times» se dedica a meterse con España es conocida en todas las esferas. Cada mañana uno se despierta pensando en cómo se las arreglará el órgano de la judería roja para batir su propia marca de encono respecto a nuestra Patria. Si fracasa inventándose un Fidel Castro amigo de los americanos y de su zarzuelera democracia, se desquita con España, y todos sus errores, sus fallidas profecías, su abundante y mala información, encuentran alivio en la cómica terquedad con que sus columnas embisten contra España.

El actual corresponsal del «N. Y. T.» en Madrid se llama Benjamín Welles. El señor Welles ha dicho, más o menos, que los soldados y los ex combatientes que el pasado día 17 desfilaron en Madrid marcaron el paso ante el silencio —esto es, la hostilidad— del pueblo madrileño. La verdad es que hasta la tradicionalmente frígida tribuna diplomática se sintió conmovida por lo que significaba el paso de los cuarentones, cincuentones y sesentones que formaban la masa ex combatiente, y esto hasta el punto de ponerse en pie. Desde el Desfile de la Victoria hay dos hechos que dan el tono de la unidad y el entusiasmo: noviembre de 1946 y el 17 de julio de 1961. Nadie ha podido negar este hecho. Los periódicos del más variado cariz izquierdista lo reconocieron con objetividad, si se quiere con desengañada objetividad, pero lo reconocieron. Corresponde al «N. Y. T.» —y a su cerrazón mental— el haber contribuido a que los españoles de hoy comprendan el por qué del descrédito de la política americana en el mundo. El «N. Y. T.» es lo que se llama un «órgano influyente», y eso no puede ocurrir en vano.

Aquí Madrid

Un Colegio Mayor para los estudiantes colombianos

Alrededor de 500 jóvenes colombianos estudian en España. Pronto estos estudiantes podrán contar con un Colegio Mayor, construído por la República de Colombia en los terrenos de la Ciudad Universitaria, cedidos por el Gobierno de nuestro país. Se llamará Colegio Mayor "Miguel Antonio Caro".

Más de la mitad de estos estudiantes colombianos vienen a Madrid y también acuden a las Universidades de Barcelona, Zaragoza y Salamanca. En su mayor parte vienen a estudiar Medicina.

Naturalmente, en el nuevo Colegio Mayor no se podrá acoger a todos los estudiantes colombianos que estudian en Madrid. De principio a un centenar.

Pero la construcción de este edificio atraerá a más estudiantes de Colombia a nuestro país. En la actualidad, una buena parte de los jóvenes que salen a estudiar al extranjero lo hacen a Estados Unidos.

BIOGRAFO DEL CID

El Cid, que pronto cabalgará en su caballo por las pantallas de todos los cinematógrafos del mundo, es un personaje de actualidad. Ahora es el escritor Harold Lamb el que se encuentra en Madrid. Vino aquí —esta no es la primera vez— a ambientarse.

Desde hace tiempo estudia la figura de nuestro Rodrigo Díaz de Vivar. Ha escrito las biografías de Carlo Magno y Tamerlan, entre otras. Pronto se irá a Barcelona, en donde se propone visitar la exposición de arte romántico recientemente inaugurada, y también algunos pueblos en donde se encuentran algunas joyas arqueológicas de la era medieval.

EL GUSTO ESPAÑOL

La moda española se va imponiendo en el Mercado Extranjero. Nuestros modistos imponen la originalidad de sus gustos en el extranjero. Se ha registrado el hecho, en más de una ocasión, de estos desfiles de modelos en países de Europa y América. Pero ahora se van a exhibir prendas de vestir de la mujer, conforme a las directrices de nuestros modistos, en el Extremo Oriente. De seguro en Tokio, y puede que en alguna otra ciudad japonesa, en Hong Kong y en Manila.

El marido de la Callas solicita la separación legal

"Por falta de la esposa"

Milán, 25. (Efe). — El industrial italiano Flovianni Battista Meneghini ha solicitado ante el Tribunal de Milán la separación legal de su esposa, la soprano María Callas.

La pareja había obtenido anteriormente separación legal en Brescia «de común acuerdo», pero en la solicitud presentada ante el Tribunal de Milán por Meneghini, éste pide la separación «por falta de la esposa».

María Callas, que ha pasado grandes temporadas en compañía del armador griego Aristóteles Onassis desde que se separó de su marido, ha recibido orden de comparecer ante el Tribunal el día 26 de septiembre próximo.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

El mundo ríe

DIFICIL

En un lujoso comercio de tejidos, una bella y elegante señora, que va acompañada de su marido, está buscando una tela que le guste.

Lleva allí dos horas, y el mostrador es ya una montaña de piezas, tras la que agoniza un dependiente pálido y sudoroso.

—Vamos; decídete —dice el marido, que también está sufriendo lo suyo—. Mira esta tela. ¿No es bonita?

—¿Qué entenderás tú de esto? —replica la señora—. Este dibujo no lo lleva nadie.

—Bien. ¿Y éste?

—¡Oh, Dios mío! Ese lo llevan todas.

CREDULIDAD Y DESCONFIANZA

Durante el viaje, en el departamento, se discute sobre mil cuestiones varias.

—La gente es muy crédula —dice uno—. Yo dije a bulto en una ocasión que el Sahara tenía trescientos setenta mil millones de granos de arena, y todo el mundo lo aceptó.

—Yo no creo que es tan crédula —dijo una ingenua muchacha—. Últimamente subí al departamento de un tren donde había un grupo de señores, y dije que Sofía Loren viajaba tres departamentos más allá. Pues no lo creyeron hasta que uno por uno, fueron a ver si era verdad.

CON MEJOR DERECHO

Dos empleados se enzarzan en una violenta discusión en la oficina y concluyen insultándose a voz en grito.

—¡Es usted el mayor de los imbéciles!

—¡Y yo no he visto idiota mayor que usted!

—Señores —interviene el jefe reclamando orden—: me parece que se han olvidado ustedes de que estoy aquí yo.

AIRES SANOS

Los habitantes del lugar de veraneo ponderan las virtudes salutíferas del clima ante un forastero.

—Cuando yo vine aquí —dice uno—, no podía tenerme en pie; tenían que llevarme en un cochecito de un lado para otro y no podía tomar más que leche. Y ya me ve usted ahora.

—Ya ¿Y qué edad tenía usted cuando vino?

—Pues... un mes.

AMOR

Dice la novia:

—¿Prefieres una chica muy guapa y tonta o muy fea, pero inteligente?

—Ni una cosa ni otra; te prefiero a tí.

DESQUITE

Dos sardinas iban navegando por alta mar y hablando de sus cosas.

En esto divisaron un submarino.

Y una de las sardinas dijo a la otra:

—Mira: ahí tienes nuestro desquite: una lata de hombres.

SEVILLA
AÑO XX
DIARIO DE LA TARDE
PRECIO: 1,50 Ptas.
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.342
JUEVES 27 DE JULIO DE 1961

La primera estación meteorológica atómica del mundo

MONTREAL, 27. (Efe).—El rompehielos canadiense «John A. Macdonald» ha zarpado para el Artico con la primera estación meteorológica de energía atómica del mundo, a bordo. La estación, totalmente automática, va a ser instalada en la isla de Graham, a 750 millas del Polo. Su fin es recoger datos sobre la temperatura y presión barométrica.

La más alta condecoración de Cuba a Gagarin

La Habana, 27. (Efe).—El presidente Oswaldo Dórticos ha conferido al astronauta soviético, Yuri Gagarin, la más alta condecoración de Cuba, recientemente creada, la "Orden de Playa Girón".



S. E. EL JEFE DEL ESTADO, EN LA INAUGURACION DEL PARADOR NACIONAL DE TURISMO DE VILLACASTIN

VILLACASTIN.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado de los ministros de Información y Turismo, señor Arias Salgado; secretario general del Movimiento, señor Solís; director general de Turismo, duque de Luna, y otras personalidades, durante su visita inaugural al Parador Nacional de Turismo de Villacastín. (Foto Cifra.)

Pruebas nucleares subterráneas

Es posible que se realicen en secreto

Washington, 27 (Efe).—La Comisión Conjunta de Energía Atómica ha sido informada por el doctor Roland F. Horbst, del Laboratorio Lawrence, de Livermore (California), que sería relativamente fácil llevar a cabo pruebas nucleares subterráneas, en secreto, en virtud del sistema de control aceptado en principio por las potencias nucleares que asisten a las negociaciones de Ginebra.

Según el doctor Roland F. Horbst, con los métodos y técnicas actuales de detección, las posibilidades de detectar una explosión que se produzca a más de 960 kilómetros de distancia son casi nulas.

La crisis de Bizerta

"Mr. H" retrasa su regreso a Nueva York para entrevistarse de nuevo con Burguiba

Nuevos atentados en París y en Orán

Túnez, 27. (Efe).—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjoeld ha retrasado su regreso a Nueva York para celebrar una nueva entrevista con el presidente tunecino Burguiba.

Hammarskjoeld, que debía haber salido de Túnez en las primeras horas de esta mañana, ha conferenciado durante dos horas con Burguiba y con Bahi Ladgham, secretario de Estado para la presidencia y defensa nacional.

El secretario general de la UNO se negó a hacer declaraciones sobre el tema de la entrevista.

EXPLOSION DE UN ARTEFACTO DE PLASTICO

París, 27. (Efe.)—Un artefacto de explosión de plástico ha estallado anoche en la residencia de un diputado degaullista en Versalles, causando heridas a la esposa del diputado y daños de consideración en el inmueble.

Otras cinco bombas han hecho explosión en París durante la noche pasada. No se han producido víctimas.

Dos de las bombas estallaron en el exterior de los domicilios de dos políticos degaullistas, otra en la entrada de la residencia de un senador y un cuarto artefacto en la casa de un diputado.

En Orán, cuatro bombas han hecho explosión anoche. Una persona resultó herida.

TELEGRAMA DE BURGUIBA A NASSER

Túnez, 27 (Efe). — El presidente Burguiba ha enviado el siguiente mensaje al presidente Nasser, de la RAU, en contestación a la felicitación que éste le envió con ocasión de celebrarse el aniversario del establecimiento de la República tunecina:

«La sincera y espontánea solidaridad mostrada por el pueblo y el Gobierno de la República Arabe Unida hacia Túnez en su decisiva lucha por la evacuación de las tropas francesas de ocupación y la ayuda que usted ofrece al pueblo tunecino, que lucha por su dignidad, constituye la mejor garantía del éxito de nuestros esfuerzos por el progreso y la prosperidad.»

(Pasa a la pág. siguiente)

Base USA en la Luna

Plattsburgo (Nueva York), 27 (Efe). — Es probable que los Estados Unidos puedan disponer de una base, controlada por seres humanos, en la Luna, antes de 1970, según ha declarado el Dr. Curstehling, miembro de la Agencia del Espacio, NASA.

La base—agregó—serviría de centro para efectuar transmisiones de radio a todo el mundo.

"Si Kennedy quiere la guerra puede tenerla"

Amenaza un alto funcionario soviético

Rusia prepara su respuesta a la nota occidental sobre Berlín

Estocolmo. — El Gobierno de la URSS está ahora redactando su respuesta a la nota enviada por las tres grandes potencias occidentales sobre la cuestión de Berlín, el 17 de julio, según ha anunciado esta noche el viceministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Vasily Kuznetsov.

Sin embargo, Kuznetsov ha negado haber dicho que la nota soviética estuviera ya lista. Salió al paso de las cuestiones de demora, diciendo:

«Las potencias occidentales tardaron dos meses en contestarnos.»

Como se sabe, las notas de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia del 17 de julio fueron enviadas en respuesta a un memorándum de Kruschev, entregado por éste al presidente Kennedy al finalizar la conferencia que ambos mantuvieron en Viena del 3 al 4 de junio último.

Las notas occidentales, que fueron hechas públicas el 18 de julio, reiteraron la determinación de las grandes potencias del Oeste de defender sus derechos en Berlín. En las notas también se hacía un llamamiento al jefe del Gobierno soviético para negociar un arreglo de la crisis de la antigua capital de Alemania y de todo el país mismo, basado en la autodeterminación de sus habitantes.

En el memorándum de Kruschev se daba un plazo de seis meses para negociar un tratado de paz con su satélite comunista de la Alemania oriental. El Berlín occidental —de conformidad con las manifestaciones del primer ministro ruso—, se convertiría en «ciudad libre».

El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha recibido en Sochi, a orillas del Mar Negro, al consejero sobre desarme del presidente norteamericano, John McCloy, según informa la Agencia Tass.

La conversación, «mantenida en una atmósfera de amistad», se refirió a problemas surgidos en el in-

(Pasa a la pág. siguiente)

Francia lanzará su primer satélite artificial en 1964

París, 27. (Efe). — Se espera que Francia lance su primer satélite artificial hacia finales de 1964, según informan en fuentes generalmente dignas de crédito.

Tanto el satélite como el cohete que le colocará en órbita serán designados y construídos totalmente por especialistas franceses, añaden en dichas fuentes.

Igualmente dicen que se espera que en breve plazo el Gabinete francés discuta los planes para una serie de lanzamientos de satélites con un peso mínimo de 50 kilos.



La crisis francotunecina sigue vigente. De poco ha servido la presencia de Hammarskjold en Túnez para su resolución. En la foto, el secretario general de las NN. UU. con el representante tunecino en la UNO y el hijo del presidente Burguiba

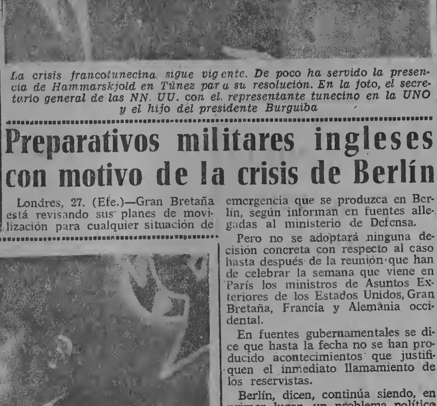
Preparativos militares ingleses con motivo de la crisis de Berlín

Londres, 27. (Efe.)—Gran Bretaña está revisando sus planes de movilización para cualquier situación de emergencia que se produzca en Berlín, según informan en fuentes allegadas al ministerio de Defensa.

Pero no se adoptará ninguna decisión concreta con respecto al caso hasta después de la reunión que han de celebrar la semana que viene en París los ministros de Asuntos Exteriores de los Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Alemania occidental.

En fuentes gubernamentales se dice que hasta la fecha no se han producido acontecimientos que justifiquen el inmediato llamamiento de los reservistas.

Berlín, dicen, continúa siendo, en primer lugar, un problema político y no militar y debe ser tratado por la vía diplomática antes de recurrir a otros medios.



Ante un auditorio de seis mil personas, fue clausurado el III Festival de la Canción Española. «Enamorada» ha sido elegida, como nuestros lectores saben, la mejor canción. José Francis aparece en la foto, interpretando la canción galardonada.

Toma de posesión del nuevo secretario nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento

MADRID, 27. (EFE).—EN EL CURSO DE UN SENCILLO ACTO CELEBRADO EN LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO, EL VICESECRETARIO GENERAL SEÑOR HERRERO TEJEDOR HA DADO POSESION DE SU CARGO AL NUEVO SECRETARIO NACIONAL DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO DEL MOVIMIENTO, DON DEMETRIO CASTRO VILLACAÑAS.

Fuerzas armadas patrullan por las calles de Caracas

Caracas 27. (Efe.)—Fuerzas armadas de la Policía patrullan por las calles de Caracas para evitar que se repitan los actos de volencia que con motivo del aniversario del movimiento cubano, 26 de julio, se registraron el año pasado. En aquella ocasión una persona resultó muerta y trece heridas.

"Si Kennedy quiere la guerra puede tenerla"

(Viene de la primera página)
tercambio de puntos de vista sobre desarme soviético-norteamericanos, que fueron interrumpidos el pasado viernes.

Informa también la Tass que se trató asimismo, de otras cuestiones relativas a las relaciones entre los dos países.

Kruschev invitó a cenar a McCloy acto que transcurrió en un «ambiente cordial».

En una recepción ofrecida en el Kremlin, un alto funcionario soviético ha declarado a los periodistas occidentales: «Si Kennedy quiere la guerra, puede tenerla. Ha utilizado —en su discurso de anoche— un lenguaje belicista e irrazonable, y no el lenguaje de la paz. Nos ha amenazado, y esto no vale con la Unión Soviética.» El funcionario en cuestión añadió que la URSS había amenazado a Occidente con la firma de un tratado de paz separada con la Alemania comunista, y que, en cambio, Occidente «la amenaza con la guerra».

Por su parte, la Agencia Tass cita el discurso del presidente de los Estados Unidos como ejemplo para los militaristas —«los arrastradores de sables», dice—, y afirma que con tradice sus afirmaciones de que está dispuesto a negociar sobre Berlín.—EFE.

ESTUDIO DE LOS PLANES KENNEDY EN PARIS

Bonn.—Las propuestas de Kennedy serán tratadas detalladamente en una reunión de los ministros de las potencias occidentales que se celebrará en París la semana próxima.

El jefe de la Oficina de Prensa federal, Félix von Eckardt, ha anunciado que se reunirá un grupo de diplomáticos en París, a partir del viernes, con el objeto de preparar la conferencia de los cancilleres occidentales.

Los cuatro que formarán el grupo de diplomáticos serán: el subsecretario de Estado norteamericano, Foy Kohler; el secretario de Estado de la Alemania occidental, Karl Carstens; el jefe de la División Europea del Ministerio de Negocios Extranjeros francés, Charles Lucet, y el subsecretario adjunto de Asuntos Exteriores de la Gran Bretaña, Sir Evelyn Suckburgh.

Según informa el Ministerio de Refugiados del Gobierno federal alemán, desde que fue proclamada la República de Alemania oriental, en octubre de 1949, se han refugiado en Alemania occidental 2.636.000 alemanes, sin contar los refugiados llegados desde el primero de julio del año actual.

El canciller alemán occidental, Adenauer, ha marchado a Italia para pasar unas vacaciones. Llegó en avión al aeropuerto de Milán, y salió en automóvil para Como, cruzando el lago en una lancha motora. Adenauer permanecerá en Cadenabbia quince días.

Mientras, el alcalde de Berlín oeste, Willy Brandt, propone un programa en cuatro puntos para apoyar la ofensiva diplomática del presidente Kennedy contra Rusia.

Después de ensalzar el discurso pronunciado el martes, por la noche, por el presidente de los Estados Unidos y de afirmar que los dos millones doscientos mil berlineses occidentales cumplían con su deber, Brandt destaca particularmente la afirmación de Kennedy de que no sólo es anormal la situación del Berlín oeste, sino también la de toda Alemania, y apoya especialmente la sugerencia de que se celebre un referéndum sobre la continuación de la presencia de las fuerzas norteamericanas en el Berlín occidental. El programa que propone es el siguiente:

«Ilustración de la opinión mundial, en particular de la de los países «no comprometidos», sobre la denegación a Alemania de la autodeterminación, evidenciada por la amenaza soviética de un tratado de partición y la amenaza al Berlín oeste.

Movilización de la opinión pública mundial en relación con la huída en masa de alemanes orientales al Oeste.

Cuidadosa preparación de una posible discusión de los problemas de Alemania y Berlín por las Naciones Unidas, posibilidad ésta que apuntó el secretario norteamericano de Estado, Rusk.

Discusión interna e ilustración de la opinión pública respecto de un tratado de paz, no sólo por lo que se refiere a venideras negociaciones cuatripartistas, sino también con miras a discusiones en más amplio campo.»

Con respecto a la posibilidad de negociaciones acerca de Berlín, Brandt afirma que es indudable que el presidente Kennedy no piensa en modificar unilateralmente la actual situación y que no toleraría un deliberado cercenamiento de resultas del cual sólo se discutiera la cuestión de Berlín oeste.—EFE.

AGRADECIMIENTO DE ADENAUER

Bonn, 27. (Efe.) — El doctor Adenauer ha enviado hoy un cable de "agradecimiento" al presidente Kennedy por la firme posición de este último en lo relativo a Berlín, expresada en el discurso que el presidente norteamericano pronunció el pasado martes, según ha declarado un portavoz del Gobierno federal alemán.

El canciller Adenauer se encuentra pasando unas vacaciones en Cadenabbia, junto al lago de Como, en Italia.

NIXON APOYA A KENNEDY

Los Angeles, California, EE. UU., 27. (Efe.)—El ex vicepresidente de los Estados Unidos Richard E. Nixon apoya plenamente el programa de emergencia de Kennedy para hacer frente al reto ruso sobre Berlín.

Nixon consideró de urgencia llevar a cabo los siguientes movimientos decisivos en los cuatro "frentes principales":

1.—Parar las operaciones fuera de la ley de Fidel Castro en las Américas.

2.—Romper con la piratería soviética en cuanto a pruebas atómicas.

3.—Mostrar más firmeza en la posición de Norteamérica contra la admisión de la China roja en las Naciones Unidas.

4.—Evitar los gastos innecesarios que no están directamente relacionados con la defensa nacional.

EL CONGRESO NORTEAMERICANO ESTUDIARA HOY EL PROGRAMA DE DEFENSA DE KENNEDY

Washington, 27. (Efe.)—El Congreso norteamericano se dispone hoy a iniciar la rápida resolución del programa suplementario de defensa solicitado por el presidente Kennedy.

El presidente de la Comisión de Servicios Armados del Senado, Richard B. Russell (demócrata por Georgia), ha declarado que espera que la citada comisión apruebe esta tarde dos de las medidas propuestas por el presidente: el llamamiento a filas de 250.000 reservistas y la inversion de 958 millones de dólares para la compra de aviones, buques y proyectiles dirigidos. Russell agregó que confiaba en que ambas propuestas serían aprobadas el viernes por el Senado.

Por su parte, el presidente de la Comisión Militar de la Cámara de Representantes, Carl Inson, ha manifestado que la Comisión que preside considerará ambas medidas el viernes y que espera la aprobación de las mismas, por la Cámara, el próximo lunes.

Homenaje a don Joaquín López Lozano

La Secretaría de la Asociación de la Prensa nos remite, con ruego de publicación, la siguiente nota:

"Los periodistas sevillanos, en testimonio de compañerismo y afecto a don Joaquín Carlos López Lozano, decidimos ofrecerle las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil que le ha sido otorgada por S. E. el Jefe del Estado.

No obstante, y atendiendo a la voluntad expresada por varios amigos del ilustre periodista, deseosos de participar en el homenaje, se da carácter público a la suscripción, a cuyo efecto las aportaciones serán recibidas en la Asociación de la Prensa a partir del próximo lunes, de siete y media a nueve y media de la tarde".

La crisis de Bizerta

(Viene de la primera página)

EL EMIR DE KUWAIT OFRECE AYUDA A TUNEZ

Kuwait, 27 (Efe). — El emir de Kuwait, jeque Abdullah, ha ofrecido un millón de dólares, en concepto de ayuda, y un equipo médico a Túnez, según se ha anunciado oficialmente.

El emir ha enviado un cable al presidente tunecino, Burguiba, en el que le expresa su apoyo y le informa de la oferta.

"FRANCIA ACTUA COMO UN CONQUISTADOR EN TERRITORIO OCUPADO", DICE EL HIJO DE BURGUIBA

Amsterdam, 27. (Efe.)—El embajador tunecino en los Estados Unidos, Habib Burguiba, Jr., ha declarado en esta ciudad que Francia "está actuando como un conquistador en territorio ocupado" en Túnez, en lugar de cumplir con la resolución adoptada por el Consejo de Seguridad.

El hijo del presidente de Túnez manifestó a los periodistas durante la breve escala que hizo en el aeropuerto de esta ciudad en su viaje hacia Nueva York, que mientras los franceses dicen que están dispuestos a negociar con Túnez, en el sur del país se llegó a un acuerdo entre ambas partes y los soldados de Túnez se están retirando.

"Pero en Bizerta están actuando como un conquistador en territorio ocupado", dijo.

"Desean que nuestras autoridades se trasladen a su base, pero nosotros no queremos que se les trate como representantes de una nación ocupada", añadió.

Burguiba dijo que es posible que en Nueva York le estén aguardando instrucciones enviadas allí por su padre para solicitar otra reunión del Consejo de Seguridad. Al ser preguntado por qué Túnez ha actuado contra Bizerta precisamente ahora, contestó:

"No hemos escogido este momento nosotros. Nos ha sido impuesto por la acción francesa de ampliar sus instalaciones militares en la base, de la que queremos que se marchen desde hace tres años."

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Nota de protesta italiana a Austria, a causa de los conflictos del Tirol

Roma, 27. (EFE.)—El Gobierno italiano ha entregado una enérgica nota de protesta a Austria, en la que acusa al Gobierno austríaco de prestar apoyo a los terroristas del sur del Tirol.

La nota ha sido comunicada verbalmente al embajador austríaco en Roma, Max Loewenthl Chlmecky, en el ministerio italiano de Asuntos Exteriores.

Además, la nota dice que el Gobierno italiano tiene pruebas documentales que demuestran la participación austríaca en los actos terroristas del sur del Tirol. Tales pruebas han sido incluídas en la nota, pero no se han hecho públicas.

Fidel Castro crea un partido político único: el Partido Unido de la Revolución Socialista

En un discurso de cuatro horas arremetió de nuevo contra Estados Unidos

La Habana, 27. (EFE.)—Fidel Castro ha fundido todas las organizaciones y entidades políticas del país en una sola: el Partido Unido de la Revolución Socialista, medida anunciada oficialmente durante los últimos días y aprobada ayer por aclamación popular ante una multitud congregada para conmemorar el II aniversario del movimiento 26 de julio.

La medida adoptada indica que los dirigentes del nuevo partido y la orientación del mismo, saldrán principalmente del partido comunista cubano, llamado partido popular socialista.

Castro, cuando sometió su decisión al voto popular, anunció también que el comercio y las empresas libres desaparecen de Cuba de forma gradual, hasta que todas las facetas de la economía «se encuentren en manos del pueblo».

Como era de esperar, renovó sus ataques contra los Estados Unidos y la política seguida por este país y lanzó nuevas amenazas contra aquellos que se opongan a la suya propia.

«La revolución tiene que ser mucho más severa con nuestros enemigos —dijo—; debemos tratar con mano dura a los gusanos terroristas y saboteadores organizados y dirigidos por la agencia central de inteligencia». Estas palabras del jefe del Gobierno cubano han sido interpretadas como una promesa de renovar las ejecuciones.

El discurso de Castro duró cuatro horas y siete minutos, dedicando el noventa por ciento de ese tiempo a sus ataques antinorteamericanos.

Llega a Madrid el príncipe Zeid de Jordania

Madrid, 27 (Cifra).—El príncipe Zeid, de Jordania, llegó procedente de Londres. El príncipe jordano, después de terminar su curso de estudios en Inglaterra, ha venido a España a pasar las vacaciones al lado de su padre, el embajador de Jordania, emir Hussein Nasser, de la familia real hachemí y tío del actual monarca jordano, S. M. Hussein I.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.

Ben Gurion acusa:

Rusia ha enviado armas a la R. A. U. para ganarse el apoyo árabe

Jerusalén, 27. (Efe.)—El jefe del Gobierno israelí, David Ben Gurion, ha declarado que Rusia ha entregado armas a la República Arabe Unida no para destruir a Israel, sino para asegurarse el apoyo árabe en las Naciones Unidas.

Ben Gurion dijo en un discurso pronunciado ante los asistentes a la Conferencia Hipotecaria de Maale Hahamisha Kibbutz, cerca de esta localidad, que Rusia necesita también la ayuda árabe para poder influir en el continente africano.

Por su parte, el ministro de Finanzas, Ley Eshkol, declaró que se necesitarán unos 2.500 millones de dólares durante los próximos cinco años para invertir en el desarrollo económico del país. Ese período de tiempo, señaló, será testigo de la gran obra de rescate del desierto de Nege, cuyas tierras se dedicarán a la agricultura.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

Así torea de capa



EFRAIN OLANO

La sensación de que una crisis seria amenaza al mundo empieza a cundir en Inglaterra

Mañana, Macmillan explicará a la nación la actitud británica frente a la crisis berlinesa

El diálogo del mundo libre y el soviético deberá celebrarse antes de que Rusia firme el tratado de paz con Alemania Este

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).—El Gobierno británico expresó ayer su plena aprobación a la actitud anunciada por el Presidente norteamericano, declarándose particularmente partidario de aquellos párrafos de la declaración presidencial en los que Mr. Kennedy hace referencia a un posible acuerdo sobre el porvenir de Alemania, incluído Berlín. La Gran Bretaña —aclaró el portavoz del Foreign Office— comparte la postura estadounidense partidaria de la negociación con Rusia siempre y cuando el Gobierno soviético esté dispuesto a negociar sobre una base razonable. El portavoz gubernamental explicó que para que tales negociaciones puedan tener éxito, el Occidente debe demostrar claramente a Rusia que sus amenazas de tomar iniciativas unilaterales sólo pueden crear los peligros más serios, aclarando que el Gobierno de Su Majestad está de acuerdo con el aliado americano en que se deberán tomar todas las medidas necesarias para hacer frente a la crítica situación que se plantee si en el otoño próximo los soviets tratan de apoderarse de Berlín occidental.

El portavoz del Foreign Office no explicó cuál sería "la base razonable" sobre la que Occidente estaría dispuesto a negociar con Rusia, ni cuáles son las medidas actualmente tomadas en consideración por la Gran Bretaña para hacer frente a una posible crisis, siendo así que en ambas cosas dicha reserva no se debe sólo al natural deseo de no revelar cuáles son las bazas occidentales antes de iniciar eventualmente el diálogo con Rusia, sino también al hecho de que el próximo encuentro en París —del 5 al 7 de agosto— tiene precisamente por objeto tratar de concertar las actitudes y políticas aliadas. Por tal motivo —manifestó el portavoz— no se puede aclarar todavía el carácter de las medidas que la Gran Bretaña adoptará, añadiendo que éstas no serán necesariamente idénticas a las que el presidente Kennedy ha tomado, aun cuando tendrán el mismo objetivo. Bien entendido que entre las medidas ahora tomadas en consideración en Londres para contribuir al reforzamiento del dispositivo militar aliado figura la intención de completar eventualmente los efectivos destacados en el Rhin con el envío de aproximadamente una brigada, con lo que se elevaría el nivel de las fuerzas británicas a 55.000 hombres.

En cuanto a la "base razonable" para toda posible negociación, esta no parece excluir que se negocie únicamente sobre Berlín, y no sobre Alemania en su conjunto, siendo así que sin duda incluye también la demanda de un reconocimiento irrevocable por parte soviética de los derechos aliados en la ex capital alemana y la aceptación, por ende, de la restauración del statu quo ante a la expiración de cualquier acuerdo alcanzado.

Por otra parte, el énfasis puesto en que las negociaciones no deben tener lugar bajo la amenaza de un acto unilateral ruso, es interpretado en el sentido de que el diálogo Occidente-Oriente deberá celebrarse antes y no después, de la firma de un tratado de paz entre Rusia y Alemania oriental, con la que el señor Kruschev amenaza desde noviembre de 1958.

Sir Evelyn Shuckburg, especialista del Foreign Office en cuestiones relacionadas con la NATO, saldrá mañana viernes, rumbo a París, para preparar la próxima reunión a nivel ministerial que ha de celebrarse a orillas del Sena.

Gran interés y considerables especulaciones están suscitando ahora en Londres el encuentro Kruschev-Mcloy, actualmente en curso en Socci, en el Mar Negro, y la anunciada visita a Moscú del primer ministro italiano, señor Fanfani, y de su ministro de Asuntos Exteriores, señor Segni, conjeturándose que el premier soviético posiblemente aprovechará estos coloquios para hacer nuevas propuestas tendentes a permitir la apertura de negociaciones sobre Berlín, por conducto de uno y otro de sus interlocutores. No se deja de subrayar aquí que la visita del señor Fanfani ha sido solicitada por Moscú para la víspera de la reunión parisiense, atribuyéndose particular importancia a dicha fecha que en modo alguno se puede atribuir a mera coincidencia.

La sensación de que una crisis seria amenaza al mundo —dramáticamente acentuada por las declaraciones del presidente Kennedy— empieza a cundir ahora lentamente en Inglaterra, aun cuando, hoy por hoy, el pueblo sigue todavía más preocupado por la situación económica interior a la incógnita que encierra una posible asociación al Mercado Común. El viernes próximo el primer ministro de Su Majestad, Mr. Macmillan, explicará a los isleños, por la televisión y la radio, la actitud que su Gobierno piensa adoptar frente a la crisis de Berlín y también —según se tiene entendido— la que ha decidido tomar en lo que a la cuestión de una asociación de la Gran Bretaña al Mercado Común se refiere.

GUY BUENO

Llegan a Madrid diez españoles procedentes de La Habana

Entre ellos, una anciana, portadora de un paquete con la etiqueta "frágil", conteniendo una imagen de la Virgen

Madrid, 27. (Cifra).—Noventa y seis pasajeros, de ellos ochenta y tres cubanos, diez españoles y tres argentinos, han llegado esta madrugada procedentes de La Habana. Entre ellos figuraba una viejecita de más de ochenta años, española, que residía allí desde hace mucho tiempo. Contaba con lágrimas en los ojos las escenas vividas en Cuba. Llevaba en sus manos un paquete con la etiqueta "frágil". En la aduana, al preguntarle su contenido, dijo que era una virgencita, única cosa que traía y a la que siempre había rezado y a la que quiere seguir rezando para que todo se arregle.

En torno al ingreso de Inglaterra en el Mercado Común Europeo

Parlamentarios británicos recomiendan precaución al Gobierno

Londres, 27 (Efe).—Un influyente grupo de treinta y dos miembros del Parlamento, conservadores, entre los que figuran cuatro ex ministros, han presentado una moción en la que se advierte al Gobierno que obre con precaución en cuanto se refiera a la entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común.

La moción dice que la Cámara de los Comunes se «opone a cualquier derogación material de la soberanía británica que pueda derivarse de la entrada de la nación en la Comunidad Económica Europea».

En ella se pide que cualesquiera clase de acuerdos que se establezcan con el Mercado Común no hagan peligrar de ningún modo la futura expansión del comercio británico con la Commonwealth y con los países de la Asociación Europea de Libre Comercio, ni la prosperidad de la agricultura británica.

Entre los principales firmantes de la nota figuran Robin Turton y Sir Derek Walker Smith, ambos ex ministros de Sanidad.

La moción ha sido presentada con anticipación al discurso que el primer ministro de la Gran Bretaña, Harold Macmillan, pronunciará el lunes en la Cámara referente al Mercado Común. Después de la declaración del primer ministro, seguirán dos días de debate.

MANIFESTACIONES ANTICASTRISTAS EN MEJICO

Méjico, 27 (Efe).—Fuertes retenes de Policía han guardado las Embajadas de Cuba y de la Unión Soviética, a causa de las manifestaciones y en prevención de la anunciada marcha anticastrista con motivo del aniversario del movimiento revolucionario cubano.

Durante la noche han sido pintadas frases contra Castro en los muros de las Embajadas cubana y soviética, y se tiene noticia que ha habido lucha, con cambio de disparos, entre los manifestantes y los guardianes de la representación diplomática cubana.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención "Tarjeta Postal" u otra equivalente han de franquearse como tarjetas portales y no como impresos

Depósito de armas descubierto en Italia

Bolzano, Italia, 27. (Efe).—La Policía anuncia que ha descubierto otro depósito de armas escondidas por los terroristas.

El depósito contiene más de 70 cartuchos de dinamita, detonadores y cables, así como algunas armas cortas. El conjunto estaba cuidadosamente escondido y protegido con sacos de plástico.

Manifestación peronista, disuelta en Buenos Aires

Buenos Aires, 27. (Efe).—Un grupo de jóvenes periodistas intentó llevar a cabo una manifestación en el local de la Confederación General de Trabajo, pero sus miembros fueron dispersados por la Policía.

Es el mismo edificio en el cual estuvo de cuerpo presente la esposa del ex presidente Perón, Eva Duarte.

Los manifestantes se agruparon más tarde en las calles, donde hicieron pequeñas hogueras.

Una densa niebla cubre el estrecho de Gibraltar

Tarifa, 27. (Cifra).—Desde esta madrugada una densa niebla cubre el estrecho de Gibraltar. La navegación se realiza con grandes precauciones, funcionando constantemente la sirena sismógrafa del servicio de señales marítimas, instalada en la isla de Las Palomas.

Después de dos días de fuerte Levante, reanudáronse las faenas pesqueras.

Las tarjetas para el extranjero que ostenten la mención «Tarjeta Postal» u otra equivalente, han de franquearse como tarjetas postales y no como impresos.

R. I. † P. A.

SEGUNDO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don José María Galván Valdés

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Remedios López Pérez

QUE FALLECIO EN SEVILLA, VICTIMA DE ACCIDENTE DE CIRCULACION, EL DIA 28 DE JULIO DE 1959, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su viuda; hija, María Teresa; padres, don José Galván Berdejo y doña María Valdés Ojeda; padres políticos, hermanas, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos, demás parientes y afectos y las firmas VALTRI PUBLICIDAD y VALTRI DECORACION, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la solemne misa de Réquiem que, por su eterno descanso, se celebrará ante la venerada imagen de la Virgen de la Amargura, en la iglesia de San Juan de la Palma, mañana viernes, día 28 del corriente, a las diez en punto de su mañana, por cuyos favores de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Sevilla ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Rafael García Serrano, Cruz del Mérito Militar

Madrid. — Para conmemorar el XXV aniversario de la iniciación del Glorioso Movimiento Nacional, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, a propuesta del ministro del Ejército, ha concedido la Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, de 3.ª clase, al periodista Rafael García Serrano, por su dedicación literaria a exaltar las virtudes del Ejército español.

Concurren en Rafael García Serrano, autor de «La fiel Infantería», de «Plaza del Castillo» y de otras novelas, así como de centenares de artículos, plurales motivos para que celebremos la justicia de este acontecimiento. Escritor de bien cortada pluma, de garboso estilo, director durante varios años del diario «Arriba» y en la actualidad de la revista «Primer Plano», García Serrano ha sido siempre un adelantado en la defensa de los ideales del Movimiento Nacional, tanto en las Armas como con la pluma.

En las columnas de la Prensa, en las páginas de sus libros o en los guiones de cine —en donde también ha sido justamente galardonado—, Rafael García Serrano ha dejado la impronta de su originalidad.—FYRESA.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

ELEGANCIA Y EXITO

por Eusebio GARCIA LUENGO

En mi pueblo hay un señor de buena posición —le llaman rico los que tienen menos dinero— que va de cualquier modo. En cambio, la gente de medio pelo viste con cuidado y pulcritud. El lujo de vestir descuidadamente no todo el mundo se lo puede permitir. En la ciudad se lo permiten poquísimos, por el peligro de que a un marqués se le confunda con un pelagatos. Pero en un pueblo no es fácil tal confusión, ya que todos se conocen, y el potentado, sin dejar de serlo, se pasea al desgaire, pues, por mucho que sea su descuido, no hay posibilidad de olvidar su posición o su alcurnia.

Recuerdo la anécdota de aquel que bullía en una reunión y a quien otro le señalaba la actitud de un p r í n c i p e que permanecía medio oculto y arrinconado. «¡Claro, se justifica el zascandil. El príncipe puede permanecer en un rincón, porque todos estamos pendientes de su presencia y jamás pasaría inadvertido. Pero, si yo hago lo mismo, nadie se entera de que estoy aquí».

Por eso quizá puede decirse que la modestia sólo es posible en los poderosos e incluso que la democracia es otro privilegio de los aristócratas, los únicos que la demuestran de verdad, porque viene a formar parte de su condición. También se nota más en los sitios pequeños, puesto que en las grandes ciudades casi da igual que se sea democrático o no en el trato social, a cuya esfera me refiero exclusivamente, como se ve por las acepciones que uso.

En los pueblos hay más ocasiones y allí un aristócrata no tiene más remedio que ser un poco aristocrático, aunque también ha de darse con más cautela. Apenas se exceda un tanto se desacredita y ya su democracia carecerá de sentido, si no se convierte en franca demagogia. La modestia de una persona de alta jerarquía forma parte de su naturaleza. Ser superior equivale en cierto sentido a ser humilde.

De un aristócrata que frecuente las tabernas, por ejemplo, no se puede decir que sea democrático, pero, si le llaman así, se debe precisamente a su abolengo. En cualquier caso, no hay aristócrata que sepa alguna de sus obligaciones que no sea un poco democrático, sin duda distinto de ser demócrata.

«¡Qué sencillo es Fulano», se exclama a veces para alabar a ciertos encumbrados. Son más sencillos acaso quienes atribuyen a los últimos una soberbia que con frecuencia existe, desde luego, pero que resulta estúpida e innecesaria. Quien tiene conciencia de su superioridad en cualquier sentido suele ser un hombre sencillo. Como dije, los hombres sencillos y modestos son a menudo los poderosos. ¿Para qué precisan de ostentaciones y vanidades, si además, poseen conciencia de que van a ser respetados y de que condescienden siempre con los otros? La soberbia, en su acepción más banal y externa, de una persona descollante por su situación social o por cualquier otra circunstancia, es cosa fea y de mal gusto. De ahí que ciertas subceptibilidades denoten falta de orgullo.

Es preciso tener mucho tacto para borrar bruscamente las diferencias sociales, porque se puede herir a los otros más tal vez que manteniéndolas o subrrayándolas. Si alguien en situación superior se empeña en tratar a los demás como a sus iguales, está en peligro de humillarlos o, al menos, de provocar molestias, desacamodo y violencias. Parece como si quisiera dar a entender: «Fijáos en cómo os trato, a pesar de mi rango».

Si a un aristócrata no le va mal una cierta democracia, en cambio, al verdadero hombre del pueblo, al humilde, le cuesta más trabajo aspirar a ciertas formas aristocrática, y, por añadidura, no suele estar bien visto. En seguida le echan en cara que quiere aparentar y encumbrarse. Claro que, de lograrlo, obtendrá los acatamientos debidos y únicamente el proceso puede serle penoso y lleno de resistencias e incomprensiones, lo cual debe estar en la naturaleza de las cosas. En todo caso, entre nosotros, los españoles, sin perjuicio de que acatemos de algún modo el poderío económico, late un fondo moral de reconocimiento de la dignidad de la pobreza.

Comencé refiriéndome al señorito de pueblo que viste descuidadamente, y debo añadir que también hay una persona muy humilde que va siempre de punta en blanco. Lo curioso es que se lo censuran, cuando debieran alabárselo, porque las convenciones del vestir con arreglo a determinadas circunstancias personales allí son más rigurosas. Pero también se aceptan más pronto, si alguien, con la difusa autoridad de la moda, decide renovarlas. De cualquier forma, los extravagantes se dan más a menudo en las clases sociales extremas.

Resulta, asimismo, interesante ver juntos y conversando al pobre bien trajeado y al rico que va de cualquier manera, mientras se contemplan con cierta ironía, no exenta de mutuo respeto. El primero sospecha que la prenda de dormir que no se ha quitado el otro es elegante de verdad, y el rico, lleno de desdén y pereza, se sentirá desazonado ante la elegancia del pobre pulcrísimo, y, aunque le llamen cursi en el casino, acabará por reconocer que sabe vestir. Un día vi por Madrid al rico vestido con traje nuevo y una corbata de vivos colores, y se parecía al otro, al pobre decente que nunca podía salir de su pueblo. Seguramente, le imitaba sin darse cuenta, pues si los elegantes lo son con independencia del traje, ello no es sólo cuestión de generaciones, sino de costumbres cotidianas e instinto. A fuerza de vestir mal, al heredero acomodado se le olvidó la vestimenta urbana, y seguía al humilde que se afanaba en ir a la moda.

Algo semejante ocurre en la vida literaria, donde la moda la impone el estamento literario, casi siempre animado por cierta demagogía estética. El escritor joven y relativamente desvalido se deja llevar, por lo común, por un prurito de rebeldía y de renovación, y, desde luego, por la certeza de que el éxito literario y el favor social van juntos, y que el primero no se puede dar sin que se dé antes el segundo.

Y el caso es que quienes ya obtuvieron c i e r t o s reconocimientos, aquellos que se denominan consagrados, procuran congraciarse con los principiantes, empleando toda clase de halagos, dedicatorias, promesas y ayudas efectivas, por la sospecha, quizá, de que de ellos saldrán sus mejores críticos.

No en el orden de las tendencias inherentes a la edad, sino en el de las deferencias sociales, puede afirmarse que una posición destacada resulta con frecuencia un inconveniente. Recuerdo el caso de una persona pudiente, con pujos o aspiraciones de escritor, que acudía a una tertulia de literatos más bien modestos —el tipo de desharrapado constituye una excepción que algunos quieren convertir en típica— a los que halagaba por todos los medios dignos.

Los convidaba discretamente a su casa, donde se comía y se bebía con desembarazo. Le estimaban verdaderamente, pero no logró arrancar un solo elogio para sus escritos. En contra de lo que se cree, no hay nada más insobornable que el juicio de un grupo de literatos, entre otras razones porque nadie renuncia a lo que considera esencial para su personalidad. Saben que su gusto y su rigor son sus bienes, y lo defienden. La reserva que, en el caso que refiero, guardaban los literatos menos favorecidos económicamente sobre la obra del potentado valía demasiado para que pudiesen destruirla por convite más o menos.

No; no favorece literariamente el ostentar títulos brillantes; aunque tampoco debe creerse lo contrario, es decir, que vayan proporcionando el desvalimiento y el éxito. Se equivocan también quienes se empeñan en presentar a los escritores como seres huérfanos de toda protección, los cuales, por el hecho de escribir, hacen recaer sobre ellos todos los infortunios. Ninguna generalización me ha parecido más torpe. De creer a algunos biógrafos, los talentos están siempre oscurecidos; las famas son póstumas, y sólo se concede a los desgraciados. Sería una regla demasiado fácil.

La verdad es que no se sabe, y que lo único que podemos decir es que, así como el elegante pobre de mi puebló precisaba algún traje, al genio humilde le es menester algunos rudimentos y, por lo menos, un lápiz. Y acaso ni siquiera esto.

Nuevo submarino nuclear norteamericano

Portsmouth, New Hampshire, Estados Unidos, 27. (Efe).—El submarino nuclear "Thresher" entrará en servicio el 3 de agosto, en el arsenal de la base naval de Portsmouth, según se ha anunciado hoy.

Cuando se celebró la botadura, a mediados de este mes, un portavoz de la Marina dijo de él: "Puede navegar más profundo e ir más veloz que cualquier otro submarino de tipo convencional".

El "Thresher", equipado con las más recientes armas, así como aparatos de precisión, tiene cuarenta metros de eslora y lleva a bordo una tripulación de ocho oficiales y ochenta marineros.

Dieciséis personas ahogadas en la India al zozobrar una embarcación

Mangalore (India), 27 (Efe).—Dieciséis personas se ahogaron ayer y otra ha muerto hoy en el hospital, a consecuencia del hundimiento de una embarcación, que zozobró fuera del puerto de Mangalore, según anuncia el ministro del Erario del Estado de Mysore, K. Anjappa.

El ministro manifestó ante la Asamblea de Mysore que veinticuatro pasajeros y tres tripulantes que iban a bordo de una barcaza fueron atrapados en un remolino formado por la desembocadura del Netranti, cuando navegaban en la embarcación desde Mangalore a Cullal.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755



La oportunidad

Por Celestino Fernández Ortiz

NO sabemos si alguien se ha dado cuenta de que esa nueva modalidad de «petición de oportunidad», que ha surgido en el mundo taurino es un síntoma alarmante y grave de la decadencia de la fiesta. Y conste, de paso, que eso de la decadencia, para nosotros, como para los llamados aficionados viejos y de solera, es una manera de exigir y de dejar sentado que la fiesta brava es cosa de bravos, que muchas veces, en estos tiempos, no lo parece.

La «ocasión», siempre, en toros, vino cogida por los pelos de manera trágica. Ya era el chavalillo que al claro de luna buscaba en el cerrado a un toro y lo cansaba dándole pases con la muletilla o ya era el espontáneo que desafiando a la vigilancia de la fuerza pública y de los peones se iba derecho al toro que acababa de dejar los toriles y obtenía los aplausos del respetable y la multa del gobernador civil con la prisión subsidiaria, por insolvencia, a la espera de que algún aficionado generoso pagara «el metálico» por él y le aupara al difícil cartel de la novillada «pro-afición».

Hace unos días, al pasar por la calle de Granada y sobre la elegante fachada plateresca de las Casas Consistoriales nos encontramos con un mozo de chaquetilla corta y pantalón ajustado. Un hombre uniformado de sevillanismo y andalucismo. Algo raro en estos tiempos de uniformidad universal cuando en todas partes del mundo se visten los mismos trajes, se bebe la misma «coca-cola», se baila el mismo «cha-cha-cha» y se fuma el mismo cigarrillo rubio. No tuvimos que preguntar. Aquel hombre llamaba la atención —lo rezaba así un cartelito colgado de la dorada piedra municipal— pidiendo «una oportunidad». Genialmente había descubierto una manera de ahorrarse la multa, el casillazo y la «corná» si venían mal dadas del todo. Había hecho así la guerra no sólo por su cuenta y riesgo, sino hasta sin riesgo, por lo que en cierto modo era, utilizando, por vía de simelitud, terminología actualísima, un «espontáneo» frío.

Luego ya nos informamos de que el «espontáneo frío» había llegado a Sevilla con importantes y felices precedentes. En Barcelona, con anterioridad, otro caballero había amenazado a la empresa y a la afición con permanecer en ayunas hasta que se le incluyese en algún cartel. Y en cierta plaza levantina alguien se había salido con la suya con este nuevo truco taurino callejero, facilón y demagógico.

Ahora, al escribir estas líneas, tenemos ante nuestros ojos la foto de cierto caballero, «El Tronío», que pide también una ocasión y que corrige y mejora las anteriores ediciones de la espontaneidad fría, uniendo a la señal óptica del cartelito la señal acústica de una trompetilla en la que sopla furiosamente, como anticipando —no hemos podido evitar la evocación— Dios sabe cuántos avisos sobre la hipotética faena de muleta que un día pueda darnos.

Nosotros no rechazamos el sistema de manera absoluta. A nosotros nos parece esto bueno o malo en la medida en que se haga o no del todo. Si la cosa se limita a los toros, nos parece de un ventajismo lamentable. Ahora bien, si se extiende a otros órdenes profesionales, la cosa varía. Figúrense qué maravilla ponerse un cartelito al pecho diciendo: «¡Una oportunidad para Juan López, que quiere ser notario!» si acaban dándole siquiera la Notaría de Villaconejos. Hay males que sólo se curan multiplicándolos y generalizándolos. Mucho nos tememos, sin embargo, que los Colegios Notariales no presten a la iniciativa una entusiástica acogida. Y en previsión, pedimos para los toros que se rechace el privilegio de esta nueva modalidad, que se presta a bromas muy pesadas. Una modalidad que es más propia para reclutar payasos que para encontrar toreros.

CALLE SIERPES



BORDILLO

Esta señal de tráfico, que se ilumina por las noches, tiene algo de hongo, de hongo fuerte nacido sobre el asfalto.

Esta señal de tráfico está situada en la calle de Menéndez Pelayo, en la rotonda donde confluyen las avenidas de Cádiz y Málaga, y tiene por importante misión la de regularizar los giros de los vehículos que por allí pasan. Claro que en muchas ocasiones los vehículos no han reparado en el hongo, digo, en la señal, y se han montado encima de ella, haciéndola trizas. Esta es la enésima vez que se arregla, que se repone, y ahora, por si acaso, se ha dotado a la misma de un refuerzo especial de hierro... a ver si dura.

MARCO PARA LOS FESTIVALES

Creemos que los organizadores del Festival Internacional de Sevilla debieran de ir renovando los escenarios. Por eso, modestamente, apuntamos un sitio ideal para la celebración de esas manifestaciones artísticas de teatro, música y danza, un lugar que a muchos puede parecerles raro y extraño como marco a este tipo de realizaciones, pero que, desde luego, no lo es, como bien pueden atestiguarlo, sobre todo, los capitulares de nuestro Ayuntamiento, que lo conocen bien. Nos referimos a la Estación de Filtraje de La Algaba. Sí, el utilitario y mecanizado lugar cuenta con una inmensa pradera de césped, enmarcada entre adelfas y eucaliptus, que da su frente a una serie de lagos artificiales, en los que se almacena el agua que, debidamente depurada después, llega a los grifos de Sevilla.

¿Imagináis lo que sería enmarcar un buen concierto o la representación de un ballet que se refleje en las aguas de tan sugestivo lugar?

La Estación de Filtraje y sus anexos, que se destinan a viveros de los servicios municipales de Parques y Jardines, están situados en lugar próximo a Sevilla, exactamente detrás de la barriada de San Jerónimo, y un buen servicio especial de autobuses lo acercaría de manera conveniente al público de la población. Por su localización fuera del casco urbano, y en zona aislada de carreteras y pasos, constituye un sitio completamente silencioso y de lo más propicio para la audición de una buena música.

Una conveniente iluminación artística completaría los encantos de aquel hermoso y recogido paraje, donde tienen sugestivo predominio el agua y la flor.

Creemos que merece la pena estudiar el aprovechamiento de este lugar, sobre todo cuando las nuevas instalaciones de la gran traída de aguas le restan vigencia.

PASADIZO

Se va a construir un pasadizo comercial para comunicar la calle Imagen con la calle Bolsa. Este fue el primer proyecto trazado por el Municipio. Luego, alguien se ofreció para edificar en esa franja de terrenos, y el proyecto fue modificado. Ultimamente, y en vista de que el ofrecimiento no cuajaba en realidad, se volvió de nuevo sobre el primitivo plan, que ahora ha autorizado, de manera definitiva, la Dirección General de Urbanismo.

Habrá, pues, comunicación entre esas dos calles paralelas: un pasadizo al que darán diversos establecimientos comerciales. Problema resuelto, bien resuelto.

GROCK

TROPEZONES DICE...



¡Cuántas veces te dije que no te tiraras de cabeza! ¿eh?

El Gobernador a Madrid

Esta noche, por carretera, marchará a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, para resolver asuntos de importancia para la provincia.

Durante su ausencia desempeñará interinamente el Gobierno el secretario general, don Mario López Rodríguez, y la Jefatura Provincial el subjefe, don Francisco Carpintero Renedo.

El Capitán general, a Madrid y Palma de Mallorca

Anoche, en el expreso, marchó a Madrid el capitán general de la Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa. Tras breve estancia en la capital del Reino, en unión de su esposa e hijas marchará a Palma de Mallorca, donde se propone pasar temporada de vacaciones.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

Anoche terminó la velada de Triana con una gran función de fuegos artificiales en el río

Anoche terminaron los grandes festejos trianeros de la Velada de Santiago y Santa Ana con una gran función de fuegos artificiales en el río, que fue presenciada por inmensa cantidad de público desde los puentes de Isabel II y San Telmo y ambas bandas del río. Los truenos fueron oídos en toda Sevilla.

En la mañana de ayer, festividad de Nuestra Señora Santa Ana, salió de la parroquia de su advocación el Rosario de la Aurora, que hizo estación en la capillita del puente. Antes, la banda de cornetas y tambores del Regimiento de Soria número 9 recorrió las calles del barrio interpretando alegre diana.

Por la noche, en la caseta de la Comisión, bajo la presidencia de don Manuel Calleja Alvarez, capitular del Ayuntamiento y presidente de la misma, tuvo lugar la entrega de trofeos a los vencedores de los distintos actos deportivos celebrados durante las fiestas, terminando con la entrega al señor Calleja de un artístico pergamino que le regalan sus compañeros de Comisión por su gestión al frente de la misma.

También anoche hubo concierto por la Banda Municipal de Música en el Altozano.

La animación en la Velada se prolongó hasta muy avanzada la madrugada.

Frente de Juventudes

Se ha clausurado con actos que han revestido gran solemnidad, el primer turno de los campamentos "Batalla del Salado" y "Martín Ruiz Arenado", que la Delegación de Juventudes de Sevilla tiene instalados en el Puerto de Santa María.

A dichos actos han asistido don Miguel Maestre y Lasso de la Vega y don Pedro Gutiérrez Calderón, presidente y vicepresidente respectivamente de la Diputación Provincial de Sevilla, los cuales se mostraron altamente impresionados por el alto espíritu reinante en estos campamentos, felicitando tanto a mandos como a acampados, por ese brillante resultado.

El número de muchachos asistentes ha sido el de 450, pertenecientes a arqueros y flechas de la Organización Juvenil, procedentes de Centros de Enseñanza, Escuela "Virgen de los Reyes" y "Residencia de San Luis", los cuales han sido dirigidos por oficiales instructores y mandos provinciales de la Delegación de Juventudes.

Gobierno Civil

La Corporación Municipal de Ecija, presidida por el alcalde, visita al Gobernador para expresarle su gratitud

En la mañana de hoy, la Corporación Municipal de Ecija, presidida por el alcalde, don Joaquín Soto, ha visitado al gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, testimoniándole su gratitud por el apoyo que en todo momento le ha prestado para la realización de las obras llevadas a cabo en dicha ciudad y por su interés en todo momento por los problemas que tiene planteados la citada población.

***** NUESTROS TELEFONOS *****

Redacción 25655

Administración 25455

Talleres 25755



Sucesos como este que vamos a contarles, cada dos por tres ocurren. Ayer, a última hora de la tarde, circulaba un motocarro bastante cargado por la carretera de Miraflores. Un motorista municipal ordena a su conductor que se detenga para extender el debido parte de infracción.

El conductor lleva prisa:

—Mire, guardia, la voy a hacer efectiva ahora porque ponerse a buscar en el Código la medida permitida de altura o volumen de carga y encontrar una cinta métrica para demostrar que voy en regla, me iba a consumir el tiempo que necesito.

El agente noma nota, extiende dos recibitos de cinco pesetas y en uno de ellos consigna el por qué de la sanción, escribiendo: Bolumen.

El conductor del motocarro le advierte que se escribe con «uve» inicial y el hombre, no muy ducho en ortografía, se apresura a solventar su error.

¿Qué tipo de exámenes se realizan para dotar estas plazas?

— ※ —

Agua para varias barriadas sevillanas que están «sequitas». Sobre todo para Bella Vista, a la que ya era hora de que la «aguaran» un poco.

— ※ —

También habrá alcantarillado para Bella Vista, Arbol Gordo, Miraflores y Los Carteros. Ni que decir que los vecinos de los susodichos sectores están contentísimos.

— ※ —

Va a ser dotado del conveniente alumbrado la Avenida del Gran Visir, donde la oscuridad campa ahora un poco por sus respetos.

— ※ —

¿Cuándo van a limpiar de cardos y malezas algunas de las calles transversales de la Avenida de la Victoria? Aquéllas, más que vías dedicadas al tránsito, parecen retazos de jungla, mínimas selvas en las que casi nadie se atreve a aventurarse.

— ※ —

El zócalo que rodea la parte alta de la Plaza del Duque de la Victoria está en muy malas condiciones. Ahora, el Municipio ha decidido repararlo, con muy buen acuerdo. ¡Lo contento que va a ponerse don Diego de Silva y Velázquez.

— ※ —

Dicen los meteorólogos esta mañana: «Aún son posible las formaciones tormentosas.» ¿Más «tormentos» de calor?

— ※ —

El organillo —el «pianillo», entre nosotros— es un artefacto (de alguna manera hay que denominarlo) que pasea por las calles a diario la alegría de unas notas pimpantes y optimistas. Acaso sea, venturosamente, una de las pocas reliquias que van siendo respetadas en estos tiempos signados por adelantos científicos y técnicos que hoy vivimos. Mas, con todo, no estaría mal que los propietarios, o quienes sea, remozaran un poco su musical repertorio. Porque a veces nos hartamos, a la fuerza, de oír tonadillas pretéritas, felizmente olvidadas.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

Sucesos de ayer a hoy

SE FRACTURA EL HUMERO AL CAER DE UNA CABALLERIA

Procedente de Marchena ha ingresado en el Hospital Central, Dolores Martín Maqueda, de 46 años, que presenta la fractura del húmero izquierdo, lesiones sufridas al caer de la caballería en que iba subida.

HERIDO EN RIÑA

Procedente de Dos Hermanas también ha ingresado en el Hospital Central, Manuel Ordóñez Cabello, de 28 años, que sufre heridas inciso punzantes de pronóstico reservado, producidas en su pueblo en riña.

De momento se desconocen otros detalles del suceso.

BICICLETA ENCONTRADA ABANDONADA

José Míguez Pavón, ha hecho entrega en la Inspección de guardia de la Comisaría de Policía de San Bernardo, de una bicicleta que encontró abandonada en la barriada del Tiro de Línea.

Las características más destacadas de la máquina es que está pintada en azul y muy deteriorada.

DOS MOTOS QUE DESAPARECEN

A Baldomero Rodríguez Maldonado, en unos momentos en que dejó aparcada su moto matrícula provisional SE-552976 en la calle Muñoz Oliver le ha desaparecido sin lograr localizarla. Valora la máquina en 29.000 pesetas.

—También a Andrés Marín Ortiz, de la entrada de la Estación de Autobuses, le han sustraido su moto matrícula SE-53845, que valora en 27.000 pesetas.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy: Pantaleón, Pantaleemón, Sergio, Mauro, obispo, Jorge, Félix, Aurelio, Natalia, Julia, Liliosa, Jucunda, Ermipo, Ermócrates, mártires; Ermolao, presbítero; Maximiano, Malco, Martiniano, Dionisio, Juan, Serapión, Constantino, Celestino I, papa; Eterio, obispo.

Jubileo circular: Hoy y mañana, en la parroquia de Santa Ana.

Santos de mañana: Nazario, Celso, Víctor, mártir; Inocencio, papa; Eustaquio, Acacio, mártires; Sansón, obispo; Peregrino, presbítero; Catalina Tomás, virgen.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DE LAS ANGUSTIAS.— Mañana, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia de San Román, cultos en honor de sus sagradas titulares.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves Pico del Mulhacen y Lashercias; pesqueros Pevisa 8 y Piñeiro.

Buques salidos. — Petrolero Camporreal, vapor Melrose (inglés) y motonaves Altewall (alemana) y Monte Betayo.

Buques esperados, extranjeros y españoles. — Williams Lykes, Allobrigia, Bellona, Navahermosa, Soneck, Fauna, Prins John Willen Friso, La Mancha, Juan Riva, Juan Francisco, Fito, Río Hijuela, Río Tambre, Maestrín, Pilaruca, Zuloaga, Pachina, Fylgia, Strijpe, Floria, Cala Bonita, Dagan, Pronto, Caleyo, Netanya, Castillo Almansa, Conde, Astene II, Tritone, Agnete Torm, Silve Ocean, Almería, Gdansk, Cruz de Larun, Puerto de Huelva, Galdames, Arispa, Wanstead, Cabo Cervera, Warrior, Cabo Negrete, Vargas, Woodford, Joseph Lykes, Exilona, Exannthia, Exiria, Stocksund, Borealis, Concordia Anders, Concordia Star, Shomron, Issia, Capo Noli, Mimer, Michigan, Marquette, Pico de Aneto.

FARMACIAS DE GUARDIA

De nueve y media mañana a once noche: San Jacinto, 23 (Triana); Av. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49 (Puerta Real); Orfila, 13 (Plaza de Villasís); Alfalfa, 13 (frente a Candilejos); Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro del Aguila); San Quintín número 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avenida de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro de Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; María Auxiliadora, 10; Pagés del Corro, 130 (Triana); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada Santa Ana).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

508

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 8'15: Cantan los hermanos Santos. 8'30: Estampas flamencas. 9: Creaciones de Alfredo Kraus. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Feria de amenidades. 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Compre con Spar. 11'15: Cada vida es un mundo. 11'30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12'30: La dinastía de los Duarte, novela de José Mallorquí. 1: Hollywood sin maquillaje. 1'45: Información local y cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: El orgullo de los Briscoll, novela de Rosa María Albert. 7: La Biblia en la radio por el R. P. Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Principales números de "La Picarona". 12'20: Canté flamenco. 12'40: Ritmos modernos. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaje con música. 11: Katrina. Cap. 4. 11'35: Canta Miguel Acevés. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'10: Ultima hora musical. 13'30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'10: Crónica de las jornadas de estudios sobre cine para menores, por el R. P. Gutiérrez. 14'15: Cinco melodías y una orquesta. 14'30: Diario hablado nacional. 14'50: Cartelera de espectáculos. 15: Caravana del disco. 16: El enigmático Mr. Wóng. Cap. 5. 16'35: Variedades musicales. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Concierto número 3 para piano y orquesta. 18'25: Melodías modernas 18'50: Fragmentos de zarzuelas. 19'45: Voces famosas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'10: Lux. emisión religiosa. 20'30: Pista de baile. 21'10: Cante flamenco. 21'30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'35: Manolete, una vida consagrada al arte, cap. 30. 23: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23'30: Cineondas. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Cita de medianoche. 0'55: Buenas noches. 0'57 Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Esto es jazz. 7'30: Melodías de Irving Berlin. 8: Mosáico de amenidades. 8'30: Voces famosas: Della Reese, Belly Cafaro y Eloyd Price. 9: Vida internacional. 9'30: Crónica taurina. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Danzas húngaras de Brahms. 10'45: Radioteatro. 12'15: Música de Hollywood. 1: Cierre.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

El pasado día de Santiago Apóstol y en la parroquia de San Bernardo, han contraído matrimonio la bella señorita María del Carmen Pozo Villalón, hija de la escritora y periodista de Prensa extranjera Carmen Villalón, viuda de Del Pozo, con el doctor don Efraín Muriel Ledesma.

Bendijo la unión el padre don Vicente Ledesma y fueron padrinos don José Vizcarrondo Coronado, comisario del mar de La Carraça, y doña Elvira Ledesma. La boda se celebró en la intimidad por el luto de la familia de la novia.

Los novios emprendieron viaje a Huelva, donde fijarán su residencia, y seguirán a Canarias.

—En la capilla de Nuestra Señora de la Soledad de la iglesia parroquial de San Lorenzo, se ha celebrado la sacramental unión de la señorita Luisa Fernanda Rodríguez Albariño con don Fermín Barquín y Ortiz los que fueron apadrinados por sus hermanos, doña Rosalía Barquín, ciuda de Cobos, y don Angel Luis Rodríguez Albariño, actuando de testigos, por parte de la contrayente, don Miguel Sáenz Sáenz, don Antonio Delgado Roig y don Apolinar Rodríguez Albariño; y por el novio, don Marcos Barquín Ortiz, don José Morán Faucoul y don Manuel García Ruiz.

Los desposados salieron en viaje nupcial para Madrid y Norte de España.

BAUTIZOS

En la parroquia de San Roque, recibió las aguas del bautismo el primer hijo de los señores de Gil Pérez (don Cristóbal), ella Aurora Cañete Serrano, imponiéndosele el nombre de Francisco José.

Actuaron de padrinos su abuelo materno, don José Cañete Vega, y su abuela paterna, doña Antonia Pérez, viuda de Gil.

—Con el nombre de María de la Salud ha sido bautizada en Lora del Río la recién nacida hija de los señores de Leyva Montoto (don Manuel), ella María Pepa Coronel Quintanilla.

Fue apadrinada por su abuela, señora viuda de Leyva, y el magistrado de esta Territorial don José de Leyva Montoto.

VIAJEROS

A bordo del su yate «Loto», anclado en la ría del Odiel, en Punta Umbría (Huelva), pasan la temporada estival los señores de Garesse (don Antónío) con sus hijos.

—También están en su chalet de dicha playa los señores de Thiebaud (don Remy) con sus hijos y sus nietos; los señores de Garrigós (don Santiago y don José) e hijo don Jaime, con sus familias respectivas; los de Tejera (don Camilo), García Pesquera (don Felipe), los de Recaséns, la señora de Halcón y Villalón Daóiz (don Manuel) y los señores de Roca.

—De Madrid, regresaron también los duques de Medinaceli, trasladándose a dicha playa.

—A su casa de la de «La Antilla» marcharon los señores de Balbontín (don Alberto).

—Los condes de Peñaflor de la Argamansilla están en su finca de campo, y los señores de Duclós (don Carlos) en la suya, próxima a Huelva.

—En la citada playa onubense de «La Antilla» veranean los señores de Mora Vázquez (don Tomás).

—Se encuentra en ésta el general de división don Mariano Lambea y Massa, que fue gobernador militar de esta capital y subinspector de la Región.

—A Cartagena regresaron con sus hijos el comandante del arsenal de aquella base marítima don Isidoro García Cano y su esposa.

—Marchan al Japón la marquesa de Salvatierra con su hija, y la señora de Medina Benjumea (don Felipe), nacida María Muro.

—Para realizar un curso de lengua inglesa salió para Londres el presbítero y superior del Seminario, doctor don Juan Garrido Mesa.

—En unión de su esposa, pasa unos días en nuestra capital don Antonio Liñán del Pino, doctor en Botánica, encuadrado en la Federación Politécnica Española de Diplomados.

NUEVOS HIJOS

—Han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, los señores de Alvarez Selma, don Manuel, ella por su cuna Purita Lamas.

—Los señores de Fernández Salvador (don Rafael), ella Mercedes Basterra Basagoiti, han recibido felizmente un niño, segundo fruto de su matrimonio.

—Una niña ha alumbrado felizmente la señora de Moeckel (don Otto), que es su cuarto vástago.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "39 escalones". Kenneth More, Taina Eig. Mayores.

* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Gemelas en apuros". Agfacolor. Issa y Justta Gunther. Butaca de patio, 6 pesetas. Autorizada.

* COLISEO. "La mano izquierda de Dios". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Una farsa que atrae poderosamente por su originalidad y por su alta calidad. "Un ángel tuvo la culpa". José Luiz Ozores y Emma Penella. Mayores. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. ¡Gran éxito! "En la paz de España". (Conmemoración histórica con el desfile de la Victoria) y último día de "Operación Pacífico". (Cary Grant, Tony Curtis.) Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. El delicioso film en eastmancolor "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco, Katia Loritz. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la película más alegre y optimista. "Alta sociedad". Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra. Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una apasionante vida y una maravillosa voz en un espectáculo inolvidable. "Gayarre". Alfredo Kraus y Luz Márquez. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "El multimillonario". Cinemascópe. Color por DeLuxe. Marilyn Monroe, Yves Montand. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Historia de una monja". Technicolor. Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores.

* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Telef. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. La interesantísima y divertida producción "Vacaciones en Italia", en cinemascope y color, por Alec Guinnes y Odile Versois. Mayores. Unico día.

* ALEXIS. 9,15. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores.

* ALFARERIA. (14237.) 9,30. El estallido de la rebelión en la tierra candente de la India. "La India en llamas". Kenneth More y Lauren Bacall. Cinemascope. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.

* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. De una gran novela basada en hechos reales, surge una gran película. "Mi vida empieza en Malasia". Virginia McKena, Peter Finch. Mayores.

* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos, y Glenn Ford en "Cowboy", con Jack Lemon y Anna Kasffi. Drama de intensa acción y dramatismo, en megascope y technicolor. Mayores.

* AVENIDA VERANO. Pages del Corro, 17 (Triana). 9,30. Estreno en Triana. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Orson Welles. Mayores. Cinemascope y Technicolor.

* CAMPOAMOR. 9,15. Un dramático relato de espionaje. "El hombre que nunca existió", con Clifton Webb y Gloria Brahame. Autorizada.

* CIUDAD JARDIN. 9,15. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La interesante superproducción "Historia de amor", por Libertad Lamarque y Emilio Tuero. Mayores.

* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. La magnífica producción policíaca de emoción e intriga "Vuestro servidor Blake", por Eddie Constantine y Danielle Codet. Mayores.

* EMPERADOR. (14505.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Alejandro el Magno". Cinemascope, Colord. Richard Burton, Claire Bloom, Fredric March. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.

* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La más sangrienta persecución contra los mártires del cristianismo. "Fabiola", con Henri Vidal y Michele Morgan. Autorizada. Unico día.

* GIRALDA. 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor y cinemascope "Anastasia". Ingrid Bergman, Yul Brynner. Autorizada. Unico día.

* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. La impresionante historia de unos trágicos amores. "La princesa de Eboli". Cinemascope. Technicolor. Olivia de Havilland, Gilbert Roland. Mayores. Unico día.

* GRAN PLAZA. 9,15. La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor "Esta tierra es mía", por Rod Hudson. Mayores.

* HINIESTA. 9,15. Una película alegre, divertida y sensacional. "Botón de ancla en color", con Manuel Gil, María del Sol, Gila y la extraordinaria colaboración del Dúo Dinámico. Technicolor. Autorizada.

* IDEAL. 9,30. 1.º, complemento de toros en homenaje a Vicente Pastor (El Chico de la Blusa). 2.º, la extraordinaria superproducción "Orfeo negro", con Marpesa Dawn y Presno Nelo. Technicolor. Mayores.

* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) 9,30. Cambio diario. ¡Implacables luchas entre "gangsters"! "Al Capone". Rod Steiger, Fay Spain. Mayores.

* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30 Una película sensacional. "Hércules", con Steve Reeves y Sylva Koscina. Cinemascope. Eastmancolor. Mayores.

* PRADO. 9,15. ¡Unico día! La sensacional producción de interés nacional "...Y eligió el infierno" (Sabina Bethmann, Conrado San Martín, Gerard Tichy) Autorizada.

* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la divertidísima película "Marineros, ¡nó miréis a las chicas!" Abbe Lane, Mauricio Arena. Mayores. Unico día.

* REX. 9,30. Erika Remberg, con Oscar Sima, en la divertida película "Rossana". Un diablillo delicioso que no dejará títere con cabeza. Technicolor. Autorizada.

* RIALTO. (Renovacion de aire.) 51523. 5, continua. Un emocionante drama de gran espectáculo, en cinemascope-technicolor. "El gran circo". Víctor Mature, Rhonda Fleming. Autorizada. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3. Unico día.

* RONDA. 9,30. Sólo una bala podía detenerlo; sólo un valiente podía eliminarle. La figura recia y viril de Gary Cooper se destaca y agiganta en "El árbol del ahorcado", con Gary Cooper y María Schell. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. El apasionante film en cinemascope y technicolor "Tierra de violencia", con Virginia Mayo y Robert Ryan. Mayores.

* SAN TELMO. Desde las 9,30. La extraordinaria y dramática realización "La vida en un hilo" por Conchita Montes y Rafael Durán. Autorizada. Unico día.

* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La magnífica superproducción en cinemascope y technicolor "Babette se va a la guerra", con Brigitte Bardot y Jacques Charrier. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La emocionante e intrigante película policíaca "Saphire" (Crimen al atardecer). Technicolor. Nigel Patric, Ivon Mitchell. Mayores. Unico día.

* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Pablito Calvo, en el papel más simpático de su carrera. "Juanito", en technicolor. Autorizada.

* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II, núm. 55.) A las 9,30. Soberbia caracterización de José Ferrer en "Yo acuso". Dramática superproducción. Mayores. Unico día.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. La alegre y divertida película "Gran Hotel", por Cantinflas. Mayores.

* TRINIDAD. 9,30. Una película de intensa acción y emocionante desenlace. "La reina de Montaná". Bárbara Stanwyck, Ronald Reagan. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Una maravillosa película que recordará toda su vida. "Mambo", con Vittorio Gasmann, Silvana Mangano y Michael René. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios). Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.

* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 10 noche. Presenta a Serníta de Jerez, Chiquetete (de los Gaditanos). Diego Pantoja, Miguel Vargas, Juan El Lebrijano, Melchor de Marchena" (el mago de la guitarra), con la reaparición de la extraordinaria bailaora china Margarita Shu. El mejor cuadro flamenco de España y el mejor jardín de fiestas. Gran orquesta Radel-Jazz, con la vocalista Lupe Rex. Bailes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

Viajero en Asia: Malaya

Abdul Rehman, el hombre que supo terminar con el problema comunista

Pero no olvida la amenaza que pesa sobre todo el sudeste asiático desde la creación de China roja

El papel malayo en la consolidación de la SEATO

IV

Su Alteza Tunku Abdul Rehman, primer ministro malayo, es un hombre más bien grueso, de rostro joven, casi nunca vestido a la europea y siempre tocada su cabeza con el gorrito negro malayo-polineso, que distingue a los musulmanes en aquellas áreas.

El primer malayo es hombre que sabe sonreír, mostrar cara apacible y casi beatífica, pero, como nuestro poeta, "dentro del pecho lleva un león".

El león Abdul Rehman es un león constructivo. Ha levantado a pulso su país; supo en su día pactar y sacar ventaja, reducir resistencia muy cercana al feudalismo, terminar con el problema comunista, y hoy se preocupa y se ocupa en asegurar la paz en su país, sin olvidar la interdependencia regional ni la amenaza que sobre todo el sudeste asiático está pendiente desde la creación de la Gran China roja.

No es, por tanto, extraño que Tunku Abdul Rehman se haya estado moviendo estos últimos años en el terreno internacional, casi sin conceder reposo. Al norte de su país está Thailandia, en la estrecha faja de la península de Malaca. Al sur, en su isla, Singapur. Más allá del Estrecho, la convulsiva República de Indonesia, en una zona volcánica cuyos movimientos parecen haberse contagiado a los hombres que la habitan. Frente a sus costas occidentales, lejos, muy lejos, queda India. Allí no hay problemas. Desde sus costas orientales, del Mar del Sur de la China, se llega a Vietnam del Sur, en una situación peligrosa, a la China propia, a Formosa, a Filipinas, a Borneo...

Tunku Abdul Rehman, queriendo evitar conflictos, medió entre Indonesia y Holanda en la cuestión de la Nueva Guinea occidental. Pero no tuvo éxito y ello motivó cierta tirantez de relaciones entre Malaya e Indonesia. El dispositivo occidental defensivo, procura fundamentalmente a Tunku Abdul Rehman. Así su última creación ha sido el ASAS, o Asociación de Estados del Asia Sudoriental. Fue el 13 de febrero último. El, y los ministros de Exterior de Filipinas y Thailandia, anunciaron la decisión.

Se habla de lazos no políticos, de organización al margen de los dos grandes bloques, de comercio. Y de todo ello hay, además de lo fundamental, deseos de reforzar la posición occidental en una zona de mucho cuidado. En verdad, el Gobierno de Kuala Lampur se había convertido en el centro de numerosos contactos que tienden a afianzar la organización de la SEATO. Malaya podría entrar en ella tal vez en cuanto quisiera, pero se trata de algo más: de ampliar la base, de consolidar el Pacto, de no provocar reacciones de la parte contraria. Quiere también Tunku Abdul Rehman que la SEATO sea más dúctil respecto a los neutralistas —sobre todo, por lo que a él toca, con Indonesia—, y es su deseo, compartido por los Gobiernos conservadores asiáticos, que estos neutralistas se interesen en cierto modo en la política occidental o, al menos, adopten una postura anticomunista clara y rotunda, sin pasar a formar parte del bloque defensivo de Occidente.

Se asegura que, aún no presente en la conferencia, fue Tunku Abdul Rehman el hombre que pasó en la reunión de Manila, del 18 y 19 de enero, entre los ministros de Exteriores de Filipinas, Corea del Sur, Vietnam del Sur y Formosa; esto es, los países que se suponían más comprometidos en el caso de un cambio de la política asiática de los Estados Unidos y que, no habiendo sido acordado en ella nada aprovechable, Tunku Abdul Rehman varió la táctica, escogiendo países menos comprometidos que Corea o Vietnam o la República de Taipeh.

En fin, el primer ministro prevé. Para él no se ha hecha la frase escéptica que tienen a flor de boca los nativos del país: "Tipada". Que es algo así como un "¿Y qué?" entre despectivos y conformistas.

La Federación, habíamos dicho, se compone de nueve Estados. Pero además tiene bajo su administración los ex establecimiento de los Estrechos: Malaca, enclavado entre Negri Sembilan y Johore, y la isla de Penang, frente al reino de Kedah, con la provincia de Wellesley.

Ambos están regidos por un "resident commisioner". En Malaca y en el puerto de su nombre se ven las más importantes reliquias arquitectónicas de la antigua dominación portuguesa. Y lo que a nosotros más nos llama la atención es la iglesia de Saint Paul, donde el cuerpo de San Francisco Javier reposó en una capilla.

La isla de Penang es asombrosa. Desde la costa cercana, es una línea azul y verde que se eleva en su centro sin perder el color de piedra preciosa. Por algo le llaman la Perla de Oriente. También en ella está el Old Fort, donde portugueses, holandeses e ingleses hicieron guardia, frente a la Historia. La capital de Penang es Gerogetown, con un cuarto de millón de habitantes, casi todos chinos. Georgetown parece una ciudad europea, en todo y por todo, si no estuviese tan llena de ojos oblicuos. La arquitectura, la urbanización... (esta casa es portuguesa, esta holandesa, esta ya del período inglés...) así lo muestra. Pero, dominándolo todo, un templo budista de marcado carácter chino; una elevada, blanquísima pagoda octogonal: el Ayer Itam, siempre atestado de fieles...

El funicular, que lleva al pico central de la isla, a 2.400 pies de altura, recuerda en ocasiones al de Sierra Nevada, en sus tramos primeros.

En Penang, las gentes son budistas mahayánicos, del Gran Vehículo de Buda. La celebración del Año Nuevo chino es uno de los festejos más populares de toda la región. A Penang acuden en la ocasión gentes de Thailandia, de Indonesia, de todos los países cercanos...

Los chinos han dado carácter, no ya a la isla, sino a la provincia aneja y a todos los alrededores. Malaya, que es abundantísima en refranes, debe a los chinos comerciantes de Penang este, extendidísimo, que predica moderación en todo: "Una excesiva inteligencia puede parecer estupidez; un valor excesivo puede parecer cobardía".

Y este otro, práctico: "Burong terbang di-pipiskan lada", sea: "Cuenta las gallinas antes de comértelas".

Y para final, contrastando con el desarrollo de las ciudades costeras principalmente, el interior del Sultanato de Perak, donde viven la mayor parte de los aborígenes malayos, con abundancia de negroides polinesios. Tapah, por ejemplo, o Bukit Tengku Lembu, son pequeñas ciudades de palafitos, en calvas de la jungla, donde los habitantes desconocen el kris, el largo y típico puñal malayo, porque se contentan con su cultura del neolítico. El arma más notable, instrumento de caza y deporte favorito a un tiempo, es la cervatana. La honda le sigue en méritos. Con la honda lanzan "boomerangs" de piedra pulimentada, hachas de mano solamente talladas.

Allí se ven los bastones de mando y los brazaletes de piedra y las larguísimas puntas de flecha. Bukit Lenghu Lembu es el último oasis del hombre primitivo. A veces, viendo el encanto de las casas, la alegría de los rostros de sus habitantes, sus telares, se piense que, todavía, ellos no han matado a Abel...

En la noche del trópico, el avión espera, rumbo a Singapur. Me aprieto el cinturón. Se deslizan las ruedas en el cemento del aeropuerto. Ya, debajo de nosotros, flotan las luces. Ahí queda Kuala Lampur, los altavoces cuentan algo. No me importa. Persekutuan Tanah Malaya, que es el nombre, en lengua nativa, de la Federación, está más dentro de mí que las curiosidades a muchos metros de altura; me aflojo el cinturón... Me duermo.

JUAN PEREZ CREUS

(Exclusiva para Pyresa.)

TOROS

Triunfos de Paco Camino, Mondeño II y "El Cordobés"

Valencia, 26. Tercera de feria. Toros de Benítez Cubero.

Antonio Ordóñez, faena a base de redondos y naturales, para estocada. (Ovación, petición y vuelta.) En su segundo, faena sin emoción, para dos pinchazos y entera. (División de opiniones.) Aplausos al toro.

Mondeño inicia una faena a base de pases por bajo, muleteando tranquilo, entre ovaciones. Pincha tres veces, entera y descabello a la segunda. (Ovación y vuelta.) En el otro, extraordinario con la capa. Con la muleta, lección de quietud y temple, para tres pinchazos, entera y descabello (Gran ovación y vuelta.)

Paco Camino, faena a base de pases variados, para dos pinchazos y entera. (Ovación y vuelta.) En el último supera la faena anterior, para dos pinchazos y dos descabellos. (Ovación, petición y vuelta.) Sale a hombros.

GRAN TRIUNFO DE MONDEÑO II

La Solana (Ciudad Real), 26.—Siete novillos de don José Tomás Frías y hermanos.

Los hermanos Lolita y Cándido López Chaves estuvieron muy lucidos. (Dos orejas, rabo, vuelta y saludos.)

Antonio Ortega «Orteguita», en su primero, clavó tres pares muy buenos. Faena valiente. (Ovación.) El diestro pasa a la enfermería por haberse cortado con el estoque en la mano izquierda. En su segundo, faena con mucho temple. (Una oreja, vuelta y saludos.)

Rafaelete, en su primero, pitos. En el quinto oyó dos avisos. (Pitos.)

Mondeño II, en su primero, dos orejas, vuelta y saludos. En el que cerró plaza, dos orejas, rabo, y vuelta al ruedo a hombros, saliendo así de la plaza en unión de «Orteguita».

«EL CORDOBES» SALIO A HOMBROS EN ATARFE

Granada, 26.—Cuarta de feria. Novillos de Pérez de la Concha, que resultaron bravos. Espada único «El Cordobés»

En el primero, aplaudido al poner un solo par de banderillas. Faena temeraria, para estoconazo y tres descabellos. (Oreja y vuelta.) En el segundo, faena vistosa. Con el estoque, pesado. Suena un aviso. (Palmas.) En el tercero es volteado al veroniquear. Continúa impasible la faena, para estocada que basta. (Dos orejas, rabo y pata.) En el cuarto, faena con pases variados, para estoconazo y dos descabellos. (Dos orejas, vuelta y salida a hombros.)

En el intermedio actuaron los rejoneadores Francisco Mancebo y Rosita Lerma, que se lucieron como caballistas, terminando con el bicho el sobresaliente. (Ovación, vuelta y saludos.)

JUANITO GIMENO CORTA DOS OREJAS Y RABO EN ADRA

Almería, 26.—Novillada en Adra. Ganado de Francisco y Mariano Pelayo, bueno.

Rosita Lerma y Francisco Mancebo aplaudidos en el de rejones.

Berengeno, aplaudido.

Playerito de Adra, ovación y vuelta.

Juanito Gimeno, ovación, dos orejas y rabo y salida a hombros.

OREJAS PARA LOS TRES EN TUDELA

Tudela, 26.—Novillos de Víctor y Marín, que resultaron bravos. Media entrada.

Efraín Girón, en su primero, oreja y vuelta. En el segundo, ovación.

«El Satélite», dos orejas, ovación y vuelta, en su primero. En el segundo, aplausos.

Vicente Perucha, oreja, ovación y vuelta. En su segundo, aplausos.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Sería juicioso reunirse con sus socios y amigos por la tarde, y considerar los medios de establecer una cooperación más activa en el futuro.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Al estimular relaciones más armoniosas entre sus familiares, existe la posibilidad de que el futuro brinde más éxitos a todos los interesados.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Estará tan profundamente inspirado con ideas prácticas en este momento que esta en condición de obrar con una base más factible. Muestre su admiración a las personas influyentes que lo merezcan.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Los asuntos financieros son de primera importancia y le incumbe conversar con expertos en este dominio. No postergue la aplicación del aviso que habrá recibido.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Ahora está en condición de comprender mejor las intenciones de sus asociados. Entable una conferencia con ellos y determine las cuestiones de política y de intereses comunes.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que no confíe a nadie sus planes de otro modo se expondría a que le roben sus excelentes ideas. Por la tarde, ayude a los necesitados.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Este puede ser un día muy feliz para usted. Y lo será si se dedica a lo que más le gusta, en compañía de sus seres queridos. Muéstreles su afección.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Este será un día particularmente feliz para usted si le muestra una real afección a sus seres queridos, y les dé su confianza en cuanto a cualquier interés que puedan tener en el mundo exterior.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día ideal para conversar con sus asociados, con sus familiares o sus amigos con respecto a cualquier interés común o plan de viaje para el futuro.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Es importante que modernice sus métodos comerciales, si quiere realizar más en el futuro. Deje de mantenerse en los senderos de lo anticuado. Ajústese a su época.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Si se muestra cooperativo con personas importantes, verá que entienden sus puntos de vista mucho mejor y esto les llevará a relaciones particularmente cordiales.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Cualquier asunto de carácter privado le proporcionará grandes beneficios, con tal de que agregue esas notas de eficiencia y de imaginación que faltaban anteriormente.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Uua muñeca coja flotaba en el agua

Roberto Saxon se quitó de la boca la pipa sudanesa y observó enternecido la estremecedora escena. Una muñeca coja flotaba en una tina. Dos niños de tres años lloraban agarrados a las faldas de su madre, caída boca abajo en el suelo. Hortensita, de cuatro años de edad, parecía una virgen niña, con dos gruesas lágrimas que humedecían sus mejillas, sollozando, pálida. Sobre la mesa había platos con restos de comida, y en los dos vasos grandes se veían los posos de un vino espeso muy oscuro.

—Mamá no habla... Se ha caído... ¡Pobrecita mamá...!

Aunque no se la notaba ninguna lesión exterior somática, aquella mujer no tenía vida. Acababa de fallecer delante de sus hijitos, que debido a su corta edad no pudieron atenderla, ni siquiera preguntarle qué le sucedía.

—¿Dónde está vuestro papá?

—No vino anoche —suspiró Hortensia—. Le quiero mucho, pero ya no me trae bombones y galletas... Se fue lejos... de viaje. ¿Volverá hoy, señor?

Saxon se sentó en una silla. Acarició los bucles de oro de la niña. Dio unos caramelitos a los niños que se habían acercado a él. Mientras los sentaba en sus piernas, hacía una inspección ocular de la habitación. Era una casa solitaria en la llanura de Pontin, en Francia. (Relatamos, con las variantes lógicas, un suceso verdadero.) La mujer vestía un traje probablemente dominguero. Estaba embarazada y había sido esposa fiel de un artesano que tenía grandes ideas en la cabeza. Hacía meses que le preocupaba la posibilidad de crear un gran negocio con su arte artesano. En cuanto entró Robert en el taller, advirtió que aquella arcilla y aquellas máquinas movidas a pedal hallábanse inmóviles desde tiempo atrás, acaso una semana. En un casillero encontró una carta bancaria al lado de un talonario al que faltaban dos cheques. La carta era la notificación del Banco de que Juan Bautista había abierto una cuenta corriente por valor de 25.000 francos, al mismo tiempo que anunciaba el envío del correspondiente talonario.

Cerca de una estufa apagada halló una hoja de papel. La extendió. Era un sobre dirigido a Juan Bautista, pero sin remite. El sello de correos procedía del pueblo de Cornay, en Alsacia.

—¡Qué lástima que falte el papel escrito! —murmuró el inspector, que recorría las dependencias de la casa seguido de los chiquillos. Sin embargo, antes había dejado a la mujer en la cama y tapada con una sábana.

La niña tenía ahora en la mano un sobre lleno de estampitas, escapularios y cordones. Saxon admitió que la dirección fue escrita por la misma mano que la anterior. Pero el matasello postal era otro, de Nancy, bella ciudad situada, como todos sabemos, cerca de la frontera alemana. Entre una y otra había una diferencia de dos días, empezando a contar desde la alsaciana. Diez fechas después de la última, murió la esposa del artesano.

—No conocía que la señora Cartier sufriera ninguna enfermedad —informó el médico del pueblo—. La observé el miércoles y hoy es sábado. Me dijo que tenía algunos mareos propios de su situación de madre gestante. Era una campesina robusta y sana, amantísima de su marido.

—¿Le dijo algo de interés sobre su marido?

—Que era un artista y que la suerte no le favorecía. «Pero muy pronto cambiarán las cosas. Levantará un negocio que nos dará mucho dinero. De artículos de artesanía, desde luego.» Juan Bautista Cartier era alsaciano.

—¿No le habló con mayor amplitud de las inmediatas iniciativas de su marido?

—No, y no por culpa de ella. Otros enfermos esperaban. Yo mismo la corté. Hortensia Cartier salió diciendo que los alsacianos son hombres muy listos y amantes de su tierra natal y que por eso se ayudaban entre sí.

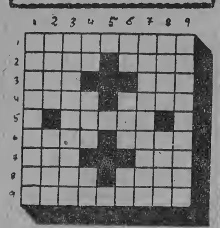
No pudo obtener Saxon mayor información. La niña lloraba desconsoladamente. No pudo responder a las preguntas que le hizo el inspector. Y era lo cierto que éste no podía esperar más tiempo. Tenía que aclarar en seguida el suceso de la llanura de Pontin. Se puso en camino, una vez que dejó a los niños en un colegio internado. Saxon pagaría los gastos hasta que los huerfanitos fuesen hombres.

Pero esta vez nos enfrentamos con los lectores, no para que nos digan quién es el criminal—si hubo crimen—, sino que nos expliquen qué sucedió en la casita del artesano Juan Bautista Cartier.

JUAN LOSADA

(La solución, en la página siguiente.)

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Disponer varias cosas metódicamente y con cierto orden.—2: En Liturgia, libro de rezo de los eclesiásticos. Regalamos.—3: Exista. Fuerza. vigor.—4. Máxima o frase breve que necesita explicación. Leve sonido que hace una cosa delicada al quebrarse (al rev.)—5: Ajustado a peso o medida, exacto (al rev.)—6: Insignias que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abal. Vil, bajo y despreciable.—7: Números romanos. Entrada del balón en la meta, en el juego del fútbol (al rev.) 8: Suceso, acontecimiento. Porción de alguna cosa que se examina o ensaya.—9: Sucesos o lances extraños.

VERTICALES.—1: Arte de confeccionar afeites y otras preparaciones de tocador.—2: Soplo del aire que da suavemente en una cosa. Mamífero rumiante (al rev.)—3: Acompañado, conducido o protegido a alguien para que camine sin riesgo (al revés).—4: Letra griega. Siglas mercantiles (al rev.) Negación (al revés).—5: Marchad. Nivel (al revés). Templo de los antiguos mejicanos.—7: De forma abarquillada o de navecilla.—8: Príncipe o caudillo árabe. Letra griega.—9: Puntas o lenguas de arena o piedra que forman escollo a poca profundidad.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Aro.—3: Plaza.—4: Aledaño.—5: Era. Ara.—6: Carne. Agota.—7: Cíe. Ado.—8: Atenaza.—9: Asará.—1: Ana.

VERTICALES.—2: Eac.—3: Arria. 4: Planeta.—5: Ale. Esa.—6: Arado. Inane.—7: Oza. Ara.—8: Añagaza.—9: Oroda.—10: Ato.

1000
10000
nota
notaa

¿COMO QUIERE PEPITO LA PLUMA?

Solución al anterior
COLOR DE MIEL

Solución al enigma policíaco

Ocurrió que Juan Bautista recibió una carta de un conocido de su pueblo, Cernay, diciéndole que él podía ayudarle a establecer un gran negocio de artesanía. En la segunda carta le citó en Nancy, rogándole que llevase dinero o algún cheque para hacer frente a la operación que tanto dinero les reportaría. En Nancy, en un descampado, le asesinó, enterrándole en un paraje desierto. Pero faltaba envenenar a Hortensia, que le conocía a través de las cartas y con el fin de que su doble crimen quedase impune. Después de recibirle, Hortensia se vistió con su mejor traje. El asesino le dijo que su marido esperaba en la ciudad. Almorzaron en la casa, pero virtiendo una dosis de veneno en el vaso de vino, de ella. Después se marchó. Los niños no podían delatarle. Por tanto, fueron dos asesinatos calculados para obtener dinero, pues se había quedado con los cheques firmados al portador. En el suceso real hubo, desgraciadamente, más víctimas.

La Formación Profesional y la nueva sociedad

Antecedentes y situación actual

Perfeccionamiento técnico, social y cultural del pueblo español

I

La Formación Profesional posee un aspecto externo muy visible en el que, por su propia fuerza y dimensión, tenemos que fijarnos. Este aspecto es el que nos muestra a dicha formación como encaminada a proporcionar al hombre los conocimientos para la perfecta realización de las actividades económicas. Sin trabajadores con perfecto dominio de la técnica, es imposible el progreso de la industria, de la ganadería, de la agricultura y, en general, de cualquier quehacer humano orientado a la producción y utilización de los bienes económicos.

Pero sabemos que incluso para este quehacer económico se requiere una preparación completa y que por consiguiente no basta con dotar al hombre de aquellos conocimientos técnicos que ha de permitirle realizar su tarea a la perfección, sino que se exige que dicho saber se inserte en una esfera de conocimientos de índole humanista que alcance a más de lo comprendido en el puro quehacer económico.

La Formación Profesional supone, según conceptos superadores de aquellas viejas y caducas ideologías que no supieron ver en el trabajador sino «un factor de la producción», el desarrollo más perfecto posible de las facultades humanas, de modo que el individuo adquiera, evidentemente, la suma de conocimientos necesarios para la realización de su quehacer productivo, pero también la gama de aspectos culturales que le lleven al perfeccionamiento de su vida total.

Esto es perfectamente posible porque lo que comunmente consideramos como «saberes diferentes», no constituyen en realidad sino facetas de un sólo saber: «El saber vital, que nos hace racionalizar el trabajo y mejorar sus facultades, pero que también racionaliza el ocio, las distracciones y, en un campo también económico, el «saber consumir.»

En una sociedad que no se deje llevar ni por un materialismo ciego ni por un intelectualismo decadente (ejercicio «exclusivo» del intelecto) la formación profesional tiene que ser una preparación para la vida. Con esto queda dicho lo que en ella ha de pensar la preparación técnica que garantiza la profesionalidad.

Pero ese peso, esa importancia que para el adecuado quehacer económico posee la formación profesional, no debe hacernos olvidar que el ser que la recibe es el hombre y que por consiguiente, para ser completa, necesita abarcar otros conocimientos que completen los puramente técnicos.

Hay, pues, que afirmar que la formación profesional requiere un «saber técnico» enlazado con un «saber culto», que unidos nos dicen el «cómo» de nuestra tarea. Sin embargo, ambos deben ir acompañados de los que Max Scheler llamó «saber de salvación» y que podemos identificar con la formación moral.

En este último aspecto de la formación profesional creemos que se ha reparado poco y merece la pena insistir en él. En el trabajador —y denominamos así a todo hombre que desde cualquier puesto realiza una labor económica— la formación moral tiene, aun desde el reducido punto de vista de los resultados de su trabajo, una influencia tan decisiva como la formación técnica.

Esto, aunque oscuramente, ha sido advertido siempre y todavía nos queda, como un recuerdo enquistado en el lenguaje, el concepto de «conciencia profesional». Por el gigantismo de las empresas, por la masificación de las tareas y, sobre todo, por la pérdida de solidaridad que ahora se trata de remediar merced a las «relaciones humanas», la conciencia profesional se ha perdido en gran parte. Y esta conciencia, tan desarrollada en los sistemas gremiales y que hacía que un oficial «no firmara» unos zapatos si no salían perfectos, es la que hay que recuperar merced a la formación profesional completa.

LOS FINES

A poco que recapacitemos sobre las ideas expuestas llegaremos a la conclusión de que la formación profesional es antes un problema social que un problema económico, sin que quepa olvidar que es en la economía donde se asienta. Así podemos decir que tiene como objetivo elevar el nivel de vida total a través de una preparación técnica, cultural y moral que incremente y perfeccione la producción.

Ante una sociedad con plena conciencia de sus deberes, la formación profesional aparece como un imperativo que hay que llevar a cabo agotando al máximo las posibilidades.

En una enumeración que no pretende ser exhaustiva, sino simplemente orientadora, la formación profesional cumple los siguientes fines:

1 Dignifica el trabajo por la inteligencia, haciendo comprender al hombre la real importancia de su quehacer.

2. Perfecciona la obra que realiza, ya que pone en la misma una mayor ideación.

3. Permite una jerarquización natural, que es una de las más aceptadas por el hombre y la que ofrece mejores resultados en orden a la armonía de los grupos.

4. Al colocar al trabajador en la línea del conocimiento y de la técnica, se le aleja de toda rutina y trata de adquirir cualquier nuevo saber que en la esfera profesional propia surja.

5. Desarrolla el deseo de la obra bien hecha que, al dominar las técnicas, aparece como fácil.

6. Aun la más especializada, la formación profesional es siempre una previsión, pues, permite pasar con facilidad de una ocupación a otra cuando las circunstancias así lo exijan.

7 Permite la solidaridad y la valoración del esfuerzo de los demás, por lo que hace posible el trabajo en equipo, absolutamente necesario en todas las modernas técnicas.

SITUACION Y ANTECEDENTES DE LA FORMACION PROFESIONAL EN ESPAÑA

Al igual que en los restantes países, y ateniéndonos tan sólo a lo que podemos denominar Formación Profesional moderna y enlazada con nuestra actual estructura laboral, la citada formación se inició por su escalón superior, esto es, por las Escuelas Técnicas. Fué en 1857, hace ya más de un siglo, cuando la Ley de Bases de Instrucción Pública configuró las Escuelas Técnicas de Arquitectura, Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, Minas, Montes, Agrónomos e Industriales.

El estatuto de 1910 reguló el funcionamiento de las Escuelas de Artes y Oficios y de las Escuelas Industriales, destinadas estas últimas a la formación de los distintos peritajes, sobresaliendo, en lo industrial, los de Mecánico, Electricista, Químicos y Textiles. En las actividades agrarias, esta que podemos denominar enseñanza media técnica, se circunscribió a los Peritos Agrícolas.

El estatuto de 1934 reorganizó las enseñanzas técnicas, diferenciándolas en Enseñanza Obrera, Enseñanza Profesional y Enseñanza Facultativa, todas las cuales pueden incluirse en el concepto de formación profesional. El estatuto de 1938 no aporta reformas fundamentales a este tipo de enseñanzas. No debemos olvidar que junto a estos centros formativos fueron surgiendo otros eminentemente profesionales, tales como las Escuelas de Náutica, las de Comercio, las de Magisterio, Veterinaria, etc., destinadas a satisfacer perentorias necesidades de formación.

Si nos detenemos a pensar en los resultados de la formación profesional hasta el año 1936, advertiremos que las Escuelas y centros de enseñanza que se fundaron respondieron normalmente a los resultados que de ellas se esperaban. Los centros superiores crearon unos técnicos bien preparados, pero en número muy limitado, tanto más cuanto la totalidad de las Escuelas de Ingenieros adoptaron el sistema de «numerus clausus», esto es, de no recibir más número de alumnos que aquel que los propios técnicos de la especialidad estimaban como suficientes para atender a las bajas anuales y a los cortos incrementos que en las diversas actividades se preveían. De este modo, quiérase o no, las profesiones técnicas llegaron a convertirse en España en un verdadero monopolio.

En los centros de grado medio, esta «presión profesional» no fue tan acentuada, pero el número de los titulados creció en proporción similar al de los técnicos superiores. En cuanto a las enseñanzas profesionales destinadas esencialmente a los obreros, mantuvieron una vida lánguida, no sólo por la escasez de centros, sino también por la escasa atención que tanto por parte del Estado como de la sociedad en general recibieron.

En conjunto cabe, pues, decir que el concepto de la formación profesional extendido al ámbito de todas las actividades y también a todos los grados de las mismas, tal como ahora lo entendemos, no había penetrado en nuestro país, aunque hubiera entidades oficiales (como las Diputaciones de las provincias Vascongadas) y algunas órdenes religiosas dedicadas desde antiguo a la enseñanza en general, que advirtieran pronto el verdadero significado de la formación profesional y a ella dedicaran sus mejores esfuerzos.

Las estadísticas sobre la formación profesional en España con anterioridad a nuestra guerra de liberación son muy imprecisas. Una prudente estimación permite señalar que, en su conjunto, las Escuelas Técnicas superiores acogían a 2.800 alumnos y la formación profesional obrera (centros públicos y privados) no sobrepasaba los 15.000.

Estas cifras, dejando aparte la formación acelerada que intensivamente se viene desde hace años practicando con el trabajador adulto, se han más que triplicado, sin que la situación sea ni mucho menos satisfactoria, ya que, como hemos de ver, la formación profesional como instrumento encargado de la promoción social y medio para fundamentar el desarrollo económico, se encuentra todavía en una fase de iniciación que a toda costa hay que acrecentar hasta conseguir que la totalidad de las nuevas promociones que se incorporen a las actividades productivas, lleguen a ellas con una preparación adecuada a los conocimientos exigidos por el puesto que ha de desempeñar. Sólo cuando la formación se generalice hasta el punto de que acoja a una gran mayoría de los individuos capuesto que han de desempeñar. Sólo grados, cabe pensar en que se han cubierto los objetivos de esta gran obra nacional a la que se ha convertido, con absoluta razón, en problema perentorio.

Por otra parte, la enseñanza profesional no ocupa aún —y ello obedece a una aberración social que es preciso ir subsanando— el puesto que debiera dentro de la enseñanza general. La estadística de la enseñanza en España referida al curso 1958-59 queda reflejada en el censo siguiente:

Enseñanza	Matrícula	
I.—Primaria		3.726.492
II.—Media:		
Bachillerato clásico	421.346	
Bachillerato laboral	15.530	
Formación profesional	58.531	
Escuelas de Comercio	29.871	
Escuelas del Magisterio	36.581	561.859
III.—Técnicas de Grado Medio		26.364
IV.—Enseñanzas Artísticas		57.273
V.—Enseñanza Superior:		
Facultades Universitarias	64.691	
Escuelas Técnicas	7.908	72.599

A estas cifras nos hemos de referir con algún detenimiento a través de nuestro trabajo. Señalemos ahora tan sólo la enorme desproporción que existe entre la cifra de alumnos de bachillerato clásico y las de la enseñanza técnica, incluyendo en ella a los bachilleres laborales. Esa desproporción es uno de los problemas que se plantean para alcanzar la eficacia de la labor educativa y de formación y que hay que resolver en el sentido de la intensificación de la formación profesional.

Divulgación médica

Sobre la insolación o heliosis

por el Dotor Erre

De pronto, en algunas regiones del mapa, ya de sí calurosas, a tono con la estación estival, parece como si la tierra echara lumbre aunque no luzca el sol o se asome a ratos entre celajes de nubes.

Hace unos decenios, en una playa norteña, entre semanas continuas de lloviznas persistentes y un "resol" ardoroso cuando cesaba de llover, un allegado nuestro que fue a disfrutar unas cortas vacaciones —cogió— salve la eufórica delicia que aporta a la contemplación de todo lo marino y playero— una seria insolación.

Tan seria que llegó casi al trance de coma.

La insolación las más de las veces suele ser insidiosa, como taimada, que si bien surge de pronto, "maniobra" sigilosamente.

Nos debemos guardar precautivamente del sol, que no equivale ni con mucho a huirle por sistema. El sol y el aire se consideran beneficiosos en grado sumo a todas las personas que se antepone son normales y no padecen enfermedades que lo contraindican.

Pero tomado como a destajo, contra reloj, tal que a deducir el mayor "jugo solar" en los quince o veinte días habituales de unas vacaciones, tiene tan neto peligro como el de la insolación, que por otra parte casi nunca se manifiesta con los signos clásicos y rotundos que la caracterizan. O que se pueden producir insolaciones, insolacioncillas o ligeros amagos o "empachos" de sol.

Esto es, que la sintomatología depende, pues, del grado de la insolación.

Puede haber —hay siempre, sobre todo— cefalalgia. La respiración se hace lenta, el pulso también se debilita.

Si continuamos "el cuadro" a grandes rasgos, veríamos que aparecen vértigos, convulsiones. Y aunque la fiebre de momento no surja, horas después de iniciado el ataque siempre se produce la hipertermia.

Sigamos: hay alteraciones sensoriales y conjuntamente delirio.

Por fin, el "insolado" es invadido por el coma. Si se acude a tiempo cabe salvarle, y lo contrario si cae fulminado como sorprendido por una tormenta horrible en un páramo.

Vamos a indicar sucintamente lo que se debe hacer con un "insolado".

Por de pronto, como primera providencia, compresas frías en la cabeza. Respiración artificial y sangría. Baños calientes o sinapizados en las cuatro extremidades con alternativas de abluciones frías. Se le debe inyectar cier y alcanfor, y administrar bastante líquido infusiones diluidas o simplemente agua, pero no carbónicas.

Finalmente suero glucosado.

Bien atendidos, la mayoría, o como asegurar que todos los casos graves de insolación se pueden resolver, al margen de los imponderables o cuando el atacado padece de antemano lesiones orgánicas —temiblemente si cardíacas— de honda raigambre.

Si ya se resguardan o pertrechan prudentemente los que por sus cargos laborales tienen que habituarse a las "tomas" cotidianas de sol, destaca insensatamente quien por moda o capricho de atezarse o achocolatar su piel, copa todas las posibles horas solares de la jornada, no ya, ni siempre, a expensas de una insolación, pero sí con harta frecuencia susceptible de alcanzar —y encajar con más o menos indiferencia, apenas alarma— ciertos estados "orinndos" que devienen y no llegan, rozan o amargan y no son, como si fueran insolaciones de una leve crónicidad, con signos y focos diversos que pueden acusar el metabolismo, el sistema nervioso, los propios sentidos, incluso el genésico.

Bien está, contra la heliofobia de tantos angustiados y neuróticos que huyen instintivamente —anómalamente— del sol y de la luz como hurones y topos misantrópicos, una helioterapia cauta y razonable, cronometrada y dirigida para mayor garantía y lenidad por el consejo del médico, sin esos desbordantes panteísmos hoy tan al uso.





NATACION

Hoy comienza en Madrid el torneo Sevilla-Madrid de polo acuático

Brillante desarrollo del último festival en el Náutico

Esta noche, en la Piscina Municipal de la Casa de Campo, de Madrid, dará comienzo el torneo de water-polo Sevilla-Madrid, en el que participan los equipos madrileños del Canoe N. C. y el del Parque Móvil. El Club Natación Sevilla representa a nuestra ciudad, y desplazó para estos encuentros los siguientes jugadores: Miguel Blanch, Angel de Sardi, Luis Mejías, Rafael Toribio, Santiago Esteva, Juan Rodríguez Galiano, Jaime Carmoña, José Blanch, Juan Antonio Chaves y Manuel Regato.

EL PROXIMO DOMINGO, EN LA PISCINA DEL CLUB MILITAR DE NATACION, TENDRA LUGAR UN INTERESANTE FESTIVAL

El próximo domingo, por la tarde, en la magnífica piscina del Club Militar de Natación, y organizado por dicho club, tendrá lugar un festival de natación con la participación de nadadores y nadadoras del club titular, del Club Náutico y del Club Natación Sevilla.

BRILLANTE EXITO DEL IX FESTIVAL DE NATACION DEL CLUB NAUTICO

El sábado día 22 celebróse un interesante festival donde como notas destacadas debe resaltarse la numerosísima concurrencia de espectadores, que con sus gritos y aplausos animaron a los esforzados nadadores en sus respectivas pruebas, todas ellas en su mayoría dedicadas a los infantiles y juveniles, que cada sábado demuestran sus progresos con la consiguiente rebaja en segundos y décimas de sus records anteriores En el transcurso de este IX Festival, y entre la admiración de todos cuantos lo presenciaron, la niña de tres años y nueve meses, Patricia Silgestrüm, que ha asistido al primer cursillo de enseñanza de la natación desarrollado en el club, lanzóse a la travesía de los 25 metros reglamentarios, cubriendo dicha distancia con una soltura y gracil movilidad que le hizo acreedora de una enorme ovación, siendo hasta el momento actual la más firme aspirante al Concurso del Nadador más joven del año en nuestra Regional y con opción al Nacional.

Sobresalieron en sus respectivas especialidades Fernando Muñoz. quien rebajó su marca de los 200 metros braza, estableciéndola en 3-22 4/10, y Rosario León, que borró del palmarés social los 400 metros libres, que en 7-17 2/10 ostentaba Anita Orad, a un 7-09 4/10 prometedor.

Excelente la actuación de la infantil Lucía Cristina, quien con su estilo de braza va consiguiendo mejores tiempos con suma facilidad. El sábado marcó un 3-55 9/10 en los 200 metros, clasificándose como segura puntal del equipo representativo en los próximos Campeonatos de Andalucía.

El resto de los participantes, con un total de 37 nadadores, dieron una brillante nota de colorido y emoción a este último festival, que atrae más cada día la atención de numerosísimo público.

EL SEGUNDO CURSILLO DE NATACION EN LA PISCINA DEL NAUTICO

El próximo día 1 de agosto y hasta el 15 de septiembre, se celebrará, en horas de 9 a 11 de la mañana, el segundo cursillo dedicado a niños y niñas en edades oscilando entre los 6 y 15 años. Dado la aceptación del primer curso, con una asistencia de más de un centenar entre ambos sexos, se dará preferencia en el segundo a todos aquellos que aun no hayan realizado cursillo alguno, pudiéndose efectuar las inscripciones ya en la Secretaría del club.

Atletas españoles seleccionados para el encuentro contra Portugal

Madrid.—El XI encuentro internacional de atletismo Portugal-España se celebrará en Lisboa, durante los días 29 y 30 del corriente. La Comisión Técnica de la Real Federación Española de Atletismo ha seleccionado a los atletas que a continuación se detallan y en las pruebas que asimismo se indican:

100 metros lisos: Melanio Asensio y Armando Roca (suplente, Raúl Jaime del Hoy).

200 metros lisos: Melanio Asensio y José Luis Albarrán (suplente, Jesús Rancaño).

400 metros lisos: Virgilio González Barbeitos y Jaime López Amor (suplente, Ramón Pérez).

800 metros lisos: Manuel Alvárez Cabeiras y José Luis Martínez (suplente, Julio Gómez).

1.500 metros lisos: Tomás Barris y Julio Gómez (suplente, Jesús Hurtado).

5.000 metros lisos: José Molins y Fernando Aguilar.

10.000 metros lisos: José Molins e Iluminado Corcuera.

110 metros vallas: Emilio Francisco Campra y Manuel Ufer (suplente José Fortuño).

400 metros vallas: Francisco Javier Sainz de Artiach y Bernardino Lombao (suplente, José Fortuño).

3.000 metros, con obstáculos: Manuel Augusto Alonso y Aurelio Aguirre.

Salto de altura: José Miguel López Aguado y José Onaindía.

Salto de longitud: Luis Felipe Areta y José M. Vázquez Moro (suplente, José Onaindía).

Salto con pértiga: Fernando Adarraga y Miguel Ilarramendi.

Lanzamiento de peso: Alfonso Vidal Quadras y Antonio Lamua.

Lanzamiento de disco: Alfonso Vidal Quadras y Luis Rodríguez.

Lanzamiento de jabalina: Alfonso Carlos de Andrés y José Sanmartí.

Lanzamiento de martillo: José Luis Falcón y José M. Elorriaga.

No se ha podido contar, por carecer de permiso laboral, con los atletas José Miguel Isasa y Luis Martínez, y por lesión, con José Cullere.—ALFIL.

El Torneo de Mallorca

Continúa la preparación del Sevilla Atlético

Los demás participantes también están en plena actividad sobresaliendo el "calor" puesto por el Gijón ante la decisión federativa

En el estadio sevillista, y bajo la dirección técnica de Diego Villalonga, prosigue la preparación de los jugadores del filial, con vistas al "originalísimo" torneo relámpago ideado por la Federación Nacional para cubrir la plaza que en Segunda División dejó vacante el Condal, de Barcelona, por su renuncia a figurar en la División intermedia.

Las noticias que nos llegan de los otros cinco participantes en el torneo mallorquín —Gijón, Amistad, Badalona, Ferrol y Castellón— son las que también estos clubs están de lleno dedicados a la mejor preparación de sus atletas y tienen sus aspiraciones de cubrir la vacante catalana. Como es sabido, sólo ha habido la "deserción" del Sestao, por la economía del club vasco, que no debe ser muy sólida, hasta el extremo de que prefieren quedar en Tercera a intentar recuperar su categoría de segundón disputando este derecho a los demás concurrentes al torneo de "Luis Sitjar".

De entre todos estos aspirantes, destaca el "calor" que le ha echado a la cosa el Gijón —a quien el diario "Marca" le ha dedicado una preferente defensa—. Según los gijoneses, son ellos los que han debido cubrir, sin más trámite, la vacante condalista, sin necesidad de tener que ir a Mallorca a disputar este puesto a gallegos, catalanes, castellonenses, aragoneses y andaluces, olvidando que por lo menos hay uno de estos clubs que también puede esgrimir razones de peso para que esa vacante le haya sido adjudicada: el Sevilla Atlético.

En Gijón, según el periódico "Voluntad", se han empezado a recibir donativos y a surgir ofrecimientos en metálico para ayudar a sufragar los gastos que el equipo ha de tener en su desplazamiento a la isla mediterránea, a cuyo torneo tacha de "descabellada decisión federativa", "pintoresco", etc.

Volviendo a nuestro Sevilla Atlético, diremos que los entrenamientos, dirigidos por Villalonga, siguen su rumbo. En estos entrenamientos participan la totalidad de los jugadores que integran la plantilla del filial y también algunos muchachos en plan de observación y pruebas, por si interesa su enrolamiento, tanto para el torneo mallorquín como para la próxima campaña. En los jugadores hay moral, mucha moral, para el viaje a Palma de Mallorca, donde se espera conseguir lo que por verdadera mala suerte se perdió en última instancia en el campo de Mendizorroza del Club Deportivo Alavés.—MARCO.

Preselección andaluza ante los LI campeonatos de España de Natación

La Federación Andaluza de Natación ha preseleccionado a los siguientes nadadores, de los que debe salir la formación que integre el equipo que represente a Andalucía en los LI Campeonatos de España, que en los días 15, 16 y 17 de agosto tendrá lugar en las instalaciones de Piscinas Sevilla.

Nadadores: Manuer Regato, Juan Segura, Rafael Torres, Manuel Alés, Rafael Toribio, Manuel Balleto, Juan Luis Trillo, Antonio Pérez, José López, Juan Luis Benjumea, Francisco Ruiz y Rafael Canales; del Club Natación Sevilla, y Juan Antonio Chaves, del Club Militar de Natación.

Nadadoras: Isabel Ponce, María Victoria Veguilla, Isabel María Gil, Lolita Jiménez, Ana Gómez y Maribel Alés, del Club Natación Sevilla; María del Carmen Muñoz Filpo y Natalia Sequeiros, del Club Militar de Natación, y María del Carmen Torres, Pilar González, María del Carmen León y Chari León, del Club Náutico Sevilla.

II Trofeo "Cisneros" de Fútbol

Participará el Club Natación Sevilla

La confirmada participación del Club Natación Sevilla ha acrecentado enormemente el interés que la disputa de este trofeo ha despertado en los medios del fútbol aficionado sevillano.

El Club Natación Sevilla, reciente aún la obtención del título de subcampeón de la primera categoría local, debuta el próximo domingo en el II Trofeo "Cisneros", enfrentándose al actual líder indiscutible del mismo, Real Betis Balompie. Los béticos, vencedores de cuantos equipos se le han enfrentado hasta ahora, ni han conocido la derrota ni han visto vùlnerada su puerta en un sólo encuentro. El excelente equipo que el Club Natación a logrado reunir esta temporada luchará el domingo en un intento de frenar la marcha del equipo bético, y al mismo tiempo confirmar su aspiración de realizar un lucido papel en esta competición.

El orden de los encuentros que se disputarán en el Estadio Universitario de la Macarena es el siguiente: A las nueve de la mañana, Saca-Peña Deportiva Oiga. A las once menos cuarto, Club Natación Sevilla-Real Betis Balompié. Ambos encuentros serán dirigidos por árbitros del Colegio Andaluz.

Club Náutico del Frente de Juventudes

Campeonato Social de Pesca

En el río Guadalquivir, con motivo de la velada de Santiago y Santa Ana, organizado por el Club Náutico del Frente de Juventudes se ha celebrado el Campeonato Social de Pesca, con los resultados siguientes:

1, don Bernardo Torroglosa, 50,46 puntos, trofeo "José Losa"; 2, don Rafael Delgado, 44,80 puntos, trofeo "Delegado Provincial de Juventudes"; don Manuel Cáceres, 38,01 puntos, trofeo "Santa Ana"; 4, don Manuel González, 37,80 puntos; trofeo "Delegado Provincial de Organizaciones"; 5, don Manuel Batista, 37,67 puntos, trofeo "Vocal de Pesca del Club Náutico del F. de J.".

El trofeo "Club Náutico del Frente de Juventudes", premio al pez mayor, lo obtuvo don Juan Moreno Martínez, con una pieza de 1,630 gramos.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el "Esperen, peatones", regresa a la acera de donde partiste

La incomprensible renuncia

El cine español sigue sin explotar su cantera más rica: Los toros

por Federico Muelas

Como los niños, el público tiene capacidad de saturación para las buenas historias. Los cuentos eternos serán escuchados con la misma delectación, aunque se repitan ciento de veces ante el mismo euditorio. Habrá al mismo corro suspenso por más que todos sepan con igual minuciosidad que el narrador los detalles de lo que se cuenta. Así, los públicos de todas las latitudes seguirán siendo fieles a las historias del Oeste narradas en la pantalla y en las que apenas si se ha renovado durante siete lustros largos la esencia de la aventura.

Entre los grandes triunfos del cinematógrafo quizá sea éste conseguido por los productores norteamericanos, el más importante. La atención de las gentes acepta sin parpadear unas mismas incidencias de conocidos planteamientos y con análogos repartos de caracteres Un juego mínimo de variantes y un unánime desenlace sin sorpresa. ¿Dónde está la razón que atornilla en el asiento del cinematógrafo lo mismo al joven que al hombre maduro, a la doncellita que al ama grave de casa, al botones que al académico?

La apoteósis de este género cinematográfico se ha producido al incorporar a la pantalla el color y mejorar los cuadros de interpretación con la entrada en el reparto de las primeras figuras. Pero si así no hubiera sucedido, y esta modalidad del cinema no se hubiera beneficiado con las aportaciones ultimas, la fidelidad del público continuaría. Otra es la razón del triunfo y no importa para que el concurso infantil no deserte del corro que el cuento sea narrado por el actor profesional o por la criada. Basta que Caperucita salga de su casa con provisiones para la abuelita y atraviese el bosque donde aceche el lobo, o que el guardabosques se compadezca de la pobre Blancanieves condenada a muerte por la madrastra cruel. Con Tom Mix o con Gary Cooper, el éxito de las películas del Oeste será siempre definitivo. Que en torno al héroe merodeen pintarrajeados comanches, broncos aventureros o tropas de uno de los bandos en la guerra de Secesión, de igual. Desde la butaca, hasta el menos avispado sabe el final. El bueno, a pesar de todas sus ingenuidades y de sus audacias a cuerpo descubierto, tiene que salir triunfante. Y el público aplaude las mismas peripecias, repetidas hasta la saciedad, sin que nadie se lamente de falta de novedad en lo que ve.

Con esta reiteración, el cinema americano ha llegado a la perfección suma. Las películas del Oeste son un prodigio de ambiente... y de encarnizamiento. El cinematógrafo recobra en ella su máximo valor: El dinamismo. Y borra la lágrima en la pantalla y en la sala porque aún sin matizaciones psicológicas la realización ha sintonizado todas las sensibilidades.

Pienso todo esto al echar de menos en nuestras pantallas tema tan propio como el de los toros realizado las más de las veces por productores extranjeros al amparo de ese disimulo que se llama la coproducción. Nuestra cantera cinematográfica más rica sigue sin ser explotada. Da pena oir las opiniones de los que debieran saber de estas cosas al pretender explicar tan lamentable vicio. La lección del cinema americano no ha servido aquí para nada. Todos temen la recaída en la monotonía y por pretender la novedad se les escapa el tema de las manos. Porque la novedad aquí no es necesaria y basta entregarse al tópico eterno, a la españolada si se quiere, para conseguir el triunfo. Entregarse, sí; pero como lo han hecho los americanos: Repitiendo el asunto con la máxima decencia fílmica. El mal no radica en la falta de originalidad del asunto porque basta el simple choque de las reacciones elementales de siempre y este esqueleto argumental está conseguido. Lo que se necesita es reiterar magistralmente la atención, perdices que no cansarán siempre que sean perdices.

A la deriva, subiéndose en la trasera de todas las carrozas triunfales, el cinema español pasa sin pena ni gloria mientras su tema, el suyo, totalmente intransferible, espera con las manos llenas desde el primer día. Nuestro paletismo de siempre sigue haciendo melindres ante el plato fuerte que no puede fallar, buscándole un tercer pie que no tiene y sin valorar el caudal de sus posibilidades. La fiesta nacional reitera ante los ojos miopes de los productores sus colosales estampas, iguales y distintas. Cada nueva figura del toreo pone ante el director una versión nueva del tema eterno y cada tarde de toros instaura sus bastidores sin que la cámara aproveche el derroche de calidades que se suceden aún en los días menos afortunados. Con ventaja sobre los americanos, nosotros tenemos el ambiente vivo, cierto, al alcance de cualquiera, sin necesidad de tramoya alguna. Aquí no hay que resucitar las viejas locomotoras de la Unión Pacífico, ni los salones de juego de las ciudades recién nacidas, ni los campamentos de sioux. Todo está al alcance del objetivo fotográfico, sin simulaciones...

LUIS XVIII

por Antonio Castro Villacañas

Nos dicen que debemos parar mientes en la figura de Luis XVIII, el Borbón de Francia, que fue proclamado rey cuando Napoleón comenzaba a ejercer soberanía sobre la pequeña isla de Elba. Es fácil recordar la trayectoria: Luis XVI convoca los Estados Generales, que llevaban tres siglos sin reunirse; pronto conoce que el poder de la corona es inferior al del «tercer estado»; sumido ante los comienzos revolucionarios, llega un momento en que siente la necesidad de escapar de París para recobrar su absoluto dominio sobre el reino; la guillotina le servirá de último trono. Mientras Luis XVII se desvanece en el misterio de la historia, la I República francesa comienza a vivir en medio de absurdas demagogias. Napoleón, nuevo César, le dará muerte para prolongar su vida ideológica, depurándola de cuanta innoble ganga acumuló sobre ella el aluvión revolucionario, en el cual figuraba, por cierto, quien años más tarde sería también rey de Francia.

Para coronar a Luis XVIII fue precisa una coalición extranjera. Sin Waterloo, la dinastía borbónica no hubiera recuperado nunca el Louvre, Fontainebleau y Versalles, pese a las facilidades que para la restauración daban los vencidos funcionarios que juraban fidelidad a la familia Bonaparte, incluso aquellos que debían toda su fortuna, popularidad y nobleza a los años de servicio prestado bajo el signo del águila.

A medida que los ejércitos aliados troceaban el árbol imperial crecía el número de partidarios de las lises. Cuando Napoleón dejó de existir como hombre fuerte, respiraron satisfechos los improvisados restauradores.

Luis XVIII recibía en herencia una Francia muy diferente de la que le tocó a su hermano; una Francia radicalmente distinta de aquella en que asentara su corte la frivolidad de María Antonieta. Cualquiera podía comprenderlo así habida cuenta de la intensidad de los fenómenos históricos ocurridos en el país durante el dilatado tiempo en que los realistas estuvieron fuera de juego. La flor de lis hubiera podido adornar, como signo decorativo, las construcciones políticas y sociales levantadas a lo largo de los años pasados sin su presencia. Los realistas tenían, sin embargo, el gravísimo defecto de no ser reales; construyeron un mundo ficticio para uso interno de sus nostalgias y sus ambiciones, parando el reloj en la hora de máxima vivencia; asi olvidaron que el agua pasada no vuelve a moler nunca el trigo de las viejas aceñas; bajo sus ventanas, voluntariamente cerradas para no contaminar las nobles estancias con las salpicaduras del trajín de la calle, Francia había seguido viviendo, y mejorando en todos órdenes, sin echarlos de menos. Por todo ello, sacrificar la realidad a la realeza, las lises borbónicas de Luis XVIII presidieron el triunfo de la política reaccionaria.

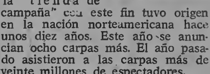
Hasta España llegaron las salpicaduras, en aquel vergonzoso episodio de los cien mil absolutistas. Fernando VII, Borbón de segunda, se afianzaba en su lamentable poder personal gracias al apoyo de su ilustre pariente, mientras perdíamos la posibilidad de construir una América independiente y coordinada, por el desajuste de la política regia respecto de la realidad política vivida en el mundo hispanoamericano...

Conviene, es cierto, considerar unos instante la figura de Luis XVIII, el Borbón de Francia, que subió al trono después de Napoleón y que quiso restaurar su Monarquía como si la Revolución y la República no hubieran existido. Conviene parar mientes en él, recordando sobre todo que por su falta de sentido de continuidad, por empezar de nuevo, en Francia no ha existido ni es probable que exista nunca más un Luis XIX.

Los Festivales de España, la nota más importante de nuestro teatro de verano



Los festivales de España han dado comienzo y con ellos esa floreciente manifestación cultural que se extiende por toda la geografía española. Hay que reconocer que los espectáculos que presenta los festivales de España constituyen una nota, quizá la más importante del teatro de verano. Ahora bien, tengo una información del teatro de verano en Estados Unidos, que recojo a título informativo y quizá también porque creo que vale la pena meditarse. Se trata del teatro en carpa. El empleo de la "tienda de campaña" con este fin tuvo origen en la nación norteamericana hace unos diez años. Este año se anuncian ocho carpas más. El año pasado asistieron a las carpas más de veinte millones de espectadores.



Sin embargo, aunque el número de concurrentes a las representaciones veraniegas es verdaderamente elevado, resulta difícil explicar a qué se debe la popularidad del teatro, instalado en tienda de campaña. ¿Qué es lo que proporciona ese singular atractivo a las carpas empleadas con tal fin? Consideradas por sí solas, nada parece excepcional en ellas. La tienda de campaña se conocía ya en los tiempos antiguos de la historia y los circos instalados en carpas han estado funcionando durante varios siglos. El "Arena Theater" (descrito con el nombre de teatro circular) lo estableció por primera vez en los Estados Unidos hace más de un cuarto de siglo, y alguno de ellos, en que la concurrencia está como en familia, ya que los espectadores que pueden acomodarse no pasan de unos pocos cientos de personas, habían estado funcionando con gran éxito antes de que se erigiera el primer Music Circus en la cima de un cerro en el Estado de Nueva Jersey, el verano de 1949, gracias a la valiosa iniciativa del empresario joven Saint John Terrel.

Además, no hay duda alguna de que muchos de los que habrían concurrido al teatro instalado en la gran carpa de lona color naranja y verde para ver y oír "La viuda alegre" habían asistido anteriormente a representaciones de las numerosas compañías que iban con su tienda de campaña en gira de una a otra parte del país.

Sin embargo, la ingeniosa combinación de estos diferentes elementos, carpa, circo, teatro circular, sorprendió a los aficionados de teatro por su originalidad. Por lo visto, el auditorio no estaba preparado para el ambiente característico de las carpas teatro y para la situación central del escenario que ponía a los artistas en íntimo contacto con el público.

El escepticismo que los concurrentes habían sentido al principio, se trocó en entusiasmo antes de que terminara la función, y en poco tiempo se difundió la noticia de la extraordinaria innovación que se había verificado en el teatro de verano. El éxito de las representaciones en este tipo de locales fue inmediato.

Muchos son los teatros que han contribuído a dar atractivo a las representaciones en tiendas de campaña: su simplicidad característica, el ambiente festivo que en ellas domina, su aspecto místico y la oportuñidad de observar de cerca a los actores.

No hay que olvidar que estas compañías ofrecen obras excelentes a juicios sumamente maduros. Y ya que la carpa proporciona a muchos la oportunidad de asistir por vez primera a representaciones teatrales los dirigentes de estas empresas conceptúan que el nuevo medio de dar al público las obras contribuye de manera apreciable al arte teatral en Estados Unidos.

Los movimientos en el escenario circular presentan asimismo problemas peculiares a los actores que siempre habían actuado de frente al público. Rodeados por completo de un mar de caras se ven obligados a adoptar una técnica de movimientos circulares para hacer frente al público sucesivamente en todas las direcciones.

En las carpas se representan obras teatrales de géneros diversos. Operas se representaron la temporada pasada: "Carmen", "La boheme" y de las más modernas "La Medium". En comedias, desde Shakespeare a Arthur Miller.

La popularidad de la carpa aumenta cada año y en cada temporada veraniega. Se han hecho parte importante de este tipo de espectáculos y se está estableciendo como forma vital del teatro moderno en los Estados Unidos.



Giovanna Ralli

PARIS.—La bella estrella del cine italiano Giovanna Ralli ha llegado a París para rodar la película «Horacio», junto a Charles Aznavour. La cinta será dirigida por Andrés Versini. (Foto Europa-Press.)

Cerca de 6.000 millones de pesetas gastaron los españoles en espectáculos el pasado año

Madrid, 26. (Cifra).—Cinco mil ochocientos setenta y ocho millones de pesetas gastaron los españoles en espectáculos durante el pasado año, según un reportaje que hoy publica el periódico "Ya". Esta cifra viene a ser el 1,4 por 100 de la renta nacional por individuo y contrasta crecientemente con relación al año 1951 en el que los españoles invirtieron en cine, teatro, deportes, salas de fiestas, toros, bailes y otros espectáculos o atracciones análogas, 2.156 millones, y en 1955, 3.518, lo que demuestra que en un decenio se han triplicado los gastos de esta clase y en un quinquenio se estuvo cerca de duplicarlos, pese a que este último período coincidió con las dificultades económicas que caracterizaron la vida nacional.

El mundo ríe...

EN CHICAGO

En el bar entra un individuo de aspecto imponente:

—¿Quién es ése? —pregunta un contertulio.

—El enemigo público número uno.

Poco después entra un muchachito esmirriado.

—¿Y ése?

—El enemigo público número 3.418.

SIN PAMPLINAS

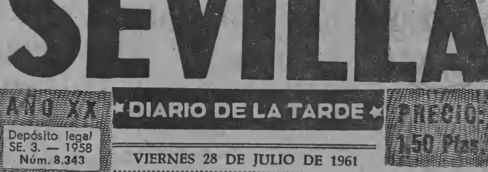
El matrimonio entra en el gabinete del dentista.

La señora dice:

—Venimos para una extracción de muela. Pero tenemos una prisa enorme. Sáquela usted en el acto, aunque sea sin anestesia.

—Tiene usted mucho valor, señora.

—Hay que amoldarse a las circunstancias. Anda, Rodrigo, siéntate.


SEVILLA
AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.
Depósito legal SE. 3. — 1958 Núm. 8.343
VIERNES 28 DE JULIO DE 1961

Los reyes de Bélgica salen para España

BRUSELAS, 28. (Efe):—El rey Balduino y la reina Fabiola han salido por vía aérea con dirección a España, en donde pasarán unas vacaciones en San Sebastián. Los reyes de Bélgica serán huéspedes de la marquesa de Aguilar, hermana de la reina Fabiola.

El ministro de Agricultura, en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 28. (Efe).—A las 10,56 (hora española) ha llegado a Buenos Aires por vía aérea el ministro español de Agricultura, don Cirilo Cánovas, acompañado de los directores generales de Agricultura, don Antonio Moscoso Morales, y de Ganadería, don Angel Campano López. Fueron recibidos en el aeropuerto por altos funcionarios del Gobierno argentino.



El Caudillo embarca en el "Azor"

SAN SEBASTIAN.—S. E. el Jefe del Estado y su esposa, acompañados del contralmirante Nieto Antúnez, fotografiados en la canoa automóvil que les condujo al yate «Azor», donde embarcaron. (Foto Cifra Gráfica.)

BIZERTA

La Prensa gala continúa atacando a Hammarskjold

"Su actitud no contribuirá a relajar la tensión que reina entre París y Túnez", escribe "Le Fígaro"

Un mensajero tunecino parte hacia Sudamérica para informar a "la opinión pública"

París, 28 (Efe). — El periódico conservador «Le Fígaro», comentando la cuestión de Bizerta y el papel de Dag Hammarskjold en los acontecimientos, escribe:

«En efecto, el secretario general de la UNO no es automáticamente responsable de la ejecución de las resoluciones del Consejo de Seguridad. El mismo lo había precisado en su respuesta a la invitación tunecina: «Estando el Consejo en el asunto, la cuestión fundamental queda fuera de mi competencia personal.»

Actuando como acaba de hacerlo en Túnez, Mr. H ha interpretado, por lo tanto, de manera abusiva los derechos que le confieren sus funciones.

Por otra parte, se ha contradicho a sí mismo, trasladándose a Túnez.

Esta singular actitud no contribuirá, ciertamente, a relajar la tensión que reina entre París y Túnez.»

«Combat», por su parte, dice:

«Votando una segunda resolución, el Consejo de Seguridad se inflige una desautorización. En cuanto a la pifia diplomática del secretario

(Pasa a la pág. siguiente)



TOMA DE POSESION DEL NUEVO SECRETARIO NACIONAL DE PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

MADRID.—Bajo la presidencia del vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor, que ostentaba la representación del ministro secretario, el delegado nacional de Prensa, don José María del Moral, pronuncia un discurso en el acto de toma de posesión del nuevo secretario general de este organismo, señor Castro Villacañas. En la fotografía aparecen también el secretario saliente, señor Villacorta, y el jefe de la Sección Técnica de Prensa, señor Molina Plata. (Foto Pyresa.)

(Información en Pág. 2.)

"La mayor dictadura de Hispanoamérica es la miseria"

Declaraciones del ministro colombiano de Relaciones Exteriores

Montevideo, 28. (EFE.)—El ministro colombiano de Asuntos Exteriores, doctor Julio César Turbay, ha declarado en el curso de una conferencia de Prensa que la mayor dictadura que padece Hispanoamérica es la miseria. Como consecuencia de ello —agregó— viene el peligro de la dictadura del proletariado y luego la roja.

El doctor Turbay se encuentra desde el lunes en Montevideo como invitado oficial del Gobierno uruguayo. Ha visitado ya varios países de América, en los que discutió sobre distintos problemas que afectan al Continente

Puso énfasis especial al señalar la importancia que para él tiene la Conferencia Económica Interamericana, que será inaugurada el día 5 de agosto próximo, en Punta del Este.

Del problema cubano dijo que partiendo de la base de que la Conferencia Económica sea un éxito, su país realizará gestiones para una reunión de ministros de Asuntos Exteriores, a fin de estudiar aspectos políticos y que se exhortará luego a todos los Gobiernos, incluso al de Cuba, a ratificar los principios básicos del sistema interamericano.

Apoyo a Kennedy Rockefeller hace un llamamiento nacional

Albany (Nueva York), 28. (Efe).—El gobernador Nelson A. Rockefeller, ha hecho un llamamiento nacional para que se apoye al presidente Kennedy en las medidas solicitadas para demostrar que los Estados Unidos no permitirán que Rusia "continúe sus faroles" en torno a Berlín.



PRINCIPIO Y FIN DE BIZERTA

BIZERTA.—Carros de combate franceses abren fuego sobre objetivos tunecinos en un intento violento de conquistar la ciudad de Bizerta, que consiguieron por superioridad de las tropas europeas. Tras la conquista y alto el fuego, los paracaidistas franceses hacen prisioneros a numerosos tunecinos, que posan involuntariamente tras la bandera que defendían al atacar la base francesa. (Foto Europa-Press.)

Fanfani llegará a Moscú el 2 de agosto

La situación alemana, tema de las conversaciones con Kruschef

Estocolmo, 28. (Efe.) Informan desde Moscú que el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, y su colega soviético, Nikita Kruschev, "celebrarán un amplio intercambio de impresiones" en la capital soviética en la semana próxima y que es probable que incluyan en sus conversaciones la situación alemana.

En círculos autorizados se señala que el programa de la visita de Fanfani a Moscú ha sido preparado por el embajador italiano, Carlo Straneo, con funcionarios del ministerio soviético de Asuntos Exteriores.

En el programa no se señalan temas a tratar, pero sí se pone de relieve que la entrevista será de interés mutuo y que no limitarán su cambio de impresiones a las relaciones italo-soviéticas.

Fanfani llegará a Moscú el 2 de agosto y emprenderá viaje de regreso a Italia el día 5.

El embajador italiano, Straneo, saldrá hoy para Roma para evacuar consultas con Fanfani y le acompañará en su viaje a la capital soviética.

Aviones israelíes vuelan sobre Siria

Damasco. (Región Norte de la RAU), 28. (Efe).—Dos aviones israelíes han volado sobre Siria pero fueron rechazados por el fuego de las baterías antiaéreas, según se ha revelado hoy.

La Prensa siria dice que se trata "de un acto de agresión y provocación de Israel, el cual fue frustrado por las defensas antiaéreas".

Anteriormente, una declaración del Ejército sirio señaló que dos aviones volaban hacia Damasco, pero que fueron rechazados "por nuestros cañones antiaéreos".



Un astrónomo ruso descubre un nuevo cometa

Londres, 28. (EFE.)—Un cometa no identificado, con una luminosidad igual a la de una de las estrellas de la Osa Mayor, ha sido descubierto por un astrónomo soviético, según informa la agencia Tass.

El Instituto Astronómico de la Academia de Ciencias Soviética dice que el nuevo cometa es el más grande cuerpo celeste descubierto desde 1957, fecha en que se localizó el cometa Markos.

El núcleo del nuevo cometa es igual a una estrella de segunda magnitud y su cola mide una longitud de unos diez diámetros lunares.

Jefatura Provincial del Movimiento

Expedición a Madrid para asistir al funeral por los caídos de la provincia

Celebrándose el próximo día 22 de agosto solemne funeral por los caídos de esta capital y provincia en la Basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, se organiza por esta Jefatura una expedición a Madrid para asistir a tan piadoso sufragio.

El desplazamiento se hará en autobuses, y al precio de cuatrocientas pesetas por persona, incluída la estancia. Lo que se pone en conocimiento de los familiares de caídos y afiliados al Movimiento de esta capital y provincia que deseen asistir, para que formalicen su inscripción en la Secretaría de Despacho de esta Jefatura Provincial, calle Castelar, 22, siendo el número de plazas limitado.

Pintorescas declaraciones de un sujeto que intentó asesinar a Adenauer

Bonn, 27. (Efe).—Ernest Josef Binek, que fue detenido por la Policía alemana por su intento de dar muerte al canciller Adenauer, ha declarado que había decidido matarle para llamar la atención del mundo hacia la necesidad urgente de llegar al desarme mundial y a la consecución de la paz en todo el globo terrestre.

El objetivo principal que el mundo debe perseguir, ha dicho Binek, es preparar la colonización del planeta Venus para cuando la tierra comience a enfriarse y se haga inhabitable.

Entretanto, ha declarado debe existir el desarme total y los grupos políticos y religiosos deben unirse.

El fiscal encargado del caso seguido contra Binek ha pedido que éste sea examinado por médicos psiquiatras.

La representante española, a la final del concurso Reina de la Belleza 1961

Long Beach (California), 28 (Efe). El jurado del Concurso Internacional de Belleza de 1961 ha seleccionado la pasada noche a las quince semifinalistas, elegidas entre las cincuenta y dos más bellas muchachas del mundo.

Las seleccionadas que pasan automáticamente a la final son las siguientes:

Carmen Cervera (España), Vera Marie Brauner (Brasil), Edna Mecvicar (Canadá), Kamala Athauda (Ceilán), Dolly Ma (China), Marja Ryona (Finlandia), Rehnte Moeller (Alemania), Stam van Baer (Holanda), Sigrun Agnarsdottir (Islandia), Dalia Lion (Israel), Telen Tan Hong Lean (Malaya), Aase Marie Schmedling (Noruega), Angela Alcover (Panamá), Gladys Fernández (Paraguay) e Irene Kuth Kane (Irlanda).

La vencedora será coronada Reina de la Belleza de 1961 por la actual reina, Stella Márquez, de Colombia.

Los restos del montañero Pedro Acuña, trasladados a Lima

Lima (Perú), 28.—Los restos del montañero español Pedro Acuña Carnicero, muerto a causa de una caída que sufrió desde una altura de cien metros, en el pico norte del Monte Huracán, han sido trasladados a Lima por los miembros de un grupo de salvamento.

Los miembros del equipo recogieron los restos del montañero español a 5.000 metros de altura, después de los fracasos tras varios intentos con un helicóptero especial.

El testamento de Jeff Chandler

Deja a sus hijas propiedades por valor de 38 millones de pesetas

Los Angeles, 28 (Efe).—Ha sido reconocido, sin necesidad de prueba alguna, el testamento hecho por el desaparecido actor Jeff Chandler. Fechado el jueves 9 de junio de 1959, deja a las dos hijas del actor, Jamie, de catorce años, y Dana, de once, en depósito, las propiedades de éste, valoradas en 631.000 dólares (37.860.000 pesetas).

Chandler murió el pasado día 17 de junio, en el hospital de Culver City, a la edad de cuarenta y dos años.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

La toma de posesión del nuevo secretario general de Prensa y Radio del Movimiento, Demetrio Castro Villacañas

Presidió el acto Herrero Tejedor



Presidencia del vicesecretario general, Fernando Herrero Tejedor, que representaba al ministro secretario, tuvo lugar ayer el acto de toma de posesión del nuevo secretario general de Prensa y Radio del Movimiento, Demetrio Castro Villacañas.

Previa lectura del decreto de nombramiento, hecha por el jefe de la sección técnica de Prensa, José Molina Plata, hizo uso de la palabra el delegado nacional de Prensa, José María del Moral, quien con frase precisa trazó una semblanza de la persona del secretario general saliente, Juan Carlos Villacorta, en que concurren valores tan importantes como son la lealtad y la asidua entrega al trabajo en la difícil y a la par grata empresa de la Prensa y la Radio del Movimiento como lo evidencian sus nueve años de constante labor en la Delegación Nacional de Prensa, José M.ª del Moral, dijo a renglón seguido que Juan Carlos Villacorta seguirá ligado a la Prensa del Movimiento como director de la revista "Fotos" y como asesor en el estudio y preparación del proyecto de suplemento gráfico nacional en donde demostrará una vez más sus dotes profesionales.

Seguidamente se refirió al delegado nacional de Prensa, a la personalidad de Demetrio Castro Villacañas, que pertenece a la generación del S. E. U. que hizo la guerra y al que cabe exigir la dinámica de los viejos camaradas. Subrayó asimismo que la labor que él espera es ardua y difícil, pero que tiene plena confianza en que sabrá salir airoso de ella.

Juan Carlos Villacorta pronunció breves palabras renovando su lealtad a los principios del Movimiento y añadiendo que, tras nueve años de ininterrumpido trabajo, abandona el cargo con la satisfacción del deber cumplido.

A continuación, Demetrio Castro Villacañas puso de relieve el hecho de que exactamente doce años se hacía cargo de la Secretaría General de la Delegación de Provincias y que al cabo de ese tiempo vuelve a ocupar otro cargo similar en la Delegación de Prensa y Radio. Con ello —dijo— corroboro mi lealtad a unos principios. La generación del S. E. U. —añadió— es la menos apropiada para tener por símbolo de su escudo una veleta. Significó la satisfacción y la responsabilidad del nuevo cargo, al cabo de veintidós años de profesionalidad, y terminó su intervención exhumando unas palabras de Saavedra Fajardo según las cuales el secretario no lo es por la letra, sino por la mente, asegurando finalmente que la voluntad de servicio, que en él es grande, es el mejor acicate ante las dificultades.

Finalmente, el vicesecretario general del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor, tras congratularse del espíritu que informa las tareas de la Prensa y de la Radio, cerró el acto con unas palabras en las que subrayó la responsabilidad que en nuestro tiempo tiene la Prensa, no sólo desde el punto de vista informativo, sino también formativo para la mejor estructuración de una sociedad que tenga conciencia de sus deberes y derechos.

Además de las personalidades citadas asistieron al acto el director de Radio Nacional, Dionisio Porres; el jefe de la sección técnica de Radio, Aníbal Arias; el director-gerente de Prensa Gráfica, Manuel Vázquez-Prada; el director de Pyresa, Vicente Cebrián, así como altos cargos de la Delegación Nacional de Prensa y varios periodistas.—PYRESA.

DEMETRIO CASTRO VILLACAÑAS

Demetrio Castro Villacañas nació en Huete (Cuenca) el 21 de enero de 1919. Compaginando sus estudios de Derecho con su más sentida vocación, comenzó a trabajar desde muy joven en las tareas periodísticas, ingresando en el diario «Arriba» desde la reaparición del mismo, en el año 1939. Voluntario en la División Azul, tras de cumplir sus servicios de armas, permaneció en dicha unidad dirigiendo «La Hoja de Campaña», periódico de los combatientes. A su regreso a España cursó los estudios de doctorado en Derecho; fundó y dirigió la revista «Aldea», órgano de las juventudes campesinas, y la revista «Unión», de la Vieja Guardia de Falange, a la que pertenece. Fue después director de «La Hora», revista de los estudiantes españoles y jefe de información y confección del diario «Arriba», del que con anterioridad había sido editorialista. Posteriormente, fue nombrado secretario general de la revista «Escorial»; más tarde, subdirector de «Solidaridad Nacional», de Barcelona; y después jefe del Departamento de Coordinación de la Sección Técnica de Prensa del Movimiento.

Ha sido secretario político de la Delegación de Provincias y actualmente es jefe de programas culturales de Radio Nacional de España.

Premio del periodismo «Virgen del Carmen» y premio de poesía «Ciudad de Barcelona», tiene, entre otras condecoraciones militares y civiles, las correspondientes a la campaña de Rusia, la Cruz del Mérito alemana con espadas y las encomiendas de las Ordenes de Cisneros y del Mérito Civil.

Ha publicado los siguientes libros: «Epístola y tres poemas más», «Elegía a los muertos lejanos», «Donde la sed comienza», «Conciencia de hombre» y «Hombres del mar».

JUAN CARLOS VILLACORTA

Juan Carlos Villacorta, licenciado en Derecho y en Filosofía y Letras, especializado en Filología clásica, cursó en la Escuela Oficial de Periodismo, obteniendo uno de los primeros puestos de su promoción. Dedicado íntegramente a su profesión, ha realizado una extensa y valiosa labor, en la que se incluyen diez años de trabajo en el diario «Ya» y el servicio a la Prensa del Movimiento, en puestos básicos de la Delegación, a lo largo de ocho años, habiendo ocupado la Secretaría General de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento en los últimos cuatro.

Su colaboración en la Prensa española a lo largo de veinticinco años ha sido constante, lo que le ha valido diversos premios.

Fundó la Agrupación Escolar Tradicionalista en 1933, en la Universidad de Salamanca, y por defender las ideas del Movimiento Nacional fue en esta ciudad procesado y encarcelado por el Frente Popular.

En la fecha del 18 de Julio se movilizó voluntariamente, y participó en la guerra de Liberación en los tercios de «Cristo Rey-Nuestra Señora del Camino» y «Navarra».

Finalizada la guerra, colaboró en el Sindicato Español Universitario, del que ostenta el título de fundador. Intervino decisivamente en la organización y montaje de Radio SEU, y fue nombrado consejero nacional de este Sindicato y jefe del Servicio de Relaciones Hispanoamericanas de su Departamento Exterior.

Trabajando en la Facultad de Letras de Salamanca, publicó un ensayo sobre la obra poética de San Juan de la Cruz. Más tarde publicó un libro de poesía y un original ensayo autobiográfico titulado «Cielo lejano», y, últimamente, una colección de narraciones bajo el título de «La tercera muchacha».

Siendo secretario general de la Delegación Nacional de Prensa y Radio, la Red de Emisoras del Movimiento montó el Festival Español de la Canción, popular empresa, que hizo posible, y en la que ha venido colaborando eficazmente.

Posee, entre otras condecoraciones, la Encomienda de la Orden de Cisneros.

Madrid.—En el despacho del delegado nacional de Prensa, y bajo la

BIZERTA

(Viene de la primera página)

general de la UNO, ella misma elimina toda posible mediación de Hammarskjold».

Y el periódico «Paris-Jour», comenta:

«¿Podrá la crisis de Bizerta ocasionar una crisis en las Naciones Unidas?»

MENSAJERO TUNECINO A SUDAMERICA

Túnez, 28 (Efe).—El secretario de Estado tunecino para Comunicaciones, Rachid Driss, ha salido para Iberoamérica, con el fin de dar cuenta en aquel continente de la crisis francotunecina.

Driss ha manifestado que ha recibido instrucciones del presidente Burguiba para «informar a los Gobiernos de aquellos países de la situación en Túnez tras la agresión francesa en Bizerta y en el sur del país».

Agregó que era también portador de «la documentación necesaria para informar a la opinión pública» de Iberoamérica, especialmente a las de Chile y El Ecuador.

¿Broma o crimen?

Aparece en Londres la pierna de una mujer

Londres, 28. (Efe).—Después de haber sido hallada la pierna de una mujer, los agentes de Scotland Yard han iniciado inmediatas investigaciones en torno a la posibilidad de que se haya cometido un crimen, pero no se descarta tampoco la posibilidad de que se trate de una broma de estudiantes de Medicina.

Necesidad del programa de ayuda exterior a largo plazo

por Richard M. Nixon



Si queremos salir airosos en nuestra cruzada contra la agresión mundial comunista, es imperativo que el Congreso norteamericano sancione un programa de ayuda al exterior de ancho alcance y a largo plazo. Pero como son tantos los norteamericanos que no comprenden la compleja característica de la amenaza comunista, algunos representantes y senadores que tengan el coraje de votar en favor de la ayuda exterior estarán posiblemente arriesgando sus vidas políticas al hacerlo.

Los argumentos que sus opositores esgrimirán en sus peroratas serán tan devastadores como demagógicos.

¿A qué gastar el dinero de los contribuyentes en una represa en Pakistán cuando no podemos construir la que queremos en Colorado?

¿Por qué enviar millones de dólares al extranjero para ayudar a extranjeros que no lo merecen y que no lo aprecian, cuando aquí mismo en nuestra patria tenemos gente que necesita ayuda?

Otros criticarán la ayuda al exterior alegando que ha sido usada por dictadores para mantenerse en el Poder. Otros la criticarán por haber sido utilizada para financiar la difusión del socialismo en países extranjeros.

Y se citarán ejemplos de corrupción, ineficiencia y hasta el fracaso completo en Laos, para demostrar que debemos abandonar el programa por completo y emplear nuestro dinero para robustecer nuestro poderío nacional.

¿Cuáles son las respuestas a estos argumentos?

Como muy bien ha dicho el presidente Ayub de Pakistán, por muy desalentados y cansados que estemos de la ayuda al exterior, no tenemos sencillamente otra alternativa en la cuestión.

El señor Kruschev lo ha dicho claramente. Ha dicho y dice una y otra vez que el comunismo conquistará el mundo sin necesidad de guerra. Una de las armas que emplea hacia la consecución de tal objetivo es la ayuda al exterior, al estilo soviético; por ejemplo, con cada programa de ayuda va una cuerda con la cual eventualmente estrangulará a la nación recipiente convirtiéndola en satélite dócil de su Imperio.

En mis viajes por los países en nuevo desarrollo en Asia, Africa y la América latina, llegué a convencerme completamente de estas puras verdades;

—Los pueblos de esos países ansían, por encima de todo, progresos que los saquen de la pobreza desesperante que ha sido su sino durante siglos. Prefieren tales progresos conservando al mismo tiempo su independencia y su libertad. Pero si les dan a escoger entre progreso a costa de la libertad o libertad sin progreso, abandonarán sus libertades para obtener el progreso.

—La gran tradición humanitaria norteamericana no nos permitirá cruzar al otro lado del camino dejándolos frente a tal terrible alternativa. Y nuestros propios intereses requieren que ayudemos la causa del progreso con libertad en el exterior para que nuestros hijos y nuestros nietos puedan continuar disfrutando del progreso con libertad en su propia tierra.

Lo irónico del debate está en que algunos de los más violentos y articulados opositores de la ayuda al exterior son anticomunistas abiertos e irreconciliables. Créditos militares de más de cuarenta mil millones al año son aprobados virtualmente por unanimidad en el Congreso sobre la base de que son necesarios para defender a la libertad del comunismo. De lo que debemos darnos cuenta es de que la décima parte de esa suma que invertiremos anualmente en ayuda al exterior es igualmente necesaria si hemos de hacer frente y vencer la amenaza comunista.

La causa de la ayuda exterior, empero, no es favorecida por algunos de sus defensores que, al exagerar su necesidad, demuestran la misma simple falta de comprensión de la multifacética amenaza del comunismo que muestran los opositores del despliegue de ayuda.

Se alega, por ejemplo, que el progreso económico es la respuesta cabal al comunismo. "Démosle a cada asiatiaco otra taza de arroz y no tendremos comunismo", dicen.

Adlai Stevenson cayó en este error cuando dijo, según lo publicado que sólo podremos enfrentarnos a Fidel Castro cuando hayamos resuelto los problemas económicos de la América del Sur. Si nos dejamos influir por este tipo de criterio ingenuo, Castro no solamente se eternizará en el poder sino que otros como él se apoderarán del hemisferio.

El programa "Alianza para el progreso" en la América Latina se ha convertido en parte esencial de nuestra política exterior. Pero no debemos engañarnos nosotros ni engañar a nuestros vecinos del Sur exagerando sus posibilidades. Nuestro más inmediato problema y el problema mas inmediato de ellos, que ni nosotros ni ellos podemos ignorar sin correr grandes peligros, es: ¿qué podemos hacer con lo de Castro ahora? No de aquí a diez o a cincuenta años, cuando los problemas económicos de la América Latina puedan hallarse ya en el camino de las soluciones.

Cuba no va a ser liberada de la tiranía comunista con el aumento de la ayuda económica a la América Latina. Será liberada por cubanos que aman la libertad lo bastante como para luchar por ella y nosotros debemos ayudarles en el empeño.

En breve: la ayuda económica no es mayor panacea para nuestros problemas internacionales, como no lo es el poderío militar.

El arsenal comunista comprende armas militares, económicas, subversión política, diplomacia y propaganda. Han utilizado y seguirán utilizando todas y cada una de estas armas en el lugar y en la cantidad que consideren necesarios para obtener la victoria. Necesitamos nosotros las mismas armas y debemos aprender a usar las nuevas aún con mayor eficiencia que ellos.

El punto de mayor controversia en el Congreso en estos momentos es como financiar nuestro programa de ayuda al exterior. Cualquier observador objetivo tendrá que convenir en que el método actual de autorizar y disponer de fondos para este programa a base de año en año es inadecuado, ineficaz y anticuado. Los programas a largo plazo son necesarios para garantizar planes más eficaces y adecuados; para obtener personal más idóneo que administre los programas y para permitir a nuestros negociadores que compitan en términos más iguales con los comunistas, que no se andan con miramientos cada vez que llega el momento de ofrecer ayuda a lo largo de un período de varios años.

El Gobierno ha propuesto hacer frente al problema por medio de lo que pudiera llamarse "financiamiento de trastienda" en virtud del cual en efecto, el Congreso sería rebasado permitiendo a la Oficina de Cooperación Internacional y otras dependencias encargadas de ayuda al exterior tomar prestado el dinero necesario directamente del Tesoro.

Yo creo firmemente que hay necesidad de un cambio en el programa actual para que podamos desarrollar planes y financiamientos a largo plazo. Pero la supervisión y análisis congresional de los programas de ayuda al exterior pueden contribuir a su mayor eficiencia, manteniendo a raya a los administradores de la ayuda y eliminando prácticas corruptas e ineficientes.

No es mi intención, estando como estoy fuera del Gobierno, sugerir la forma de resolver el dilema. Pero el Gobierno no debe descartar las sugestiones de viejos defensores de la ayuda al exterior como Walter Judd, que ha propuesto autorizaciones a largo plazo unidas a créditos anuales para la realización de proyectos de larga duración. Si el Gobierno no puede encontrar la forma de modificar sus propias proposiciones de financiamientos, para disponer adecuada supervisión y adecuado control por parte del Congreso en el caso de los programas de ayuda al exterior, debe respaldar algo similar a la proposición de Judd como paso importante hacia proyectos a largo plazo dentro de la ayuda al exterior.

Sea cual fuera la fórmula que se determine, el Congreso debe conservar su derecho a ejercer sus funciones tradicionales de supervisión. «Financiamientos de trastienda», o créditos multianuales no deben ser cheques en blanco a favor de los encargados de administrar la ayuda al exterior. El historial de los administradores de la ayuda al exterior no aboga por tal confianza. Una vez que sean incorporados al programa administradores más capaces y mejor preparados, puede que el Congreso se sienta más justificado en algún momento futuro para conceder mayor autoridad que ahora para el desarrollo y funcionamiento de planes a largo plazo.

Con la vista puesta en el futuro, confío en que los administradores del programa de ayuda al exterior tendrán siempre presente, mucho más de lo que las han tenido en el pasado, estas consideraciones generales:

Primero: Es esencial que otras naciones, cuya libertad está en juego, carguen con una parte justa del peso de la ayuda al exterior. Mucho se ha hablado de esto, pero relativamente muy poco se ha hecho. Esto no significa que algunas otras naciones no estén contribuyendo adecuadamente. Significa que debemos encontrar una base más equitativa para compartir los costos de este programa entre todas las naciones de capital excedente.

Segundo: Siempre hemos tenido a justificado orgullo el hecho de que nuestra ayuda ha sido otorgada a otras naciones sin condiciones especiales. No debemos modificar ahora tal política. Pero tenemos el derecho e insistir en que la ayuda que otorguemos sea usada inteligentemente y no malgastada en programas que sabemos que, a la larga, no beneficiarán ni a los recipientes ni a nosotros. Cada nación, por ejemplo, tiene el derecho a determinar si quiere desarrollar sus riquezas minerales por medio de empresas privadas o por medio de monopolios oficiales. Nuestra ayuda no debe utilizarse como vehículo para imponer a un país una política económica que no desee.

Pero no debemos financiar proyectos que sabemos que son economicamente inseguros. Si una nación quiere experimentar con la adopción de lo que a nuestro juicio es un programa de nacionalización que resultará un despilfarro, tiene todo su derecho a hacerlo, pero debe ella cargar con el costo del experimento. Cada vez que sea posible nuestra ayuda debe ser utilizada para financiar y alentar empresas más bien particulares que oficiales; no porque tratemos de imponer nuestro sistema a otros, sino porque nosotros sabemos que nuestro sistema da resultados.

Creo también que es la hora de que los Estados Unidos hagan ver claramente tanto a los neutrales como a sus aliados que buscarle las cosquillas al Tío Samuel no es medio seguro de obtener mayor ayuda. Amistad hacia los Estados Unidos debe ser la recompensa y no debe en efecto sufrir las consecuencias de dar por descontada la amistad de sus amigos cuando llega la hora de distribuir los fondos de ayuda al exterior. Esto nos retrotrae a la necesidad de un enfoque a largo plazo y a lo largo de varios años de la ayuda exterior. Debemos darnos cuenta de que la ayuda exterior no es un programa provisional; que será necesaria mientras exista la amenaza comunista y tal vez mucho más. Si continuamos tratando el programa como hijastro de la diplomacia, jamás será realmente efectivo. Debemos empezar a ver la ayuda al exterior como brazo respetado del poderío de nuestra nación.

(Distribuido en español por Editors Press Service Inc. AGENCIA ZARDOYA.)

Los Festivales de Lloret de Mar

Actuaciones de Pilar López, Esbart Margall y José Iturbi

En Lloret de Mar empieza la Costa Brava catalana. Su playa la hizo popular una romanza del maestro Arrieta, hace muchos años. Sin embargo, la importancia turística de este lugar data de hace unos diez años. Es inconcebible que esta playa de Lloret no haya sido visitada hasta ahora. El pueblo tiene tres mil habitantes. En estos meses de julio, agosto y septiembre, pasan de treinta mil las personas que conviven bajo este cielo maravilloso, en este pueblo blanco, situado entre el mar azul y la montaña verde. Dato curioso, hay más de cien hoteles, residencias y pensiones. Algunos de estos hoteles son de los más bellos y lujosos de Europa. Y los lugares de esparcimiento y recreo no sé cuántos son. Lo que sí puedo asegurar es que, en proporción de habitantes, hay más que en Madrid. En este sentido, el Llorent «la nuit», ofrece al visitante toda clase de diversiones, que van del flamenco —indispensable atracción para el turista— a las cuevas y lugares más o menos «existencialistas», algunos puestos con buen gusto y encanto.

Pero todos estos atractivos de carácter frívolo y ligero no cumplían, dada su condición superficial, con los fines artísticos y culturales que toda población de rango internacional merece. Y así, este año han comenzado los Festivales de España, organizados por la Cooperativa de Hostelería de Lloret y Comisariado General de Festivales, bajo el patrocinio del Ayuntamiento y Junta Local del Turismo. El acierto está en haber recurrido a esta formidable atracción artística, dentro de un pueblo que ya no necesita propaganda para que lleguen a su costa viajeros de toda Europa. Ello es una prueba de buen gusto, al margen de la típica atracción flamenca. Sabido es que los festivales de España son únicos en el mundo. Francia, país modelo en organizaciones culturales y artísticas, ha dedicado los mayores elogios a nuestra organización. Y los críticos franceses que no suelen prodigar sus elogios a nuestros valores culturales, han reconocido que su país no cuenta con una organización como la que ha nacido de nuestra Comisaría de Festivales, donde hay que destacar los nombres de Valverde, Tafur, Araujo y Castellanos. Incluso esos mismos críticos han insinuado la conveniencia de que algunos técnicos franceses se trasladen a Madrid para estudiar nuestra organización.

LUGAR DE EMPLAZAMIENTO

En una cala situada en el extremo izquierdo de esta playa, al pie de la montaña con pinos y un castillete nuevo, que adorna esta punta de la costa, donde a muy escasas millas está la de Tossa, en esta cala de bastante profundidad, sobre la misma arena de la playa, están colocadas las sillas. Tres mil espectadores pueden presenciar el espectáculo. El escenario está situado en el mar, al inicio de la playa. Lo que quiere decir que las suaves olas mediterráneas arrullan con su murmullo al espectáculo.

El primero de los presentados ha sido el de Pilar López. Actúan con Pilar, Alicia Díaz, Dora Ruiz, Carmen Villa, Carina del Amo, Antonio Gader, Paco Alba, Salvador Castro, Félix Ordóñez, Pepe Camborio y el «cantaor» Paco Carmona. El programa, entre otros números, ha estado a base de «Pepita Jiménez», de Albéniz; «El baile de Luis Alonso», de Jiménez», «Agua, azucarillo y aguardiente», de Chueca; «Fantasía goyesca», de Granados, y el típico baile «de las siete batas», de Soirt.

Una vez más, Pilar López, con su conjunto español ha cautivado al auditorio, haciendo un alarde de elegante estilo, de ritmo típico, dentro de la línea de «ballet», que heredó de su hermana «La Argentinita».

El segundo programa ha estado a cargo del Esbart Maragall, notable agrupación coreográfica de Gerona. Su actuación estuvo a base de danzas de Cataluña, Valencia y Mallorca. Entre las primeras, «Ball Pla», de Llavaneras; «Contrapás», de El Maresme, y «Nyacres», de Rosas; entre las segundas, «Moixeranga», de Algemerí; «Rapsodia» y «Galop de panderetes», y entre las mallorquinas, «Pastera», «Fandango» y «Parado». Dirección coreográfica de Juan Ribas y música del maestro Luis Moreno.

Este conjunto de danzas típicas, «Esbart Margall», es uno de los más importantes de Cataluña, y sus actuaciones han puesto de manifiesto su competición. Ritmos perfectos, plenos de expresión simbólica, medidos con precisa elegancia y sencilla serenidad.

JOSE ITURBI, CON LA ORQUESTA FILARMONICA DE BARCELONA

Para conciertos se ha levantado un pabellón cerrado —con la misma capacidad de público— en otro lugar de la playa. Este pabellón fue inaugurado por José Iturbi, con la Orquesta Filarmónica de Barcelona. Iturbi ha venido expresamente de Estados Unidos para tocar este concierto en Lloret. Y al día siguiente salió para Nueva York para proseguir la gira por varias ciudades de América del Norte. El famoso pianista valenciano reside en California, pero tiene un hermoso naranjal en su tierra. «Aquí —me decía— vendré a vivir cuando decididamente me retire.» Iturbi es hombre auténticamente sencillo. La propaganda cinematográfica norteamericana no le ha llevado a postura de «divo». Habla y toca el piano con un aire «de vuelta», de todo. Me daba la impresión, en este concierto, de que actuaba para un auditorio infantil. Sonreía apaciblemente y su técnica, tan llena de dominio, la ponía en juego sin adoptar aires espectaculares. Iturbi es un excelente técnico, sin profundizar en matices, ni calidades. Y por otra parte, el concierto elegido, también fue para lo que suele llamarse «gran público». Así, el «Concierto en re menor», de Mozart; «Fantasía húngara», de Lizt; el intermedio de «Goyesca» y «El sombrero de tres picos».

El maestro Vicente Spiteri llevó la orquesta con buen pulso y al final, José Iturbi dio unas «propinas» de obras de Albéniz.

En este mismo lugar actuará a continuación la Capilla Polifónica, de Gerona. Y en la cala que ya hemos descrito, el «ballet» de Antonio y el espectáculo flamenco «Sonidos negros», en que actúan Jacinto Almadén, «El Güito», Rafael Ortega y Pedro de Puente Genil.

M. DIEZ CRESPO

(Exclusiva para Pyresa.)

Más vale proteger que explotar

por José Carlos de Luna

Si, más vale, y no es de tontos proteger con largueza lo que luego ha de explotarse concienzudamente.

La rabínica tarea de criticar al generoso favor de que goza la agricultura y suponerla derroche, en alharacas de política casera, es solemne majadería, y no decimos mala intención, porque es innecesario subrayar que los majaderos suelen ser aviesos.

El «irritante privilegio» —dictado tópico de enconados y cascarrabias— nubla el buen sentido de muchos que no son terratenientes ni labradores.

Desde luego, hay que convenir en que el protector suele ser casi siempre chinchoso. Quien da, predica; quien presta, ordena, y si hasta la caridad es interesada, ¿cómo no va a serlo la protección oficial al campo?

Hay que escuchar al que predica, si favorece; que obedecer al que ordena, si protege con generosidad, y es despreciable quien tiende la mano y le niega al bienhechor el consabido «Dios se lo pague».

Vivir necesariamente protegido tiene sus inconvenientes, y la obligación, no del todo grata, de ser siempre amable y aguantar sin protesta las humoradas del protector y los giros y genialidades de su paternal interés.

Recordemos aquella copla gitana «por martinetes», tan mazorral y particularmente «jonda»:

Desgraciaito quien come
el pan por manita ajena;
desojao por si la cara
se la ponen mala o güena

Meditada, y reída, si así os parece, volvamos al camino.

Bastante tiempo ha sufrido el campo la indiferencia de unos y la haraganería de otros, aunque preferible era el adormecimiento rutinario en que algo producía, a las actividades tempestuosas de los insensatos progresistas metidos a redentores, que todo lo arrasaban con su potencial democrático: ignorancia, mala fe y redomada pedantería.

Ya supondréis que nos referimos a aquella anti-ibérica democracia anegada en «fango, sangre y lágrimas». Y, por esos mundos, cada cual juzgue la que goza o padece.

La propiedad rústica no podía regirla a perpetuidad el Derecho Romano ni la técnica de Columela, pero ¡cuántas tentarujas de reformarla, de cara a la demagogia y de espaldas al sentido común!

Como quien dice, cultivando plagas y talando olivos.

Allá cada quisque con su manera de ver la «agricultura» y de apreciar los problemas que irremediablemente plantea. A nuestro juicio —y todas mis macetas me las quebró la Casa del Pueblo— nada trasluce la paz y el bienestar y la abundancia como los campos cultivados «a todo tren». La legendaria parcelación minifundista, quiste inevitable en ciertas regiones, no parece ser la orientación de buen derrotero en el moderno menester de reformas agrarias.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

El Iraq de Kassen cumple tres años

SANGRE EN EL PALACIO DE LAS FLORES

El 14 de julio de 1958 en Bagdad

Liquidación de un régimen y proclamación de la República

Kassem - Aref, un tandem que no marcha

Karin Kassem, sólo ante el Iraq

I

La voz del locutor sonó grave:

—Aquí, la República del Iraq. Este es nuestro día de victoria y de gloria. El enemigo de Dios y su amo han muerto y descansan en las calles.

Eran las siete de la mañana del 14 de julio de 1958 y Radio Bagdad pregonaba al mundo que el Iraq acababa de estrenar República. Al rey Faisal II —un mozo de veinticuatro años— la revolución le había sorprendido con las maletas hechas: aquella madrugada tenía prevista la marcha a Ankara para discutir las condiciones del Pacto de Bagdad. Le acompañaría su tío, el omnipotente Abdul Illah, regente hasta 1953, «el amo».

Hasta «el Palacio de las Flores» llegó el estrépito de las columnas militares aquella madrugada. Unas órdenes que no se cumplen; un tumulto en las escaleras; unas ráfagas de ametralladoras.

El cadáver del joven rey hachemita es respetado. El de Abdul Illah es atado a un automóvil y arrastrado por las calles de la ciudad. Cuando llega al puente Faisal, la muchedumbre amotinada lo descuartiza. Clarea una luz de naranja sobre las cúpulas de Bagdad. Huele a sudor, a sangre, a pólvora. Pero el joven general de brigada que desde ayer ha llegado a la ciudad con sus tropas en misión oficial, le falla algo.

—¿Dónde está Nuri es Said?
—pregunta colérico Kassem.

Respuestas vagas. Un minuto después, Radio Bagdad pregona la cabeza del «traidor del pueblo», del más odiado de los hombres.

A esa hora, Nuri, apercibido de los sangrientos sucesos, había saltado por el jardín de su palacio al Tigris. Un criado rema furiosamente hasta alcanzar el barrio de Kerrada. Se refugia provisionalmente en casa de unos amigos. Toda la guarnición se ha movilizado para capturarlo «vivo o muerto», al precio que sea. Wasfi Taner, un duro militar, dirige implacable la búsqueda. Dos días después, un criado denuncia la marcha de Nuri es Said en un coche disfrazado de mujer. Objetivo: lograr asilo en la Embajada americana. A medio kilómetro de la Embajada para el coche y baja una anciana. Camina presurosamente arrimada a la fachada de las casas. Al pasar frente a una escuela, un colegial advierte que aquella vieja veloz lleva zapatos de hombre. Alerta a sus compañeros, y alguien grita:

—¡Es Said, el traidor!

La vieja intenta defenderse con una pistola y cae bajo un diluvio de balas. Cuando Taher llega en el «jeep», sólo tiene tiempo de darle personalmente el tiro de gracias y ver cómo la muchedumbre amotinada se lanza sobre aquellos despojos.

Misión cumplida. En el cuartel general, Kassem respira aliviado.

—El traidor ha muerto! ¡Dios sea loado!

DOS ORDENES FUNESTAS

El día anterior, Abdul Karin Kassem, general de brigada, cuarenta y cuatro años, y jefe de la guarnición de Mukhadadie, a pocos kilómetros de Bagdad, había recibido una orden del «hombre fuerte del Iraq», del hombre cuyos despojos se reparten ahora la multitud. Tendría que concentrarse en Bagdad sin pérdida de tiempo, por si fuera necesaria una demostración de fuerza en el Líbano. El joven general, de ojos buídos, bigotillo leve, magro de carnes, idealista, apasionado, ve la ocasión de su vida. Desde sus años de Academia había muchas cosas que le sonaban mal; paternalismo inglés..., Nuri es Said..., y ese infamante juego de palabras tan frívolamente manejado por los accionistas occidentales: el Iraq es una concesión de la «Iraq Petroleum Company».

Al recibir aquella orden se acordó de su campaña en Israel, en 1948, de sus charlas con sus compañeros de armas durante la campaña del Sinaí, del afán que latía en el Ejército de renovarlo todo. También se acordó, naturalmente, que desde 1955 era jefe de la 19 Brigada, acampada casi a las vueltas de Bagdad. Aquel mismo día el coronel Aref, jefe de una división en la frontera iraní, había recibido una orden semejante: concentración en Bagdad para salvaguardar el orden. La llegada de los impopulares delegados jordanos que pleiteaban sobre los términos de aplicación de la «federación árabe» y la marcha del rey a Ankara, requerían estos cuidados. No podía imaginar Nuri es Said que aquellas órdenes iban a ser las últimas de su vida. Que hacía historia al convocar de esta forma en la ciudad a dos altos jefes del Ejército. Kassem y Aref actuaron rápidos. Les bastó una madrugada para liquidar un régimen y proclamar la República.

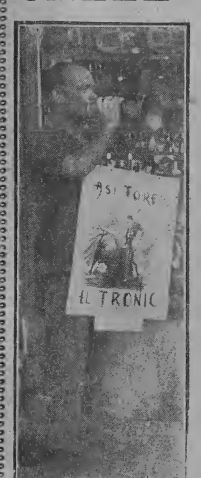
AREF CAE EN DESGRACIA

Kassem se nombra presidente del Consejo y ministro de Defensa Nacional; Aref es investido de vicepresidente del Consejo, ministro del Interior y jefe del Alto Estado Mayor. Mientras dura la luna de miel con Nasser, todo va bien. Cuando el panararismo de Nasser que pretendía hacer del Iraq una segunda Siria, para su RAU), choca con el auténtico nacionalismo iraquí de Kassem y de sus sueños del «creciente Fértil», el tandem Kassem-Aref empieza a chirriar. Aref es nasseriano virulento y agitador de multitudes. Comienza el deshielo, es privado de sus investiduras oficiales, se le nombra embajador en Bonn... Cuando a finales del 58 llega a Bagdad —vía El Cairo— e insensatamente pretende levantar a sus antiguos compañeros contra el jefe, Kassem sólo tiene que dar una orden de detención. La aventura termina en la cárcel. Es la primera prueba de Kassem y ha salido triunfante. Le esperarán otras peores.

Domingo PANIAGUA

(Exclusivo para Pyresa.)

CALLE SIERPES



YA ESTA BIEN DE OPORTUNIDADES

Ahora, los toreros, o mejor, los toreretes, han cogido por moda el plantarse en mitad de la calle a pedir oportunidades. La cosa empezó en Barcelona, animada por un suramericano. Se contagió a Madrid, y ya está pasando en Sevilla. El resultado suele ser siempre el mismo: se contrata al aspirante a novillero, que luego no da nada en la plaza, sino que, contrariamente a lo postulado en su campaña propagandística, resulta ser un «petardo». ¡Ya está bien de oportunidades! Esto es lo que gritan los buenos aficionados. Al torero, o al que quiere ser torero, se le ve ante el toro, no en fotografías o, como en el caso que hoy ofrecemos en el grabado, en dibujos. Antes, los que aspiraban a matadores de toros se jugaban el pellejo en los cerrados, por la noche, en las capeas, o bien arrojándose como «espontáneos» en la plaza. Ahora es más cómodo y, por supuesto, más camelístico. El torero en ciernes se planta en un sitio transitado, con earteles, y si se tercia con bocina, para autobombearse. Luego, el empresario avispado, que se encuentra la publicidad gratis, lo contrata, y ¡ya picará algún espectador que quiera ver qué da de sí el que tanta tabarra dio apostado en la esquina de la céntrica plaza!

Señores: un poco de formalidad. Los toros han sido siempre en España, pero sobre todo en Andalucía, una cosa muy seria, y aunque estamos a plena temporada de charlotadas, lo de las «oportunidades» ya no tiene ninguna gracia, ni siquiera la de la originalidad.

¡Fuera ya los toreros de calle! El que quiera torear que se las entienda con los toros donde pueda, en el campo o en la plaza. Pero no más abusos con el público. ¡Ya está bien la broma!

EL PRECIO DE LA CERVEZA

Hace unos días comentábamos en esta misma sección el abuso que cometían algunos industriales del gremio de bares y hostelerías con los precios de la cerveza. Hablábamos entonces de unos precios oficiales que resulta que no son tan oficiales, puesto que un acuerdo nacional deja a los referidos industriales libertad para fijar los precios que les parezca.

Así, de esta forma, hay algunos desaprensivos —pocos, por fortuna— que cargan la mano al cobrar el rubio espumoso. Y pagan justos por pecadores. Porque verdad es que en la mayoría de los establecimientos se cobra un precio razonable por la cerveza.

Estamos seguros de que la mayoría de los propietarios de bares y similares se hacen cargo de que esa libertad no supone un abuso de confianza para el cliente. El Sindicato correspondiente, sabemos, está tomando severas medidas sobre el particular, para evitar todo abuso, y de ello nos congratulamos muy sinceramente.

FESTIVAL

Se habla mucho del próximo festival artístico de Sevilla, que empezará en septiembre. Son bastantes las personas que andan ilusionadas con la programación anunciada al efecto. Esperamos que no surjan los habituales cambios de última hora y que se nos presente a aquellas primeras atracciones programadas de antemano.

GROCK

TROPEZONES DICE...



—¡Será «desconfiao»...! ¡¡Yo que creía se había traído el corcho «pa aprendé a nadá»!!

Sucesos de ayer a hoy

PROPUESTO PARA LA APLICACION DE LA LEY DE VAGOS Y MALEANTES

Por la Brigada Regional de Investigación Criminal ha sido detenido y puesto a disposición del jefe superior de Policía, con propuesta de aplicación de la Ley de Vagos y Maleantes el delincuente profesional Manuel Herrera Rivera (a) «Robaperas», conceptuado policialmente como contumaz descuidero.

RECLAMADOS APRESADOS

También por funcionarios de la Brigada Criminal han sido apresados y puestos a disposición de las respectivas autoridades judiciales que les tenían reclamados, Gabriel Valdés Pérez, Silvestre del Río Valdivia, Angel Velasco Carrasco, José Gil Martín y Manuel Gil Gil.

MEDIANTE AMENAZA, EXIGEN LA ENTREGA DE DINERO

El súbdito belga Isidor Desidere, de 26 años, ha denunciado que dos jóvenes, de los que sólo sabe se llaman Pepe y Antonio, respectivamente, con los que entabló amistad a su llegada a esta capital, ofreciéndoseles para acompañarle en sus visitas, mediante amenaza le obligaron a entregarles la suma de mil pesetas y doscientas, respectivamente.

Según nuestras noticias, ambos sujetos han sido detenidos por la Brigada Criminal.

LE ROBAN POR LA VENTANA

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, Marcelino Pachón González, que vive en calle Estornino número 5, bajo, ha denunciado que por una ventana de su casa que carece de reja y está protegida con una tela metálica, con un gancho le han robado un pantalón, una camisa y la cartera de plástico con ochocientas pesetas, el Documento Nacional de Identidad y el carnet de conductor de tercera clase.

SUFRE GRAVISIMAS QUEMADURAS AL INFLAMARSELE LA GASOLINA

En una clínica particular de esta capital, procedente de Paterna del Campo, ha ingresado don Salvador Ortega Gómez, de 60 años de edad, que sufre quemaduras generalizadas por todo el cuerpo, siendo su estado grave.

Se las produjo al inflamársele la gasolina de un pequeño depósito, al echarla en un motor que estaba caliente.

HERIDO POR ASTA DE TORO

En el Hospital Central ha ingresado José Berenguer Rodríguez, de 26 años de edad, con domicilio en la Venta de la Flora (San Jerónimo), que sufre herida por asta de toro en el hombro izquierdo, de pronóstico reservado.

INTOXICACION ALIMENTICIA

También ha recibido ingreso en el Hospital Antonio Escalante González, de 26 años, con domicilio en Lorenzo Colvente, 11, que sufre síntomas de intoxicación alimenticia.

Ha pasado a ocupar una cama en la sala de San Juan, donde ha quedado en observación.

Su estado, de momento, ha sido diagnosticado de reservado.

D. Luis Molina Ayllón, nuevo coronel-jefe del 38 Tercio de la Guardia Civil

En atento saluda, al tomar posesión de su cargo, don Luis Molina Ayllón, nuevo coronel jefe del 38 Tercio de la Guardia Civil, se nos ofrece en su cargo. Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.



BODA

En la parroquia de San Jerónimo, por el consiliario de Acción Católica, don Rafael Bellido Caro, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la señorita Fermina Barea Díaz, con el joven don Juan Peña Hernández.

Apadrinaron a los contrayentes sus hermanos don Rafael Barea Díaz y la señorita Dolores Cuesta Hernández.

En calidad de testigos firmaron el acta matrimonial don José Antonio Mure Mateo-Conil y don Pedro Lora Polo.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados a la misma fueron espléndidamente obsequiados.

Los nuevos esposos han partido en viaje de novios a varias capitales andaluzas.

VIAJEROS

Han marchado a Zarauz para pasar temporada en la bella ciudad costera guipuzcoana S. A. R. la princesa doña Dolores de Borbón con su hijo, el príncipe Adan Carlos de Czartowyski.

—De un viaje-crucero por las costas del Atlántico, Azores, Madera y Canarias regresaron la condesa de Campo Rey y sus hermanas, trasladándose a Pamplona.

—De Madrid llegó el catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valencia, don José Vigueras Lobo.

—Veranea en Almuñécar la señora viuda de don Rafael de Casso Romero, Benjumea Vargas por su apellido.

—Con sus hijos veranean en Punta Umbría los señores de González Mariño del Rey (don Manuel).

—A Lanjarón (Granada) marcharon la señora viuda de Carvajal con su hija Rosa.

—El médico del cuadro de la Asociación de la Prensa, don Juan Manuel Laffón, ha regresado de su veraneo.

—Pasa el verano en Punta Umbría el joven diplomático sueco conde Von Sachsenhauser, perteneciente, por línea materna, a una ilustre familia de Sajonia.

—Marchó a Roma para hacer un largo viaje de estudio por Italia el brillante escultor y secretario de la Escuela Superior de Bellas Artes don Juan Abascal.

PROXIMO ENLACE

Para el próximo día 2 de agosto se anuncia la boda de la bella señorita Pirry del Castillo Trabadela, hija de los señores del Castillo (don Adelardo), con don Fernando Escribano de la Puerta, hija del que fue presidente de esta Audiencia Territorial.

—Regresó de S. Sebastián, incorporándose a su destino, don José González Gallego.

NUEVOS HIJOS

En Sao Paulo (Brasil) han visto bendecido su hogar con la presencia de un varoncito, primer fruto de su matrimonio, los señores de Rodríguez de Castro, ella de soltera Pepita Pericet.

—También han recibido felizmente a su primer hijo varón y tercero de los nacidos los marqueses de la Peñuela, señores de Medina.

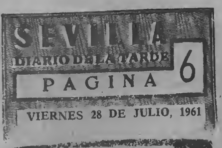
—Ha dado a luz una niña, asimismo, primer fruto de su matrimonio, la señora de Mena-Bernal Romero (don Ricardo), Encarnita Escobar Gamero.

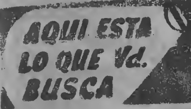
—Un niño, primer fruto de su matrimonio, ha venido a alegrar el hogar de los señores de G. de Riancho Beltrán (don Modesto), ella Conchita Sánchez y Martínez-Conde.

—Asimismo, han recibido a su hijo primogénito, un varón también, los señores de Palacios Escario (don Carlos), ella Rosario Aparicio.

Reciban los afortunados papás nuestra enhorabuena.

—Ha dado a luz una niña, primer fruto de su matrimonio, la señora de Pérez Matheos (don Gaspar), ella Lina Mateos Coronel.





RELIGIOSAS

Santos de hoy: Nazario, Celso, Víctor, mártir, Inocencio, papas; Eustaquio, Acacio, mártires; Sansón, obispo; Peregrino, presbítero; Catalina Tomás, virgen.

Santos de mañana: Marta, virgen; Félix II, mártir, Urbano II, papas; Simplicio, Calínico, Lucila, Beatriz, Flora, vírgenes; Olavo, rey, Eugenio, Teodoro, Antonino, mártires; Próspero, Lupo, Guillermo, obispos: Faustino, confesor.

Hermandad Sevillana de Nuestra Señora de Montemayor.—Hoy, a las ocho de la tarde, se rezará el santo rosario, y a continuación se cantará una Salve ante el altar de Nuestra Señora de Montemayor, en la iglesia de San Juan de la Palma.

Nuestra Señora de los Angeles.—La Hermandad de los Negritos, en su capilla de la collación de San Roque, celebrará un triduo en honor de su amada titular, Nuestra Señora de los Angeles, que comenzará el día primero de agosto, a las ocho y media de la tarde, predicando el reverendo padre Federico Gutiérrez Serrano, misionero del Corazón de María, y el día 2, después de los cultos Salve solemne. La función principal será el día 6, que predicará el coadjutor de San Roque, don José María Estudillo.

Los días de triduo, a las nueve de la mañana, misas cantadas de comunión general. El día 2, hasta las doce de la noche, jubileo plenísimo.

Los cultos de la Hermandad de los Gitanos.—Esta tarde, a las ocho y media, en su capilla del templo parroquial de San Román, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de las Angustias, vulgo de Los Gitanos, tendrá, como viernes, los cultos en honor de sus veneradas titulares, comenzando con el rezo del santo rosario.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Las motonaves Pico de Aneto, Río Tambre, Juan Francisco, Bellona (alemana) y Zuloaga, y los vapores Cabo Cervera y Castillo Almansa.

Buques salidos: Los vapores Caruso y Sac Lérida y la motonave Espiñeiro.

Buques esperados, españoles y extranjeros: Castillo Aulencia, Pilaruca, Maestrín, Pachina, Juan Riva, Toralín, Fylgia Stripje, Exanthia Exilona, Exiria, Fito, Floria, La Mancha, Cala Bonita, Prins John Willen Friso, Concordia Anders, Concordia Star Dagan, Pronto, Netanya, Caleyo, Conde, Astene II, Joseph Lykes, Pellón, Gdansk, Issia Capo Noli, Cruz de Larun, Puerto de Huelva, Galdames, Arikpa, Woodford, Caracas, Sestriere, Douala, Franz Doerenkamp, Cabo Negrete, Soneck, Navahermosa, Vargas, Warrior, Agnete Torm, Shomron, Stocksund, Borealis, Mimer y Silver Ocean.

FARMACIAS DE GUARDIA

De nueve y media mañana a once noche: San Jacinto, 23 (Triana); Av. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49 (Puerta Real); Orfila, 13 (Plaza de Villasís); Alfalfa, 13 (frente a Candilejos); Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro del Aguila); San Quintín número 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avenida de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro de Línea).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Orfila, 13 (Plaza Villasís); Santa María la Blanca, 36; Castilla, 123 (Triana); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Pino Montano, 7 (por Miraflores barriada Pío XII); Candelería (Amate).

CUPON DE CIEGOS

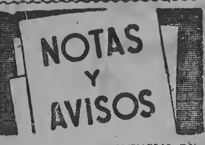
El número premiado el día de ayer ha sido el

805

El delegado provincial de Trabajo, de vacaciones

Debidamente autorizado por la superioridad y en uso de vacaciones de verano, se ausenta de esta provincia el delegado de Trabajo, don Tomás Undabeytia Ibáñez, haciéndose cargo de la Delegación, durante su ausencia, el señor jefe de la Inspección de Trabajo, don Daniel Vázquez Trabazo.

Lo que se hace público para general conocimiento.



DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

Vista el acta de la reunión celebrada el día 14 de los corrientes, en el Sindicato Provincial del Metal, por el subgrupo económico "Maquinaria de Oficinas, Usos Domésticos y Muebles Metálicos", y en cuya reunión se acordó el cierre de los establecimientos indicados, los sábados por la tarde, en el período comprendido entre el 1 de julio al 15 de septiembre del corriente año, debiendo ser la jornada de la mañana de las 9 a las 14:

Esta Delegación de Trabajo, en uso de las atribuciones que le están conferidas, ha tenido a bien aprobar el acuerdo del subgrupo económico antes mencionado y declarar jornada de los sábados entre el 1 de julio al 15 de septiembre de 1961, en comercios de maquinaria de oficinas, usos domésticos y muebles metálicos, la de 9 a 14.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11'30: Principales números de "La Picarona". 12'20: Cante flamenco. 12'40: Ritmos modernos. 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes, por Juan Tribuna. 10'10: Algunas piezas musicales de "Las Leandras. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12'30: La hora de Catunambú. 1'45: Información local y cartelera de espectáculos. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 5'30: Programa del oyente.

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Variedades modernas. 11'30: El teatro en la radio: Cuando florezcan los rosales, de Marquina. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Información matinal. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de francés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'10: Música moderna. 9'35: Trabaje con música. 11. Katrina. Cap. 5. 11'35: Canta Sarita Montiel. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 13'30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local de sobremesa. 14'10: Crónica de las jornadas de estudios sobre el cine para menores, por el R. P. Gutiérrez. 14'17: El deporte y la vida. 14'30: Diario hablado nacional. 14'45: Cartelera de espectáculos. 15: Satélite del humor. 15'50: Ronda española. 16'25: Selección de pasodobles. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: La historia del soldado, de Strawinsky. 18'20: Melodías de ayer. 18'55: 25 minutos con orquestas famosas. 20: Diario hablado de tarde. 20'15: Aires de Andalucía. 20'25: Pista de baile. 21: Clase de alemán, por el profesor don Humberto Pauto Spiss. 21'35: Cante flamenco. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'40: Festival en la radio, emisión cara al público. 0'55: Al filo de la madrugada. 0'57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'15: 33 vueltas de danza. 8: Pequeñas piezas clásicas. 8'30: Voces famosas. 9: El cántico de las creaturas. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Ray Conniff interpreta música de "Al Sur del Pacífico". 10'45: Vida literaria. 11'30: Nocturno en jazz. 12'15: Valses de Chapín. 1: Cierre.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Frente de Juventudes

Termina el primer turno en los campamentos del Puerto de Santa María

En los campamentos de verano, instalados por la Delegación de Juventudes de Sevilla "Batalla del Salado" y "Martín Ruiz Arenado", con la solemnidad acostumbrada, ha sido clausurado el primer turno.

A este acto asistieron don Miguel Lasso de la Vega y don Pedro Gutiérrez Calderón, presidente y vicepresidente de la Diputación Provincial.

El número de muchachos que han asistido a este primer turno se eleva a cuatrocientos cincuenta, procedentes de los centros de enseñanza Virgen de los Reyes y Residencia de San Luis, este último del citado organismo provincial.

Juventudes marroquíes visitan Sevilla

Un grupo de jóvenes marroquíes procedente de Fez, que viene realizando un recorrido por Andalucía, ha llegado a Sevilla, estableciendo su campamento junto a la piscina del Grupo Escolar España, en Parque de María Luisa.

Estas juventudes, durante su permanencia en esta capital, son atendidas por la Delegación de Juventudes.

El próximo concierto de la Banda Municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal de música el próximo domingo, día 30 de julio, a las once de la mañana, en los jardines de Cristina.

Primera parte.—1. Quito Frasquito (pasodoble), Braña; 2. Katiuska (selección), Sorozábal; 3. Caballería ligera (obertura), Suppe.

Segunda parte.—4. Salero de Cádiz (pasodoble), Font Fernández; 5. Gran jota de la ópera La Dolores, Bretón; 6. La leyenda del beso (selección), Soutullo y Vert.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste.

CARTELERA

CINES ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "39 escalones". Kenneth More, Taina Elg. Mayores.
* CERVANTES. 26217 Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Secreto de confesión". Agfacolor, Margit Saad, Erich Auer. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "¡Quiero vivir!" Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sicilia, isla de pasiones y ardientes amores. "Vencido por su ambición". Ettore Manni y María Frau. Ferraniacolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. ¡Gran éxito! "En la paz de España". (Conmemoración histórica con el desfile de la Victoria) y reposición de la terrorífica producción "El perro de Baskerville". (Peter Cushing, André Morell.) Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. El delicioso film en eastmancolor "Amor bajo cero". Tony Leblanc, Conchita Velasco, Katia Loritz. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Exito de la película más alegre y optimista. "Alta sociedad". Bing Crosby, Grace Kelly, Frank Sinatra. Technicolor. Vistavisión. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Una apasionante vida y una maravillosa voz en un espectáculo inolvidable. "Gayarre". Alfredo Kraus y Luz Márquez. Autorizada. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "El multimillonario". Cinemascope. Color por DeLuxe. Marilyn Monroe, Yves Montand. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Historia de una monja". Technicolor. Audrey Hepburn, Peter Finch. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléf. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. El maravilloso technicolor "A París con el amor", por Alec Guinnes y Odile Versols. Mayores. Unico día.
* ALEX. 9,15. Una impresionante historia que demuestra la trágica inutilidad de la violencia. "El salario de la violencia", con Van Heflin y Tab Hunter. Mayores. Ultimo día.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Una película de acción trepidante. "Agente federal en Roma", con Eddie Constantine. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. (52556.) 9,30. De una gran novela basada en hechos reales, surge una gran película. "Mi vida empieza en Malasia". Virginia McKena, Peter Finch. Mayores. Ultimo día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y, a petición, último día de "Cowboy", por Glenn Ford, Jack Lemon y Anna Kasfi. Megascope. Technicolor. Mayores.
* AVENIDA VERANO. Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. Estreno en Triana. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Orson Welles. Mayores. En cinemascope y technicolor.
* CAMPOAMOR. 9,15. Una película maravillosa y sensacional. "El baile de los malditos", con Marlon Brando, Ley Brift y Montgomery Clift. Mayores. Unico día.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. Estreno en Sevilla. El terror de los "gangster" y señor de los seductores, Eddie Constantine, en "Agente federal en Roma", con la extraordinaria colaboración de María Frau Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. La alegre y divertida producción "nada menos que un arkángel" por Conrado San Martín y Marisa Prado. Autorizada.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Hoy, último día de la magnífica producción "Vuestro servidor Blake", por Eddie Constantine y Danielle Codet. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "El tigre de Chamberí". Tony Leblanc, José Luis Ozores. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Amores, odios y aventuras emocionantes, en "Caravana hacia el Sur", con Tyrone Powers, Susan Hayward. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* GIRALDA. 9,30. La extraordinaria superproducción en technicolor "La dinastía del petróleo". Dirk Bogarde, Stanley Baker. Unico día. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Amor, alegría y felicidad. "Las chicas de la Cruz Roja". Technicolor. Conchita Velasco, Tony Leblanc. Autorizada. Unico día.
* GRAN PLAZA. 9,15. Sensacional, dramática, impresionante. "Esta tierra es mía", con Rock Hudson y Jean Simmons. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* HINIESTA. 9,15. La furia de un hombre que sólo tiene una meta: la venganza. "El hombre de Laramie", con James Stewart y Arthur Kennedy. Cinemascope, technicolor. Autorizada.
* IDEAL. 9,30. Un final tan extraño como el de que los muertos salgan de sus tumbas. "El Club del Crimen", con Eddie Constantine y Nadia Gray. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) Cambio diario. 9,30. Otra bella historia de amor en las orillas de los Grandes Lagos. "Boda en Immenhof". Agfacolor. Angelika Meisner, Heidl Bruhl. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30 Divertida y original como ninguna es... "El gafe", por José Luis Ozores y Teresa del Río. Autorizada.
* PRADO. 9,15. Unico día de la graciosísima producción "El médico y el curandero". (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Marisa Merlini, Alberto Sordi.) Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la emocionante superproducción "Pasos peligrosos". Mirtha Legrand, Carlos Thompson. Mayores. Unico día.
* REX. 9,30. La magnífica superproducción "Es grande ser joven", en technicolor, por John Mills y Jeremy Spencer. Autorizada. Copia nueva.
* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. Una divertidísima superproducción en cinemascope, color DeLuxe. "Un marido en apuros". Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Unico día. Butaca, 5 pesetas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. Sólo una bala podía detenerlo; sólo un valiente podía eliminarle. La figura recia y viril de Gary Cooper se destaca y agiganta en "El árbol del ahorcado", con Gary Cooper, María Schell y Karl Malden. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía.) Prado. Telf. 35176. 9,30. El maravilloso film de acción y aventura, en cinemascope, technicolor. "Cruce de destinos", con Stewart Granger y Ava Gardner. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. La divertidísima superproducción "Nosotros los gangsters", por Fernandel y Gino Cervi. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. La gran superproducción en eastmancolor "Svengali", con Hildegarde Neff y Terence Morgan. Mayores. Unico día.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La intrigante superproducción "Playa prohibida". Rossana Podestá, Fernando Rey. Mayores. Unico día.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Pablito Calvo, en el papel más simpático de su carrera. "Juanito", en technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II, núm. 55.) A las 9,30. Un derroche de buen humor y simpatía. "Sabela", por Tina Pica y Sylva Koscina. Mayores. Unico día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. La magnífica producción "Los diablos verdes de Montecassino". Un drama de guerra lleno de interés, por Joachin Puchsberger y Elma Karlen. Autorizada.
* TRINIDAD. 9,30. Una película de alta tensión emocional. "La India en llamas". Cinemascope. Technicolor. Kenneth More, Lauren Bacall. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Unidos por el crimen, lucharon para defender una ambición desmedida. "La taberna de Nueva Orleáns", con Errol Flynn y Michele Presley. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 10 noche. Presenta a Sernita de Jerez, Chiquetete (de los Gaditanos). Diego Pantoja, Miguel Vargas, Juan El Lebrijano, Melchor de Marchena" (el mago de la guitarra), con la reaparición de la extraordinaria bailaora china Margarita Shu. El mejor cuadro flamenco de España y el mejor jardín de fiestas. Gran orquesta Radel-Jazz, con la vocalista Lupe Rex. Balles. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.

TOROS

Curro Girón sale a hombros

Valencia, 27.—Cuarta de feria. Un novillo de rejones de Bohórquez, para Domecq, hijo; cuatro toros de José Quesada y dos de Pío Tabernero.

Domecq escuchó ovaciones al colocar arpones y banderillas. Pie a tierra, tras unos buenos muletazos, mató de pinchazo, entera y descabello. (Ovación y vuelta.)

Curro Girón clavó tres pares superiores. Faena por la derecha. Pinchazo hondo y descabello. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En el otro puso tres pares inmensos. Con la muleta, pases de distintas marcas. Una estocada y descabello. (Dos orejas y dos vueltas.)

Diego Puerta, en su primero, muleteó porfiando mucho. Un pinchazo y media estocada. (Aplausos al diestro y pitos al toro.) En su segundo, faena muy pinturera. Dos casi enteras y descabello a la segunda. (Ovación y vuelta.)

«El Viti», en su primero, faena por bajo muy valiente. Mató de estocada y cuatro descabellos. (Aplausos.) En el que cerró plaza, muy bien toreando por bajo. Estocada y descabello. (Aplausos al diestro y pitos al toro en el arrastre.)

Curro Girón fue sacado a hombros de la plaza.

SOLO OVACIONES EN BARCELONA

Barcelona, 27.—Plaza de las Arenas. Seis toros de Domecq.

Murillo, en su primero, faena con temple y mando, rematando con un pinchazo y estocada en su sitio. (Ovación.) En su segundo, faena breve, terminando de un pinchazo y una gran entera. (Ovación.)

Segura, en su primero, faena a base de naturales, redondos y de pecho, terminando de una estocada. (Gran ovación.) En su segundo porfió valientemente, matando de pinchazo y entera. (Ovación.)

Blázquez, en su primero, faena voluntariosa a base de redondos, matando de un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación.) En el último estuvo muy valiente. Mató de tres pinchazos y una estocada. (Ovación y vuelta.)

CHAMACO CORTA OREJAS, RABO Y PATA EN GALAROZA

Galaroza, 26.—Festival taurino con motivo de las fiestas patronales. Novillos de don José Luis Hidalgo Rincón, buenos, aplaudidos en el arrastre.

El caballero rejoneador don Baldomero Gaviño, estuvo muy lucido en su actuación, siendo muy aplaudido, dando la vuelta al ruedo.

Chamaco, que reaparecía después de su gravísima cogida de Pamplona, tuvo una actuación colosal con capote y muleta, matando de una gran estocada, sin puntilla. Le fueron concedidos, por aclamación unánime, orejas, rabo y pata, saliendo de la plaza a hombros.

El novillero aragonés Faustino derrochó gran valor en su faena de muleta, siendo muy aplaudido en el transcurso de ésta dando al final la vuelta al ruedo.

La semana literaria

La madre y el hijo

Había fresca brisa y buen sol en Santander y había mucho veraneante y también gentes que de tren a tren o en larga caminata de coche habían venido de otras ciudades. Había, sí, la otra mañana, en la capital de la Montaña, alegría veraniega y también tristeza en el recuerdo a la madre y al hijo. A ella, a doña Concha y a él, a Víctor, a Concha Espina y a Víctor de la Serna, santanderinos de nacimiento y de corazón.


CONCHA ESPINA

Doña Concha, que tan hermosas páginas ha dado a la tierra santanderina, tenía ya allí, no lejos del buen don Marcelino, el recuerdo de la piedra, ahora fundiéndose otra vez a la mujer que le diera el ser, en la misma piedra y por la labra de Victorio Macho —hombre también muy unido a esta tierra— lo tiene el hijo.

En esta ocasión, Víctor no tiene un paisaje de Carrera de San Jerónimo con Lhardy al fondo, ni de calle San Roque, donde en días de muy difícil azar, días que cada numero constituía un heroísmo, pilotaba «informaciones», ni del barrio de Goya, donde bajaba a pasear o a hacer unas compritas de dulces o de papelería. En esta ocasión veraniega, Víctor se escapa como un lejano verano más a la tierra santanderina, en la que han transcurrido muy felices horas de infancia y juventud primera.

Vuelve a la biblioteca de don Marcelino, donde tantas horas depara transcurrir en lecturas antiguas y al Puerto Chico a echar una ojeada y un bocado también a las sardinas que acaban de traer los pescadores, sus amigos antiguos. Esos amigos con los cuales ha salido a veces a la pesca con los cuales tantas otras ha conversado, a los cuales, en su prosa impar y esmaltada de imágenes bellísimas, ha defendido en todo instante.

Los mármoles y las flores ante las imágenes de Concha Espina y Víctor de la Serna, vienen a revalidar en estos días toda una obra de singular grandeza, toda una obra de exaltación de la tierra española al uno al otro mar. Hay ahora en Santander abierto al verano alegre y retozón, pero también a las tareas intelectuales de su Univedsidad unánimes voces de amigos, —prosa y poesía— en loor de Víctor de la Serna. Loores de gentes ilustres, y junto a éstas, la presencia anónima de los lectores de sus caminatas españolas, esas que nos han dejado dos hermosos libros de las rutas que a pie a la antigua usanza recorriera ya en sus días de madurez, pero en donde se funden otros caminares de los de la juventud.

Toda una teoría de libros, los de la madre y los del hijo, piden en esta hora clara y azul de un verano cargado en el exterior de los más sobrios presagios, un hueco en ese monumento que madre e hijo, en amoroso abrazo, se levanta en un hermoso lugar santanderino. Un lugar que será en toda hora alivio y gozo del que por allí camine, del que hasta allí se llegue buscando dulce sombra estos días caniculares, sol tibio cuando lleguen jornadas otoñales o invernizas.

Los amigos de Víctor, gentes de la ciudad y de los campos, gentes con «inmortalidad» y los sencillos guardas de monte sus compañeros —él era el mayor— están contentos de ver cómo le llega el honor y el recuerdo al caballero impar y Señor de las Letras.

Juan SAMPELAYO

El hombre y los juguetes

por Jorge R. de Santayana



Todos, queramos o no, tenemos un mucho de niños. Todavía, gracias a Dios, nos distraen las mismas cosas que nos solazaban cuando contábamos pocos años, y en ellas hallábamos un descanso que no encontramos en otras más trascendentales. ¿Quién no ha seguido, al menos por una vez, el vuelo de una mosca, la carrera de un perro o el paso de un caballo, encontrando en ello y con ello la distracción? No quiero hablar de los hombres sesudos, fuera de serie, ni de esos niños «repipis» que encuentran especial placer en recordarnos que «ellos» saben más de la desintegración del átomo que muchos mayores o que el latín de Ovidio o la filosofía de Platón no tienen secretos para ellos.

Es frecuente el oír decir que Pérez rinde poco porque se pasa las horas distraído, mirando el tejado vecino. Y exclaman, como si ya fuera el límite, «con decirte que el vuelo de una mosca le distrae...»

A mi modo de ver, es natural que así ocurra, ¡hay tanto que mirar, que aprender, que pensar o recordar...! ¿Qué extraño es, pues, que se distraiga Pérez?

Se prodigan por las calles los vendedores de juguetes que, sin decir nada, sin molestar a nadie con sus ofrecimientos o voces, exponen en el suelo una serie de juguetes, que previamente van sacando de una bolsa o de un maletín. Cualquiera de estos vendedores haría la felicidad de más de una persona mayor si les entregara esa especie de saco de sorpresas en el que transporta los ingenios mecánicos. Pues, bien, a poco de haber colocado sobre el suelo unos cuantos entretenimientos, como modelo de lo que pueden enseñar, el vendedor está rodeado de personas mayores que encuentran solaz viendo cómo funciona el caballista que gira el lazo el gato que rueda por el suelo jugando, a su vez, con una pelota, o el cochecillo del caballo trotón. Y digo que encuentran distracción porque, fijándose, se observa que raramente alguno de los que miran hacen una compra.

Nos paramos ante las vitrinas y escaparates donde el tren eléctrico funciona. Los niños le ven a su misma altura. Nosotros le miramos desde un poco más alto, y no solamente por nuestra estatura, sino por los años que nos separan. ¿Cuántos de nosotros no habremos soñado con haber sido dueños de un tren eléctrico que nunca llegamos a poseer? Los que no podemos conducir locomotoras, las llevamos, en el juego, por donde mejor nos parece y paran donde nos apetece. Hay veces que creamos situaciones que hubiéramos querido ocurrieran en el año... Hasta el anormal, el que desea la destrucción de todo, goza haciendo que dos convoyes choquen a toda velocidad, pues ya que no lo puede llevar a cabo en la realidad, hace que ocurra en su diversión.

Los que no podemos volar gozamos viendo el despegue del suelo de un avión con el que juegan los niños. Y los que no tenemos coche nos sentimos dueños de él cuando tenemos en nuestras manos uno de juguete.

Y es que los juguetes no son sólo distracción, sino también una satisfacción, el poder conseguir lo que no hemos logrado.

Sirven los juguetes para que nos evadamos de la realidad y soñemos. El niño crea su mundo. Nosotros, inmersos en el mundo tenemos que crear los sueños que nos liberen, aunque sea momentáneamente de él.

Y demos gracias a Dios, que ha permitido que todavía en nuestro fondo quede un algo infantil que nos acerca a los niños, o al menos a su mundo que nos libera por más o menos tiempo de una serie de preocupaciones graves

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Si entra en contacto con los que están en condición de ayudarlo materialmente, obtendrá excelentes resultados durante el día de mañana.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Salga temprano este sábado y esté en compañía de sus amigos o asociados para cualquier propósito que tenga en mente. Este puede ser un día en que le conviene cumplir con sus obligaciones sociales desatendidas.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Procure manejar con el máximum de eficiencia sus asuntos profesionales, impresionando a sus superiores por su habilidad. Por la tarde váyase a comer a algún sitio interesante.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Un día propicio para realizar un pequeño viaje, encontrándose con las interesantes personas que quisiera ver en su vida de mañana en adelante.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si puede adoptar un método más eficaz para manejar sus asuntos de carácter profesional y personal, hará de este sábado un día de gran provecho.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Al estar informalmente en compañía de sus socios, le será posible cambiar en forma agradable puntos de vista y considerar quietamente problemas de mutuo interés.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Impresione favorablemente a los demás por su aptitud para el trabajo. Tenga su escritorio o su casa al día en previsión de actividades extraordinarias.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Este puede ser un día particularmente feliz para usted. Esté seguro por lo tanto de tener su ambiente en condiciones agradables. Sea amable con todos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Los asuntos de familia deberían recibir prioridad en sus preocupaciones. Procure establecer relaciones más armoniosas en su hogar.

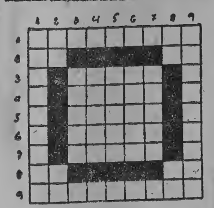
CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Salga temprano y haga las compras que le parezcan más necesarias, en particular las destinadas a mejorar su guardarropa, su casa, etc...

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Es mejor no preocuparse por la ayuda que debe a los demás, para concentrarse mañana en sus propios intereses y colocarlos sobre una base más sólida.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si hace cuanto le sea posible para mejorar sus apariencias tempranamente, podrá luego ir a visitar esas personas en las que quiere producir una excelente impresión.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 8
VIERNES 28 DE JULIO, 1961

Arabescos



HORIZONTALES

1: Que mueve a compasión. 2: Marchar. Terminación verbal. 3: Mancha, tilde (al revés). 4: Seco, de poco jugo o humedad. 5: Grandes masas permanentes de agua depositadas en hondonadas del terreno. 6: Trabaja una masa. 7. Artes de pesca. 8: Escuché (al revés). Siglas mercantiles. 9) Tomar alguna cosa con violencia y fuerza

VERTICALES

1: Parte de la Geologia, que trata de las rocas. 2: Terminacion verbal. Letra griega (al revés). 3: Ponen sal. 4: Querré mucho (al revés). 5: Carros de dos caballos 6: Pone una cosa contigua a otra apoyada en ella. 7: Piedras planas que sirven para pavimentos y otros usos. 8: Reflexivo. Siglas comerciales. 9: Ordenar o reformar una cosa con arreglo a su fin peculiar.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Coordinar. 2: Ordo. Dame 3: Sea. Vis. 4: Mote Sirt. 5: Labac. 6: Taos. Ruín. 7: ICC. Log. 8: Caso. Cata. 9: Aventuras.

VERTICALES

1: Cosmetica. 2: Oreo. Acav. 3: Odatlocse. 4: Ro. Eas. On. 6: Id. Sar. Cu. 7: Navicular. 8: Amir. lota. 9: Restingas.



¿COMO ES TU VESTIDO?
Solución al anterior
COMO LA MIA

La Formación Profesional y la nueva sociedad

Bases educativas de la capacitación laboral

Nueva moral de trabajo, promoción social y conquista del nivel de vida

II

El censo actual de España es, redondeando sus cifras, puesto que para nuestro estudio nos basta con una suficiente aproximación, en el momento actual, de 30 millones de personas. Para el estudio sobre formación profesional, más que la cifra global nos interesa su división por edades. Según estudios recientes llevados a cabo por la Organización Sindical, este censo se descompone así:

Individuos	Millones
Menores de 4 años	2,36
De 4 y 5 años	1,46
De 6 a 11 años	4,33
De 12 y 13 años	1,51
De 14 a 16 años	2,02
De 17 a 25 años	4,73
Mayores de 25 años	13,59
Total	30,00

Si comparamos ahora estas cifras con las de los censos escolares que hemos transcrito en un trabajo anterior veremos, por lo que se refiere a la primera enseñanza, que en términos generales podemos identificar con la población de 6 a 11 años, para 4,2 millones de seres hay una matrícula de 3,7 millones, altamente satisfactoria, sobre todo si se la compara con la que existia hace 25 años. Aunque todavia no se ha conseguido, vamos camino rápidamente de que la enseñanza primaria se generalice de modo que abarque a la totalidad de los muchachos españoles.

Pero en las enseñanzas de grado medio nos encontramos con un panorama muy distinto. Entre los 12 y los 16 años, que es el período ideal para recibir una enseñanza, sea del tipo que fuere, de grado medio, existen 3,3 millones de personas y la formación recae tan sólo sobre 645.000 Esto quiere decir que sólo uno de cada cinco muchachos españoles recibe instrucción de grado medio que le capacite para desempeñar la profesión que ha de servir de soporte económico a su vida y que al mismo tiempo, ha de contribuir a insertarse eficientemente én la sociedad.

La eficacia o idoneidad de la enseñanza que recibe para el puesto de trabajo que ulteriormente ha de desempeñar, es ya un problema distinto que rápidamente vamos a analizar.

El núcleo principal de los que siguen estudios de tipo medio está formado por los bachilleres clásicos. Pero precisamente ese bachillerato clásico no está considerado como un fin, sino como un medio para poder llegar a los estudios de tipo superior, sean facultativos o técnicos. La cifra de 421.346 muchachos que siguen el citado bachillerato, no está justificada por los 72.599 jóvenes que cursan en las Universidades y Escuelas Superiores.

Por consiguiente, para muchísimos bachilleres, sus estudios medios se convierten en estudios finales. Y aqui creemos honrado señalar que disentimos de la opinión general que afirma que "padecemos una inflación de bachilleres clásicos en detrimento de las enseñanzas técnicas".

Es evidente que una parte de los estudiantes de bachiller no llegan a completar sus estudios y tienen que dedicarse, con un bagaje de conocimientos en realidad muy poco adecuados para la profesión que adoptan, a actividades a las que hubieran ido mucho mejor preparados de haber cursado estudios técnicos (Bachillerato Laboral. Formación Profesional, etc.)

Pero, según nuestro modo de ver, esa enseñanza media generalizada en lo clásico (que podemos identificar con la cultura general aunque exista en ella diferenciación de "letras" y "ciencias") no es ni mucho menos excesiva para la población española y faculta para ejercer profesiones que exigen un cierto nivel de cultura general. Por mucho que hayamos renegado siempre del bachillerato español (y es conveniente señalar el enorme avance que se ha experimentado en su elevación) se ha distinguido su preparación en muchas actividades como las comerciales y de oficinas, sobresaliendo prontamente el bachiller, en cuanto a eficacia, de los compañeros que no habían realizado tales estudios.

A nuestro juicio, y teniendo en cuenta que para muchas actividades de servicios el Bachillerato clásico es una verdadera formación profesional, el problema no consiste en "desinflar" los Institutos clásicos sino en "inflar" los Institutos Laborales, las Escuelas de Formación Profesional, las Escuelas Técnicas de Grado Medio, las de Comercio y Magisterio, con esos 2,7 millones de muchachos españoles de 12 a 16 años que no reciben enseñanza media de ninguna clase.

Este es el problema y como parece que tanto para los servicios comerciales como para los de magisterio o enseñanza primaria existe número por ahora suficiente de estudiantes, esos 2,7 millones de muchachos tienen que ir a las Escuelas de Aprendizazje y Maestría, hacia las técnicas de grado medio y hacia el Bachillerato Laboral.

Teniendo en cuenta que la Enseñanza Primaria, sobre todo cuando es seguida hasta sus últimos grados, proporciona un bagaje de conocimientos suficientes para ejercer con decoro muchas profesiones, los expertos que han estudiado el problema señalan que la formación profesional que podemos denominar media y que alcanza hasta los 16 o 17 años debe extenderse a 1,36 millones de personas. Para comprender la magnitud del problema basta señalar que, prescindiendo ahora de la formación profesional acelerada cuyos núcleos de población no se incluyen en nuestro anterior cálculo, la formación profesional no recae en la actualidad (y ello tras haber realizado un enorme avance en los últimos años) sino sobre unos 100 000 jóvenes, cifra que como vemos, se encuentra a enorme distancia de la necesidad formativa.

La formación profesional tiene que ser ampliada —enormemente ampliada— si quiere ejercer una definitiva influencia de tipo permanente sobre las promociones laborales capacitándoles para un mejor quehacer laboral que se refleje en el nivel de vida de nuestra nación.

Mas no debemos olvidar que al mismo tiempo que prepara a las nuevas promociones para las tareas del producir, la formación profesional tiene como misión el modificar la defectuosa estructura de nuestra población activa, centrada con demasiada fuerza en el sector agrícola, con el inevitable estrechamiento de las actividades secundarias y terciarias, las cuales tienen que crecer de modo muy acentuado a través de los próximos años.

De aquí que si bien la formación tienen que actuar en todos los sectores, no en todos ellos presenta la misma significación. En las actividades agropecuarias, la formación ha de perseguir el fin de capacitar al agricultor y aligerar el numero de trábajadores del sector. En cambio, en la industria y los servicios, la formación ha de recaer sobre un número rápidamente creciente de individuos, a lo menos durante el decurso de un buen número de años, hasta conseguir que la cifra de personas empleadas en las actividades industriales, sea aproximadamente de un tercio de la población activa total. Ahora incluyendo el personal no especializado, los aprendices e incluso los subalternos (en realidad no obreros industriales) este sector no absorbe sino el 22 por 100 de la población activa del pais.

De esto se desprende que el acento debe cargarse sobre la formación profesional industrial que es la que, al mismo tiempo que la que ofrece mayores perspectivas de crecimiento, es también la que exige una suma mayor de personal absolutamente especializado, es decir, con una preparación técnica especifica que sólo puede conseguirse por medio de la formación profesional.

Deportes

BALONCESTO

Parece que en esta temporada estival, se mantiene una mayor atención sobre las actividades de los equipos de baloncesto. En otras épocas, durante los meses de verano, eran nulas completamente estas actividades, pero gracias al interés que con vistas al trofeo de Primera División y a lo que significa participar en él, este interés está sosteniéndose merced a unos cuantos equipos, que no descansan, en pro de la elevación del nivel técnico de nuestro baloncesto.

Asi, el sábado, a las 8,30, y en la magnífica pista del Colegio Claret, disputóse un interesante encuentro de revancha entre el Betis Club de Baloncesto y el Club Náutico, correspondiendo esta vez la victoria a fávor del Betis por 30 a 21, que realizó un movido y excelente encuentro, mientras que el Náutico, quizás influído por las modificaciones que está ensayando en su conjunto, no hallaba la necesaria ligazón que dominase los fulgurantes contrataques de los verdes. Prescindiendo de las calidades de juego que nos puedan deparar las actuaciones de estos equipos y en estos momentos fuera de temporada.











Coria del Río, cantera inagotable

Una promoción de futbolistas para traer estímulo y renovación al ruinoso balompié de los millones

NO HAY OTRO CAMINO

Si descabellado y difícil de contener era el "torbellino" económico en el que se arremolinaban las pretensiones y ambiciones de los clubs nacionales, esta etapa veraniega ha venido a rebasar todo lo imaginable para convertir el poco sensato tinglado de las cifras altas en verdadera locura que inevitablemente precipitará el balompié español al más absoluto de los fracasos. El mal se ha hecho crónico, la enfermedad ahora agudizada consume al fútbol español a través del debilitamiento económico de cada club español. Hemos querido ir tras las huellas de los más poderosos clubs europeos —léase Madrid y Barcelona— sin pararnos a pensar que cada equipo con arreglo al aforo de su campo y al cuerpo social que lo sustenta, tiene bien delimitados los márgenes que no puede rebasar.

Millones y más millones en danza. Para rematar la locura el balompié italiano arranca frenéticamente para apoderarse del cetro balompédico continental que en los últimos cinco años ha tenido carácter vitalicio en la representación madrileña y española. Las cinco ánforas de plata justificativas de otros tantos títulos europeos evidencian que a través del fútbol espectáculo el Real ha cobrado las más grandes hazañas deportivas que pese a cuantos matices espectaculares vienen rodeando su fabulosa proyección ha imperado en su andadura el afán de competición y la victoria eminentemente deportiva.

Pero el Madrid está en lo cierto en cuanto pretende. Tiene fuerza económica para disputar la primacía europea, una organización verdaderamente ejemplar y unos taquillajes asegurados que le permiten sostenerse en la ejecutoria que tantos triunfos ha dado al balompié de España.

El Madrid sabe lo que quiere y va a ello. Lo absurdo y lo inútil es que cada club quiere preparar también su carro triunfal a la manera de los pentacampeones. Nadie quiere bajar a la mina a buscar el filón rico del balompié juvenil. Hemos montado un tinglado sobre los apresuramientos y nadie quiere saber de un plazo de espera. Triste camino el del fútbol español. Lamentable olvido en el que se tiene sumido al balompié de cantera.



Este es el más joven de todos. Domina el balón como un maestro. Para más condiciones, ha nacido en Coria. (Foto S. del Pando.)
Demetrio Castro Villacañas.
(Foto Pyresa.)

En la danza frenética de los italianos quieren también entrar ahora las franceses. Ayer leíamos en "París Presse": El fútbol profesional en Francia tiene poca vida. El comentarista deportivo sacaba a relucir que el balompié galo arrastra un déficit de diez millones de francos nuevos (unos ciento veinte millones de pesetas) y analizando las causas de la gigantesca deuda señalaba que el público francés no asiste a los partidos en la proporción que lo hace el de Inglaterra —treinta y dos millones de personas anualmente—, el de Italia —doce millones—, el de Alemania —once—, y el de España —nueve y medio—.

En el artículo quedaba reseñado que la mayoría de los clubs galos viven en precario, que la mayoría de ellos necesitan colaboración financiera de los municipios respectivos. Y la solución para el problema la enfocaba el comentarista a través del cambio radical del montaje futbolístico francés y su nivelación con los sistemas que imperan hoy en España y en Italia.

Y no es el camino. Hay que volver los ojos a la cantera, cuidar y mimar las más jóvenes promociones de futbolistas, volver a un enfoque correcto para proyectar a nuestro fútbol hacia objetivos más concretos y a tono con las disponibilidades de cada sociedad.

CORIA DEL RIO, UN FILON INAGOTABLE DE FUTBOLISTAS BUENOS

Entre los clubs que pretenden encauzarse sabiamente y están sembrando para recoger cosecha segura, está el Sevilla. El club decano recuperó su cantera coriana. Y ahora la cuida.

En Coria del Río está creciendo y preparándose una promoción de futbolistas realmente impresionante. Nosotros hemos visto entrenar a los jóvenes de Coria. Es la ilusión siempre despierta de los que quieren llegar, de esa savia joven a la que poco importan los fichajes sin fortuna ni las oportunidades malogradas. Son muchachos que traen un mensaje renovador al fútbol sevillano, niños aún la mayoría de ellos capaces en un futuro inmediato de dar esplendor y lustre a un fútbol español que ya amenaza ruina.

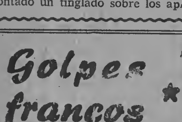
Es grato verlos entrenar cada tarde. Nicolás Suárez entrena a todos. En el estadio Guadalquivir, ese escenario mudo que ha visto crecer y formarse a los Herrera, Romero, Ruiz-Sosa, Miró, Soto, Cardo, Bomba... Fuera, presintiendo una oportunidad que ha de llegar, en el Prado, docenas y docenas de chiquillos también juegan al fútbol. El que vale y lo demuestra, entrena con los cotizados. Como Salamanca, que va para figura el jugador de centro delantero.

Hay allí cuatro equipos juveniles. Verlos jugar es grato. Infantil del Coria, Recreativo Coriano, Victoria Balompié —que viste de verde y blanco— y Atlético Caura. Cien niños, todas las tardes, juegan al fútbol en el estadio Guadalquivir; cien ilusiones se forjan día a día en el calor insoportable de la tarde. El Sevilla C. F. espera a todos. Entre los pequeños hay un Pepillo Chacón que juega de interior es el Recreativo que va a ser una maravilla. Como Mariano, Nico, Juani, Octavio, Díaz y Miguel. Se toman en serio el fútbol. Tienen un Pelé y hasta un Marquitos.

Al final de la tarde juegan los mayores. Calidad, temperamento y sentido. Las tres patas del trípode que sostiene la valía futbolística. Cuatro jugadores nos asombran. Sosa, que es Manolo Romero, con quince años; Manolo Lama, que hace el fútbol como el que lo inventó; Claudio, un interior izquierda que sabe estar en el campo, que es lo difícil, y Jaime. Cuatro jugadores que representan lo más hecho de la cantera coriana, lo inmediato, el rendimiento más próximo de ese filón inagotable y cotizado de Coria del Río.—JOSE ANTONIO BLAZQUEZ.



Varios equipos juveniles entrenan cada tarde en el estadio Guadalquivir coriano a las órdenes de Nicolás Suárez. En el grupo, ¿cuántas figuras?... (Foto Sánchez del Pando.)



Lo de Maguregui sigue en "suspense". Colaboración múltiple, gestación prolongada, pero de resolución, nada. Hay que ver lo difícil que resulta llegar al fin de un medio.

—o—

Nada menos que 55 jugadores tiene fichados el Betis, de los que Daucik elegirá los 25 "fetén" para la 61-62. Hay muchos clubs que esperan con ansia el día de la elección, porque el sobrante será mucho y bueno. Menudos retales se encuentran a veces.

—o—

Al Madrid, que hace agua por la popa, le urge lo de Araquistain, y allá ha salido para la bella Easo un directivo blanco con un saco de "verderones" dispuesto a convencer. No está mal ahora San Sebastián.

—o—

El River no actuará en el Trofeo Carranza. Bueno, como lo vimos hace poco y ahora anda flojeando, no se pierde gran cosa, porque se le encontrará sustituto, y bueno.

—o—

La agencia dice que Waldo, del Fluminense, de Río, ha sido contratado por el Valencia. Pero, ¿no habíamos quedado en que hasta después de lo de Chile no dejarían marchar a ningún jugador? A menos que éste sea un saldo, pero no lo creemos.

—o—

El día 31 del corriente se incorporan los jugadores del "penta", y el 6 de agosto salen para América. Total, una semana sólo de preparación. Suponemos que Muñoz no divulgará el secreto.

SOBRIN

Galiana desea que su pelea de revancha con Folledo se dispute en Barcelona

Barcelona, 27.—En unas declaraciones del empresario de boxeo barcelonés, don Ramón Robet, que recoge «Mundo Deportivo» en su edición de ayer, se pone de manifiesto la intención e interés que tiene el púgil Fred Galiana de disputar el combate de revancha con el campeón de España de los pesos welters, Luis Folledo, en Barcelona, ciudad a la que considera como neutral.

«Este interés —dice el señor Robet— se pone de manifiesto el hecho de que Galiana está dispuesto a ceder una importante parte de su bolsa para fines benéficos».

El empresario barcelonés ha iniciado las gestiones para el montaje del tal combate, que tendría lugar en la plaza de toros Monumental, en el próximo mes de septiembre, y está a la espera de la contestación de Luis Folledo y de las condiciones económicas que éste y su director, señor Bamala, impongan. ALFIL.

NATACION

Nuevo record mundial de los 200 braza

2'33'' 6,10, tiempo de Jastrems (EE. UU.)

Tokio, 28 (Alfil).—El nadador norteamericano Chet Jastrems ha superado el record mundial de los 200 metros braza, con un tiempo de dos minutos 33 segundos y seis décimas de segundo. Es record mundial.

Jastrems participa en los campeonatos nacionales del Japón.

Los dos tiempos superan el que está homologado de 2' 36" 5 décimas, que pertenece al australiano Terry Gathercole y que lo estableció en Brisbane en el año 1958.

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 a

Por el Madrid - Vasas...

Los pentacampeones quieren comenzar la Liga el 2 de septiembre

Madrid, 28. (Alfil). — Es muy posible que el primer encuentro de Liga a jugar en el estadio Santiago Bernabeu entre el Real Madrid y el Elche C. F., señalado para el día 3 de septiembre, se juegue en la noche del día 2 del mismo mes, es decir, adelantar una fecha a su señalamiento oficial, ya que el conjunto madridista tiene que jugar en Budapest contra el Vasas el miércoles, día 6, de la séptima Copa de Europa de clubs.

El día 31 de agosto llegará a Madrid el equipo pentacampeón de Europa tras realizar una excursión dos en Chile, Perú, Guatemala, por América, donde jugará partidos Costa Rica y Estados Unidos y sus directivos desean señalar la fecha mo domingo, día 3 de septiembre, el Elche para que los integrantes del equipo puedan marchar el mismo del primer encuentro de Liga con a Budapest para descansar en la capital húngara antes del difícil encuentro con el Vasas.

Pedro Escartín, a Hispanoamérica

Conferencias en Méjico y profesor de árbitros en Perú

Madrid, 28. (Alfil).—El día 4 de agosto marchará en avión con destino a Méjico, el seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín, en cuya capital pronunciará tres conferencias sobre temas futbolísticos y para las que ha sido especialmente invitado.

Desde la capital mejicana el señor Escartín se trasladará a mediados de agosto a Lima (Perú), donde asistirá a un cursillo de árbitros de fútbol organizado por la FIFA, y en la que el seleccionador nacional español será uno de los profesores del curso.

Rincón femenino por Georgia

El otoño, a la vista

Tendencias de la nueva moda

Ya tenemos aquí la moda de otoño-invierno, cuando todavía da calor ponerse a pensar en los trajes de chaqueta. Como siempre, estos primeros avances son un poco contradictorios, hasta dentro de dos meses no sabremos cuáles van a ser las nuevas directrices, porque ahora se busca más la sensación, el golpe de efecto, pero luego seremos nosotras mismas quienes, con nuestra elección marcaremos el rumbo de la moda de invierno. Por lo pronto y como ideas generales, sabemos que la gran innovación de este año será el talle, què vuelve a encontrar todo su valor. La cintura se marcará en su sitio (cosa rara) y bien ceñidas, hasta en los trajes de chaqueta, que serán entallados. Otra novedad son los vestidos llamados «skin dresses» ceñidos a las caderas (pero ¡ojo!, que no son esas fundas superestrechas que tanto gustan a algunas chicas, sino vestidos que siguen suavemente la línea del cuerpo porque a los modistos en general no les gustan nada los estilos Jane Mansfield). Los colores de moda serán el marrón, oscuro cabeza de negro, el topacio tostado, el gris franela y el verde hierba. Para las morenas se han creado unos tocados de forma abombada que se llevarán muy atrás al estilo Jackie Kennedy. Lo que no está claro todavía es el asunto de las faldas. ¿Siguen igual o se alargan algo? Muchos modistas se inclinan por esto último y colocan el borde de la falda un poco más abajo de la rodilla. Como habrá para todos los gustos, cada una podrá elegir lo que más le interese. Yo me inclino, desde luego, por la falda cubriendo la rodilla, porque no hay cosa más ridícula que los tironcitos al dobladillo cuando estamos sentadas.



Para tener una idea general, veamos lo que cada modista trae de nuevo para la próxima temporada:

CHANEL.—Tweds de Escocia para el día y lamé para la noche. Trajes sastre tan bien cortados que si se sienten puestos y conjuntos muy finos y muy cuidados.

DIOR.—Se rumorea que la colección será sensacional. Mare Bohan, nuevo director, alarga algo la falda y presenta los trajes sastre ceñidos. Una novedad es la piel de ocelote, más suave que un tejido, pero más cara ¡ay! que el visón. Los colores predominantes son el verde apagado, el rojo oscuro y el gris franela. En general, dominan los vestidos sofisticados y las faldas con buena caída. Boby, maniquí vedette, hermana de la famosa Kouka, presentará la bomba: trajes sastre de terciopelo negro y maquillaje dorado, con zapatos imitando los antiguos botines.

HEIM.—Trajes-abrigos y vestidos echarpes muy cómodos. Talle ligeramente más alto para la noche. Color preferido, el caldera.

CAWEN.—Falda y talle más largo. Estilo muy joven. Colores amarillo, tierra y gris.

BALMAIN. — Sigue tradicional. Alarga dos centímetros de falda. Trajes sastre marcados, pero no muy ceñidos. Colores marrón, beige y negro.

GUY LAROCHE.—Trajes sastre y abrigos forrados de piel. Colores amarillo, «marrón glacé» y marrón cabeza de negro.

LAUVIN-CASTILLO. — Hombros anchos, abrigos de colores alegres: frambuesa, palo de rosa, etc. Presente entre las pieles visón natural con reflejos azules.

J. GRIFFE.—Alarga un poco las faldas. Abrigos menos voluminosos. Colores verde bronce, berengena y rojo apagado. Trajes de noche largos.

Esto es, por ahora, lo que sabemos sobre la nueva moda. Pronto llegarán fotografías de las colecciones y figurines repletos de trajes y abrigos para que nos entretengamos, mientras nos damos vuelta al sol para tostarnos concienzudamente, pensando en lo que nos haremos a principios de octubre. Porque la moda parece muy ponible, sencilla y elegante y más vale aprovechar este año, pues cualquiera sabe lo que habrá que ponerse cuando a los modistas les dé otra vez por las ideas geniales.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración 25455

Talleres 25755

Las gallinas apremiadas

por Juan Fernández Pedrosa

Viena.—"Para aumentar la producción en vuestras granjas —aconseja el veterinario checoslovaco, doctor Fine— impedid que vuestras gallinas cloqueen". (De France-Soir del 16 y 17-7-61)



¡Es lo que faltaba! Este dichoso tiempo en que vivimos, o más bien en el que nos afanamos por vivir, parece que está completamente decidido a trastrocar y modificar hasta los más recónditos e íntimos entresijos de todo lo creado. Ayer fueron las entrañas de la tierra la causa de los desvelos humanos, luego el reino vegetal fue sometido a una producción intensiva, el mar fue también objeto de tanteos para "un saqueo sistemático", y ahora parece que le ha llegado el turno a las gallinas, esos animalitos tontos, con cara esquinada de pesadilla.

La normal gestación de los huevos según este veterinario checoslovaco. es bastante perezosa, lentísima, y es preciso someterla al ritmo actual de la vida. Las gallinas "hablan demasiado y este exceso de "verborrea" produce una lentitud en las "puestas" que alarma justamente a los insaciables consumidores. Dicho de otra manera más castiza: que a las gallinas toda la fuerza se les va por el pico. Hay, pues, que cortar de raiz todos estos inútiles "comadreos" —y dedicar todas las fuerzas a la producción masiva en beneficio de la comunidad—, claro, hablo siempre desde el punto de vista un poco egoísta, del consumidor, entre otras razones porque yo lo soy.

Muñoz Seca, en una de sus comedias, creo que en "María Fernández", se ocupaba de este vitamínico y sabroso problema; pero lo hacía de una manera más democrática. El lo resolvía todo por las vías de la diplomacia, como debe ser. Uno de sus personajes, muy dado a los inventos, ideó un ponedero mecánico compuesto de varios platillos giratorios. En uno de estos, la gallina depositaba el huevo cuyo peso le hacía girar, apareciendo en su lugar otro platillo vacío. La gallina empezaba a escandalizar los aires con sus alharacas maternales. De pronto quedaba muda de estupor. El huevo no estaba allí. "Seré tonta —se decía— creí haber puesto un huevo y no lo he puesto". Y consciente de su obligación de gallina, ponía el segundo, y el tercero...

Pero el doctor Fine, veterinario checoslovaco, es un hombre moderno y positivo y lo resuelve todo por medio de inyecciones. Un inyectable de hormonas sintéticas basta para que la gallina pierda la voz y los vagidos que antes salían de su garganta para denotar su estado anímico o bien para comunicar a sus compañeras sus aflicciones o sus alegrías (¿ha sido, acaso, el doctor Fine, veterinario checoslovaco, alguna vez gallina en el sentido directo, no en el figurado?) quedarán dentro del cuerpo con la sola misión de alimentar su overa, para bien de la comunidad humana. Y ellas ¿qué? ¿No tienen derecho a nada? ¿No tienen más que deberes? Esto es injusto, señores míos.

Yo creo que la Naturaleza las ha dotado del cloqueo para algo más que para escandalizar a la vecindad. ¿Para qué? Sinceramente no lo sé, ni me interesa gran cosa. Solamente los oigo y los acepto como buenos. ¿Tiene esto tanta importancia en nuestra vida?

¿Quién no ha contemplado alguna vez a las gallinas? ¿No encuentran, aunque no sea más que en el ritmo del cloqueo, una sensible diferencia entre el sonido dulce y arrullador al comunicarles a las compañeras el hallazgo de un gusano y el vagido irritado que sale de sus gargantas cuando están acorraladas?

"Si enmudezco, me salen postemas", es frecuente oir entre las gentes del pueblo. Y eso es lo que yo temo de las gallinas que han tenido la desgracia de caer bajo la férula del doctor Fine, veterinario checoslovaco: que al sentirse condenadas a mudez absoluta, toda la pena y aún la rabia que "rumian" lentamente, puedan servir para "amasar" los huevos destinados a la colectividad humana. ¡No seré yo quien invite a un amigo a comer huevos de las granjas checoslovacas después del experimento del veterinario doctor Fine!

Esperemos que las gallinas españolas sigan gestando sus huevos a la manera tradicional, y comunicando al mundo, un tanto agamberradamente, sus alegrías por el fausto suceso de sus "puestas".

Qué es el periodista

por Tomás Borrás

Aparece el periodista en España. Saludémosle. Se llama Francisco Fabro Bermundans. Es borgoñón, pero hispano por poseer su tierra la Corona de Madrid. En el 1661, hace hoy trescientos años.

El periodista tiene cultura suficiente: idiomas, geografía, historia, tratados de política y religión. El mismo inventa el vocablo y en los documentos oficiales se le reconoce: periodista. Antes gacetero, antes relacionero, noticiero; quizá, si entra en la chismografía menuda de personajes ambiciosos, duende. Periodista se denomina, tan a lo expresivo, hijo y padre del periódico. Pide la exclusiva de una publicación, lo que cualquier "redactor" ha ambicionado siempre, alzarse con el santo y la limosna, evitar discusión y querellas, que nadie le compita. Es iniciador de la variación tipográfica, el estilo que degenarará a sensacionalista mediante la llamativa apariencia épica. Es diligente, va y viene de palacio en posada, de estación de postas a antesala y mentidero, en busca de nuevas. Es escrupuloso, comprueba las novedades, a veces las rectifica, siempre contradice las mendaces. Crea sucursales, su periódico se copia en duplicados en otras ciudades extrayéndole el meollo, el estilo y la letra. Está subordinado, ya que le concedieron privilegio, a los intereses del Estado, que, si regaló, pide la cooperación debida en el combate, que él entabla, de la pluma, inesperado campo de batalla. Es cristiano, es antifrancés. No le falta nada.



Su periódico, el genesíaco de la turbamulta, que las hemerotecas fatigan y ya guardan en microfilmes —si no carecería una ciudad de edificios bastantes para alinear tomos y lomos de diarios y revistas—; ese primer periódico español del primer periodista imperial, lo intitula "Gazeta Nueva" y dura dos años, del 1661 al 1663. Reinaba quien podía reinar sobre Carlos II, el del belfo en desmayo. Todavía el edificio coloso de Carlos y Felipes en pie, todavía el binomio España-América, la mayor cartela de desafío al Tiempo. Y quien podía, pues quería reinar sobre el sagrado rey, era don Juan de Austria, el segundo, el peor que el bueno. A quien acataba de comienzos, el borgoñón madrileñizado.

El periodista, para realizar noticias, comentarios, escolios y deducciones, inventa el artículo. Fabro Bermundans es nuestro padrino y guía. Hace trescientos años empezó el zafarrancho, arcabuzazos de razón, pelotas de piedra de dicterios, mañas de minas y sutiles ingenios de dialécticas ingeniosas, cestos de arena a modo de muralla, marrullerías y pedanterías, cuanto constituye esta parte de cerco, defensa o batalla abierta que se llama por generalizar en la polémica artículos. Cruce y zigzag de artículos aun en la recargada panorámica de los mundillos del mundo todo que es un diario de la época, cuando comienza la otra fase, la del periódico hablado (Radio) y el periódico visto (Tele).

El periodista ha sido sacado de su sueño de olvido por otro feliz viviente, guardián además de la pesadumbre de la mayor hemeroteca, la municipal de Madrid, de todos conocido, Eulogio Varela Hervías. Su edición su primor bibliográfico de los que emboban a los librómanos, debida al Ayuntamiento de la capital, que revela un protagonista con la reproducción facsímil de la "Gazeta Nueva", pespunteada por la erudición aclaratoria y explicativa de Varela Hervías —tan elegante escritor que esconde con cierto senequismo su mérito—; queda luz sobre la figura de fondo de una época, al contrario de los claroscuros de Rembrant.

El periodista sacado por Varela Hervías del tenebrismo del coro innominado muy detrás de los figurones que ocupan los primeros términos, pasa su modesto pasar llevado de la vocación. Es caballero de un ideal, de un designio histórico. Es leal, está cultivado y avezado por el libro y la experiencia. Contempla los sucesos, algunos tan graves como la segunda fuerte acometida del Turco a Europa, y sabe, como su significado, su trascendencia. Es pobre. Al final de su vida le abren una covachuela para que la nómina le permita comer. Ha tratado a príncipes de la Iglesia y de las Monarquías, a los Grandes de herencia, relumbrón o doblones, a toda clase de títulos desde embajador a postillón mayor. Ha viajado, y anotado y corroborado, o ha analizado, ha buscado por olfato o por cálculo de discreto. Ha escrito, ha puesto en las manos de quien quiera la noticia y el zumo de la noticia, y así también señaló su filo amenazador o ventura. Ha sido desinteresado, amigo de la verdad, cedente inteligencia a la norma, fiebre de noticiar, de decir, de deducir. En fin, el mejor amigo del pueblo, cuyos destinos se juegan en camaretas y escaramuzas tras cortinas, en que él ni entra ni toma parte. El mejor amigo de ese Innúmero Anónimo que se engrandece o hunde, que da bandazos en su marcha interminable, que sufre las consecuencias y ha de pechar con la acción. Ha sido glóbulo de sangre del pueblo, que circula por sus entretelas y enriquece su sangre activa o alerta sus sentidos opacos. El periodista es ahora (con trescientos años de vigencia) como lo fue Francisco Fabro Bermundans, sagaz buscador de los tres pies del gato, premonitor y piscator, que arrimaba el hombro a sostener el alcázar que se venía abajo, que creía en la Providencia y por eso no tiraba la esponja para dedicarse a lo lucrativo. Un extraño fanático de la patria, el arma de la realidad empuñada, que defiende los molinos de viento contra las locuras de Don Quijote, y a Don Quijote contra las varas de los arrieros. Rarísima especie de la tipología humana el periodista módulo de los periodistas, Francisco Fabro Bermundans, que su compañero Varela Hervías saca de la mano ante la batería del Teatro de las Letras para aplauso de buenos y extrañeza de positivistas.



Seis derrotadas regresan de Miami

París.—Después de la elección en Miami de «Miss Universo», título que recayó sobre «Miss Alemania», el resto de las candidatas europeas regresan a sus respectivos países. En la foto, llegada a París de las representantes de Turquía, Grecia, Noruega, España (Pilar Gil Ramos, cuarta de arriba a abajo). Finlandia y Francia. (Foto Europa Press.)

Jacqueline Kennedy cumple 32 años

HAYNNIS PORT (MASSACHUSETTS, ESTADOS UNIDOS), 29. (Efe).—El presidente Kennedy y su esposa han celebrado el 32 cumpleaños de la señora Kennedy con una cena en su residencia local. El presidente Kennedy se trasladó a Hyannis Port a última hora del viernes para reunirse con su esposa y dos hijos.

SEVILLA

AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.



Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.344

SÁBADO 29 DE JULIO DE 1961

Fallece una anciana de 121 años de edad

BUENOS AIRES, 29. (EFE).—HA FALLECIDO LA SEÑORA FROILAN DIAZ AMAYA CONTABA 121 AÑOS DE EDAD.

Norteamérica va a lanzar su primera nave del espacio

El proyecto se iba a realizar hoy pero fue aplazado por el mal estado del tiempo

Washington, 29. (Efe). — Un intento de lanzamiento de la primera nave espacial norteamericana de gran radio de acción "Ranger I" ha sido suspendido hoy por dificultades técnicas, según informa la agencia Civil del Espacio.

El aplazamiento de la prueba ha sido hecho en Cabo Cañaveral a las 11'03 (hora española) de esta mañana. No ha sido fijada nueva fecha de lanzamiento.

El intento iba a ser el primero realizado por los norteamericanos para utilizar un satélite en órbita como plataforma de lanzamiento de vehículos espaciales de gran radio de acción.

Veinticinco minutos antes del momento fijado para el lanzamiento del "Ranger I" se ha producido un problema técnico, lo que ha motivado la suspensión de la prueba.

Se espera que un nuevo intento se lleve a cabo dentro de uno o dos días, si las dificultades técnicas revisten poca importancia.



LOS REYES DE BELGICA, EN ESPAÑA
ZARAUZ.—Ayer tarde llegaron a Zarauz los reyes de Bélgica. En la foto vemos el momento en que la reina Fabiola es saludada efusivamente por sus familiares. A su lado aparece su esposo, el rey Balduino. (Telefoto Cifra.)

La Prensa de París afirma:

Burguiba persigue a los franceses de Túnez

Los residentes galos son sometidos a tormentos morales y físicos

París. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín.) — Los diarios franceses acentúan los titulares y los comentarios en torno al problema de Túnez. Incluso algunos de ellos han logrado hacer vibrar la nota humana en torno a este conflicto, inhumano en sí. A grandes titulares explican que dos periodistas —un fotógrafo de "París-Match" y el corresponsal de "France-Soir"—, después de haber sido detenidos por las autoridades tunecinas, fueron expulsados. "Burguiba —imprime un rotativo— persigue a los franceses de Túnez."

Esta exclamación, que no es más que un titular, está apoyada en las explicaciones que dan al público en torno a las razones por las cuales estos periodistas fueron expulsados. El corresponsal de "France-Soir" mandó ayer una crónica en la cual decía que los franceses profesores en establecimientos musulmanes se han visto sustituídos sin previa explicación. Que sólo queda un maestro francés en las escuelas musulmanas y que éstas son las represalias por lo de Bizerta, que se traducen en un terror ejercido sobre los residentes franceses, terror que es injustificable.

"No temen a la tortura —escribe el periodista—, pero se

(Pasa a la página 2)

El embajador inglés en Budapest abandona una recepción ofrecida por el Presidente de Hungría

Se hablaba en ella de los "opresores colonialistas"

Viena, 29 (Efe).—El ministro de Gran Bretaña en Budapest, Nicolás Cheetham, ha informado al Foreign Office que durante la recepción ofrecida anoche en la capital húngara en honor del presidente de Ghana, se vio obligado a abandonar repentina y abruptamente la reunión cuando Kuame Nkrumah comenzó a lanzar ataques contra «los opresores colonialistas».

Un representante de la legación británica en Budapest ha declarado que depende ahora de Londres el decidir si Cheetham presenta o no una protesta en el Ministerio húngaro de Asuntos Exteriores.

La recepción le fue ofrecida al presidente de Ghana por Istvan Dobny, presidente de Hungría, en

(Pasa a la pág. siguiente)



Visita a la base conjunta de Morón

Los periodistas sevillanos visitaron ayer la base aérea conjunta de Morón, gentilmente invitados por el nuevo jefe norteamericano de la base, coronel Rogers. Después de recorrer las instalaciones, los periodistas fueron obsequiados con un almuerzo. En la foto vemos al coronel Rogers durante un momento de las palabras que pronunció después de la comida. (Foto Sánchez del Pando.)

(Información en pág. 5.)

Las fuerzas inglesas empezarán a retirarse de Kuwait en agosto

El Cairo, 29 (Efe).—La retirada de las fuerzas británicas de Kuwait comenzará el mes próximo, y se terminará antes de la apertura de la Asamblea General de las Naciones Unidas, en septiembre, según dice el periódico cairota «Al Ahram».

Según el periódico, Marruecos, Túnez y Arabia Saudí van a enviar fuerzas para sustituir a las tropas británicas, mientras otros países árabes ayudarán «de otras formas» a Kuwait para evitar su anexión por parte del Iraq.



REPRESENTARAN A ESPAÑA EN LA UNO INFANTIL
MADRID.—Mariola Calderón y Charo Heredero, de doce años y madrileñas simpáticas representarán a España en las «Villages Internationau d'enfants», que organizados por el Gobierno de Francia reunirá en el castillo de Renat, de la Alta Saboya, a niños de todos los países del mundo que convivirán durante un mes para fomentar en ellos el deseo de paz y la fraternidad entre los pueblos. Entre ellos se intercambiarán regalos típicos, bailes y canciones. (Foto Europa-Press.)

Entrevistas Tshombe-Kasavubu

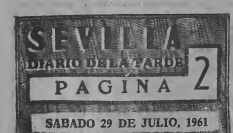
Elizabethville, 29 (Efe).—El presidente de Katanga, Moise Tshombe, emprenderá vuelo a las 13,00 (hora española) con dirección a Brazzaville, en donde se entrevistará con el presidente congoleño, Joseph Kasavubu, según se anuncia oficialmente en esta ciudad.

x x x

Elizabethville, 29 (Efe).—La imprevista decisión del presidente Tsohmbe de entrevistarse en Brazzaville con el jefe del Estado congoleño, Josep Kasavubu, adoptada esta mañana en una reunión extraordinaria del Gabinete, se ha producido cuando el Gobierno katangueño se ha percatado de que sus diputados pueden influir decisivamente en la votación en el Parlamento nacional congoleño.



GRANIZADA EN MADRID
MADRID.—Después de unos días bochornosos cayó sobre la capital una tormenta con granizo, registrándose cuatro litros de agua por metro cuadrado. Las calles, como puede verse en esta foto, se cubrieron de granizo. (Foto Europa-Press.)



La Prensa de París afirma...

(*Viene de primera pág.*)

les ha hecho creer a esas gentes que puede darse el caso de que mueran. De momento se les detiene y se les somete a toda clase de pruebas morales e incluso físicas de las más humillantes."

"Lo más terrible para estos franceses —subraya el corresponsal— es la incertidumbre; no saben cuándo van a ser detenidos, e ignoran también qué es lo que ocurre con las gentes encarceladas. Unas veces los expulsan y otras las familias reciben una notificación por medio de la cual se les explica que ya están en Francia." "Sin embargo —añade—, la única manera para los franceses de salir rápidamente de Túnez es que la Policía los coloque en el avión."

Con esta clase de relatos, en los cuales la xenofobia, el odio y la represalia toman capítulo importante, la Prensa francesa consigue interesar apasionadamente a los lectores.

En la metrópoli, el público empieza a olvidar si Francia tiene o no razón en el pleito que la enfrenta a Túnez. Poco a poco lo que reza es el sentimiento de indignación ante las medidas vejatorias.

De manera más mesurada, no los centros oficiosos subrayan, no obstante, los hechos en su más cruda y veraz interpretación. Allí explican, por ejemplo, que los residentes franceses en Túnez están siendo objeto de estas medidas: los empleados en servicios públicos, incluso los de asistencia técnica, han cesado en sus actividades por orden del Gobierno. Para algunos de estos funcionarios incluso se estableció una restricción de libertad. Otros han sido expulsados de los locales que ocupaban; muchos comerciantes e industriales han recibido orden de expulsión. Se sabe sabe que no son pocos los funcionarios que han sido víctimas de malos tratos, de amenazas o de intimidaciones. Y por último, está demostrado que las autoridades tunecinas prohíben la libre salida del país a los ciudadanos que la solicitan.

A pesar de ello, grandes contingentes de inmigrantes llegan, o anuncian su llegada a la metrópoli.

En conclusión, el problema de Túnez, que empezó siendo político, se hizo militar y llegó a ser diplomático, está ahora transformándose en inhumano, pero adquiriendo en ese aspecto su más triste y dramático perfil.

LA RESOLUCION DE LA R. A. U. PRESENTADA A LA U. N. O.

Sede de las Naciones Unidas, Nueva York, 29. (Efe.)—El texto de la resolución patrocinada por la RAU, Ceilán y Liberia en la crisis de Bizerta dice así:

"El Consejo de Seguridad, habiendo examinado la queja de Túnez contra Francia, habiendo adoptado una resolución intermedia en la que se pide el inmediato alto el fuego y la vuelta de todas las fuerzas armadas a sus posiciones iniciales.

1.—Expresa su seria inquietud porque la citada resolución no ha recibido completa aplicación por parte de Francia y que esta situación continúe, constituyendo una grave amenaza a la paz y seguridad internacionales.

2.—Invita a Francia a aplicar inmediatamente todas las disposiciones de la resolución intermedia."

SUSPENSION DE LAS CONVERSACIONES FRANCO-ARGELINAS

Ginebra, 29. (Efe.)—La delegación argelina ha solicitado la suspensión de las conversaciones entre Francia y el F. L. N. en el castillo de Lugrim, porque Francia insiste en una partición artificial de Argelia y exige que abandonemos las cuatro quintas partes del territorio argelino", ha declarado un representante del llamado "Gobierno provisional de Argelia.

Añadió el representante que la posición francesa es la de que solamente los trece distritos en que se haya dividido el territorio argelino constituyen la propia Argelia y no el Sahara, territorio que obtendrá el derecho a la autodeterminación más adelante. Mientras tanto, Francia ha de ejercer soberanía sobre aquella zona de Africa.

"Tales proposiciones son absolutamente inaceptables para el Gobierno de Argelia, el pueblo argelino y los restantes países de Africa", dijo el representante del F. L. N.

De la estancia de los reyes de Bélgica en Zarauz

La Diputación de Guipúzcoa ofrece a sus majestades la finca de Laungain

San Sebastián, 29. (Cifra).—Los reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, en su primer día de vacaciones en Zarauz, oyeron misa a las nueve de la mañana en la iglesia de los Padres Carmelitas, y posteriormente, salieron de excursión.

La Diputación Provincial ha puesto a disposición de SS. MM. la finca de Laungain, enclavada en la carretera entre Orio y Zarauz, para que puedan hacer vida de campo, si lo desean, aislados de la curiosidad popular. Se ignora por el momento la respuesta de los reyes de Bélgica a este ofrecimiento.

Parece ser, que no es cierta la noticia difundida sobre la posibilidad de que Sus Majestades concedieran una conferencia de Prensa. Al menos los familiares de la reina Fabiola han manifestado que no creen que haya tal conferencia, puesto que los monarcas desean que su viaje tenga el carácter más íntimo y particular.

Se sabe, de todos modos, que tanto Balduino como Fabiola están sumamente emocionados y satisfechos por el cariñoso recibimiento que se les dispensó desde Fuenterrabía hasta Zarauz y que culminó en las muestras de desbordante entusiasmo registrada en esta última localidad.

¿Qué pretenden?

Ciertas zonas de Argentina, fotografiadas por diplomáticos comunistas

Buenos Aires, 29 (Efe).—Argentina procede a la investigación de las actividades de diplomáticos de allende el telón de acero que alquilaron dos aviones privados para tomar fotografías de los Estrechos de Magallanes, Tierra del Fuego y región sur de Patagonia.

Según fuentes oficiales, los enviados comunistas volaron sobre el río Gallegos, en la provincia de Santa Cruz, y realizaron vuelos sobre otras regiones, formulando preguntas a gentes de ascendencia yugoslava.

Por otra parte, se informa que en la región han sido avistados, en diferentes ocasiones, submarinos no identificados.

El cardenal Canalis, gravísimo

Ciudad del Vaticano, 29 (Efe).—El estado del cardenal Nicolás Canali ha empeorado hoy de modo alarmante, y los médicos que le asisten temen un fatal desenlace.

Tras una consulta, los médicos que atienden al ilustre purpurado han declarado que el estado del cardenal Canali no ha variado en las últimas treinta horas, y que no parece probable una mejoría.

Desnudo y por la calle

Persiguió a un individuo que le había robado

Leicester (Inglaterra), 29 (Efe).—Ted Downes, de setenta y tres años de edad, al levantarse de la cama, comprobó que junto a él se hallaba un individuo desconocido. Inmediatamente salió tras él, pero cuando había recorrido cincuenta metros en persecución del intruso, y fuera ya de la casa, tuvo que volver rápidamente, al darse cuenta de que no llevaba ropa alguna.

Diez personas muertas por unos posaderos en Nueva Bretaña

Rabaul (Nueva Bretaña), 29. (Efe) Once nativos de Nueva Bretaña, propietarios de un albergue de montaña, hospedaron a once viajeros durante la noche. Recibieron el pago del alojamiento por la mañana y tendieron una emboscada a los viajeros cuando éstos reanudaron su camino, según ha informado la Policía.

Los propietarios del albergue han sido acusados del asesinato de diez de los viajeros. El undécimo pudo escapar a Rabaul y dio cuenta de lo sucedido.

TOROS

ORDOÑEZ Y GREGORIO SANCHEZ CORTARON OREJAS

Valencia, 28.—Quinta de feria. Toros de Pablo Romero.

Antonio Ordóñez muletea por alto, naturales y redondos. Media trasera. (Ovación.) En su segundo, pases de todas las marcas, para pinchazo y estocada. (Oreja y vuelta.)

Gregorio Sánchez muletea artístico, para pinchazo, entera y dos descabellos. (Aplausos.) En el otro, pases de todas las marcas, para media y dos descabellos. (Oreja, petición de otra y vuelta.)

«El Viti», faena en redondos y naturales, para gran estocada. (Ovación y saludo.) En el último aguanta mucho, despachando al bicho de tres medias. (Aplausos.)

Ordóñez y Gregorio Sánchez son despedidos con aplausos.

Las tarietas para el extraniero que ostenten la mención «Tarieta Postal» u otra equivalente han de franquearse como tarietas postales y no como impresos.

"Miss Holanda", proclamada "Miss Internacional" en Long Beach

"Miss España" quedó en tercer lugar

Long Beach (California), 29 (Efe). «Miss Holanda», Stam Van Baer, de diecinueve años de edad, ha sido proclamada «Miss Internacional» en el concurso de belleza local.

Se clasificaron luego «Miss Brasil», «Miss España» (Carmen Cervera) y «Miss Islandia», siendo la última finalista «Miss Islandia».

CINCO FINALISTAS

Long Beach (California), 29 (Efe). Las cinco finalistas del concurso de belleza «Miss Internacional» son Carmen Cervera (España), Eva Marie Grauner (Brasil), Sigrun Ragnarsdottir (Islandia), Edna Macicar (Canadá) y Stam Van Baer (Holanda).

Fueron seleccionadas entre quince bellezas, que desfilaron ante un jurado, en esta localidad.

La señorita Irene Ruth Kane, de Irlanda, fue eliminada de la final.

Trece periodistas, acusados de fraudes electorales en Corea

Seul, 29. (Efe).—Sesenta y cinco personas, entre las que figuran 13 periodistas, serán juzgadas hoy —algunas de ellas por tercera vez— bajo la acusación de fraudes electorales durante la administración de Sygnman Rhee y actividades antiestatales.

Todas ellas —excepto los periodistas— fueron detenidas y juzgadas por orden del Gobierno provisional que se estableció en Corea del Sur tras haber sido derrocado Syngman Rhee.

No obstante, los estudiantes se manifestaron contra las sentencias, las que calificaron de demasiado leves. Como consecuencia, el Gabinete del ex primer ministro, John M. Chang, aprobó una ley con carácter retroactivo y fueron juzgadas de nuevo.

El embajador inglés en Budapest

(Viene de la página anterior)

una de las salas del Club del Ejército de la capital húngara.

Nkrumah pronunció un discurso, durante el cual describió la crueldad con que los colonialistas habían tratado a los africanos que luchaban por su independencia, haciendo una breve historia de la evolución política de su país. En este momento, Cheetham y sus acompañantes abandonaron la recepción.

Explotación de patente

Se ofrece licencia de explotación de la Patente de Invención número 212.485 por: Procedimiento de fabricación de un agente de trabazón para materiales de construcción.

Dirigirse al Registro de la Propiedad Industrial (Ministerio de Industria) a al Agente Oficial de Patentes y Marcas, DON RODOLFO DE LA TORRE ROSELLO, Sevilla, Hernando Colón núm. 5; Madrid, Almirante número 1.



El Iraq de Kassem cumple tres años

Mosul, una palabra que huele a petróleo

RUSIA YA ESTA MAS CERCA
REVUELTA EN KIRKUK
METRALLA PARA KASSEM
KUWAIT, UN GLOBO SONDA

y II

Mosul es una palabra que huele a petróleo. Tiene una entrañas aceitosas y a poco que se hurgue en ellas brotan turbios surtidores de oro negro: el que se mete en barriles y se canjea por «royalties». En Mosul, bajo el cuello metálico de una torreta de la «Irak Petroleum Company», o junto a la gorda sabandija de una «pipeline» que rapta por la arena, es fácil que se compliquen los recuerdos. Mosul está frente a Ninive. ¡Biblia a la vista! Si adelantamos ahora de golpe los relojes en dos mil quinientos años, a lo mejor llegamos a tiempo para vez cómo la Sociedad de Naciones, en 1920, segrega tres vilayetos de Turquía, como si se tratara de tres porciones de una tarta, y se lo entrega a un comensal siempre insatisfecho: el Reino Unido. Uno es Bagdad, otro es Basora, el tercero Mosul. Ocho años más tarde, Iraq tendría entidad propia, entre el Tigris y el Eufrates calcada sobre el histórico borrador de la Mesopotamia. Tiene sus 444.452 kilómetros cuadrados lindando con Persia. Turquía, Siria y Arabia: naciones todas que le empujan hasta encallejonarla en el Golfo Pérsico.

Desde Mosul se ha seguido todos los vaivenes de la política: desde la independencia de 1928 hasta la república treinta años después. Y en medio de todo esto un rey hachemita —Faisal I— que muere en 1933: un Chazi I que la equivocación de incrustarse con automóvil y todo contra un árbol, y un rey bisoño que muere en 1958 trágicamente. A Mosul, corazón industrial del país, también ha llegado la marea de esta revolución que acaudilla Kassem.

RUSIA YA ESTA MAS CERCA

El día 8 de marzo de 1959 al Cuartel General de Kassem en Bagdad llegan noticias graves de Mosul. Los dedos de Kassem, unos dedos duros, amarillentos, repican su nerviosismo sobre la mesa del despacho. Mira a las paredes y ve reproducido en ocho retratos su bigotillo de galancete maduro: es el único lujo narcicista que se permite este, solterón que se ha entregado a la causa del país.

Los partes llegan sobre su mesa en avalancha. Es algo más que una disidencia: es una auténtica rebelión contra Bagdad. Se han conjurado contra él el jefe de la guarnición de Mosul, coronel Shawar y el jefe de las tropas de Ramedie.

Llegan noticias de que aliándose los insurrectos a las tribus de los chammars, han atacado la concentración de partisanos de la paz que iba a celebrarse en Telkef. Gran parte del Ejército ve con muy malos ojos el giro político de Kassem. Se ha apartado de El Cairo, pero Rusia ya está más cerca. Es fácil registrar el entronque filocomunista de estos partisanos y de Kazanchi, el jefe. La sangría ha sido abundante; Kazanchi ha muerto.

Kassem, en Bagdad, no vacila. Golpea la mesa con el puño y dicta, grave, esta sentencia:

—Ley marcial.

La cabeza del coronel Shawaf ha sido pregonada. Un soldado de su regimiento lo derriba y obtiene la recompensa. La aviación hace lo demás. La rebelión de Mosul ha sido sofocada.

REVUELTA EN KIRKUT

Mucho espacio para tan poca gente: unos seis millones de iraquíes. A pesar de todo, Iraq hierve. Hay subterráneas tensiones frutos de esta extraña mezcla: una mayoría árabe, de religión musulmana, y unas minorías integradas por kurdos —en las montañas—, turcos, judíos, cristianos, Kassem presta mucha atención a estas minorías: a sus ojos, todos son iraquíes. Un extraño mesianismo alimenta los sueños de este líder del nacionalismo iraquí. El divorcio con El Cairo ha sido total: la sonrisa de tigre de Nasser multiplicada en infinidad de retratos, ha sido arriada de todas las casas. Los viejos partidos políticos renacidos con la revolucion —el Istiqial y el Baath, «pronasserista»— han sido disueltos. Si Kassem no hubiera ofrecido hospitalidad a las embajadas copiosas de las «repúblicas socialistas» (sic) del Este, se diría que hace esta andadura más solo que la luna. Los vientos del Este han permeabilizado el país. Cuando Kassem quiere darse cuenta del peligro, es tarde. Ha estallado otra revuelta en Kirkuk, con motivo de festejarse el primer aniversario de la revolución. Las intrigas se han filtrado en las minorías étnicas y un grupo de kurdos ataca una procesión de turcos originando gran matanza. Kassem ha visto claro de dónde viene el impulso. Reacciona presto y denuncia los crímenes de estos «anarquistas». Con este eufemismo, se cura en salud.

UN ATENTADO EN BAGDAD

Apenas se tiene tiempo de gritar:

—Pronto, ¡disparad!

Una cortina de balas ha roto los cristales del Land-Rover, ha abollado la carrocería, ha matado al conductor, ha alcanzado a Kassem. Y en plena tarde de Bagdad, en la calle Rashid, con sol y moscas. A la vista de todo el mundo: 7 de octubre de 1959. En volandas lo llevan al hospital As Salam; medio muerto y medio vivo con un reguero de sangre sobre su camisa color garbanzo, a la altura del pecho.

Tanto había soliviantado a la oposición el colosal tinglado publicitario montado a propósito del proceso de Mosul, que se cumple la sentencia contra diecisiete oficiales, los ánimos se levantan. Los dedos corren sueltos sobre los gatillos de las metralletas. Como esta tarde, por ejemplo.

Cuando sale del hospital, en diciembre, Kassem dispara la caja de los truenos. La metralla en el cuerpo le sirve de tónico. Desde entonces, él mismo y su régimen se hacen de hierro.

KUWAIT, UN GLOBO SONDA

Primero fue la pelotera con el Irán: Kassem reivindicó a principios de 1960 la provincia petrolífera de Kuzistan. La alarma cunde rápida: Persia, Turquía, Inglaterra y Estados Unidos temen que Rusia llegue de esta forma al Golfo Pérsico, y le cierran el paso.

Ahora, mientras el jeque fabuloso de Kuwait celebraba la luna de miel de su independencia, viene Kassem y se la amarga. La historia es de estos días. Quiere llegar al Golfo Pérsico y reivindica estas hectareas de terreno. Se forma el barullo. Los paracaidistas británicos llegan rápidos y le quitan el susto al jeque amenazado. Kassem festeja sus tres años de República lanzando este globo sonda llamado Kuwait. Y a ver qué pasa.

Domingo PANIAGUA

(Exclusivo para Pyresa.)

Una carretera cubierta por el mar dieciséis horas al día

350.000 vehículos circulan al año por el "Gois" de la Vendee

Brest. (Crónica especial para PYRESA, de la agencia Fiel, por Jean Fergus).—Francia cuenta con una curiosidad turistica sin duda única en el mundo: una carretera por la que cada año circulan más de 350.000 vehículos y que el mar cubre 16 de las 24 horas del día.

Se trata de una porción de 4.500 kilómetros de la carretera nacional y 148 que, al nivel del mar, une al continente con la isla vendeana de Noirmoutier.

El paso llamado el "Gois" (del verbo francés "goiser": "Marchar dentro del agua"), está formado por un fondo rocoso. Parece que ya era conocido en la Edad Media pero sólo hacia 1750 comenzó a ser utilizado con regularidad por algunos habitantes de la isla para llegar al continente.

El 11 de octubre de 1793 el jefe Vandeano Charette pasó sigilosamente con sus hombres a través de el "Gois" y conquistó Noirmoutier a los soldados de la revolución. La isla no fue reconquistada a los realistas vandeanos hasta el 3 de enero de 1794 y fue también a través del paso mencionado por donde llegaron los 2.000 hombres que pusieron fin a la resistencia de los sublevados. La represión fue durísima y 1.000 vandeanos fueron fusilados en Noirmoutier, entre ellos su jefe Elbee, cuyo cadáver fue arrojado a las ruinas humeantes del castillo.

La historia del "Gois" comprende muchas anécdotas pintorescas de la época en que aún era un paso precario sembrado de charcos profundos de agua y de pantanos. A menudo algunos imprudentes se veían sorprendidos por el oleaje que, como en el Mont Seint Michel, sube traicioneramente y muy deprisa, viéndose obligados a pasar seis horas encima de las balizas colocadas a lo largo del recorrido.

Hoy, una ancha calzada elevada, de cemento, permite la circulación en ambos sentidos, reemplazando al camino incierto de antaño. Tres balizas refugio jalonan el recorrido y allí pueden trepar los viajeros sorprendidos por la marea. Si no pueden llegar hasta las balizas les queda el recurso de trepar a los mástiles con escalas que se encuentran a medio camino entre los dos refugios.

Hace pocas semanas, un comerciante y sus hijitos tuvieron que abandonar su coche en plena noche y refugiarse sobre uno de estos mástiles donde permanecieron ocho horas, sin que llegasen socorros, entre una fuerte marejada.

El paso del "Gois" se ha convertido en la atracción número 1 de la isla de Noirmoutier. Muchos turistas e isleños acuden a ver pasar los vehículos cuando la marea crece. En este momento la inmensa extensión de arena y de limo se recubre insensible pero rápidamente. Y siempre hay audaces o imprudentes que se aventuran a pasar cuando la marea comienza a recubrir la calzada. Los espectadores, con gemelos, siguen a los vehículos que avanzan a través del paso, a veces salpicados por las olas. ¿Tendrán o no tiempo de pasar? ¿Se averiará el coche a mitad de camino? Y se hacen apuestas.

A pesar del importante gasto del "Gois" los isleños sólo sueñan en convertirse en una península. Hay varios proyectos para ello, entre otros un paso permanente o un puente o un túnel, al parecer menos caro. Con ello la isla, que vive del turismo, sería más frecuentada, ya que su acceso no estaría limitado por las horas de la marea.

Los tontos de Murcia

por Jaime Cammany

La noticia, sin firma, ha sido recogida en algún periódico de Madrid, y allí la he encontrado yo como quien se encuentra con un espejo que le devuelve su propia imagen adornada con unas hermosas orejas de asno. Los padres jesuitas han realizado una prueba psicométrica para tratar de averiguar la edad mental de los niños murcianos, es decir, para tratar de cifrar, por un método científico, el número de tontos que hay en Murcia.

Esta nueva manía colectiva de querer contarlo todo, de querer reducir todo a guarismos. debe de ser un reflejo de la mentalidad materialista del siglo. Antes, en los tiempos del Tenorio, se contaban las mujeres burladas y los hombres acuchillados, y eso sólo en los dramas; se contaban también las monedas y se contaban los cuentos, aparte de los poetas —siempre bichos raros— que contaban con los dedos las sílabas de sus versos. Ahora, no sólo se cuentan los muertos en las novelas, sino que se cuentan también en las carreteras con añadidura de los heridos; se cuentan los hematíes que corren por la sangre, los años de luz que danzan por el Universo, las unidades de millar que tienen las penicilinas, los pálpitos del corazón, las calorias del chorizo de Pamplona Los poetas líricos —que siempre se empeñan en llevar la contraria —no cuenta ya las silabas de sus versos, pero en cambio los padres jesuitas se dedican a contar los tontos, empezando por los de Murcia.

Los resultados concretos a que han llegado los hijos de San Ignacio son realmente sobrecogedores para los murcianos. Los datos finales del «teste» psicométrico enseñan que en la provincia de Murcia no nace un sólo genio, ni siquiera un niño superdotado ni prodigio que sepa dar el «mate del pastor» a los cinco años de edad o que domine, desde la tierna infancia, la técnica del «pizzicato». Si las respectivas mamás de Arturito Pomar o de Pierino Gamba hubiesen sido sorprendidas por la cigüeña en tierras de Murcia, tendrían que haber salido, como huyendo de una quema, hasta más allá del límite de la provincia para dar a luz en Alicante, en Albacete o en Almeria.

Enseñan también los datos obtenidos por los padres jesuitas que sólo un ocho por ciento de los murcianos poseen una inteligencia normal, y que el número de los pocos dotados se eleva al ochenta y uno por ciento. En una palabra, que la inmensa mayoría de los murcianos ocupamos toda la escala de los tontos, desde los tontos disimulados a los tontos de remate o de solemnidad; y qué Murcia debe ser famosa por su producción de tontos, porque en su fecunda tierra se den bien los tontos y no porque se den bien los pimientos, y en este sentido deben orientarse las exportaciones.

Aunque el cronista se confiesa públicamente admirador de los padres jesuitas y siente un respeto imponente por sus estadisticas, se resiste, empero, a aceptar sin más ese sambenito que quieren colgar de su cabeza y de la de sus paisanos. He leido en alguna parte que la estadística es una ciencia engañosa, porque si entre usted y yo hemos consumido dos pollos, la estadística dirá que nos hemos comido un pollo por barba, cuando, a lo peor, la verdad es que usted se ha zampado el par de pollos y yo me he quedado en ayunas.

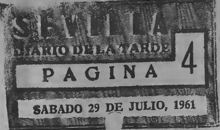
Los padres jesuitas han realizado sus psicométricas experiencias sobre cien niños murcianos y tomando los resultados como índice cierto, tan generalizado y divulgado la espantable proporción de tontos de Murcia, y han asegurado, además, que hay muchísimos más que en «otros sitios». (Eso de los «otros sitios», dicho sea entre paréntesis, es un dato que resulta enternecedoramente cientifico).

Si el cronista no fuera tonto por definición de murciano, tal vez diera en pensar que esos datos no prueban necesariamente lo que se quiere ofrecer como probado. Ni siquiera podemos estar seguros de que esos cien niños murcianos elegidos para el «test» sean más tontos que los cien niños elegidos en los «otros sitios», porque también podría suceder que los padres jesuitas que aplican en Murcia los métodos psicométricos no sean tan listos como aquellos que ejercen la misma caridad en otros paisajes. Y siempre podría haber ocurrido que los cien niños de Murcia se hayan hecho los tontos, porque de mis paisanos, empezando por el señor conde de Floridablanca (y conste que no hay intención de nombrar la soga en casa del ahorcado), se puede esperar cualquier calidad de socarronería o cualquier matiz de gramática parda.

Los murcianos solemos hacernos los tontos, cosa que no saben hacer bien sino los listos, y en ello nos parecemos un poco a los árabes, «aquellas gentes que a mi tierra vinieron». Unas veces nos hacemos los tontos por conveniencia; otras, por guasa; otras, por pereza; otras, por amor al projimo porque nos gusta para no levantar envidias ni despabilar recelos; y otras, en fin, por hacernos los míseros con el pobre, los liberales con el generoso, los soberbios con el altivo, los cojos con el renco y los tontos con el obtuso.

Conozco a mis paisanos, y si ante los padres jesuitas, en trance de conejos de Indias para sus análisis psicométricos, se han hecho los tontos, algo buscarán con ello. Quizá piensen que si los padres comprueban el bajo nivel mental de los murcianos, si se convencen de que en Murcia hay más tontos que en los «otros sitios», tal vez se deciden a verter sobre Murcia la obra de misericordia de enseñar al que no sabe. y ayuden eficazmente a las autoridades provinciales a resolver tan grave, urgente y vergonzoso problema, edificando un gran Colegio junto a los que en la capital poseen los padres Capuchinos, los Hermanos Maristas, las monjitas de Jesús y Maria o las Hermanas Carmelitas, para lo cual han de encontrar toda clase de apoyos materiales y morales —oraciones y dineros— en las autoridades, centros y personas piadosas de Murcia, deseosos todos, naturalmente, de remediar esa peligrosa y casi infamante epidemia de tontos. Puesto el dedo en la llaga y descubierto el mal, puede venir inmediatamente el remedio. La luz docente de la Compañía se derramará abundante sobre las débiles inteligencias murcianas hasta ponerlas a la altura de los demás cristianos que tengan la suerte de ser vecinos de ciudades con colegio de jesuitas. Incluso. en ese caso, podriamos proponer esta nueva y gozosa bienaventuranza: «Bienaventurados los tontos de Murcia porque ellos serán instruídos por los padres jesuitas».

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



La semana teatral en Madrid

"La viuda valenciana", en el Reina Victoria

No sospechábamos que en esta temporada veraniega, donde siempre tienen su asiento los espectáculos más ligeros y casi siempre lamentables, se presentase una compañía en el Reina Victoria, con una de las más deliciosas comedias de Lope de Vega: "La viuda valenciana". He aquí un juego entre el ensueño poético y la realidad, que el genio de Lope resuelve con la identificación de ambas cosas en una misma persona. Leonarda, la protagonista, es una viuda honesta que, al enamorarse de un galán tras haber rechazado a muchos, pide a su cuidado, Urbano, que le conduzca por las noches a su casa, para hablar, disfrazada y a oscuras, con él. Así transcurren varias veladas, hasta que el galán, un poco harto de estas misteriosas entrevistas, se encuentra un día por la calle con Leonarda, a quien no conoce, y le declara su amor. La viuda se siente halagada y, a su vez, entristecida, pues ve traicionado su amor —el disfrazado—, y, por otra parte, advierte la pasión que ha despertado, al natural, en el joven, a quien ama. Más tarde, la visión poética y la realidad, se unen, y se casan.

El diálogo de "La viuda valenciana" es de una frescura y una gracia portentosa. Lope pone en juego todo su caudal imaginativo, y la expresión poética adquiere en todas las escenas verdadero encanto. Sueño de amor y realidad triunfan; serán aquí la misma cosa, dentro del misterio de la Naturaleza, que hace que cada cual lleve dentro, a ciegas, el ideal amoroso. Es como una lección de que los sueños pueden ser un anticipo de la realidad de nuestra vida y de que no hay engaño en el soñar. Maravillosa idea que en esta comedia logra matices poéticos y psicológicos de calidad insuperable.

"La viuda valenciana" es de las obras de Lope que apenas aparecen a lo largo de nuestras representaciones clásicas. Por eso ha sido un verdadero acierto que Josefina Sánchez Pedreño haya realizado esta versión. Sobre todo de que se haya representado. En cuanto a la interpretación, Carmen Bernardos logra un buen éxito, junto a Gabriel Llopart, Alicia Hermida, Encarnita Paso, Miguel Angel, José Navarro, entre otros. Unos bellos decorados de Víctor Cortezo dan mayor realidad a estas representaciones. También se ha introducido en esta versión un cuadro coreográfico.

TORNEO DE "CANTAORES" EN EL PRICE

En el teatro-circo de Price actúa un espectáculo flamenco en el que intervienen la Niña de Antequera, Manolo "El Malagueño", Antonio Molina y Pepe Pinto, entre otros famosos del cante joven, como Fosforito, Juanito Varea y Jarrito. Todos dan una lección de los diversos estilos, como el polo, la caña, la soleá, el martinete, el fandango y la seguiriya. El público madrileño es muy aficionado al cante "jondo", y todas las noches hay en el Price jaleo y palmas, ¡oles! y entusiasmo. Además, hay establecidos premios, que el público otorga por votación.

OTRAS NOTICIAS

Pronto comenzarán los ensayos de "El milagro de Ana Sullivan", la famosa comedia norteamericana, de Gibson. Esta comedia fue dada a conocer, en inglés, por la compañía de teatro americana, que actuó en el Español varios días del pasado mes de abril. La versión española ha sido realizada por López Rubio. Los intérpetes principales serán Andrés Mejuto, Lola Cardona y la niña Maribel Ayuso. El estreno será a mediados del próximo septiembre, en el Reina Victoria.

—*—

En el teatro de Lara se prepara ya la temporada de septiembre. Va de primer actor de la compañía titular Rafael Rivelles. Probablemente, la apertura de dicho coliseo será con una comedia de Joaquín Calvo Sotelo.

—*—

El nuevo teatro de la Torre, de Madrid, será dirigido y administrado por el joven promotor Moreno Ardanuy. A este nuevo coliseo sólo le queda para estar terminado, la decoración. Según nuestras noticias comenzará a funcionar a primeros del año próximo.

—*—

Víctor Macho ha terminado ya el monumento a Benavente. En octubre será erigido en nuestra capital e inaugurado con toda solemnidad. El famoso escultor ha realizado una de sus mejores obras.

M. DIEZ CRESPO
(Exclusiva para Pyresa.)

Milenarismo sin grasas y con bikiny

por JUAN APARICIO

Observando los acontecimientos internacionales de hace un año me ha chocado que la peligrosidad de la catástrofe se diluía y atenuaba junto al mar, como las olas que languidecen o se domestican al extirguirse en cada playa. El antiespasmódico y el sedativo de las angustias milenarias del próximo 2000 son las playas y las piscinas en las que la humanidad, inconscientemente despavorida, busca un alivio, sino una evasión o un asidero para el postrer minuto bajo el cataclismo termonuclear. Así fué concebida la película en que Ava Gardner se despide en la última playa australiana de sus pecados carnales y gastronómicos, que cultivó en la prodigalidad de la cocina y de la hombría española; porque se había cerrado el ciclo de las destrucciones atómicas em prendidas en ese Océano ex Pacífico, donde estallaron las bombas de Nagasaki e Hiroshima y donde hay un atolón que bautizó con su nombre de Bikini a la prenda sucintísima que se ponen las mujeres para quitarse la vergüenza.

Cuando la huelga del acero paralizaba el vigor de los Estados Unidos, los trabajadores con subsidio de su Sindicato del metal iban a reposarse, relajándose los músculos como millonarios, en las piscinas de Miami, en las playas de La Florida. Cuando el abordaje por Galvao del Santa María repercutió en Luanda, los periódicos publicaron la noticia de que los habitantes de la ciudad africana la abandonaban impertérritos pa ra forecilarse en las playas La misma honesta y despreocupada diversión a la que se han dedicado, según la Prensa lisboeta, los bravos y comedidos portugueses que no se amilanan ante la subversión dirigida por el exterior. Cuando el «putch» del mes de abril en Argelia estaba en su apogeo; sin embargo, ni los franceses, ni los argelinos faltaron a la cita que les brindan las playas sensuales del Mediterráneo. El hombre y la mujer de estos días polémicos tanto se desentienden de la acechante gravedad, cuanto se distienden sus temores y sus cuerpos apresurados.

Para estar sobre la arena playera se necesita esta reforma corporal, estatuaria y y canónicamente; ya que en un país de tan amplio litoral como Grecia, semillero de escultores, fue donde se fijaron las medidas del canon, las dimensiones olímpicas; puesto que una reunión de personas en cuerpos o semidesnudas es lo más anafrodisíaco y menos exitante, si no se impone en equilibrio entre la proporción y el volumen, si no se espigan las tallas y se estilizan las figuras. Una humanidad nadadora o con el signo americano del «exating» lleva consigo el sino de adelgazar, aunque sólo sea para que no se note el contraste con los auténticos deportistas sometidos a un cruel y abstinente entrenamiento. Ya no es la hora de nuestros padres en que se tomaba el chocolate escurialense de Don Matías López para engrosar de una manera tan ostentosa que la publicidad divulgaba el anuncio contiguo de una familia enclenque y en seguida oronda, antes y después de ingerir el soconusco prodigioso.

Ya es hora de los fármacos, pues sacan punta y perfil a las siluetas femeninas y varoniles en esta exposición permanente de torsos e imágenes que se preparan para un certamen. Una época de repetidos concursos y presentaciones requiere también ese cuidado físico y ese aprendizaje que se enseña a las «debs», a las debutantes, a las señoritas con fortuna paterna presentadas en sociedad a base de reverencias y modales, de modistos costosos y de dosis de maxitón para reprimir los nervios. La juventud maxitonizada con los tran

(Pasa a página siguiente)

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Visita a la base aérea de utilización conjunta de Morón

El nuevo jefe de la base, coronel Rogers, hizo interesantes declaraciones a los periodistas sevillanos

En la mañana de ayer, el nuevo coronel jefe de la base aérea de Morón invitó a los representantes de la Prensa y Radio sevillanos a una "rueda de Prensa", con motivo de haber tomado el mando de las fuerzas. La gentileza del militar norteamericano fue correspondida con la asistencia del delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el director de Radio Nacional de España en Sevilla, señor Delgado Aranda; director de "El Correo de Andalucía", don José Montoto, y numerosos redactores y fotógrafos de nuestra ciudad, a los que un autobús de las Fuerzas Aéreas recogió por la mañana junto al Hotel Cristina para conducirlos a la base.



Algunos de los perros policías alsacianos que vigilan la base conjunta de Morón, con sus cuidadores. (Foto Sánchez del Pando.)

VISITA A LA BASE

Con amabilidad exquisita, el encargado de Prensa, teniente Jack Tolbert, y el capitán español señor Jiménez, auxiliado muy eficazmente por el señor Ruiz Camino, que sirvió de intérprete durante toda la jornada, acompañaron a los visitantes, mostrándoles las diversas dependencias e instalaciones de la base; desde la cancha de baloncesto, bolera y gimnasio hasta la emisora de radio y el pabellón en que se hallan los servicios de extinción de incendios, cuyo personal realizó ante los invitados una magnífica demostración en la que se puso de relieve un insuperable grado de adiestramiento, índice de un entrenamiento constante.

El servicio de incendios está siempre pendiente del timbre de alarma y su dotación está presta para, llegado el momento, dirigirse inmediatamente a los coches extintores. Una vez en los coches, con capacidad para cinco individuos y provistos de toda clase de modernos medios, los bomberos reciben sobre la marcha las instrucciones que les da por radio el jefe de equipo de cada coche, el cual las recibe a su vez de la emisora central. En el plazo de un minuto, el personal del servicio puede encontrarse en cualquier lugar de la base y, en caso de accidente aéreo, actuar indistintamente en la labor de extinción del incendio y en la de salvamento y rescate de las víctimas.

Fueron conducidos más tarde los periodistas a los hangares y pistas de aterrizaje, donde un jovencísimo teniente norteamericano, jefe de una escuadrilla de reactores F-104, les suministró completa información sobre las características de este tipo de avión, que ostenta los "records" de velocidad (2.100 kilómetros a la hora) y de vuelo en altura (10.000 metros). Un detalle interesante: los F-104 llevan en uno de los flancos del fuselaje unas modernísima metralletas capaces de efectuar 6.000 disparos por minuto.

Se encuentran allí también los célebres bombarderos "Stratojet" B-47, el avión de guerra de líneas más bellas que se ha construído, capaz de volar sin escalas durante un tiempo mayor que el aguante físico de sus tripulantes, merced a la posibilidad de aprovisionamiento de combustible en pleno vuelo.

Quizá lo que más poderosamente llamara la atención de los periodistas fuera la soberbia exhibición de perros alsacianos, "los perros que matan". Estos fieros animales han sido adiestrados en Alemania y tienen a su cargo la vigilancia de la base. Cada perro tiene a un soldado americano encargado de cuidarlo y le obedecen con admirable fidelidad y raro entendimiento. A las órdenes de sus cuidadores, estos imponentes canes sortean obstáculos, saludan, pasean, se tienden, quedan en posición de firmes... Es tal la compenetración que les une a sus cuidadores, que cuando éstos tienen que abandonar el Ejército por cualquier circunstancia hay que matar a los perros ante la absoluta imposibilidad de que ningún otro nuevo cuidador pueda manejarlos.

Finalmente, los periodistas visitaron la bellísima capilla de la base.

RUEDA DE PRENSA CON EL CORONEL ROGERS"

A la puerta del club de oficiales, en cuyo vestíbulo se leía una amable inscripción de bienvenida a la Prensa y Radio de Sevilla, el coronel Rogers nos recibió atentamente.

El coronel Thomas J. Rogers nació en Texas y su edad frisará por los cuarenta años. Alto, fornido, de sonrisa ancha y cordial. Texas es el Estado de la Unión que mayor número de militares ofrece al Ejército estadounidense. Y he aquí una noticia que acaso no conozca el coronel. Los tejanos, por ser muy dados, como nosotros, a las imágenes hiperbólicas, son considerados aquí en España los andaluces de Norteamérica. Como ejemplo de esto que decimos se cuenta que, al término de la segunda guerra mundial, en un diario de Texas apareció el siguiente título: "Texas y sus aliados han derrotado al Eje".

Las primeras palabras del coronel Rogers son para agradecer a todos los invitados su asistencia. Pidió después la colaboración de la Prensa y la Radio de Sevilla para fortalecer, más si cabe, las relaciones entre España y los EE. UU. Dijo que todos nos considerásemos en su casa y que le tratáramos como a un amigo, ofreciéndose a prestar en todo momento a la Prensa la ayuda y la información que necesite.

Vino después el alud de preguntas. El señor Ruiz Camino, inteligente, buen conocedor del idioma inglés, actuó de intérprete.

—¿Piensa seguir invitando a conocer la base a los escolares y estudiantes sevillanos, como ya hizo su antecesor, el coronel Goodman?

—Sí, con mucho gusto les seguiremos invitando, por cuanto tales visitas contribuyen a mantener el clima de familiaridad y comprensión entre nuestros países.

—¿Qué población norteamericana existe en la base?

—La población militar de las Fuerzas Aéreas norteamericanas es de unos dos mil hombres. Hay poco más de doscientos oficiales y unos mil ochocientos soldados.

—¿Puede decirnos cuál es su opinión en torno al problema actual de Berlín?

El coronel piensa unos instantes antes de contestar. Luego responde:

—Tengo una gran confianza en nuestro presidente Kennedy. El lema de nuestro Mando Aéreo Estratégico, una de cuyas misiones es mantener una fuerza dispuesta a la inmediata represalia y a prevenir cualquier agresión, dice así: "Paz es nuestra profesión". Este ha de ser siempre nuestro objetivo, mientras sea posible.

Un compañero de la radio formuló la pregunta siguiente:

—Tenemos noticia de que existe una ley sobre supresión de bases militares norteamericanas. ¿Afecta esta ley a la base de Morón?

—La ley a que usted se refiere está siendo revocada. No tengo, por otra parte, ningún conocimiento de ello, en relación con esta base de mi mando.

Es ahora un informador de la Prensa matutina quien pregunta:

—¿Es cierto que el personal norteamericano que va destinado a las bases militares en el extranjero recibe lecciones previas sobre las costumbres, religión, modo de ser, etcétera, de los individuos de cada país?

—Sí, es cierto. Sobre todo, los jefes nos informamos minuciosamente a ese respecto. Además, en esta misma base hay quienes, voluntariamente, siguen cursos de adaptación dependientes de la Universidad de Maryland. Para ciertos oficiales a mis órdenes, el estudio del idioma castellano es obligatorio. De todos modos, siempre que llega nuevo personal se convocan reuniones en las que los recién llegados son informados sobre lo que debe o no debe hacerse, según las costumbres de cada país, para no herir susceptibilidades.

Pregunta ahora otro representante de la Prensa:

—¿Ha visto ya, coronel, alguna corrida de toros en España?

Mr. Rogers saca a relucir su amplia sonrisa.

—No en España, pero sí en Méjico. Puede decir que soy un buen aficionado a la fiesta española.

—¿Qué opinión le merecen los pilotos españoles?

—No hace aún dos semanas presencié un desfile aéreo. Quedé impresionado del despegue de los F-86 y de la perfecta formación de los aviones. Por cierto, quiero agradecer públicamente a la Capitanía General la amable invitación que me hizo para asistir al desfile conmemorativo del XXV aniversario del Alzamiento español. Allí pude observar el cuidado perfecto del equipo motorizado, lo cual implica una vigilancia y un adiestramiento constantes.

Finalizada la "rueda de Prensa", el coronel Rogers obsequió a los periodistas con un espléndido almuerzo en el comedor del club de oficiales. A los postres, el coronel pronunció unas palabras en español para agradecer nuevamente a los informadores su asistencia, haciendo votos por que nunca se quiebre la amistad indestructible que une a España y a EE. UU.

En nombre de todos los asistentes le contestó el director de "El Correo de Andalucía", don José Montoto y González de la Hoyuela, quien resaltó la obra descubridora y cristianizadora llevada a cabo por España en todo el continente americano, destacando que estos lazos, unidos a la empresa común de luchar contra el ateísmo marxista, harán que perdure siempre la amistad de ambas naciones.

Las palabras de ambos oradores fueron acogidas con muchos aplausos.

Terminada la comida, los periodistas sevillanos emprendimos el regreso a la capital, siendo despedidos por el coronel Rogers y demás personalidades militares de la base.

MANUEL CADAVAL

Milenarismo sin grasa y con bikiny

(Viene de página anterior)

quilizantes de turno pide de antemano que la metrecalicen con cualquier tratamiento de moda en esta era de los metrecales, donde la dialéctica se ha aliado con la química, con la bioquímica, para obtener regímenes alimenticios en que las calorías no falten ni sobren.

El pulso de un pueblo, con sus apetencias y sus complejos se puede percibir en las páginas impresas de sus diarios, en sus pantallas cinematográficas, en sus emisiones radiofónicas y televisivas, que nos muestran cuanto ocurre, cómo pasa en las playas. Allí vemos y oímos que un periodista italiano, como si fuese una cobaya en vez de un corresponsal en Nueva York, se sometió durante una semanas a las pruebas metrecakuzantes, «dimagantes», para testimoniar su feliz resultado. Allí las muchachas se apartan del figurín exuberante de la Lollobrígida y de Sofía Loren, porque las propias interesadas han renunciado a sus excesivas rotundidades. Allí los adolescentes son enjutos como mi hijo, que yendo para Tarzán, se ha quedado voluntariamente con un tipo romántico y desengrasado, como el de los pisaverdes que acompañaron a Mariano José de Larra al cementerio y a José María Espronceda a las barricadas.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Mediante la meditación y la oración, una maravillosa inspiración acudirá a su mente, lo que le permitirá lograr en el futuro un éxito que colmará todas sus esperanzas.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Tiene ahora en mente toda clase de excelentes ideas y deseos; de modo que esté seguro de expresarlos a sus amigos, leales, que le ayudarán a convertirlos en realidad.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Le será posible manejar eficientemente en el día o por la noche toda clase de asuntos de carácter cívico, pero debe respaldar a sus líderes con la mayor cordialidad.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si vive con arreglo a las Reglas Aureas en cada sentido de la palabra, recibirá la inspiración necesaria en cuanto a la manera de progresar más rápidamente en el futuro.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Si se dedica al llamado Silencio por un momento durante el día de mañana y permite que obre una poderosa intuición, sabrá claramente cómo proceder para lograr el éxito deseado.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Busque a las personas que quiere tener como aliados en el futuro e impresiónelas por su habilidad. Luego, procure lograr un mejor entendimiento con sus compañeros de labores.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Al prestar sus servicios a todos los que lo merecen, será un ejemplo para los demás y logrará interesantes beneficios. Por la tarde, establezca un plan juicioso de trabajo.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Este será socialmente un día muy feliz y le será posible entablar contactos informalmente, que le conducirán a una mayor prosperidad.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Hágase un deber de agradar a los suyos dándoles toda la consideración posible. Ofrézcales pequeños regalos y sea de lo más servicial con cada uno.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Esté tan alerta mentalmente en este momento que no debería perder ni un minuto de su valioso tiempo. Allane sus dificultades con los demás.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Concéntrese en lo que le haya sido más útil en el pasado y haga planes en cuanto a la manera de trabajar con arreglo a estas líneas en el futuro.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Piense con arreglo a sus deseos y ambiciones personales mañana y tome los pasos iniciales en una forma social, lo que le permitirá realizarlos en el futuro.

Importantes acuerdos del Grupo Provincial Remolachero

En el salón de actos de la Cámara Oficial Sindical Agraria, y bajo la presidencia del señor González Valverde, ha celebrado ayer Junta General ordinaria el Grupo Provincial Remolachero de Sevilla, con asistencia del jefe del mismo, don Federico Crespo Camino, y numerosos agricultores.

Después de un debatido cambio de impresiones habido entre los asistentes, todos ellos cultivadores remolacheros, acerca del grave problema que se plantea, por encontrarse gran parte de los cultivos atacados de «gardama» y «prodenia», así como por la pudrición existente en los mismos, se adoptaron, por unanimidad, los siguientes acuerdos:

1. Solicitar que las recepciones admitan con carácter urgente la remolacha que empieza a ser atacada por las plagas, para evitar su pérdida, que se traduciría en menos azúcar para el país, la ruina del labrador y la pérdida de muchos jornales.

2. Solicitar del Ministerio de Agricultura la ampliación e intensificación de los servicios técnicos, con destino al estudio y tratamiento de las plagas que se presentan en los distintos cultivos.

3. Solicitar la colaboración de las distintas comunidades de regantes a fin de que, previas las reuniones que se estimen convenientes, presididas por el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Sevilla, se lleven a cabo estudios de las plagas que afectan a los distintos cultivos y época de aparición de las mismas en nuestra zona y las fórmulas de combatirlas.

4. Colaborar a las reuniones que se sugieren en el acuerdo anterior, mediante un estudio unilateral del cultivo de la remolacha y sus plagas.

5. Solicitar del Excmo. Sr. Gobernador civil un tratamiento del aeropuerto de San Pablo, en cuyas zonas verdes, al no labrarse, se acumulan y multiplican las plagas.

6. Solicitar urgentemente de las respectivas Hermandades de Labradores y Ganaderos un estudio justo de los daños producidos en los remolachares por la «prodenia» y «gardama», y solicitar del Servicio Nacional de Crédito Agrícola préstamos, a módico interés y largo plazo, para aliviar los daños producidos a los cultivadores afectados.

7. Otorgar un amplio voto de confianza a los componentes del Grupo Remolachero, a fin de que adopten las medidas que consideren necesarias en orden a los problemas presentados.

Sesión ordinaria del pleno de la Diputación Provincial

Concesión por el Banco de Crédito Local de un crédito de 130 millones de pesetas para la formación de un presupuesto extraordinario

Ofrecimiento de creación de una Estación de Investigaciones Biológicas en las marismas del Guadalquivir

Ayer celebró sesión ordinaria el Pleno de la Diputación Provincial, bajo la presidencia de don Miguel Maestre y Lasso de la Vega, que tenía a su derecha e izquierda, respectivamente, al secretario y al interventor, accidentales ambos, de la corporación, don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez.

Asistieron los diputados don Pedro Gutiérrez Calderón, don Carlos Beca Iglesias, don Luis Ybarra, don Fernando Barquín Barón, don Luis Campuzano Zamalloa, don Miguel Vázquez Durán, don Antonio Moreno Vergara, don Nicomedes Sanz Naranjo, don Enrique Fernández de Ledesma, don José López de la Puente, don Luis Narbona Alvarez, don Pedro Valverde Fredet, don Manuel Castro Orellana y don Francisco Ordóñez Rosales.

Leída por el secretario el acta de la última sesión, quedó aprobada.

Entre los asuntos urgente y comunicaciones oficiales recibidas destaca por su interés una comunicación del Banco de Crédito Local de España en la que se da cuenta de la concesión de un crédito a la Corporación de 130 millones de pesetas para dotar un presupuesto extraordinario, que se invertirán de la siguiente forma:

Diez millones de pesetas en el Hospital Central; ocho millones en el Sanatorio de Miraflores; dos millones en el Hospital de San Lázaro; tres millones en la Escuela de Secretarias e Instituto Laboral Femenino, de modalidad administrativa; 37.359.733 pesetas en un plan extraordinario de obras de Cooperación provincial; 35.640.267 pesetas en la reparación de la red provincial de caminos vecinales; dos millones de pesetas en la creación de un Parque Móvil Provincial, y seis millones de pesetas en gastos de la operación de crédito y del presupuestos extraordinario.

Por unanimidad fue aprobada la propuesta presidencial de hacer constar en acta la satisfacción producida por la concesión de condecoraciones a ciertas personalidades, figurando entre los felicitados por la corporación el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; don Joaquín Carlos López Lozano, don José Rojas Marcos, don Vicente Pérez Sevilla, don José Rueda Roldán, señor conde de Halcón y los señores Peláez, Galiego, Pera Jiménez, Leal Castaño, Domínguez Rodríguez, Camacho Baños y Silva Alcántara. Las medallas a los citados señores les ha sido concedida por el Jefe del Estado con motivo del 18 de Julio.

Informó también el señor Maestre y Lasso de la Vega del proyecto de creación de una Estación de Investigaciones Biologicas en las marismas del Guadalquivr, zona tercera, sobre una superficie de 6.000 hectáreas, patrocinada dicha estación por un organismo internacional que gratuitamente establecería las instalaciones y compra de terrenos correspondiente, cediéndoselos al Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El citado lugar es sitio escogido para hacer estación las aves acuáticas migratorias de Africa al norte de Europa, y donde se da la mayor concentración de variedades de aves del mundo, habiéndose controlado algunos días hasta 185.000 cabezas. Asimismo apuntó el señor Maestre que el referido lugar podía tener igualmente explotación turística.

Informó el presidente de la visita que había realizado en compañía del vicepresidente, señor Gutiérrez Calderón, días pasados, al campamento de la Organización Juvenil Española, «Batalla del Salado», en el Puerto de Santa María, donde se encontraban veraneando 76 niños de la residencia de San Luis y otros 200 más de la Escuela de Formación Profesional. Los 20 días que han disfrutado los pequeños en aquella playa se intentaba la prolongación de los mismos, en un nuevo turno a una finca propiedad de la corporación situada en el término de Aznalcóllar, con objeto de completar la labor de salubridad de la playa con la sierra.

Entre las resoluciones de mayor importancia adoptadas por la presidencia desde el 28 de junio último figura la adjudicación de tratamientos antitérmicos en la residencia de San Luis y en el Hospital de San Lázaro.

Fue propuesta y aprobada la resolución del concurso de monografías de la revista «Archivo Hispalense», de 1960, de conceder diez mil pesetas de premio a la monografía de carácter histórico «La conspiración del duque de Medina-Sidonia y el marqués de Ayamonte», de la que es autor don Antonio Domínguez Ortiz, catedrático de la Universidad de Granada.

Seis mil pesetas a la monografía de carácter literario, «De Sevilla a Flandes en el siglo XVIII.—Don Diego Alejandro de Gálvez y su itinerario geográfico», de don Francisco Aguilar Piñal, profesor ayudante de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla, y 6.000 pesetas también a la monografía de investigación artística, «La Custodia del Corpus de la Catedral de Cádiz. Estudio y documentos». Autor, don Hipólito Sancho de Sopranis, del Puerto de Santa María.

La beca «Murillo» fue adjudicada al pintor don José Alvarez Gámez, importante 10.000 pesetas, en concepto de bolsa de viaje para socorrer diversas regiones aspañolas y la beca «Velázquez», de 30.000 pesetas, para un viaje a Roma, a don Antonio Milla Jiménez.

Fue aprobada la petición del Ayuntamiento de El Viso sobre concesión de subvención para obras de alcantarillado, siéndole denegada la correspondiente al acerado de la calle Cristo Rey. Fueron aprobados también los proyectos de reparación de los firmes con riego de betún de los caminos vecinales de Olivares a Gerena, por 194.542,44 pesetas; de Ecija a Herrera, por 966.459,98 pesetas; de Valencina a Santiponce, por 427.890,75 pesetas; de Puebla del Río a Isla Mayor, por 527.072,48 pesetas; de Benacazón a la carretera de Huelva por Umbrete, por 33.883,60 pesetas, y de Bollullos de la Mitación a Umbrete, por 8.839,20 pesetas, y la reparación del camino de acceso al Castillo de Alcalá de Guadaira.

Igualmente fueron aprobados 16 asuntos relativos al Negociado de Hacienda.

Pasada a la sección de ruegos y preguntas, el presidente dio cuenta de que las escrituras de las viviendas de la Excma. Diputación se encontraban ya en vías de terminación, habiendo concedido el Colegio Notarial el correspondiente turno para la firma de las mismas por los beneficiarios.

Informó el señor Maestre de que próximamente serían dictadas las oportunas normas sobre prohibición del uso de llantas de hierro en los carros que que transitan por los caminos vecinales, y que, en adelante, será de obligatoriedad el uso de las neumáticas. A disposición de los alcaldes de los Municipios de la provincia fue puesto el sobrante de vacuna antipolio de los centros benéficos de la capital.

Finalmente, el señor presidente dedicó unas palabras de salutación y bienvenida a los informadores locales que acudieron a la celebración del pleno, congratulándose, en nombre propio y de la corporación, al verlos vinculados de manera directa a las tareas provinciales, ofreciéndose para facilitarles su labor y cometido.



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

SANTANDER, 1 y 3

Apartado de Correos, 335

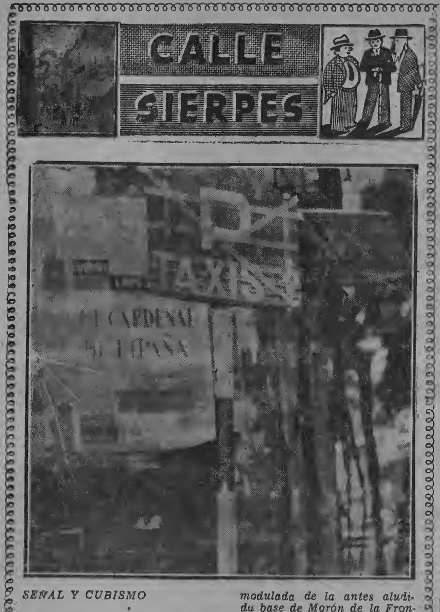
TELEFONOS

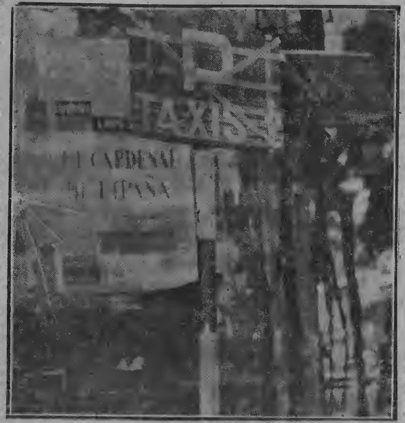
REDACCION: 25655

ADMON.: 25455

TALLERES: 25755

No se devuelven originales





SEÑAL Y CUBISMO

Esta señal indicadora que aparece en nuestra fotografía tiene un indudable aire cubista, capaz de entusiasmar al más «foroforo» seguidor de esa tónica artística. Pero no se trata de una señal de tráfico modernista, ni mucho menos, sino todo lo contrario, se trata de una vieja señal indicadora de que en la calle Santo Tomás existía una parada de taxis, desplazada de allí cuando se construyeron los aparcamientos para turismos.

Lo procedente hubiese sido arrancar el poste indicador y enclavarlo en el lugar próximo donde ha sido instalada ahora la referida parada, pero no, se prefirió dejarlo allí para simiente de rábanos y anularlo cruzándolo con tiras de papel engomado, posiblemente con el exclusivo propósito de embellecer la esquina.

Lo dicho...

EL «GOYA», EN SEVILLA

Uno de los tres nuevos reactores de pasajeros adquiridos por una compañía aérea nacional, con destino al transporte de viajeros desde nuestro país a ultramar, está en Sevilla. El referido reactor, bautizado con el nombre de «Goya», hace prácticas de despegues y aterrizajes en la base de utilización conjunta hispanonorteamericana de Morón de la Frontera. Se trata de un avión precioso y de máxima utilidad, dada su capacidad y su rapidez de vuelo. Como que de Sevilla a Madrid no tarda más de veintitrés minutos...

DONACION DE SANGRE

La emisora de frecuencia modulada de la antes aludida base de Morón de la Frontera pidió ayer a los súbditos americanos radicados en nuestra ciudad que cuantos pudiesen donar sangre del grupo «A», acudiesen al Hospital de San Pablo para hacer la correspondiente entrega.

Poco tiempo después, ante las puertas del referido hospital se encontraban un gran número de donantes.

Muchísimas personas habían acudido con toda celeridad a la llamada radiofónica, con gran entusiasmo y afán de servicio.

Una lección digna de tenerse en cuenta.

«ENAMORADA»

El poeta sevillano Rafael de León, feliz autor de canciones tan populares como «Ojos Verdes» y «La Niña de Fuego», ha confesado en Madrid que la letra preciosa y romántica letra de «Enamorada», la canción premiada en Benidorm, fue escrita en hora y media. Sus versos fluyeron ágilmente, como ágilmente fluyó, en Argentina, la música compuesta por Algueró, el consorte de Carmen Sevilla.

NUEVOS PRECIOS DE PESCADOS

Diversas especies de pescados van a cambiar de precios, según indican las notas oficiales facilitadas hoy a la Prensa. Pero, ¿cambian para aumentar o para rebajar? Porque en el tono del cambio está el que tal noticia sea buena o mala para las amas y los amos de casas.

GROCK



—...A Pepe, el médico le va a hacer una sangría y voy a ver si encuentro melocotones...

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa. 9'30: El campo tiene su hora. 9'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Variedades modernas. 11'30: El teatro en la radio: Cuando florezcan los rosales, de Marquina. 12'35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9'30: Retransmisión del rezo del Santo Rosario desde el convento de los Padres Dominicos (San Jacinto). 10'05: Canciones. 11: Concierto matinal. 12: Programa del oyente. 1'45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2'15: Noticiario Henry. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 5: Concierto de la tarde. 5'30: Programa del oyente. 6: El criminal nunca gana. 6'30: Programa del oyente. 8: Aquí, Norteamérica. 9'45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Tertulia del domingo. 11: Las canciones más bellas del mundo, programa retransmitido de Radio Madrid. 1: Crónica de Enrique Vila de la corrida celebrada en el Puerto de Santa María. 1'05: Cierre.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7'30: Orquesta de Jerry Mengo. 7'45: Vida infantil. 8'30: Voces famosas: Perla Cristal, Guly Zolesi y Bobby Rydell. 9: El hombre y su voz. 9'30: Crónica taurina, por Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'30: Música de cine. 10'45: Tribuna abierta. 11'30: El tiempo y la música. 12'25: Música para descansar, por la orquesta de cuerdas Melachrino. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música de Ballet. 12'30: Domingo musical. 1'30: Alta fidelidad. 1'40: Una noche en el Monte Pelado, de Moussorgsky. 2: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Festival del disco. 3'30: Gran Parada musical. 7'30: Grabaciones en directo. 9: Dos conciertos de Vivaldi. 9'30: Crónica taurina, por Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'45: Vida espiritual. 11'30: Música española. 12'05: Concierto de Brahms. 1: Cierre.

LOS ESTRENOS

FLORIDA.—"VENCIDO POR SU AMBICION".

Nacionalidad: italiana. Título original: "Glauco y Scila". Producción: Francesco Rhictos. Director: Mercanti. Fotógrafo: Sergio Perce. Color: Ferraniacolor. Guión: Giusseppe Zucca. Intérpretes: Ettore Manni, María Frau, Nadia Gray, Rita Rosa, Marco Tulli, Turi Tovocto y la voz de Nilla Pizzi.

La vieja leyenda de Scilla y Glauco ha sido convenientemente remozada y actualizada. Al mismo tiempo, otro pie de leyenda —la de Circe, que convertía a los hombres en cerdos— origina una segunda parte de la cinta, fuertemente emotiva, dramática, que ha sido totalmente rodada en Sicilia, lugar donde tienen justa localización los apasionados y vindicativos tipos de la trama.

Se nos cuenta cómo el joven y ambicioso pescador atunero Glauco abandona su pueblo natal y su esposa para ir en busca de aventuras y de dinero. El duro oficio de la pesca no da para mucho y nuestro hombre se decide a pasar contrabando. Una guapa mujer lo enamora y lo retiene algún tiempo, hasta que la llamada del hogar lejano, de la mujer y el hijo que le ha nacido lo llevan desesperadamente al retorno.

Los fuertes tintes de la trama han sido hábilmente expuestos por Mercanti, un realizador con agilidad narrativa. Pero lo pueril de algunas situaciones y el exceso folletinesco restan valores a la cinta, que cuenta con una estupenda fotografía en ferraniacolor por la que se nos ofrecen los pintorescos rincones sicilianos y un amplísimo reportaje de la pesca del atún.

El galán Ettore Manni compone con naturalidad el tipo protagonista de la película. Le secundan muy bien Nadia Gray, de singular encanto físico, y María Grau.

La voz de la cantante Nilla Pizzi nos ofrece un par de canciones románticas francamente admirables.

FAUSTO BOTELLO



Lugar: Plaza de las Moradas, entre las barriadas de Amate y Santa Teresa. Ayer mañana, un autobús de la línea 16, del Servicio Municipal, maniobra marcha atrás. Se sube al acerado, arremete contra uno de los postes nuevos de luz y lo quiebra por el centro.

No hubo desgracia porque la providencia puso su mano y la mitad superior de dicho poste no cayó sobre las personas que esperaban el autobús, al quedar sujeta por los cables del tendido eléctrico.

—※—

Nuevo aviso a los socios del Club Náutico y nueva llamada a la atención de los taxistas que aún no se han enterado que la zona en que se alza dicho club se ha declarado exenta del sobrecargo de las cinco pesetas de retorno.

Anteayer intentaron incluirnos en la cuenta del taxis el susodicho duro de retorno. Ayer, también.

Y no lo pagamos, claro.

—※—

Eran cerca de las once de la mañana cuando un camión municipal de recogida de basuras se encontraba aparcado en la céntrica calle Castelar. Un grupo de extranjeros pasa por la calle, se escandaliza del insoportable hedor y, como es natural, comenta.

—※—

Mucho se está haciendo —y es de justicia reconocerlo— por una mejor ordenación del tráfico en nuestra ciudad. Pero existen aún en la zona céntrica «pegas» que tienen fácil solución, y que no escapan al más profano en la materia.

—※—

Por ejemplo, el aparcamiento constante de coches en el tramo final de calle Mateos Gago, en su desembocadura a Fabiola. Se aparca en el trazo más amplio, pero por ser calle de doble dirección, estos automóviles aparcados restan visibilidad para los giros con el consiguiente peligro.

Unas latas de pintura blanca y roja y unas franjas en los bordillos —señal prohibitiva de aparcamiento— zanjarían el problema.

—※—

La Policía ha pegado una buena batida estos últimos días por la ciudad, hasta lograr «encerrar» a una considerable porción de maleantes destinados a crear conflictos a los pacíficos ciudadanos. Y que algunos de los «sujetos» que han caído en manos de nuestros inspectores estaban actuando al modo de los peliculeros gangsters de Chicago.

—※—

La poca vigilancia a que de noche se tienen sometidas ciertas zonas de la ciudad, da pie para que cuatro desaprensivos intenten aprovecharse de los trenes baratos y se decidan a molestar al vecindario.

—※—

Los pescaderos están obligados a tener en sus establecimientos una lista de precios completa de todos los productos que expenden. Están obligados, pero a algunos se les olvida tal medida.

—※—

Por cierto que no está de más tomar ciertas precauciones ante el consumo del marisco. Alguna que otra caja puede llegar al público de espaldas a los veterinarios inspectores del Municipio —que estos días realizan una labor verdaderamente agotadora— y hay que tener cuidado con lo que se come.

LOS DUENDES.

SUCESOS DE AYER A HOY

LA BRIGADA CRIMINAL DETIENE A LOS AUTORES DE UN ATRACO A UN SUBDITO BELGA

Por funcionarios de la Brigada Regional, como anunciábamos ayer, han sido detenidos los dos jóvenes autores de haber obligado violentamente a entregar determinada cantidad de dinero al súbdito belga Isidoro Desidere Sellammna. Los detenidos son Antonio Montilla Martínez y José Hernández Blanco, a los que se les intervino la cantidad de 428 pesetas y varias prendas de vestir que habían adquirido con la diferencia de las 2.200 pesetas que le habían obligado entregar.

CAPITULO DE RATERIAS

A Manuel Fernández Rodríguez, cosario de Villanueva del Ariscal, de un triciclo le han sustraído un contador de energía eléctrica que le habían entregado en su pueblo para depositarlo en la Compañía Sevillana de Electricidad.

—Por la Guardia Civil del puesto de las Pajanosas, ha sido detenido José Luis González Viera, de 19 años de edad, con domicilio en la carretera Amarilla, al que le fue intervenida una motocicleta que trataba de vender a muy bajo precio y que confesó se la había quitado a un vecino de su barriada.

—A Jaime Hidalgo Luque, de 32 años, de la puerta de la casa número 16, de la calle Infante Don Carlos, le han sustraído la bicicleta de su propiedad matrícula CA-79, que valora en 700 pesetas.

—A Diego Giraldez López, repartidor de pan, de la puerta de una casa de la calle Asunción le ha desaparecido la moto con toda la documentación y el carnet de conducir. La máquina tiene la matrícula SE-52263 y la valora en 21.000 pesetas.

—A Pedro Yllanes Rodríguez, dueño de un taller de electricidad, sito en calle Palacio Malaver, ha denunciado que de la americana que tenía colgada en el citado taller le ha desaparecido su reloj de oro que valora en 10.000 pesetas.

Sospecha que pueden haber sido los autores un hombre y una mujer que estuvieron en la tienda solicitando le hiciera una reparación en un aparato eléctrico.

NOTAS Y AVISOS

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

AVISO A LOS INDUSTRIALES PESCADEROS

Acordada la libertad de precio de venta para determinadas clases de pescado, como asimismo una nueva escala de márgenes comerciales para otras especies, que ha de empezar a regir en primero del próximo mes de agosto, se hace saber a los industriales la obligación de presentar diariamente la declaración de pescados sobrantes, en idéntica forma que actualmente lo vienen haciendo, a efectos estadísticos y sanitarios para las especies sujetas a margen comercial. En cuanto a las declaradas en régimen de libertad deberán formular en el sobrante solamente las cantidades expresadas en kilogramos.

Se recuerda igualmente la obligación que subsiste de exponer en lugar visible la tarifa general de precios de todo el pescado que tengan a la venta, y sobre cada clase del mismo nota individual con el precio expresado en pesetas por kilogramo, con el fin de que el público pueda comprobar en cualquier momento el mismo.

Las infracciones serán castigadas con la máxima energía, incluso con la retirada de la licencia municipal de venta o de apertura.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta para que te respeten.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

Santos de hoy: Santa Marta, virgen. Tercera clase. Blanco. Misa propia. Gloria. Conmemoración de los santos Félix, Simplicio, Faustino y Beatriz. Prefacio común.

De mañana: Domingo X después de Pentecostés. Tercera clase. Verde. Misa propia. Gloria. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad. Abdón, Senén, Máxima, Donatila, Segunda y Abel.

Jubileo: en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús

San Cayetano.—En la iglesia de San Antonio Abad comenzará mañana una novena a San Cayetano, a las ocho y media de la tarde, cuya función principal tendrá lugar el día 7, a las nueve de la mañana.

Iglesia del Sagrado Corazón (PP. Jesuitas).—Triduo solemne al glorioso patriarca San Ignacio de Loyola, durante los días 29, 30 y 31, coincidiendo con el jubileo circular de las cuarenta horas. Todos los días, por la mañana, a las ocho, rosario y sermón, por el R. P. Francisco Ortega Pulido, S. J. Día 31, fiesta de San Ignacio a las diez y media de la mañana, misa solemne, con panegírico, por el Rvdo. señor don José María Estudillo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De nueve y media mañana a once noche: San Jacinto, 23 (Triana); Av. de la Asunción, 3 (Los Remedios); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49 (Puerta Real); Orfila, 13 (Plaza de Villasís); Alfalfa, 13 (frente a Candilejos); Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro del Aguila); San Quintín número 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Avenida de Heliópolis; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro de Línea).

De once noche a nueve y media de la mañana: Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (Cerro del Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (barriada Torruñuelo).

PARA MAÑANA DOMINGO

De nueve y media de la mañana a once de la noche: Pureza, 84 (Triana); Virgen de Araceli, 2 (Los Remedios); Plaza de Góngora, 141 (segundo bloque. El Tardón); Campana, 20; Doctor Letamendi 7 (Correduría); San Esteban número 46 (Puerta Carmona); Argote de Molina, 5; San Luis número 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube número 13 (barriada Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro del Aguila); Avenida Miraflores, 41 D (barrio Polo).

De once de la noche a nueve y media de la mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga número 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante 14 (Tiro Línea); José María de Pereda, 38 (Cerro del Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (barrio Voluntad).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

026

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

El señor Herrero Tejedor de paso por Sevilla

De paso para Huelva, estuvo ayer en esta capital breves momentos el vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor.

Llegada a Sevilla del embajador de Iraq en Madrid

Desde ayer, a última hora de la tarde, se encuentra en Sevilla el embajador de Iraq en Madrid, señor Abdul Karim Al-Gallani, en unión de sus dos hijos y del mayor general, retirado, del Ejército de su país, señor Mahmaud Hassain.

Se propone pasar en nuestra ciudad un par de días, durante los cuales visitará nuestros monumentos y lugares típicos.



MOVIMIENTO PORTUARIO

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

BUQUES ENTRADOS

De Génova: La motonave holandesa Prins Joh Willen Friso, en tránsito, para cargar mercaderías para Canadá y puertos de los Grandes Lagos. De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con sal. De la Mar: El pesquero Boteira, con pesca.

ENCERADOS y ENJARETADOS. para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

BUQUES SALIDOS

Para la Mar: Los pesqueros Peyisa 8, Bao, Guimerá, en lastre. Para Canadá: La motonave holandesa Prins Joh Willen Friso, con general. Para Bilbao: El vapor Cabo Cervera, con carga general. Para Garrucha: El vapor Carlos Tartiere, en lastre. Para Aguilas: El vapor Soton, en lastre. Para Cádiz: La motonave Zuloaga, con carga general. Para Bilbao: La motonave Navalborno, con carga general. Para Canarias: Las motonaves Plus Ultra y Toralín. La primera lleva pasaje, correo y carga y la otra carga general. Para Kenitra: La motonave Pico de Mulhacen, en lastre. en lastre.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

De la D. D. G. "Hansa": La motonave alemana Soneck, que cargará en el puerto de Sevilla para Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exilona, Exiria y Exanthia, que cargarán en Sevilla para puertos de los Estados Unidos el primero y para los de Canadá y Grandes Lagos los otros dos.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc.; Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Mimer, Caracas y Douala, que cargarán en Sevilla para puertos de los EE. UU. el primero; para los del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para Canadá y Grandes Lagos el último.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Zim Israel Navigation: Los buques Dagan, Shomron, Pronto y Netanya, que cargarán en Sevilla para los siguientes destinos, para puertos de Canadá y Grandes Lagos, los dos primeros; para puertos del Pacífico Norte de los EE. UU. el tercero, y para puertos de la Costa del Golfo de Méjico el último.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS

Issia, Capo Noli, Floria, Fylgla, Strijpe, Joseph Lykes, Agnete Torm, Stocksund, Borealis, Sestriere, Concordia Star, Concordia Anders, Vargas, Woodford, Varrior, Pelior, Silver Ocean, Franz Doerenkamp y Gdansk.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS, «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176, Sevilla.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS

De Canarias: Maestrín y Toralín, los dos con carga general. De Galicia: Pilaruca, con carga general. De Barcelona: Juan Riva, Cabo Negrete y Galdames, los dos primeros con carga general y el otro en lastre para cargar mineral de hierro para Santander. De Duluth: La Mancha, con cebada. De Liverpool: Astene II, con carga general. De Leixoes: Conde, con carga general. De Safi: Cajeyo, con abonos minerales. De Gijón: Cruz de Larun, con carbón. De Estocolmo: Puerto de Huelva, con madera. De Ravenne: Castillo Aulencia, con abonos minerales. Para cargar para puertos del Brasil, Fito.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignataria de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

BUQUES EN PUERTO

Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Puerto de Gijón, Camprovín, Melchuca, Pachina, Lashercias, Juan Francisco, Río Tambre, Cala Bonita, Castillo Almansa, Bellona y Pico de Aneto, más los pesqueros Sau, Peares, P. Núñez, Santa Marta, Bolsp, Cubanito y Boteira.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "39 escalones". Kenneth More, Taina Elg. Mayores.
* CERVANTES. 26217. Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Acción inmediata". Henri Vidal, Bárbara Leage. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Horizontes de grandeza". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sicilia, isla de pasiones y ardientes amores. "Vencido por su ambición". Ettore Manni y María Frau. Ferraniacolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. ¡Extraordinario éxito! "En la paz de España". (Conmemoración histórica, con el desfile de la Victoria.) Y el terrorífico film "El perro de Baskerville". (Peter Cushing, André Morell.) Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Estreno del apasionante film de acción "Policía federal", con Jorge Riviere, Diana Maggi. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito de la obra maestra del cine universal. "La quimera del oro". Charles Chaplin "Carlot". Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Un film donde se entrelaza el frívolo pasado con la trepidante actualidad. "La vida parisién". Claudine Dupuis y Philippe Lemaire. Gevacolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "El multimillonario". Cinemascope. Color por DeLuxe. Marilyn Monroe, Yves Montand. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALAMEDA. (11965.) 9,30. "Agente federal en Roma". (Estreno en Sevilla.) Eddie Constantine, María Frau. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléf. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. Una película llena de interés y emoción. "Amor imposible", color, por Cornell Bochers y Dieter Bochers. Mayores. Unico día.
* ALEXYS. 9,15. La maravillosa y divertida película "La quiniela", el primer film de humor, en Sansatoscome, con Ana Mariscal, Manuel Monroy y Joaquín Roa. Autorizada.
* ALFARERIA. (14237.) 9,30. Estreno en Triana. Una película de acción trepidante. "Agente federal en Roma", con Eddie Constantine. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos.) 9,30. La más divertida y picaresca de las películas. "¡Oh, los hombres!" Technicolor. Zizi Jeanmaire, Henri Vidal. Mayores.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y la producción Metro "Los hermanos Karamazov", por Yul Brynner, María Schell, Claire Bloom y Lee J. Cobb. Una sensacional película basada en un terrible drama. Metrocolor. Mayores.
* AVENIDA VERANO. Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. Estreno en Triana. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Orson Welles. Mayores. En cinemascope y technicolor.
* CAMPOAMOR. 9,15. Benidorm llega hasta usted con toda su esplendorosa belleza, en "Melodías de hoy", con Elder Barber y José Luis y su guitarra". Eastmancolor. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. El terror de los "gangsters" y señor de los seductores. Eddie Constantine, en "Agente federal en Roma", con la extraordinaria colaboración de María Frau. Mayores.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Una de las mejores interpretaciones del gran Cantinflas. "Gran Hotel". Mayores. Unico día.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Diviértase con la alegre película "Un marido en apuros". Color, por Paul Newman y Joanne Woodward. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Semiramis, esclava y reina". Color. Rhonda Fleming, Ricardo Montalbán. Butaca de patio, 5 pesetas. Autorizada.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. Amores, odios y aventuras emocionantes, en "Caravana hacia el Sur", con Tyrone Powers, Susan Hayward. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* GIRALDA. 9,30. La más divertida sátira del "suspense", con toda la intriga del tal y toda la gracia del cual. "Las dos y media y... veneno". José Luis Ozores, Elisa Montés, Antonio Ozores. Technicolor. Autorizada.
* GRAN VIA. (Los Remedios.) 9,30. Una película de excelente realización. "Conspiración de silencio". Cinemascope. Technicolor. Spencer Tracy, Anne Francis. Autorizada. Unico día.
* GRAN PLAZA. 9,15. Sensacional, dramática, impresionante. "Esta tierra es mía", con Rock Hudson y Jean Simmons. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* HINIESTA. 9,15. La vida tormentosa y las horas frenéticas de Bárbara Graham en la maravillosa película "¡Quiero vivir!", con Susan Hayward y Simon Oakland. Mayores.
* IDEAL. 9,30. La extraordinaria y deslumbrante superproducción "El gran circo", con Víctor Mature y Rhonda Fleming. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) Cambio diario. 9,30. ¡La asombrosa película de una extraordinaria artista! "Pelusa". Technicolor. Marujita Díaz. Autorizada.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Una comedia deliciosa y amena. "El cisne", con Grace Kelly, Alec Guinnes y Louis Jourdan. Eastmancolor. Unico día. Mayores.
* PRADO. 9,15. La sensacional producción Fox "El bárbaro y la geisha". (John Wayne, Eiko Ando, Sam Jaffe.) Cinemascope. Color DeLuxe. Autorizada.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. Los casos de máxima actualidad, emoción y misterio del fabuloso F. B. I. "F. B. I. contra el imperio del crimen". James Stewart, Vera Miles. Technicolor. Mayores.
* REX. 9,30. Una película maravillosa y sensacional. "El baile de los malditos", con Marlon Brando, Ley Brift y Montgomery Clift. Cinemascope. Technicolor.
* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. Un apasionante film de acción y aventura. "Mizal, agente secreto". Dawn Addams y Franco Silva. Autorizada. Unico día. Butaca, 5 ptas. Entresuelo, 3.
* RONDA. 9,30. Una película audaz y violenta, para los buenos amantes del cine de acción. Agente federal en Roma", con Eddie Constantine y María Frau. Mayores.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía.) Prado. Telf. 35176. 9,30. El delicioso y gran film en cinemascope y technicolor "El largo y cálido verano", con Paul Newman, Joanne Woodward, Orsón Welles. Mayores.
* SAN TELMO. A las 9,30. La extraordinaria, alegre y divertida comedia en maravilloso technicolor "Llévame contigo", por Romy Schneider y Carlos Thompson. Mayores.
* SANTA CATALINA. (Totalmente reformado.) 9,30. Estreno riguroso en Sevilla del extraordinario film policíaco "Agente federal en Roma", con Eddie Constantine. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Juan. 9,30. La grandiosa superproducción Fox, en cinemascope y color DeLuxe, "El albergue de la sexta felicidad". Ingrid Bergman, Curd Jurgens, Robert Donat. Autorizada.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Soberbia caracterización de José Ferrer en "Yo acuso". Dramática superproducción. Mayores. Unico día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II, núm. 55.) A las 9,30. Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan". La vida era para él una sonrisa de mujer, un beso de amor o un combate de boxeo. Mayores. Unico día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. Una de las mejores películas en su género. "Agente federal en Roma", con Eddie Constantine y María Frau. Mayores. Estreno de esta película en Sevilla. Suprimidos los pases de favor.
* TRINIDAD. 9,30. Una película de alta tensión emocional. "La India en llamas". Cinemascope. Technicolor. Kenneth More, Lauren Bacall. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Una película para los que gustan del esquí..., los que sueñan con escalar la montaña... y los que desean conocer el ambiente de una estación invernal. "Vacaciones de invierno", con Tony Sailer y María Perschy. Agfacolor. Autorizada.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 10 noche. Presenta a Sernita de Jerez, Chiquetete (de los Gaditanos). Diego Pantoja, Miguel Vargas, Juan El Lebrijano, Melchor de Marchena" (el mago de la guitarra), con la reaparición de la extraordinaria bailaora china Margarita Shu. El mejor cuadro flamenco de España y el mejor jardín de fiestas. Gran orquesta Radel-Jazz, con la vocalista Lupe Rex. Bailes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andalucía". Mayores.



GUIA APASIONADA

REALIDAD, HISTORIA Y LEYENDA

La "andaluzada" de la Catedral

por Celestino Fernández Ortiz (Ilustraciones de Juan Abascal)

EL ALTAR MAYOR ES EL MAYOR DE LA CRISTIANDAD

Se ha dicho por Montoto que la Catedral de Sevilla, encierra como en precioso relicario, la historia de la gran ciudad. Diríamos también que encierra su espíritu, contradiciendo el acerto orteguiano de la inclinación del sevillano por lo menudo y por el detalle. La catedral responde a la concepción más ambiciosa, sólo superada en la cristiandad por San Pablo de Londres y San Pedro de Roma. Con razón Guerrero Lovillo la llama "andaluzada". Pero así como en la andaluzada casi siempre las palabras sobrepasan los hechos, hiperbolizándolas, aquí es la piedra la que está por encima de las palabras y la que nos hace enmudecer. Y con razón Edmundo d'Amcis ese escritor que nos hizo, de niños, sentirnos un poco hombrecitos, dice "que hablar" de la catedral de Sevilla cansa, como sonar un instrumento muy grande o sostener una conversación de un lado a otro de una cascada".

La catedral es un poco la medida de todas las cosas grandes y de todos los esfuerzos sostenidos de Sevilla. "Va a durar más que la obra de la catedral" se dice de cualquier intento desmesurado y ambicioso. Es además, una prueba extraordinaria de constancia y de paciencia, en quienes como los sevillanos nunca tuvieron gran fama de constantes ni de pacientes, pues se empleó un siglo en hacer la parte más importante; pero prácticamente se ha estado construyendo hasta el siglo pasado.

Y ello, a pesar de que se empezó en un derroche de impaciencia a construir los pies —contra la costumbre de empezar por la cabeza— ya que Enrique III se negó a autorizar el derribo de la antiguo Capilla real. Y de ahí viene la originalidad de que sea una catedral gótica, de planta francesa, que no tiene girola —como su hermana de Toledo, sobre planos de la misma época— teniendo por cabeza a la actual Capilla Real, plateresca.

El antiguo templo árabe se orientaba, en sus diecisiete naves de norte a sur. El templo cristiano actual se orienta de Este a Oeste y tiene siete naves. Al parecer los planos primitivos perecieron en el incendio del antiguo Alcázar de Madrid. Lo que sí es cierto es que a esos planos se ajustaron cuantos llevaron a lo largo de los tiempos la dirección de las obras: Alonso Martínez, maestro mayor de la catedral entre 1386 y 1394, Maestre Izambret, flamenco, Maestre Carlin, cantero francés, Juan Norman, francés, Pedro de Toledo, Francisco Rodríguez y Juan de Hoces —que actuaron conjuntamente— Simón de Colonia, autor de la capilla del Condestable de Burgos, Alonso Rodríguez y Gonzalo de Rosas... Estos últimos colocaron la piedra-clave del cimborrio, en 1506, y dieron por terminadas las obras... aunque por poco tiempo. Cinco años después se viene abajo la atrevida construcción, que tenía una altura que alcanzaba la del primer cuerpo de la Giralda y terminaba con gigantescas estatuas de barro cocido. La Giralda al parecer no quería competencias. La ciudad vivió entonces. días, meses y años de discusión. ¿Cómo terminar la catedral? El que quiera que vaya a Salamanca. Y de Salamanca vino Juan Gil de Ontañón, que rebajó las bóvedas con la aprobación de otros dos técnicos de renombre, Enrique Egas y Juan de Badajoz, maestros mayores de dos catedrales cimeras; las de Toledo, y León. Este hermoso remiendo duró casi cuatro siglos, hasta en 1888, en que se produjo un gran hundimiento en el crucero. Poco después el hundimiento se había reparado y ahí está, como quedó, joven y nueva siempre, la gran basilica de Sevilla.

La planta rectangular mide 116 metros de largo y 76 de ancho. La Capilla Real aumenta su longitud en unos 20 metros. La mayor elevación, en el crucero es de noventa y seis metros. Las cifras cantan.

EL RETABLO MAYOR

Salta a la vista que el más rico y principal ornamento de la catedral es la Capilla Mayor y su retablo, sin duda el mayor de toda la cristiandad: veinte metros de alto por trece con veinte de ancho. La traza de esta gran obra se debe al flamenco Dancart, constando de siete calles. la central más ancha, en las cuales se disponen ordenadamente pasajes de la vida de Cristo y de la Virgen. Dancart trabajó en este retablo hasta su muerte, en el año en que se descubría precisamente el Nuevo mundo. Parecía difícil encontrar quien le sucediera. Pero se encontró,

(Pasa a la página siguiente)



VIRGEN REPOSO



VIRGEN SEDE

También usted puede ser periodista

MARINO VIGUERA

Ibamos Sierpes abajo, lentos, espectrales. En lo alto, por algún sitio del cielo sevillano, andaría la Luna. De los escaparates laterales nos proyectaban documentales surrealistas con maletas, corbatas y escopetas de personajes.

Sí —decía yo a mi compañero—, tú puedes ser un periodista. ¿Por qué no?

Hombre, por ese tenor, yo podría ser muchas cosas más. Por ejemplo, locutor de radio, actor de cine, vendedor ambulante... sobre todo, director. ¿Has visto lo fácil que es ser director? De lo que sea: un elegante despacho, timbres, megáfono, secretaria y un coche a la puerta. Es un puesto que alguien debe ocupar; la maquinaria está al otro lado de la pared, en marcha, y el director, por serlo, logra que no se detenga. Muy fácil.

Hay tipos, como los días fuertes de verano, abrumadores. Empeñados en no alumbrar la lucecita que uno lleva recién nacida, sino en aplastarla con su catapulta preparada y destructiva.

—No vayas tan aprisa. Yo te digo —y a todo lector— que puedes ser periodista. Como, efectivamente, puedes ser locutor y todas esas cosas. Y acepto contigo —y es a lo que voy— que hay por el mundo unas cuantas profesiones a las que uno, con su cultura media y las oportunidades correspondientes, puede acoplarse. Luego vendrá la vocación, los intereses...

—Y la preparación especial, ¿no hace falta?

—Conviene, diríamos mejor; pero no la considero indispensable. Ya se que son los tiempos de la prisa, y antes de ver al hombre, una máquina examina los documentos que trae. Esa «especialización», esa preparación en serie, tan moderna, tan cuadriculada, tiene la ventaja de poder llamar al preparado, y éste la de acudir cuando se le llama, únicamente.

—Que divagas, que te pierdes...

—Concretaré: que cada día se exige más el certificado, el diploma o el título, pero que para unas profesiones es indispensable, para otras no tanto y para otras no sirve para mucho. Creo que, sin que los persiga la ley, cada día hay menos curanderos y vendedoras de filtros. Yo he conocido a tinterillos que se sabían de memoria el Código, y los cazurros se aconsejaban de ellos antes de ir a un abogado; se llamaban abogados de secano. Claro que si un Banco examina un título mercantil o un taller un certificado de la Escuela Industrial o de los Salesianos, el aspirante lleva las de ganar al huérfano de papeles. Aunque en esto ya debemos pisar con cuidado, te lo admito. Pero ahora, dame tú la dirección de la academia de toreros de casta, de charlatanes, de tenorios callejeros. ¿Tú llevarías esta corbata?

—No la quiero ni regalada.

—Pues me la vendió ayer un tipo y me cobró sesenta pesetas. Ni tú ni yo servimos para dar un paso, aunque antes nos envuelvan en diplomas de aptitud.

—Bueno. vamos a ver. ¿Vas a negar las escuelas de Canto, de Declamación, más aún, y vamos a lo nuestro, las Escuelas de Periodismo?

—Aquí te quería. No niego nada, al contrario. Toda escuela de formación profesional es buena. Es un signo de los tiempos. Aparte de polarizar vocaciones, en alguna medida, aunque sea mínima, informará al interesado sobre su futura labor y cultivará su talento enfocándolo hacia lo que va a ser. Ahora bien, la última palabra la dirá, no el director del centro donde se emplee el diplomado, sino el lector, el oyente... el comprador en el caso de la corbata. Si tú careces de ingenio, es decir, de habilidad intelectual, rapidez, gracia, ángel, ya me entiendes, tu vocación, tu bondad, tus profundos conocimientos, tu buena voluntad, no te servirán para nada. ¿Que se suman ambas razones? Mucho mejor, sin duda. Pero por mucho que se encasillen, ciertas profesiones se escurrirán de las manos del preparado «que no sirve» a las del espontáneo que tiene un don especial y nació para «aquello». Sin escuela y por encima de ella; nunca contra ella.

—Pues, mira, me estás animando. ¿Tú crees que si yo escribiera al periódico me lo publicarían?

—Depende, esa es mi opinión; de reunir aquellas condiciones citadas, sí. Tú, escribe. ¡Escribe! ¿No opinas acaloradamente en el café para unos pocos? Opina para toda la ciudad, opina para todo el país. En todo juicio puede haber algo aprovechable. Y si no merece la pena, no se publicará —creo yo—, lo que te aleccionará en la intimidad, que no es poco. Ojalá tantas opiniones, volcadas a gritos y salivazos sin responsabilidad, se mandasen en un sobre a la Prensa. Como un óleo sedante, cuanto recogimiento franciscano se extendería sobre la vanidad de los charlatanes de plazuela.

Se nos acabó Sierpes y se nos cortó la sonrisa maliciosa de las preguntas. Salir de Sierpes es como salir de casa a luchar por la vida; afuera está la inquietud y la duda.

De la estrategia y del tiro

por María de los Reyes Fuentes

El impacto y la estrategia dependen de la vista —vista en sentido sensorial y en sentido más hondo de cálculo intelectivo—. Pero no es lo mismo mirar hacia un punto que ver, o, mejor, saber ver un conjunto.

Guillermo Tell, por mejor ejemplo, es el hombre que, no aprovechando la manzana, como un Adán cualquiera, se atreve a lanzar sobre los pelos del hijo el hábil disparo contra la inolvidable fruta. Además, él mismo —el gran tirador— hace con su persona como un blanco difícil para que los que le buscan y le apuntan no acierten, y, en ese salto de matas que es la guerrilla, se divierte a lo hombre, con vueltas y revueltas de peligro. Queda probado, así, que un mismo tipo alcanza, si inquieto o si sereno, la habilidad del tirador y el estratega.

De Napoleón se dice, en cambio, que no dominaba el tiro, y no habrá que recordar la habilidad estratégica de Bonaparte, sólo vencida con muchos generales en contra o por elementos superiores, como las heladas de Rusia, o por la habilidad e intensidad que suponen la guerrilla —España se lo dijo—. Estratega y tirador, no tienen por qué ir del brazo, ni ser un mismo hombre, aunque en Guillermo Tell se nos de esa excepción casi obligada para todas las reglas.

En España, donde una fiesta llamada nacional es un jugar a la muerte, y donde la muerte es un personaje que casi come en casa todos los días —según se le dio de sitio—, los hombres dominan ese hacerse el blanco, hacerse el punto de atención para la muerte, pero, eso sí, como una diversión, quitándole importancia a la agonía, dándose por deporte lo guerrero. Queremos decir que eso de la estrategia —en que, pese a la muerte por medio, el drama va entre el juego y el arte— es una medida nuestra, que da como el barroco de su expresión en la guerrilla —filigrana del hombre con sus propios pasos, saltos o carreras que, según quien la utilice, y los tiempos y las circunstancias en que se utilice, sirve para la rebeldía, la persecución o el contrabando, como un ballet improvisado que el contrario desconoce, no domina.— No sabemos, al escribir estas notas, qué tal van nuestros campeones de tiro respecto a los campeones de otros países, pero lo que sí nos consta es que los hombres de aquí saben dar el pecho como nadie, y sacar el mayor partido posible a un desfiladero, y han ganado muchas batallas hasta con menos medios que el enemigo —verdades que los Ejércitos de Napoleón (vuelve el recuerdo al corso) pudieron comprobar.

Entre la estrategia y el tiro, quizá sea más prudente decidirse —si tales cosas se prestaran a la elección— por la primera, que es el arte de la trampa del hombre contra el hombre. El que domine el tiro, sólo el tiro, irá como indefenso por la vida, porque casi siempre hay más posibilidades de huir o de cazar que de disparar, y el que mucho dispara se la juega del todo en el último balazo. De aquí que la verdad, línea recta sin más composición, se la gaste cualquiera antes de tiempo, y que el que se defiende o el que ataca deban de recurrir a la estrategia, en intención, humanísima, de salvar el pellejo. Además, el juego es una cosa seria e importante, que tiene accesos a la belleza y da lícitos quehaceres para la imaginación y las manos del hombre, hasta el caso de que, a más juego, se obtiene más gracia y más triunfos, llegando a ser, por esta razón, poco la estrategia en grande, en amplio, en extenso, frente a esa expresión intensa de la estrategia que es la guerrilla.

Y a todo esto, vinimos porque íbamos a hablar del tiro de Hemingway, como uno de esos tiros más que rompen el columpio o el trapecio, pero que apenas si serán recordados horas adelante, en tanto quede algo mejor a que referirse, por ejemplo: la estrategia, la guerrilla, la aventura, el safari constante de una vida y su fruto en la obra. No nos da tiempo, ya, de hablar de Hemingway; queda, para otro día, prometido. Digamos, en tanto se nos quedan muchas cosas por decir, que el hombre va y hace más si por enredadera que por derecho, por boscaje que por pista, por donde pueda circular la duda matando el tiempo, o salvando el tiempo, como queráis.

La "andaluzada" de la Catedral

(Viene de la pág. anterior) como siempre ocurre: los hermanos Fernández (Jorge y Alejo). En la mesa del altar hay un magnífico sagrario de plata repujado, y sobre el sagrario, la bellísima Virgen de la Sede, escultura de madera de ciprés, enchapada en lámina de plata cincelada. A ella se refiere, tiernamente, sin duda, Alfonso X en la cantiga 256, en una dolencia de su madre Beatriz de Suabia.

Por dos pequeñas puertas a los lados del altar se comunica con la llamada sacristía alta, donde se conservan un magnífico artesonado dorado, y tres hermosas tablas de Alejo Fernández.

Dignas de la capilla mayor son las verjas renacentistas, de hierro forjado y dorado, que relucen en la penumbra, a la luz mística del inmenso templo.

Y en el muro posterior —anotemos finalmente— la delicada escultura de la Virgen del Reposo, de curiosa leyenda. Cuentan de cierto judío que queriendo ofender al Señor, se dirigió a esta imagen diciéndole: "En hora mala lo paristes" Dios castigó la sacrílega exclamación. En desagravio el pueblo de Sevilla, mariano siempre, llama a esta imagen "Norabuena lo paristes".

La advocación del Reposo proviene de otra bella tradición. Fernando Contreras, varón santo y justo, volvió de Africa terriblemente enfermo. Acudió a las plantas de esta virgen y le pidió el "reposo" para su alma. María se lo concedió con la salud arrojando por la boca el suplicante Contreras, una culebra de media vara.

Y toque usted, lector, madera.

La Formación Profesional y la nueva sociedad

Máxima amplitud de la Formación Profesional Acelerada

El lastre social del peonaje incalificado

III

Para examinar el problema de la formación profesional en el ámbito que ha de ejercerse, tenemos que volver a revisar, aunque desde otro ángulo que el que antes nos sirvió de punto de referencia, la actual distribución de la población activa española. En los tres sectores fundamentales, la población activa es la siguiente:

Sector	Millones de personas
Agricultura	4,96
Industria	3,04
Servicios.	3,50

Un dato también muy interesante es que de esos 11,5 millones de individuos activos, 7,5 millones tienen la calificación de asalariados, esto es, son trabajadores o empleados. Con un criterio muy benigno, la calificación de peones corresponde, a lo menos, a tres millones y medio de personas, distribuidas del modo siguiente:

Agricultura	1.077.570
Industria	1.530.000
Servicios	420.000

La necesidad formativa profesional se nos aparece aquí de nuevo a través de dos razones. La primera, porque es insoportable que una industria que acoge a tres millones de trabajadores tenga millón y medio, es decir, exactamente la mitad, sin una calificación profesional y trabajando en la categoría antieconómica y antisocial de peones. Cuando se habla de la indudable pequeñez productiva de la industria española, debería tenerse muy en cuenta este dato, que, sin embargo, no hemos visto nunca recogido en ningún trabajo dedicado al examen del rendimiento en la industria nacional, a pesar de haber sido ampliamente divulgado por los documentos estadísticos de la Organización Sindical.

Suele hablarse de la escasez de utillaje, de la dificultad de financiación y de otros muchos problemas que, efectivamente, tienen una realidad, pero que no comportan ni la gravedad ni las consecuencias deplorables que tiene éste de la falta de mano de obra especializada y del abultadísimo volumen del peonaje.

Nuestra industria, a pesar del enorme avance conseguido, sigue siendo una "industria de peones" y, mientras esto no se elimine, será ocioso hablar de una elevación sustancial de la productividad y, por consiguiente, de un mejoramiento de los resultados laborales que permitan el anhelado crecimiento del nivel de vida.

	Capataces	Profesionales	Peones especializados	Peones y aprendices
Industrias alimenticias . .	8.374	96.635	1.701	48.851
Construcción y auxiliares .	17.642	214.314	56.680	243.370
Siderometalurgia	16.710	156.372	130.802	100.127
Agua, gas y electricidad. .	999	19.001	4.778	5.883
Totales de las industrias censadas	95.895	1.551.100	254.930	762.621

Tomando al azar las calificaciones profesionales de algunas de nuestras industrias, nos encontramos con los siguientes datos:

Aun admitiendo como normalmente capacitados a los peones especializados, lo cual, si para algunas actividades es exacto, no lo es para la inmensa mayoría de ellas, vemos que la totalidad del peonaje obrero alcanza un porcentaje elevadísimo de la población trabajadora en estas actividades puramente productivas. En la construcción, por ejemplo, el porcentaje de peones (casi el 50 por ciento) es realmente desconsolador y cabe preguntar si muchos de los problemas que tiene planteados esta industria y que todos los españoles padecemos no nacen de esta falta de preparación de los hombres que en ella trabajan.

Claro es que la capacitación profesional por medio de la formación debe abarcar a todo el peonaje, llámese especializado o no, así como a otros sectores no incluidos en la estadística transcrita, por lo que el peonaje industrial alcanza la cifra antes señalada del millón y medio largo de personas.

Pero es que, además, en la agricultura existe otro millón de peones que, dadas las características de nuestra estructura laboral y las transformaciones que para el desarrollo económico es preciso introducir, han de pasar, en muy alta proporción, a la industria. Y este necesario transvase, además de agudizar el problema de acrecentar la formación profesional normal, plantea el de la formación profesional acelerada, afrontado con todo denuedo por la Organización Sindical y que también ha de ampliarse para cumplir los objetivos en un plazo relativamente breve de tiempo, acomodado al ritmo que siga la ampliación de la actividad industrial.

Las consideraciones expuestas nos llevan al terreno del ámbito en que ha de desarrollarse la formación profesional. Dado que, como ya hemos indicado, el perfeccionamiento de las estructuras laborales exige el transvase de una considerable masa de población activa desde la agricultura a la industria, parece necesario que en los medios rurales se establezcan, además de los centros de formación agrícola encargados de proporcionar la formación a quienes han de continuar en las explotaciones agrarias, otros centros de formación industrial, orientados hacia aquellas industrias agrícolas que en muy buena parte tienen que montarse en los medios rurales.

En cuanto a los núcleos industriales, apenas si cabe decir que la orientación que ahora se sigue es acertada. Unicamente cabe hablar de una intensificación o, para ser más exactos, de una potente intensificación.

Por lo que se refiere a la formación profesional acelerada, y puesto que no vamos a tratar de nuevo de ella, cabe decir que su misión consiste en actuar sobre una suma muy importante de hombres desprovistos de conocimientos específicos profesionales y que, sin embargo, alientan la esperanza, naturalmente fundada, de que, realizando un esfuerzo para aprender, pueden alcanzar un nivel de vida muy superior al que ahora poseen. Lo que conviene es no defraudarles y disponer de un número de centros suficientes para llenar las aspiraciones de todos aquellos que quieren adquirir una formación profesional adecuada a los nuevos empleos que esperan lograr y que el peonaje les niega.

El emplazamiento de los centros de Formación Profesional Acelerada presenta una triple alternativa que podemos señalar así: a) las zonas de expulsión; b) los núcleos de absorción; c) puntos intermedios dotados de buenas comunicaciones. Cada una de estas soluciones presenta sus ventajas y sus inconvenientes, por lo que hay que elegir en cada caso la que convenga a las circunstancias que se plantean como hechos consumados.

En la experiencia española de formación profesional acelerada ha podido verse que el mayor número de los alumnos que asisten a los cursos procede del peonaje agrícola que se ha establecido en las grandes ciudades y que por su falta de conocimientos especializados se ha colocado con preferencia en el peonaje de la construcción. Dentro de ellos, el número de los que proceden de las regiones agrícolas del Sur de España (Andalucía y Extremadura, zonas de latifundio y enorme porcentaje de obreros agrícolas dentro del total de asalariados) es el que presenta mayor porcentaje, siguiendo las provincias agrícolas próximas a Madrid.

Por ello, indudablemente con buen acuerdo, los centros de Formación Profesional Acelerada se han situado en principio en los grandes núcleos de población aunque inmediatamente se ha seguido con la creación de otros en las zonas de expulsión.

La noche del Sábado



EL PAN NUESTRO

por M. A. García Viñolas

Para conocer a un pueblo no hay como dejarle hablar, porque un pueblo se explica a sí mismo con cuatro palabras: esas cuatro palabras que no se le caen de la boca y saca siempre a relucir en cuanto dice para adobar con ellas, a su gusto, la expresión. No me pidáis ahora que os diga cuáles son esas cuatro palabras capitales en el vocabulario de Castilla, porque no ha lugar, pero una sí os diré, que tiene miga: es la palabra «pan».

Somos grandes comedores de pan. A los españoles se nos reconoce en este mundo, aparte del hablar alto y del beber a cántaros el agua, por el mucho pan que le echamos al cuerpo. No me olvido de que todas las tahonas donde se cuece el pan en Bahía, del Brasil, son españolas. Llevamos el gusto del pan en los labios, como una «prima unción», porque no en vano estamos hechos los españoles de una tierra que es «de pan llevar». Y a llevarla fue a Quito nada menos que fray Jodoco Ricke, primo del emperador Carlos V, que sembró el trigo por vez primera en tierras americanas y pobló de espigas la huerta de su convento franciscano, levantado como un «Escorial de los Andes», sobre las que fueron «casas de placer» del Inca.

Por esos pueblos de España he visto niños que comían con deleite de manjar una rebanada de pan solo. Danzarines de la Rioja le «bailan el pan» al santo en las romerías, y para festejar a sus santos patronos, en mi tierra de Murcia se juega a «las pitanzas», que consiste en ver quién descalabra a un prójimo arrojándole panes a la cabeza desde el balcón del Ayuntamiento.

El pan anda en refranes, de boca en boca, por Castilla, que siempre tuvo a gala eso de «llamar pan al pan y vino al vino». Su refranero dice que «buen hambre no hay pan duro» y que «no sólo de pan vive el hombre»; dice también que «a falta de pan, buenas son tortas», que «quien da pan a perro ajeno, pierde pan y perro», que más le vale al hombre «pan con amor que gallina con dolor», y que, después de todo, según reza la trova cazurra, «podéis darme pan y llamarme tonto...» Alusiones como esa que hace del hombre bueno «un pedazo de pan» y la del tacaño que llaman de «panduro» y el amigo «que hace buenas migas» y el amor que se basta «con pan y cebolla» para dar así la medida de lo imprescindible, hacen del «pan» una palabra sustancial con la naturaleza española, algo que llevamos en la masa de la sangre.

Hay quien dice, y no le faltan pruebas, que esta obsesión milenaria que tenemos por el pan los españoles, denuncia hambre; un hambre antigua y procer, que pone a nuestro pueblo cerca de lo que es sustancial en este mundo y lo deja escueto y sobrio de sentidos. Quien tal dice, «con su pan se lo coma», pero digo yo que más le vale a un pueblo sentir hambre que ser inapetente, porque de pueblos sin apetito está el Limbo lleno.

Bueno será recordar que esa misma obsesión por el pan que siente España se advierte ya en los textos evangélicos. Y de largo le viene la alusión, porque el pan es palabra que ya suena en los oídos de Adán cuando el Creador le castiga a ganarlo con el sudor de su frente. Desde aquel milagro de la multiplicación de los panes y los peces, a la mesa donde los viajeros de Emaús reconocen a Cristo, ya resucitado, «por la manera de partir el pan», hay en los Evangelios una referencia constante, que culmina en el sacramento de la Eucaristía.

Yo relaciona ese gusto por el pan que se aprecia en los españoles con el gusto que también sentimos por la verdad. Nada es tan verdadero como estos pueblos de Castilla, grandes panes de adobes puestos a cocer sobre la meseta sustanciosa y limpia, en el horno de un cielo calcinado. El pan es hijodalgo, porque tiene levadura, que es como tener estirpe. Y no hay España más concisa que un bodegón de Zurbarán con un pan solo puesto sobre la mesa. Porque nuestro pueblo es eso, esencialmente: un pedazo de pan que todavía se cuece al sol de Dios.

Gina Lollobrígida anuncia su retirada del cine, en pleno triunfo

Haré todavía dos o tres películas --ha dicho-- y me dedicaré definitivamente al hogar

Gina Lollobrigida persiste en su propósito de retirarse del cine muy pronto.

—Haré todavía dos o tres películas y luego me dedicaré definitivamente a mi hogar.

Esta determinación de la actriz está fundada, naturalmente, en motivos íntimos. Porque Gina Lollobrigida no tiene más que treinta y dos años, sigue tan bella como hace diez y gana unos cincuenta millones de pesetas por su trabajo en cada película.



La fabulosa fortuna que le ha proporcionado el cine le permite satisfacer los caprichos más inasequibles. En Roma, Sobre la Vía Appia, posee una inmensa finca, muy cerca del lugar donde la emperatriz Popea se bañaba todas las mañanas con la leche de trescientas burras. Los árboles de su jardín se riegan casi diariamente con botellas del agua mineral más pura que puede encontrarse. En el gran parque que hay frente a su casa espera construir una gran piscina al estilo de las que se ven en las residencias de las "estrellas" de Hollywood.

LAS RAZONES DE LA "ESTRELLA"

Actualmente, Gina Lollobrigida lo que más aprecia no es el dinero, que lo tiene en tal cantidad como para no envidiarlo, sino la gloria. La época en que ella sólo podía ofrecer su atractivo físico ha pasado ya. Pero es que hoy todavía tiene millones de admiradores, lo que prueba que su atracción no reside exclusivamente en su espectacular presencia. Durante esta última década, Gina Lollobrigida se ha convertido en una auténtica actriz.

Los productores no se explican las razones de la determinación de la "estrella" para abandonar el cine en pleno éxito. ¿Quizá desea partir en ese momento triunfal para que se la recuerde bella y rodeada de la admiración? Ahora es cuando precisamente ha logrado sobreponerse a todas las "estrellas" de Hollywood en su propio terreno.

Un productor italiano, muy amigo de Gina desde muchos años, ha dado la explicación más convincente:

—Probablemente, todo lo hace pensando en su marido, Milko Skific.

Gina Lollobrigida ha comentado muchas veces:

—Milko lo es para mí todo: marido, amigo, consejero, compañero de diversiones y de los momentos difíciles, pero sobre todo, mi razón de vivir.

LOS SUFRIMIENTOS DE LA "ESTRELLA"

Sin embargo, la "estrella" ha sufrido mucho a causa de su marido. Involuntariamente, ha dejado en ridículo en muchas ocasiones a su esposo y le ha hecho sentirse celoso. Ultimamente, los italianos le han negado a Milko Skific el pasaporte, ya que se le considera un apátrida, aunque la nacionalidad de origen es la yugoslava. Por eso, Gina hace poco ha tratado de nacionalizarse con su esposo en Canadá y ha alquilado una gran casa en Toronto.

Gina Lollobrigida, quizá, no se ha conducido de forma inteligente cuando siempre ha querido imponer en los estudios a su marido, que la seguía a todas partes como su sombra. Y Skific ha sido objeto de las bromas y frases más llenas de sarcasmo, hasta el extremo de llamarle "el mediquillo sin clientela". Al tiempo que se insinuaba que al casarse con Gina Lollobrigida había realizado un estupendo negocio que le hizo olvidarse de su carrera de Medicina.

INCIDENTES DESAGRADABLES

La actriz ha sufrido, constantemente, a consecuencia de una serie de incidentes de los que era objeto su marido por gentes que veían en el marido de la «estrella» al hombre que la explotaba sin el menor escrúpulo y estaba dispuesto a soportar cualquier humillación, con tal de seguir adelante junto a ella.

Hace unos años, en su primer viaje a Hollywood, Howard Hughes, el propietario de la R. K. O. prometió a Gina Lollobrigida hacer de ella la más famosa actriz del mundo. todavía más de lo que lo fueron en los mejores tiempos Greta Garbo o Marlene Dietrich, a condición de que se separase de su marido.

La propuesta de Howard Hughes despertó en Gina Lollobrigida una reacción de cólera, al tiempo que un sentimiento de tristeza. Hubo un momento en que la actriz estuvo casi decidida a abofetear al productor, pero rompió a llorar y desde aquel momento sólo pensó en regresar inmediatamente a Italia, para arrojarse en brazos de su marido.

Milko Skific se sintió asombrado del retorno tan rápido de su esposa. Gina no tuvo más remedio que explicarle todo lo que había sucedido.

—Hemos de demostrar a todo el mundo que nos queremos sinceramente —se lamentaba ella con los ojos llenos de lágrimas—.

EL MEDICO SIN CLIENTELA

Y nueve meses más tarde venía al mundo el hijo de Gina Lollobrigida, en medio de una gran expectación, que hizo correr verdaderos ríos de tinta en la Prensa de todo el mundo. A Roma se desplazaron periodistas de todas partes. Los días anteriores al nacimiento del hijo de la "estrella", en la capital italiana se congregaron tantos enviados especiales como en las más importantes reuniones en que se dan cita los políticos de las grandes potencias.

Pero la hostilidad frente al marido de la "estrella" no cesó. Milko Skific tenía que luchar contra la maledicencia y contra las intenciones de los productores, que le exigían que su mujer posara ante los fotógrafos en actitudes y formas poco decorosas. "El médico sin clientela" había de sostener una lucha constante para frenar las exigencias de los productores. Al mismo tiempo, también tenía que contener los celos que provocaban en él los compañeros de trabajo de su mujer, que en muchos momentos se permitían confianzas con la "estrella".

LA MEJOR PRUEBA DE AMOR

Milko Skific no tenía que hacer el menor comentario, ni adoptar gestos especiales, para que Gina comprendiera el estado de excitación de su marido.

—Lo comprendo —le decía ella—; todo esto ha de terminar pronto, si queremos mantener nuestra felicidad.

Esta retirada de Gina Lollobrigida en pleno triunfo parece que constituye la más grande prueba de amor que puede conceder a su marido, después de muchos años de soportar sarcasmos e incidentes desagradables.

A. L. R.

(Servicio especial de Pyresa.)

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones» regresa a la acera de donde partiste.





Nuestro enigma policiaco

El inspector Saxon y el hampa

Los atracadores murieron a mano airada

El inspector Saxon pisaba los talones de cinco forajidos que acababan de realizar un atraco en la calle más concurrida de París. En cuestión de segundos se llevaron joyas por valor de muchos millones de francos. Lo extraordinario del caso es que aquellas alhajas estaban encerradas en una caja acorazada que el especialista abrió en un abrir y cerrar de ojos. Encañonaron a los empleados y huyeron tan rápidamente, que cuando los vendedores salieron a la puerta no les fue posible ver el coche de los ladrones. Sin embargo, ¿por qué no funcionó el timbre de alarma? ¿Cómo era posible que dieran con la clave de la caja al primer intento? Parecía un suceso inaudito, e increíble.

Pero Saxon no tenía tiempo para pensar en las circunstancias, sino en el hecho en sí mismo. Conducía su automóvil a la máxima velocidad por la carretera. Atardecía; lentamente, la tarde se hacía noche. Dio un frenazo y brusco y saltó en seguida al asfalto. En mitad de la carretera se hallaba la furgoneta de los atracadores, pero vacía. Alzó la cabeza pensativo. Hundió una mano en el bolsillo del gabán donde llevaba la pistola. Enfrente había una enorme fábrica de cemento, con sus máquinas, turbinas, tolvas, naves, polvo y silencio. De pronto sonó un disparo y después otro. ¿Qué ocurría?

Avanzó muy seguro de sus nervios, sospechando que el guarda había hecho fuego con su rifle. Por lo menos oyó una voz vigorosa:

—¡Manos arriba! ¿Qué hacéis en la fábrica?

Sonaron dos disparos más, separado uno del otro. Estalló un tercero, pasados unos segundos. Saxon tuvo que atravesar un montón de cemento. El polvo lo cegaba. Al otro lado encontró un hombre besando el suelo. En una mano tenía una pistola y en la otra un maletín. El cañón del arma estaba caliente y la culata tenía algunas manchas de sangre. Pero el forajido no vivía ya. Fluía la sangre por la herida de la espalda.

Metros más allá, a la puerta de una nave, halló otro cadáver. El segundo atracador, que tenía un disparo en el corazón. No había gastado una sola bala de su revólver.

—¡Que extraño! —comentó el policía—. ¿Dónde estará ese valiente guarda? Dentro de la nave, sin duda, porque de otra manera...

Cruzó el taller sorteando las máquinas y los sacos de papel. En la boca de una gran tolva encontró al tercer hombre muerto. Debía llevar las manos en los bolsillos cuando fue disparado, porque así las mantenía ya muerto.

Miró a un lado y otro. No había ninguna persona en aquel espacio cerrado por muros y techos de uralita. Subió por una escalerilla de hierro. Terminaba en una turbina. Justamente allí encontró al cuarto ladrón, que tenía una brecha en la sién izquierda y se hallaba en estado comatoso.

—¡Ese hombre es extraordinario! —murmuró Saxon—. Sin embargo, ¿no habrá aquí más astucia y felonía que bravura y seguridad en los disparos?

Salió al exterior. Ya era noche cerrada. Estaba indignado consigo mismo, pues alguien le había ganado la partida. Porque Saxon también sentía un gran orgullo profesional, y le hubiera gustado capturarlos. Menos mal que quedaba el último. ¿Sería el criminal? En principio todos los indicios lógicos parecían asegurarlo así.

Se hallaba en un largo patio. En la otra parte había un foco. Descubrió una escalera que daba a una pasarela de hierro, que en forma circular unía varias naves. Vió que desde ella un individuo empuñaba un rifle y que otro, en el suelo tenía los brazos alzados. Fue hacia ellos. Pero el guarda le conminó

—¡No se mueva, porque tengo su vida en mis manos!

—¡Soy policía!

El atracador acababa de arrojar la pistola. Era de ocho balas, pero no faltaba ninguna. Estaba herido en la unión del cuello con el hombro.

—¡Déjeme, guarda! —exigió Saxon, quitándole el rifle. No sintió calor alguno al cogerlo por el cañón.

—¿Qué ha hecho usted, guarda?

—Disparé contra un tipo que huía. Creo que le alcancé. Lo hice desde la pasarela de hierro, de donde no he bajado hasta ahora, que he visto a este otro pirllán. ¿Qué ha ocurrido inspector?

Saxon, bostezó.

—Lo que todos suponemos.

JUAN LOSADA

(La solución, en la página siguiente.)

El mundo ríe...

EL PINTOR Y LA CRIADA

—Conocí a un pintor tan maravilloso que una vez pintó en el techo de su habitación una telaraña tan perfecta, que parecía verdadera. Tan verdadera parecía que la criada estuvo dos horas dale que dale con el plumero, tratando de quitarla.

—¡Imposible!

—¿No crees que pueda existir un pintor así?

—Lo que no puedo creer es que pueda existir una criada así.

INTUICION

Intuición es la habilidad de una mujer para saber la verdad entre dos mentiras que le cuenta su esposo.

COSAS QUE DICEN Y QUE SE LEEN

En un periódico londinense apareció este anuncio:

«Busco un apartamento bien situado y suficientemente grande para que mi mujer no se vuelva a casa de su madre, y bastante pequeño para que su madre no pueda venir a vivir con nosotros.»

NO HAY PRISA

—Doctor —dice una voz angustiada en el teléfono—, a mi mujer se le ha dislocado la mandíbula.

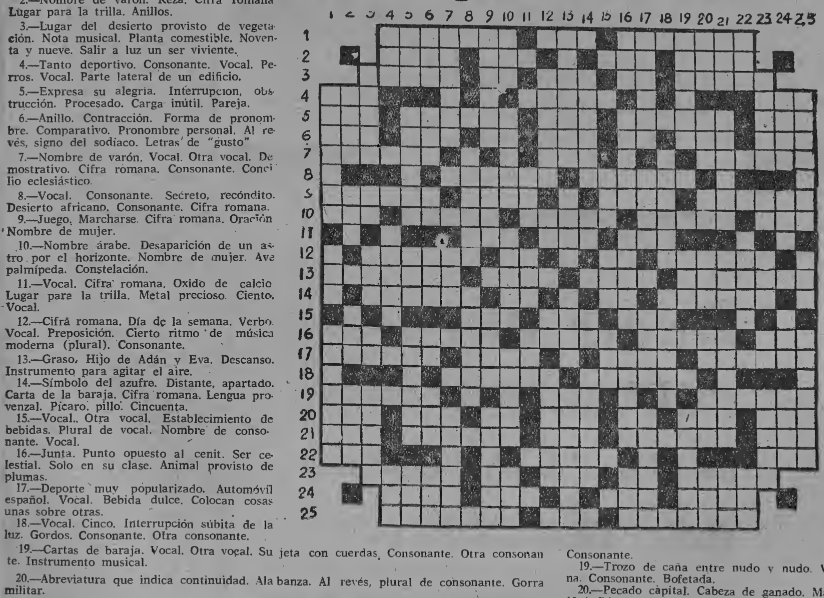
—Voy para ahí.

—¡Oh, no hay apuro! Si pasa por aquí la semana que viene...

PEQUEÑA FILOSOFIA

A la suegra se la debe de contemplar como a las estrellas: desde lejos.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Referente a la semejanza con los antepasados. Preposición. Departamento burocrático.
2.—Nombre de varón. Reza. Cifra romana. Lugar para la trilla. Anillos.
3.—Lugar del desierto provisto de vegetación. Nota musical. Planta comestible. Noventa y nueve. Salir a luz un ser viviente.
4.—Tanto deportivo. Consonante. Vocal. Perros. Vocal. Parte lateral de un edificio.
5.—Expresa su alegría. Interrupción, obstrucción. Procesado. Carga inútil. Pareja.
6.—Anillo. Contracción. Forma de pronombre. Comparativo. Pronombre personal. Al revés, signo del sodíaco. Letras de "gusto"
7.—Nombre de varón. Vocal. Otra vocal. Demostrativo. Cifra romana. Consonante. Concilio eclesiástico.
8.—Vocal. Consonante. Secreto, recóndito. Desierto africano. Consonante. Cifra romana.
9.—Juego. Marcharse. Cifra romana. Oración. Nombre de mujer.
10.—Nombre árabe. Desaparición de un astro por el horizonte. Nombre de mujer. Ave palmípeda. Constelación.
11.—Vocal. Cifra romana. Oxido de calcio. Lugar para la trilla. Metal precioso. Ciento. Vocal.
12.—Cifra romana. Día de la semana. Verbo. Vocal. Preposición. Cierto ritmo de música moderna (plural). Consonante.
13.—Graso. Hijo de Adán y Eva. Descanso. Instrumento para agitar el aire.
14.—Símbolo del azufre. Distante, apartado. Carta de la baraja. Cifra romana. Lengua provenzal. Pícaro, pillo. Cincuenta.
15.—Vocal. Otra vocal. Establecimiento de bebidas. Plural de vocal. Nombre de consonante. Vocal.
16.—Junta. Punto opuesto al cenit. Ser celestial. Solo en su clase. Animal provisto de plumas.
17.—Deporte muy popularizado. Automóvil español. Vocal. Bebida dulce. Colocan cosas unas sobre otras.
18.—Vocal. Cinco. Interrupción súbita de la luz. Gordos. Consonante. Otra consonante.
19.—Cartas de baraja. Vocal. Otra vocal. Su jeta con cuerdas. Consonante. Otra consonante. Instrumento musical.
20.—Abreviatura que indica continuidad. Alabanza. Al revés, plural de consonante. Gorra militar.
21.—Catedral. Almíbar que se hace con miel. Pecado capital. Lo que no necesita demostración. Pueblo de Alicante.
22.—Al revés, personaje bíblico. Consonante. Vocal. Profundo. Vocal. Consonante. Plural de vocal.
23.—Punto cardinal. Negación. Exista. Con tracción. Conjunto de mapas.
24.—Número. Adverbio de lugar. Consonan te. Me cateré de un escrito. Más que malo.
25.—Nombre familiar de mujer. Entregar. Apoyo, sostén.

VERTICALES

1.—Ciudad española. Signo aritmético. Déspostín.
2.—Escucharé. Onda del mar. Cifra romana. Organismo internacional. El que niega la existencia de Dios.
3.—Cuadros realizados por determinado procedimiento pictórico. Nota musical. Río español. Conjunción latina. Altar ruso.
4.—Arruga, estropea. Fiesta taurina de pueblo. Consonante. Otra consonante. Demostrativo.
5.—Convulsión del pecho. Ornamentación. Madera usada para grabar. Narración literaria. Planta de hojas medicinales.
6.—De esta manera. Río español. Lengua provenzal. Asidero. Contracción. Hermana. Contracción nerviosa del rostro.
7.—Cierta sacerdotisa de la antigua Roma. Vocal. La misma vocal. Tratamiento. Cifra romana. Vocal. Cajón de madera para amasar pan.
8.—Vocal. Símbolo del azufre. Aspero, huraño. Dignidad eclesiástica. Vocal. Consonante.
9.—Que mueve a risa. Canta como las ranas. Vocal. Superficie. Exponen su parecer.
10.—Juego infantil. Relativas a los huesos. Beber a pequeños sorbos. Banquete, comida extraordinaria. Ave palmípeda.
11.—Vocal. Ciento. Nueva. Cabeza de ganado. Sujeto con cuerdas. Consonante muda. Vocal.
12.—Símbolo del azufre. Intercambio de correspondencia. Preposición. Cifra romana. Forma de artículo indeterminado. Embarcaciones. Cifra romana.
13.—Aptas, dispuestas. Cifra no significativa. En sentido figurado, el ignorante o no iniciado. Cría de la vaca.
14.—Consonante. Animales feroces. Nota musical. Vocal. Reflexivo. Mujer que tiene marido. Consonante.
15.—Vocal. Consonante. Altar. Voz repetida. Hogar. Vocal. Cifra romana.
16.—Juego infantil. Alimento líquido. Especie de ábata. Cuenta. Plural de vocal.
17.—Relativo al rostro. Casualidad. Vocal. Nombre de varón. Destierro.
18.—Vocal. Símbolo químico. Divinidad mitológica del tiempo. Tirantes. Cifra romana. Consonante.
19.—Trozo de caña entre nudo y nudo. Vocal. La misma vocal. Río de Suiza. Cifra romana. Consonante. Bofetada.
20.—Pecado capital. Cabeza de ganado. Mar chad. Letras de "bambú". Negación. Hijo de Noé. Río español.
21.—Al revés, preposición. Cierta curva ce rrada. Interjección. Relativo a la visión (femenino). Personaje bíblico.
22.—Agarra. Consonante. Vocal. Cabellos blan cos. Cifra romana. Consonante. Labre la tierra.
23.—Robo de una persona. Repetido, tone to. Preposición. Contracción. Romanza de ópera.
24.—Instrumento de cuerda. Nombre de con sonante. Cifra romana. La primera mujer. Hurte.
25.—Anillo grande. Nota musical. Figura re tórica que resalta la expresión.

(La solución el sábado próximo)

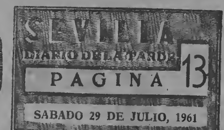
SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Grumete. Paraguayo. Epatais.
2.—Ron. De. P. Le. U. Se. O. At. Seo.
3.—As. Del. Deo. Pio. Los. Pan. Sm.
4.—N. C. Cu. Oc. Crasa. Lt. Ab. S. E
5.—Aladar. Potro. Asear. Gatear.
6.—Dominica. Ría. Rit. Evaluada.
7.—A. Col. At. Mu. Rev. S
8.—Patrona. Mil. Lis. Orotava.
9.—M. Leo. Poco. Alas. Usa. A.
10.—Ola. Misal. Orate. Eacer. Non.
11.—Da. Caracas. Oso. Augurio. It.
12.—I. Cuna. Anís. I. Isla. Ante. Le.
13.—Fiar. Mordida. Ivan.
14.—I. Laca. Olor. E. Oros. Baca. O.
15.—Ca. Ramadan. Oro. Alimaña. Em.
16.—Ahi. Borax. Viola. Moare. Epi.
17.—R. Zar. Orad. Oslo. Iob. A.
18.—Calamar. Alo. Tea. Mohosos.
19.—O. Aro. Mi. Pp. Ala. P.
20.—Perillán. Ada. Aso. Relajara.
21.—Atarle. Dolor. Sinai. Clavos.
22.—L. E. Of. Ar. Siria. Va. Ol. E. T.
23.—Is. Ori. Ría. Aes. Sen. Nao. So.
24.—Noé. Ac. A. Si. J. De. A. En. Ter
25.—Olleros. Miriapodo. Asadura.

VERTICALES

1.—Granada. Modificar. Opalino.
2.—Ros. Lo. P. La. I. Ah. C. Et. Sol
3.—Un. Cam. Ala. Cal. Iza. Rae. El.
4.—M. D. Di. Te. Curar. Al. Ir. O. E.
5.—Edecan. Román. Cabra. Llorar
6.—Telúrico. Ira. Amo. Maléfico.
7.—E. Con. Sa. Ar. Ara. S.
8.—Propala. Aca. Oda. Rondara.
9.—P. Eco. Plan. Laxo. Ori. M.
10.—Alo. Tramo. Simón. Ramal Asi
11.—Re. Crítico. Sor. Válidos. Ir.
12.—A. Proa. Loro. R. Oido. Aria. I
13.—Guía. Asidero. Reja.
14.—U. Osar. Lato. I. Olot. Asis. P.
15.—As. Asimile. Ido. Asepsia. Do.
16.—Yel. Etusa. Asara. Lapon. Sed.
17.—O. Ola. Seul. Olmo. Ave. O.
88.—Ostrero. Aga. Sio. Mariana.
19.—E. Ver. Cu. Ma. Ole. A.
20.—Papagayo. Era. Bar. Halcones.
21.—Atabal. Turin. Añejo. Allana
22.—T. N. Tu. As. Otica. Os. Ja. C. D.
23.—As. Sea. Van. Eva. Ebo. Ave. Tu.
24.—Ies. Ad. A. Oo. A. Ep. S. Ro. Ser.
25.—Someras. Antonomia. Pastora.



Se apagaron las discordias

El 19 de agosto el Sevilla celebrará Asamblea

Una trascendente reunión en la secretaría sevillista

En la tarde de ayer, en la secretaría sevillista, tuvo lugar una trascendente reunión de los miembros que integran la actual Junta directiva del Sevilla C. F. con destacadas figuras del cuerpo social para dialogar y convenir sobre la situación y futuro del club decano. Con el presidente en funciones, señor Moreno Ortega, y su equipo rector, dialogaron cordialmente y expusieron criterios resolutivos el señor marqués del Contadero, don Antonio Sánchez, don Fernando Robina, don Manuel Suárez, don José María Piñar y Miura, don José Maza, don Juan Muñoz, don José María Salvador Almeida, don Francisco Graciani, don Augusto Lahore, don Pedro Cava, don Eugenio Montes y don Enrique Rosendo..

Todos coincidieron en la difícil coyuntura en que se encuentra el equipo, tema que, particularmente, el señor Moreno Ortega enfocó con franco optimismo. La política actual sevillista mereció la aprobación de los concurrentes, quienes ofrecieron su absoluta colaboración y apoyo.

Ya ha sido convocada la Junta general ordinaria, que tendrá carácter electivo. Esta se celebrará el 19 del inmediato agosto. El señor Moreno Ortega confirmó que presentaría su candidatura para el cargo presidencial. Informó de las gestiones de fichaje que se vienen realizando. Los reunidos coincidieron en el criterio actual de los rectores de no realizar contrataciones por el sólo hecho de contentar a la opinión, sino mantenerse en lo propuesto para traer aquellos jugadores de asegurado rendimiento y utilidad. Las gestiones con estos elementos prosiguen y es de esperar que en fechas inmediatas se conozca su feliz cristalización.

—— * ——

Anteanoche comentábamos el momento sevillista con ese gran aficionado que es Miguel López Torrontegui. Nos decía —hombre de convicciones— que en estas etapas de crisis surgían medidas resolutivas. "Yo creo —eran sus palabras— que al Sevilla se le han puesto las cosas tan mal, que ahora es cuando va a solucionarlas de una vez." Evidentemente, para los grandes males se buscan y encuentran los grandes remedios. El gran remedio se halló anoche mismo por medio de la vieja fórmula del diálogo.

Una atenta observación y análisis del procedimiento utilizado por el señor Moreno Ortega para agrupar a todas las fuerzas vivas del sevillismo, a todas las opiniones respetables y dignas de tener en cuenta para esbozar una nueva trayectoria del club, evidencia que el momento viene a significar como una nueva partida. Anoche se revisó detenidamente el momento sevillista. Y la dificultad de la coyuntura agrupó pareceres y deseos.

Se apagaron las discordias, si es que éstas han llegado a existir, en medio de ese sevillismo sano que representan los que anoche acudieron a la calle San Miguel. Nuevas concepciones para un Sevilla de renovada pujanza, para un Sevilla que no puede continuar viviendo pendiente de lo que unos dicen y otros critican, para un Sevilla que desde anoche mismo ha dejado de dar tres cuartos al pregonero para que se aireen defectos internos o situaciones de discordia. No podía ocurrir de otra manera, porque el Sevilla no ha sido nunca club para andar con trapos sucios en la calle.

El entendimiento y la voluntad de los prohombres sevillistas han de abrir nuevos caminos para una andadura deportiva perfeccionada y elevada al par que se fortalece la contextura interna.

Don Guillermo Moreno Ortega va a someter su candidatura al cuerpo social numerario. Su candidatura y el equipo de hombres llamado a laborar directivamente. Es el requisito indispensable. Como una señal de partida para la nueva carrera.

Hasta el día 19 del mes próximo habrá que esperar. Si los conceptos rectores del señor Moreno Ortega logran la aprobación de los sevillistas, se habrá abierto una nueva etapa.

J. A. B.

Solución al enigma policíaco

No nos interesan las circunstancias singulares del atraco. Era posible que entre los empleados hubiese un cómplice. Es lo de menos. Lo cierto fue que el primer atracador que encontró Saxon, el de la pistola ensangrentada y maletín, asesinó a sus compañeros para escapar con todas las joyas. Sin duda caminaba el primero y disparó contra el forajido que después detendría el guarda. Le creyó muerto. Retrocedió hasta encontrarse con otro camarada de fechorías, que le golpeó con la culata de la pistola. Y así sucesivamente. Minutos más tarde fue alcanzado por el disparo del vigilante de la fábrica, que estando en la pasarela no pudo matar a los tres restantes, a los que era imposible que viera.

Golpes francos

Hasta la fecha, no hay duda que el equipo que más se ha reforzado ha sido el Barcelona. Benitez, Pais, Pereda, Szalay, Zaballa, Zaldúa, Pesudo y Vicente compensan bien la baja de Suárez y compañia.

—o—

El Barcelona es equipo de aspirar a todo, Liga, Copa, Copa de Feria y hasta de Europa. Todo ello ha de sacarle alguna cana a su entrenador, Miró.

—o—

Y de los que menos se han reforzado, o renovado, hasta la fecha, ha sido el Sevilla. No sabemos si habrá algo gordo entre bastidores, aunque es difícil dar sorpresas a estas alturas.

—o—

Cada cual piensa en lo que tiene, y que con ello, mucho o poco, ha de navegar en el proceloso mar de la Liga. Unos, con intención de ganarla, los menos, y los más, con la sola ilusión de salvarse de descensos y promociones.

—o—

El caso es que a los clubs cada dia se les pone más difícil la cuestión económica. Los precios caros no dan resultado. y los baratos no alcanzan a pagar los fabulosos fichajes de los fenómenos y medianias que se requieren. Veremos cómo acaba todo ello.

—o—

Hoy, cualquier mediania de Primera División gana más que la mayor parte de los notarios, médicos o ingenieros, y esto es lo que a uno no le cabe en el caletre que pueda subsistir. La solución estaría en exigir menos y rendir más, que es mejor que perderlo todo, ¿no?

SOBRIN

ALBUM CATUNAMBU

SORTEO FINAL

Celebrado en Radio Sevilla ante el Notario don Domingo Gómez Arroyo, como sustituto de D. Rafael Valverde Grimaldi

SORTEO 15 JUEGOS DE CAFE

D. Miguel López Moya, Padre Pedro Ayala, 51. SEVILLA.
D. Manuel Montero Monedero, Eduardo Dato, 24. SEVILLA
D.ª Marisa Garrido Paredes, Almirante Apodaca, 13. SEVILLA
D. Carlos Millán García, Infantes D. Carlos, 16. SEVILLA
D. Eugenio Solís Daza, P. Fernández Moreno, 4. SEVILLA.
D.ª Elvira González García, Vírgenes, 17. SEVILLA
D. Mercedes Vela Borrero, Calvo Sotelo, 53. S. J. AZNALFARACHE.
D. Miguel Gómez Morilla, Círculo de Labradores. SEVILLA
D. Antonio Millán Fernández, Pensamiento, 15. SEVILLA.
D.ª Dolores López Pelegrino, Núñez de Balboa, 7. SEVILLA.
D. José Guerra López, Modesto Alanís, 28. SEVILLA.
D.ª Ana Saborido González, Gallos, 28. SEVILLA.
D. Jorge Parísh Romero, María Auxiliadora, 5. SEVILLA.
D. Antonio Castro y Manuel López, Navarra, 34. S. JERONIMO.
D.ª Evangelina Sánchez Martínez, Ecuador, 1. SEVILLA.

Sorteo 10 Televisores

D. José Gil García, E. Cano, 4. SEVILLA.
D. Rafael Vidal Morsa, Manuel Mateo, 10. SEVILLA.
D. Francisco González García, Castelar, 45. DOS HERMANAS.
D. Lorenzo Ruiz Rodríguez, Pozo, 11. SEVILLA.
D. Manuel García Gallardo, Alondra, 21. SEVILLA.
D. José Ruiz Carrero, Plaza Zurradores, 4. SEVILLA.
D. Carlos Cornella Espina, Avda. Cruz Roja, 28. SEVILLA.
D. Antonio Rocha Valcárcel, Escuelas Pías, 9. SEVILLA.
D. Servando Limón Castro, S. Julián, 29. SEVILLA.
D. Manuel Cabello Fernández, Miguel del Cid, 36. SEVILLA.

La entrega de los DIEZ TELEVISORES tendrá lugar en RADIO SEVILLA el próximo jueves, a las once de la noche en el programa

FERIA DE AMENIDADES

¡Enhorabuena a todos los afortunados!

Y recuerde...

LO DIGO YO...
LO DICES TU...
EL MEJOR CAFE

CATUNAMBU

VALTRI, publicidad.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIÉRCOLES · JUEVES · VIERNES · SÁBADO · DOMINGO

Sucedió en Inglaterra

Dos gatos, incluídos en una lista electoral

En las listas electorales de Southen (Gran Bretaña), han figurado Tim y Ginger Mist, que no eran otra cosa que... dos gatos. Los había inscrito su dueño, Mr. Douglas Mist, gran aficionado a la raza gatuna, que se ha llevado un disgusto enorme cuando ha visto que el nombre de sus protegidos era borrado de las listas. La ley inglesa estipula que, para ser elector, hay que tener más de veintiún años y ser ciudadano británico. Mr. Mist ha alegado que sus dos gatos han nacido en Londres y que se podía considerar que cumplían también el requisito de la edad. Los felinos no tienen más que tres años, pero su dueño estima que en un gato un año de vida equivale a siete en un hombre. A pesar de estos razonamientos, Tim y Ginger no han votado.





PENSANDO YA EN EL INVIERNO

Los modistos de París han iniciado ya la presentación de los modelos para la próxima temporada de invierno. Y un capítulo importante es el de los sombreros. Aquí ofrecemos tres de los presentados.

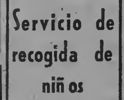
De arriba abajo: Elegante turbante-echarpe, de una sola pieza, de piel de zorro. Es ideal para los días de mucho frío.

Sombrero de terciopelo negro, orlado de plumas. Para fiestas de tarde.

Y original casquete-echarpe, también de una sola pieza, confeccionado en «weed» azul pálido. (Foto Europa-Press.)

Matrimonios colectivos en Portugal

Varias bodas a un tiempo. Esta es la fórmula usada en Portugal para simplificar las ceremonias religiosas nupciales y, sobre todo, para reducir gastos. Hace unos días, han contraído matrimonio a la vez treinta y seis parejas en la iglesia de San Antonio, de Lisboa.



Servicio de recogida de niños

Estupor en las calles de París: Ultimamente muchas personas pudieron ver un camión sobre el que iban varios chicos pequeños y en el que figuraba el siguiente letrero: «Transporte de niños mendigos.»



Deserto más de cien veces por ver a su esposa

Entre los soldados de la Bundeswehr que deben ser licenciados de aquí a unos días, hay uno que permanecerá en su cuartel de Ingolstadt durante varios meses. Este muchacho de 22 años ha desertado más de cien veces en el curso de su tiempo de servicio, siempre para ir a ver a su esposa, una mujerona de Baviera que ha sobrepasado ya largamente los cuarenta. Cuando el soldado fue condenado por primera vez había pensado enternecer a sus jueces mostrándoles la foto de esta sirena. El resultado no se hizo esperar: en vez de ocho días de calabozo le impusieron veintiuno.

LA PRINCESA PAOLA VISITA UNA INSTITUCION BELGA DE AYUDA A LOS MINEROS ITALIANOS

BRUSELAS. — La princesa Paola de Lieja, durante la detenida visita llevada a cabo a la sede de la ONARMO, institución consagrada a ayudar a las familias de los mineros italianos en Bélgica, de la cual ella es presidenta. (Foto Europa-Press.)

Bing Crosby llega a Europa

LONDRES.—El viejo cantante de los graznidos, como cariñosamente dicen sus amigos, está otra vez en Europa. El protagonista inolvidable de «Siguiendo mi camino» ha llegado a Londres para el rodaje de su séptima película de la serie «Camino de...», que esta vez es «Camino de Hong-Kong», en la que estará acompañado de Bob Hope y Joan Collins. En la foto, Bing Crosby llega a Londres. (Foto Europa-Press.)

Soraya, en Portofino



Portofino. — Número sensacional de la famosa ciudad veraniega en la temporada actual es la presencia de la ex emperatriz Soraya de Persia, que aparece en la fotografía en el momento de salir de un club nocturno. Como casi siempre, Soraya no aparece sola, sino que la acompaña un apuesto galán. La ex emperatriz sonríe, pero en verdad que la bella mujer de ojos verdes sigue paseándose por el mundo con una profunda tristeza interior. (Foto Europa - Press.)

Bañista del espacio





Florencia. — Causó sensación en la recepción de compradores de alta costura este modelo de playa que otorga a la usuaria el aspecto de un visitante de Marte. Sobre fondo negro, brillan las estrellas bordadas en rojo, amarillo y verde. El conjunto se complementa con una especie de casco dotado de visera de plástico transparente. (Foto Europa - Press.)



NADAL

Gracia de ocho días

—Yo bebo para olvidar... que no tengo dinero...

SEVILLA

AÑO XX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.345

LUNES 31 DE JULIO DE 1961

Aterrizaje forzoso de un superconstellation

Dublín, 31. (Efe).—Un Superconstellation de la Fufthense, con diez pasajeros y carga, tuvo que efectuar un aterrizaje forzoso en el aeropuerto de Shannon, a causa de averías en tres motores, uno de los cuales dejó de funcionar totalmente. El avión, que realizaba un vuelo desde Nueva York a Francfort, fue escoltado por un avión del servicio de salvamento de la RAF, hasta que tomó tierra en Shannon.

Gagarin, en Río de Janeiro

Río de Janeiro. (Efe).—El cosmonauta Yuri Gagarin, uno de los tres que han realizado un vuelo al espacio, ha llegado a Río de Janeiro. La lluvia y el éxodo que produce el fin de semana, impidieron que la llegada tuviera algo de espectacular.

Ha muerto el cardenal Tardini

El secretario de Estado de S. S. padecía una dolencia cardíaca

Estaba considerado como "la mano derecha" del Pontífice

Juan XXIII ofició una misa en la cámara mortuoria

CIUDAD DEL VATICANO, 31. (Efe).—El cardenal Domenico Tardini, secretario de Estado de Su Santidad, falleció en las primeras horas de ayer domingo. Contaba setenta y tres años de edad.

El ilustre purpurado conservó con plena lucidez sus facultades mentales hasta el último momento y estuvo recitando oraciones acompañado por el arzobispo monseñor Antonio Samore, de la Secretaría de Estado. Su Santidad el Papa Juan XXIII se trasladó inmediatamente en automóvil desde Castelgandolfo y llegó al Vaticano minutos después de que se hubiera producido el fallecimiento. El Padre Santo permaneció durante largo rato en oración, al lado del lecho del cardenal.

En el anuncio oficial se hace constar que el cardenal Tardini falleció después de una «renovada crisis cardíaca que ya le había afectado en el invierno de 1960».

«MANO DERECHA» DE JUAN XXIII

Ciudad del Vaticano, 31. (Efe). El cardenal Domenico Tardini, secretario de Estado de Su Santidad, padecía de asma de un tiempo a esta parte. Anteayer se anunció que había interrumpido sus vacaciones en Chainciano, cerca de Florencia, para regresar a la Ciudad del Vaticano.

En el mes de marzo de 1960, el cardenal había hecho constar que deseaba ser relevado de su puesto a causa de su delicado estado de salud. A petición de Su Santidad, permaneció en su cargo, aunque en diversas ocasiones tuvo que tomar descansos por la misma razón.

Estaba considerado como «la mano derecha» del actual Pontífice, que le confió la Secretaría de Estado. No obstante, era hombre de extraordinaria sencillez y era muy aficionado a pasear por las calles, como si fuera un simple sacerdote.

Nacido en Roma y ordenado sacerdote en el año 1912, el cardenal Tardini permaneció en el Pontificio Ateneo lateranense durante varios años, antes de ingresar en la curia en el año 1920. Desde entonces, desempeñó puestos muy diversos, hasta que en noviembre de 1958, fue nombrado secretario de Estado y creado cardenal.

Su nombramiento constituyó una vuelta a la tradición vaticana. En efecto, durante los últimos 14 años de su pontificado, S. S. Pío XII había tenido vacante este cargo, cuyas funciones llevó personalmente, auxiliado por dos prelados.

En el año 1952, S. S. Pío XII nombró al entonces monseñor Tar-

(Pasa a la pág. siguiente)

El Caudillo presidió en Fuenterrabía los actos conmemorativos de la fundación de la Cofradía de Mareantes

Fuenterrabía.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha presidido ayer en esta localidad los actos conmemorativos del VI centenario de la fundación de la Cofradía de Mareantes del Señor San Pedro. El pueblo se ha asociado con el mayor entusiasmo y aplaudio calurosamente al Caudillo.

A las seis de la tarde llegó Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por el ministro de Marina, almirante Abárzuza; los jefes de sus Casas Civil y Militar y demás séquito, siendo cumplimentado a la altura de la iglesia de los Pescadores por el capitán general de Cataluña, gobernadores civil y militar de Guipúzcoa, presidente de la Diputación Provincial, director general de Seguridad, general jefe de la Policía Armada, Ayuntamiento en cuerpo de comunidad, obispo de la diócesis, Cofradía de Pescadores, con bandera, y otras ilustres personalidades y autoridades, mientras la banda municipal interpretaba el Himno Nacional y el público aclamaba incesantemente al Generalísimo. Después de saludar el Caudillo a todas las autoridades y pasar revista a una sección de la Organización Juvenil, se trasladó a la iglesia, bajo los arcos de los remos de los pescadores de Fuenterrabía, vestidos a la antigua usanza, al propio tiempo que las sirenas de todos los barcos surtos en el puerto sonaban, pudiéndose oír perfectamente desde la orilla francesa, cuya ceremonia ha podido ser contemplada por millares de bañistas y turistas extranjeros.

El Caudillo, bajo palio, pasó al altar, ocupando un lugar preferente, mientras el obispo de la diócesis y el Cabildo parroquial entonaba la Salve marinera en vascuence, siendo contestada por todo el pueblo pes-

(Pasa a segunda página)

Strauss: "Los rusos temen provocar una guerra a causa de Berlín"

Pero Occidente debe estar preparado para cualquier eventualidad

Washington, 31. (Efe.)—El ministro de Defensa de la Alemania occidental, Franz Josef Strauss, ha declarado que, en su opinión, los rusos temen provocar una guerra a causa de Berlín, pero que, no obstante, Occidente debe estar preparado para cualquier eventualidad.

Hizo el comentario durante un programa por televisión, en el que tomó parte conjuntamente con el embajador de Alemania, Wilhelm G. Grewe.

"No quiero ser profeta", dijo Strauss. Y añadió: "Pero mi impresión es que los rusos no desean la guerra y temen un conflicto militar igual que nosotros."

Strauss dijo que no cree que el Gobierno ruso desee ahora ni una guerra limitada ni un conflicto en gran escala. "Si demostramos la determinación que el Presidente de los Estados Unidos ha hecho evidente en su reciente discurso, conseguiremos las negociaciones que deseamos".

Preguntado sobre la posibilidad de una guerra limitada, Strauss dijo que Occidente no debe pensar en esa forma, porque pudiera invitar con ello a que un agresor intentase esa guerra limitada.

Strauss terminó diciendo que Alemania occidental hará todo lo que se le pida para aumentar las medidas defensivas occidentales, con tal de que se llegue a un acuerdo en tal sentido, en negociaciones llevadas a cabo entre las cuatro grandes potencias o la NATO.

LA PRINCESA ALEJANDRA CAUSA SENSACION

LONDRES.—Como los chorros del oro relucía la princesa Alejandra cuando acudió días pasados a una recepción en el Hotel Savoy con un vestido de tisú de oro que fue la sensación de la fiesta y la admiración de los 350 invitados. En la foto, llegada de la princesa Alejandra al Savoy, acompañada de lord O'Neill. (Foto Europa-Press.)

La R. A. U. envía fuerzas armadas a Túnez

Tres paracaidistas franceses, detenidos

El Cairo.—(EFE).—La República Arabe Unida se dispone a enviar fuerzas armadas inmediatamente a Túnez para ayudar a ese país a hacer frente a cualquier eventualidad, según se anunció oficialmente.

Túnez. (EFE.)—El doctor Sadok Mokkadem, ministro de Asuntos Exteriores tunecino, ha informado al presidente Habib Burguiba, de que los «suministros militares están ya de camino desde la República Arabe Unida».

El doctor Mokkadem, que se trasladó a El Cairo la semana pasada para celebrar conversaciones con Nasser, ha declarado a su regreso que la RAU se dispone a «enviar un apoyo total y una asistencia sin reserva» en la disputa con Francia sobre la base de Bizerta».

TRES PARACAIDISTAS FRANCESES, DETENIDOS

Túnez, 31 (Efe).—En círculos generalmente bien informados se dice que unos aviones militares franceses han realizado patrullas por territorio tunecino, violando el territorio de Túnez en diecinueve ocasiones.

Según las informaciones, algunos de los aviones volaron sobre la base de Bizerta, pero otros penetraron en territorio tunecino.

En la base de Bizerta, mientras tanto, las autoridades militares francesas han informado que tres paracaidistas franceses fueron detenidos por un grupo de soldados tunecinos cerca de la casbah, y que fueron hechos prisioneros.

Las autoridades de la base han establecido contacto con las autoridades militares tunecinas para intentar la libertad de los paracaidistas.

Las fuerzas francesas rodean, generalmente, la casbah, que se ha convertido en baluarte militar tunecino. Patrullas de ambos bandos han estado "circulando" normalmente por las inmediaciones durante los últimos días, sin que se produjesen incidentes.

FRANCIA, ANTE EL DEBATE DE LAS NN. UU.

París, 31 (Efe).—Francia se dispone a celebrar conversaciones con los miembros de la Comunidad Francesa de Naciones acerca de Bizerta, según anuncian esta noche fuentes oficiales.

Las conversaciones se celebrarán con vistas a la "perspectiva de un debate en la Asamblea General de las

(Pasa a segunda página)



PASO 21 AÑOS SIN PROBAR BOCADO

BILBAO.—La señorita María Teresa Ruiz Bedoya, de Baracaldo, que ha permanecido veintiún años —desde su nacimiento— sin probar bocado a causa de estrechez de esófago y alimentándose a base de sueros y líquidos, ahora ha sido operada felizmente. Cuando entró en el quirófano pesaba treinta kilos y ahora pesa ya cuarenta y ocho. Hace vida normal y come ya absolutamente de todo. (Foto Cifra.)

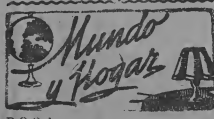


El Círculo Mercantil se adhiere al homenaje que se tributará al señor López Lozano

La suscripción pública ha quedado hoy abierta en la Asociación de la Prensa

En atenta y cordial comunicacion, la directiva del Círculo Mercantil e Industrial, del que es socio de honor don Joaquín Carlos López Lozano, hace constar a la Asociación de la Prensa su adhesión a los actos del homenaje que será ofrecido al presidente de esta entidad, y el acuerdo de contribuir a la suscripción pública para costear las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil, que se le ha concedido.

Asimismo se han adherido la Cámara de Comercio y Club Natación Sevilla y numerosas personalidades sevillanas anuncian su propósito de contribuir a la suscripción que hoy ha quedado abierta en la Asociación de la Prensa.



BODA

En la iglesia de San Pablo (Huerta de Santa Teresa) tuvo lugar el matrimonial enlace de la encantadora señorita Carmen Cañete González con don Luis González Peiró, que fueron apadrinados por el padre de la novia, don Francisco Cañete, y la tía del novio, doña Concepción Peiró. Bendijo la ceremonia el párroco, don Antonio Maldonado. Por parte de ella, testificaron don Manuel González Gamero y don Luis y don José González Muñoz. Y por parte de él, don Francisco Rojas Corripio, don Ricardo Rojas González y don Manuel Palma Hernández.

El acontecimiento se celebró en un céntrico local sevillano, emprendiendo la feliz pareja viaje a Madrid, Barcelona, Tarragona y Valencia.

NECROLOGICAS

D. Ramón Resa Garbayo

Pasado mañana se cumplen tres años de la muerte del que fue nuestro querido compañero en la Prensa, el redactor de nuestro querido colega "El Correo de Andalucía", presidente de la Asociación de la Prensa y director de la "Hoja de los Lunes", don Ramón Resa Garbayo. Su recia personalidad, de navarro ejemplar, en la que Sevilla se había calado muy hondo en su espíritu, no obstante los días transcurridos, perdura imborrable en la memoria de cuantos con él compartimos las tareas periodísticas, como asimismo de cuantos le trataron.

Con este motivo, a su viuda, doña Carmen Lora Jiménez; a sus hijos, don José María, doña Angeles, don Ramón y doña María del Carmen, y demás familiares, les renovamos nuestras más sentidas expresiones de sentimiento, y rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

El Caudillo presidió en Fuenterrabía los actos conmemorativos de la fundación de la Cofradía de Mareantes

(Viene de primera página)

cador, lo que constituía una nota profundamente emotiva.

Su Exxcelencia el Jefe del Estado abandonó el templo, mientras era interpretado al órgano el Himno Nacional, y, precedido por la banda de Chistularis y la Municipal, se trasladó al domicilio social de la Cofradía, recorriendo el trayecto a pie en medio del gran entusiasmo popular. Una vez en la Cofradía, el alcalde de Fuenterrabía, don José Ramón Fernández de Casadevante, pronunció un discurso, ofreciendo el homenaje de todos los marinos de la vieja Fuenterrabía al Caudillo de España, Francisco Franco, con ocasión de cumplirse los seiscientos años de la fundación de dicha Cofradía. El Sello de Oro, que data del año 1297, trabajo de verdadera artesanía, y que simboliza las dos manifestaciones históricamente más tradicionales, pescadores de ballenas por un lado y fortaleza por otro, fue entregado al Generalísimo en medio de entusiastas aplausos, mientras el presidente de la Hermandad de Pescadores le hacía entrega de la Ordenanza Primitiva de dicha Hermandad y que constituye una auténtica obra de arte.

Su Excelencia el Jefe del Estado hizo uso de la palabra, agradeciendo una vez más los testimonios de homenaje y simpatía tributados por el pueblo de Fuenterrabía. Se dirigió principalmente a los pescadores, haciendo resaltar su bravura y aludiendo también a las recientes desgracias ocurridas a la clase pescadora merced a los embates del mar. Terminó diciendo que los seis siglos de unión estrecha entre la familia pescadora del viejo puerto de Fuenterrabía es una nota de profunda significación patriótica y de verdadera unidad de todos los marinos y pescadores españoles.

A las siete de la tarde, el Caudillo, con el séquito, personalidades y autoridades que le acompañaban, abandonó Fuenterrabía, siendo despedido en medio de grandes vítores y aplausos, dirigiéndose al palacio de Ayete, en San Sebastián.—CIFRA.

Tres personas, ahogadas en San Fernando

Las dos últimas intentaron salvar a la primera cuando se sumergía

San Fernando, Cádiz, 31. (Cifra.) Tres muertos se han registrado en un trágico suceso ocurrido en el lugar denominado Santibáñez, en las inmediaciones de Torregorda.

Cuando el vecino de San Fernando don Miguel Castejón Vigo, de treinta y nueve años de edad, se bañaba en dicho lugar, por causas que se ignoran, empezó a sumergirse. Un hijo suyo que se hallaba a corta distancia pidió auxilio, y a sus voces acudió el súbdito norteamericano Mr. Allen Teemefe, de veinticinco años, que, al parecer, sufrió un ataque congestivo, al intentar llegar al sitio donde se hallaba Miguel. Ante esta contingencia, el cabo primero de la Armada Miguel Castilla López, de veintiséis años, destinado en la Escuela de Tiro de Artillería Naval de Huelva, acudió en auxilio de los anteriores, sin conseguirlo, y sumergiéndose también. Por último, un grupo de bañistas logró rescatar los tres cuerpos y trasladarlos a la orilla, donde por personal facultativo se intentó reanimarles, pero sin conseguirlo. El cadáver del súbdito norteamericano fue trasladado a la base de Rota, en la que prestaba sus servicios; el del marino, al Hospital de San Carlos, y el de Castejón Vigo, al Depósito del Cementerio Municipal.

La RAU envía fuerzas...

(Viene de primera pagina)

Naciones Unidas sobre la crisis de Bizerta", añaden.

ENTREVISTA HASSUNA-MOKADEN

Túnez, 31 (Efe).—El secretario general de la Liga Arabe, Abdel Jalek Hassuna, se reunió anoche una hora con el ministro de Asuntos Exteriores tunecino, Sadek Mokadem.

En las conversaciones discutieron los planes de ayuda material y moral de la Liga Arabe a Túnez en su petición de la evacuación francesa de Bizerta.

Por otra parte, centenares de residentes franceses continúan saliendo de Túnez diariamente por barco y avión.

RUFUGIADOS CIVILES LLEGAN A PARIS

París, 31 (Efe).—El elegante salón de recepción del aeropuerto de Orly ha sido convertido hoy en centro de concentración para los refugiados civiles procedentes de Túnez. La Cruz Roja Internacional ha instalado en él camastros, cunas de niño y una cafetería para ser utilizada por los que huyen de aquel país del Norte de Africa.

El primer avión de refugiados es esperado para esta tarde.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25735

Ha muerto el cardenal Tardini

(Viene de la primera página)

dini, prosecretario de Estado para Asuntos Extraordinarios, mientras monseñor Montini era nombrado prosecretario para Asuntos Ordinarios.

Antes del Consistorio de 1953, Su Santidad Pío XII declaró su intención de elevar a ambos a la dignidad cardenalicia pero tanto monseñor Tardini como monseñor Montini suplicaron al Papa que concediera estas púrpuras a otros prelados. Monseñor Montini, pues, no fue cardenal hasta que Su Santidad Juan XXIII le nombró secretario de Estado, a finales de 1958, y muy poco después de haber sido coronado Pontífice. En noviembre de 1959 —un año más tarde— Su Santidad le nombró arcipreste de la basílica de San Pedro en el Vaticano.

El cardenal Tardini había desempeñado otros importantes cargos en el Vaticano, incluyendo el de subsecreario de la Sagrada Congregación para Asuntos Extraordinarios eclesiásticos en 1929, así como el de secretario de la misma ocho años más tarde. También había sido presidente de la Pontificia Comisión para Rusia, un organismo creado por Su Santidad Pío XI en el año 1930.

A pesar de los cargos de alta responsabilidad que desempeñó, mantuvo en todo momento un espíritu extraordinario de humildad. En los últimos tres años, en los que se unían su falta de salud y el aumento de responsabilidades, no dejó nunca de acudir a la villa Nazaret, en las afueras de Roma, para dar clase de matemáticas a los niños huérfanos. Este centro era objeto de su especial predilección y durante muchos años contribuyó generosamente a su sostenimiento, con sus aportaciones personales.

El fallecimiento se ha producido ayer, a primera hora, en uno de los palacios vaticanos, donde tenía sus habitaciones, acompañado por monseñor Antonio Samore, de la Secretaría de Estado.

Las noticias de su estado de salud fueron comunicadas al Padre Santo que,, al tener conocimiento del estado de suma gravedad, salió del palacio de Castelgandolfo, donde pasa estos meses de verano. Trasladándose en automóvil al Vaticano, Su Santidad llegó a los pocos momentos de haber fallecido el cardenal.

El ilustre purpurado se había sentido enfermo hace tres días en Chainciano, cerca de Florencia. En círculos del Vaticano se afirmó que se trataba de un ataque de asma, complicado con deficiencias circulatorias, que venía padeciendo desde hace algún tiempo. El cardenal fue trasladado en una ambulancia desde Chaincino al Vaticano, a unos 160 kilómetros de distancia. Su estado empeoró rápidamente durante la noche. Merced a que conservó la lucidez mental hasta el último instante, el cardenal pudo rezar muy devotamente y prepararse para el tránsito. Inmediatamente después y luego de unos minutos de oración en la habitación, el Padre Santo ofició la santa misa ante la cámara mortuoria.

La muerte del cardenal Tardini reduce el número de cardenales a 83, de los cuales 30 son italianos y los 53 restantes de las más diversas nacionalidades.

Se cree que el cardenal Tardini será enterrado en la basílica de San Pedro, de la cual era arcipreste.

Mientras, persiste el estado de gravedad del cardenal Nicola Canali, de 87 años de edad, presidente de la Comisión Pontificia para el Estado de la Ciudad del Vaticano y penitente mayor de la Iglesia.

PROFUNDA IMPRESION EN ITALIA

Ciudad del Vaticano, 31. (Efe).—Millares y millares de personas se congregaron en la plaza de San Pedro, al tenerse conocimiento de la muerte del cardenal Tardini, secretario de Estado de Su Santidad. El propio Sumo Pontífice anunció oficialmente la muerte a los fieles después de haberse trasladado al Vaticano, desde su residencia en Castelgandolfo. Su Santidad puso de relieve el dolor que le había producido el tránsito de su más allegado y más sólido ayudante e hizo una invitación a los fieles para que elevaran sus preces junto con las suyas.

La noticia del fallecimiento del cardenal Tardini ha causado una impresión muy profunda en todos los círculos italianos. Se sabía que padecía una dolencia cardiaca desde hace tiempo, pero su estado de salud parecía haber mejorado precisamente hace unos días. De tal manera que los médicos se sentían optimistas y le autorizaron para que saliera del Vaticano y se tomara unas vacaciones cerca de Florencia. La realidad es que en los círculos vaticanos nadie temía por la vida del secretario de Estado y la atención se centraba en el anciano cardenal Canali, de 87 años de edad, que se encuentra muy grave desde el jueves pasado. Ayer, el estado de salud de este Cardenal permanecía estacionario.

En el anuncio oficial del fallecimiento del cardenal Tardini se hace constar que recibió los últimos sacramentos y estuvo rezando hasta el último momento.

El presidente de la República italiana, Giovanni Gronchi, ha enviado un mensaje de pésame a Su Santidad el Papa, mientras que en el Vaticano continúan recibiéndose millares de mensajes análogos de todo el mundo. En todos ellos se rinde homenaje a la inteligencia, piedad y devoción a la Iglesia del purpurado fallecido ayer a primera hora.

¿EL CARDENAL MARELLA, A LA SECRETARIA DE ESTADO?

Roma, 31. (Efe).—En círculos allegados a la Santa Sede se cita el nombre del cardenal Paolo Marella, de 66 años, como uno de los que pueden substituir al cardenal Tardini como secretario de Estado. Pertenece a la Curia Romana después de haber desempeñado los cargos de delegado opostólico en Japón y Australia y de haber substituido al actual Pontífice en el cargo de Nuncio Apostólico en Francia. Ha permanecido en París desde 1953 a 1959, en que fue creado cardenal.

Otro de los posibles candidatos es el cardenal Amelo Cicognani y los cardenales Gustavo Testa, Francesco Roberti y Giovanni Battista Montini, arzobispo de Milán. Los tres primeros son cardenales de la Curia. El doctor Aelo Cicognani tiene 79 años de edad, y ha sido 25 años delegado apostólico en Washington hasta que fue creado Cardenal en el mes de diciembre de 1958.

El cardenal Roberti tiene 72 años, y es un destacado jurista. En la actualidad es prefecto de la Signatura Apostólica. Antes de haber sido creado Cardenal en diciembre de 1958, actuó durante doce años como secretario de la Congregación del Concilio.

El cardenal Testa tiene 75 años de edad y ha desempeñado diversos cargos de gran importancia en el Servicio Diplomático de la Santa Sede. Fue Nuncio en Suiza, antes de ser creado Cardenal en diciembre de 1959.

El cardenal Montini trabajó estrechamente con el cardenal Tardini, en la Secretaría de Estado, siendo los dos monseñores los íntimos colaboradores de Su Santidad Pío XII, cuando el cargo de secretario de Estado se hallaba vacante.

¿Octavillas? ¡Billetes de mil pesetas!

Cuenca, 31. (Cifra.) — Un curioso suceso se registró en la localidad de Cenizate. Cuando los vecinos se encontraban en la Plaza Mayor, vieron pasar un automóvil pintado de rojo de la matrícula de Albacete del cual caían unos papeles que el aire esparcía. En principio se creyó que se trataba de octavillas publicitarias, pero cuando la gente las recogió vieron con gran sorpresa que se trataba de billetes del Banco de España, de 1.000 pesetas.

A las tres horas de ocurrido el hecho, se presentó en el pueblo de nuevo el coche en cuestión, en busca, sus ocupantes, de los billetes que habían perdido. Parece ser que uno de los ocupantes del vehículo había tenido que hacer unos pagos momentos antes, se había olvidado guardarse en el bolsillo la cartera y la dejó en la baca del vehículo. La cartera contenía diecinueve mil pesetas y hasta el momento sólo se han recuperado quince mil pesetas, pero se espera encontrar los cuatro billetes restantes.

Falsa alarma en Miami

Desapareció uno d los prisioneros de Castro que no quisieron regresar

Miami, 31. (Efe).—Uno de los dos prisioneros cubanos que decidió no regresar a Cuba y permanecer en los Estados Unidos, ha desaparecido de su hotel y la Policía de Miami teme que haya sido secuestrado.

Las autoridades han cursado instrucciones a todos los coches de patrulla, puestos fronterizos y al FBI para que procedan a la búsqueda de Reinaldo Picó, que abandonó la habitación del Hotel Alcázar, donde se hospedaba en Miami, acompañado de dos individuos.

Al parecer, abandonó el hotel acompañado de dos individuos que se parecían a cubanos y que vestían pantalones y camisas blancas.

Poco después de abandonar el hotel, llegó un "amigo" que buscó a Picó. No se trataba de Mirto Collazo, el otro cubano que decidió no regresar a La Habana. Debido a su intervención se ha sabido la desaparición de Picó.

APARICION

Miami, 31 (Efe).—Reinaldo Pico, uno de los dos prisioneros cubanos que han decidido no regresar a Cuba y permanecer en Norteamérica, desaparecido de su hotel, regresó a su habitación cinco horas más tarde. La Policía de Miami, que temía hubiese sido secuestrado, había ordenado su búsqueda.

Pico regresó con dos amigos, un periodista y un fotógrafo de la revista "Avance", que se publica en el exilio. Pico se mostró sorprendido por el hecho de que se hubiese producido tanta inquietud y temor por su desaparición.

Detectives de Miami comenzaron inmediatamente un interrogatorio

El cardenal Canali continúa en grave estado

Ciudad del Vaticano, 31. (Efe.)—El cardenal Nicola Canali, que se encuentra gravemente enfermo en su residencia vaticana, ha sufrido una crisis durante la noche pasada, pero esta mañana se halla bastante recuperado.

R. I. † P. A.
TERCER ANIVERSARIO
Rogad a Dios en caridad por el alma del ilustrísimo señor
DON RAMON RESA GARBAYO
(Javier de Navarra)
Presidente de la Asociación de la Prensa, Director de la «Hoja del Lunes», Consejero Nacional de Prensa, Gran Cruz del Mérito Civil, Medalla del Trabajo, de Plata; Encomienda de Isabel la Católica y varias condecoraciones militares
esposo que fue de la ilustrísima señora
DOÑA CARMEN LORA JIMENEZ
Falleció en esta capital el día 2 de agosto de 1958, a los sesenta y un años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

Su director espiritual, don Andrés Cejudo Sánchez; su esposa; sus hijos, don José María, doña Angeles, don Ramón y doña María del Carmen; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a las misas que por su eterno descanso se celebrarán, el día 1, en la Virgen de los Reyes, a las nueve de la mañana; día 2, a las nueve en punto de la mañana, en la parroquia de San Roque; en la iglesia de la Trinidad, en la cripta de las Santas Justa y Rufina (Cárceles), a las 9, 9,30 y 10 de la mañana; en la iglesia de San Lorenzo, en la capilla de Jesús del Gran Poder, a las nueve y media de la mañana; en la capilla de Nuestra Señora de los Angeles; vulgo de «Los Negritos», el jubileo de ese día, y todas las misas de libre intención que dicho día 2 se celebren en Cintruénigo (Navarra), por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.



Españoles al sol

PROLOGO AL ESTIO DE 1961: VIAJE A LA FRONTERA

La ibérica improvisación: pasajeros sin destino

Donde acaba un trayecto y comienza el viaje

Un reportaje de Miguel Angel Castiella. (Enviado especial de Pyresa)

I

VESTIBULO DE ESTACION

El taxi se las ve y se las desea para aparcar en las puertas de la estación. Junto al puerto, la estación de Francia es Barcelona, reúne toda la densidad caliginosa de una sugestión colectiva. Esta es una mañanita cualquiera del mes de julio de 1961. Taxis, todos los taxis de Barcelona se empujan con los parachoques. No hay mozos bastantes para atender bultos y maletas. Desde la Plaza de Palacio se advierte venir una larga, ancha, apresurada procesionaria, abigarrada de color y de trastos. En el ancho vestíbulo, los viajeros se atropellan en los trayectos que van a los horarios de los trenes, al bar, al puesto de periódicos y novelas, al estanco, a las largas colas que nacen resignadas al pie de las taquillas.

No ocurre nada, aunque parezca Barcelona un éxodo. No hay ningún invasor llamando a la puerta múltiple de la ciudad de los condes. Es el verano, que ha roto con la tiniebla de un largo laboral. Es el calor. Nada se grita, pero se entiende: «Vámanos fuera de la ciudad... A cualquier lugar, pero vámonos pronto.»

En las amplias entradas de la estación se amontonan fardos, paquetes, bolsos, maletas, simples bolsones y mallas de los qué emergen toallas, bañadores, mástiles de sombrilla, cubos infantiles para la arena, pelotas, flotadores, cestas de mimbre con la merienda para el camino... Allá, en un rincón, espera la familia en riguroso orden decreciente: la madre, la hija mayor, el muchacho quinceañero, otro que hizo recientemente su ingreso en el bachiller, la niña rubia de las coletas y el mocoso de la familia. La madre mira hacia la taquilla, donde acaso el esposo trata de conseguir billetes kilométricos en ristre. La familia completa, que se va.

En el quicio de la puerta del bar, abierta de par en par, se alinean maletas, mochilas, paquetes bien liados, en montón concreto al que dan guardia unos muchachos —airosa boina azul de paracaldista, camisa caqui con hombreras azules, pantalón de sarga o de gabardina, zapatillas azules— de gesto sonriente y mirada viva. «Vamos, dice otro algo mayor, como ellos vestido, distinto en la camisa azul y la boina roja. Y todos le siguen franqueando el chiquero de entrada a los andenes.

Rostros meridionales o semblantes con ese rosicler característico del turista extranjero. Españoles,í franceses, ingleses, rubios escandinavos, bronceados alemanes. Hasta africanos, del Norte, marroquíes, argelinos. Una muchedumbre que se entreteje en las ideas y venidas, que pregunta, que acaba perdiéndose rumbo a los trenes que van a partir después de unos minutos de estacionamiento en la esperanza de billete.

DEPARTAMENTO DE SEGUNDA

—Por favor... ¿Dónde va este tren?...

Le miran extrañado. Ha caído aquí, después de comprobar que no había un sólo asiento en primera. Aquí, en sequnda, sólo ha encontrado, y por fortuna, este sitio donde acomodarse.

—¿De verdad no sabe dónde va? —desconfía el anciano.

—Créame. No lo sé... —confiesa el recién llegado—. Me han dicho: Lo importante es salir de la ciudad, arrancarme de la asfixia de todos los días. En el primer tren...

El anciano sonríe a aquel hombre, sin maletas, con una pequeña cartera colgando de su mano, sudoroso y de aspecto desolado. Es un anciano repulido, bien conservado, de aspecto amable.

—En cierta manera tiene usted razón. Lo importante es salir de la vida de cada día, de la misma calle, de la ciudad... —asiente con levísimo acento catalán, y explica—: Pues se ha montado usted en el tren que va hasta la frontera: a Cerbéra.

En el departamento, las asientos de vantanilla los ocupan dos niñas. Una de ellas, menuda, de unos dos años, la cara sucia y el ánimo soliviantado, obliga a la madre —una mujer joven, de rostro aceituno, ojos y cabello moreno— a volverla a aupar en el asiento desde el suelo constantemente. La otra niña tendrá diez años, rostro bonito. Más aquietada, mira atentamente de pie en el asiento, las primeras casetas de baño, los parasoles, los bañistas acostados en la arena o chapoteando el agua de las primeras playas de Masnou y Premía, sin perder detalle. fascinada.

Junto al pasillo, el viejecito de cara juvenil, que ahora se esconde tras el periódico de la mañana. El hombre grueso que acepta todos los rumbos ha tomados asiento junto a él. Enfrente, una señora, inmutable, mira con recelo las rejillas donde el equipaje que las colma amenaza derrumbarse sobre los viajeros balanceado por el tren urgido, y a su lado, el periodista, que observa el gesto vigilante de la señora encerrada en silencio espèso, y el perfil, congestivo, remontado por una mata de pelo entre pajizo y ceniciento que cubre con estrambótico sombrero.

Bolsas, bolsones de cuero, grandes cajas de cartón, maletas, llenan los portaequipajes sobre los asientos de las dos señoras que viajan con las niñas. Una de ellas, la de más edad, responde al hombre grueso, que no es andaluz, como el otro pretende adivinar, sino madrileño.

—Mi niña, sí lo es... ¡Mari-Carmen, estate quieta, bájate de ahí! —reprende a la mayor de las chiquillas, que la obedece de inmediato.

—Pues no, señor. Una servidora es madrileña. Pero mi marido es de Sevilla. Y esta señora —señala a la morena que viaja enfrente— también lo es.

—Entonces... ¿su veraneo?...

—¿En qué consistirá?... Mire, tiene razón ese señor que acaba de bajar. Lo importante es salir de nuestra vida ordinaria... Alejarnos unos días... Ese es el verano que enciende... Sin barullo... Me llevo mis libros, una radio, cuartillas para escribir... Nada más. Sí, descanso, pero también sepultar un poco las preocupaciones graves. Por eso me llevo además de 'Alexis Carrel', otro libro de humor, un libro de Clarasó...

Cuando descendió en Sils, un aroma amable de herboristería, el del simpático anciano, compartía con los otros olores antiguos el departamento.

ESPAÑOLES SIN SOL

A medida que el tren se acercaba a la frontera, la madrileña que había hundido el frasquito de esmalte en el bolso, rebuscaba en éste unos frascos franceses que creía haber quardado.

—Ahora ya tenemos casa en Kutz... Nuestros hombres han comprado allí los muebles... No sé lo qué nos habrán hecho, qué nos encontraremos al llegar... Pero sí, sí... Cincuenta mil pesetas, los muebles... Veinticinco mil pesetas, el marido de esta chica y veinticinco mil el mío. Mi hombre ya se quería volver a España... Porque el trabajo, muy bien. están muy contentos. Y a los jefes muy agradecidos. Le preguntaron entonces: «¿Pero por qué quiere regresar a España?» Se lo explicó mi marido... «Muy agradecidos a ustedes pero no podemos estar así. aquí yo solo y en España solas mi mujer y hija, que es mi única familia.» Al otro día le llamaron, sí señor. «Ni por casa, ni por familia tienen que preocuparse.» Y el dinero que han necesitado para alquilar, para amueblar, para todo... «Miren ustedes —fueron a ver al jefe mi marido y el de esta señora—, no tenemos esa cantidad...» Todo arreglado... Y ahora vamos a ver qué nos han hecho...

—Entonces —dijo a Mari-Carmen— allí pasarán buen verano. No tendrán este calor de aquí...

—Eso nos han informado por carta. Que casi frío... Pero... ¡Buen verano!... ¡Dice usted buen verano!... —habla tímidamente la andaluza, sin conmover su sonrisa triste— ¡Pero tan allá de Sevilla! ¡Si nosotros no estamos hechos más que al sol!... Y, además, el veraneo de los pobres es trabajar a lomo caliente.

El tren ha ido dejando su carga veraniega en las estaciones del trayecto: Empalme, Caldas de Malavella, Gerona, Flassá, Figueras. Vuelve a detenerse. El periodista recoge su maletín y sus libros. Es Llansá. La madrileña pregunta aún, apresuradamente:

—¿Cree que en Cerbere tendremos bastante para unas cervezas o unos refrescos, con estos setenta y cinco francos?

Les saco del error. «Por si no están los maridos», previene la mujer. Ya en el pasillo me entrega una tarjeta que ha estado garabateando. Leo: Antonio Navarro Ribas... Familié Rudolf. Hegguin... Klus-Sol... Siuza... Zurich...»

—Por si usted viene a vernos cualquier día...

Pero el periodista ha de apearse. Es Llansá. Mañana, sin falta, habrá de estar contando en cuartillas atropelladas cómo veranean los españoles, qué es para ellos el verano y cómo el verano es múltiple, con sus privilegios y sus gentes humildes, con sus playas y sus hoteles y campings, residencias y albergues, campamentos y yates, dancings y sendas entrañables que sólo el verano abre para los españoles...

Renata Tebaldi cantará el próximo año en Bilbao

Bilbao. (Cifra).—Se ha confirmado la noticia, dada días pasados como un rumor, en el sentido de que la famosa cantante italiana de ópera, Renata Tebaldi, ha suscrito compromiso con la Asociación Bilbaína de Amigos de la Opera, para cantar en esta capital dos funciones, en los festivales del año próximo 1962, ya que el programa para este año está completado y la eximia cantante tiene comprometidas todas las fechas de esta temporada.

Por otra parte, los coros de esta asociación bilbaína han sido solicitados para intervenir en los Festivales Internacionales de San Sebastián y Santander

Toda mujer española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los 35 años.

¡Vaya susto! En Nueva York, un avión se salió de la pista, deteniéndose muy cerca del mar

Nueva York. (Efe).—Un avión DC-8 de la Pan American World Airways, procedente de París, con 136 pasajeros y miembros de la tripulación, se salió de la pista de aterrizaje en el aeropuerto internacional de Idlewild, deteniéndose en la arena, a sólo unos noventa metros de la orilla del mar, sin que hubiera víctimas.

No se ha dado explicación inmediata de la causa que obligara al aparato a salirse de la pista.

Janio Quadros visitará Estados Unidos en diciembre

Washington. (Efe).—El presidente brasileño, Janio Quadros, ha aceptado una invitación para visitar los Estados Unidos en el próximo mes de diciembre, según se anuncia en círculos oficiales de la capital norteamericana.

Disturbios en Saigón

Saigon, 31. (Efe.)—Una granada lanzada contra un coche de la Policía en esta ciudad ha ocasionado la muerte de un agente de Seguridad y heridas en otros tres, según se informa en la Prensa de Saigon.

Varias personas civiles que circulaban por el lugar del atentado resultaron también heridas por efecto de la explosión.

Por su parte, la agencia de noticias vietnamita revela que la Policía ha descubierto un importante centro comunista en Cholon, procediendo a la detención de diez personas.

Se estrella y muere uno de los "ases" de la aviación italiana

La Spezia (Italia), 31. (Efe.)—Vasco Magrini, uno de los adelantados de la aviación italiana y uno de los "ases" de la acrobacia aérea, se ha matado al estrellarse contra el suelo con su aparato, que se incendió seguidamente.

Magrini volaba en un avión ligero del Aero Club de Florencia, cuando rápidamente se precipitó a tierra y el aparato hizo explosión.

Había obtenido su licencia de piloto en 1916 y contaba sesenta y siete años.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Próximamente España podrá exportar motores Diesel en mayor cantidad

Además se incrementará la fabricación de vehículos industriales con carburante pesado en 8.000 unidades

Se lanzará, asimismo, el modelo "Romeo" en su versión tres cilindros con potencia de 41 H. P.

Apenas hace dos lustros, nuestra nación era feudataria en una serie de productos manufacturados de los que ahora estamos totalmente liberados y no sólo la balanza española se nivela en partidas considerables correspondientes a la importación de dichas manufacturas, sino que el salto de estos últimos años ha sido tan gigantesco como para pasar a ser potencia exportadora.

Esto sucede ahora en nuestra producción de motores "Diesel" cuya fabricación ha entrado en una interesante fase competitiva con las mejores marcas extranjeras. No solamente le cabe este orgullo a la Empresa Nacional de Autocamiones, filial del I. N. I., en su estimada salida al mercado con los conocidísimos motores "Pegaso", de potencias que superan los 250 HP. y utilizables en barcos pesqueros y locomotoras y los acoplados a camiones de gran tonelaje o la firma "Barreiros", sino que ahora, el ministerio de Comercio acaba de autorizar mayor producción a otra empresa española dedicada a la fabricación de dichos motores de aceite pesado.

DE 83 A 42 H. P.

Nos referimos a la Empresa Perkins Hispania, a la que se le ha dado la conformidad para la producción de 12.000 unidades en diversos tipos y cuyas potencias se fijan en 83, 55, 41 y 42 caballos.

De toda esta cantidad deberá suministrar a la factoría de vehículos industriales, "Fadisa", radicante en Avila, 8.000 motores y el resto del total que se compromete a fabricar, es decir 4.000, pueden ser destinados a exportación, salvo caso de fuerza mayor, justificado ante el ministerio de Comercio.

UN NUEVO PROTOTIPO

La factoría indicada, a su vez, va a ampliar el número de fabricación de vehículos que serán lanzados tan pronto comiencen los suministros, pues estarán equipados con los citados motores Diesel.

Por lo pronto continuará la fabricación más numerosa del modelo actual y con el motor de 41 HP., indicado va a lanzar el llamado tres cilindros. Se trata del vehículo "Romeo", como ustedes saben, muy popularizado, cuya transformación está planeándose desde hace más de un año, y, proyectándose, antes de su salida al mercado, en sus mínimos detalles en los que se asegura podrá llegarse, respecto a la perfección y calidad a la altura de los similares extranjeros.

Este nuevo impulso de la industria española del motor, supone, también, la creación de puestos de trabajo, y, naturalmente, la extensión de mayor incremento a otras industrias auxiliares, notablemente mejoradas con la promoción nacional del sistema "Diesel" que, asimismo, ahorra el carburante más caro.

Es pues, todo ello, la continuación de una cadena, cuyos beneficios revierten enteramente en la comunidad y, de otra parte, al exportar prestigian nuestras manufacturas fuera de las fronteras.

CACHO-DALDA
(Exclusivo para PYRESA)

La fábrica azucarera "Onésimo Redondo", gran empresa revolucionaria y Sindical de Castilla

Los remolacheros de la IV zona pierden actualmente ciento noventa millones de pesetas

Millares de cultivadores verán revalorizadas sus propiedades en régimen cooperativo

Para 1970 todo será propiedad del que trabaja la tierra

Aún no se han extinguido —y tardarán mucho tiempo en extinguirse— los ecos del grandioso homenaje de Valladolid a Onésimo Redondo. Junto al Caudillo se reunió la fiel Castilla de siempre, en memoria del glorioso Capitán caído, pero estaba presente toda España a través de las representaciones falangistas de las provincias. La mitad de los asistentes al acto en el Cerro de San Cristóbal, vestían la camisa azul; mas conviene decir bien alto, para que se sepa por ahí, que la otra mitad (la suma total de personas daba sesenta mil), eran gente del pueblo —hombres, niños, viejos, mujeres—, que a pie, sudando cuanto había que sudar, treparon por las veredas hasta coronar la cumbre en la que Onésimo ha quedado hecho bronce de eternidad. El dato es fundamental para interpretar lo que el nombre de este paladín del campo, sugiere. Pero existe un hecho importantísimo, que quizás haya pasado inadvertido entre las informaciones de estos días. Por eso queremos darle ahora el relieve que merece.

En Onésimo tuvieron los remolacheros de Castilla la Vieja a su más bravo, generoso y esforzado defensor. Por ellos libró duras batallas. Por ellos esgrimía en sus discursos y en sus escritos las consignas del cooperativismo. Ahora se ponen los pilares para que sus sueños se conviertan en realidad. Pronto funcionará la Azucarera "Onésimo Redondo" —una nueva creación que añadir a las muchas instituciones, centros y obras que llevan un nombre ya con huella permanente en nuestra historia política— basada en las líneas de su pensamiento. El proyecto ha sido presentado y sigue su curso de forma que se prevé la puesta en marcha para 1963, y su amortización total en el término de siete años, mediante una capacidad de molienda de mil toneladas diarias.

Esta fábrica será para la IV zona remolachera cuya producción se aproxima a las ochocientas cincuenta mil toneladas anuales. Actualmente la transformación del productor tiene lugar en las fábricas de Santa Victoria y Peñafiel, de Valladolid; Venta de Baños y Monzón, en Palencia, y Aranda de Duero, en Burgos, a razón de unas 4.850 toneladas por día. Con las mejoras que puedan introducirse, se llegará a las seis mil toneladas. Las ventajas de la nueva fábrica son evidentes y afectan a varias provincias que con las medidas a tomar saldrán notablemente beneficiadas. De manera especial se trata de ayudar al productor remolachero, hasta ahora a mercad de los grandes fabricantes. Los cultivadores sufren notables perjuicios, porque la molturación se prolonga meses y meses. La revalorización de este cultivo típico de los regadíos castellanos y comercialización del azúcar, son las metas fundamentales del proyecto.

La fábrica "Onésimo Redondo" será instalada en el término de Valladolid y los cooperativistas suscribirán cuantas acciones quieran en relación con las existencias de remolacha que produzcan las hectáreas que entren en juego. Las aportaciones en total, con derecho y obligación de entregar en la fábrica una tonelada cada campaña, significan 1.700 pesetas suscritas. Se pagará al contado, por crédito bancario o hipotecario y mediante el crédito que estudie la cooperativa, que siempre será el más barato y el más cómodo. Con todo ello se suavizarán las relaciones entre cultivadores e industriales, cada día más vidriosas por la forma especial de la contratación y el sistema de pago de la raíz. En una zona donde se obtienen raíces de alto valor en sacarosa, no se tiene nunca en cuenta la calidad ni el peso. El hecho de pagar a una graduación del 13 por ciento, cuando la realidad del rendimiento es del 14'5 supone una diferencia de 117 pesetas por tonelada, cantidad que va a incrementar el beneficio industrial o a compensar precios de otras zonas del interior. El perjuicio es tal para Castilla y León, con la cuenca del Duero que pierde anualmente con este sistema unos 190 millones de pesetas.

Como resumen de los objetivos de la Azucarera "Onésimo Redondo", puede decirse que aspira a pagar la remolacha con arreglo a la riqueza azucarera, como sucede en todos los países de Europa; a imprimir rapidez a las campañas de molturación, efectuando las campañas en un tiempo apto de cien días, que es el ideal; a favorecer nuevos regadíos y extender el cultivo; a atender el consumo nacional, cuya demanda es cada día mayor, como consecuencia del crecimiento de la población y de la elevación del nivel de vida; a poner en práctica la justicia social de acoger a miles de modestos cultivadores, que verán revalorizadas sus minúsculas explotaciones; a que sean los propios labradores quienes transformen sus materias primas; a obtener una valiosa fuente informativa del proceso de transformación industrial remolachero, de gran utilidad para los poderes públicos; a avanzar con arreglo a la Ley de Cooperación. En 1970 todo será propiedad del que trabaja la tierra. Hay un precio base de remolacha, un complemento por riqueza de azúcar y un retorno cooperativo. Dentro de nueve años, el azúcar molido en la provincia de Valladolid, podrá venderse a más bajo precio con ventaja para cooperativistas y para el consumidor en general. Unos 1.200 cultivadores han suscrito ya 100.000 toneladas.

Castilla quiere permanecer en primera línea de la Cooperación, basándose en la Ley de Unidad Sindical. De las 6.173 Cooperativas Agrícolas del país, el veinticinco por ciento pertenece a la Cuenca del Duero. Lo mismo que las almazaras cooperativas molturan el cuarenta por ciento de la cosecha de aceituna, y las bodegas cooperativas elaboran el treinta por ciento del vino nacional, y las cooperativas de productos lácteos controlan el cincuenta por ciento de la producción, ahora se intenta hacer con la remolacha. La idea es tan buena, que ya hay quien se ha movilizado contra ella y trata de sembrar la confusión entre los campesinos. El Grupo Sindical Remolachero ha salido al paso contundentemente. La Azucarera "Onésimo Redondo" será pronto una realidad y con ella Castilla rendirá un nuevo tributo de admiración, de emocionado homenaje, al fundador de las JONS avanzando con paso firme sobre el sendero que él trazó. Contribuyendo a esa equilibrada transformación de las estructuras agrarias, sobre la base de un cambio radical en la economía y en los sistemas de producción y consumo, señalada por el ministro de Agricultura al inaugurar el monumento a Onésimo en el Cerro de San Cristóbal.

JESUS VASALLO
(Exclusiva para PYRESA)

La libertad, panacea de Occidente y del mundo

por Fray Pedro de Alcántara

En Viena se han encontrado este año de 1961 los dos grandes. Hubo —dijo Kennedy en su discurso informativo a la opinión pública americana— amabilidad y sonrisas, pero no concesiones. Quedaron, pues, los dos que se dicen representantes de las tendencias que dividen al mundo cual D. Quijote y el Vizcaíno, en guisa de propinarse dos furibundos fendientes.

Ambos han reconocido, afortunadamente para todos, la ya vieja verdad de que una guerra de las serias, dadas las proporciones destructoras de las armas atómicas, sería un desastre colectivo, del cual nadie saldría ganando nada. Y se desafiaron a la conquista del mundo.

Kruschev cree en la fuerza expansiva del comunismo; se propone sustituír, ventajosamente, los antiguos medios de agresión directa y de invasión con el apoyo a las "guerras de liberación" que afloran en todos los continentes. "Un pequeño grupo de comunistas disciplinados podría —dice— explotar el descontento y la miseria de un país y apoderarse del control de una nación entera sin que las tropas comunistas atraviesen jamás una frontera internacional."

"Tal es la teoría comunista, pero yo creo firmemente —añade Kennedy— que el porvenir demostrará que es falsa; que el porvenir del hombre está en la libertad, en la independencia, en la autodeterminación, y no en el comunismo, y que los hombres libres poseen la voluntad y los recursos necesarios para vencer en la lucha por la libertad."

Claro está que no podemos menos de sentirnos pesimistas. No con un pesimismo nuevo, sino con el de siempre; pesimismo que se salva de ser absoluto, porque creemos firmemente en que hay una Providencia que gobierna la historia y que, aun cuando muchas veces no lo comprendamos, todo se encamina hacia el fin que se le señaló en el momento de la creación; pero no por eso es menos duro, ya que bien pudiera ser que la Providencia juzgase útil, en el misterio de sus caminos, permitir que todos fuésemos sojuzgados, siquiera temporalmente, por el enemigo común.

En efecto, ¿qué es lo que opone Occidente a la amenaza comunista? Palabras inocuas, faltas de vigor, lemas de un liberalismo fracasado. El comunismo avanza con una especie de mística, con un dogma definido, con una perfecta subordinación de medios a fines, con objetivos perfectamente delimitados. Es un materialismo lógico, coherente consigo mismo.

Occidente podría oponerse con una fuerza antimaterialista que reconociese la injusticia del capitalismo liberal, nacido de una concepción materialista de la vida y de un optimismo roussoniano desmentido por la realidad del proceso histórico. Podría oponerse una auténtica y definida potencia espiritual que reconociera las legítimas aspiraciones del hombre a llevar una vida material digna, pero que diese a todo ello una significación determinada y grandiosa. Entonces tendría dogma, fuerza, capacidad de arrastrar. En los recientes coloquios mediterráneos que han tenido lugar en Florencia, presididos por La Pira, se ha hecho patente la voluntad de los representantes de los pueblos afroasiáticos ribereños del Mare Nostrum de incorporarse a los adelantos de la técnica y civilización material, sin perder un ápice de los valores espirituales, a los que estos pueblos todavía se encuentran sensibles. Sería necesario volver a incorporar al pensamiento occidental un concepto cristiano de la existencia, donde se reconociera el papel y la importancia de los valores técnicos y materiales, pero subordinados a los espirituales, en una palabra, el espíritu cultural que brotó del conjunto Roma-Grecia-Jerusalén. Había que oponer a las fuerzas del odio las del amor.

Pero entiéndase bien esto. El comunismo no habla de odio; habla siempre declarándose impulsado por el amor a la Humanidad y predicando la ascética del sacrificio y de la propia abnegación por el bien de la Humanidad futura; ha sustituído, en una mixtificación gigantesca, al hombre concreto por la Humanidad del porvenir, y el amor a la Humanidad del mañana le permite odiar al hombre de hoy; por amor a la Humanidad justifica el genocidio, la esclavitud, la supresión de la familia y de la libertad individual, la guerra y el sacrificio de los pueblos.

Nuestros occidentales, en cambio, se han olvidado oponer a esto el amor verdadero, el que tiene por objeto al hombre que palpita a nuestro lado, sin distinción de razas, credos a culturas, sólo porque es hijo de Dios y hermano nuestro, portador de los mismos valores espirituales que nosotros, al menos de derecho; ha olvidado la lección de Cristo que, enseñándonos lo que era el amor auténtico, puso el verdadero fundamento de la cultura occidental.

Kennedy, católico, pero portavoz de un Estado materialista cuyos pensadores más destacados no eran capaces de esbozar una teoría convincente hace unos meses en las conversaciones internacionales de Bolonia, se ha contentado con ofrecer la libertad y la autodeterminación, palabras tan vacías como la de la Humanidad futura y más abstracta. La libertad y la autodeterminación, sin el amor y la bondad, son un mito, un arma de dos filos que el hombre no suele emplear para el bien, porque el hombre —se han olvidado los occidentales— viene al mundo tarado por el pecado de origen y lleno de concupiscencia. Por eso, los países "libres y autodeterminados" han ido a la derrota. Se olvidaron del amor y del bien y quitaron la independencia de los demás. Norteamérica no tiene reparos en practicar una política racial discriminatoria y someter a una gigantesca esclavitud económica a los pueblo de Suramérica; Inglaterra ha estrujado a medio mundo, y todavía, en prueba del amor que tiene a España, no quiere irse del Peñón; Europa entera tiene un miedo sin límites a la reunificación de Alemania... Todos los conatos de unión registrados hasta hoy vienen imperados por el miedo o por el dinero. El Occidente ofrece el espectáculo de una ilimitada desunión y de ocultas rencillas que lo minan interiormente.

Libertad y autodeterminación. Léase, para la inmensa mayoría de los hombres: capacidad de pensar como piensa el propio periódico y de manifestar en unas urnas el espíritu gregario que impulsa a muchos a afiliarse a un partido político. De aquí nacerá la salvación del mundo. Cuando todos los hombres puedan decir en los periódicos y en los comicios lo que les parezca y votar en unas elecciones por quien les parezca, desaparecerán las desigualdades, las injusticias, las opresiones; los hombres serán buenos y el mundo se convertirá en el de la guillotina, de libertad, igualdad y fraternidad. Se había olvidado de la caridad. Ahora, en los nuevos tiempos, nos siguen repitiendo la misma canción. Vamos, pues, occidentales, a defender la libertad... Mientras tanto, Kruschev sonríe.

Firenza, 1961



El gazpacho majado

Por Celestino Fernández Ortiz

HACE unos días un amigo nos decía, al llegar a la Plaza de Neptuno, tras el vuelo Madrid-Sevilla: «Bien mirado, sólo hemos echado tres horas menos que por el tren.»

Expresiones de este tipo son frecuentes. Los grandes inventos agotan pronto los amplios márgenes de confianza que el mundo les otorga al anunciarse. No se había terminado de encarecer el «turmix», por ejemplo, cuando ya alguien había descubierto que el gazpacho «majado» tiene una gracia superior al mecanizado. Pues bien, todos los grandes inventos tienen su gazpacho «majado», su fórmula antigua un día menospreciada, que de repente gana prestigio y hasta belleza.

Bien es verdad que no todos los inventos consumen, por igual, el margen de confianza. El avión, por ejemplo, es de los que no se descuidan y admirablemente, cada día, se supera. No habíamos terminado de elogiar el cuatrimotor de hélices y las compañías lanzan el «turboreactor». Poco después el «jet». Y por si parecía poco, henos aquí ya con el «superjet». Dentro de poco iremos a Madrid en un cuarto de hora. Aunque, eso sí, tendremos que seguir yendo al aeropuerto con media hora, por lo menos, de anticipación.

No todos los ingenios del hombre tienen esta capacidad fabulosa del avión para superar sus propias marcas. Uno de ellos es el teléfono. El teléfono tiene una plomiza tendencia a recrearse en glorias y hasta en «retrasarse», echándose a dormir. Cierto que de vez en cuando las compañías hacen esfuerzos extraordinarios para perfeccionar el servicio. Pero algo complica las cosas y pronto sobreviene la recaída en los viejos males de la demora, de la necesidad de la llamada insistente, reiterada —hasta de dos mintos— a las señoritas de «conferencias»... A nuestro juicio, el margen de confianza al teléfono tiene un límite, como el del avión. El aeropuerto puede ser enredoso con una sola condición: que se eche menos tiempo utilizando el avión que utilizando el tren o el auto. Igualmente la «demora» alámbrica puede alargarse; pero no tanto que se llegue antes en persona al punto con el que se quiere comunicar.

Pues bien, el teléfono, corrientemente, sobrepasa esta «modestísima» frontera. A veces es más práctico tomar el tranvía, el taxi y hasta el «cochecito de San Fernando» que empezar a llamar: «¡Señorita! ¡Por Dios, señorita! Pero, ¿qué demonios pasa, señorita?», etc., etc.

Repetimos que de vez en cuando se introducen mejoras. Pero «la mejora» en el teléfono suele tener el carácter de «la mejoría en el enfermo. La mejora telefónica no siempre equivale a «progreso». Cuando se dice que una persona mejora, se quiere decir que estaba enfermo y que está recuperando la salud. Y así como cuando se dice que el servicio aéreo mejora, lo que se quiere decir es que se va a ir a Madrid en menos tiempo; cuando se dice que el teléfono mejora, se da a entender que las conferencias a Madird que en un tiempo se daban en breves minutos y que últimamente tardaban media hora, vuelven a ser dadas en breves minutos.

El teléfono es así un enfermo sometido a recaídas frecuentes, con una anatomía y una fisiología muy complicadas. Y así como hay enfermos a los que al día siguiente de curarles el hígado empiezan a padecer de las amígdalas, el teléfono no bien ha resuelto el problema de hablar pronto con Madrid, empieza a obsequiarnos con demoras ...ulosas para hablar con Coria del Río o Valverde del Camino.

Coria, Valverde y no digamos Benacazón son el gazpacho «majado» del teléfono.

TROPEZONES DICE...



Parece que este entrenador los va a hacer jugar.

Sucesos de ayer a hoy

COLISION ENTRE UN AUTO Y UNA MOTO

Ayer, en la calle Menéndez Pelayo, se registró una colisión entre la moto que conducía Rafael Arrabai Expósito, de 52 años, con domicilio en Marqués de Esquivel, 24, y el auto de matrícula extranjera que conducía el súbdito belga Sumbaerve Moneque. Como es natural la peor parte le correspondió al motorista, que ingresó en la Casa de Socorro del Prado, siendo tratado por el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, de erosiones y contusiones en pierna derecha y región inguinal del mismo lado, de pronóstico reservado.

El auto sufrió ligeras rozaduras.

Del suceso se cursó el oportuno parte.

MOTO RECUPERADA

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal, en la carretera de Sevilla a Cádiz, junto a un paso a nivel, ha sido recuperada una moto abandonada en dicho lugar, matrícula SE-53845, que ha resultado ser propiedad del vecino de esta capital, don Andrés Martín Ortiz, al que le ha sido entregada en calidad de depósito.

CAPITULO DE RATERIAS

A Rafael González Mondéjar, de la puerta de la farmacia que hay en la calle Santa María la Blanca le han sustraído la moto de su propiedad matrícula SE-43993, que valora en 17.000 pesetas.

—A José Gutiérrez Muñoz, guarda del servicio de Parques y Jardines, de delante del edificio del American Palace, sito en la Avenida de Cádiz le han sustraido la bicicleta matrícula JV-9, que valora en 700 pesetas.

—De un auto propiedad del súbdito francés, Georges Cohen, que dejó aparcado a espaldas del Hotel Inglaterra, forzando una de las portezuelas, le han sustraido objetos valorados en unos 80.000 francos marroquíes.

—José Alonso Rodríguez, propietario de un establecimiento de comestibles, sito en calle Castilla, ha denunciado que a la hora del cierre se presentó un individuo en su establecimiento, rogándole le hiciera un paquete con varios artículos.

Hecho el paquete le rogó le diera un vaso de agua, y al entrar en sus habitaciones a cogerlo, el individuo se dio a la fuga con los comestibles, que valora en unas 600 pesetas.

OTRA MOTO RECUPERADA, CON DETENCION DEL AUTOR DE LA SUSTRACCION

Funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, encontrándose de servicio por la barriada de Pío XII, vieron a un individuo con una moto, infundiéndoles sospecha.

Interrogado dicho sujeto, dijo llamarse Emilio Caraballo Navarro y terminó por confesar que la moto la había sustraído la tarde anterior en la Plaza de San Lorenzo.

Hechas las oportunas averiguaciones resultó ser propiedad de don Juan Guillén Martín, con domicilio en Maestro Falla, 11, al que el comisario jefe de la Brigada le hizo entrega de la moto en calidad de depósito.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instruccion número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan y Cabezas, secretario accidental don Lorenzo Polaino Ortega, médico forense don Alfonso Pérez Aguilar, oficiales don Jesús Fernández Ruiz y don Manuel Muñoz Herrera y agente de servicio don Santiago Gómez Arias.

CALLE SIERPES



ZAFARRANCHO URBANO

Desde hace unos días, en la Plaza de Calvo Sotelo —Puerta de Jerez— se venían realizando obras de pavimentación. Esta mañana, la Plaza amaneció mangas por hombros. Había sonado en ella la hora del zafarrancho. Zafarrancho urbano que llevará a efecto la desaparición de ciertos postes de alumbrado eléctrico que estaban estorbando en la esquina de la calle de San Gregorio, y al mismo tiempo, se reformará algo el acerado y la calzada.

Grúas, cables, obreros... Como todos los veranos, el centro urbano de Sevilla aparece en «pie de obras». Días de obstáculos, de fealdades y, luego, todo queda como la seda y el lugar ofrece un magnífico aspecto. acicalado y en condiciones. Cuando las obras terminan ya nadie se acuerda de los impedimentos. Con la gloria, se va la memoria.

PIRATAS EN LAS CARRETERAS

Son muchos los automóviles de gran capacidad, generalmente modelos viejos y fuertes, que realizan ilegalmente el traslado de viajeros desde distintos pueblos de nuestra provincia a Sevilla y viceversa.

Los vemos circular, abarrotados de gente y bultos, por nuestras carreteras, compitiendo, bajo cuerdas, con las empresas de transportes regulares autorizadas.

Los referidos vehículos suponen, en muchas ocasiones, un serio peligro para sus usuarios, ya que no siempre marchan en buenas condiciones de seguridad, al tiempo que, por regir en los mismos precios arbitrarios e incontrolados, hieren no sólo los intereses de los viajeros —obligados en ocasiones a pagar demasiado por una plaza—, sino los del Estado, al rehuir los correspondientes impuestos.

Para bien de muchos, debieran controlarse seriamente a todos estos coches piratas que circulan impunemente por nuestras carreteras, en evitación de posibles accidentes y quebrantos.

EL «ABANICAZO»

Al fin refrescó la temperatura hoy. Esta mañana al menos, una barruntada tormenta y no pocos nublados han proporcionado sombra y airecillo fresco a la ciudad. Al fin se ha consumado el tradicional «abanicazo» que cada año proporciona Eolo a la canícula.

Lástima que el «abanicazo» tenga tan breve duración. ¡Con lo bien que nos vendría una semanita siquiera de agradable temperatura! Eolo, el pequeño soplón de carrillos inflados, dios del aire, debiera modernizarse y usar, en vez de castizos abanicos, efectivos ventiladores.

¡Otros aires nos cantarían!

GROCK.

Regreso del Gobernador

Anoche, en el último avión de línea, regresó de Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, incorporándose a sus cargos.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zínguara, novela de Pedro Roger. 8: Actualidad deportiva. 9'15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 11: El toreo, revista de tauromaquia. 12: La ópera "El barbero de Sevilla", de Rossini, guión radiofónico de Antonio Calderón. 1: Cierre.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8'45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9'10: Información local. 9'20: El mundo de los deportes. 9'30: Amar a un extraño, novela de Patricia Montes. 10: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Sautiago Montoto. 11: La canción a medias. 12'30: Los jinetes del correo, novela de José Mallorquí. 1'30: Canciones modernas. 2'30: Conexión con Radio Nacional de España. 3'15: El libro de hoy. Un guión de Antonio Calderón. 3'30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4'45: Sendas perdidas, novela de Mari Carmen Martí. 5: Programa del oyente. 6: El orgullo de los Driscoll, novela de Rosa Mari Albert. 7: La biblia en la radio, por el padre Sánchez de León.

7'15: Información local. 7'30: Mara, la zíngara, novela de Pedro Roger. 9: La marca del Coyote, programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10'20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Málaga. 10'30: Canciones modernas. 11: Festival en la radio, programa retransmitido desde Radio Madrid. 12: La generala, zarzuela de Amadeo Vives. 12'45: Ritmos modernos. 1: Cierre.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19'40: Fragmentos de zarzuelas. 20: Diario hablado local de tarde. 20'15: Pista de baile. 20'45: Cante flamenco. 21: Tele-radio, revista dedicada a la televisión. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'35: Clarines, revista taurina de actualidad. 23: A las once lección de música, por A. Gessa. 23'30: Palco escénico. 24: Al filo de la madrugada. 0'05: El mundo a través de la música. 0'30: Soñando con música. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del martes. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

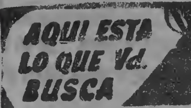
8: Oración de la mañana. 8'25: Bienvenido a Sevilla. 8'30: Clase de inglés. 8'45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9'35: Trabaja con música. 11: La novela radiada con música. 11: Katrina. Cap. 5. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII. 12'05: Obsequie con música. 12'10: Animales y plantas. Guión de la Sociedad Protectora. 14: Diario hablado local. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16: Enigmático Mr. Kong. Cap. 7. 17: Obsequie con música. 17'45: Gran concierto: Sinfonía incompleta, de Schubert.

19'20: España social. Emisión del ministerio de Trabajo. 20: Diario hablado local. 20'30: Lluvia de estrellas. 21: Clase de alemán. 21'45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado nacional. 22'20: La noticia al minuto. 22'30: Programa desde nuestro emisora de Barcelona. 23'10: Al filo de la madrugada. 0'05: Rincón de la poesía. 0'55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7: Yo, mi ritmo y mi orquesta. 7'20: Wernwe Muller, presenta... 8: Capote de paseo. 8'30: Conjuntos famosos: Dúo fasano, los 4 hermanos Silva y los Gaylord. 9: Vida deportiva. 9'30: Crónica taurina, por Julio Estefanía. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional de España 10'30: Vida de la ciudad. 11: Noche en los jardines de España. 11'30: Nuestra zarzuela: El último romántico. 12'15: Serenata de Connie Francis. 1: Cierre.



RELIGIOSAS

Santos de hoy.—San Ignacio de Loyola.

Santos de mañana.—San Pedro Advincula.

Jubileo, los días 1, 2 y 3 en la capilla de los Angeles (San Roque).

Nuestra Señora de los Angeles.—Mañana, en la capilla de los Angeles, de la Hermandad de los Negritos —collación de San Roque—, dará comienzo un triduo a su amada titular, Nuestra Señora de los Angeles, a las ocho y media de la tarde, predicando el R. P. Federico Gutiérrez Serrano, misionero del C. de M. El día 2, después de los cultos, se cantará Salve solemne, y la función principal tendrá lugar el día 6, predicando el coadjutor del templo de San Roque, don José María Estudillo. El día 2, jubileo de la porciúncula.

Religiosas Dominicas de la Virgen de los Reyes.—Mañana, en el convento de las RR. Dominicas de Santa María de los Reyes —calle Santiago—, comenzará una novena en honor de la Santísima Virgen, cultos que culminarán con el jubileo circular.

Iglesia conventual de San Jacinto.—La V. O. T. de Santo Domingo de Guzmán celebrará durante los días 2, 3 y 4 de agosto, solemne triduo en honor de Santo Domingo, a las 7.45 de la tarde, predicando el director de la Orden, R. P. Donato Fernández, O. P.

El día 4, festividad del Santo, la función principal será por la mañana.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados desde el sábado. — Motonaves: Gdansk (polaca), Dagan (israelita), Franz Doeremkamp (alemana), Soneck (alemana) Maestro Zuloaga, Virgen de la Muencisla, La Mancha. Vapores: Castillo Aulencia Galdamés. Pesquero: Beluso.

Buques salidos desde el sábado.—Vapor: Galdamés. Motonaves: Juan Francisco, Río Tambre, Bellóna (alemana), Lashercias, Soneck (alemana), Pico de Aneto. Pesqueros: Cubanito y Boteira.

Buques esperados españoles y extranjeros. — Sestriere, Pilaruca, Pachina, Juan Riva, Toralín, Vargas Exanthia, Exiria, Exilona, Navahermosa, Cabo Negrete, Mar Adriático, Douala, Caracas, Woodford, Puerto de Huelva, Cruz de Lafun, Cano Noll, Issia, Agnete Torm, Joseph Lykes, Conde, Astene II, Calevo, Floria, Fylda, Strijpe, Concordia Star, Concordia Anders, Borealis, Río Samos, Warrior, Elsie Winck, Shomron, Pronto, Mimer, Stocksund, Pelion, Silver Ocean, Oldenburg.

FARMACIAS DE GUARDIA

De nueve y media de la mañana a once de la noche: Pureza, 84 (Triana); Virgen de Araceli, 2 (Los Remedios); Plaza de Góngora, 141 (segundo bloque, El Tardón); Campana, 20; Doctor Letamendi 7 (Correduría); San Esteban número 46 (Puerta Carmona); Argote de Molina, 5; San Luis número 83 (Plaza Pumarejo); Albóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube número 13 (barriada Cruz del Campo); José María de Pereda, 38 (Cerro del Aguila); Avenida Miraflores, 41 D (barrio Polo).

De once de la noche a nueve y media de la mañana: Avda. José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista: San Bernardo, 11; Marqués del Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avda. San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín núm. 1 (Doña María Coronel).

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS. — "POLICIA FEDERAL"

Nacionalidad: franco-argentina. Producción: Jaime Cabuli, para Guaranted Pictures. Director: Kurt Land. Argumento: Ariel Costaro. Fotografía: Américo Hors. Música: Anatole Pietri. Intérpretes: Jorge Riviere, Diana Maggi, Fada Santoro, Susana Campos, Lautaro Murúa y Carlos Estrada.

El cine argentino, de cuando en cuando, nos sorprende con una buena película. Este es el caso de "Policía Federal", la cinta rodada en escenarios platenses, con la amplia participación de personal técnico y artístico francés.

"Policía Federal" es un filme de acción, que nos ofrece unos interesantes episodios de delincuencia. Aborda el problema de los automóviles robados. Estudia el largo proceso seguido por las bandas "roba-carros" para transformar los vehículos secuestrados y luego venderlos como nuevos, y nos presenta no pocas incidencias ocurridas en el seno de unas peligrosas bandas de malhechores dedicados a esta modalidad de ratería y los esfuerzos que, de manera continua, realiza la Policía Federal argentina para descubrir a estos peligrosos delincuentes, que a veces llegan al asesinato.

Kurt Land ha dirigido con singular acierto el filme, sobre todo en su parte primera, en la que se plantean las incidencias que han de servir de base a toda la película. La segunda mitad, de gran acción, pródiga en peleas y persecuciones, se escapa un poco por el escotillón de lo falso y lo convencional, por lo que la cinta pierde emociones.

Estupenda la fotografía de Américo Hors, en sobrio blanco y negro, y acertada la música compuesta por Anatore Pietre.

En el reparto intervienen numerosos actores y actrices, entre los que destacan Jorge Riviere, el galán francés; Diana Maggi, Fada Santoro, Susana Campos y Carlos Estrada.

Cuenta esta cinta con el acierto de un estupendo doblaje, que, naturalmente, elimina el molesto hablar gaucho de los protagonistas.

PATHE. — "LA VIDA PARISIEN"

Nacionalidad: francesa. Título original: "C'est la vie parisienne". Producción: Les Films Alfred Rode, 1953. Argumento: Jacques Companez. Diálogos: Yves Mirande. Guión: George Tabet y Louis Martin. Dirección: Alfredo Rodé. Fotografía: André Thomas. Música: Roger Roger. Color: gevacolor. Interpretación: Claudine Dupuis, Philippe Lemaire, Alfredo Rodé, Raymond Bussieres, Jean Tissier, Noel Roquevert, Saturnin Fabre, Maruse Martin, Jim Gerald, Arlette Pirier y la colaboración de la orquesta de zíngaros de Alfredo Rodé y de Claude Luter y su conjunto.

Amable farsa de la vida de París, ayer y hoy. La cinta comienza en la "belle époque", con los ingredientes habituales: can-can, fru-fru, etc., en el interior de un elegante cabaret donde canta y baila una deliciosa debutante, "Cri-cri". Un vizconde calavera quiere seducir a la muchacha, y para salirse con las suyas se hace pasar por cochero. Amables "gangs", de seguro efecto, y como la chica no se deja convencer por el apuesto galanteador, que por ella vuela en un primitivo aeroplano a metro y medio de altura, le propone boda. Mas, ¿cómo ha de casarse un noble pirandón francés con una honesta cupletista? Salto de época. Buguis, slow y el tico-tico. Estamos en el año mil novecientos cincuenta y tanto. Los nietos de aquella pareja dispar vuelven a encontrarse ahora. Pero como los tiempos cambian, ella es una chica "snob" de lo más "vamp", y él es todo un existencialista de Saint Germain, incluído trompeta. Nuevos amores contrariados, oposiciones familiares, pero, ¿quién puede vencer a esta arrolladora juventud de hoy?

La entretenida cinta ha sido realizada —hace ya ocho años— por un director novel, el popular músico francés Alfredo Rodé, mentor de una de las más afamadas orquestas de zíngaros. Su labor, discreta, poco pretenciosa, va cubriendo hábilmente los distintos metros de celuloide, alentado por un suave color. Planificación sencilla, casi teatral, y mucho humor y vaporosa alegría a todo lo largo de la proyección, que tiene por principal objeto la exaltación de la música parisina en todos los tiempos. Rodé ha cuidado esto mucho, y consigue incluir una serie de sugestivas y conocidas melodías de ayer y de hoy, que tienen espléndida versión en la orquesta Rodé y en la del clarinetista Claude Luter, que acompañan a la actriz cantante Claudine Dupuis en un par de canciones.

El galán Philippe Lemaire es quien, junto a la antes aludida "estrella", tiene a su cargo uno de los principales papeles de esta cinta, en la que intervienen tres veteranos comediantes, Raymond Bussieres —inefable en el tipo de "El cochero"—, Noel Roquevert y Jean Tissier.

FAUSTO BOTELLO

El cardenal Bueno Monreal, en Marbella

Marbella. (Cifra).—El arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, ha llegado a esta ciudad, donde pasará unos días de descanso.

Real Patronato de Casas Baratas de Sevilla

Su Excelencia el Jefe del Estado se ha dignado conceder a nuestro Presidente, el Conde de Halcón, la Gran Cruz de la Orden de Cisneros, significando así la alta estima que merece una vida larga dedicada a los intereses de la Patria y de Sevilla y con una constante preocupación por el bienestar de las clases más modestas de nuestra ciudad, cuya actuación ha culminado en la labor que, bajo su presidencia, ha realizado y realiza esta entidad.

Por ello, el Real Patronato tiene que sentir como cosa propia la distinción que el Caudillo de España concede al Conde de Halcón, y quiere dar a la misma todo el sentimiento de gratitud y de cariño que él se merece, por parte de los miles de viviendas que el Real Patronato lleva adjudicadas.

Como prueba de este afecto, y a propuesta de numerosos vecinos de las barriadas construídas por el Real Patronato, las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Cisneros van a ser costeadas por los beneficiarios de sus viviendas mediante la aportación voluntaria de la cuota de una peseta, con lo cual tendrá el carácter popular y significativo del cariño general de cuantos deben su hogar familiar a la iniciativa del Conde de Halcón.

N. de la R.—El gesto de los beneficiarios de las viviendas construídas por el Real Patronato de costear por suscripción voluntaria, no superior de una peseta, las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Cisneros, concedida recientemente por el Jefe del Estado a este benemérito e ilustre sevillano, por sí sola se hace acreedora de nuestro aplauso más sincero y pone muy en alto la noble altura de mira de los que con todo cariño van a llevar a cabo esta prueba de gratitud.

CONDUCTOR No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) Refrigerado. 5. "39 escalones". Kenneth More, Taina Elg. Mayores.
* CERVANTES. (26217) Aire acondicionado. Temporada popular. 5, continua. "Vuelve a amanecer". William Holden, Loretta Young, Robert Itchum. Butaca de patio, 6 pesetas. Mayores.
* COLISEO. "Los vikingos". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sicilia, isla de pasiones y ardientes amores. "Vencido por su ambición". Ettore Manni y María Frau. Ferranlacolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Refrigerado. 5. "En la paz de España" (conmemoración histórica, con el desfile de la Victoria) y último día del terrorífico film "El perro de Baskerville". (Peter Cushing, André Morell.) Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigerado.) 72024. 5,30. Estreno del apasionante film de acción "Policía Federal", con Jorge Riviere, Diana Maggi. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) Refrigeración electroautomática. 5,30, continua. Grandioso éxito de la obra maestra del cine universal. "La quimera del oro". Charles Chaplin "Charlot". Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. ¡Un film donde se entrelaza el frívolo pasado con la trepidante actualidad. "La vida parisién". Claudine Dupuis y Philippe Lemaire. Gevacolor. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223.) 5,30. "El árbol de la vida". Cinemascope. Technicolor. Elizabeth Taylor, Montgomery Clift. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALFARERIA. 14237. 9,30. Un hombre solo contra las bandas de "gangsters" más poderosas. "Desconfíe..." "Agente federal en Roma". (Estreno en Sevilla.) Eddie Constantine. María Frau. Mayores.
* ALBENIZ. Juan de Pablo, 18 (Porvenir). Teléf. 33590. Pantalla gigante. Desde las 9,30. El magnífico complemento en color "Bodas reales Fabiola y Balduino" y la magnífica superproducción en color de intenso dramatismo "Ruta infernal", por Stanley Baker y Herbert Lom. Mayores.
* ALEXYS. 9,15. La maravillosa y divertida película "La quiniela", el primer film de humor, en Sansatoscome, con Ana Mariscal, Manuel Monroy y Joaquín Roa. Autorizada. Ultimo día.
* ALFARERIA. (14237.) Un hombre solo contra las bandas de "gangsters" más poderosas. "Desconfíe..."

fíendete, Callagham". Tony Wrigth y Lislane Rey. Gran éxito. Mayores.
* ANDALUCIA. Ronda de Capuchinos. 52556. 9,30. La más divertida y picaresca de las películas. "¡Oh, los hombres!" Technicolor. Ziz Jeanmaire, Henri Vidal. Mayores. Ultimo día.
* ARRAYAN. (28380.) Desde las 9,30. Complementos y últimas exhibiciones de "Los hermanos Karamazov", por Yul Brynner, María Schell y Claire Bloom. Mayores.
* AVENIDA VERANO. Pagés del Corro, 17 (Triana). 9,30. Estreno en Triana. "El largo y cálido verano", por Paul Newman y Orson Welles. Mayores. En cinemascope y technicolor. Ultimo día.
* CAMPOAMOR. 9,15. Benidorm llega hasta usted con toda su esplendorosa belleza, en "Melodías de hoy", con Elder Barber y José Luis y su guitarra". Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.
* CIUDAD JARDIN. 9,15. El terror de los "gangsters" y señor de los seductores. Eddie Constantine, en "Agente federal en Roma", con la extraordinaria colaboración de María Frau. Mayores. Ultimo día.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) 23313. Pantalla gigante. Desde las 9,15. Sigue proyectándose con extraordinario éxito "Con la muerte en los talones", por Cary Grant y Eva Marie Saint. Mayores. Ultimo día.
* CRUZ DEL CAMPO. Marqués de Nervión, 1. Teléf. 55087. Desde las 9,30. Ultimo día de proyección de la película "Un marido en apuros", color, por Paul Newman y Joanne Woodward. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) Temperatura ideal. Temporada popular. 5, continua. "Un tipo llamado Morgan". Eddie Constantine, Dominique Wilms. Butaca de patio, 5 pesetas. Mayores.
* EVANGELISTA. (73429.) 9,30. La simpática película de acción dinámica "Tres valientes camaradas", con Manuel Capetillo y Joaquín Cordero. Autorizada. Unico día.
* GIRALDA. 9,30. Ultimo día de la más divertida sátira del suspense. "Las dos y media y... veneno" José Luis Ozores, Elisa Montes, Antonio Ozores. Technicolor. Autorizada.
* GRAN PLAZA. 9,15. Sensacional, dramática e impresionante superproducción. "Esta tierra es mía", con Rock Hudson y Jean Simmons. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* GRAN VIA. (... ...os.) 9,30. Un verdadero triunfo de la inocencia y de la virtud. "La ciega de Sorrento". Antonella Lualdi, Paul Muller. Autorizada. Unico día.
* HINIESTA. 9,15. Noventa minutos de hilaridad viendo a Mickey Rooney y Peggy Ryan en la extraordinaria superproducción "Marino al agua". Technicolor. Mayores. Unico día.
* IDEAL. 9,30. Analía Gadé, Jean Claude Pascal en "La encrucijada". Buscaban la libertad para sus vidas y sólo hallaron la esclavitud para sus conciencias. Mayores.
* ORIENTE. (Calle Jiménez Aranda.) Cambio diario. 9,30. ¡El delirio embriagador del carnaval de Río! "Orfeo negro". Eastmancolor. Breno Mello, Marpesa Dawn. Mayores.
* PIO XII. (Avenida Miraflores.) Cambio diario de programa. 9,30. Sin comentarios, la película de la temporada es... "La gata sobre el tejado de zinc", con Elizabeth Taylor y Paul Newman. Unico día. Metrocolor. Mayores.
* PRADO. 9,15. Unico día del gracioso film "Ana de Brooklyn". (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica, Amadeo Nazzari, Peppino de Filippo.) Technicolor. Mayores.
* RECAREDO. (57188.) 9,30. Exito de la sensacional y espectacular superproducción en warnercolor "El talismán", Rex Harrison, Virginia Mayo, George Sanders. Autorizada. Unico día.
* REX. 9,30. Una película maravillosa y sensacional. "El baile de los malditos", con Marlon Brando, Ley Brift y Montgomery Clift. Cinemascope. Mayores.
* RIALTO. (Renovación de aire.) 51523. 5, continua. La más audaz superproducción de aventuras, en cinemascope, technicolor. "El conquistador de Mongolia". John Wayne, Susan Hayward. Entresuelo, 3 pesetas. Unico día.
* RONDA. 9,30. Una película audaz y violenta, para los buenos amantes del cine de acción. Agente federal en Roma", con Eddie Constantine y María Frau. Mayores. Ultimo día.
* SAN SEBASTIAN. El jardín de la cinematografía. Prado. 35176. 9,30. La gran superproducción "Inolvidable amistad". Jerónimo Mayneir y Andrea Fleire. Autorizada.
* SAN TELMO. A las 9,30. La película más alegre y divertida del año. "Cuando los duendes cazan perdices", por el genial Luis Sandrini. Autorizada. Unico día.
* SANTA CATALINA. (Local reformado.) 9,30. La divertidísima comedia "Ritmo, amor y pl... ...ía" por Alberto Castillo y Amelita Vargas. Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) Entradas por San Luis y San Julián. 9,30. La grandiosa superproducción Fox, en cinemascope y color DeLuxe, "El albergue de la sexta felicidad". Ingrid Bergman, Curd Jurgens, Robert Donat. Autorizada. Ultimo día.
* SUR. (Heliópolis.) A las 9,30. Vuelve Sara Montiel, en su mejor interpretación. "Mi último tango", en maravilloso technicolor. Mayores. Ultimo día.
* TERRAZA FELIPE II. (Avenida de Felipe II, núm. 55.) A las 9,30. De nuevo el rey de la selva en "La gran aventura de Tarzán", en maravilloso technicolor, por Gordon Scott y Sara Shane. Autorizada. Ultimo día.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores.) Teléfono 52496. Desde las 9,30. Una divertida película de alegres escenas. "Cariño, por qué lo hiciste", por Joan Aolntainpb y Hohalv. Mayores.
* TRINIDAD. 9,30. Una interesante trama de aventuras, amor y espionaje. "El tesoro de Rommel". Cinemascope. Technicolor. Dawn Adams, Paul Christian. Autorizada. Unico día.
* VENTA ERITAÑA. 9,30. Eddie Constantine, encarnando de nuevo el papel del violento agente del F. B. I. Lemmy Caution, en la película audaz y violenta "Agente federal en Roma", con María Frau. Mayores.

VARIOS

* CORTIJO EL GUAJIRO. (Los Remedios.) Telf. 72108. Hasta madrugada. Fiesta flamenca. Renovadas atracciones. Orquestas. Ambiente selecto, alegre y típico. Mayores.
* EL DUENDE. Venta Real. Antigua de Antequera.) Telef. 35138. 10 noche. Presenta a Sernita de Jerez, Chiquetete (de los Gaditanos). Diego Pantoja, Miguel Vargas, Juan El Lebrijano, Melchor de Marchena" (el mago de la guitarra), con la reaparición de la extraordinaria bailaora china Margarita Shu. El mejor cuadro flamenco de España y el mejor jardín de fiestas. Gran orquesta Radel-Jazz, con la vocalista Lupe Rex. Bailes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4.) Teléfono 13020. 10,45 noche a madrugada. Exclusivamente arte español. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales y clásico español. Canciones andaluzas. Dos orquestas. Reservado admisión. Mayores.
* PATIO SEVILLANO (Feria 18.) Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del colosal "Dúo de Brisas Andaluzas". Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
LUNES 31 DE JULIO, 1961

La Formación Profesional y la nueva sociedad

La capacitación profesional y el futuro de España

Exigencias formativas para el desarrollo económico-social

IV

El desarrollo alcanzado ya por la formación profesional en España y sobre todo el estado de conciencia formado ya en el sentido de que es absolutamente necesario llegar a una decidida y fuerte ampliación de la misma, nos lleva a la conclusión de que es preciso ir a una regulación de la formación desde un punto de vista ampliamente nacional y tratando de aunar los esfuerzos del Estado, instituciones y particulares, con el fin de alcanzar los mejores resultados posibles.

Para llegar a esta regulación o, como ahora gusta decir, a una "planificación" de la enseñanza o formación profesional, hay que partir del conocimiento del clima social-económico de España, lo cual no puede lograrse sin un perfecto conocimiento de los censos laborales con especificación de las profesiones. A esto ha de añadirse lo que acaso sea aún más decisivo y que consiste en tener un conocimiento lo más completo posible de las tendencias de la expansión industrial y del ritmo de desarrollo. La formación profesional normal exige, en efecto, un determinado número de años, que para el grado de oficialía podemos señalar en cuatro. Desde el principio, la formación profesional ha de acompasarse a las necesidades de los sectores a los que específicamente se dirige la formación y ello no sólo por necesidad económica, es decir, para que las empresas cuenten con la mano de obra especializada que necesitan, sino también por la necesidad social de que, al terminar su aprendizaje, el trabajador encuentre una facilidad de empleo.

La formación profesional obrera cuenta, según estadísticas recientes, con 450 centros, de los que 189 pertenecen al Estado, 111 a la Organización Sindical, 43 a la Iglesia y 107 a las empresas privadas. No existe hoy ni una sola provincia española que no cuente con algún centro de formación, pero la red más extensa de los mismos se encuentra en las dos grandes aglomeraciones humanas de Madrid y Barcelona y en aquellas provincias de mayor actividad industrial. Las provincias que figuran a la cabeza en cuanto al número de centros son las siguientes:

Madrid	40
Barcelona	32
Vizcaya	23
Guipúzcoa	17
Badajoz	17
Oviedo	17

Dentro del aprendizaje industrial se encuentran las siguientes ramas, cada una dividida en diversas especialidades: Metal, Electricidad, Madera, Construcción, Química, Artes Gráficas, Textil, Confección, Piel, Delineantes, Agrícola-Ganadera, Minería y Servicios de Artesanía. También dentro de la enseñanza del Bachillerato Laboral se distinguen las ramas Agrícola-Ganadera, Administrativa, Marítima-Pesquera e Industrial-Minera.
Pesquera e Industrial-Minera.

Los estudios llevados a cabo respecto a las necesidades de mano de obra especializada, teniendo en cuenta las disponibilidades actuales y futuras de fuerzas de trabajo, señalan que cada año han de incorporarse a las actividades económicas unos 42.000 especialistas, debiendo señañarse que en dicha cifra se ha considerado la necesidad de reducir peonaje y dar mejor estructura a los cuadros laborales, pero sin que ello lleve implícito un proceso de expansión que nos equipare en la distribución de las fuerzas de trabajo a la que presentan países de características naturales semejantes al nuestro, pero más desarrollados.

Si además de tener en cuenta los dos factores señalados de excedente de mano de obra agrícola e incorporación de las nuevas promociones se quiere atender al proceso de expansión económica y a la demanda de especialistas que necesariamente ha de producir dicho movimiento de aceleración, entonces el problema adquiere mayor volumen, dado que el número de especialistas que cada año serán necesarios se eleva a 75.000. Con sólo dar a la formación un periodo de cuatro años, los puestos escolares dedicados a la formación profesional han de ser 300.000.

En la actualidad, la capacidad formativa es de unos once mil especialistas por año. La necesidad es de 75.000, **luego hace falta, a lo menos, cuadruplicar la capacidad de nuestras instituciones para que la formación profesional alcance la amplitud exigida por las necesidades económicas y sociales del país.**

Es un principio generalmente aceptado que es el Estado, o sea la sociedad organizada, el que debe atender a la formación profesional y técnica de aquellos muchachos en edad escolar cuyas actividades futuras han de discurrir en el campo laboral y que, como ya hemos señalado, no poseen hoy los puestos de enseñanza necesarios para su formación. Pero es indudable que la tarea a llevar a cabo es tan ingente que se hace necesaria la colaboración de la Iglesia, la Organización Sindical e incluso los particulares. Mas, de todos modos, el Estado es el que, como hasta ahora ha ocurrido, ha de llevar el mayor peso de la financiación profesional, por lo que el esfuerzo presupuestario dedicado a ésta ha de acentuarse de modo muy notable.

Para establecer un bosquejo presupuestario del coste de la formación profesional hay que partir del supuesto de proporcionar enseñanza a 375.000 jóvenes escolares y a 30.000 adultos, estos últimos afectos a la Formación Profesional Acelerada.

Los estudios llevados a cabo por la Organización Sindical a través de la experiencia ya adquirida por los centros que posee, indican que el coste que podemos llamar de primer establecimiento o de creación asciende para un centro de 300 alumnos a 10,5 millones de pesetas, lo que da la cifra de 35.000 pesetas por plaza. Pero si bien el costo inicial es grande, también lo es el de sostenimiento, ya que se trata de centros que tienen que utilizar maquinaria y materias primas en la mayoría de los casos en pura pérdida. **Se calcula que un joven alumno de formación profesional requiere no menos de 3.000 pesetas por año para afrontar los gastos de personal, materiales, gastos generales y amortizaciones.**

El alumno adulto de Formación Profesional Acelerada cuesta mucho más, dado que aquí no sólo juega el costo de la enseñanza propiamente dicha, sino también, y en mayor grado aún, el jornal de estímulo que el trabajador ha de percibir, ya que no debe olvidarse que en la mayoría de los casos se trata de obreros en paro o con ingresos tan bajos que les resulta imposible asistir a un centro formativo si no se les garantiza un mínimo de ingresos para ellos y sus familiares.

Operando con las cifras anteriores se llega a la conclusión de que para cumplir un plan de formación profesional completo será preciso destinar durante un plazo de quince años, alrededor de 2.000 millones de pesetas anuales. Pero son tantos los intereses que se encuentran en juego, que no parece justo que sea sólo el Estado el que cargue con la financiación del plan. Tiene que ser ayudado, aunque de todos modos puede estimarse que el Estado ha de aportar a lo menos 1.000 millones de pesetas por año para que el plan de formación profesional alcance pleno y eficaz desarrollo.

Si la formación profesional exige unos gastos considerables, resulta irrebatible que, aun desde el punto de vista económico, es rentable hacerlos o, por mejor decir, **no existe hoy en España una inversión más rentable que la que se lleve a cabo en la formación profesional.**

Según los cálculos más prudentes, el disponer de unas fuerzas de trabajo dotadas de un suficiente grado técnico, supondría elevar el producto nacional en un 10 por ciento. Como dicho producto es en la actualidad de unos 480.000 millones de pesetas, la capacitación de la mano de obra produciría al año un crecimiento de 48.000 millones, que, lógicamente, se iría alcanzando por fases, dado que el plan de formación ha de tardar unos quince años en completarse.

Vemos, por consiguiente, que aun sólo pensando a través de lo económico, es ventajoso establecer la red de centros de formación que permita capacitar a nuestras juventudes y readaptar a los adultos que han de cambiar de profesión por la modificación de las estructuras laborales. En cuanto a los beneficios sociales, son de tal magnitud que equivalen a la promoción total de la población laboral española.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Procure repartir cabalmente sus tareas, de tal modo que pueda disponer de horas libres para cualquier cambio inesperado. Esto debería incluir alguna clase de actividades recreativas.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Esté seguro de no hacer ningún cambio radical antes de la tarde. Sus lazos familiares podrán fácilmente salvar la situación para usted.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Cada oportunidad es suya durante la mañana para aumentar considerablemente sus ingresos. Mas ha de ser capaz de pensar en términos amplios.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Se le ofrecerán excelentes oportunidades durante la mañana en sus compras o en algún asunto importante, en compañía de un amigo particularmente lúcido.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Al cambiar sus métodos y al analizar la situación en su rededor, imprimirá un notable progreso a todas sus actividades. Por la tarde, aléjese de todo lo que sea deprimente.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Tienen a su alcance todas las oportunidades de recoger los datos que le hacen falta en este momento para aumentar sus ingresos y su prestigio.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Escuche cuidadosamente las ideas constructivas y hermosas de sus asociados y compañeros, ya que puedan revelarse muy remunerativas.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Escuche las hermosas sugestiones de sus superiores en lo atañente a su trabajo particular. Siga sus sugestiones para su propio mejoramiento.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Está en este momento asequible en cuanto al método adecuado que le permitirá alcanzar sus objetivos. No pierda su tiempo. Impresione a los demás por su noble carácter y su imaginación constructiva.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Al tener conferencias durante la mañana con personas influyentes, obtendrá excelentes resultados y se asegurará un futuro colmado por el éxito.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). El día es ideal para estar en contacto con los que le pueden ayudar realmente a realizar más éxitos en la carrera que ha elegido.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Este puede ser un día muy feliz y productivo, si se ocupa en sus tareas con vigor y entusiasmo, y se muestra amable y bueno con sus compañeros de trabajo.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

VIVIR Y QUEDAR

por Eusebio García Luengo

En los últimos tiempos ha ido adquiriendo importancia social e incluso sindical un tipo de escritor que acaso no tenga que ver con la literatura pero que ha de llenar cuartillas cuyo destino rápido es la imprenta. En esto se diferencia también de otros escritores que no están tan urgentemente reclamados por la publicación o la publicidad, cosas ambas que se confunden en aquellos a quienes me refiero.

Han de alimentar incesantemente los modernos hornos voraces de la letra impresa y así se convierten, quieran o no —la mayoría de las veces queriendo—, en una especie de jornaleros literarios. Es forzoso, en efecto, que haya un ejército operario que nutra y ponga en movimiento la inmensa maquinaria de las publicaciones, principalmente periódicas. Recientemente leí, también en un diario, una estadística sobre la tirada de periódicos y revistas en varios de los más importantes países en este orden de la cultura, que al cabo de algo cultural se trata. Las cifras eran altísimas, lo que no extrañará a nadie que se haya asomado al mundo de la letra impresa, sin necesidad de penetrar en las grandes bibliotecas ni en las librerías, sino en ámbitos mucho más superficiales, cuales son los que habita el hombre medio de la ciudad.

Lo que éste consuma como lector, en cuanto a su calidad, no me importa ahora. Sólo me fijaré en el género de escritor que se halla detrás de esa apetencia lectora y que se afana por satisfacerla de algún modo. Otra vez estamos ante un fenómeno cuantitativo y ante las deducciones dudosamente sociológicas y equívocamente económicas, puesto que se pretende averiguar hasta qué punto una multitud solicita e impone, en consecuencia, unos tonos y estilos literarios.

Estamos ante el círculo vicioso de muchas de estas manifestaciones, porque en realidad no hay diferencia entre la multitud que lee y el escritor que le sirve unos textos determinados. Como digo, es cuestión de cantidad, sino que aquí calidad y cantidad están asimismo trabadas íntimamente y forman un todo indivisible.

Siempre hubo escritores que se acomodaron sin esfuerzo al género de moda y tampoco se puede averiguar con certeza si unos lectores respondieron sumisamente a una invención literaria. Son cosas que, están en la época e indisolublemente ligadas. Entre el lector y el escritor de libros de caballerías, por ejemplo, no puede distinguirse fácilmente en lo que se refiere a actitud espiritual de ambos. Y lo mismo ocurre si lo trasladamos a los tiempos recientes. El escritor que se ha especializado en guiones cinematográficos o en seriales de radio —empleo de propósito el barbarismo— no se hace tanta violencia como suelen creer aquellos para quienes ciertas aptitudes se escogen a voluntad y para quienes la clase y el rango de la obra literaria depende sólo de las necesidades de momento del autor.

El caso es que los tiempos crean modos peculiares y simultáneamente surgen disposiciones personales. Así, en muchos los escritores cuya dedicación estriba en llenar las páginas calificadas de volanderas, acaso para diferenciarlas de las que componen los libros como si estas tuvieran siempre mayor gravedad. Pero tal actividad se ha convertido en un "modus vivendi" o en un "pane lucrando" que en la actual sociedad tiende, a estar cada vez más reglamentada e incluso sujeta a normas gremiales.

Y dicha profesionalidad entra en conflicto con otros valores mucho más imponderables.

Quiero plantear claramente el problema de si este escritor —hay que denominarlo así en principio— rebaja la calidad de su producto literario; de si tuerce una vocación más rigurosa por la obligación de acomodarse a unas modalidades que, al mismo tiempo que le coaccionan le van conformando.

Nos perderíamos en conjeturas y probablemente serían tantas las respuestas cuantos fuesen los casos que examinemos. ¿Cómo averiguar si un escritor que llevó a cabo una obra determinada pudo hacerla mejor? Los "según", los "acaso", los "podría ser", se sucederían interminablemente. Debemos hacernos, por lo demás, una consideración obvia y no por eso menos esclarecedora; si concedemos a alguien tal condición que no posee o le colocamos en cualquier circunstancia que no le acompañó, en puridad estamos imaginando a otra persona. Sólo cabe juzgar de lo que ha sido e intentar explicárnoslo después, aceptando la realidad, sin levantar el andamiaje de las posibilidades, de lo que pudo ser, de las condicionales matizadas hasta el infinito.

Es frecuente dar explicaciones de buen sentido que provocan, a su vez, una prudente conformidad sobre cuestiones que son misteriosas. No hace mucho dialogaba yo con unos amigos sobre el destino literario de otro, cuya obra precoz prometedora se había interrumpido casi con brusquedad. ¿Reveses económicos de unas personas acostumbradas a una existencia holgada? No eran graves y en otros casos hubiesen supuesto un estímulo o simplemente una experiencia más o menos fecunda. ¿Se trataba de la razón contraria, o sea de que la falta de necesidad le había ido acomodando a una inercia en el no quehacer...? ¿No se esgrime ese mismo motivo de la holgura económica, para explicarnos las facilidades de muchos? ¿Su vocación era titubeante e insegura? Estábamos ya penetrando en zonas oscuras de la personalidad.

No, no era fácil explicárselo por causas claras e inmediatas, y lo único que podíamos aceptar —y tampoco con seguridad— es que en plena juventud, cuando había salvado las naturales dificultades primeras y logrado reconocimientos discretos, nuestro amigo cesa en su labor o, al menos, desmaya, en su capacidad creadora. A este tenor, las preguntas podrían multiplicarse, efectivamente, y los porqués nunca serían esclarecidos por completo.

Ahora bien, si siempre al fondo topamos con el misterio del destino y con unas últimas interrogantes cuyas respuestas sólo Dios se reserva, podemos, en cambio, intentar algunas aproximaciones, de modo parecido a como el médico diagnostica un estado de salud o de enfermedad, aunque se le escapen los designios a que se sujeta una vida mortal. Nunca sabremos que es preciso para que se escriba El Quijote, pero una vez escrito, podemos especular sobre la cultura humanística de Cervantes, sobre su experiencia vital, sobre sus peripecias guerreras, sobre su cautiverio, sobre sus ambiciones y sus desazones. Podemos incluso aludir a sus frustraciones, que es expresión tan de moda y que igual vale para explicar los éxitos que los fracasos.

Volviendo a mi propósito inicial, me pregunto si esta precisión de llenar tantos miles de columnas impresas como a diario van a parar a la varia curiosidad de las multitudes no desvía, y acaba por destruir más nobles ambiciones literarias. Sé de la pugna, que a veces resulta dramática, entre el afán de quedar del escritor, cultivando géneros que tradicionalmente parecen destinados a perdurar, y la tendencia a convertirse en algo semejante a un ganapán de la literatura, amoldado a las fórmulas del ambiente. Doy, pese a todo, gran importancia a la vocación y al talento que suelen darse de consumo. Es difícil concebir que una obra considerable deje de ser llevada a cabo por estorbarla otros estímulos menores e inmediatos, ya que, si es así, puede dudarse de que aquella se haya concebido. Pero además no se sabe hasta el final —un final siempre indeterminado— qué obra será la perdurable. En cuanto a mérito y trascendencia, no existen géneros, sino talentos y, allí donde se apliquen, estos prevalecerán. El periodismo, por ejemplo, que constituye ya, en sus formas más nobles, un género fundamental, alumbró, en medio de su ligera y un tanto forzada productividad, páginas memorables a las que es preciso volver si no queremos desconocer la mitad al menos de nuestra literatura de lo que va de siglo. He aquí un caso en que la adaptación a una necesidad externa es también forma genuina de expresión.

TOROS

Primera de feria en Málaga

Clamoroso triunfo de Gregorio Sánchez

Con objeto de presenciar y hacer las crónicas de las corridas, marché a la bella ciudad malagueña. La población ofrecía un aspecto precioso; las calles estaban completamente invadidas de forasteros. Y a las doce de la mañana fui a ver el apartado y me enteraron de la sustitución de uno de los toros de don Antonio Pérez de San Fernando, por otro de Soto. De su lidia y muerte estaban encargados Julio Aparicio, Gregorio Sánchez y Manolé, que tomaba la alternativa. Los toros dieron en bruto el siguiente peso: 448, 475, 455, 436, 449 y 476. Segundo, tercero y sexto, manejables. Los restantes, mansos, especialmente el cuarto de la tarde.

MANOLE.—El nuevo doctor lancea ajustado. En quites se hacen ovacionar Aparicio y Gregorio en brillantes intervenciones.

Aparicio entrega los trastos al nuevo maestro. Manolé se encuentra con un enemigo que hace poco para que se luzca: él se pone a tono con el toro y esto se ha acabado. Mata de media buena y el público le obsequia con una vuelta al ruedo.

En su segundo se luce con el capote. La faena de muleta es buena sobre la derecha y escucha palmas. Sigue valiente con pases en redondo y mata de pinchazo, dos medias y el descabello.

JULIO APARICIO. — Tuvo ayer tarde el madrileño otra tarde triunfal, como la que le vimos días pasados en La Línea. Ha toreado con el capote con maestría y elegancia a sus dos enemigos, arrancando clamorosas ovaciones. La faena a su primero ha sido colosal, de ley. Con lucimiento y finura ha pasado a su enemigo sobre la derecha en varias tandas formidables que se han ovacionado. Ha tirado de la res con gran maestría en unas series sobre la izquierda monumentales, rematando con el de pecho colosal. El público le ha aclamado entusiasmado. Se ha adornado y ha dado pases por alto y ayudados formidables y ha culminado la superior faena de gran estocada, siéndole concedidas las dos orejas del animal con vuelta triunfal al redondel y saludos desde el tercio.

En su segundo, un manso integral, peligrosísimo, ha hecho faena inteligente sobre la derecha entre ovaciones y cuando ha cuadrado al marrajo lo ha despachado de media en lo alto que fue suficiente. Arrastrado el animal, Aparicio recogió calurosos y encendidos aplausos del público.

GREGORIO SANCHEZ.—En medio del mayor entusiasmo de la concurrencia ha toreado el toledano a sus dos enemigos.

Con el capote se ha hecho ovacionar largamene y en los tercios de quites ha estado a la mayor altura, recibiendo clamorosas ovaciones.

Gregorio tomó espada y muleta y desde que se fuera para su enemigo se vio que venía dispuesto al triunfo. Comenzó con cinco ayudados asombrosos y en la plaza suena una enorme ovación. Después, a dos palmos de la cabeza del bicho, parando mucho, adelantando la pierna contraria como los grandes maestros, dio, sin perder dos dedos de terreno, lo que tan difícil es en el toreo, cuatro pases naturales, seguidos. Después de éstos, el toledano continuó la faena de muleta muy valiente, haciéndose aplaudir y escuchando entusiastas olés en cada pase. Igualó al animal y dejó media superior, descabellando a la primera. La plaza se cubrió de pañuelos y la presidencia concedió las dos orjeas del animal. Se pidió el rabo con insistencia y Gregorio dio la vuelta al ruedo saludando desde el tercio.

En su segundo estuvo siempre artista y valiente, cosechando clamorosas ovaciones. Muleteó con majestad y belleza sobre la derecha y tiró superiormente de la res en unas tandas de naturales perfectos que remató con el de pecho colosal. Continuó valentísimo y dominador con pases por alto colosales, manoletinas y desplantes primorosos entre generales ovaciones y olés y mató de media y el descabello. El público pidió con insistencia la oreja y Gregorio dio la vuelta triunfal al ruedo.

Terminada la corrida Aparicio y Gregorio fueron despedidos con cerradas ovaciones del público.

CLAVERIA.

EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

Diego Puerta es paseado a hombros

La Empresa de la plaza del Puerto nos tenía preparado para anoche un cartel que nada dejaba que desear. Seis toros de don Fermín Bohórquez y tres toreros, Antonio Ordóñez, Diego Puerta y Paco Camino. Y una iluminación espléndida, que fue nuevamente elogiada por los miles de aficionados, que a las diez y media de la noche se habían dado cita en los graderíos de la plaza.

Del ganado mejor sería no hablar, pero si no hablamos del ganado y de otras cosas, no se enterarían nuestros lectores de muchas cosas. El señor Bohórquez nos mandó una corrida muy mala. Parecía a veces, que los toros cumplían en el primer tercio; pero ello fue porque los picadores los acosaban con frecuencia, los monos hicieron lo suyo y... Y a pesar de todo, no se salvó la divisa, pues el segundo, primero de Puerta, fue condenado a las banderillas negras.

ANTONIO ORDOÑEZ.—No seré yo quien diga que el de Ronda no tuvo muchos lunares; que podía haber quedado mejor, porque lo sabe hacer y que si nos metemos a fondo, nos encontraremos con muchas cosas feas.

A su primer toro, que fue castigado con exceso y se caía sin fuerzas durante la faena de muleta, le hizo faena voluntariosa, sobresaliendo unos redondos de superior calidad que se ovacionaron. Y se acabó la presente historia. Con el estoque estuvo formidablemente bien. Tiró a su enemigo patas arriba de enorme estocada, recordándonos las que hemos visto tantas veces al torero de la Isla. Y el público, en premio a la gran estocada, le concedió una oreja con vuelta al ruedo.

En su segundo no le vimos con el capote. Ni con la muleta. Se arrojó un espontáneo, que dio al traste con lo que nos hubiese podido obsequiar. El toro, un manso difícil, fue mal picado y banderilleado y cuando llegó a la muleta, aquello era un herradero. Ordóñez lo trapeó bailando y sin confiarse, ni hacer nada por el bicho, y mientras el público le organizaba una bronca fenomenal, mató de pinchazo y estocada baja, reproduciéndose las fuertes protestas del público. Y arrastrado su enemigo, sonaron también pitos para la divisa.

DIEGO PUERTA. — El torero de San Bernardo echó anoche el resto. Y dicen que el que da lo que tiene, no está obligado a más. Eu cambio, la presidencia no estuvo a tono con el dicho y negó la oreja de su primero al pundonoroso espada.

Se las hubo Diego con un manso integral. El animal no admitió las varas reglamentarias ni las que no lo son, y fue condenado a las banderillas negras.

Puerta hace un trasteo eficaz, doblando superiormente al animal. Derrochando ciencia y maestría, muletea sobre la derecha formidable y arranca cerradas ovaciones y olés. Torea al natural al cobarde enemigo, se adorna pinturero y garboso, vuelve a muletear sobre la derecha de forma genial entre unánimes ovaciones y olés y cuando el bicho iguala se vuelca sobre el morrillo dejando enterrado todo el acero en lo alto. El animal cae fulminado de la gran estocada y el público pide la oreja. La han merecido la faena y la estocada. La presidencia no la concede y Diego dio la vuelta al ruedo entre enormes ovaciones y saludó desde el tercio.

En su segundo, otro manso, volvió a triunfar Diego. Esta vez sí le concedieron la oreja. Había lanceado valentísimo y artista al animal y había cuidado los tercios de varas y banderillas. Y cuando tocaron a matar tomó los avíos y brindó al público.

Y podemos asegurar que Diego Puerta fue sin disputa el héroe de la noche. Durante la colosal faena escuchó los aplausos más entusiastas y ruidosos, las ovaciones más estruendosas y legítimas. Y en verdad, todo lo mereció, pues el sevillano derrochó arte, maestría, valentía y pundonor.

La faena de muleta fue toda ella excepcional. Desde cerca, con lucimiento, embarcó al animal sobre la derecha y luego, metido entre los pitones, toreó sobre la zurda superiormente, se adornó pinturero, y alejándose, alegra al animal, al que instrumenta una tanda de redondos scberbios, que remata con el de pecho. Las ovaciones son enormes. Se cambia el engaño por la espalda, nos regala con unos pases de pecho enormes, más redondos y de la firma y mata de superior estocada. Por aclamación se le concedió una oreja, se pidió la otra, y Diego dio la vuelta entre cerradas ovaciones, saludando desde el tercio.

PACO CAMINO.—Al joven diestro de Camas tocó bailar con las más feas. Sus dos mansos enemigos llegaron ilidiables a la muleta y Camino hubo de pelear valientemente para sacar el mayor partido posible. Sólo a base de su valentía podía hacerse algo a los dos peligrosos enemigos.

Con el capote lanceó ajustado y escuchó palmas en su primero. La faena de muleta fue realizada a dos dedos de los pitones para obligar a pasar al animal. Camino hizo una faena valentísima; breve por las condiciones del animal, pero dejándose acariciar siempre por los pitones del animal. Mató de un pinchazo y superior estocada y escuchó palmas. El toro fue pitado en el arrastre.

En el sexto, el peor de la corrida, estuvo valiente con el capote. El toro llega en las peores condiciones a la muleta, y Camino tras un breve trasteo busca la igualada del peligroso enemigo y mata de pinchazo y media superior que basta. Inúil decir es que la faena no sedujo a las masas. Pero no había otra que hacer con tan mal material.

Terminada la corrida Diego Puerta fue paseado a hombros.

REMIGIO RUIZ.

EN LA MAESTRANZA

Con reses del marqués de Jódar se celebró ayer tarde una novillada sin picadores en la plaza de la Maestranza.

La entrada fue floja, como el éxito artístico de los espadas. De la lidia y muerte de los ejemplares que envió el escrupuloso ganadero, estaban encargados Antonio Bejarano, Paco Rodríguez, Manuel Ponce «Manolete», Antonio Fernández, Manuel Pantoja «Chiquetete» y Antonio Cortés Ortega.

La labor más afortunada estuvo a cargo de Manuel Ponce, que hasta salió a hombros de la plaza.

Los restantes compañeros de fatigas tuvieron de todo. Más malo que bueno, pero en fin, salieron adelante. Hubo algún que otro aviso, alguna que otra devolución a los corrales y la vuelta al ruedo de Bejarano.

Los becerros, en general, cumplieron y algunos de ellos fueron aplaudidos en el arrastre.

La jornada taurina en el resto de España

EN SAN FELIU DE GUIXOLS

San Feliu de Guixols, 30.—Dos toros de Herederos de Núñez y cuatro de don Manuel García Palacios. Asisten a la corrida el ministro señor Gual Villalbí y el subsecretario de la Gobernación, señor Rodríguez Miguel.

Angel y Rafael Peralta, en sus dos toros cortaron las dos orejas y dieron dos vueltas al ruedo.

Chamaco, en su primero, una oreja. En su segundo, dos orejas y rabo.

Fermín Murillo, en su primero, dos orejas y dos vueltas. En su segundo, dos orejas, rabo y dos vueltas. Al final, los dos matadores dieron la vuelta al ruedo.

EN BARCELONA

Barcelona, 30.—Primera corrida de toros de la primera feria, ya que se anuncia para el 10 de agosto la segunda feria taurina.

Alvaro Domecq, en el de Bohórquez, ovación.

En lidia ordinaria, reses de Herederos de Juan Cobaleda, de buena presentación; bravo el primero.

Jaime Ostos, en el primero, ovación y vuelta. En el otro, ovación y salida.

José María Clavel, ovación en sus dos toros.

El Viti, en su primero, ovación. En el último, vuelta al ruedo.

EN BOCAIDE

Bocaide, 30.—Toros de Infante da Cámara, cumplieron.

Pedrés, bien en los dos.

José Julió, en el primero, dos orejas y rabo. En su segundo, petición y vuelta.

Paco Herrera, en su primero, oreja. En el sexto, bien.

José Julio salió a hombros.

EN MADRID, GRAVE COGIDA DE ANTONIO LEON

Madrid, 30.—Novillos de don Tomás Prieto de la Cal, con trapío y mucho poder.

Antonio León, en el que abrió plaza, peligroso, sufrió una cornada en el muslo derecho. Pasó a la enfermería y la cuadrilla dio la vuelta al ruedo.

Alfredo Sánchez, en su primero, que se colaba peligrosamente, pitos y palmas. En el cuarto, ovación. En el quinto, ovación y vuelta.

Sebastián Calleja "Batán", en su primero, ovación y vuelta. En el que cerró plaza, peligrosísimo, fue despedido con muchos aplausos.

El novillero Antonio de León sufre herida en tercio medio cara interna del muslo derecho, de 20 centímetros de longitud, con una trayectoria dirigida hacia arriba y atrás que produce destrozos en los músculos abductores y llega a la cara posterior del fémur, alcanzando el trecanter mayor. Pronóstico grave.

El picador Antonio Maestre sufre contusiones y erosiones de pronóstico reservado.

El también picador José Atienza sufre contusión en región dorsal, de pronóstico reservado.

EN VISTA ALEGRE

Madrid, 30.—En la plaza de Vista Alegre se lidiaron novillos de doña Venancia Hernández, desiguales de bravura. El cuarto, reparado de la vista, fue sustituído por otro de la misma ganadería.

Alviz oyó dos avisos en su primero, aunque escuchó aplausos. El novillo fue pitado. En su segundo, ovación y vuelta. El novillo fue aplaudido.

Luis Navarro "Isleño", en su primero, aplausos. Pitos al novillo. En su segundo, pitos. El novillo fue aplaudido.

Julián Molina "Algabeño", en su primero, ovación y vuelta. En el que cerró plaza aplausos.

El banderillero Angel Hernández Fernández fue asistido de contusiones en el hemitorax derecho, de pronóstico grave.

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 30.— Novillos de Sánchez Arjona, regulares.

"Facultades", en su primero, una oreja; en el segundo, petición y saludos.

Palmeño, petición y saludos en el primero; en su segundo, petición y dos vueltas.

Armando Conde, una oreja en el tercero y vuelta en el último.

EN ZARAGOZA. GRAVISIMA COGIDA DEL BANDERILLERO JUAN GALLARDO

Zaragoza, 30.—Novillos de Fuentelespina, bien presentados.

"El Satélite", en su lote, palmas y pitos.

"Niño de Oro", en su primero, palmas y pitos, y aplausos al toro en el arrastre. En el otro, vuelta al ruedo en medio de gran bronca. El toro es aplaudido en el arrastre.

Juan de Triana, en su primero, un aviso y ovación por la faena. En el otro escuchó los tres avisos.

En la lidia del tercer novillo, el banderillero Juan Gallardo fue cogido, pasando a la enfermería, donde se le apreció una cornada que penetra por el nivel de la espina iliaca anteroposterior izquierda, penetrando en el abdomen, produciendo desgarros en el peritoneo, con hernia intestinal y contusiones en el riñón izquierdo. Operado con anestesia hubo que hacerle una transfusión de seiscientos centímetros cúbicos de sangre. Estado, gravísimo.

EN VALENCIA

Valencia, 30.—Segunda novillada de feria. Novillos de doña María Montalvo, que cumplieron, salvo el cuarto, que fué retirado por reparado de la vista, siendo sustituído por uno de Soto.

"Josele", en su primero, petición de oreja, y en el otro, silencio, escuchando previamente un aviso

Antonio Medina, en su primero, petición de oreja. En su segundo aplausos.

"El Cordobés", en su primero, petición de oreja. En su segundo, vuelta.

"El Cordobés" y Antonio Medina salieron a hombros.

EN CORDOBA

Córdoba, 30.—Novillos de don José de la Cova, buenos.

Manuel Bueno "El Cordobés", en su primero, vuelta y saludos. En su segundo, silencio.

Carlos Chaves, de Méjico, silencio en los dos.

Pedrín Castro, petición y tres vueltas en su primero. En el último, ovación, saludos y salida a hombros.

Finalizaron los XI Campeonatos nacionales de Piragüismo

Los sevillanos Laguillo y Alvarez, subcampeones de España

La desgracia privó a nuestros representantes de la conquista de varios títulos

Salvador García, en la selección española que participará en los Campeonatos de Europa

Finalizaron ayer en la ría de Avilés las pruebas de los Campeonatos de España de Piragüismo. Las justificadas esperanzas sevillanas, la ilusión en unos títulos nacionales que estaban prácticamente conseguidos por el presagio esperanzador de los tiempos logrados en las disputadas previas, se fueron difuminando en la imposibilidad de batir a fuerza de paladas a esa trilogía de factores contrarios —rivales, elementos y suerte— con los que hubieran de competir en las pruebas decisivas.

Pero queda muy por encima de la conquista de un título nacional cuanto de vigorizante para nuestro deporte amater condensa la acción de los remeros sevillanos en las aguas asturianas. Es la confianza en un futuro ya perfectamente definido. Es el triunfo absoluto del amateurismo que irrumpe en la vida deportiva sevillana, tras haber dejado atrás las acuciantes teorías de los escépticos que no se paraban a reconocer las causas, los caracteres que venían a remover unas ilusiones nuevas para dar vigor a una serie de especialidades deportivas casi ignoradas en Sevilla.

Quizá resulte poco productivo retornar a Sevilla con los subcampeonatos en K.-2 sobre 500 y 800 metros, cuando el atleta ha sentido su propia superioridad en las disputas previas. Quizá sea un golpe demasiado fuerte para unos criterios juveniles que sabían asegurada la victoria. Para una formación plena de la personalilad deportiva es necesaria también la derrota. En permanente desafío ha de soportarla el deportista. Ayer no cayeron nuestros remeros abatidos ni por la superior potencia física ni mejor preparación técnica de sus rivales.

Pero es posible que para el aprovechamiento de los mejores se hayan de conjugar estas alianzas extrañas. Esa es la enheñanza que Avilés ha dejado para los propósitos futuros de nuestros piragüistas. El deporte no queda tan sólo en la posesión de una capacidad para el esfuerzo, puesto que esta capacidad de esfuerzo viene basada en una ejercitación continua de la voluntad. Lejos de destruir esas ilusiones jóvenes que surcaron las oscuras aguas de la ría avilesina, el golpe contrario de la suerte ha de espolear y revalorizar los anhelos de unos muchachos que supieron hacer patente su valía en las disputas precedentes.

Salvador García va a intervenir en los Campeonatos de Europa que se disputarán en Polonia. Peña ha debido estar integrado en la representación española. Ha debido, decimos..., pero desgraciadamente también en el amateurismo deportivo pesan las influencias centristas y no se reparten las oportunidades con arreglo a quienes mejor las merecen. Peña hizo en las pruebas clasificatorias mejor tiempo que Caballero, el piragüista de la Federación Centro que forma en el equipo español.

Pero tampoco ha de ser motivo de influencia negativa. Tanto Peña como Salvador se encuentran en un período formativo, caminan progresivamente y han de llegar. A esos títulos que las aguas altamente rizadas de la ría avilesina les arrebataron para evidenciar los méritos y resultados de una personalidad deportiva que, desde ayer, está más formada, mejor preparada.

La reseña que Afil nos transmite de las competiciones finales del Campeonato Español de Piragüismo no recoge la desventurada actuación de los remeros sevillanos. Salvador García, en la prueba de 500 metros, competía codo a codo con Larroya, aunque en desventaja por haberle tocado en el sorteo de calles correr en la situada junto al malecón del muelle, que era precisamente donde las aguas más fuertemente batían. A escasos metros de la meta volcó su frágil embarcación y perdió la oportunidad de batir al gran piragüista catalán. En la de 1.000 metros fue una rama la que enredada en su timón le restó potencia de deslizamiento y capacidad de maniobra. En la prueba de relevos 4 x 500 fue Enrique López el batido por las aguas, después que el sorteo volviese a señalar la más difícil calle —la del malecón— para la representación andaluza...

La justicia no ha querido compensarles. Pero ha sido triunfal de todos modos su ejecutoria en esta disputada nacional y aunque no retornen cargados de títulos y trofeos su misma insatisfacción les empujará más y más para llegar, tal vez antes, a esa meta única reservada a sus posibilidades.—JOSE ANTONIO BLAZQUEZ.

LAS PRUEBAS FINALES

Avilés, 31 (Alfil).—Ayer tarde, en la ría de Avilés, se ha celebrado la tercera y última jornada de los XI Campeonatos de España de Piragüismo. Todas las pruebas de hoy eran finales, y los resultados obtenidos en las mismas fueron los siguientes:

Final de 1.000 metros, categoría seniors, piraguas K-1 (monoplazas): primero y campeón de España, Larroya, de Cataluña, en 4-47-7/10; segundo, García Blanco, de Asturias, en 4-56 y 3/10.

Final de 1.000 metros, categoría seniors, piraguas K-2 (biplazas: primeros y campeones de España, Gracia y Martín, de Aragón, en 4-19-6/10; segundos, Benito y Cueto, de Asturias, en 4-23-7/10.

Final de 500 metros, categoría juniors, embarcaciones K-1: primero y campeón de España, Lacosta, de Aragón, en 2-44-7/10. En esta prueba fueron eliminados, por haber volcado las embarcaciones a causa de la marejadilla, todos los demás participantes.

Final de 500 metros, categoría seniors, K-2: primeros y campeones de España, Benito y Cueto, de Asturias, en 2-10-3/10; segundos, Gracia y Martín, de Aragón, en 2-12-3/10.

Final de 500 metros, categoría seniors, embarcaciones K-1: primero y campeón de España, Larroya, de Cataluña, la figura más destacada de estos campeonatos, en 2-27; segundo, García Blanco, de Asturias, en 2-32.

Final de 500 metros, categoría junior, embarcaciones K-2: primeros y campeones de España, Llano y Bardales, de Asturias, en 2-10; segundos, Laguillo y Alvarez, de Andalucía, en 2-19-9/10.

Después se disputó, por primera vez en España, el campeonato nacional de relevos, cuatro piraguas monoplazas que corrían cada una 500 metros. En la categoría de seniors venció la Federación Asturiana, formada por Tulla, Romualdo, Benito y García Blanco, en 9-39, delante de la de Aragón, formada por Vallcspín, Bernard, Gracia y Martín, en 9-47-1/10.

Como cierre del espectáculo se disputó una prueba de exhibición de embarcaciones de cuatro plazas, sobre una distancia de 1.000 metros, en la que venció la Federación Aragonesa, con un tiempo de 3-59, seguida de la Asturiana, Catalana y Andaluza.

EQUIPO ESPAÑOL

Avilés, 31 (Alfil).—Terminados los Campeonatos de España de Piragüismo, el seleccionador nacional decidió concentrar, para su envío a los campeonatos de Europa, que se celebrarán a mediados de agosto en Polonia, a los siguientes palistas:

Larroya, de la Federación Catalana; Tulla, Benito y García Blanco, de la Asturiana; Martín, Gracia, Vallespín y Bernard, de la Aragonesa; Salvador, de la Andaluza, y Caballero, de la Federación Centro (Madrid).

España venció a Portugal en el encuentro internacional de atletismo disputado en Lisboa

Nuevos registros nacionales en 110 metros vallas y salto de altura (Campra y López Aguado)

Lisboa. (Alfil.)—España ha conseguido una victoria de 117 puntos contra 92, en el segundo y último día del encuentro internacional de atletismo Portugal-España, celebrado en el Estadio de Alvalade, en presencia de más de diez mil espectadores y con asistencia de los delegados nacionales de Educación Física y Deportes de ambos países, señores Elola-Olaso e Higelmo, además del subsecretario de Educación Nacional de Portugal.

España ha vencido en 15 de las 20 pruebas celebradas en este encuentro internacional.

Resultados del segundo día:

110 metros vallas: 1, Campra (España), 14" 5/10, nuevo record nacional de España.

200 metros: 1, Antonio Faria (Portural), 21" 9/10.

800 metros: 1, Martínez (España), 1' 53" 8/10.

Lanzamiento de peso: 1, José Galvao (Portugal),) 15,30 metros.

5.000 metros: 1, Manuel Oliveira (Portugal), 14' 41" 2/10.

Jabalina: 1, Andrés (España), 61,66 metros.

Triple salto: 1, Areta (España), 14,66 metros.

Salto de altura: 1, López Aguado (España), 1,95 metros, nuevo record de España.

3.000 metros obstáculos: 1, Alonso (España), 9' 12".

Relevos 4 por 400 metros: 1, España (Rancaño, Artiaga, Barbeitos, Amor), 3' 16".

Peña Bética San Bernardo

Carreras motociclistas de velocidad "I Circuito de San Bernardo"

La Peña Bética de San Bernardo quiere celebrar el tercer aniversario de su fundación con varios actos deportivos y folklóricos.

A tal efecto, una comisión, presidida por el vicepresidente de la peña, está organizando sesiones de lucha libre, de judo, de esgrima, carreras de bicicletas y de motocicletas —entre los actos deportivos—, y de cante y baile andaluz, entre los folklóricos.

Para la carrera de motocicletas, que se ha de denominar «I Circuito de San Bernardo», la Junta directiva de la peña cuenta con el patrocinio de la marca Motobic y de su distribuidor, señor Casanova, y se ha escogido dentro del propio barrio sevillano el circuito por donde han de discurrir las carreras velocistas.

Este circuito empieza en la calle de San Bernardo (delante de las escuelas), y sigue por las de Campamento, Almonacid, Cofia y entrada nuevamente a la de San Bernardo, hasta la meta de salida. Tiene una longitud de setecientos metros.

Las carreras en proyecto son tres: una para velomotores hasta 75 c. c., otra para scooters y una última para motocicletas hasta 125 c. c.

La primera consta de quince vueltas al circuito, con una distancia de diez kilómetros y medio; la segunda, con veinte vueltas y una distancia de catorce kilómetros, y la de motos, con treinta vueltas y una distancia de veintiún kilómetros.

Las carreras de motocicletas que se han de celebrar el domingo día 6 de agosto (previa la autorización federativa), estarán precedidas de dos carreras de bicicletas, una para infantiles y otra para aficionados, que, igualmente, han de tener por escenario el mismo circuito ya descrito. Las pruebas ciclistas empezarán a las cuatro de la tarde.

Hay premios en metálico para los tres primeros clasificados en la categoría de motos hasta 125 c. c., y copas y trofeos para los vencedores en las otras dos categorías.

Las inscripciones son gratuitas. Los motoristas han de estar en posesión de la licencia correspondiente. Pueden hacerse estas inscripciones en la Peña Bética de San Bernardo, calle Gallinato, 4.

Golpes francos *

Las quinielas de la próxima temporada serán a cuatro pesetillas y cobrarán premio también los de 12 resultados. La medida es popular, pues se ha «Gallupeado» a la opinión de los quinielistas.

*

La innovación es de nuestro agrado. A ver si así corresponde algún premio más a los aficionados y alguno menos a esos campesinos que no vieron fútbol, «tatas» que sólo saben de «sisas» y niños prodigio.

*

Se acabó la buena vida. A partir de mañana a sudar los langostinos, chuletas, pollos y cervezas, vinos, etc., etc., tragalados de más en las vacaciones. No es que ahora los muchachos vayan a pasar para que dejen a Araquistain ni parecido,¿ ¿eh?

*

El señor Calderón sigue en San Sebastián tratando de convencer a los de la Real paar que dejen a Araquistain ya para esta temporada, pero allí dicen nones, hasta ahora. Claro que en «Sanse» no se debe estar mal del todo bien dietado.

*

En contra de la opinión de «Marca» y de la de los asturianos, naturalmente, la F.E.F. desestimó el recurso del Real Gijón, que ha de luchar en Palma para ocupar la vacante del Condal. Menudas complicaciones ha traido la dichosa retirada.

SOBRIN.

Sorteo de la Copa Ciudades de Feria

Se jugará dividida en cuatro grupos

Basilea. (Alfil).—Resultado en el sorteo de la Copa Ciudades de Feria, celebrado en esta ciudad:

GRUPO "A"

Estrella Roja, de Bruenn-Leipzig; Rácing de Estrasburgo-Mtk Budapest; AC Milán-Novisad.

Iraklis Thessaloniki, Grecia, exento.

GRUPO "B"

Copenhague-Dynamo Zagreb; Sheffield Wednesday-Olympique Lyon; Berlín West-F. C. Barcelona.

Roma, exento.

GRUPO "C"

Basilea-Belgrado; Hannover-Español de Barcelona; Belenenses de Lisboa-Hibernian de Edinburgo.

Birmingham, exento.

GRUPO "D"

Hearths od Midlothian de Edinburgo-Unión St. Gilloise de Bruselas; F. C. Koeln-Internazionales Milán; Valencia-Nottingham Forest.

Lausante Sports, exento.

Tenis

España eliminó a Suiza de la Copa Galea

S'Ágaro. (Alfil.)—España ha vencido a Suiza por cuatro a uno en la Copa Galea de tenis, jugada en esta localidad.

Por lo tanto, pasa a tomar parte en las finales que se disputarán en la primera decena de agosto en Vichy.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción, 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

NATACION

Varios "records" mundiales, batidos en los festivales de Tokio

Tokio, 30 (Alfil)—Chet Jastremski, nadador norteamericano, que mejoró la marca mundial de los 100 metros braza en tres ocasiones, y la de los 200 metros braza en dos, durante las pruebas disputadas hasta ahora, en la semifinal de los 100 metros realizó el recorrido en 1-10. En la final lo cubrió en 1-10-7/10.

La marca oficial reconocida, de 1-11-5/10, corresponde a V. Minachkin, de Rusia, que la estableció en Berlín.

El nadador norteamericano ganó la final de los 200 metros braza en 2-34, después de haber obtenido un tiempo mejor, en otra prueba previa, con 2-33-6/10.

El récord mundial oficial es de 2-36-5/10, y lo estableció el australiano Terry Gathercole.

Otro récord mundial fue mejorado en pruebas femeninas, cuando Satoko Tanaka, de Japón, realizó el recorrido de los 200 metros espalda femeninos en una décima de segundo menos que su propia marca de 2-33-3/10.

Tom Stock, de los Estados Unidos, ganó los 100 metros masculinos espalda, en 1-1-9/10. Cuatro décimas de segundo más que el récord mundial.

Stock, en prueba anterior, mejoró el récord masculino de los 200 metros espalda, con un tiempo de 2-14 y 3/10. Ocho décimas de segundo menos que la marca establecida por el norteamericano Mackinney en 1959.

Manuel dos Santos, de Brasil, ganó el título masculino de los 100 metros libres, en 55-3/10.

La final de los 200 metros mariposa fue ganada por Haruo Yochimuta, de Japón, en 2-17-4/10.

Mike Troy, que estableció el récord mundial, sólo llegó en séptimo lugar. La marca es de 2-12-8/10.

Tsuyochi Yamanaka, de Japón, ganó la prueba masculina de los cuatrocientos metros libres, en 4-1-6/10.

Rincón femenino | por Georgia

La decoración de dormitorios en las casas de campo y playa



El verano es para descansar, dicen. Claro que eso era antes que se inventasen los «puentes» y las excursiones a la playa. Pero siempre se descansa un poco más que en el invierno; aunque no sea más que porque, como dicen en los pueblos, «nos dejamos d'ir» y la vida se hace un poco al relantí. Las que tenemos oportunidad de salir de la ciudad, al campo o a la playa, nos tomamos la mar de en serio eso de recuperar fuerzas. Ausente cerca de un mes, no hacemos nada si no es tomar el sol como una lagartija y leer novelas de misterio, que eso repone horrores. Pero a principios de agosto ya estamos harta de esa vida y nos entran unas ganas enormes de ponernos a trabajar. Ahora es el momento de darle un repasito a la casa de vacaciones, si tenemos la suerte de que sea nuestra. Ya sé que pensamos hacerlo el invierno pasado para que estuviese bien bonita a principios de junio, pero nunce nos da tiempo y más vale ahora, que Dios sabe cuándo.

Podemos empezar por el dormitorio. Si tenéis dinerito (o papás, o maridos complacientes) lo mejor es comprar uno estilo funcional, pero sencillo, no esas extrañas elucubraciones en dos o tres colores con decorados fantásticos que se están prodigando por ahí. También resulta gracioso el estilo sevillano para casas de campo de hechura antigua o el provenzal, que es una especie de barroco rústico. Pero muchas tenéis que aveniros con los cuatro trastos que hay en el chalet, porque las casas de recreo cuestan caras y no se pueden amueblar de golpe. No hay que apresurarse por eso; a veces se consiguen efectos con mucho más estilo. En ese caso yo os aconsejaría pocos chismes: el ropero y la cama fundamentalmente. El primero lo barnizaréis o le daréis cera en tono oscurito si no es muy nuevo. También podéis pintarlo de color con pinturas lavables, cubrirlo con papel plástico de ese que se pega o tapizarlo con la misma tela que las cortinas. Lo que no vale es conformarse con un armatoste color de sarcófago y lleno de agujeros de polilla.

La cama puede ser simplemente un sommier con patas o cualquierra de esos deliciosos trastos, de madera o hierro, con barandillas que tanto se llevaban antes. Con tal de que le quitéis la pintura blanca que apesta a clínica, cualquier cosa irá bien.

Si no tenéis mesita de noche, o si la que tenéis no os gusta, resulta bien fácil hacer una con una bandeja de mimbre o madera, apoyada sobre un trípode de hierro. Es poco vista y sobre todo la mar de práctica porque no cabe casi nada y nos vemos libres de todo ese batiburrillo que ponemos siempre en las mesitas de noche.

En cuanto a la de peinar, lo más bonito es vestir una mesa hecha a propósito por un carpintero o cualquier otra que tengamos en casa y que tenga una altura adecuada (el filo debe llegarnos una cuarta larga más abajo de la cintura).

Ya habéis visto que los muebles importan poco; lo que da tono es la tela de la colcha o las cortinas (que no se ponen en las puertas). Hace algunos años se llevaban muchísimos las cortinas de flores. Ahora han decaído, pero siguen siendo bonitas. También las hay más modernas de hojas, jarras, etcétera; algunas a menos de treinta pesetas el metro. Lo que más se lleva desde hace algún tiempo es la tela de saco, pero ésta se presta más para tapizar tresillos que para colchas. Por eso, en los dormitorios se usa muchísimo el vichy sobre todo combinado, a rayas y liso, por ejemplo. Así quedan muy bonitas unas cortinas con las piernas a rayas anchas, marengo y blanco, y el volante rojo; la colcha se puede hacer igual, con la parte superior a rayas y el volante y cubre-almohadón en rojo. También se pueden aprovechar para la decoración los trajes de flamenca de lunares (sobre todo si son grandes). Entonces se hace todo de la misma tela, dejando cabecilla a los volantes para que estén más en carácter. En cuanto al vichy de color liso, queda precioso adornado con tiras de piquillo del tamaño más grande que tengan en las tiendas.

Ahora caigo que no os he dicho cómo vestir la mesa de peinar. Lo mejor es hacer un tapete del tamaño de la parte superior con un volante alrededor y unas faldas hasta el suelo, pero cubiertas por delante (un poco montadas y no se nota). Así si ponéis dos o tres tablas debajo, para guardar ropa o zapatos, podéis coger las cosas con toda comodidad.

Y nada más. Para la luz del centro una pantalla hecha a mano o muy sencilla y algunos cacharros baratos para adornar algo la mesa de peinar. En vez de alfombra, una estera y sobre la cama un crucifijo o una Virgen de cerámica. Tendréis un cuarto sin complicaciones, fácil de arreglar, pero muy bonito. Un cuarto para descansar, que es lo importante.

Rueda la bola

«MR. FEO»

PNEROLO, ITALIA. (Efe).—Una nueva clase de concurso se ha celebrado en esta ciudad, en que ha sido elegido Mario Cendarín «Mr. Feo 1961». El Jurado consistía en un grupo de muchachas bellísimas.

«EL ROCK ACABO CON LA FIESTA»

BEAULIEU, INGLATERRA. (Efe).—Lord Montagu abrió las puertas de su mansión del siglo XVI para celebrar su acostumbrado festival de «jazz», pero inmediatamente se organizó un tumulto que obligó a intervenir a la Policía.

El comienzo se realizó de manera pacífica, pero al comenzar los compases del «rock» los entusiastas participantes comenzaron a lanzar al espacio sillas y mesas, de tal manera que la Policía se vio precisada a intervenir. El año pasado hubo cincuenta heridos en diversos incidentes. Este año sólo se registra hasta ahora un herido.

Cosas...

LOS SEÑORES DE AUMONT CANTAN OPERA

Jean Pierre Aumont y su esposa, Marisa Pavan, van a actuar juntos en EE. UU. Presentarán una obra de teatro: Anatole de Arthur Selmitzier, adornada con trozos de Offenbach que deberán ser cantados por la pareja. Como es la primera vez que Jean Pierre se lanza al bel canto y que Marisa actúa en un teatro, los dos tienen algo de miedo.

Pero seguramente todo resultara bien y ya de antemano les felicitamos, aunque no sea más que por la originalidad que supone, en este mundo mecido por el rock and roll, pasarse a la ópera cuando lo que está de moda entre los artistas es pasarse a la canción ligera y cobrar sus buenos dineritos para que los admiradores y admiradoras los vean en las salas de fiesta.

LA VENUS NEGRA QUE NO PUDO IMAGINAR VELAZQUEZ

La cantante americana de color Grace Bumbry ha actuado en el papel de Venus de la ópera «Tanhauser» en los festivales de Bayreuth. A pesar de que los organizadores recibieron algunas cartas de protesta, Grace (que además es guapísima) fue muy aplaudida durante su actuación y muy bien recibida en Bayretuh «cumbre de la raza nórdica», según Hither. Pero los melómanos se ocupan poco de esas cosas y Grace con su hermosa voz y su buen palmito fue una Venus excepcional, como no la hubiera podido soñar el mismo Wagner.



Marisa Pavan y Jean Pierre Aumont

Teatro espectral

por M. DIEZ CRESPO

Hace pocos días, Melchor Fernández Almagro ha publicado un artículo sobre el teatro de Benavente, no desde el punto de vista analítico, sino más bien, pretendiendo sacar de la sombra el teatro de nuestro premio Nobel. «Está muy extendido entre nosotros —dice el ilustre académico— el terrible mal de la amnesia». Sí, sobre todo, en lo que a autores teatrales respecta. Yo me atrevería a afirmar que la memoria del pasado, va en razón directa de la responsabilidad de cada tiempo. Y nuestro tiempo, en materia de teatro, deja bastante que desear.



Don Jacinto Benavente

No hay motivo alguno para romper con los autores de otra época, cuando la que se vive es rica en acontecimientos artísticos. Veamos el ejemplo de Francia, con sus teatros oficiales dedicados a rememorar obras de otros tiempos, en tanto, ofrece a diario el prodigioso espectáculo de abrir los brazos —¡y la inteligencia!— a las más avanzadas realizaciones escénicas. Todo esto es una prueba muy elocuente de responsabilidad artística. Para los franceses, como asimismo para los ingleses, no hay teatro espectral, entendiendo con este término el que fue representado en pasadas edades. Hay teatro vivo, real, pues que nació de una realidad, de una circunstancia, que siempre interesa para poner en orden el curso de la Historia. Por otra parte, esa amnesia que padecemos en España revela una falta de curiosidad espeluznante. ¿Es posible que nuestro teatro se nutra exclusivamente, de lo que hacen bien, o mal —casi siempre mal— nuestros autores de hoy? Pues así es. Sin embargo, en el reciente ensayo de Fernández Almagro, se aduce como uno de los valores que sin duda realiza el teatro benaventino, el de la frecuencia con que ha cultivado todos los géneros. Si esto es así, ¿qué inconveniente puede haber en mostrar al público de hoy esas frecuencias y variedades de género y estilo, para recreo y enseñanza de temas que precedieron a nuestra edad actual? No creo que el teatro benaventino, como el de los Quintero y Arniches, llevan en su seno la fugacidad con que nace el de nuestros autores de hoy. Durante los últimos veinte años, no se ha dado el caso de reponer ninguna comedia escrita en este tiempo. Todo el repertorio de las escasas compañías que salen a provincias, está basado en estrenos recientes de Madrid. Y en cuanto a lo que sucede en nuestra capital, aquí sí que no ha podido reponerse obra alguna, de las estrenadas durante los últimos cuatro lustros. En cambio, durante la época en que escribieron los dramaturgos y comediógrafos precitados, con ser más amplio y estimado aquel teatro, las obras quedaban dentro del repertorio. Y había actores y actrices especializados en determinados papeles, que aún se recuerdan por su personalidad y expresión creadora.

Signo de pobreza es, sin duda, tal falta de recuerdo, para las obras que fueron escritas con la sangre y el pulso de una determinada época. Hay una documentación social interesantísima en todo teatro auténtico, que debe siempre ser revisada con esmero. Aprendería mucho nuestro público si se le mostrase esa galería de tipos y caracteres que aparecen en nuestro teatro de otro tiempo, ya que una de sus virtudes consiste en la definición sicológica de los personajes, trazados con objetividad, así en su lenguaje, como en sus reacciones. Ahí quedó una época, con sus problemas sus dichos y costumbres. En tanto, ¿qué nos queda de nuestra actual teatro escrito con lenguaje mostrenco de gacetilla en la mayoría de los casos, o de «traducción de cine», en no pocas ocasiones?... Pensemos en la curiosa paradoja de que en los países que hoy más se respeta el teatro, donde hay un determinado número de autores, que han aportado una novedad al desarrollo dramático de nuestro tiempo, alternan las producciones más avanzadas de hoy, con las de ayer, sin que actores y directores se avergüencen de ser tachados de retrógrados. Se trata de estudiar otros sentimientos, o mejor otras sensibilidades, al margen de la moda. Y aquí, lo más importante: ofrecerlos con un espíritu y una técnica de hoy. Para colmo, nuestro país, es tan despiadado con el espíritu de sus antepasados, que no se concibe una reposición escénica, sin una revisión del texto, en que el autor «revisionista», pone de su cosecha más del 50 por 100. Esto viene a ser plásticamente expresado, como si para que un grupo de turistas comprendiese mejor una catedral románica, en ruinas, se le aplicase a ésta, una nueva fábrica concebida con sentido «funcional». De un autor pasado, nos interesa su estilo y técnica, tal como él los realizó. Y otra cosa es aderezar sus textos, con los medios actuales, con el de comprensión sicológica, de experiencias posteriores. Jacinto Benavente ha sido, sin duda, uno de los autores de sensibilidad más rica y fecunda del teatro español. Hace siete años que murió —precisamente en este mes de julio— y ya es para el público español, un espectro. Los problemas de su tiempo, no son los de hoy. Pero... ¿qué comediógrafo español le ha sucedido en cuanto a expresión del tiempo y de los problemas actuales?

Yo encuentro más espectral nuestro teatro de estos años, que el de otros tiempos. Es un teatro exangüe, de tonalidades opacas, que ha desterrado a viejos personajes, y rechazado a los más modernos, para contentarse con un curso de mediocridades que no son, ni de ayer, ni de hoy. Sin duda, nuestra escena atraviesa por una zona fantasmal, que espanta a todo espíritu bien avenido con la tradición, y con el deseo de conquistas legítimas. Es decir, no tiene veneración por el pasado, ni deseo de auténtica modernidad. Según eso, nuestro teatro «de hoy», el de cada noche, es el verdadero teatro espectral.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755